

मूर्य-चन्द्र-अग्निको मुर्यत्व, चन्द्रत्व, अग्नित्व देनेवाले भगवान्



# 

# जन्म-मरणरूप संसारसे छूटकर भगवान्के परमपदको कौन प्राप्त होता है ?

अणोरणीयान् महतो महीयानात्मास्य जन्तोनिहितो गुहायाम् ।

तमकतुः पञ्चति चीतयोको धातुप्रसादान्महिमानमात्मनः ॥ (क्ट०१।२।२०) इस जीवके हृदयरूप गुकामें रहनेवाळा आत्मा-परमात्मा स्कुमसे भी स्कुम श्रीर महान्से भी महान् है; परमारमाकी उस महिमाको कामनारहित, बीतशोक बिरला पुरुष सवाधार परब्रह परमेश्वरकी छुपासे ही देख पाता है।

> नायमात्मा प्रवचनेन लम्यो न मेथयां न बहुना श्रुतेन । यमेविष प्रणुते तेन लम्यस्तस्येष आत्मा विष्टुणुते तन् स्थाम् ॥(कट०१।२।२३)

यह परमात्मा न तो प्रवचनसे, न बुद्धिसे और न बहुत सुननेसे ही प्राप्त हो सकता है। जिसको यह खीकार कर लेता है, उसीके द्वारा प्राप्त किया जा सकता है; यह परमात्मा उसके लिये अपने ययार्थ खरूपयो प्रकट कर देता है।

नासमाहितः। ंदुश्ररिवात्राशान्ती नाविस्ती वापि

प्रज्ञानेनेनमाप्तुयात् ॥(फड०३।२।२४) नाशान्तमानसो मुस्मवृद्धिके द्वारा भी इस परभारमाको न तो यह मनुष्य प्राप्त कर सकता है, जो दुरे भाचरणोंसे निवृत्त नहीं हुआ है; न वह प्राप्त कर सकता है, जो अशान्त है; न वह ही, जिसके मन-इन्द्रियाँ संयमित नहीं हैं और न यही जिसका मन चक्रल है। ( सदाचारी, शान्त, सगाहित

और शान्तचित्त पुरुष ही प्राप्त कर सकता है।) यस्त्वविद्यानवान्

सदाशुचिः ।

तत्पदमाप्नोति सःसारं चाधिगच्छति ॥ (कड०१।३।७) जो सदा विवेक्टीन चुस्यिगळ, असंपतिचत और अपवित्रजीयन रहता है, वह उस परमपद-को नहीं पा सकता; वरं वह तो वार-वार जनम-मृत्युख्य संसार-चन्नमें ही भटकता रहता है ।

भवत्यमनस्कः

यस्तु विज्ञानवान् भवति सगनस्कः सदा ग्रुचिः।

स तु तत्पद्माप्नोति यस्माद् भृयो न जायते॥(कट०१।३१८) परंतु जो सदा निवेत्रज्ञील मुद्रिसे सम्पन्न, संपनचित्त और पनित्रजीवन होना है, यह उस परमपदको प्राप्त हो जाता है, जहाँसे छीटकर फिर संसारमें जन्म नहीं छेता ।

विज्ञानमार्थिर्यम्तु मनः प्रग्रहवाचरः ।

सोऽध्यनः पारमाप्नोति तद् विष्णोः परमं पदम्॥(क्ट०१।३१९) जो मनुष्य विज्ञान-विवेकारील युद्धिन्त्य सार्गयसे संपन्न तया मनत्त्वी संगामको सरा वश्मे रखनेवाटा है, वह इस संसारमार्गके उस पार पहुँचकर परहाड परमात्मा विष्युके उस महान् परम पदको प्राप्त हो जाता दै।

# अमृतलोक

( रचिता--यण्डेय पं० श्रीरामनारायणदक्तजी शास्त्री, समः साहित्याचार्य )

( ? )

ज्योति चिन्मयीका एक ज्यापक महान् पुञ कोटि रवि-दाशिसे अमित और न्यारा है। जिसके प्रतीत एकदेशमें हो सारा यह—

वारिय-सा ब्योममें प्रपञ्चका पसारा है।। वह पर-स्योम् है, परम पद् पुण्यधाम,

लोक है अमृत, अवलोकनीय प्यारा है। यन्दन उसे हैं, अभिनन्दन उसे हैं, वह राधान्डर-चंद नन्दनन्दन हमारा है॥

(२) याँधा करे घन्धनोंमें विधि या निर्पेधके जो—

पाया कर पन्धनाम विश्व यो निषयक्ष डा— ऐसा नहीं बेद्-उपबेद यहाँ कोई है। स्नेह-सुधा-बृष्टि हर ष्टिट करती है सदा होता न किसीको कभी खेद यहाँ कोई है।

हाता न किसाना कमा खद् यहा काई है। इयाम-गोर धाम अतिराय अभिराम राम दीखता न स्याह या सकेद घहाँ कोई है। गेह तथा गेहीमें न, नेह तथा नेहीमें न,

देह नथा देहीमें न शेद घर्त कोई है।

( i )

र्गिमीका, संविद्का, ह्राहिनीका लीलालास्य सत-चित-आनँदका विमल विलास है। नामके गुलाम बहाँ पाते हैं प्रवेश नहीं,

देश मीतिका है, प्रियामीतमका वास है। गीती चातकी है वहाँ तित्य धनश्याम-रस सतत चकोरीके सुधाकी निधि पास है।

सतत चकाराक सुधाका लिख पास है। गस है सभीके, किंतु पा सका न कोई मेव, हर भी है, पास भी, न हर है। न पास है।

(Y)

्रोमियोंको अगम, सुगम प्रेम-योगियोंको प्रत्ये वहाँका नित्य-मृतन रूपाता है तित्व समस्त प्रमुआंका सुविद्यास पहाँ उपमें अमन्द मोदरस उमगाता है। जन्म-जरा-भरण द्वारण यहाँ पति नहीं। राज्य रसराजका न किसको छुभाता है। क्लेदा-हेप,लेदा-आधि-न्याधिका प्रवेदा नहीं।

देश राधिकाके सुखसिन्धु लदराता है।।

( 4 )

वैर या विरोध जड जनके निरुद्ध, उस चेतन पुरीमें रस-रंगकी रवानी है। इति-अय-तीन वह अक्य अपथाम्य

सफल कहानीमें न यानीकी भी वानी है ॥ प्रणयी असंस्य प्रीतिपात्र सबका है एक

पेदन्खताम भी जहाँ छेड़ छेड़लानी है। सानी उसकी क्या छैठ गैळमें गळीमें जहाँ करता यशोदाका सभीकी अगवानी है।

( अमृतलोककी राधा )

(६)

चंद्रमुखी युखसे विद्यती चाँदनीका जाल धूरिन्सी कपूरकी स्वहाससे उड़ाती है। 'राम' दयाम-घनकी घटान्सी घिर बाती जव,

पाससे असित केशपाश लिये जाती है।। कींघ उटती है विजली-सी चकाचींघ लिये।

चपल कटाक्ष पल-पलमें चलाती है। मन मनमोहनका मोह मनमोहनी याँ कान्तिसे धवल नेह नवल जगाती है॥

( 0 )

सचित्-सुखामृत-सरोयरके कंज मञ्जु मोहन-मधुमृतके सेव्य हैं, दारण हैं इस नख-चंद्र, मंद मिला ख-चंद जहाँ नीके चौदनीके नव्य निर्दार-द्वारण हैं

मंद-मंद गनिसं गयंदके वितिन्दक हैं नम्द-नम्द-तनके रतन-आभरण i 'राम' अभिराम कोटि-कोटि रति-काम विना-

थामराम काट-काट रात-काम ग्या-दामके गुलाम देख गधिका-चरण हैं॥

# आत्माकी अमरता

अन्तन्त्रीतिमृतिन श्रीश्मेरीमठापायर जगर्गुण श्रीशंकराचार श्रीमसिनवविद्यानीचे स्त्रामीजी महाराज )

दम संवारमें क्या देखते हैं कि कोई मुखी है। कोई हुद्धिनार है तो कोई मुखिनहान कोई मि कोई मुखिनहान कोई मि कोई मि हुद्धिन कोई मि है तो कोई कमाल । कोई भी यह नहीं जाहता कि में इस्ती, मुखिनहान या कमाल कों, मन्ते जार के प्रदूष्ट में नयों है दे जा जाते हैं। इस्त कों दे उपाय की ऐसे का जाते हैं। इस्त कोंद उपाय की ऐसे हैं। को लेगा उपायों में अपनाम और प्रयस्त भी न करें, में कुछ मी नहीं पाप सकते, किंद्र पापम में में स्वार्थ में किंद्र में से कुछ मी नहीं पाप सकते, किंद्र पापम करते स्वार्थ में सहुत में लेगा प्रयस्त प्राप्त महाल करते स्वीर्थ में महुत में लेगा प्रयस्त प्रयत्त प्रयस्त करते स्वीर्थ में महुत में लेगा प्रयस्त प्रयत्त प्रयस्त करते हो को प्रयस्त महुत में कर प्रवित्त में

इतार हम यह निवार पर मकते हैं कि संगर्भ दीसनेवाली यह विभिन्नता क्या निर्देशक है! नहीं, कोर्र मी कार्य दिना कारणों नहीं हो एकता । यहि देश हो ती किर कोर्र भी किसी भी राजन्ताके लिये प्रयन्न ही क्यों करें ! अता हमें यह असरस मानना पहता है कि कोर्र भी कार्य दिना कारणों नहीं हो सकता । तो हम शिक्षवरांका कारण क्या है।

ं सम् इर्वन्ति पृथियी सम् शासाय्यभीयते। अन्त्रमान्ति निस्यन्ति देवस्यकृत्य शीलवा॥

इसका उत्तर यह है कि पहल संगय उनने कुछ भी न किया हो और करनेमें असमयों भी हो। किंतु का प्रत्नेमें संगर्ध या, तब जो कुछ किया मां, अब केवन उसीका परा भोगता है। किर समये होनेके बाद बारे कुछ करेगा, उसका पक्त भी आगे अवस्य भोगेगा। द्वार सुरा-दु:खोंके कारण इन जन्मके पर्म भी होते हैं। बीते दूर जनमेंके भी। जनमहा कारण कर्म। करीये दनम, जनसे पर्मी

ं स्तो यह चन्न क्यरे आस्मा हुआ !' यह चन्न अतादि है । आस्मा भी अनाहिकाल्ये गुल-दुःख भोगता आ रहा है।

प्रकारि अवनं पुनारि माणं प्रवारि जननीजारे शयनम् । इह मंत्रारे यहुपुस्तारे श्रूपयापारे पाहि ग्रारि॥ ( वर्षेटाक्षरिका

प्पार-वारजनम्, वार-वार मरणः, वार-वारमातामी छोलमें निवासः हे मुखरे ! यंचार यदा दुसर है। कृपा करो इससे इमें उवारिये !

इस चक्रका आदि मानं तो चक्रके पहानेवालेल वैपम-नैर्नेण ( पदावत तथा एगादीनता ) दोप मदो पहेंगे। और जितमें पदावतादि दोप हों। यह माना ही नहीं। बीतामें मानावान्ते अरने खरूपका प्रतिवाद किया—पन में देप्पोऽसि न प्रियः में न कितीवे पून करता हूँ। न प्यार ।' मानवान् तो कर्मकदाता हैं कर्मके अनुस्य पट देंगे। इस्तेचक ही अतादि हुआ ले पित जीवके अमादिवर्ष तो बहुना हो क्यां है।

मानेन त सर्मामं येषां माहितमाधनः । नेपामादित्यवञ्चानं प्रकाशयति साराम् ४

( गीत ५ । ११

# जीवनका सनातन प्रश्न

( लेखक--अनत्नश्रीविभूषित पूज्यपद श्रीदारकाशारवापीठापीश्वर जगद्गुरु श्रीशंकराचार्य श्रीअभिनवसिविदानन्दतीर्य स्वामीजी महाराज )

THE WAY

प्रायः सभी मनुष्योंके जीवनमें किसी-म-किसी समय ये प्रवन आये विना नहीं रहते कि भी कहाँसे आया हूँ ११ और फहाँ जाऊँगा ११— कोऽहं छुत आयातः? । यात स्पष्ट है कि जनमिन्नलोग या अव्यक्तलोग हन प्रश्नोंको टालनेका प्रयल करते हैं । अधिकांदा विद्वानलोग विवास करके यक जाते हैं ओर उत्तर सायद ही पति हैं। ये प्रश्न सनातन हैं और खोज भी पुरातन ही है । जगत्विकि समये यह लोज सभी देशोंमें और सभी मती तथा सभी दर्शनोंमें की जार ही है । विभिन्न मतवाले लोग परलोक तथा पुनर्जन्मके सम्बन्धमें अपने विवास भी प्रदर्शित करते रहे हैं । इन सब विचारिंगर परामर्श किये दिना आपने निवास भी प्रदर्शित करते रहे हैं । इन सब विचारिंगर परामर्श किये दिना अपने-अपने आव्यासिक सिद्धान्तका स्वाधित करता असम्भव नहीं तो। किये अदिन अवस्य है ।

कत्रोपितगद् तथा श्रीमद्ममवद्गीताका बीज-प्रस्त भी यहाँ है। अत्यान्य उपनितदोंने, पुराणोंने और दर्शन-प्रत्योंने भी इस विषयपर बड़ी चर्चा आधी है। यह ठीक ही है। क्योंकि पुनर्जन्म-परलेकसम्बन्धी चर्चाके विना अध्यात्म-विचार हो ही नहीं सकता। क्रिजेपनितद्वें—

येषं प्रेते विचिकित्सा मनुन्थऽस्तीत्येके नायमसीति चैके।
तिद्विधामनुदिष्टस्वयाष्ट्रं

बराणामेप वरस्तृतीयः॥
(१।१३०)

—यह जो प्रस्त अधिकारी शिष्य निविकेताने गुरु ब्रह्मः विद्याचार्य वैदासत यमसे किया, वह प्रस्त सत्तातन ही है। गीताका द्वितीयाध्याय जो गीताका हाई है और जिसमें अर्जुनके सुख्य प्रस्ताका उत्तर आया है, वह सम्पूर्णतः कठोपनिपद्पर ही आधारित है। दोनोंमें 'नायं हन्ति न हन्यते' हत्यादि कई सिदान्त-वाक्य समान रूपसे उपलब्ध होते हैं। यह वात विद्यानोंको यिदित ही है।

सभी दार्शनिक ग्रन्थोंमें--पिशेपरूपसे गीतामें स्पष्ट सिद्ध किया गया है कि अक्ष्मा अजर-अमर तथा अविनाशी है---

नैनं छिन्दन्ति शक्काणि नैनं दृष्ट्ति पावकः । न चैनं बकेद्रयन्यापी न शोपयति सारतः ॥ अच्छेबोध्यमदाद्वोध्यमक्केद्रोध्योप्य एव च । नित्यः सर्वगतः स्त्राणुरचकोऽयं सनातनः ॥ (गीता २ । २१-२५)

और पुनर्जन्मके सम्यन्धमें सर्वश्रुत रहोकोंमे बताया है---

बासांसि जीर्णांनि यथा बिहाय नवानि गृह्यांति नरोऽपराणि । तया दारीराणि बिहाय जीर्णा-म्यन्यांनि संयांति नवानि देही ॥ ( गीता २ । २२ )

जातस्य हि धुनो सृखुर्धुवं जन्म सृतस्य च।। (गीता २ १ २७ )

ते तं सुब्खा स्वर्गलोकं विद्यालं क्षीणे पुण्ये मत्यैलोकं विद्यन्ति । (गीता ९ । २१)

—आदि प्रकरणोंमें तथा 'श्वन्छकूष्णे गती होते जगतः शाखते मते।' (८। २६) आदि प्रकरणमें भी जीवके याहर जाने अर्थात् परलोकगमनके सम्यन्धमें रषष्ट कहा गया है।

परलोक और पुनर्जन्म भारतीय वैदिक्षधर्मही मूलिभिक्ति होनेसे इन्हीं विपर्योपर यह 'कल्याग'के विशेषाङ्कना प्रकाशन सभीके लिये यहुत उपयोगी निद्ध होगा । 'इति ग्रुभम्'

# मानव-जीवनका उद्देश्य

( देखा--पू॰ अनन्तश्रीविभृषित श्रोगीवर्षमधीटाधीकर जगहुरु श्रीशंकराचार्य स्वानीजी श्रीनिरशनरेवाधिकी महाराज)

संसारके सभी प्राणी मखन्दःख भोगते हैं। जन्मसे ही इस भोगका आरम्भ हो जाता है। इसमें भी तारतम्य है। एक व्यक्ति जन्म-समयसे ही सुख-सुविधाओंकी भरमार पाता है। उसके पैदा होते समय प्ययर कंडीशन्ड कमरा होता है। ५-७ डाक्टर, लेडी डाक्टर, नरें जचा और यशाकी सेवा-ग्रश्नपाके लिये तत्पर रहती हैं । क्षणक्षणमें यन्ध-यान्धवंकि देशीफोन उनही व्यवस्थाकी जानकारीके लिये आते गहते हैं। पर इसका दूसरा पहलू भी है। एक माता खेतमें अनाज या पास काट; रही है। दोपहरका समय है। नीचेंसे पैर जल रहे हैं और ऊपरसे भगवान् भारकरका प्रखर ताप उसके मस्तकको संतत कर रहा है। गारा द्वारीर पत्तीनेसे सराबोर है। इसी अवस्थामें बालकका जन्म भी हो. जाता है। सर्वथा असहाय अवस्यामें वह अपने इस नवजात शिशको होतके ग्रांग-पत्ते, अन अथवा धाराकी शेकरीम रखकर, अपने सिरपर उंटाकर धर चली आती है। सपट दें कि उत्पन्न होते ही इन दोनों यातकोंको जो मुसन्दःसकी उपलब्धियाँ हुई। उनका कुछ कारण होना चाहिये। यह केवल प्रकृतिकी लीला **१**—ऐमा कटकर पिण्ड सुद्दाना शोभा नहीं देता। अतः मानना पहेगा कि दोनोंने ही पहले कुछ ऐसे कर्म किये हैं। जिनके पहल्लरूप जन्मते ही उन्हें ये मुख और दःख क्रिले । कर्मके फरु । कर्म और 'पुनर्बन्म'--तीनींवी सिद्धि इस एक कंपरफे उदाहरणने हो जाती है। लोग रते स्वभाव प्रकृति या नेचर कहकर एंतोप भन्ने ही कर हैं, पर पहात: इन समस्याओं का उत्तर तो तभी हो सकता है। जब इनके मुखकारणकी खोज की जाय और यह मुलकारण निभिन्न प्रकारके युमायुम कर्म ही हो ं गरते हैं। जिसके फलस्वरूप प्राणिमाधको तारतम्य या वैपायसे जन्मने मृत्युपर्यन्त सुल-दुःस्य भोगने पड़ते हैं। 🎶 वर्म भी पत्र देनेमें स्वतन्त्र नहीं है। क्योंकि व जह है। होकमें भी नेवा, नोस्की, ध्यापार आदि कर्म स्वयं स्वतन्त्ररूपभे पल नहीं देंगे। अपितु किसी नियामक, रामी। व्यवस्थानक आदिके द्वारा पत्र देते हैं। मोकरी करने गाउँकी नोकरीरूप उछका कर्म खर्च वेतन गई। देनाः ित जिगरी यह नोकरी करता है। यह स्वामी नीकरीका

फल वेतनके रूपमें देता है । अतः कर्मीका फल देनेवाले एक 'कर्म-एलदाता'को मानना पडेगा । लेकिक कर्मीके पल व ही दे सकते हैं। जिन्हें कमें करनेवाले व्यक्तियाँका उनके द्वारा किये गये कमों और उनके फर्टी (परिणामी) का टीक-टीक शान हो। किसी स्कूल या फॉटिजके प्रधानाध्यापकः प्रिसिपलः कारलानेः मिलः पैकटरी आदिके मैनेजर इसके उदाहरणस्य दिये जा सकते हैं। वे अपने अधिकत कर्म करनेवाले मभी व्यक्तियोंको जानते हैं। इनके द्वारा किये 'जानेवाले कार्योंको जानते हैं और उन कार्योके फलांको जानकर, प्रत्येक व्यक्तिको उपके फर्मका पळ नियमानुसार देते हुँ। ठीक इसी प्रकार अनन्त-मोटि-ब्रह्मण्ड-स्वरूप इसँ संसारमें एक-एक ब्रह्मण्डमें थनन्तानन्त जीव हैं । ब्रह्माण्डकी अनेत्रता और अनन्तना थव वैज्ञानिक भी स्वीकृत कर चुके हैं। चन्द्र। युक्त और सूर्यहोक तथा प्रधीका ओर-छोर छेनेके डिये अन्तरिश्चरी ठडान करनेवाछे वैकानिकाने अपना यह राष्ट्र मन अभि व्यक्त कर दिया है कि इस दुनिया बैधी ऐसी ही यहत मी दुनियाएँ विश्वमें गम्भव हैं । यही हमारे ब्रह्माण्डीको अनन्त फडनेका नात्पर्य है। अनन्तानन्त ब्रह्माण्डोंमें एक एक ब्रह्मण्डमें अनन्तानन्त जोव रहते हैं। जिनका ज्ञान रांसारके किमी एकको तो क्या। यभी बैजानिकोंको नहीं हो एवता । मनुष्योंकी, पशुओंकी और किसी अंशमें पक्षियोंकी गणना की जा सकती है। किंतु कीया पनड़ आदि योनियोंमें किएने जीय इस गंगारमें भटक रहे हैं, इसका पना क्या गारे मंसारके वैद्यानिक स्राउण्ड देवल कान्क्रेन्सर सरके या जीवनभर , खोजबीन फरके लगा एकते हैं ! यरसातकी एक रात्रिमें एक नगरके एक मुहल्टेकी एक सहक्रके एक विज्ञहीके यत्नके नीचे कितने हजार जीव एक ही रात्रिमें पैदा होकर गवेग होते होते समाप्त हो जाते हैं । इन जीवींकी गणना भिष् मिल जातियाँ, खानयान और इनके मुखनु:खके प्र<sup>क्</sup>र जानना दया आजक्लके पहुँचे हुए येशनिकाँके लिये भी सम्मा-है ! किंत यह सब कार्य ऐसा नियमित और ध्ययंशित शेव दै कि जिसके आधारार एक किसी परम समर्थ मर्थंग निवास या व्यवसायकरी करपना न चाहते हुए भी करनी पर्*वैः* है। अन्यभा किम व्यक्तिने उन गर जॉवॉको एक निप<sup>ित</sup>

समयमें उत्पन्न किया, नियमित जीवन प्रदान किया और नियमित मृत्यु अथवा कराए कानके गालमें एलिविष्ट कर दिवा—यह प्रक्रा गारे मंसारके बुद्धिमानोके मामने व्यक्त ही रहता है।

ईश्वरको मान छेनेपर इमका सीधा मगाधान हो जाता है । अनन्तानन्त ब्रह्मण्डोके एक-एक ब्रह्मण्डमं अनन्तानन्त जीव है। अनन्तानन्त जीवोंमें एक-एक जीवके अनन्तानन्त जन्म हैं । एक-एक जीवके अनन्तानन्त जन्मोंमें एक-एक जन्मके अनन्तानन्त कर्म हैं। अनन्तानन्त कर्मेमि एक-एक कर्मके अनन्त पल है और अनेक कर्मीके एक एक पल मी है। इनसे ही जन्म, संस्कार और वनते हैं। ऊपर लिखें गये विगरणते जीवेंकि प्रागजन्मः पुनर्जन्म और बारंबार जन्म न माननेवाले व्यक्तिसे यह पूछा जा सकता है कि मनुष्यका बालक छ: महीनेमे प्रयत्न करनेपर बैठना सीखता है। पर गाय, भैंस, गधे, घोड़ेका बच्चा पैदा होनेके कुछ क्षण पश्चात् ही केवल चलने ही नहीं लगता। अपित उछलने-कदने, फॉदने और भागने लगता है। पुनर्जन्म न माननेवालेंख हम पूछते है कि इन पशुओं के इन यहाँको यह ट्रेनिंग किसने दी ? इसके लिये कहाँ 'ट्रेनिंग सेण्टर या इन्स्टीट्यूबन' खुछे हुए हैं ? पक्षियोंके वसोंको उड़ना किसने सिलाया ? इंसको नीर-शीर-विवेककी शिक्षा किमने दी ! कामके शायकको उत्तमोत्तम भक्ष्या भीव्या हेह्य पदार्थका परित्याग-**कर अति वीभाग और जत्रन्य विश्वकी और ही आ**ङ्गष्ट होनेकी तत्परता किसने सिखलायी ! सद्योजात सिंह-शावकको हरिणपर आक्रमण करनेका उपदेश किसने दिया? इन सबके उत्तरमें भी प्रकृति, खभाव, नेचर कहकर लोग संतोप भछे ही कर हैं। किंतु यह इन प्रश्नोंका मत्य ममाधान नहीं, जब कि पुनर्जन्म, प्रागुजन्म और एक-एक जीवके बारंबार अनेक जन्म माननेपर इस समस्याका संतोपजनक समाधान सहज और सुलभ हो जाता है। यह रपष्ट है कि गाय, भैंस, गधे या धोड़ेका बद्या केवल वर्तमान जन्ममें ही गाया भैंगा गये। घोड़ेका शरीर पाकर नहीं आया। किंतु पुनर्जन्मके सिद्धान्तानुसार वह पहले भी अनेक बार ऐसे जन्म पा चुका है और उन जन्मों में जन्मते ही उछलने-कृदने। भागनेका अभ्यास उसका बना हुआ है। उसी अभ्यासके कारण वर्तमान जन्ममें भी पूर्व

संस्कारोके उद्बोधसे विना किसीके सिखाये वह यह सय करने लगता है।

पूर्वजन्मके संस्कार मनमें रहते हैं। उन संस्कारीका उद्योधन करनेवाला देशा काला अवस्था। परिस्थिति आदि कोई भी पदार्थ जैसे ही सामने आता है। नंस्कार उद्भुत हो जाते हैं और प्राणीको पूर्वजन्मके अभ्यासने उस कार्यमें प्रवत्त कर देते हैं। यहीं कारण है कि पश्लीका बच्चा बिना शिक्षा या उपदेशके ही उड़ने लगता है। हंम नीरश्लीर-विवेक कर रेता है और सिंह-शावक हरिणको दवोच बैठता है। कहा जा सकता है कि एक मनमें इतने संस्कार कैसे और कहाँसे आ सकते हैं ! इसका उत्तर यही है कि जैसे घी। तेल। अचार अथवा ऐसी ही कोई अन्य वस्तु बिस मिट्टीके पात्रमें कुछ दिन रक्ली जायः उस मिट्टीके पात्रको तेला घी आदि निकालकरा सोडाः मिट्टीः गरम पानी आदि रनेह-निवारक द्रव्योंचे रगड-रगड़कर खुव अच्छी नरह थो छेनेपर भी क्या उस पात्रमेंसे चिकनाहटके संस्कार मिट सकते हैं ? कहना न होगा कि धोनेके बाद तत्काल उसमें चिकताहर भले ही दिग्वायी न दे, पर च्यों-ही उस पात्रको धूप अथवा अग्निका संयोग प्राप्त होगा। चिकनाहट उसमें बाहर आ जायगी। यहाँ चिकनाहटके संस्कार पात्रमें छिपे हुए थे। अग्नि अथवा आतपने संस्कारींको उद्बुद्ध कर दिया। टीक इसी प्रकार अनेक बार परा, पक्षी, कीट, पतह, देवता, दानव, मानव, कुकर, गुकर आदि योनियोंमें जन्म नेनेके कारण उन सपके कामोंके संस्कार प्रत्येक प्राणीके मनमें विद्यमान हैं। किंतु छिपे हुए रहते हैं। जैमे ही धूप या अग्निकी तरह उन संस्कारीका उद्योधक पशु-पञ्जी आदिका जन्म भिला कि संस्कार उदबुद्ध होकर, उस प्राणीको उठने येटने, दौड़ने-भागनेः उड़नेः मारने-काटने आदिमें प्रवृत्त कर देते हैं । अतः एक-एक जीवके अनन्तानन्त जन्म मानकेम ही इन प्रश्नोंका समाधान होता है।

चैतन्यनो प्रश्नमहान्तीका परिणाम माननेरर यह आपत्ति होती है कि हन भूगोंमें अल्या-अल्या चैतन्य नहीं है। अतः इनके समुदायमें भी चैतन्य नहीं हो सकता। कहा जा एकता है कि करणा, चूना पाना सुनारी—हनमें अल्या-अल्या कि की से लांच रंग, नहीं है। किंतु इनके संयोगने चैने लांल रंग उरवन्न हो जना है और गुक्क,

आटा। महुवा आदिमें कितीमें पृथक्-पृथक् मादकता न होनेपर भी उनका योग होनेपर सवमें मादकता उत्पन्न हो जाती है। यैसे ही पृथ्वी आदि पञ्चमहाभूतोंके संयोगसे शरीरमें भी स्वतः प्वेतन' उत्पन्न हो जाता है। अतः शरीरते भिन्न किसी चेतनको माननेकी आवश्यकता नहीं ! गुरु।यकै बीजमें ही बैसे गुलंबके अंदूर, नाल, स्कन्ध, शाला, प्रशासाः पत्रः पुष्पः काँटे और पलतकमें रहनेवाली सुमधुर गन्धको उल्पन करनेकी शक्ति है। डीक वेसे ही माता-पिताके रज-वीर्यमें ही सहकर चरणादिमान शरीर शानेन्द्रियाँ, मन, बुद्धि, प्राण, और चैतन्यको उत्पत्त करनेकी शक्ति है। अतः प्रथक चैतन्य आत्माके माननेकी कोई आयश्यकता नहीं है। किंतु इन एव बातोंका मीधा एक वही उत्तर है कि ऐसा माननेवर कृतहानि' और 'अकृताम्यागम' दोप प्रसक्त होंगे । सारार्थ यह है कि प्रत्येक द्यरीरमें माता-पिताके रज-योर्यंत ही नवीन चैतन्यकी उत्पत्ति माननेपर, उत्पन्न होनेवाला व्यक्ति जन्मवे ही जो सम्बन्दःख भोगता है। उन सुल-दुःखोंका कारण क्या है ! क्योंकि आत्मा गुछायके फूलंकी तरह माता-विनाके रज-वीर्यंते नवीन उत्पन्न हुआ। उसने पहले कोई कार्य नहीं किया तो बिना किये कर्मीके वह किनका फट भीगता है। इसीको 'अकृताम्यागम' कहते हैं। पहले कर्म कोई किये नहीं और पैदा होते ही सुख-दुःख भोगना अनिवार्य हो गया। ऐसे ही विना किसी स्थायी चैतन्यकी राजा स्वीकार किये जब यह आत्मा दारीरके साथ मर जायगा और इस दारीरके साथ ही आतमा यल जायमा तो इस राग्रेरहयो आहमाने जीवनार्यन्त जो अच्छे बुरे कर्म किये। उनका फल भोगनेवाला कोई दूनरा रह नहीं जायगा। इसको फतहानि दीप' कहते हैं। हारीर, इन्ट्रिय, मन, बुद्धि आदिमे भिन्न एक खापी चेतन आत्माके न माननेपर इन दोनों दोनोंका निवारण कमी किसी प्रकार भी नहीं हो मकता। प्रत्येक जीवनके प्रत्येक स्पक्तिके किये हुए गभी कार्य व्यर्थ जायें और जन्मने ही दिना किये हुए कर्मोंक फल भोगने पहें - इन दोनों दोगोंकी निष्ठति तमी हो राजनी है। जय शरीठ मन, सुद्धि आदिने मिस एक स्थायी आत्मा माना जाप और उनका पुनर्जन्म भी माना जाय । पुनर्जन्म माननेपर पूर्वपूर्व जन्मीक कर्मीका फल उत्तरोत्तर जन्ममें भोग होंगे और बिना किये हुए कर्मीका क्ल भोगना नहीं पहेगा-इस प्रकार सभी शहाओंका

उमाधान हो जाता है। अतः पृथक् आत्मा, जीवकी मचा और पुनर्जन्मका रिखान्त स्वीकार करना अनिवार्य है।

पुनर्जन्मका आधार कर्म ही है। उसका कल भौगनेके लिये ही पुनर्जन्म देना पहता है। कुछ मती तथा महाव-भावोंका क्यन है कि मनप्य-योनि प्राप्त होनेके याद आत्मा अन्य योजियोंमें नहीं जाता । यह यापन वस्तुतः भारतीय दर्शनः धर्मशास्त्र और वेदशास्त्रके विरुद्ध है। कर्मका पाल भोगनेके लिये मनुष्य-जन्मके पश्चात् किसी भी योनिर्मे -आत्मा जा सकता है। यस्तुतः इन सत्र यानोंमें किछी मत या व्यक्तिविशेषकी रायका कोई अर्थ नहीं है। थर्मशास्त्र और दर्शनशास्त्रके सिद्धान्त ही इस मन्द्रन्थमें मान्य होने चाहिये। जहमरत-जैते महानिद्ध योगीको भी कर्मपशात् इरिणका जन्म देना पड़ा। फिर कैने कहा जा सकता है कि मनुष्य-जन्म प्राप्त होनेके याद जीव अन्य किशी योनिमें नहीं आता ! शास्त्रीमें ऐसे इजारी उदाइरण हैं। मनुष्य-योनि तो क्याः साञ्चात् इन्द्रका पद् प्राप्तः होनेपर भी नहुपको सर्प यनना पड़ा। करोहाँ नहीं। अपित पृथ्वीमें जितने यादके कण हैं। यपीकी जिल्ली धाराएँ और मानव-दारीरमें जितने रोम हैं। उतनी गायाँश दान करनेवाले राजा नुगको गिरंगिट बनना वहा ।

हमारे रिव्तेनाते चिरस्थायी तो नहीं, किंतु एक जन्म-तक प्रायः उनका सम्बन्ध रहता है। केवल पतिवना सी दसरे जन्मम मी अपने पूर्वजन्मके ही पतिको पुनः प्रस करती है। दोप सभी सम्बन्ध प्रायः एक जन्मके हैं। भगवान् शंकरानार्यने संसारं। वैराग्यका उपदेश देने हुए बहा है कि इस जन्मके माता, विता, पुत्र, पीत्र, कलन, मित्र आदिनी चिन्तामें स्पन्त मन्पारी मोचना चाहिये कि इससे पहले न जाने क्तिनी बार इसने क्या हिये: उन जन्मोंमें भी भारता पिता भारता यन्य-यन्य र सग-सम्बन्धी थे ही। किंतु आज वे सब वहाँ हैं और इम वहाँ हैं ? संसारके नाते रिश्ते ठीक उसी अकारके हैं, जिस प्रकार समुद्रमें तरहींने टकराकर आपे हुए दो काउन्हर ू कभी एक दुगरेले मिल जाते हैं और पुनः महोद्देशी उत्ताल तरहाँने ऐसे अलग हो जाने हैं कि किर उनके म्बप्पर्मे भी मिठनेही आशा नहीं स्ट्रती। मापः <sup>गर्मी</sup> शान्त्रीः संत-महारमाश्रीने गोगारिक सम्बन्धेया विसन ऐसा ही मन अभिधनः किया है। कृतीकमी, प्र<sup>दव</sup>

प्रारंध्यवरा एकसे अधिक जन्ममें भी सम्बन्ध स्थिर हो सकते हैं। किंतु उन्हें अपवाद ही मानना पड़ेगा !

यक्ति और तर्करे कभी भी न तो पाप-पुण्य या अच्छे-ब्रेकी पहचान हुई है, न हो रही है और न होगी ही। ये पाप-पुण्य हमारे भावी जीवनको अवश्य ही प्रभावित और प्रमाणित करते हैं । इतना ही नहीं, इन्हांके अनुसार भावी जीवनका निर्माण होता है। इस जन्ममें किये हुए कर्मोंसे ही भविष्यमें जन्म प्राप्त होता है । महात्मा छोग एक कहानी कहा करते हैं--- "एक बहुत वड़े धनिक किसी महात्माके भक्त थे । नित्यप्रति उनके दर्शनार्थ आना बानाः उनके भिशा-बन्धादिका प्रथम करना उनका नित्य-कार्य वन गया था। महात्माजीके ऐसे और भी भक्त थे। जिनसे उनको यदा-कदा भेंट-पूजामें द्रव्यकी प्राप्ति भी होती रहतो थी । धीरे-धीरे महात्माजीके पास लगभग एक लाल रुपये इकट्ठे हो गये । अपने प्रति सर्वाधिक श्रद्धा-भक्ति दिलानेवाले उस धनिकपर विश्वास कर महात्माने एक लाख रुपये उसीके पास जमा कर दिये । कुछ समयके पश्चात् उनकी इच्छा आश्रम यनानेकी हुई । सेठजीरे उन्होंने रुपये माँगे। उनकी नीयत बदल गयी। वेकहने लगे-क्षेत्रे स्पये ! कव दिये थे ! आप-जैसे लंगोटी लगानेवालेके पास एक छाल रुपये ११ इन अप्रत्याशित वचनाको सनकर हात्माके हृदयकी गति बंद हो गयी और तत्काल उनका ।।णान्त हो गया । उधर सेठजीके कोई संतान न थी । ।ठजी इस घटनाको भूल गये। किंतु ठीक दसवें महीने उनके एक पुत्र उत्पन्न हुआ । ऐसी धनसमृद्धियुक्त द्भावस्थामें पुत्र उत्पन्न हुआ। जिसकी कभी आशा नर्ग ही। वैदा होते ही इस खुशीमें पैसा पानीकी तरह बहाया तने हमा । एड्डेने हाहन-पाटन, देखनेख, खिलौने गादिमें भी पैरेकी जगह रूपया स्वर्च किया जाने लगा। में लाइ-प्यारमें पटा लड़ना भी यचपनमे ही आयहय-त्तासे अधिक खर्चीला होता चला गया। युवावस्थामें गते-अति उसकी फज्ल्सर्चीका पारावार न रहा। रात-देन थार-दोलोंमें पड़े रहना। साना-पीना। भीज करना बीर गुल्छरें उड़ाना—यही उनकी वृत्ति बन गयी । पारम्भमें ो पिताने अपने इक्टौते येटेडी इस चर्चावर ध्यान नहीं [मा: किं<u>त</u> वैसे-जैसे समय यीतता गया: पिताकी चिन्ताएँ दुने छगाँ। फिर भी विताने कभी यह हिसाव छगाकर ेहीं देखा कि लड़का कितना सर्च कर सुका और <sup>6</sup>नना कर रहा है। सिल्सिला जारी रहा। 31

एक दिन लड़केने यहुत बड़ा भोज दिया। अपने इष्ट-भिन्न, राज्यशी क्यु-नाग्यंको मनचाहा भोजन-पत्र आदि देकर उनका सम्मान किया। सारे आयोजनके पत्चात रुड़केने भी खयं अपने कुछ चुने हुए इष्ट-भिगंकि साथ भोजन किया। उन्हें विदा कर सोते समय उसे समरण आया कि भीने पान नहीं साथा।?

सहमाल नीकरसे पान मंगवाया गया। लड़का पान खाकर वो सोया तो उठा हो नहीं। यहुत रोने-पोटनेके परचात् सेठजो वार सान्त हुए और मुनीम गुमास्तेने वन हिराब बताया तो पानकी कीमतसे एक लाल रपदेकी रकम पूरी हुई (१४ दल कहानीये को चाहे तो माव और शिक्षा की वा सकती है।

#### x x x x

जीवनमें शान्ति भगवत्-प्राप्तिते ही हो सकती है और भगवत्वामि निष्काम कर्मके द्वारा चित्तकी शद्धिः उपासनाके द्वारा चित्तको एकाप्रता तथा ज्ञानके द्वारा अशानका नाश होनेपर ही हो सकती है। मनवे भगवान्का साक्षात्कार होता है । मनमें मल, विक्षेप और आवरण--तीन दोप हैं । पहला द्वीप मनकी 'मलिनता' है। जिसका कारण है-जन्म-जन्मान्तरः यग-युगान्तरः कल्प-कल्पान्तरमें किये गये द्यभाराभ कर्मोंकी वासना । मैले कपड़ेको सादन या धारने घोनेपर जैसे उसमें स्वच्छता आती है। ठीक वैसे ही मनके मलिन संस्कारीको घोनेके लिये शास्त्रविहित निष्काम कर्मकी आवश्यकता है । मनका दूसरा दीप है---'विक्षेप' अर्थात् चित्तकी चञ्चनता । उसके दूर करनेका एकमात्र उपाय है---भगवानकी भक्ति । दसरे दाव्होंमें भगवानमें प्रेम । प्रेम उसी चस्तमें उत्पन्न होता है। जिसके रूप और गुणेंका ज्ञान हो । होकिक पदार्थीमें भी उनके रूप और गुणेंका ज्ञान होनेपर ही प्रेम उत्पन्न होता है; इसी प्रकार भगवानमें प्रेम उत्पन्न करनेके टिये भगवानके रूप और गुणोंका ज्ञान आवश्यक है और भगवदरूप तथा गणोंके हानका साधन है-इतिहान-पराणदारा भगवानके पवित्र चरित्रका अयग अयग पटन । भगवानके चरित्रका जितना ही अधिक अयग अथवा पठन होगा, उतना ही अधिक भगवानमें प्रेम बढता चटा जावणा । जैने-जैसे प्रेम यदेगाः वैसे-वैसे ही भगवानमें मन भी लगने लगेगा । ह्यी-पुत्रादिमें भी प्रेम चढनेने ही मन लगता है और प्रेम बढानेका उपाय-जिसमें प्रेम हो। उनके रूप और

आटा, महुवा आदिमें कितीमें पृथक-पृथक् मादकता न होनेपर भी उनका योग होनेनर सबमें मादकता उत्सब हो जाती है। वैसे ही पृथ्वी आदि पञ्चमहाभूतीके संयोगसे

दारीरमें भी स्वतः 'चेतन' उत्पन्न हो जाता है । अतः दारीरते भिन्न किसी चेतनको माननेकी आवदयकता नहीं । गुरुविके बीजमें ही जैसे गुलायके अद्भुत नाल, स्कन्ध, शाला प्रशाला, पत्र, पुष्प, काँटे और फलतकमें रहनेवाली

सुमधुर गम्धको उलान करनेकी शक्ति है। ठीक वैसे ही माता विताके रजनीयमें ही रहकर चरणादिमान शरीरः

ज्ञानेन्द्रियाँ, मन, बुद्धि, प्राण और चैतन्यको उत्पन्न करनेकी राक्ति है । अतः पृथक् चैतन्य आत्माके माननेकी कोई आवश्यकता नहीं है। किंतु इन सब वातींका सीधा एक यही उत्तर है कि ऐसा माननेनर 'ऋनहानि' और (अकृतास्यागम' दोन प्रसक्त होंगे। तात्वर्य यह है कि

प्रत्येक शरीरमें माता-पिनाके रज-वीर्यक्षे ही नवीन चैतन्यकी

उत्पत्ति माननेपर, उत्पन्न होनेवाला व्यक्ति जन्मते ही जो सुल-दुःख भोगता है। उन सुल-दुःखींका कारण क्या है। क्योंकि आत्मा गुलाबके फूलकी सरह माता-पिताके रज-वीर्यंते नवीन उत्पन्न हुआ। उतने पहले कोई कार्य नहीं किया तो यिना किये कर्मोंके वह किनका फल भोगता है ! इसीको 'अकृताम्यागम' कहते हैं। पहले कर्म कोई किये नहीं और पैदा होते ही मुख-दुःख भोगना अनिवार्य

हो गया। ऐसे ही विना किमी स्थावी चैतन्यकी सत्ता स्वीकार किये जब यह आत्मा इसोरके साथ मर नायगा और इस दारीरके साथ ही आत्मा जल जायना तो इस शरीररूपी आत्माने जोवनपर्यन्त जो अच्छे-युरे कर्म किये। उनका पल भोगनेवाला कोई दूमरा रह नहीं वायमा। इसको कुतहानि दोप कहते हैं। शरीर, इन्द्रियः मनः बुद्धि आदिमे भिन्न एक सायो चेतन आत्माके न माननेपर इन दोनों दोवोंका निवारण कमी किसी प्रकार भी नहीं

हो सनता। प्रत्येक 'जीवनके प्रत्येक व्यक्तिके किये हुए सभी कार्य स्पर्ध चाँच और जन्मने ही रिना किये हुए कर्मीके पल भोगने पहें —इन दोनों दोपोंकी निवृत्ति तभी हो सकती है। जद शरीरा मना बुद्धि आदिये मिन्न एक स्रायी आरमा माना जाय और उमका पुनर्जन्म भी माना नाय । पुनर्जन्म माननेपर पूर्वपूर्व जन्मेंके कर्मीका पल उत्तरोत्तर बन्ममें मोग हेंगे और विना किये हुए कर्मीका पल भोगद्या नहीं पहेगा-हम प्रकार सभी शहाओंका

समाधान हो जाता है। अतः प्रथम् आत्मा, जीवकी सत्ता और पुनर्जन्मका सिद्धान्त स्वीकार करना अनिवार्य है:।

पुनर्जन्मका आधार कर्म ही है। उसका फेल भोगनेके लिये ही पुनर्जन्म लेना पहता है। कुछ मती तथा महात-भावोंका कथन है कि मनुष्य-योनि प्राप्त होनेके बाद आत्मा अन्य योनियोंमें नहीं जाता । यह एयन वस्तुतः भारतीय दर्शनः अर्थशास्त्र और वेद-शास्त्रके विरुद्ध है। समैक पुरु भोगनेके लिये मनुष्य-जन्मके पश्चात्. किसी भी योनिमें आतमां जा सकता है। वस्तुनः इन सव वार्तीमें किसी मत या व्यक्तियिरोपकी रायका कोई अर्थ नहीं है। धर्मशास्त्र और दर्शनशास्त्रके सिद्धान्त ही इस सम्पन्धमें

मान्य होने खाहिये। जडभरत-जैसे महानिद्ध योगीयो भी कर्मयशात् इरिणका जन्म टेना पड़ा। फिर कैसे पड़ा जा सकता है कि मनुष्य-जन्म प्राप्त होनेके बाद जीय अन्य किसी योनिमें नहीं आता ! द्याम्ब्रीमें ऐसे हजारी उदाहरण हैं। मनुष्य-योनि तो क्याः साक्षात् इन्द्रका पद प्राप्तं होतेपर भी नहुपको सर्प यनना पड़ा । करोड़ी नहीं। अभितु पृथ्वीमें जितने बानुके कण हैं, वर्षाकी विकरी धाराएँ और मानव-सरीरमें जितने रोग हैं, उतनी गावाँता दान करनेवाछे राजा नृगको गिरगिट चनना पड़ा [

हमारे रिश्तेनाते चिरस्थायी तो गर्ही, किंतु एक जन्म तक प्रापः उनका सम्यन्ध रहता है। केवल पतिप्रता सीः दुसरे जन्ममें भी अपने पूर्वजन्मके ही पतिको पुनः प्राप्त करती है। शेप सभी सम्बन्ध प्रायः एक जन्मके हैं। भगवान् शंकराचार्यने संलाखे यैराग्यका उपदेश देते हुए वहा है कि इस जन्मके माता, पिता, पुत्र, पीत्र, क्छम, मित्र आदिकी चिन्तामें व्यक्त मनुष्यकी मीचना नाहिये कि इसने पहले न जाने कितनी बार हमने बन लिये; उन जन्मोंमें भी माता, पिता, भ्राता, यन्युन्यान्यः। सने सम्बन्धी थे ही; किंतु आज वे सब वहाँ हैं और हम कहाँ है ? संसारके नाने-रिश्ते टीक उसी प्रकारके में, जिम प्रकार समुद्रमें तरहींले टकराकर आपे हुए दो काष्ट्र<sup>माण</sup> कभी एक दूसरेंस मिट जाते हैं और पुनः महोश्री उत्ताल तरहाँने ऐसे अलग हो बाते हैं कि पिर उन्हें स्वप्नमें मी मिजनेकी आशा नहीं रहती। प्रायः स्पी

शास्त्रों, संत-महात्माओंने सांगरिक सम्पर्धिके विनर्

ऐसा ही मन अभिन्नक दिया है। कभीकमी-प्रश

प्रारब्धयश एकने अधिक जन्ममें भी सम्बन्ध स्थिर हो सकते हैं, किंतु उन्हें अपवाद ही मानना पड़ेगा।

यक्ति और तर्वते कभी भी न तो पाप-पुण्य या अच्छे-ब्रेकी पहचान हुई है, न हो रही है और न होगी ही। ये पाप-पुष्य हमारे मावी जीवनको अवस्य ही प्रभावित और प्रमाणित करते हैं । इतना ही नहीं, इन्होंके अनुसार भावी जीवनका निर्माण होता है। इस जन्ममें किये हए कर्मोंसे ही भविष्यमें जन्म प्राप्त होता है । महारमा छोग एक कहानी कहा करते हैं--- "एक बहुत बड़े धनिक किसी महारमाके भक्त थे । नित्यप्रति उनके दर्शनार्थ आना-जानाः उत्तवेः भिक्षा-वस्त्रादिका प्रवन्ध करना उनका नित्य-कार्य यन गया था। महात्माजीके ऐसे और भी भक्त थे, जिनसे उनको यदा-कदा भेंट-पूजामें द्रव्यकी प्राप्ति भी होती रहतो थी । धौरे-धीरे महात्माजीके पास लगभग एक लाख रूपये इक्ट्रे हो गये । अपने प्रति सर्वाधिक श्रद्धा-भक्ति दिखानेवाले उस धनिकपर विश्वास कर महात्माने एक लाल रुपये उसीके पास जमा कर दिये । कछ समयके पश्चात् उनकी इच्छा आश्रम बनानेकी हुई । सेठजीसे उन्होंने रुपये माँगे। उनकी नीयत यदल गयी। वे कहने लगे--'कैसे रुपये ! कव दिये थे ! आप-जैसे लंगोटी लगानेवालेके पास एक लाख रुपये १ इन अप्रत्याज्ञित वचनोंको सनकर महात्माके हृदयकी गति यंद्र हो गयी और तत्काल उनका ्रप्राणान्त हो गया । उधर सेठजीके कोई संतान न थी । ।उनी इस घटनाको भल गये। किंत टीक दसवें महीने ानके एक पुत्र उत्पन्न हुआ । ऐसी धनसमृद्धियक द्वावस्थामें पुत्र उत्पन्न हुआ। जिसकी कभी आशा नहीं ही । पैदा होते ही इस खुशीमें पैसा पानीकी तरह यहाया ाने लगा । लड्डेके लालन-पालन, देख-रेख, खिलीन गादिमें भी पैनेकी जगह स्पया खर्च किया जाने सता । में लाइ-ध्यारमें पला लडका भी यचपनसे ही आवस्य-जारे अधिक खर्चीटा होता चला गया। सुवायखामें गते-आते उसकी फक्लबर्चीका पारावार न रहा । रात-देन यार-दोलोंमें पड़े रहनाः खाना-योनाः भीज करना ीर गुल्हरें उहाना-यही उनकी वृत्तियन गयी । प्रारम्भवें ो पिताने अपने इकलीते बेटेंकी इस चर्यापर ध्यान नहीं (या) किंतु जैमे-जैंडे समय चीतता गया) पिताकी चिन्ताएँ हुने छगों । फिर भी पिताने कभी यह हिसाब छगाकर ीं देखा कि सहका किनना लर्च कर चुका और हैंतना कर रहा है। सिलसिला जारी रहा।

एक दिन लड़केने बहुत यहा भोज दिया । अपने इष्ट-भिय, राध्यन्त्री, वन्धु-नान्धर्वोको मनचाहा भोजन-वस्त्र आदि देकर उनका सम्मान किया । सारे आयोजनके पस्चात् लड़केने भी स्त्रयं अपने कुछ चुनै हुए इष्ट-मित्रीके साथ भोजन किया । उन्हें विदा कर सोते समय उसे सरण आया कि भीने पान नहीं साया ।'

सत्काल नीकरते पान मेंगवाया गया । लड़का पान खाकर को सोया तो उठा ही नहीं। यहुत रोने-पीटनेके परचात् सेठजो जब सान्त हुए और मुनीम गुमास्तेने वन हिराय नताया तो पानकी कीमतरे एक खाल स्परेकी रकम सूरी हुई ?" रहन कहालोध जो चारे को नार और शिका खी वा सकती है।

#### x x x x

जीवनमें शान्ति भगवत्-प्राप्तिते ही हो सकती है और भगवन्त्राप्ति निष्काम कर्मके द्वारा चित्तकी शुद्धिः उपारानाके द्वारा चित्तकी एकामता तथा शानके द्वारा अशानका नाश होनेपर ही हो सकती है। मनसे भगवानका साक्षात्कार होता है । मनमें मल, विक्षेप और आवरण--तीन दोप हैं । पहला द्वीप मनकी 'मलिनता' है। जिसका कारण है---जन्म-जन्मान्तरः यग-यगान्तरः कल्प-कल्पान्तरमें किये गये शुभाग्रम कर्मोंकी वासना । मैले कपड़ेको सामन या धारते घोनेपर जैसे उसमें स्वच्छता आती है। ठीक वैसे ही मनके मलिन संस्कारीको घोनेके लिये शास्त्रविहित निष्काम कर्मकी आवश्यकता है । मनका दगरा दोप है---(विक्षेप' अर्थात् चित्तकी चञ्चरता । उसके दूर करनेका एकमात्र उपाय है-भगवानकी भक्ति । दसरे शब्दोंमें भगवान्में प्रेम । प्रेम उसी वस्तुमें उत्पन्न होता है, जिनके रूप और गुणोंका ज्ञान हो । छीकिक पदार्थीमें भी उनके रूप और गुणोंका ज्ञान होनेपर ही प्रेम उत्पन्न होता है; इसी प्रकार भगवानमें प्रेम उत्पन्न करनेके लिये भगवानके रूप और गुणाका ज्ञान आवश्यक है और मगवदरूप तथा गुणांके जानका साधन है-इतिहास-पुराणद्वारा भगवानके पवित्र चरित्रका अवण अपवा पठन । भगवान्फे चरित्रका जितना ही अधिक अवण अथवा पटन होगा। उतना ही अधिक भगवान्में जैस बदता चटा जावगा । जैने-जैते प्रेस बढेगा। वैसे-वैसे ही भगवानमें भन भी छएने छोगा। 🗝 पुत्रादिमें भी प्रेम बद्नेने ही मन यदानेका उपाय-जिसमें प्रेम हो।

वैसे उदारसमान अहुरके प्रति न केवन वीज कारण है, न भेनल भूमि और न फेबल एएक—बीज, भूमि, क्षाक, जल-याद्वि सभी सद्विद होकर अहुरके कारण बनते हैं, ठीक उसी प्रकार अनादि मेहारा, ग्रुक-शोणित अप्रदारा बननेयर बीव भी उन-उन पदार्थोंक हारा उन्होंमें ओत्योत हुआ जीवन-मरणके चक्करमें पड़ा रहता है। हस महाचकरे युटकारा पानेके लिये जप, तप, प्यान और समाधिका विधान शालोंमें नताया गया है। वह एक देन, आराना या काजपद्याच्य कामामि ( मक्ह) भी माति अपने हारा उत्तव की गयी बस्तुओंसे स्वपनेको योच लेता. है। ठीक उत्ति प्रकार यह आरामस्योदिन प्रकाशनाच देन अपने हारा उत्तव की गयी बस्तुओंसे अपनेको योच लेता है। यम—

यस्तूर्णनाम इव सन्तुभिः प्रधाननैः खभावनः । देव एकः समानृणीति । स नी द्रधन्तु मज्ञान्ययम् ।

( इनेतारवस्त ६ । १० )

इरी वातको और स्पष्ट करते हुए कीमीतिक ग्राजगोपनिपद् में लिखा है कि—सोग इस समारको छोड़कर परलोकमें जाते पामय पहुरे चन्द्रमामें पहुँचते हैं। यदि उन जीवीरे क्में हुँ जन्म ऐनेके योग्य होते हैं तो ये नगंद्रारा भूमियर आ व हैं और जिस नगरिक उपयोगी उनने कमें होते हैं। उ दारीरोंमें ने पहुँच जाते हैं। कोई कोई, पतमें, पत्मी, किं भीई मतुष्म, देव, गन्धवे हत्यादि शरीरोंमें जन्म महुण व हिते हैं।

इस प्रकार जीवन-मृत्युक्त द्वालीन यहुन विवेचन है पर बस्त्रीक्षित वह है कि वहीं एक तत्व तत्व या आह धर्चप है। कर्मातुषार उसीका देहान्तरमें प्रवेच-नियद है। है। यह यब सन्-अतत् वर्म-तज्ञादका परिणाम है। योक्तवं यदि आत्म-तत्वकी ठीक समझ लिया जाय—मनन औ निश्चियान्त्रारा पूर्ण निवा हो जाय तो जन्म देनेचाले कर्मोंकी तमाधि हो जाती है। जब जन्म देनेचाले कर्म नहीं तो 'मृत्यु कहाँते। इस्तिये चेदानियोंका यह हिस्टिंग् शार है—

न निरोधों न चोत्पत्तिनै बदो नच गापकः। ... न मुमुञ्जने पे मुक्त इत्येपा परमार्थतः॥ ... ( अत्योपनिषद् सर्

# पुनर्जन्मकी दृष्टिसे मानवका कर्तव्य

( हेत्तर---अनन्तर्भविष्वित श्रीर्यांनीकामकोटियोजिपिती जगदुरु श्रीकृतरानार्यं कक्षाक्षां श्रीचन्द्रशेटरेन्द्रसरस्वरीती मशाग्रः)

संसारमें सब बीय-बन्तु धाणीं वहकाते हैं। जिनमें प्राण हैं, वे प्राणी हैं। सभी पाणी सदा कुळ-म-कुळ फाम करते ही रहते हैं। सीटी यदा इच्च-अप फिरती रहते हैं। सीटी यदा इच्च-अप फिरती रहते हैं। विदेशियों साम अपने कार्य करते हों हैं। विदेशियों साम अपने कार्य क्ष्मों कार्या है, यहाँ कुळ काम करना है। अमभीधी किछान सेती-वार्यों कार्य कार्य है। अमभीधी किछान सेती-वार्यों कार्य कार्य है। मानदूर माददी करना है। हम प्रकार मनुष्याम विधिय कार्यों हो। सह कार्य मनुष्याम विधिय कार्यों हो। इस प्रकार मनुष्याम विधिय कार्यों हो। साम वार्यों सेता रही है। इतिमार्य ऐसा सोई भी प्राणी नहीं है, बी दिना कुळ किरे सर्पत्र जुल्यार येठा रहे। इसी याताने स्था करते हुए मगनान्ते भीताम करा है—

म हि कशित शगमपि जात निष्ठण्यक्रमेट्न । (३१५)

ध्योई भी घणभारेंत लिये भी विना कुछ कमें हिये नहीं रहता।' इस प्रकार हम देखते हैं कि मानव गदा कमेरत रहता है। छोटे गाँवमें रहनेवालीके काम कम रहते हैं, यदै शहरोंने रहनेवालीको अनिरानत काम रहते हैं।' अब सोचना यह है कि मानवनी किछिटिये गदा काम करते रहना पड़ता है।

मानवही इसीलिये सदा कर्मरन रहना पहता है वि बीयनमें अनिष्ट दूर करना और मुखी रहना चार और यह सुनिश्चित है कि मनुष्य तभी सुसी गई एकः जब बह किसी-न-किसी उपयोगी काममें लगा रहे। रहना उत्रके छिपे यहा दुःरादायक है। मनुष्यते करते रहनेके लिपे अंदरने गदा प्रेरणा मिन्सी गढी जैने प्रायेक जीवके अंदर भूता नामक एक चीव है। भूख अपनी शान्तिके लिये प्रत्येक मनुष्यको काम क रादा प्रेरणा देती रहती है। यदि यह फोर्ड काम नर्से क है तो उसका पेट भूलकी ज्वालाम बाइने हमता है। इस प्पूत्र नामक रोगके शामनके किये इनाहै। मनुष्यक्षे काम करना ही पहता है। विगीरिनाहे यदि इम कोई दया लगा देते हैं, नी यह चेदना हैं जाती है। कमी यहुत दिनांके बाद किर शारत प्र पर यह मूल ऐगा रोग नहीं है । तूसरे रोहीमें भीर ह यहा अन्तर है। इस रोगके लिये सी प्रतिदिन, हा, री

दिखायी दे, सभी दवा रुनी पहती है। जयतक इसकी दया
न हो जाय, तयतक दूसरा काम होना कठिन होता है।
इसके रुपे मार्गको प्रयन्त करना पहता है। याथ या सिंह
हिरन या बेलको मारता है तो यह रची रोगको दूर करनेके
रिये | मनुष्य मंति-माँतिके येप बनाकर, नाना प्रकारि सर्थ
तरहकी सुद्धि लगाकर पैते कमाता है, तो इसीके रिये |
मूखे-मटकते मानवको बदि हुँदिनेपर कहाँ दो मुझे चावर्ल
मिल जाते हैं तो वह हार्त उन्हें सिजाकर खा रुता है और
बद्धा तुम होता है। यह काम भी उनका इसीलिये होता है ।
मनुष्यको जीवित रहनेके लिये काम करना ही चाहिये। वह
एक शण भी निकम्मा नहीं रह सकता।

फिर यह बात भी है कि मनुष्य यदि कुछ भी काम न करे तो उसका शरीर वेकार बन जाता है। अतः हरिद्र-धनी एव काम करते हैं। बल्कि धनीको तो बरनुतः मन-तनधे अधिक काम करना पहला है। क्योंकि उसको यह चिन्छा हमी रहती है कि उसके पैसे मुश्कित रहने चाहिये। इस विन्तासे उसका मन एदा काम करता रहता है। यह एट्य है कि एक उच्छाइनिचाले माझणकी अपेक्षा लालो-करोहोंनाला धनी बहुत अधिक काम करता है।

मनुष्यके द्वारा किये जानेवाले काम विभिन्न हेनुओंसे विभिन्न प्रकारके होते हैं। मनुष्य कुछ काम अपने शारीरकी लिये और अपने सम्बन्धियोंके लिये करता है। उसकी अपने बाल-बच्चे। स्त्री। माता-पिता आदि सम्बन्धियांका संरक्षण तथा भरण-पोपण करना पड़ता है। अतः उनकी दैल-भालके लिये उसे काम करना पड़ता है। तदनन्तर अपने बैल, गाय, कुत्ते, विल्ली, घरके नौकर-चाकर, अपने खेतोंमें काम करनेवाले मजदूर आदिकी भी देख-भाल करनेके लिये कुछ काम करना पहला है। फिर मनुष्यके लिये ग्राम-समाजके सम्बन्धमें भी काम रहते हैं । जैसे घरवालेका कर्तव्य अपने घरको साफ-सुधरा तथा सुन्दर रखना है। वैसे ही गॉववालॅंका कर्तव्य है कि वे अपने गॉंपकी साफ, खच्छ तथा सुन्दर रक्लें । जिस प्रकार मनुष्यके लिये अपने कुटुम्बका काम करना आवश्यक है। उसी प्रकार गाँवका नाम करना भी प्रयोजनीय है। इसके पश्चातः देशके तथा राष्ट्रके काम आते हैं। जिम्मेवार मनुष्य उन कामींका सम्पादन भी करता ही है।

इस प्रकार विभाजित कामोंमें छोटे-बड़े सभी काम--

दस्तपावन करना, करड़े साफ करना, कान करना, भोजन करना आदि काम अपने निजके प्रयोजनके लिये किये जाते हैं । घर बनाना, उसको साफ रखना, घरमें आवश्यक चीजोंका संग्रह तथा रक्षण करना इत्यादि परिवार-सम्बन्धी काम हैं। नाले बनाना, कूँए-तालावींका निर्माण तथा उनकी मरम्मत कराना, गाँवमें द्वालाना लोलकर रोगोंको दूर करनेके लिये प्रवन्ध करना और शिक्षालयोंकी स्थापना करना आदि ग्राम-समाजके बाम हैं। देवामरकी मलाईके लिये अन्यान्य यहुतने काम किये जाते हैं, जिनसे आजकलके लोग मक्षोमोति परिचित हैं।

जो सराक हैं। वे अदाककी रक्षा करते हैं। मनुष्य अपने यञ्चोंको उनकी छोटी अवस्थामें पाल-पोसकर बड़ा करता तथा योग्य बनाता है और बादमें अपनी ष्टदावस्थामें बह उनके द्वारा पाल-पोशा जाता है। यह स्व काम बरावर बल्दो आ रहे हैं। यह स्थमाव केवल मनुष्य-समाजमें हो नहीं। परंद्र पशु-पश्चिमोंने भी न्यूनाविक रूपमें देला जाता है।

सारी हुनियामें काम चलते रहते हैं। मनुष्य इन विभिन्न कार्मोमें ययायोग्य भाग नेता है। यहुत्तसे होग प्रधानतासे समाज-कत्याणके हिये विविध कार्य करते हैं। साथ ही अपना काम भी करते जाते हैं।

मानवके लिये साधारणतः तीन ही चीज अत्यन्त आवश्यक हैं—(१) पूल मिटानेके लिये आहार (१) पूप-सर्दी आहिसे अपनेको मचानेके तथा मान-संस्कृणके लिये वल और (१) विभाग तथा निवास करनेके लिये पर। हनके अतिरिक्त जो चीजें यह एकत्र करता है, ये उत्तके तालय-चोके पालन-योगण और उनके विवाह आहि तथा अन्यान्य समाजिक व्यक्तिगत आवश्यकतानी पूर्ति या संम्रहहाँतको चारतार्यांके विवाह काहि तथा संम्रहहाँतको चारतार्यांके लिये करता है।

पहले भूलको रोगके रूपमें और भोजनको उसकी दवाने रूपमें बताया गया है। इसमें एक विशेषना है—

ह्युद्धशापिश्च चिकिरस्यतो प्रतिदिनं भिन्नीयपं श्रुग्यता स्माहुन्नं न तु याच्यतां गिषियतान् प्राप्तेन संतुष्यताम् । शोतोष्णादि विषदानो न तु दृषायावयं मगुरुषायता मीदामीन्यमभीप्स्यतां जनकृषानेष्ट्रायगुरुषताम् ॥

( भगवताद श्रीशंकरानायं-साथनपद्यक्ष-८)

इस इटोकमें भगवात् श्रीशंकराचार्यजी खुधा नामकृ व्याधिको अन्तर्भ्या श्रीपपसे दूर करो' यह आदेऽ ः पुनर्जन्म पाता न कभी जो पुरुष हो गया भगवत्प्राप्त 🕸

हैं | रोगी 'उतनी हैं। औपघ 'साता है, जितनी उसे अपना रोग दूर करनेके लिंदे पर्यक्ष हो। अपनी रुचिके अनुमार द्याअंको मनमाने तौरपर छाकर नहीं खाता । वहाँ भी। जो द्वा सस्तेमं मिल्ती है, उसीको खरीदकर खाता है। इस इलोकका तालप है कि दारीर-धारण करनेके लिये साधारण

भोजन ही पर्याप्त है।

े इन आवश्यक चीज़ीको उपलब्ध करनेके लिये जो काम किये जाते हैं, उनके अतिरिक्त मानवको दूसरे काम भी

रहते हैं। कभी कभी मानव मन्दिर, मस्जिद् या गिरजीवर बनाता है। मस्म हद्राज आदि धारण कर पूजा पाठ करता है। संस्था-उपासना आदि कर्म करना है। भजन करता है। इसपर यह प्रन्न होता है कि व्हन कामोंसे क्या उसकी भूख

मिटेगी ? क्या उसे यस मिछ जायगा और क्या रहनेके लिये घर प्राप्त हो जायगा ? मोटो दृष्टिने देखनेपर तिलक धारण करना, मन्दिर यनाना, पितृ श्राद्ध करना, पूजा-पाठ करना, अन्तरात करना आदि कमें उपर्युन्, अत्यन्त आवश्यक

चीजीको उपलब्ध करनेके लिये नहीं किये जानेके कारण अनापरयक मालूम होते हैं। परंतु मानव अनादिकालक्षे ऐसे काम भी करता आ रहा है। अतः हमें विचार फरना

चाहिये कि इनसे क्या लाम होते हैं ! मानव इन हो क्यों

मान लीजिये, इम किन्री पहाड़ीको इस ओर रहते हैं। हमारे पात इजार रुपये हैं। यह पूरा धन पेनोंके रिक्टेने रूपमें है। वहाँ चोर आते हैं। ऐसा मय लगा रहता है कि

उनके और हमारे बीचमें झगड़ा होगा। परंहु यदि हम पहाड़ीके ऊपर चट्टकर उस पार चरि जाय तो वह भव गरी रहेगा । उसी समय मोग्यवदा कोई मनुष्य आकर पूछता कि स्था उन सिक्तीके यद्तेमें आप एक हजार रूपयेक

नोट लेंगे ? ती हम क्या करेंगे ? पैसोंको गठरी उने झट देकर नोट ले होंगे और दौड़कर पहाड़ोंके उस पार आकर मुखी रहेंगे। परंतुः यहाँ एक शतं है। यह यह है कि हमें

जो नोट मिले हैं। वे पहाहीके उस पार भी चलनेवाले होने चाहिये । प्रत्येक जीवको भी यही स्थिति है । अपनी शक्तिक अनुसार भविष्यके लिये जितना भी पह उपयोगी काम कर सकता है। उतना हो अच्छा है और यह उसीको करनी

चाहता है। यहाँ प्रस्त उठता है कि पहमें तो इस छोकमें मुल्हे जीवित रहना है। भविष्यके यारेमें क्यों सोचना है। १ रत सम्पन्यमें एक कहावत है-<sup>4</sup>नाम्ति चेम्नास्ति नो द्दानिर्राम्त चेन्नाम्तिको इतः हि

आसिक कहता है-अभी अच्छे-अच्छे कर्म हरे न्तिक हम जन्मके बाद दगरा जन्म भी रहेगा। उस मन

है। जो भी काम हम आज करते हैं। उनका फल इस जन्ममें नहीं मिला तो दूसरे जन्मोंमें अवस्य मिलना चाहिये। यह नियम आत्माके विषयमें अटल है। हमारे पूर्वजीने न्यूटनके किया-प्रतिकिया-नियम ( Action-Reaction ) को शतान्दियों पूर्व आत्मिक विपयमें भी प्रमाणित कर दिया था। हमारे शास्त्र इस बातकी घोपणा करते हैं कि किसी भी क्रियाकी प्रतिक्रिया अवस्य होती है। कैस्तव (ईसाई ) छोग जन्मान्तरको नहीं मानते हैं। परंतु उनकी कुछ बातोंसे पता चलता है कि वे अनजान होकर भी किसी-न-किसी रूपमें पुनर्जनमकी मानते है। वे कहते हैं कि 'दारीर-पतनके पश्चात् जीवात्माका न्याय-निर्णय भगवान्के समञ्ज होता है और तब वह नरक या स्वर्गको भेजा जाता है। मुख-दुःखका अनुभव करनेपाला शरीर यद्यपि यहाँ पेटीमें पड़ा रहता है, फिर भी जीवको इस शरीरके साधनसे किये गये कर्मोंके कारण मुख या दुःख-स्वर्भ या नरकमें भोगना पड़ता है।' इसीको हम पुनर्जन्म' कहते हैं। उस देशमें (स्वर्ग या नरकमें) मुख-दु:ख भीगनेके पहले उनके कारण जो कर्म थे, उनके लिये एक जन्म अवस्य था। इसी तर्कके अनुसार हम कह सकते हैं कि इस जन्मके सुल-दःखके कारण इसके पहले जन्ममें किये गये कर्म हैं। इसते पुनर्जन्मवाद खिद्र होता है।

पहेंचे बहा गया है कि हमें सदा इस अमर आत्माको मुली रखनेके लिये अधिक से-अधिक सरकामें—अच्छे काम करने चाहिये। हमारे यहाँका नोट करामें नहीं चलता है। विकित कोई एक ऐसा राजा है। जो समस्त मंसारका अधीक्षर है। उनका नोट कहाँ भी चल सकता है। यह चतुर्दरा अधीक्षर एक है और वह है—परमेश्वर। उसके स्व राज्योंमें चलनेवाल। एक नोट है। वह मदा सभी जगह चलता | वही है—स्पर्म। जनह स्वांति स्व राज्योंमें चलनेवाल। एक नोट है। वह मदा सभी जगह चलता | वही है—स्पर्म।

श्रीरामचन्द्रजी बनागमक पहले अपनी माताजीते आहा टैने जाते हैं। अपना मिय पुत्र जब बात्रामें दूसरे देशको जाता है, तब माता उसे मिटाइयाँ तथा और खानेकी चोर्जे बताबर उसके साथ भेजती है, ताकि उसको मार्गम कप्ट न है। कीएक्याओं सोचती हैं कि चीदह वर्षके दिसे वन बानेवाले मेरे प्रिय पुत्रके हाथमें क्या देकर मेर्गू। गम्भीर विचारके वाद कीसक्याओं शीरामसे कहती हैं यं पारुयसि धर्मे त्वं ध्रुत्या ध नियमेन घ। स वे राधवशाद्भेल धर्मस्त्वामभिरक्षतु ॥ (बास्मीकिसमायम्, अयोध्यावगण्ड २५ । ३ )

्रावन ! तुम्हारी सुरताके लिये में हमा करूँ ? केवल पर्म ही निस्चय तुम्हारी रक्षा करेगा । तुम जिल घमेंका धैयें और नियमके साथ पालन करते आ रहे हो, यही धर्म तुम्हारी रक्षा करेगा । यही मेरा एकमान्न अनुमह है ।' यह भी नियम प्रसिद्ध है कि यदि हम धर्मकी रक्षा और पालन करेंगे तो यह धर्म हमारा रक्षण तथा पालन करेगा—'धर्मों रक्षनि रक्षितः ।'

श्रीकीसत्याजीके कथनानुसार जो धर्म श्रीरामचन्द्रकी रक्षा करिनेवाडा था। वही धर्म परमेश्वरके अलग्ड चतुर्दश भुवन-राज्यमें चलनेवालानीट है। अतः हमारे दूनरे कार्मोके साध-साम हमें ऐसे भी काम अवस्य करने नाहिन् जो प्यमि कहलाते हैं और जिनका उल्लेख पहुले मन्दिर बनाने, भगवानुकी भिक्त करने, अन्तरात करने, हेवा-परोपकार करने हत्यादि (अनावरकर कार्मोक अन्तर्सत किया जा चुका है।

वालवमें जो भी कमें ईश्वरार्ण-शुद्धिये किया जाता है, वह धर्मके रूपमें परिणत हो जाता है और निरन्तर आनन्द देनेवाला होता है। अपने स्वाधिक लिये न होकर , दूचरीकी मलाईके लिये, ईश्वरार्ण-भावताले को काम किया जाता है, वहीं पर्मा है। मन, वाणी और दारीर—— तीनों कारणोंके हारा हमें ऐसे ही काम करने चाहिये जो पर्माक रूपमें परिणत हो जायें। धर्माल्पी नोट किसी भी कालमें और किसी भी देशमें हमारे लिये उपयोगी और मुखदायक रहेगा। श्रीरामचन्द्रजीकी विपत्तियों यहुत बड़ी थीं। पर्मंग्र उनकी रक्षा धरी धर्मने की। धर्मामानी रहनेवालेके सव (पग्न-पश्ची भी) अगुकूल और सहास्व बन जायेंगे। इनके विपर्रत अधर्म-मानीम रहनेवालेके रामा माई भी छोड़ देगा। हस तथको श्रीमद्रामायणमें इस देश एकते हैं—

यान्ति न्यायप्रवृत्तस्य तिर्येष्वोऽपि सहायताम् । अपण्यानं सु गच्छन्तं सोद्रोऽपि विमुज्यति ॥ (अनर्यप्रवतास्य १ । ४ )

धर्ममार्गने चलनेवाले रामचन्द्रजीका पशुपतियोंने भी साथ दिया। अधर्ममार्गने चलनेवाले रावणके संगे भाई विभीरणने भी छोड़ दिया।'

#### उत्तरात्व कता व क्यां का पुरुष हा गया मगुबस्मात

# मृत्यु-मीमांसा

( लेटाक--अनुराशीविम्पित आचार्य श्रीत्रनिरुद्धाचार्य बॅबटानार्यजी महाराज नर्द्धिसोमणि )

परलोक' और 'पुनर्जनम' का माध्यम 'मृत्यु' है। एक लोकके-रममे संचित विलक्षण द्यरीर-इन्द्रिय आदिका त्यान और अन्य लोकमें संचित विलक्षण द्यरीर-इन्द्रिय आदिका प्रहण (पुनर्जनम' है। 'मृत्यु' के दिना ये दोनों अनुप्रस्त हैं। अतः परलोक और पुनर्जनमें जिल्लामुओं में 'मृत्यु'के सबस्पका शान भी परम आवश्यक है। 'मृत्यु'का स्वस्त्रकान मोश-कारण-सामग्रीमें मी अन्यतम है। अतः इस मिताद्यर लेखमें प्रैयत-मीमांता' के आधारगर 'मृत्यु-मीमांता' की जाती है।

'सथ मृत्युः कसाल् ।'

अर्थात् भ्यसुमें विद्यमान म्यसुन्व का स्वस क्या है !!
जिज्ञाताजा समाधान कर, कियरल, मैत्रायणी एवं वैतिसीय
आदि संदिताओं में उपरुष्क म्यस्य आदि संदिताओं में उपरुष्क म्यस्य आदि संदिताओं में उपरुष्क म्यस्य आदि विद्यान म्यस्य अर्थातः निर्वचन क्षाय क्ष

, तो यह विराकतनः अवसानः उन्हेंदः मोचन आर चायन रूप पर्मोका आध्रत (धर्मो ) मृख् कीन है र विकासके समाधानमें काटकः क्षित्रक पर्म मैत्रावणी आदि वैदिक शालाएँ शतस्य सेन्यान पर्म वैत्रियीय मारि रिकार (ब्राह्म ) प्रस्य 'एवं आध्रायणः शतस्त्रकाः मीद्रस्यः अद्विष्टमारन और भगपान् यास्क आदि नैयकः प्रमुत हुए हैं। इनमें भीजारनी' शालाका विकास है—

( १ ) भनित्वे साद्यः।

ध्यपि मृत्यु है ।' 🐟 । मारान्त्रिन शायानुबन्धी ।धाराप'या विहान है— (२) संबन्सरो हि मृत्युः। एव होदमहोराबाम्यामपुः क्षिणोति । अध व्यवन्ते ।

प्यवस्तर मृत्यु है। यही दिन और रामिदारा आपुरा ध्य करता है। इसने पदार्मों की आयु धीण होती है। आपुरा ध्य मृत्यु है।

ध्यातस्य ब्राह्मण्या पुनरपि विशान् है

(३) अग्रह् भाजो वै मृखुः। 'अवाह्भाण मृखु है।' 'जैमिनीय बाद्याण'का विज्ञान है—

( ४ ) भरानाया वै सृत्युः । व्यमुक्षा मृत्यु है ।'

नीतिरीय बादाण का विशान है---( ५ ) अपनानसम्बुनिर्भिष्यत ।

ध्यपानसे मृत्युका प्राप्तत्रम हुआ है।' कण्य-शासानुबन्धी धाराधणका विज्ञान है---

( ६ ) छाषामयः पुरुषो गृत्युः । •छाषामय पुरुष गृत्यु है ।'

धाराय'का पुनरि विज्ञान है---( ७ ) धर्मा वै मृत्युः । धादित्यां मृत्युः ।

'अम मृत्यु है । थादित्व मी मृत्यु दे ।' मृत्यु-मीमांसा

कश्यशान्त्रानुषस्यी धानगणंका विशान है---(८) प्राणी में मृत्युः ।

धाण मृत्यु है ।' यनस्य धादाध'का विशान है—

(९) अदिव्यासना एको सृखुः ।' प्राणाः यदवी सुरवरः।

भार्यक्रम एक मृत्यु है । प्रात्तक्षणे अनेक मृत्युर्णः भीत्रात्त्री शास्त्राका विज्ञान है—

( 1० ) एकप्रतं मृत्यसः । ग्टक मी एक मृत्यु है ।'

नीतिरीयसारा। का विद्यान है-

(11) शमुसन्दुः वरं मृत्युं वरमनं तु सप्यम्न् अभिरेणयमो सृत्युक्षम्बर्गाक्षमुरुद्धने ! प्सूर्य पर मृत्यु है। पवमान मृष्यम मृत्यु है। अग्नि तृतीय मृत्यु है। चन्द्रमा चतुर्थ मृत्यु है।'

धाञ्चलम ब्राह्मण'का विज्ञान है—
( १२ ) मृत्योई वा एती वज्रवाहू यदहोरात्रे ।
'मृत्युके वे वज्रत्य हाथ हैं, जो दिन-रात हैं !'
'मैसिनीय ब्राह्मण'का विज्ञान है—
( १३ ) स यो ह स मृत्युरिहेरेव मः।

(१६) सं यो हं सं मृत्युरोहित मः।

प्यह जो वह मृत्यु है, यह अग्नि ही है।

पुनरिप जीमनीय ब्राह्मण'का विशान है—

(१५) अल्लामी स्वास

( १४ ) अद्योगये मृत्यु ।

'दिन और रात्रि मृत्यु हैं ।'

'वैमिनीय बादाण'का स्थलान्तरमें विज्ञान है—

( १५ ) अग्निवायुष्यैयन्द्रमसा मृत्यवः ।
'अग्नि, वायु, सूर्य और चन्द्रमा—ये मृत्यु हैं ।'
पुनरिप 'वीमिनीय बादाण'का विज्ञान है—

( १६ ) प्रनापतिर्व मृत्युः ।

'प्रजापति ही मृत्यु है । उसका नाम प्रभूयान् है।' मीमांसा

'कर्म-मीमांसा'में संदिग्ध बरहुके निर्णवके लिये आयिष्कृत न्याय-कलायोंके आधारपर इन सब निगम-वाक्यों तथा नैक्सोंके मर्तीका समन्त्रय करके मृत्युके स्वरूपका (इदमिदम्) इदमिदम्, इदमिवत्' रूससे निर्णय किया जाता है।

पोषपन्नाक्षण'में उपलब्ध 'स समुद्रावसुच्यत । स मुस्तुम्भव । मुस्तुष्य मृत्युः । विज्ञानके अनुसार प्रत्येक पदार्थमें विद्यमान जीवनरूप अंगुओंका विद्यकरून प्रमुख' है । यह विद्यकरून अम्मि, वायु, पूर्व और सोमि होता है । अतः भीतावणां पंतिता'में विज्ञान प्रवृत्य हुआ है— अम्मित्रं च्युतुः ।' जैते अम्मि प्रतिक्षण पदार्थोंको शीण क्तात है, वेते वायु भी कत्ता है । अतः 'कीमनीय ब्राह्मण'में विज्ञान प्रश्चत हुआ है—'वायुर्व' य्युतः ।' वायु दो प्रकारका है—याम (उण्ण) और सीम्य (शिष्य) वायु । इन्यों गर्दोगर (वायु राब्दले साम्य वायुक्ता ही महण होता है । कारण कि यही पदार्थोंके सोम्य-अग्रुओं (अमृतमय आयुरूप अंगुओं ) को प्रतिक्षण श्रीण कत्ता रहता है । सीस्य वायु वो उत्तरत रहतक है, अतः वाम्य वायु प्रमुख' है । युर्वं भी प्रतिक्षण पदार्थोंके अमृतमय कर्णोको श्रीण करता रहता है।

भ्यूमं वै सृखुः ।' चन्द्रमा भी अप्रिका मृत्यु है । चन्द्रमा भी स्त्रेरिमयों ओर आग्नेय किरणोंकी मृत्यु है । अतः अविमीय प्राह्मण्यं विज्ञान प्रष्टुत्त हुआ है—'चन्द्रमा' वे मृत्यु है। उत्तर विज्ञान भी महण है । जल अप्रिकी मृत्यु है। जीमनीय ब्राह्मणमें इनके नामानतर भी उपल्च्य है। अप्रिनीय ब्राह्मणमें इनके नामानतर भी उपल्च्य है। अप्रिनीय हाह्मणमें इनके नामानतर भी उपल्च्य है। अप्रिनीय हाह्मणमें उत्तरमा स्त्र मृत्यु अप्रेक कमदाः योहत्। 'अजिरं, 'प्रोचत्' और अप्रम्य नामानतर हैं। इनमें उत्तम, मज्यम और अप्रम विभाग भी विज्ञान ( ब्राह्मण ) मृत्यों में उपल्च्य हैं। इस विप्यमं 'तैतिरोप ब्राह्मण'का यिवेचन है—

असुमाहुः परं मृत्युं पवमानं तु मध्यमम् । अग्निरेवात्रमो सृत्युदयन्द्रमाश्चतुरुच्यते ॥

सूर्यके दो रूप हैं-बाह्य और आभ्यन्तर । इनमें याह्य सूर्य है। आभ्यन्तर प्राणरूपमें प्राणियोंमें स्थित है । प्राणोंकी खिति भी सोम-अंग्रऑपर ही विश्रान्त है। प्राण भी प्रतिक्षण सोमांशस्य जीवनखण्डोंके धीण करनेसे 'मृत्य' है, अतः धातपथ'में विशान प्रदृत हुआ है--धाणो वै मृत्युः । इनमें सूर्यरूपते वह शरोरके बाहर ब्यात है, प्राणरूपसे वह शरीरके भीतर व्यास है। इन दो रूपोंसे वाह्य और आभ्यन्तर शितिको ही वेदान्तींमें 'अन्तर्थाप्ति' और व्यहिन्यांतिं कहा है । इस रहस्यको न जाननेके कारण कतिपय अज्ञजन परमात्माकी जीवात्मामें अन्तर्व्यांति है। अथवा वहिर्घाप्ति है--इसकी लेकर महान् कलहमें प्रवृत्त हैं । उनको ब्राह्मण-प्रन्थोंमें प्रतिपादित रहस्योंका यथार्थ ज्ञान न होनेसे वे आकत्म अज्ञान-पद्धमें ही निमम्न रहेंगे । अग्नि, वाय और सुर्यद्वारा पदार्थनिय सोम-अंगुओंका प्रतिक्षण क्षय संवत्सरकी सहायनारे अहोरात्र-द्वारा ही होता रहता है । अतः 'शतपथनाहाण'में विशान प्रश्च हुआ है 'संबरसरी हि मृत्युः । एप हीदमहीरात्राभ्यामायुः क्षिणीति । अय भ्रियन्ते । अम मी अग्निरूप है । उसस भी अमृतस्य सोमकलाओंका धम होता है।अतः 'शतपमा-में विज्ञान प्रश्नल हुआ है- 'श्रमी वै सन्दर।' अतएव अससे मनुष्य क्लान्त हो जाता है। वस्तुकी स्वस्वरूपमें स्थिति 'जीवन' है । उससे विच्युति 'मृत्यु' है । अद्यानाया ( ब्रमुक्षा ) से जीय स्वस्थितिमे च्युत हो जाता है। अतः धातपथ<sup>7</sup>में विशान प्रश्नुच हुआ है—'भदानाया **ये मृ**त्युः ।' मृत्यु एक प्रकारका काला आग्नेय प्राण है। अतः . प्रात्ययत्राह्मण्यमें विज्ञान प्रवृत्त हुआ है-प्राचामयः

मृत्युः ।' गुरुपका अर्थ वेदॉमें प्राय है। प्राट् प्राय सूर्य है। अवाद प्राण अग्नि है। अग्नि मृत्यु है। अतः कातपणे में विशान प्रवृत्त हुआ है-- भवाङ् प्राणी में सृत्युः ।' इन अवाह प्राणकी प्राणियोक अगानमें स्थिति है । अतः ·तीतिरीय संदिना'में विज्ञान प्रवृत्त हुआ है--- अनानी वै मृत्युः । पदार्प दो प्रकारके हैं--अमृत और मृत्य । इनमें अमृत पदार्थीका स्थापन नहीं हो गकताः कारण कि वे अमृत-धर्मा है। मृत पदार्घीका ही अवाङ् प्राण च्यावन करता है। अतः नैक्क शतवलाश मोद्रहाने 'मृत्यु' शब्दका 'गृर्व प्यावयति इति मृत्युः।' निर्वचन किया है। बहाँपर प्मत' शब्दके अर्थमें मतभेद है। कतिपय निद्वान् धरणशील पश्चार्योंको मृत मानते हैं। उनके मनमें शरणशील पदार्थेकि परमाणुओंका प्यायन करनेकेकारण अवाद (पार्थिय) प्राण मृत्य है । अन्य विद्वार 'मृत' शब्द हा प्राणहीन वस्त अर्थ करने हैं । उनके मतमें प्राणहीन २िषयी। जल और यायुओंका स्थावन महासूत्र और अयोजः यायुके रूपमें अवास् प्राण करता रहता है। अवारा-'रातं प्राणहीनं पस्तु श्यावयति इति सुन्यः। र तिर्वनत्ते रअपात-माण' पालु'है। यह पालु' सूर्य-प्रते एक है। प्रत्येक पदार्थमें मागरूपंगे स्थित अनेका अतः वातपणंगे विकत प्रश्त हुआ दे---

'कदित्यातमना वृद्धेः सृत्युः, प्राणातमना बद्दवेः सृत्यदः ।' सृत्युके दिन और रात राज्ञमत्र बाहु हैं। आतः धाताप'में

निशान प्रदत्त दुआ है----

'ब्याबोई सा मुनी बडाकह अन्द्रोताहे ।

स्तुति ऋचा पनिषक्त में मगवान् वास्कने प्रमुख को खुनिमें फरपैप मयति। निर्देश करके पर सुत्यों श्रुतुरोहि पन्यास्। श्रुवारो

उद्गत किया है। इसकी आतुपूर्विक वागरका गुण्य हन स्पर्मे उपलब्ध है— पर भूगों भनुपरिद्व पन्मों

पर मृत्या भनुष्रह पन्मा पस्ते स्व इत्सी दूरवानत्। पञ्चयते सं धर्मि मा सः प्रजो रेपियो मीन पीराव स

( समीद रेग ( १८ १ रे )

अस्यय---

हे गुरुषो परम् पत्याम् अनुपरेष्ठि, पः ते देवसम्बर् इतरः स्थः पत्याः । चनुष्यते ग्रध्यते ते मुगीमि । नः मञ्जन् मा रीरिषः । उत्त बीरान् मा गीरिषः । हनि प्रापेगमः ।

(राम्) आर (परम्) अन्य (पन्धाम्) मार्गि (शनुरोधि)

भाष्यम्— (हे सम्बो) हे मृत्युरूप अग्निके अनिमानी है।

पवारं, (यः) जो मार्ग (से) भारका (देवपानकी)
देवपान मार्ग (इतकः) निम (क्यः) अपना (क्याः)
मार्ग से। (कहम् ) में (संद्रमुकः) मंदुसुकन्दर्व मार्ग से। (कहम् ) में (संद्रमुकः) मंदुसुकन्दर्व मार्ग (क्युच्यने) प्राप्तान् और (क्युवे) कृत्वत्व आसो दरेगमें (मर्गाम) पदाना है कि (मः) क्या संदर्भ (म्याः) महार्थीयों (मः) मत (सिंदः) धीन करें। (दत्र) और (बीतन्द्र) वोरोको भी (मा)

गत (रोपियः) धीण करें । विदेशप-- ीर (ऋण्यते) (त्रवीमिं) यहा है । इससे अभिमानीरूप ाल्य चेतन और सर्वेन्द्रियसम्पन्न है—यह सिद्ध हो रहा है। हचामें 'मृत्यु' शब्दसे पीहत्', 'अजिर', 'फ्रोचंत्' और अस्यत्र आदि सव मृत्युओंका प्रहण होता है।

आगम और पुराण-

विश्रद्ध नैरामवन्तर्नोसे मत्यके खरूपका 'इदिमिदम्'। इदमित्यम्' और 'इदमियत्' रूपते निश्चित किया गया है। शागमां और पुराणींमें भी मृत्युके खरूपकी पुष्कल चर्चा है। उसका भी यत्किचित् उल्लेख मृत्यु-खरूपके विशद जनके लिये किया जाता है।

तन्त्रीमें वैद्यानस-आगम'का विश्वान है कि अपानरूप इन्द्र नाभिमें रहकर सल-मूत्र और रेतका विसर्ग करता है। इन्द्रके छः प्रकारके शासनोंमें विक्षेप भी एक प्रकारका शासन है। निक्षेप अवाङ् प्राणका कार्य है। अवाङ् प्राण 'मत्य' है। 'ऐतरेय आरण्यक'का विज्ञान है--'मृत्युरपानी भृत्वा शिश्नं प्राविशत् ।' भृत्यु प्राण, अपान (अवाङ्पाण होकर 'शिस्नमें अवस्थित है ।' उसका शक मुत्रका उत्मर्ग कार्य है । (परश्रतम-कलसूत्र'का विज्ञान है— मल-विसर्जक इन्द्रिय पायु है। अपान प्राणके दो भाग है---पायु और 'अपान' । पाय'से मलका उत्सर्भ होता है । मत्र और शुक्रका उत्तर्ग 'अपान'से होता है। जो शिक्नाश्रित है। ये दोनों श्रियाङ् प्राणुरूप मृत्युके अवान्तर अवतार है। 'गर्भोपनिपद्'-का भी यही विशान है-- 'अपानमन्सर्ग ।' पाछरात्र-तन्त्रका विशान है--- मृत्युका निः-श्वात ही कृष्ण-आयरा-समानाकार रेत है।

पुराण

·विष्णुधर्मोत्तरं पुरागका विज्ञान है--- 'मृत्यु'की त्रेयाँ 'भीरव' नामक 'अप्सराएँ' हैं। श्रीमद्भागवतका मान है--- जीवातमाको लोकान्तरमें गमनकी इच्छाचे ाद्वार उत्पन्न हुआ । उसकी देवता 'मृत्यु' है !' अपान स और उसकी देवता मृत्यु दोनोंसे पृथक्त (अलग 1) कार्य उत्पन्न होता है।

दर्शन

धैशेषिक दर्शनभी भगवान् षणादसे अनुप्रहीत-'उन्क्षेपणस्यक्षेपणसाकुञ्चनप्रसार्णगमनमिति कमोणि ।' —सूत्रमें परिगणित अवश्रेपणरूप कर्म अथवा उसका प्रवर्तक यन्त्र वेदमें 'मृत्य' शब्दते अभिहित है। कारण कि उत्तर्भ (अवदेपम) ही अवाङ् प्राणरूप मृत्युका भी कार्य (कर्म) है।

### चेदज्ञींके मत

वेदर विद्वानीने भी मृत्य-खरूपके विषयमें गहन और प्रकृति-सुन्दर विचार किया है। उनके मतींका भी मृत्य-स्वरूपविषयक शानको विशदताके लिये उल्लेख किया नाता है । मतभेदोंसे आलोकित शानका स्वरूप इट और यथार्थ होता है। इनमें वेदश श्रीमधसदन झा महोदयका विशान है---

स्पितिस्वभावं स्वमृतं स मृत्यु-मधितस्ततोऽयम् । गैतिस्वभावः प्राणः स्वभावेन चलोऽस्ति सृत्यु-

स्तमाद्सत् प्राण इति सुवन्ति ॥ अर्थात पविश्वमें परा और परल भेड़ते हो पटार्थ हैं। सितिस्वभाव पदार्थ 'अमृत' है, अर्थात वह रस अथवा जान है। मतित्वभावपदार्थ (मृत्यु' है। वह प्राण अथवा धल है। प्राण स्वभावसे चल-स्वमान है। अतः वह भूत्यः है। इसलिये वेदोंमें प्राणको 'असत्' शब्दसे ब्यवहृत किया है। प्राण यल है। यह कर्म है। अतः यल अथवा कर्म (मृत्यू) हैं।।।

ध्यदासंधान । नामक प्रत्यमें योगियोंका सत है---दासिवंसति पाताले प्रशापटे काळसाइन्तरे छेवी जा तसात् प्रजायते॥

परमात्माकी 'इच्छा'। 'शान' और 'शाग'रूप-तीन शक्तियाँ हैं। इनमें इच्छा (शक्ति) पाताल (ब्रह्ममूल) में रहती है। शनरूप परमात्मा ब्रह्माण्ड (सिर)में निवास करते हैं। इन दोनोंके मध्य (इदय) में काल (प्राण) निवास करता है। इस प्राणरूप कालसे प्राणियोंमें जरा ( क्षीणता ) आती है । प्रतिक्षण क्षीणता ( क्षय ) ही ध्मत्यः है। अत्यन्त उच्छेद 'यम' है। प्रतिभण 'मृत्य' बरा है।

अग्निः सूर्य और प्राणल्प मृत्युने कृत-पदार्थीका प्रतिक्षण 'क्षय' ही भगवान बद्धके 'सर्वे क्षणिकम्' रिद्धान्तका मूल है । भगवानका यह धारिक-सिद्धान्त मृत-बदायों ( जह पदायों ) की दृष्टिते सर्वथा परिग्रद, पथार्थ और वैदिक है । किंतु मृत पदार्योमें एक अमृत पदार्थ -भी अनुस्युत है। जो छणिक (धग-विनाशी) न होनेने अमृत है। फेवल इसका अत्योकार अवैदिक हैं। अर्थान् महतिमें विषयान तत्वांकी स्थितिये विकट होनेने फान्त है। 'मृतं च्यावयति इति मृत्युः' निर्वच्यते प्रकट महिमा मृत्युका अमृत बदार्थयर प्रमाव नहीं है। वायुक्त प्राप उदर्से मृत अन्त, कल और वायुक्ते मृत मार्गोक च्यावन (पहिःशेशप) करनेके कारण मृत्युः शब्दों अभिहित्त है। परंतु वैदिक विद्वानीके महाने महा, ओप आदिमें स्थित मन्भागके यहिःशेरणके कारण तत्त्व प्राण भी मृत्यु' है।

#### मृत्यका उपयोगः

अधिभूतः अभ्यातम और अधिरैवत-भेदसे तीन प्रकारके विश्वमें (मृत्यु र प्राणका उपयोग (कार्य ) पदार्थीमें वैविष्य उत्तन्न करना है। यदि एक अमृत पदार्थ ही होता और मृत्यु पदार्थ न होता तो उस अवस्थामें एक ही पदार्थकी मत्ता रहती । पदार्थमत वैविच्य दृष्टिगोचर न होता। अमर समयल अपन और सोम अमर एक ही पदार्ष उत्पन्न कर करते थे। मूखने विरामवल ये दोनीं मानाविष पदार्थोंको उत्पन्न करते हैं । अमृत और मृत्य-मागर्ने प्रजापति ( परमातमा ) की इच्छा ही कारण है। पदार्थगत यैनिष्य ही इसके पृथमें विद्यमान इच्छाका अनुमायक है। इच्छा मनके विना अनुपयन्न है। अंतः अर्थापति प्रमागरे। यह मनकी अनुमायिका है। फन' भी मनलीके पिना अनुपानन है। यह मनली (प्रजापति) का अनुमायक है। वह प्रजापति त्रिधातुमय है। मनः प्राण और वाक्-उन मनस्यी प्रजापनिधी सीन घाउएँ हैं। इतमें वाफ्' धातुमें येयम्य (वैविष्य ) व्याण' धातुसे आता है। यह प्राण ही मृत्यु पदार्थ है। प्राणने वैदिध्य गान' ते आता है। इस प्रकार यह विभागत वैविष्य मृत्य (प्राम ) ने उलन हुआ है । इसने, विश्वमें स्मृत्यु'की महरूपना भी छिद्र होती है।

#### दो प्रकारका मृत्यु

मृत्यु दो प्रकारका है—'एक गोमना मृत्यु, दूगरा अगिनना मृत्यु। दर्गमें भोमका मृत्यु प्यस्य है। अगिनका मृत्यु (आतं? ( वच ) है। दननों (अग्रामां) मी कहते हैं। यामका मृत्यु क्यादमान और उपन है। यह स्वेदका मान करने आर्थान् दनेहको आप्तामान करने प्रमुक्ती शिथिक-अपनय करने नड़ कर हेता है। अग्राम्या ( प्रमुक्ता ) रूप मृत्यु हो बग्दाओंका गेहार करके प्रस्तु क्रिय उसको नय करती है। एक बस्तुका विनास ही दूर्ण वस्तुका निर्माण है। इस प्रकार में दोनों मृत्युर्जे वरार्पना वैविष्यके करण होनेसे सहस्राध्यक्त हैं।

#### रसायन-शास्त्र

परणयन! शास्त्रका उपयोग हमने यहाँ देनाओं ह नों (रंगों) के विश्लेष्टगर्मे किया है। वर्शेमें वर्णभेग्न करण गीर आग्नेन, वायव्य और वार्षिय नीवर्गेंद्र गिल्मिक गम्मिकंस हैं। परेतरेस ब्राह्मवानी गृत्युक्त रंग कृष्ण कर्म गया है। काले रंगों कियी भी धीर परिमर्श बार्धि नहीं है। कुष्ण वर्ष में केवल विद्युद्ध वार्षिय किरणीने प्राप्ति क्रियांंगे में

# 'मृत्यु'की मृतिं

वसुमात्रमं विध्यमात्र मस्तुगत अववर्षाते दक्षितं विधायके कारण आस्तेय प्राणिविधा स्मृत्युः है। उत्तर्भ मूर्तिका निर्माण उत्तर्भ तिश्चल सात्र और उत्तर्भ उत्तर्भ विद्यान स्मृत्युं से विद्यान सात्र्य संकेतीं के सामारार भीडामं उत्तर्भ सोवास्त्र भीडामं सामारा भीडामं सात्रार्भ सात्र

पाशस्त्रहाषुत्रगद्राभागमानकसम्बुजम् गोर्बोजसगदन्ताद्देशं सृत्युं महिपवाहनस्

्मृत्यु महिपवाहन है। यह देवतमृहदारा है? मानन्तरणक्रमल है। यह ननुभूत है। उनभे पारत ना अंकुरा और गदा में अन्त्र हैं।!

# निदान-रहस्य

यृत्युका वाहन स्मिहना मोहका विदान-सुन्त है मोहका यहाँ दूगरा नाम स्मरण है। देवरमुर्दक ब्राग ह श्रीवरणोंका यदन प्राणोंके अनेक परिवर्णोंका निर्मा अपनेत मृत्यु प्राणोंने अनेक परिवर्णोंके उनमें बीटम है। है। उनके चार हाण नारी दिशाओंने उनमें भी परित हैं। उनमें विधानन पान स्वकृत श्रीकृत महा मृत्युके द्वान प्रतिकृत स्विधान प्राप्ते हों। पान आहे गव जिलाको सुनक हैं।

#### प्रतिभ

प्ततु' का प्रतिषट अवृत ( मोम ) रे । हर्ने रमका विनागमें सावार्य है। प्रतिशय विनाग और र उसीर—वह यम और मृत्युने वैवार्य मी रे !

#### वंश

'मृत्यु'फे बंदाके विषयमें बंदशोका मत है कि विस्वकें मूटमें परस्पर-विषद्धस्वमाव रस्त और बक्त नामक दो तत्व हूँ । यस और बक्त के परिणाम अमृत और 'मृत्यु' हैं । अमृत और मृत्युके परिणाम 'स्थात' और पानि' हैं । इस परापरासे मृत्यु 'यक' तत्वका देश हैं ।

# मृत्युके तीन विवर्त

अभिभृत, अध्यातम और अधिदेवत-मेद्रवे 'मृत्यु' के तीन विवर्त हैं। हममें विष, क्यें और शृक्षिक आदि 'अधि-भृत मृत्यु' हैं। प्राण 'अध्यातम मृत्यु' है। काम, क्रोभ आदि भी 'अध्यातम मृत्यु' हैं। अग्नि, स्पूर्ग वायु और चन्द्रमा आदि 'अधिदेवत मृत्यु' हैं।

#### मृन्युके तीन रूप

भृतरूप, प्राणस्य और अभिमानीरूप भेदते मृत्युके तीन रूप है। इनमें अनिन, सूर्यं, वायु, चन्द्रमा और अभिन, सूर्यं, वायु, चन्द्रमा और अभिवस्ती विद्यमान प्राणं 'भृतिषिय मृत्यु' है। इन स्प प्राणोंमें विद्यमान 'चेतना धातु' (अईकार ) 'अभिमानीरूप मृत्यु है।' जो 'में मृत्यु हूं'—यह अभिमान करता है। वह 'अभिमानी कर पृत्यु' है। यह चेतनामय और सर्विन्द्रय-दातनमय है। इस्के उद्देश्य है। मृत्यु संकुक्त ने 'स्क्षुन्यते प्रज्वते ते स्वीमिंग कहा है।

इस प्रकार मृत्युकी यह मीमांसा बेदके आधारण की गयी है। इसके स्वरूपका छात परस्त्रोक और पुनर्कृतम के जिशासुकोंको परम आवस्यक है। श्रीगीताचार्यने इस मृत्युके हिये हो 'सेऽपि चातितरत्त्वेच मृत्यु श्रुतिपरायणाः।' कहा है। उनकी अगारे उसके अतितरण हो—यह कामना है।

# परलोक और पुनर्जन्मका सत्य सिद्धान्त

( लेखक--परमपूज्य गुरुवी-श्रीमाधव सदाशिब गोरुबन्कर )

भीतिक जगत्में यह नियम सब छोग जानते हैं कि
प्रत्येक कियाको प्रतिकिया अनिवार्थतः होती है । ममुख्यजगत्में प्रत्यक्ष रूपसे यह अनुभव होता है। जो जैया
करेगा, वैदा उसे मोगना पड़ेगा। प्रत्येक कर्मका तरनुरूप
फल मोगना हो होता है। प्रत्युमं हम यह देख सकते हैं कि
कीई व्यक्ति यदि मद्यपान करे तो यह उन्मच होकरः स्मृतिशन नष्ट होनेके कारण असम्बद्ध बोखता है। अनेक बार
चलता है। करने बोग्य कार्य करता है। अनेक बार
दिस्मीम लोटता रहता है। कार्यका फलमोग इस प्रकार
स्था देखनेमें आता है।

कई प्रकारक कर्मोंका परिणाम तुरंत हाथोहाथ मिल ताता है। किंतु अनेक कर्म ऐसे होते हैं कि जिनका फल मलानतम्म — किन्हीं-किन्होंका यहुत कालके प्रधाद दिखायी ता है। मतुष्य-जीवनामें प्रतिदिन अनेक प्रकारके कर्म होते देते हैं। सरीरंछे, याणोछे, मनते कर्मयोति मनुष्य निरन्तर कर्म करता हो रहता है। कर्मके दिना एक साण मो तिह ह नहीं सकता — 'निह किंदिन सामते जाता तिहम्य-कर्मकृत।' यह यचन प्रवाद अनुमयका है। हन असंस्य कर्मोंसेने कुछ सदासहदायी, कुछ विकासने परंत हरी जीवनमें फल देनेवाल होते हैं । तथापि अनेक फर्मोंका परिणाम फल्मोनरूपमें इसी जनमें अनुमवमें नहीं आता ! जीवनकी समाविक साथ सारे कर्म भी समाप्त हो जाते हैं— यह यात अशास्त्रीय एवं अनुभवविषद हैं। क्योंकि कर्म कभी निप्तल नहीं हो सकता ! यह सवैमान्य सत्य सिद्धान्त है ! फिर इन असक्त कर्मोंका फल्मोग जीव कर कर सकता है ?

भिन्न-भिन्न धर्मोर्भ विभिन्न प्रकारते इस प्रस्कर्म समाधान करनेका प्रयत्न किया गया है । ईसाई, इस्लाम आदि मतीक अनुवार व्यावस्क अन्तर्म इंस्य सब जीवीक कर्मोका निर्णय कर गुभकमेवालीको स्वर्मी और अगुम-कर्मवालोको त्यार भोग मोगनेक लिय भेग देता है । परंतु यह विचार चुक्तितंत नहीं जान पड़ता । एक छोटे-ने जन्ममें किये हुए कर्मका भोग चिरकालक करना पड़े—यह तो अन्याय है । किर, न्याय-दानों इतना ग्रदीर्थ विकस्य होना भी अगुक्त ही कहा चा सकता है । मुख सुधारक बीवनको सुयोग्य, सुयंस्कृत तथा उद्य यनानेका अवकर सामान्य जीवनमें भी दिया जाना योथ यानोना जात है । मागवादक राज्यमें सेते अवकरका मा

मिलनाः यह यात भगवान्की न्यायप्रियता नथा उनके कारुण्यसे विसहत है।

अपने सनातनभर्ममें इतका एमाभान निचार तथा अनुभवके अनुरूप किया गया है । जिन्न सीवने सो कर्म किये हों, उनका फल भोगनेके लिये अन्यान्य लोक हैं। जिनमें वह अपने सुमानुम कर्मोक फलांका मोग करता है तथा कुछ कर्मोंके फलांमा के लिये हमी मत्वेलोक्से पुना विभिन्न मोनियोंने जन्म महणकर फल भोगता है और मनुष्य सनकर अपनी उसति करने का अववर वार-वार प्राप्त करता है और कम्मान अपने वार कर्मोंको भोगकर उनका स्वय करता हुआ। अन्तोगाता पूर्ण सुल्यानिकत्य मुक्ति प्राप्त करता हुआ। अन्तोगाता पूर्ण सुल्यानिकत्य मुक्ति प्राप्त करता हुआ। अन्तोगाता पूर्ण सुल्यानिकत्य मुक्ति द्वान करता है। अपने गास्त्रोंने हम सिद्धालका प्रतिवादन क्रिया है।

इस प्रकार परलोक तथा इहरोकमें पुनर्कनका विचार पेयल तर्क अथवा अनुमानमात्रं प्रनीत हो सकता है, किंतु हमारं पूर्वकीने प्रलर तरस्याके बरुपर दिख्य हृष्टि प्राप्तकर इन सर्वोका साधात् कान प्राप्त किया था। केनल वर्जन प्राप्त अनुमानके आधारत्य परसोकीं अस्तित्य तथा वर्जन्य-मस्पाकी यास्तिकताका उन्होंने प्रतिताहन नहीं किया, अस्ति प्रन्यश्च कानके परण्य हुगका उद्योग किया।

अनेहीं स्वक्तियों जनमते ही अलीहिक प्रविमाण्यात्र होना, कुछ अयोध यालकीकी पूर्वजमके स्थान, परिवारस्य स्वत इत्यादिका आक्षर्यचिक्त करनेवाण यान एप्यमाण प्रकट करते हुए दिसानी देना धेने अनेक उदाहरण प्रमाणमून होकर उपस्थित होने हैं। अप विगत चुछ काल्छ इन तार्वीतर विद्याल न रहनेवाल परिवार्गीय देवीले विद्याल न रहनेवाल परिवार्गीय देवीले विद्याल न रहनेवाल परिवार्गीय देवीले पदी है और पीरे-पीरे पे परलेक तथा पुनर्जन्मके स्वयंत्र पहुलानोनी नथा मानानेकी और इक रहे हैं। जिन धर्ममानेका अन्यत्र उन्होंने किया है। उन्होंने किया है जिन कोले अपने उनसे पर्वार है। सधारि एप्यानेक्श्व अन्यत्र एक्ष उनसे पर्वार है। सधारि एप्यानेक्श्व अन्यत्र एक्ष रहे हम प्रवस्त एक्ष एक्ष पर्वार पर्वार हमें अपने उनसे पर्वार हमें स्वयंत्र एक्ष उनसे एक्ष हमें प्रवार करने पर्वार परवार हमें एक्ष अन्यत्र एक्ष उन्हें हम प्रवस्त एक्षा एक्षान्सर करने मानवर अवगर करा रही है।

्रवेन सूक्ष्महादिने अन्ययन करनेगर ईमाई धर्मग्रन्थ व्यक्ति बाइवसम्में भगवान् ईमाके ही मुलासिन्दने मकट हुए रान्द्रीते यह बाला जा सकता है कि मलका, इंटाने स्थानीय परिसिति तथा मान्यताओं है होते दुरु स्थानीय परिभागके ही माध्यमधे भारतीय अधिकारी ऋषियोंके तत्व सिद्धान्तको ही समझानेका प्रयास किया है। किंदु ग्रुद्ध दक्षित सकता आवस्यक है।

परलेक तथा पुनर्जन्मके विद्वान्तके कारण फ्रांक गरि यह समझ तकता है कि उतका मुल-दुःस, केंद्रेय-दिव्यः यद्गुणींका अभाव आदि एव उत्तर्गत पूर्वनामीं कि दुर्द कर्मोंक परिणाम हैं और इस जनमीं यदि यह अपने कर्मों दन तकता है और उत्तर यह भी विद्वान होता है कि जीवनका चरम ट्या—मोध, इस एक अन्मम न भी भाम हो तो भी, उत्तर्क टिये उच्चित प्रकामीं सा परिने आनेवारी जन्मीम वह अपनेको मोशके लिये अधिप्रधिक्ष योग्य सनाफर, अन्तर्म जीवन-माणके एव पुरा-दुःगाँमे मुर्व कर अपनी निल्य प्रस्तुद्ध-सुक्त स्विद्यानन्द-दिव्यनिम हिन्द हो एकता है। एक हो एकता है।

भेड कांनिरणा देनेवाले, मतुष्यभावके पौरारे आवादन करनेवाले इंग सरवके हृदयम्भ करना मतुष्यं करायके दिने पास आवादन है। आज इनके ग्राप्तं करायके निवे पास आवादक है। आज इनके ग्राप्तं हुए भाग पेले हैं और निकित्रवाको प्रवासिक प्रतिक्षा देवाले होता है। उनमें अनेको गुरुण दिलाकर विग्रद्ध कर्मविद्यान्त तदम्भूत वर्गने तल पुनक्ष्य करा विद्यानविंश ग्राप्तं तत्व पुनक्ष्य करा विद्यानविंश ग्राप्तं करा महानविंश ग्राप्तं करायके तत्व पुनक्ष्य करा विद्यानविंश ग्राप्तं ग्राप्तं करायके वर्ग मत्विं करायके वर्ग मात्रिक हमा वर्ग परिणामसम्बद्ध हमानेविंद वर्ग मात्रिक हमा ग्राप्तं कराय ग्राप्तं वर्ग अवस्तर होत्र महाप्तानीयन ग्राप्तं करता आस्तर अवसार होत्र महाप्रानीयन ग्राप्तं करता आस्तर होत्र महाप्रानीयन ग्राप्तं करता अस्तर होत्र महाप्तानीयन ग्राप्तं करता अस्तर होत्र महाप्तानीयन ग्राप्तं करता अस्तर होत्र महाप्तानीयनिंदिः स्वर्णानिंद्र स्वर्णानिंद

अपने महान् स्नाननश्रमीं उद्घटित हा हर् महाँको बीक्नमें उतारकर आने म्मानके एवं की उत्तरीतर भेड प्रद जीवनके चर्तते नीतने आहर्ग की मानून मनत्रवातिक गुम्मानंत्रमदर्शक की । बही कमा मान है। इति यस्

# त्रह्मलीन श्रद्धेय श्रीजयदयालजी गोयन्दकाके परलोक तथा पुनर्जन्म-सम्बन्धी विचार

( पुराने लेखोंसे संक्रलित )

श्रातमांकी प्रचाति तथा जगतमें धार्मिक भावः सख-शान्ति एवं प्रेमके विस्तारके लिये और पाप-तापसे बचनेके लिये परलोक एवं पुनर्जन्मको मानना परम आवश्यक है। आज संसार में जो पापोंकी बद्धि हो रही है-सठ, कपट, चोरी। हिंसा। व्यभिचार एवं अनाचार यद रहे हैं। व्यक्तियोंकी भाँति राष्ट्रोंमें भी परस्पर द्वेष और कटहकी षृद्धि हो रही है, यलवान दुर्वलोंको सता रहे हैं, टोग नीति और धर्मके मार्मको छोडकर अनीति और अधर्मके मार्गपर आरुढ़ हो रहे हैं। लोकिक उन्नति और भौतिक सखको ही लोगोंने अपना ध्येय बना लिया है और उसीकी प्राप्तिके लिये सत्र लोग यत्नवान हैं। विलासिता और इन्द्रियलोदपता बढ़ती जा रही है। भश्याभश्यका विचार उठता जा रहा है। षीमके खाद और शरीरके आरामके लिये दूसरीके कष्टकी तिनेक भी परवा नहीं की जाती। मादक द्रव्यांका प्रचार बढ़ रहा है। बेईमानी और घुसखोरी उन्नतिपर है। एक दूसरेके प्रति लोगोंका विश्वास कम होता जा रहा है। मुक्दमेवाजी वढ रही है। अपरावीकी संख्या वढती जा रही है। असंतोप-असहिष्णता इतनी बढ गयी है कि बात-बातपर लोग आत्महत्या करने लगे हैं और आत्महत्याओंकी ोंख्या उत्तरोत्तर बढ रही है। दम्भ और पालण्डकी षृद्धि ो रही है---इन संबका कारण यही है कि आत्माकी अमरता या परलोकम विश्वास नहीं है और लोगोंने वर्तमान जीवनको ो अपना जीवन मान लिया है। इसके आगे भी कोई जीवन । इसका कोई ख्याल ही नहीं है। इसीलिये वे वर्तमान जीवनको ो मुखी बनानेके प्रयत्नमें छगे हुए हैं। ध्वयतक जियो, (राये जियो; ऋण टेकर भी अच्छे-अच्छे पटार्थोंका उपभोग सी । मरनेके बाद क्या होगा। किसने देख रक्या है# 1º ~इसी सर्वनाशकारी मान्यताकी ओर आज प्राय: संसार हा रहा है। यही कारण है कि वह सुखके यदले अधिकाधिक ुःखमें ही फेंसता जा रहा है । परलोक और पुनर्जन्मको र माननेका यह अवस्यम्भावी फल है ।

यावळीवं मुखं श्रीवेद्दणं कृत्वा प्रतं विषेद् ।
 भसीमृत्वय देदस्य पुनरागमनं छुवः॥
 ( चार्वक )

इस परखेक और पुनर्जन्मके सिद्धान्तका प्रत्यक्ष अथवा अप्रत्यक्षन्यत्रे हमारे सभी बाखोंने समर्थन किया है । वेदोंगे टेकर आधुनिक दाद्यांनिक प्रभ्योंतक सभीने एक स्वरत्ये इस रिद्धान्तकी पुष्टि की है । कटोपनिवद्दका नाचिकेतोपाख्यान तो इस सिद्धान्तका जीता-जागता प्रमाण है। नचिकेता और यमराजके यीच जो संवाद हुआ है, यह यहुत ही महत्त्वपूर्ण है। यमराजने उसे तीन वर देनेको कहा। उनमिंसे तीसरा वर माँगता हुआ नचिकेता यमराजने यह प्रस्न करता है।

भरे हुए मनुष्यके विषयमें जो यह शक्का है कि कोई तो कहते हैं मस्नेके अनन्तर ध्यात्मा रहता हैं। और वोई कहते हैं 'नहीं रहता'—इस राज्यन्थमें में आपसे उपदेश चाहता हूँ। जिससे में इस विषयका क्षान प्राप्त कर सकूँ। मेरे मॉगे हुए वरोंमें यह तीसरा वर है।' (१।१।२०)

यमराजने अधिकारी-परीक्षाफे लिये इस विरायको टाल्मा चाहा और निकेताको मनुष्यक्षेत्रके यहुत यहे-यहे अति दुर्लभ भोगोंका प्रदोगन दिया, परंतु निविषेता अपने निश्चयने नहीं टला। निविषेताके इस आदर्श निष्कामभाव और डढ़ निश्चयको देखकर यात्रात बहुत प्रसन्न हुए और उसकी प्रदास करते हुए बोटे—

न साम्परायः प्रतिभाति वार्लः प्रमाणन्तं विक्तमीहेन मृदम् । श्रमाणन्तं विक्तमीहेन मृदम् । श्रयं कोको नास्ति पर इति मानी पुनः पुनर्वदामापचते में ॥ (१।२।६)

्त्रो मूर्ल धनके मोहले अपे होकर प्रमादमें हमे रहते हैं, उन्हें परलोकका साधन नहीं ससता । यही होक है, परलोक नहीं है—पेसा माननेवाला मतुष्य सारेबार मेरे जीवनों केंग्रता है ( जनमता और मरना है )।' हसके प्रमान् यमराज उने आतमाके स्वरुपके सम्प्रवर्ष उपरेश देते हुए कहते हैं—

> न जायते ग्रियते वा विपश्चि-्रः म्नायं कुनश्चिम्न **यभूर**

अत्रो निन्यः शाधनोऽयं पुराणी

न इन्यने ह्न्यमाने जहीरे॥

(११२११८) •यह नित्य चिम्मय आहमान अस्मताहै। न मरता

'यह नित्य चिनमय आतमा न जनमता है, न मरता है। यह न तो किसी यस्युग उत्पन्न हुआ है और न स्वयं ही ऋछ यना है ( अर्थात न तो यह किसीका कार्य है।

न कारण है। न विकार है। न विकारी है)। यह अजन्मा, नित्य ( मदान चर्नमान अनादि )। शासत ( मदा

रहोनेपालाः अनन्तः) और पुरातन है तथा दारीरके निनादा किये जानेपर भी नष्ट नहीं होता !!

उपर्युक्त वर्णनमें आत्मापी अमरत। गिद्ध होनी है ।

आगे चलकर यमराज उन भनुष्योंको गति यतलते हैं। जो आत्माको विना जाने हुए ही मृत्युको प्राप्त हो जाते हैं—

। आत्माया विना जान हुग्द हो मृत्युया प्राप्त हो जाते है-सोनिसन्ये प्रयसन्ते शरीरखाय वेहिनः ।

रपाणुमन्येऽनुसंयन्ति यदाश्रमे ययाश्रम् । (२।२।७) ।अपने कर्म श्रीर अनुमेर अनुमार कितने नी देहशारी

'अपन कम आर कानक अनुनार कितन हा परचारा तो हारीर पारण करनेके टिपे किमी देव: मनुष्य, पद्म, पद्मी आदि गोनिको प्राप्त होते हैं और कितने ही स्मायर-माव

(प्रशादि योनि) को प्राप्त होते हैं।' उत्तरफे मन्त्रमें भी पुनर्जन्मकी सिद्धि होती है। सीतामें भी पराधेक और पुनर्जन्मका प्रतिसदन

करनेनारि अनेक गनन मिळने हैं । दूगरे अध्यायमें भगवान् अर्जुनेग वहते हैं— न संबद्ध जातु नार्य न स्थं नेमें जनाधिताः।

म स्पेताहं जातु नामं म स्वं नेमे जनाधियाः। म चैत्र म अधिष्यामः सर्वे ययमनः परम्॥

(२।१२) चर्नती ऐंगा दी है कि में कियों कार्यमें नहीं था चा यू नहीं था अथना ने राज्योंग नहीं थे और न ऐर्गाही है कि हुम्में आमे हम एव नहीं रहेंगे।

देहिनीशेमित् सथा देवे खीमार यीवनं जता । तथा देहान्तरप्रामिश्रीस्नव म सुद्यति ॥

ं १ (१३) भीते जीवालाही इस देशों मालकान काली और इहायरमा होती है। देंगे ही अग्य सारीयों प्राप्ति होती है। उस त्रियाने भीट परण मेरिक नहीं होता !! न जायते शियत या कपाचि न्ताय भूवा भविना या न भूया ।

अजी निग्यः शासनोऽयं पुराणो न हत्यते हत्यमाने सरीरे ग

~ ( = i to )

पह आत्मा कियी कालमें भी न तो बन्मता है और ने मरता ही दे तथा न यह उत्पन्न होकर दिन होने स्टब्स दें: क्योंकि यह अबन्मा, नित्य, शनातन और पुरस्त है

शरीरफे मारे जानेपर भी यह महाँ मारा जाना (' -वामांसि जीगोंनि वधा विद्वाप समाति सम्बन्धि गरीरपराणि !

तथा शरीराणि विद्याय जीर्जा-न्यान्याति शंगाति मनानि देही॥

्ते । स्तुष्य पुरान वर्षाको स्वागकर दूसरे होने

वर्गों के प्रहण करता है। वैने हो जीवास्म पुगर्ने वर्गों से त्यामंकर दूसरे नये वारीरोंनी आस होता है।' चौथे अध्यानके ५ वें इलोकर्से अगवानुकहते हैं—'क्टेंडर

अर्ज ! मेरे और गेर् बहुत से जन्म है। सुते हैं। इन स्वांत्रेर्ट्स मुझे जानता किंद्र में जानता हैं। भी तोने स्वांत्रि हो में जानता हैं। भी तोने स्वांत्रि हो में भी कर्द जाह उटिया आना है। पुनर्जना परखेश आहि अताहिता गताता ( गननामान ) आदि टार्ट्स में क्रेंद्र जायि है। उट अव्यायके ४१-४२ में स्टोर्ट्स में क्रेंद्र प्रार्थि

र्रिपेकालतक समादि होसेने निवासमार द्वार आवरतको श्रीमान पुरुषेके परमे अपना जानपान मोनियोंके हो दे जन्म किनेकी यान आगी है तथा ४५६वें स्पीहने अ जन्मोंकी यान भी आगी है। इसी प्रमार १३वें अभा २१वें स्पीहमें पुरुष्के मानुभान, मोनियोंने कर्मा है। यान कही गमी है। १४वें अध्यादके १४६५ तथा है।

गिनहो प्राम होने ही बान आसी है तथा १५व अध्या ७८वें रामेकीमें एक गरीरको छोड़कर बूगो रूटे जाने का राष्ट्रप्यमें उन्हेटल हुआ है। १६व अध्या १६० १९ और २०वें रागेहोंने भगवार्यना हैं छायदापारीको बारेबार निर्माणीनों और नारकों कारे बात कहा है। इस एक प्राम्हींने भी पुस्तकम और कारो

इलोकों में गुर्गोंके अनुवार मनुष्यके उद्या मण त्र्या म

पुष्टि होती है। योगसूपने भी पुनर्जन्मका दिस्य आया है। याज्यति बहते हैं— बलेशमूलः कमीशयो दशदश्जन्मवेत्रनीयः। (साधन०१२)

पल्टेश ( अविद्याः, अस्मिताः, रागः, द्वेप और अभिनिवेश--मृत्युभयः) जिनकी जडु हैं, वे कर्माश्य ( कर्मोकी वासनाएँ ) वर्तमान अथवा आगेके जन्मीमें भोगे जा सकते हैं।

उन बारनाओंका फल किम रूपमें मिलता है, इसके विषयमें महर्षि पतञ्जलि कहते हैं—

मित मूले नहिपाको जात्यायुर्मीसः। (साथन०१३)

'क्टेंबरूपी कारणके रहते हुए उन वासनाओंका फल जाति ( गोनि ), आसु ( जीवनकी अवधि ) और गोग ( सुजन्दुःख ) होते हैं।

मतुस्मृतिमें भी पुनर्जन्मके प्रतिपादक बहुत-भे वचन मिल्ते हैं। किन-किन कर्मोंसे जीव किन-किन योनियोंको प्राप्त होते हैं) इस विपयमें भगवान् मतु कहते हैं—

देवत्वं सात्त्विका यान्ति मनुष्यत्वं च राजसाः। तिर्यक्तवं तामसा नित्यमित्येषा त्रिविधा गर्तिः॥

(१२।४०)

प्सच्याणी लोग देवयोनिको, रजोगुणी मनुष्ययोनिको और तमोगुणी तिर्यग्योनिको प्राप्त होते हैं। जीवोंकी सदा यही तीन प्रकारकी गति होती है।?

इसके आगे भगवान् मनु बहाहत्याः सुरापानः गुहपलीगमन आदि कुछ महापानकांका उब्लेख करते हुए कहते हैं कि हन गर्मोंको करनेवाले अनेक यर्गतक नरक भोगकर किर नीच योनियोंको प्राप्त होते हैं। उदाहरणतः बहाहत्या करनेवाला कुछे, सुअरः गरहे। चाण्डाल आदि योनियोंको प्राप्त होता है। बाह्यण होकर मदिरा-यान करनेवाला कृमि, कीट, पन्नादि तथा हितक योनियोंने जन्म लेता है। गुहपलीगामी एफ। गुडमः लता आदि स्वादर योनियोंने वैक्कों यार जन्म हिण करता है तथा अभश्यभक्षण करनेवाला कृमि होता । (देखिये, मनुस्मृति १२। ५४-५६, ५८, ५९, १९)

इस प्रकार परलोक एवं पुनर्जन्मके प्रतिपादक अनेकों माण प्रास्त्रोंने भरे पहे हैं। बाल्मीकीय रामायणमें युद्धके त्याद द्वारपजोका आना तथा श्रीराम और एक्सण आदिसे शतीलाप करना परलोकका जीता-जागता प्रमाण है। इसके तेमे बाल्मीकीय रामायण, युद्धकाण्ड ११९याँ गर्ग देखिये।

पितरींके निमित्त पिण्डदान, श्राद्ध-तर्पण आदिका उल्टेब्न मी सान-स्थानपर आया है । श्रीरामचन्द्रजी महाराजने भी पिताकी मृत्युका मंबाद मुनते ही मन्दाकिनीके तीरपर जाकर तर्पण किया एवं स्वयं जैसा भोजन किया करते ये। उसीके पिण्ड यनाकर दशरथजीके निमित्त दिये—

ततो मन्दाकिमाँ गत्या स्मात्या ते वीतकस्मयाः॥ राज्ञे बदुर्जेलं तत्र सर्वे ते जलकार्यक्षणे। विण्डाम् निर्वापयासात्त समी लक्ष्ममसंदुतः॥ इङ्गरीफर्जिपयाकस्थितात् सञ्चलम्ब्युनात्। वर्षे यद्वाः पितास्वादमाः स्पतिनोदिताः॥

> ( अध्यात्म० अयोध्या० ९ । १७—१९ ) भा मन्द्राकिनीपर जाकर रमान करके

'फिर सब होग मन्दाकिनीपर जाकर स्मान करके पवित्र हुए । वहाँ उन सबने जलकाड्यो महाराज दशरफो जलाडांलि दी तथा लक्ष्मणजीके सहित श्रीरामचन्द्रजीने पिण्ड दिने । जो हमारा अन्न है, बही हमारे पितरांकी प्रिय होगा-यही रमृतिकी आशा है—याँ कह उन्होंने इंगुदी फल्की पीजीके पिण्ड यना उनपर मधु डालकर उन्हें प्रदान किया।'

याल्मीकीय रामायणमें भी इसी भावके द्योतक क्लोक मिलते हैं।

यहुत-से छोग यह शक्षा करते हैं कि ध्यरनेके वार आत्मा रहता है या नहीं, किये हुए कमीका एक कतीको परलोकों मिलता है या नहीं, मृत व्यक्तिके लिये दिया हुआ पदार्थ उसे मिलता है या नहीं और जो मृत व्यक्ति हुआ पदार्थ उसे मिलता है या नहीं और जो मृत व्यक्ति हुआ है। उसे महत्तेका समाधान यह है कि ध्यरनेत्व आत्मा अवस्य रहता है तथा किये हुए कमीका एक कर्ताको अवस्य मिलता है। वह इस होकमें भी मिल जाता है और शेप बचा हुआ परलोकमें मिलता है। मृत व्यक्तिके लिये जो कुछ दिया जाता है । वह राज देश भार होता है। किंदु जो मृत व्यक्ति मुक्त हो गया है, उसके प्रति दिया हुआ कर्त्ताक भनिता कर्मरूप कार्म वमा होता है।

यह यात युक्तिसंगत भी है। जो आदमी तिए व्यक्तिके नाम से बैंबमें रुपये जमा कराता है। उसी व्यक्तिके नाम रुपये जमा है जाते हैं और जिसके नाममें जमा होने हैं, उसीड़ों मिलने हैं बूसरेको नहीं। और जैसे यहाँ जमा करात हुए रुपये विदेशमें यहाँ कि किन क्षेत्र के न्यम मिल जाते हैं, येम ही पितरों के नामने किये हुए विष्ट, वर्षणा जासक मोजन आदि कर्मड़ा जितना सूर्य आँड़ा जाता कर उस प्राणीकों यह जिल में हिम होता से स्वत्र के रूपमें प्राण हो। जाता है।

मागी गाप है तो उने चारेके रूपमें, देवता है तो अमृतके रूपमें, मनुष्य है तो अन्तके रूपमें और वंदर आदि है तो पत्र आदिके रूपमें उतने ही मूल्यकी वस्त मिल जाती है ।

नार आहर न प्रमाण है। पूर्विक च्या ति अहि है।
यदि कहें कि जीविन व्यक्तिके लिये भी यदि छोई
यक्त दान, अनुसन, मन, उपवान आदि कमें करता है
तो क्या यह उसे भी मिलना है! तो इसका उत्तर यह है
कि अवस्य उसे मिलता है। नहीं तो, फिर यजमानके लिये
जो माम्राग यक्त वर्ष अनुसान, पूजी, पाठ आदि करता
है, यह किमनो मिलेगा (स्थायत: यह यजमानके ही मिलेगा)
कर्म करनियले माम्रावची मार्गियों।

यदि कोई प्राणी मुक्त हो सवा है तो उसके निमित्त किया हुआ कमें कर्नाको हो मिलता है । जैसे किनी आदमीको दिनस्त्री चिही या सीमा सेबी जाती है और जिनको सेबी जाय, यह आदमी मर सवा हो तो किर वह कोटकर सेकालिकों हो यसम मिल जाती है, उसी प्रकार हत दिस्तमें भी नमहाना चाहिते।

नीने लिये युक्ति-प्रमाणींगे भी यही सिद्ध होता है कि परलोक अवस्य है और प्राणियोंका पुनर्जन्म होता है——

(१) दारीस्थे तरह आत्माल परिवर्गन नहीं होता ।
वारी में तो हम गर्मीक अवस्थानुमार परिवर्गन होता देखा
जाता है। आज जो हमारा गरीर है, कुछ वर्ष याद यह
विस्तुल बुरूल जाना। । उमके स्थानमें दूमते हो शरीर का
वायमा—जैमे नल और फेटा पहलेके करते जाने हैं और
नेये आते रहते हैं। पाल्यामलामें हमारे गंभी अह कोमल और छोटे होने हैं, यह छोटा होना है, स्वर मीला होता है, क्या पहल भी कम होता है तथा मुख्यर गेएँ नहीं होते। । जाना होनेयर हमारे अहा पहलेके करतेर और वह हो जाने हैं, आगान भारी हो जाती है, कर रंथा हो जाना है, यदन यद जाना है तथा दादी-विरु आ जानी है। हमी भक्तर खुद्रभंगें हमारे अह मिरिक हो जाते हैं, हमीर साल, पह जाते हैं, दोन होते हो हमी है नमा शिर जाते हैं एन जाते हैं, होते हो साल हीता हो जाती है। यह कारीर कार्य हिन्दों ही सालि सीन हो जाती है। यही कारण है कि यास्तरामें देते हुए 'हिमी स्पतिको उन्हो 'ह्य होनेर हम सहमा नहीं पहचान पाने । 'परंतु समीर पहल सोनर भी हमारा आस्मा नहीं प्रदेलमा। देश 'वार्य पहले जो हमारा आस्मा पार्व गरी आहमा हम मम्मय भी है। उसमें को दि परिवर्तन नहीं हुआ। 'यदि होगा तो आक्रमे हम म्ये अभा को कीम वर्ष पहले हमारे जोचनों पटी हुई पटनाका हमें स्तान नहीं होना। दूसके बारा अनुभग किने हुए सुन्य-ताम हमें दम वर्ष आहम सारा नहीं होना। परंतु आक्रमे पटनामा हमें दम वर्ष आहम होता है कि अनुभव करनेवाल। और सारव करनेवाल हो स्वक्ति नहीं, यदिक एक हो स्वक्ति है। यो दिन महार बनेमान सहिरते हराना परिवर्तन होनेयर भी आहमा नहीं यदना, उसी प्रकार मस्तेन वाद दूसना संग्रेर हिन्दोर भी आत्मा नहीं पहलता। इससे आत्मानी निक्ता रिफ्ट होगी है। (२) मनुष्य अपना अंगाव कमी नहीं दराना। यह

यह कभी नहां गोचता कि एक दिन में नहां रहुँता। अपना में पहले नहीं था। अपने अभारके बाँध्में भारमध्ये आँछे उसे कभी समर्थन नहीं मिल्ता। यह मही जीवता है हि में यहांचे हुँ और यहा रहूँता। इससे भी आस्पाकी नियम विद्ध होती है।

(३) बालक जनाते हो रोने लगाता है और अनंसदेक बाद कमी है तहा है जमी रोता है कमी होता है। कमी होता है कमी होता है। कम साव उसके मुतने हान देनी है तो यह उसकी है का सिंदर हमाने है की समझते आधियर माने में राता हुआ भी देवा आता है। बालक से पे आवरण पूर्वकमाने प्रतिक करते हैं। क्वींकि हुआ जनाते तो उसने में पात माने मीनी नहीं। पूर्वकमाने अध्यागते ही से पात बातें उसके भीर कामानिक ही होने तानति है। पूर्वकमाने आपान किने हुए मुनन्दुल्वक सारण करते ही पह है ताना और रोग है क्वांस है तथा पूर्वकमाने किने हुए सालावन के अन्यान किने हुए सालावन के अन्यान है। यह साता है। इसने मी दुन होना है। इसने मी दुन हमाने सिंद होना है। इसने मी दुन हमा है। इसने मी दुन हमा सिंद होना है। इसने मी दुन हमा सिंद होना है। इसने मी

# अन्तके भावानुसार गति

जीवनभर जिन भाव विचारीम् नुम्मीम् रहता ध्यस्त । मरण वालम् यही भाव आते हिं मनम् विर अध्यस्त ॥ अगला लोकजन्म मिलता है, प्रतिनम् भावति भनुतार । अर्था करे जीवनभर प्रमुख चित्तन, सेयन, वर्म, निवार ॥

# वेदमें मृतात्माकी अप्टविध दशा

(केखर--वेद-दर्शनाचार्यं महानण्डलेश्वर भू० स्वानीजी शीगगेश्वरानस्त्रजी नहाराज)

मरणांचर जीवात्माकी प्रथमतः भाति'-भ्यमति'--भेदसे ते प्रकारकी दहाएँ होती है ।

ध्यमति' दारुद्दी परिमापा टोकान्तरमें गमनाभाव है। मतः अमति चार महराहवी बन जाती है। मर्वोत्तम अमति मत्दर्शाची है। जो तान्दर्शाची है। जो तान्दर्शाची है। जो तान्दर्शाची अधिषा ओर अधिषाके कर्षे विद्वरागिरका बाध होनेने कहीं जाता है। नहीं, अपने मानांकिक हमरूप-अहमानांमें स्थित हो जाता है। नुसरे मान्दर्शामं प्रजिप्त निम्हर्ग जाता है। नुसरे मान्दर्शामं प्रजिप्त जीवमान मिक्कर विद्युद्ध स्थाअपियान्त्रम्यस्य से किस्त जीवमान मिक्कर विद्युद्ध स्थासहस्य अवस्ति होता है। जैसे दर्पणके सम्बन्धरे कहिस्त स्थाने विवन्दर्शन स्थाने अधिक जाता है। जो से स्थाने स्थाने स्थाने स्थान स्थाने स्थाने होता है।

ष्ट्रियवीमें ही मरणोक्तर अस्तिहीन कीट-पतद्व-पृश्वादि ने प्राप्त होनेयर 'शृतीय अगति' है और अस्त्रियुक्त पशु-ी आदि योनि 'चतुर्य अगति' है; क्योंकि मृतात्माकी 'प्रीको छोड़चर होकान्तरमं जाना नहीं पहता।

इगसे आपको अवगत हो गया कि तर्थया गतिसून्य रूपलितिके कारण द्विष्य मुक्ति, दी मानस्की मर्बश्रेष्ठ गति हुई और किली क्षंकानस्पर्से नावस्य इसी क्षंत्रिक न्वीद्यत्वत्र आदि एवं पद्मु-पक्षी आदि मोनिमें प्रतिष्ठ रेस निरुष्ट दी मुकारकी अगति हुई । हुते अगति हुत-र पद्म जता है, इसमें जीवास्माको पृगिवीलीक छोपकर । अन्यन जाना नहीं पहुला । तरस्थात् अन्य निम्मलितित । मकरकी गतिका परिचय महात किया जाता है—अधा-। गति, देक्केश गति, पितृलोक गति, निष्ठ मरक गति । स्विष्ट विषय सलददािश आति ने साथ उत्सानिक। किसी प्रकारका सम्बन्ध नहीं । कारण, उनके प्राण 'न सक्ष प्राणा उक्तम्मन्ति।' इस शृति यन्तन ( बृह ० ४।४।६) के अनुमार उक्तमण विना किये ही 'अर्थेय समब्दर्शयन्ते।' इस वननके आधारपर यहाँ ही भाके द्वाना सविव्यल अदिवाकी निष्ठति हो जानेते अपने अधिश्वान ब्रह्मतत्त्रमें विद्यान हो जाते हैं । वैदानता।अश्वात उद्दर्शण है—अधिष्ठानावित्रमें हि आधाः कियन-पस्तुनः । अर्थात्' किस्तन तस्तुकी निष्ठति अपने अधिग्रामते अतिरिक्त नहीं। अधितु तस्त्वरूप हो है ।' रिष्ट दिविध प्रमति तथा चतुर्विध गतिके साथ उक्तान्तिका अधिनामाय है । अर्थात् उनका होना उक्तान्तिकृति ही सम्भव है । इसी प्रकार गतिके साथ वहीं-कहीं अगति—पुनराष्ट्राचिका सम्पर्क अवस्वसम्मावि है ।

अतएव वेदान्तदर्शन २ । ३ । १९ में कहा है--

'जीवात्माकी उक्तान्ति, गति तथा अगतिका श्रुतियोमें स्कट वर्णन है ।' यथा---

'स यदास्मान्छरीरातुःकामति सहैदैतैः सर्वेशकामति ॥ (कांगिती० ३ । ४ )

'ये वेंके चारमारखोकातायन्ति चन्द्रमसमेव ते सर्वे गच्छन्ति।' ( कीर्रातकी० १ । २ )

'तरमास्टोकान्दुनरेत्यस्मै छोकाय ६र्मणे ।'

( 40 x 1 x 1 4 )

अर्थात् 'यह जीवातमा जय इस दारिस्रे उक्तमण करता है— निर्मत होता है। तय इस सब प्राणंका साथ ही उक्तमण होता है।' जी-जो प्राणी इस लोकर्स मरणोत्तर प्रथान फरते हैं, व सब चन्द्रलेकिको ही प्राप्त होते हैं।' 'उस रोक (चन्द्रलेक) थे जीवारमा इस लोक्के लिय भुक्तदेश कमें के फलमोगिनिमिस 'पुनरेति' फिर चारस्य आता है।' ताराचे बहु कि यह समित मुक्तदीय कमेंका पन भोगमेंके लिये शृधिनीवर स्रोटता है। इसीकी शास्त्रमें 'मस्यावृत्ति' वा 'आगति' कहा है।

अप यह प्रस्त दरस्थित होगा, क्या क्या ग्रामीक भी कोई कहीं बाजा सकता है १ इसके उत्तरमें ऑसेकर वेदमें स्वष्ट किया है। द्वे गृती अध्यार्थ पितृणसहं देशनामुत सर्यानाम्। तान्यांसरं विधमेतन समेनि यहन्तरा पितरं मानरं च॥ ( च० १०।८८ । १५)

या० य० १९ । ४७; तै० त्रा० १, ४, २, ३; २, ६; ३, ५; द्या० त्रा० १४, ९, १, १, व्याप्ट० प्र० ६, २, २;

भीने मतुन्यों है दो मागोदा श्राण किया—एक देवींशा-दूगरा नितरीका (देवपान तथा पितृपान)। वह गमन विस्तरि प्राणी इन दोको खेकान्तरिक प्रसान करते हैं, तथ मातर पिनस्स अन्तरि—पृथियों और स्वतंत्रे मस्यवर्ती अन्तरिको उन्हों दोनों मागोमें होक्य गमेलि—महोभाँति खोर हैं।

इस मध्ये पृथियी, अन्तरिक, चु (सर्ग )-इस जिल्हों त्या पृथियीलेक्से लेकान्तरनामनके दोनों सामोदा राष्ट्र वर्गन स्थि है । वेद्री पृथीयोग्द अन्तरिक्रतीय तथा चुलेक्सा ही नहीं, अतित उन लोगोंक निवासी मुख्य ११-११ (एकाइस-एकाइस) देवीका भी परिचय मात होता है। सरण रहे, बीकास्मारी मीनों देवीका गर्योग माना साम है। असः द्रिपती आदि सोकोंके मुख्य देवीका उस्टेल अनिवास हो चाता है।

अनुनिष्य का जात है। देनिष्य -- मुरु १।१३९।११ मन्त्रमें तीनी लोक, अनुके भागक स्थारह-स्थारह देवीका केना मनोहर जियक

हुआ है— में देवालो दिल्पेक्स्स म्य पृथिन्यामध्येकद्त स्व । अनुश्चितो महिलेकाद्स ग्य ते देवालो यद्यपमं खुरस्यम् ॥

्तृति देशताओंने प्रापंना करता है—शृक्तीय देशाया ! आर प्रशासकी संस्थाने जो सुगोक्ती स्त से हैं, कृषिया-मणि—शृक्षिके उत्तर जो उनती हैं। संस्थाने विश्वनान है, ए.न. इसी प्रशास अन्युक्ति। अन्यत्विती निवास कर रहे है, वृस्त ध्याद हमारे इस समरों नेवन करें।

ये हेल दिश्वेषारत स्व ते देणमो हृष्टिनं हुपराम् । मे हेल भर्लाहा प्रकारतस्य ने देणमो हृष्टिनं मुख्यम् । मे हेल पूजिसमोस्यदमस्य ने देणमो हृष्टिनं मुख्यम् । (क्युंटि १९ १२७ । ११, १३, १३, १३)

अपरीक्षे इस मन्योंने प्रभागादि निर्मेडी एवं उपके काला सामक स्पाद स्थल्द देशोंके सर्वोद्धी यूर्ग पृति हो बारी है।

क स्वरं प्रभाव: सर्व बच्छे प्रस्त्रतार्दे काल व्यतिश्र है।

अब हम पारह न्यारहकी संस्वाम उन देनातां से नीते तालिका है नहें हि—पनिवपुण्डे पूर्वे अध्यानों नाता 'निकाणेक पर्धे हश्यक ६ अध्यानों पृषिनी-सामेक ५२ देव अध्यातिलिनातां ६८ देव एक दिविनित शेर् ह्य मकार १५१ देगीका उन्हेंन्स है। दिस में स्वानीक कमाना सुख्य देव न्यायक देव हैं। जो स्वर्ध

कराने के किये जन देखेंक क्षमंत्रः नाम नीचे दिये जारे रिल पृथियीके मुख्य देव—अमि कोर उनके महक्तारी देव—(१) कातारात (१) वैधानत (१) दिल्ले (४) तत्त्वरात (५) नारामंत (६) स्वयं ( यनाराति (८) मावाण (९) रमः (१०) आरा

आदेशानुगार, कार्व किया करते 🕻 । पाडकींकी आहा

अन्तरिक्षं मुख्य देव—यातु और उनमें गहरूरी । देव—(१) भवना, (२) वट, (१) इन्द्रं (४) पर्ट (५) प्रवाति, (६) यम, (७) मिन, (८) (९) विश्वसमी, (१०) गरिता।

षुहोकके सुख्य देव ( कादिल ) मूर्च है इतके महकारी दम देव—( १ ) काधिनी (२) व (३) मूर्यो (४) लाहा (६) गरिता (६) (७) पूपा (८) तिष्णु (९) प्रांग (१०) एकार्य—भी संक्रांत ३३ देव प्रांगे हैं

क्षेत्रातम पृथिवीने यह रोकन्तरके नित्रे प्रवास-दोता है, तब अपन अपने सद्दारी दम देवें वे उत्तर्पर्ध गदानता करता है। इसी सदद बदा स्वर्ण और सुरोक्ती कादित्व मन्ता बोगनमाके स्वर्ण देवे दें—

तमान् एतरिमन् भागी देवर, श्रदी श्रहीश

र्ग धुनित्ताने देतेल ग्रह्में राह धरी दे। स्वाल्यानपेने देश ग्रह्मा धर्म आप्टील व की महिनारी त्या शिद्धालने अनुसा प्रते अपनादि सारते प्राप हो चुकेहैं, स्वा ध्या देशे ग्राम्यानिक स्था पूर्व, भारतिक साई प्रति क्षा साम नाम साई दुनेतान्त्री श्लीमी स्वाध की सोमात्मक यजमानका दिव्य भरीर निपान होता है I अर्थात् उसी शरीरके द्वारा यजमान अपने किये हुए पुण्य-कर्मीका फलोपभोग स्वर्गमें करता है ।

श्रुगोदके १०वें मण्डलके १४वें सकते १८वें तक ५ मुक्तोंमें बीवात्माकी कोकान्तर गतिके राम्बन्धमें महत्त्वपूर्ण मन्त्र उपलब्ध होते हैं । उनमेंसे कतिपय मन्त्र निम्न निर्दिष्ट हैं--

स्यं चसुगैरछत् वातमात्माद्यांच गरछ पृथिवीं च धर्मणा । भागों वा गव्छ यदि तत्र ते हितमोषधीषु प्रतितिष्ठा शरीरैं:॥ (ब्राकु० १०। १६। ३;। तै० आ ०६। १। ४; निरक्त ७।३)

पूर्विमें--'मूर्य चक्षपा गरछ वातमातमना दिवं ख गच्छ पृथिवी च धर्मकि: ।'

इस प्रकारते स्तरूप पाठभेदके साथ अधर्ववेदमें यही . मन्त्र १८ । २ । ७ उद्धत है ।

छान्दोग्योपनिषद्के पञ्चम अध्यायके ३ से १० तक ८ लण्डोंमें पञ्चाग्निविद्याका निरूपण है । उसका संक्षेप दितीय मुण्डक, राण्ड प्रथम, सन्त्र पञ्चम---

तस्माद्दिनः समिधो यस्य सर्यः सोमान्पर्जन्य ओपधयः ग्रथिस्थात ।

प्रमान् रेतः सिञ्चति योषितायां

बह्वीः प्रजाः पुरुपान्सम्प्रसृताः॥

-इस मन्त्रमें हुआ है। उसी पञ्चानिनिवद्याका थीन सूर्य च्छुगंच्छनु इस मन्त्रमें उपलब्ध है । पाठकींकी ह्मानेके लिये बीजभृत मन्त्रकी व्याख्यासे पहले पञ्चाग्नि-गका सार दिया जाता है। पाँच अग्नि हैं-शलोक न्यः पृथिवीः पुरुष तथा योषित् (स्त्री)। क्रमदाः पाँचों अग्नियोंमें जो प्रक्षिप्त की जाती है, वे पाँच हुतियाँ हैं-कमराः श्रद्धाः सीमः दृष्टिः अन्नः रेतः (शुक्र)। <sup>निहोत्रादि यज्ञ-प्रक्रियाओं के अनुसार आगरनीय अग्निमें</sup> दिषि पुजादिकी यजमान श्रद्धापूर्वक श्राहृति हालता अन्निमंत्रीम होते ही वे दध्यादि द्रव्य मुख्य वापस्पको <sup>'ण कर</sup> लेते हैं\*। पहलेकी अपेक्षा कुछ नपीनता आ कि फारण इन्हें व्याख्याकारोंने ध्यपूर्व' द्रान्दमे भी 151

 क टन्डीका (अझा' शब्दमें सनिमें उक्तेस दुमा है। कारण, में महोके मूलमें भड़ा ही हेतू है।

यजमानका जीवातमा जय मनुष्यदारीरसे निकलता है तो स्थूल शरीर यहाँ पड़ा रहता है । उत्तकी कहीं जानेकी सम्भावना ही नहीं। वैराग्यशास्त्रमें उसकी तीन गतियाँ-दशाएँ वर्णन की गयी हैं। यदि उसका अग्निसंस्कार किया जाय तो वह भस्मकी देरी यनेगा। यदि किसी मांसाहारी सिटादि पशने उसे अपना आहार पना दिया तो वह पुणित विष्ठाका रूप भारण करेगा । यदि पृथिवीमें गाड दिया जाय और में ही पड़ा रह जाय तो सड जानेसे उसमें कीड़े पड़ जावँगे, अर्थात वह कृमिरूपको प्राप्त हो जायगा । अतः जीवात्माका साथ दैनेवाला मरणोत्तर सहम शरीर या लिडगरीर ही है। को पाँच जानेन्द्रिय। पाँच कर्मेन्द्रिय, पाँच प्राण, मन तथा बुद्धि—इन मश्रह तत्त्वींका संबात है । उसमें मनसास्वकी प्रधानता होनेके कारण उसमें येवल भानः शब्दका भी प्रयोग किया जाता है। वह फेवल शक्तिस्वरूप होनेसे भौतिक शरीरकी सहायता विना कहीं गमन करनेमें असमर्थ है। अतः जैसे किमी पदार्थको थी। दभ या तैल-—किसी स्निग्ध द्रव्यमें डाल दिया जाय और पुनः उसे निकाल ही क्यों न दिया जाय फिर भी, कुछ सूक्ष्म अंदा संरूपन अवस्य रह जाते हैं। इसी प्रकार भले ही सूरमगरीर स्थूलशरीरसे पृथक हो गया हो। फिर भी स्थलकारीरके आरम्भिक कुछ भौतिक अंश उस सुध्म-शरीरमे संलग्न रह जाते हैं। इन्होंको शास्त्रने 'भतस्थ्या' फहा है। अतः जब लिइसपिरके साथ जीवातमा प्रस्थान करेगा तो कतिपय भूतसूक्ष्म उसका साथ अवस्य देंगे। इधर अग्निप्रक्षिप्त बाष्पभावको प्राप्त हुए आहुनिद्रव्य दुम्ध-दृष्यादिके सूध्म परमाणु भी साथ मिल जायेंगे। जैसे किसी पदार्थको वितना ही सुरक्षित घरमें क्यों न रक्ला जाय, थीरे-धीरे उमपर धृष्टि पड़नेमे एक मृत्तिकाका परत या स्तर जम जाता है। इसी प्रकार लिइएसीरके ऊपर स्थलक्षरीर आरम्भक मृतमूध्य-मिश्रित आहेतिद्रव्यके सुरमांगोंका एक मतर-सा धन जाता है। यही इस लिझ-शरीरका गमन फरनेमें आश्रयका काम देता है। दूसरे शब्दोंमें समीके आश्रित हो लिइसपीर परलेक्याचा आरम्भ करता है। कहना न होगाः उसी लिङ्गदारीको आधारपर भृतान्तरसहित श्रदा-निप्पाच आहृतिद्रव्यके सूधन वाप्यमे ही एक जीवात्माक यातनाश्चमेरका निर्माण होता है। अन्तर केवल इतना है-पुष्पात्मा अपने गन्तवर त्यगीदिय वहेंचकर नपे दिव्य विम्हको भारण करता है। उन्ही

समय उसरे बांग्नासरीया अन्त हो जाता है। नक्क यतिमें कानासरीया अन्त नहीं होता । उसीरे द्वारा वे रूजा रोग्नीर प्रकार नक्क याजास्त्रीका उपयोग करता है। नारनामी त्रीवरणाके याजासरीय केत्रक मूलकृत्रीका ही अनित्य है। आतृतिहरूपो अपूर्विकृत प्रमुख्य वाप-अंगित नहीं। उनरा मगर्क केत्रक उन्त्रीति प्रचाला बीवके ही आदिवाहिक स्थारिम प्रभाव है। ययि लेकान्यस्थापन सहकारी दारीर बातनासरीर ही है ययारि यजनासरीयार स्पन्नी पूष्पालाके लेकान्यस्थाति महाली सरीनी साम्बहारीने इस आरावन नहीं दियां कि पुन्यस्थाने स्थान होगी ही क्यों। अता कृतिया पितालीस आतिसरिक सरीर प्रकार हो अपिक उपयुक्त है। याजासरीर शी पासालाशीरी उपी नक्ष्म मिनेसा अने व नक्ष्मी बनाम भोगनिक निये टोल दिये जायेंगे।

उपरंक विवेचनांन प्रमाणित हुआ कि प्रशासमा चन्द्र-रोफ्नें वृष्टी-अमिने आहत अजाधिन्त मुख्य अव (जन) महा। नम्बन्दरपादिके इत इका वाध्यापम अंगॉले निष्पन्न दिश्व शिहरी स्वर्गनगर्वा विस्कान्त्रक अपनेत करता है। फिर उन दिवा शरीरके आरम्मर भतवस्म जलनहरा हराहराक पर्नाभा अंश भोगदास प्रत्येह क्षा होनेस अनुनार अभिने रियोन हो जाने हैं। उन्हों रिपीन भत्तमध्यमतित जर्मने वेशित बीचरमा गामेने बारम होट शाना है। फिर पहेंगामिमें दिखा शरीसराभव विश्वीत ग्रेमरी आहित होती है। दिन्ते पृष्टियी निष्त्रणि होती है। उप पृथिती गुरीय पृथि विव्यक्तिमें आहति पश्चेने प्रविचीने क्षीरि-स्वादि अन्न उसम होता है । उस मीद्यादि जाति स्वास ग्रीहिन्दगारिमें सार्वन्युत जीवामा चिरकातक रमुष्ट रहता रि। इस में ब्रादि मंद्रोपक्ष अना कल्लास्य है। इसरे शक्तीचे इस प्रसादि असके रीपॉल जीपासास निष्ममा अति बहिन है। इमीन्ति पुतिमें बहा है-क्षा वै सह इविद्यासम्।

(सन्दोगः ५। (०।६)

भगोत परम बंद्यादिमा के ब्रोनामपत निष्काल हूनरे स्वरोति निष्टमार भनि कृत्युनास्य है ।

अनुः त्रवं नार्गं पुरुषमिते त्रवारं बातुनि श्रे जावते तो ताः—सरु (स्मादिकाने निष्यं महार भार वी निष्यति होती । वसार् योताप्य (स्त्री) बतास्त्रीते

उन शुक्की आहुनिने मातृकृतिस्य गर्भका क्रमा होगाः क्र वर्षा गर्भ कमशः मातृक्कक्षिमें तो या दम मात रहम परिपूर्ण अद्व-प्रयक्तादियक हो जाता है। प्रवास प्रात्यक्ति निर्गत हो शिद्यः बाहः कुमार भामीने भारतिह होगा है। कर्नेका अभिन्नात है कि सुर्वेकादि पाँच अन्तिनी बनात अझादि पद्माहतीयोके प्रधेरका परिणाम ही मांनापर .दे । निष्कर्य-पश्चिमें इयन क्योंने अप्रिशहेनक विलीन हो दुत्रस्य बने। अत्रपन उन्हें अनु मा पत बा गया। वे ही कम्पाः मनुष्य द्यविषे परिणत होद्य अ पुरुर गरे जायेंगे । अर्थात् पञ्चमातुनिम पहुले स्त्रण शहरी करे प्रानेवाने वन अय पुरुष नामने स्वन्द्रत होते। अ उन्हें 'अपू ' संहा न देवर पुरुष' मंत्रादी अपणी। अप भनि भगनतीको बचन है 'प्रकारमञ्जल' एक पुरुषण भवन्तीति ।-तारायं, पश्चर्या आहुर्वाहे प्रीतन हो। पहेंले इत्रस्य। जिन्हे जब कहा जाता था, पुरस संब मार पर देने हैं। इसी अभिन्नावरो संक्षेत्रों स्टाइ र १ १६ 'सम्माइतिः समियो यस सुर्कत ।'---यह प्रत्र व्य करता है।

(मन्त्रार्ग)-अत अधरतको स्टोक अस्ति। अ हुआ। सूर्व ही इस बुटेल अध्यक्ताहरूवन है। बाँडि पर भीतिक अन्तिरी तरह पर शरीफ मुखेने गाँगक पर्व अर्थात् समस्या है। उस बनोधियाँ वर्षीतः इसन्य भदारी आहुनिंग गोंग (चन्द्र) स्वगीय रिने में निष्पन्न होता है। यह भौगदास पुण्यायों, कार प धरीरधारी , बोबा मारी अनुताय या प्रशासाय होता है। उन्र विकीन मीमने पर्जनपत्ती उत्तरित होती है। इस दि पत्रेत्यान्तिमे वृतीय पृथितीत्रपानिमे वृत्तिको भार्त्य मंदियादि अंतर्गवरीका प्रत्यांत हेता है। प पुरमानिमें अग्रन्यने यस उन अंगविद्यांति रेग (ए की निमानि होती है । तक चार्यामि पुरा योगि ( बद्रामानिमें रेनावा गिचन करता है। तुत्र प्रशासीर । के गानी पीरेनीरे पुष्ट ही शिल्यामें पूर्व हैंग इस बारने बाद्यवदि समन्त प्राविदर्श प्रस्त कार्य है री मलुर्गृत होता है।

र्गो पक्षिनिधात बीच व्यूष्ट न्युनेपाड़ केले १०११६ १२ मनमें उपारंग ११( मनार्गे ११) सम्मेरित पर बहर वा रहा है कि वे मुन्तान् ११९ इन्हिंग साने सार्थि क्षितिहरू सुन्तिस्पर्गे के आत्म=प्राण, वातं—ममां श्रीधिदेविक वायुमें मिल लाय । पहले कहा जा जुका है कि आव्यातिमक व्यञ्जाति प्राण आधिदेविक सूर्योगिन आदि देवभावको प्राप्त हो मृतात्माके मस्यानमें महायक होते हैं। उसी अभिप्रायको मन्त्रका मथम चरण व्यक्त कर रहा है। असवा इस मन्त्रांदासे उत्कालिका वर्ण व्यक्त कर रहा है। असवा इस मन्त्रांदासे उत्कालिका वर्णन किया है, जिसके मिना लोकालार-गति अनम्भव है।

शतस्य है, उक्लान्ति (देहलाग) के समय जीयात्माकी अति दुःसह चतुर्विध भयंकर यातना गहन करनी पड़वी है। अनएव उक्लान्ति (मृत्यु) का नाम मुनते ही मानव-हरन कॉण जाता है। वे दुःस्त निम्मलिखित हैं—विस्तेयन्तुःस्तं, सोहन्तं, (अनुतापक्रं और आगामी-हर्स्य हंग्यः) । गाँद्रने नियक्तेये हुए दो कागर्जोको अलग फरने कि हान को है। टीम यही स्थिति अर्ताम्मलाके मोद्रति पर काति हैं। टीम यही स्थिति अर्ताम्मलाके मोद्रति एक्ट जाते हैं। टीम यही स्थिति अर्ताम्मलाके मोद्रति स्थू अर्थाम स्थाप एक मुख्यारिस्ते हैं। जन स्थापति से स्थू अर्थाप क्षेत्रा पड़ता है। हो के से दोका आर एक मनुष्यक्ते उन्नति भी अति क्येत्रा कि ने दोका आर एक मनुष्यक्ते उन्नति भी अति क्येत्र होति है। वेम हो स्थूल-मृद्रम दोनी हारितिक मार अय अपेले स्थू स्थापति हो। आते कारण महती पीड़ा होती है। यस पड़ी विस्तेयन हो आते कारण महती पीड़ा होती है। यस पड़ी विस्तेयनहास्ता है।

मरणोत्मुख प्राणीको चारों ओरसे बुद्धपीवन घेरे रहते हैं। मामने माधुनवना पत्नी या पनि है, लाइछे बेटे बह रहे हैं—प्माताजी! रिताजी! आप हमें अनाम छोड़ हर जा 'रहे हैं। पुत्रवत्त्वला मा आर्तनाह कर रहीहे—प्युत्ता, व बरों फटोर हो बुद्धा माताको अपहाम दशामें छोड़े जा रहा है, तथ उत्तका तीम मोह (जुडुम्याशकि) उद्युद्ध हो हरको अल्पन संतम करता है—हाय! जिनने में पलमर भी एग्ह होना नहीं चाहता था। उन्हें छोड़नेके लिये नियम हूँ।' इसीको प्रोहन-दुःख' कहा गया है।

भीने जनमार पाप किये । भूत्वतः भी भगवद्भानन पापुनेना, दानादि पुष्प धार्य नहीं किये । अव में यमराजने दरनारमें क्या उत्तर हूँगा ।' इन निचारीने अनुतापकी पराजायामें अनता नेदना सुमूर्युको होती है। दगीका नाम अनुतापज्ञ दुःना है।

भूतपुरि समय भानी दृश्य अपस्थित हो जाता है। जिस्से पापारमाको बढ़ी धवराहट होती है। यह पर्तेरता है— मुन्ने रौगवार्द भगंकर नरकोंमें हवेला जापा। में असहाय हो वहाँकी फटोर याजनाएँ भोगूँगा। जिन कुटुम्बिपेंफे लिये अगणित चोरी, हमी, हवैती आदि कुकमं किये, वे मेरा यहाँ साथ न हॅंगे। ' भागवतों क्यंन है कि पापारमाको निपडीत करने के लिये भगंकर आष्ट्रित, दण्डपाणि, रक्तन्यन यमद्त उपस्थित होते हैं, जिनके देखनेमापसे मुम्युंका हृदय भयभीत हो जाता है। इतना ही नहीं, अधिक भयंक कारण शब्यमें ही मत्म्यूका स्यागत हो जाता है। इतीको अभागामी हृपदर्शनक दुःख' कहते हैं। अतएय जन्म जांक ब्याधि-दुःखंकी हुखनामें मरण-दुःखकी सर्वाधिक मयंकर दुःख माना गया है।

पुण्यातमाके पास इस प्रकारके दुःल फभी फटकते तक नहीं । प्रत्युत वह अस्तामी ह्याँचि इस्बदर्शनसे अस्वस्त प्रसन्न हो हँगते दूँगते प्राणीका निगर्जन बस्ता है । उदफान्त जीगातमाको पुण्यत्म कहाँ, किम प्रकार जाना होगा-और वहाँमे प्रत्यावर्तित हो किस ह्यितिमें आना होगा---इसका विवरण सिष्ट तीन चरणों निर्मा गया है।

परलोकगामी जीवातमासे यहा जा रहा दे कि तुम ध्यमंगा'-अपने अर्जित पुण्यके प्रभावते व्यौ'--स्वर्गको वाच्छ'--प्राप्त करो । फिर स्वर्गपायक पुष्पके क्षीण होनेपर अनतापारिनसे विलीन मोमद्वारा (अमी वा गव्छ !--- अन्तरिक्ष-की प्राप्त होओ। तात्पर्य-अन्तरिधस्तित मेचके जलमें प्रदेश करो । तत्प्रधात्, इंटिके द्वारा पृथियी गन्छ --स्वर्गते प्रत्यावर्तित हो पूर्यियोको प्राप्त करो । फिर पृथिवीमें प्रादुर्भुत ब्रीहिन्यवादि ओपियोंमें स्थित ( संश्विट ) होओ । धारीरै:'---- शरीर-घारणके निमित्त । यह त्यीया पुल उद्देश्य राप्राप्तित अर्थमें है । यथा 'अन्ययनेन यमति'--अन्ययनके उद्देश्यक्षे रह रहा है । अर्थात् उपके निवासका पळ उद्देश्य और लक्ष्य अध्ययन ही है। भट्टोजी दोशितने शिद्धान्त-कौमदीमें प्यत्यमग्रीह हेता! इस उक्तिमें दण्डादि कारण-की तरह कियाने फलको भी देतु मानकर देत वतीयाका समर्थन विया है । निष्कर्य-औरधिमें कीवात्माही स्थिति या पुरावारीर-धारण ही है । धंरकेपका रूप्य भाषी ओपिशनाम बीदिन्यगदि अजता दे । यदी अन्न पुरुष ( दिला ) के द्वारा भुक्त हो रहादि परस्पराने गतम भाउ--शुरु बनेगा । यह शुरु ग्रांमें निविक्त हो पार्भ यनकर करू सदीनीमें पुरवाहतिमें परिशत है। शनुशैनिधे निर्मन होनेपर रिद्युः यालः क्रुमार आदि शन्देंति स्पादत

होगा । अवः प्रमाणित हुआ कि ओपपिमें स्वर्गने प्राथमित प्रीवासको अवस्थानका उद्देश दारीर-भारण ही है। इन मनवेक द्वारा अति गीतिम शन्दोंने प्रकारिन विद्यार सम्बाधित है। स्वर्ग क्यानिन हिस्स स्वर्ग है।

प्रगत्नतारी पात है। जिस पद्मागिनविचाता सूद् रूपन संहितामें किया, उधीका कुछ विकारके साथ गुण्डकमें-दिग्दर्शन हुआ। छान्दोग्योगिनपद्दे पञ्चमाध्यायके ३ से १० सक आठ राज्डोमें ध्यां बृहदारण्यकोपनिपद् पद्माध्यायके द्वितीय मासणमें अति विकारके साथ इसका निरूपण किया गया है।

विसारभपने रेलनीको विसाम हो देना पदेगा। फिर भी मतिरम शब्दोंने पत्रानिविधाके याँच प्रस्त और उनके उत्तरोंका दिख्यांन अनिवार है।

१४५-रिपितिलेको मरणोत्तर प्राणी कपरके किम् सोकमे बाता है!

सारम बाता है!

राम-वाती, उपायक, बमंद्रः जुक्मी—चार भेतियोंने
प्राणियों विभक्त हैं । जानीको वहीं जाना ही नहीं ।
यह पहले कहा जा जुक्क है। यह यहीं जीवमानुका अन्त होंने
अपने महाप्रवर्गों किया हो जाता है। उपायक दो ताहकै
है—जैवे प्रधानि-उपायक प्रयं ब्रह्मीयाएक । दोनों ही
प्रधानि-उपायक प्रयं ब्रह्मीयालक । दोनों ही
प्रधानिक जिल्ला के स्वाचीय के स्वाचीय होता है कि प्रधानिउपायक दिन करामें इस्ताचीय होता हुआ है उन करामें
उमरी उपायकि न होती; क्यों ि हुआ है उन करामें
उमरी उपायकि न होती; क्यों हि हुआ है आत्रदेश भावतप्रथा मार्चन मार्चन मार्चन मार्चन मार्चन मार्चन मार्चन मार्चन में महार्यों हुन विभागिय होते हुन हिस्साचीय हुना हि ।
इस्ताचीय हुन। है। वक्ताच्यायी हुन। प्रशिक्षाचार हो सुनाहित
अतिवाय है। वक्ताच्यायी हुन। प्रशासिक निरंप करामुं हि

हो होगी ।

कहारी असामि क्य प्रवासिकी कामश हिरण्यामी
मुना होंगे गी उनके मान उनके उपरेशने मानक्षित्वा
प्रवासिक नामी उगायक गुण हो नामिने। कारण, उस प्रमा
हिरण्यामीके उपरेशने पहींगे नियानी आगायाताहाला
प्राप्त कर रिते हैं। इस स्थितका निकास केदानदारीन
कार्यालिके महत्त्वादेश सहाल प्राप्तीमान नामिक।
(४।३।३०-११) में देशना चाहिन।

कर्मठ देवलेक या रिट्रापेटची गटिको प्राप्त होते हैं।

मेद फेलड इतना है कि निवलोधने प्राप्त नदरीह पृथियी सथा श्लोकके मध्यवती अन्तरियाँ है । देव के प्रक सर्ग, चन्द्रलोक सुलोक अपवा मुलोको उपिरिय परमेबि-मण्डल है । बैदिक प्रतियान पाँची सण्डल है। सर्वे स्मण्डल, परमेत्रिमण्डल, सर्यमण्डल, प्रथिमान्डव वर पृथियोदे ऊपर अन्तरिशके एक देशमें स्थित लपुन्नन्द्रमणा। 'आकाशायन्द्रसमम् ।' इस भृतिपचन ( छान्द्रीनः ५ । १० । ४ ) में इसी सम्यन्द्रमण्डसमा उल्लेष है । 'संबासरादादित्यमादित्याचन्त्रमसम्', इस श्रीतास ( छान्दोग्य० ५ । १० । २ ) में आदित्यमण्डलके उपरिक्री परमेडिमण्डलकी और संवेदा है। क्योंकि परमेडिमण्डलक चन्द्रमण्डलका ही आदित्यमण्डलके ऊपर होना न्यागीयः रै। इन पाँचों मण्डलीमें भूरादि सतलोहीसा सामदेश हो <sup>बहा</sup> है और एक एक लोककी दोन्दो बार गणना करने<sup>के हैंन</sup> त्रिसोक्सिका स्वरूप निष्यस्न होता है। जैसे मुहेह एविएैं। जिस्पर मनुष्य-समात्र रह रहा है। सुनीकः जिन्में स् देदीप्यमान है। जिथे मूर्यमण्डल कहा जागम । इन दुर्निह द्युरोकके मध्यपनी अवकासात्मक आकास अनारित्र रे। इन तीनोंकी एक जिलोकी यनी। दी मण्डलीकी इति

इस जिलोबीका वैदिक नाम सोदगी। है । दुने ह भेर

'जनः' या जनग्रेक इन दोनोंके मध्यक्ती 'महः' नम्ब

आहाराको मिला लेनेथे स्वः, महः, जनः-इन सीनीकी दिन्त

निरोधी यनी । युरोकका अगर नाम स्वः या सूर्वराहर

है। जनकोरका नामान्तर ही परमेत्रिमण्डल है। की

और सत्य और उनके मध्यपनी तबोन्डेककी मिला हिन्ने ह

तीनोंबी तीनरी क्लिकी यनेगी । परमेदिमण्डक सारन्

मण्डल-इन दो मण्डलींडी इप्टिने इस विकेशी

दिवचनास विदिक्त नाम प्यंतनी' है।

इन मार्ते सोबींका अनुसारण वैदानुगानी दिवे

प्रतिदिन राज्योतामने समय करते ही है। अनना आहण्ये
अनना अद्याप्त हैं। उनका आभागमाय हमी गाँउनने
प्रदीन ही अपदा है। उनका आभागमाय हमी गाँउनने
प्रदीन ही अपदा है। रिन्तुन विद्याण हने दिलेडिंगै
समिर हमारे हम अद्याप्त हा हो यतनाव वाला है।

अस्तु, रितृश्रीकासक सन्द्रशेक्षरे राष्ट्रीकारके गि प्रसन्नयम् मन्द्रशादिक तस्त्रेगः किया गण । सक्ती

ं क रत विलोधीय वैदर्भे उपनेस स्क्रामी रव दिए वर्ण

मधीराने द्वारा है ।

शीत कटिवन्ध, उण्ण कटिवन्ध, मध्य कटिवन्ध एवं नागवीधि, अजबीप्यादि नी वीधियोंका शास्त्रवर्णित विवरण आवस्यक होनेपर भी स्वानसंकोचके कारण नहीं किया जा सका ! उनके लिये पाठक पुराणशास्त्रकी शरण हैं । कर्मठींको कर्मफलभोगके अनन्तर पृथिवीपर अवस्य लीटना ही होगा, जिसका विवरण दितीय प्रस्तके उत्तरमें दिया जायगा ।

प्रश्न २--स्वर्ग या पितृलोकमें गये हुए प्राणियोंके प्रत्यावर्तनका प्रकार क्या होगा !

उत्तर—वे खूर्म वा पितृलोकके प्रापक कर्मतमृहके भोगके अनन्तर वहाँचे वश्यमाण मार्गवे प्रत्यावर्तन करते हैं। पहले वे आकाशको प्राप्त होंगि, पश्चात् वायुक्ते, किर वायुक्ते हिर पूम-घट्टा होंगे। अनन्तर अफ्न, तदनु मेप वनकर षृष्टिद्वारा पृथिवीपर पहुँचेंगे। वे साक्षात् धूमादि स्वरूप न यनकर उनके समान स्वभावके होते हैं। पृथिवीपर पहुँचकर जातिस्थावर ग्रीहि-यवादि पौधोके साथ संदिल्ट होते हैं। स्वयं स्थावर पौधिको प्राप्त तथा स्वतिहरू होते हैं । स्वयं स्थावर पौधीको साथ संदिल्ट होते हैं । स्वयं स्थावर पौषीको प्राप्त नहीं होते। इसको समझनेके लिये वेदानदर्शन—

'साभाष्यापत्तिस्यपत्तैः ।' 'नातिचिरेण विशेषात् ।' 'अन्याधिष्ठितेषु पूर्ववद्गिरूपात् ।' ( १ । १ । २२, २३, २४ )

-सूत्र तथा शांकरभाष्य द्रष्टव्य है।

' प्रदन ६-—देवयान-पितृयान, इन दोनों मार्गोका विभाग अथवा अन्तर क्या है ! तात्यर्य, ये दोनों मार्ग कहाँचे पृथक होते हैं तथा इन दोनोंके विश्राम, पड़ाव, स्टेशन समान हैं या न्यूनाधिक !

्रतर—पितृयानमार्ग (धूमपान) के क्रमद्यः सात पर्व हैं—धूम, रात्रि, कृष्णयशः दक्षिणयनके पम्मातः ये प्रथम चार पर्व हैं। फ्रातब्य है कि धूमारि दाब्दोंका विद्यार्थ यदाँ विवक्षित नहाँ, अपितु तदिममानी 'आतिवाहिक देवता' अभिनेत है। देखिये —येदान्तदर्शन ४। ३। ४ 'आतिवाहिका-साक्षित्रत् ।

इस मामी जानेवाले कर्मत्र प्राणी खनलश्रामिमानी आतिवाहिक देवताको मिल नहीं पाते । यस, यहाँसे इस पितृमानमार्गका देवशानमागी विभाग हो जाता है । पश्चम पर्व गितृलोक, एष्ठ आकारा, ससम चन्द्रलोक है ।

(देखिये छान्दोन्योपनिपद्--५।१०।३०४)

देवयानमार्गके १४ पर्व हैं-(१) अर्चि: अग्निः ब्यालाः (२) दिवसः (३) द्वारुव्यकः, (४) उत्तरायगणे पण्मासः (५) संवरसरः (६) देवलोकः, (७) वाद्यः, (८) आदित्यः (९) चन्द्र (जनः) परमेडिमण्डलः (१०) विद्युत् (तयः), (११) वहणः, (१२) इन्द्रः (१३.) मजायतिः, (१४) बहालोक (सत्यलोकः)।

विद्युत्स्लेक्में उपासकके पहुँचते ही उसके स्वामतके लिये वहालोक्करे अमानव (दिल्य पुष्टर) मेज दिया जाता है। वह उसे साम व वहालेक्कादिदारा वहालेक्का पहुँचा देता है। छान्दोम्य ५। १०। १० २ में यथि देवलेक्का यासुलोक, वरण, इन्द्र प्रवापति—इन पाँची वर्षोका उल्लेख नहीं, तथागि कीपीतकी आदि अन्य श्रुतिवचनोके आधार पर वे मार्गकी पर्वपूर्तिक लिये अवस्य उनारेस हैं। इसका विवरण वेदानादर्शन ४। ३। १० २० ३ स्पूर्गे तथा उनके माध्यमें द्रष्टव्य है।

प्रदेन ४—क्या आजतक अनन्त पुण्यातमाओं के स्वर्गे में चले जानेसे वह स्वर्ग परिपूर्ण न हो गया होगा, अर्थात् आज-धल जिन देशों में अधिक जनसख्या हो जायः यहाँ नये विदेशियों के आनेपर प्रतियन्ध लगाया जाता है। सम्मव है स्वर्गलोकमें अधिक प्राणिवर्गकी उपस्थितिक कारण नये परलोक्यात्रियों के लिये प्रतियन्ध तो नहां लगा दिया गया !

उत्तर-प्रथमतः पुण्यात्माञ्जाकी स्वला संख्या होती है। और गये हुओंका प्रत्यावर्तन भी पहले कहा जा चुका है। क्रकमाँको वहाँ जानेका आदेश ही नहीं। कारण, क्रकमीं वहाँ जाते ही नहीं। उनके लिये जन्म-मरण परभ्यरारूप त्रतीय स्थान निर्धारित है। निष्कर्ष—कुकर्मी छोग क्षद्र कीट-पतन्नयोनिमें चले जाते हैं। ये यार-वार जन्मने तथा मस्ते हैं। इसलिये वे पृथिवीपर ही जन्म-मरणके चक्रमें फँसे रहते हैं। अतएव अनन्त कुकर्मियोंके पृथिवीमण्डलमें ही तियंक थोनियोंमें प्रविष्ट होनेके कारण खगरोकके परिपूर्ण होनेकी सम्भावना ही नहीं । फतियय स्वर्गने गये हुए पुण्यातमाओं-को भी कुछ चीमित समयतक निवायका आदेश है । भोतरी कर्मश्रम होनेपर उन्हें भी वहाँसे निर्मासित किया जाता है। भला, ऐसी स्थितिमें स्वर्गरा भरना तो दूर रहा, वहाँके रिक्त स्थानीकी पूर्ति होना भी फठिन है; क्योंकि जनसमाजका अधिक द्यकाय पारकी और है। पुग्पशी और अञ्चल्लिक बिरछे स्यक्तियाँकी प्रवृत्ति देखी जाती है। इसके

अति वृक्तमी, दिन्हें रीम्यांद्र नार्कामें बादर पावना भुकती होगी। उनकी युक्ता अस्तापी कैदिवंश करनी होगी। न्यायाव्याने दिण्टन हेव्हर कैदी। कसा (बेड) मे मेब दिने बाते हैं। यहाँ काराबाएको बजोर याननाएँ उन्हें मोगनी पहती हैं।

द्विणात नामक भीने पर्वतक वे जा मकत हैं। उनके पश्चात् दिश्विद्धाम बर्तमान यमालयों उन्हें जाना पश्चात् । यहां मान प्रमालयों अने जाना पहेंगा । यहां मान पुरुषोंक असमाप र पण्डका निर्णय नेमस्य पन्नते हैं। इस कार्यके लिये ये प्रभूती असेने निर्णय है। इसीनिये उन्हें निर्णयक नामक यमालया में पहुँचे हुए अधिकारेका सामक देनिक कारण अधिकार कोर्यों पीत्वर्यका मा भागाता कहा है । इस निरामक

स्पद्रीकरण निभा निर्दिष्ट भरतीके अपन्देशनाथे होता—

पे समानाः समतमः चितरो यमराच्ये ।

नेवां स्रोकः स्त्या नमी यभी देशेषु कद्यताम् ॥

(युः यः माः एः रः । ४५)

इस मन्त्रमें विशुवर्गकी यमराज्यमें मत्ताका उल्लेख हैं । भाषकार महीका—

ध्यमस्य राज्यं यत्मित् तत्र यमलोके ये वितसे वर्तनी धर्मेराजः वितरतिस्थिभिधानात् ।

इष्ठ उपिद्राम गमालप (यमलेक ) और गर्ही नियुक्त दण्डपाणि प्रमासक अस्तियम स्टब्स्ट्रास्ट्र कर रहे हैं। वेका दण्डपाणि काणी नियुक्त नहीं, उसकी महास्ताक किने प्राथमित काण भी नियुक्त सुद्ध हैं—

मेर्ड मेर्ड पोर्टाम प्रत्येनियंत्रः न, पूर्वे गिवस गरेतुः । बन्ता गताना स्थ्यम महाना वर्षे वस्त्रांस वर्णे च देवम् ॥ ( १६० १० । १४१०, रूवर्ष (बुच्याहान्यम) १८। १। १० )

पुत्र अपने मूल निकान कह तहा है कि कीर पूर्व शिक्ष की, पूर्वकराय होनाओं अमादिशक्ष्मका मानी कार वहीं अनि श्रीम की । विश्वित कारवानियान अवना अन्तर्गावनाओं बुताना है। यहाँ हमने पूर्वक्षण कितामहीत पहिले पहुंच कुछ है क्या जर पर्वक्षण कमना—अमुक्तने युव यम और कप्यदेव दोनी बालभीत हमने कि हमने अन्तर बच्चे ही जिल्ला है कि समानानी गुकामानीन साम क्लिय करोति होने हो अभिकारी निवुक्त है—जम और जन । कारीन पहुंचेश इन्द्र्य पहुंच्योन होनी होने सन्द भमुक्त हुआ है । कारण स्मृत्वेदमें , पेत्रा, परन्देति । जिपे ,स्मम्बर्ग सन्दर्श सर्वेगा हुआ है । अज्ञत स्पर्व ; हायमें दण्ड और वस्त्राक हाथमें वास सामकका विदर्वे - - ,

सँ गव्छस्य विश्वमिः संयमेनेष्ठापूर्नेन परमे गोमन् । दिस्तवायावयं पुर्तनसमिद्धः सं शस्त्रस्य तत्वा पुर्वाः । (नै० आ० ६ १४ । रोज्यस्य १० । १४ ८८ अर्थन १८ । १९९८)

ं पुत्र अपने मृत तिताने पुनः वार्पुना शुरुवा है-

पेर मुतासन् (तितात्री! अवस्थन-मानुकी दित्याक्ष्मीत । परिलाग करके अनुसान किये हुए रहार्थ्य भीउंकार इस । स्य पर्यक्ष आनुसान किये हुए रहार्थ्य भीउंकार इस । स्थानित नित्योगि प्रमायम करें । तो प्रमा और गिर्मुक्त । पर्यक्ष स्थान-उत्पृष्ट स्थान-उत्प्रम निर्देश-न्याने स्थानित । अस्य कर्मायम कर्मायक होनेपर किर पुष्टिकार पर्यक्ष आपर्यक्ष । आगमन कर्म । अस्या प्रमाणानत्याक अर्थन-पर्यक्ष मिन्दि । परिनायस्थान पृथिकोको प्रमा हो। स्थान में हर्मिं प्रमाणा अस्य स्थानित । प्रिमित्यस्थान पृथिकोको प्रमा हो। स्थान में स्थान स्थानित ।

भार रहा युनरने पितृभ्यो यक्त आहुनरचाति वयस्ति । , अयुर्वसान उप येत्र प्रोपः में गण्डनी तत्र्या गानेर्वे १ (जारोदर्गरिव (भाषपर्व १८) वर्षः सन्वर्वस्था

पितृलोक्से पृथितीमें लीटकर मुस्दर, दारीरको थाएँ। 🛂

(श्यात्या) हे असे [यः-ओ मृत पुरा हैन्हें आहुतः-चिवामें येदमञ्ज्ञी समर्थण निया गम है है स्वभावतां अम्रत्यपुरोक समर्थित उदक्कि हो स्वभावतां इस उम्रत्यपुरा च्याद रहा है, उसे नियुक्त निर्देश मार्थित निमित्त अर्माद नियुक्तियों मार्थित निर्देश दियों स्वभाव कार्यदा नियुक्तियों समित्रपर सम्बद्ध है दुस्य हे कार्यवद [आहुप्त हुमान्ना वार्तिनों, ग्वाप्थाय स्वभाव हो, अर्थाद नियुक्तियों भ्रत्यपुरा हो सर्वत प्रता हो यहाँ स्वमें, आहुप्त हुमान्ना आहुप्त हो सर्वत प्रता हो कर्मा साल, दीर्मायुक्त हो अर्थाद (हिस्सान्या)

निरम्ब २.२) देवेश्व — उशास्त्र — उशास्त्र निर्माणिकी निर्माणे — मिर्माणिकी स्वार्थित एका करो दिस्तार्थिकी हुआ पुत्राच्या पुरुष क्षित्री ते पुत्राच्यो प्रचारी हुआ हो। मुख्य कर्म मुख्यकी दशास्त्रिक प्रमाणिकी प्रवारी वृद्धि उत्तरी उगामया – मिर्माण कर्माणात कर्मी गीत स्व मेरी न-आयुर्क्त दीर्घजीवी हो। पृथिन्यां तिष्ठतु इति अच्याहारः— गिमें रहे ।

इन मन्त्रोंते मृतात्माके लोकान्तरमें पहुँचने और प्रत्या-होकर पृथिवीमें दारीर पारण करनेका स्पष्ट वर्णन है। जताकी बात है कि जब हमने वैदिक सहिताओं में केसस्पर्याणी खोज आरम्भ की, तब एक दो नहीं। असंस्थ । अदंश्वहमिकाले उपस्थित हुए। तब हमें निःसीम वर्ष हुआ। । मगवान वेद विश्वकत्याणके लिये जिन योका प्रत्यक्ष असुमानते शान सम्भव नहीं। उनकी गति करानेमें सर्वया अनुमानते शान सम्भव नहीं। उनकी

प्रत्यक्षेणानुमानेन यस्तूपायो न शुद्धधते । एनं विदन्ति वेदेन तस्माद् वेदस्य वेदता॥

ं प्रत्यक्ष वा अनुमानसे जिस अलैकिक साधनका राज ज़्य है, उसे बेदके द्वारा ही मनुष्य जानते हैं। यही का बेदल है।'

वेदवर्णित यमालय तथा उसके खामी यमराज पर्व उके द्वारा पापकी जाँच कर नरकगतिके निर्णयका उस्टेख उन्तर्रश्चर्मे ३।१।१३,१४ तथा१५ सूत्र तथाउनके प्यमें द्रष्टव्य है।

, 'संयमने स्वनुभूयेतरेषामारोहाबरोही तद्रक्षित्र्यांनायः।' 'समरन्ति च।' 'अपि च सस्र।' 'पूरा स्वेतः।' ( भूषेत्र १० । १७।३; भवर्ष०१८ । २। ५४; वै० मा० १ । १; निवक्त ७ । ९ )

'पौर्मे पिता जनिता।' (मानेद १ । १६४ । ३३; अधर्यं० ९ । १० ।१२; निश्च० २१ )

र्रुप्ति वै रेतो भवति विस्प्रियामनुष्टियते। प्रदे प्रत्रस्य वेदने ताप्रजापतिरमधीय्॥ ( अवर्व ६ । ११ । २ )

ह्लादि वेद्भान्त पञ्चामितियाके मीलिक सन्द तथा इसम्बन्धी तम्बीडी जानकारीके लिये विधिष्ट महस्त्र हैं। विज्ञारमयसे उनकी व्याख्या नहीं की गयी। पुषम्यु-उपाख्यान, म्हम्बेदीय १० में मण्डलके सुक्त ५७ से ६० तक ४ स्कॉंसे सम्बद्ध है। उन स्कॉंकी क्रमशं म्हजाएँ ६, १२, १० तमा १२—संकल्प्ति ४० हैं। उस उपाध्यानके परिशीखनसे परलोकसम्यत्मी मनोरङ्क तस्य अवगत होते हैं। नीतिमञ्जरी, सामवेदीय शाटयायण मासण, बृहद्देवता, कालायन भ्रमवेदीय सर्वानुक्रमणी तथा सासण भाष्य उसके आधार हैं।

हमारे प्राचीन महर्पियोंको एक अपूर्व विद्या अवगत थी, जिसके द्वारा वे मृत व्यक्तिके जीवारमाको जिस द्यारीसे वह उल्हान्त हुआ है, उसीमें फिरसे आहान कर सकते थे।

अस्याति राजा मानवी असरोंके मायाजालमें फेँस गये और अपने कलगर परोहितोंको छोडकर कीराताकली नामक मायावी असरोंको उन्होंने अपना परोहित बनावा । इससे मुद्ध होकर उसके सुबन्ध, बन्ध, शतबन्धु तथा विप्रवन्धु---इन चार परोहितोंने अभिचार-प्रयोगिं राजाका अनिष्ट करना चाहा । राजाके द्वारा उसकी सूचना नवनियक्त असुर प्ररोहितोंको दी गयी । उन्होंने अपनी माया तथा योगशक्तिसे प्राचीन परोहितोंके अभिचार-प्रयोगको निष्पल बना दिया तथा राजाका बाल बाँका नहीं हो एका । प्राचीन प्ररोहिताँके समञ्ज एक नया संकट उपस्थित हुआ। असर परोहितीने सप्त-असावधान उनके सुवन्ध भावाके प्राणीको इरण कर लिया । वे स्वदृष्ट उक्त सक्तोंके प्रभावने सुबन्धके निर्गत प्राणोंको वापस बलानेमें सफल हुए और मृत सुबन्धु चेतनामें आये और जीवित हो गये । तब उनके बन्धु आदि भ्राताओं-ने सुबन्धुके लन्धसंध शरीरका हायसे सरनेह स्पर्ध करते ष्ट्रप सन्त्र पदा---

अर्थ में इस्त्री भगवानयं में भगवत्तरः। अर्थ में विश्वभेषज्ञीऽयं द्विजनिमर्दौनः॥ (श्वम्बेद् १०।६०।१२)

भेरा हाथ क्या ही सीमान्यराली है। यह अत्यन्त सीमान्यराली है। यह सबके लिपे भेपन है। इसके स्पर्धि कस्याण होता है।?

अध्यविदर्भ भी खत मनुष्यम्भी आयु ध्वन हो रही हो, मरणोन्द्रस्त दशामें असना मण्ड करावरोगण काण मपंतर शब्द कर रहा हो एवं मनुष्य ऊर्ष्य श्वास के रहा हो वा असने प्रणा शरीरते विदा हो गये हों, उसे दी बीजी सननेहे किये मन्त्र है— यदि क्षितायुर्षादे या परेसो यदि मृत्योरन्तिकं गीत एव । समाहरामि निर्वातिप्रस्थान

ब्र्यादोंगेनं दानदारदाय॥ । (अवर्ष-३११११२)

भयदि आयु शांव हो सुद्धी हो। अथना प्रेत गर गया है या पुरसुके छडीन हो पहुँचा गया है। इन 'अस्पार्य' निर्मीय पुरुषको मृत्युके मुल्ले में ध्याहरामि नारम का खा है। विसर्व गृह, ग्यातगारदाय — वी वर्षतक बीतिव रहे ।"

धीक्षण मुने मृत गुरपुत्र। मृत धाने धाने देवकीर छः पुत्री तमा मृत जात्रण-पुत्रीकी वरत गर्म इमारी मृतवांकीतिनी धेर्दात्वाके अहुत नमलकाः है। मद्द्रान मिया है। श्रीमद्भागवाने इन कृतान्तीस निद्रा-पत्री हरून है।

# पुनर्जन्मके सिद्धान्त

(देवार-पुरुपरात् शोर००८ शीकानीथी महातुत्र शीपीतान्यराधित)

प्राचीन समस्ते ही पुनर्जनारे निद्धालार्गे मतमेद नहा आ रहा है। कुछ लोग यह मनते हैं कि सरिएक सरोतर आला भी सर बता है और कुछ लोगोंका मन है कि सुम्ब धरीरची ही होती है आमा अगर है। निज्य स्वीतरानद्रस्यस्य है। हसीका निगंव करानेके लिये नियक्तांत्र यस्ति कहा मां सिंगे—

'अस्त्रीति पृक्ते नायसदीति पैके।' → (क्षत-१।१।२०)

—एए एक मुनिद्वारा श्वा किया गया है। म्युतराके शिश्वापायकी मित्रसार प्रकार किया गया है। म्युतराके अध्यानकी मिन्निया अस्त मिन्निया अस्त भारत असे भारत असे भारत असे मिन्निया अस्त प्रकार किया वहां। क्या कि सह भारत पहुँच ही हुस्द है यह पर्वसाय हो। सही भारत एकते। यह निर्मय कटोपिता की मही भारत एकते। यह निरम्य कटोपिता के सम्मानिय भारत प्रकार के सारा है। हुए निरम्भी, महादिया भारत होने स्प्राणितिक द्वारा ही प्रकार माना एकता है। हुए निरम्भी भारत उदाहरणोद्धारा स्वाया यारा है। हुए हुई अस्तमी पहा है—

विवासियों थोर्गिश्विं क कुण्याम् । (कार २६ १ ६८)

योगटार्डियों इस विश्वके स्वत्रस्य क्या गया है---संस्थानकथात्रे कारण्य स्वत्रमंत्रश्चनम् । (११८८)

ं संरक्षरीने संघायत देशिन ही दुर्वनित्रका कन रूक ने ल क्षेत्र नेमं दश दुर्वनीट निदान्तक वैगव

दिया करते हैं। उनका कंपन यानापर्ने भान्ति है नहीं हो सकता । यहुतने लोग तफंदारा हने हर चाहते हैं । तर्क तस्यनिर्णयका एक सामन अवस्य है। हर **धारे बिपर्नोक्ता निर्णय तकंछे ही नहीं हो एक्ता**। र पुनर्जन्मके रियमें सर्वकी अनुस्योगिता कार्न ह रे—'नेवा सार्हेण मतिरायनेवा', (फुड र १ १ ) दराह हैं। पुनर्शनमधी प्रत्यव पटनाएँ भी पटती राख्नी हैं। प्रत्यसम्बर्भ देखा का गुफता है। विदानीन करिंड में सिद्ध किया है। एक बार घोटीने सुकराति पूरा कि सभी विद्यार्थियोंको एक सा हो पाड यहाते हैं, वपान के विवाधी एक बार्से, कोई दो सालें, कोई छीन टेन पाटको जान पांते हैं और कोई दग बारमें भी गर्गे ले पाति। इसका क्या कारण है। गुक्कशतने इनका व दिया कि गीवन होगीने पहलेशे ही अध्यान हैं उन्दे परदी ही समसमें आ बाता है और किनेंदे किया है उन्हें देर लगती है तथा जिन्होंने मनाया है, ही किया है। उन्हें और भी अधिक देर स्मार्क है। कथन (पूर्वक्रमाने ही सम्पन्निक है। दिना प्रनिकेती एम मेरका इतिरांगात दसर नहीं हो सकता ।

द्रस्थामन्त्रादे पानेन दुनईमा न मानीने पोग एवं कामनियाका कामा ही है। मानी इर्ग पटनाएँ ती दनके नामने भी कानी हैं। दें केना बीदा जीदिक मानि भी पुनर्वमा नीवा गया है। वेशन वार्गिन अर्थकामान्त्रीहर्षे में पाने एवं क्षेप्रको नहीं मोक्स मिना है। वार्गिन प्रकासने हिंदास्वा स्थित हैना या है। भी मानसेक विद्वान्तके अनुसार पुनर्जनमके विद्वान्तको व्यर्थ और हाठा नतामा गया है। यहुतये पाश्राव्य विद्वानों में। अर्थजातिक मान्य वैदिक प्रत्योंमें भी ऐसा सिद्ध करनेका प्रयत्न किया है कि 'पुनर्जनमका यह विद्वान्त प्राचीन समयका नहीं है; क्योंकि वैदिक संहिता-प्रप्यों है ने नहीं माना गया है। इस विद्वान्तको वादमें पामान्यवादी अत्रियोंने स्वीकार करके सामाज्यवाद एवं कैपिटेलिस्टवादके माध्यवस्पे प्रयुत्त किया है। क्योंकि छान्दोग्योपनिपद्के अद्ययति-वैलिस्टिसंवादमें एवं श्रीमणवद्गीता (२।२२) में भी उसीका अनुसरण किया गया है। ध्वासांसि संणीनि यया विद्वार्य आदि स्लोक श्रीकृष्ण एयं अर्जुनके संवादमें नताये गये हैं। यह भी धवियाँका विद्वार्य है। के कि क्षत्रियोंद्वरा हो समर्थित है।"

परंतु यह आशेष सर्वथा निराधार है कि पुनर्जन्मका मिदानत सामान्यवादियों एवं कैपिटीलस्टॉका है। वैदिक एंदिताअन्योंमें यह सिदान्त नहीं है—यह कथन भी भूमाणरिहत है। अथवेवदक अठारहर्वे काण्डमें अनेक सम्बं पुनर्जन्मके समर्थक आये हैं, जिनका पाठ ऋप्येद त्रं यञ्चेदमें भी आया है। यहाँपर एक मन्त्र उदाहराके पर्मे लिखा जा रहा है। जिससे यह सिदान्त स्पष्ट शात ।गा। ऋप्येद एवं यञ्जेदमें भी इसका पाठ आया है—

ुपुनर्नः पितरो मनो ददातु दैग्यो जनः। जीवं ।तं सचेमहि। (ऋ०१०।५७।५; पजुर्वेद ३।५५)

. भें पुनः पुनः माता-निताको प्राप्त करूँ, दिव्यकत रेख अस्कि स्वाइको प्राप्त करूँ, । श्रीता ( श्रः ) में भी दिव्य वृत्तकी यात कही गावी है—जन्म कर्म य मे दिव्यस् गिर रखेकों नारायणके दिव्य पुनर्जनमञ्जी कर्मात गिरिकालमे ही प्रतिव्व हैं। अन्तर फेनल हतना है कि बीव विद्यामें हैं और ईश्वर अविद्यास मुक्त है। बार-वार जन्म शीके होते हैं।

े सहूनि मे ब्यनीतानि जन्मानि तय चार्छुन । े तान्यहं येद् सर्वाणि न स्वं येस्य परंतप ॥ (ओनस्मवर्राच ४ । ५)

े थ अर्जुन ! इमारे और द्वारहरे बहुतमे जन्म व्यतीत चुके हैं, उन राक्को में जानता हूँ, द्वम नहीं जानते; ोंकि में विचातस्त्रे सुक्त हूँ और तुम अविधामें हो )।' (यह प्रियोंका ही निद्धान्त है। यह फ्यन गर्यमा अयुक्त है। कठोपनिपद्, मुण्डक आदि उपनिप्रद्दों सिवियों एवं कैपिटेलिस्टोंका कोई गम्बन्य नहीं है। उनमें पुनर्जन्मके सिद्धाना स्पष्टस्परे बताये गये हैं। बालाव्यों यह एक पूर्ण सत्य है। जिसका किसी वर्गविदेशिये होई सम्यन्य नहीं है।

#### जीवका खरूप और पुनर्जन्म

हा सुपर्णा सयुजा सस्ताया समानं वृक्षं परि पस्त्रजाते । तयोरन्यः पिप्पर्ल स्वाहृत्यगञ्जवन्यो श्रीम चाकशीति ॥

(ऋ०१।१६४।२०; मुण्डक०३।१।१)

क्दो पत्नी एक बृक्षपर बैठे हुए हैं। एक बृक्षके स्वादिष्ट फर्लोको त्या रहा है। दूनरा केवल सात्रीरूपके देख रहा है। इस मन्त्रमें ईश्वर एवं जीवका स्वरूप बताया भूवा है। राग-द्वेपमन अविद्याके साथ अन्यास होकर, अहं-ममके अभिमानसे जीव सांसारिक सुखनु:खोंमें बँघा हुआ है। यह ब्यवहार करसे हुआ, इसके आरम्भका शान न होनेशे इसे अनादि बताया गया है—

#### 'नान्तो न चादिनै च संप्रतिष्ठा।'

इसे ही भगवद्गीता (१५१३)में स्वीकार किया गया है। सक्त रज, तम—इन तिगुणोंके प्रभावते जीव ऊँच-नीच कर्मोंको करता है और उतीके अनुसार अनेक योनियोंमें धूम रहा है। यही पुनर्वन्मका कारण है। इसीको यमने कहा हैं— 'युन: पुनर्वक्रमापद्मित में।' (कठ०१। २। ६)

भार-यार रागद्वेपातमक कर्मफलोंमें आतक रहिन्न क्षीन जनम-मरणके चक्रमें पढ़े रहकर हमारे पदामें रहते हैं। जो लोग गाविक कर्म करते हैं, उन्हें उन्हें अध्याति प्राप्त होते हैं, राजक लोग मध्यम गाविवाल हैं तथा तामन लोग जबन्य मिनामें पहाने होते हैं। जान-रोमोगिनारकों पदामिन क्षा वह वित्य बताया गाया है। यदि पुनर्जन नहीं माना जायगा तो सांसारिक व्यवस्था गम विवासकों भी चार रही है, उतका कोई डीक समाधान हो ही नहीं मनता। किसी भी भीतिक उपायते यह अतम्भव है। भंगासी बक्ष-कहीं यह जिन्न चल रहा है, वहीं आपार है। मेरामि बक्ष-कहीं यह जिन्न चल रहा है, वहीं आपार है। मेरामि विवासन है; क्योंकि मेद ही सहिका आपार है। मेराक निवृत्व होनेनर सहि गहीं रहेगी। पुनर्जन न माननेना मेह निवृत्व होनेनर सहि गहीं है। विवास चल प्रत्याचन न माननेना मेह निवृत्व होनेनर सहि नहीं है। विवास अर्थ यह है कि विदे पुनर्जन न माननेना मेह जिल्ला है। क्योंकि मेह सहिका अर्थ यह है कि विदे पुनर्जन न माननेना मेह जिल्ला है। विवास अर्थ यह है कि विदे पुनर्जन न माननेना मेह जिल्ला है। विवास अर्थ यह है कि विदे पुनर्जन न माननेना मेह जिल्ला है। विवास अर्थ यह है कि विदे पुनर्जन न माना वायगा तो जो कुछ मनुष्य से हम बीचनों कि विवास न माना वायगा तो जो कुछ मनुष्य से हम बीचनों कि विवास न माना वायगा तो जो कुछ मनुष्य से हम बीचनों कि विवास की विवास के विवास के विवास के विवास के विवास के विवास की विवास के विवास के विवास के विवास के विवास की विवास के विवास की विवास के विवास के विवास के विवास की विवास के विवास के विवास के विवास की विवास क

रहा है यह विना विये हुए ही है। कीई ब्रद्धिमान, कीई मुर्ग, कोई मनी, मोर्ट गरीया कोई महात्मा, बोई दुष्ट थादि भेदीका समाधान नहीं होगा । बर्तमानमें खें पर्मारमा हाम कर्म कर रहे हैं। अवनी पानी हो पान करते हैं। उनका पट उन्हें नहीं मिटेगा। बरोहिः मरनेके पश्चात् रित्रः बना न होनेने दोनों एकने ही होंगे। इस अय्नवस्थाने संप्रानेका उपाय पुनर्जन्म है। यह अभिप्राय उक्त मसिया है।

#### आगमके अनुसार जीवका खरूप

'न जायने ग्रियने या कड़ाचित्।--इम गीतावाक्य (२। २२ )ने आत्मानी उत्तति एवं मरणका निपेष किया गया है। इगार यह प्रश्न होता है जो फिर जन्म-मरण कियका है ? इपके जि यह अर्डाकार निया गया है के जन्म-मर्ग कीयात्माहा है। यालवर्ग कीय भी वन्स मन्त्रमें रहित हो है। कर्मकल भीगनेके हिंगे शरीरीका ही जन्म-मरण होता है। तथानि शरीरका सम्बन्ध होनेने आत्मार्ने गौण कारों बीदन मरण स्वीहार दिया गता है । इसके आर्विगरिका विद्वान्त इस प्रकार पताया गया है। व्यक्तारके अर्थ

सामस्य भारते आनन्दविनदुका आतिर्मार इसी शक्तिमे होता है, बिंगे इस महार पहा गया है-प्रकारतियेश देवि स्तान्ति विश्वतिक्रयः। सन्दादश्युनं परं दिन्युवंश भूमी पनन्यपि॥

भागरी निर्याण गणिका च्यान योगी करते हैं। ग्रिय-शर्तिक

सदेव सदमा देवि संज्ञुको भवापि। दीने प्रवाधित अपिने छोडे-छोडे अपिनस्य रहतिन 70 है, क्ष्में प्रवाद उन परमानस्थ्यर्स्टिने चेपाल उराज हुए । धार्षणाने प्रतिकृति होनेते उत्तके तमें अंगते अनुन्दांत रिएड्नि हें। गर्व है। तमे (अन्तर) मन

करनेके लिये यह धीव गर्वदा हालावित रहता है। स्व शन दीनेतर ही उने प्राप्त पत गवता है। घरां ५ व शन गरी मान करता, सदतक पुनवंगाध सक क ही रहता है । मुन्दकीपनियदमें भी पेशा हो ह गया है---

· वदेगमार्थं यथा सुदीप्तान् पापकाद्

प्रसायकी

विरक्षतिकाः सहस्रताः प्रभवन्ते सहस्र। वधाहराद् विविधाः सीस्य भाषाः चेशविषम्ति ॥

( B) + 1 1 1 1 दे थिय ! यह देवल परम मत्य प्रवानम है। गर भनेक भाव प्रकट होकर पुनः उनीने हव हो की चैने प्रवास्ति असिते अनेक चिनगारियाँ प्रश्र हैं उर्धानै यमा बारी है।

#### उपसंहार संदित स्वमें पुनवंत्मके उपयोगी गिद्धालीय संग

दिया गया है। जिल्ला रूपमें पुराजनात्वीने हो अनेह होकानारीका यानि मिछता है। नह भी पनक्रमाहे *जि* ही आपार र है। शुभकर्म, उपाधना, मीगके हुए चीवतमा अपनी योग्याके अ<u>त</u>गार प्राप्त देगा दक्षित्रायन एवं उत्तरायन गतिका पर्यन भी इ<sup>त्तीर ह</sup> रेलता है। इन दोनों गतियोंने निम गुर्प मर्प मातिके भी निदान्त हैं। सिन्दें बागार गरुव म प्राप्त परके अपने याहातिक आनन्दरूपको पात कर हो लिये गांगारिक प्रध्यांने छीव सह अला है। मेर् चें महा रक्ष है। विसहार बदारी अपि में अहैत-बोच रूपने धाता गया है। उनके हैंगे

वी स्वेतरान्तर से अवेश नहीं है।

# कीन स्वधर्ग-अष्ट कैसे येत होते हैं ?

पानास्तुरवामुपाः वेतो विदी धर्मोत् सराज्यातः । जनस्यकुणनातो च अपियः सराप्ताः मेवादान्योतेष्कः देशे वैद्या भवति गृयमुक्। चैतादाश्य भवतिशक्तुंभवाति समन्त्युं ं क्षांने पर्वेत स्पृत अपन दानभीती (पन्न पनिज्ञात)) कारणपुर (वर्ष)) मुँदसार क्रेस् ( (ह्याहि ) तथा राज्ये मार्रेकाम करवन नामह देश व्यवसंद्रा वैसा येथ मानेवास भीवार्रायेशिका वास है

नेपार्व को यह गीलकार ( ये श्वीदेश व ) महाद देश होता है ( मनुष्युत्ति १२'। छ। ४२ ) ।

## द्वन्द्वमयी सृष्टि

( ठेखक--श्रीखामीजी श्रीप्रेमानन्दतीर्थंजी महाराज )

[प्रेषक-श्रीकोद्वारनायजी मुद्दू ]

सृष्टि-रचनाके लिये (एक) को ध्यहा होना होगा, यहस्यी खाँग बनाने होंगे, देवासरहत्रमें प्रकट होता होगा, इन्द्रभावके माध्यमसे वाहर निकलना होगा और जन्म-मत्यदारा परिणति पास करनी होगी । । नाटकमें जिलनी समकी आवस्यकता है। रायणकी उससे किंचिनमात्र भी कम नहीं है। और दोनोंके बीचमें रहेगी-सहामाया सीतादेवी एवं इसके भीतर आ जायगा एक। असम्भव स्वर्णभग-रहस्य । तभी तो रामलीलाका खेल सचाद रूपसे होगा ! नाटक देलकर तम बाहरका लीलातत्त्व तो कल समझ गये: अय एक बार साधनयलसे नेपच्य ( green room ) में जाकर स्वरूप-तत्वको समझनेकी चेष्टा करो ! यदि किसी प्रकार वहाँ पहुँच सको तो दैखोंगे कि न राम राम हैं। न रावण रावण है और न सीता सीता ही। वहाँ न कोई मेद-भाव है। न शगहा-विवाद । जो कछ गडयडी है वह रंगमंचपर और वह भी सबको आनन्द देनेके लिये, लीलामयकी इच्छा पूर्ण करनेके लिये । जिसने एक बार वेशस्थानमें जाकर स्वरूप-को देख हिया, खाँगके भीतरके असही मनुष्यको पहचान लिया। असली मनध्यके भीतरके उद्देश्यको जान लिया। उसके लिये सर्वत्र आनन्द ही आनन्द है। उसके भाक-कर्म-वचनमें आनन्दके अतिरिक्त और कछ भी नहीं मिलेगा !

और जिसने खाँगको हो सार मान लिया है, जो छीलाके रहस्को समझ नहीं सका, स्वस्थको जाननेत्री कोई नेष्टा
नहीं की। वह धात-प्रतिपातद्वारा करियत द्वन्दके प्रभावने,
स्वस्ति प्रमेहोंने, निचलित होता रहेगा—इसमें क्या सेर्ट्ड हो सकता है। परंतु शानीजन मुन्दर रूपसे जानते हैं कि
संसारके एव मुख्य-दुःख, ट्वने-रोनेक माल्यस्ते भरावाद जीवको ज्ञान दानकर, स्वस्प-प्रतिष्ठकर, आनन्दमें विभीर
फरोनेश्री चेष्टा कर रहे हैं। दुरेके दिना अच्छेका, अध्यक्षरके विना प्रकाशका मूच्य ठीकमे समझना कठिन है। दिस्प्यक्तिस्तुन प्रहादके चरित्रको क्रिय प्रकार प्रकारित— अनुभव-योग्य किया, यह सामविक सामक के अतिरिक्त अन्य होगों के निये समझना और तय समय याद रणना महत्व नहीं। साधु विशा देता है— विध्यात्मकरूपते । यह बता देता है कि किस प्रकार बीवनमें चलनेते उन्नति, शान्ति, भगवत्ग्रामित्स्यम की जा राकती है । और असाधुकी शिखा
निरेपात्मक होती है । यह अपने चरिनदारा दिखा देता
है कि कुपयमें जाने और कुचर्म करनेका कैसा
मिणाम होता है— उन्नति, शान्तिऔर आनन्दते किस प्रकार
विश्वत होना पड़ता है । साधु हाथ पकड़कर के जाता है
और असाधु पद-पदपर सावधान करता है । दोनों
ही हमारे कल्याणमें सहायक और आवश्यक हैं । सिद्ध
महास्ता मौलाना रूपनेन पापीतापी-सुराचारीको गुक्स्पमें
महास्ता मौलाना स्माने पापीतापी-सुराचारीको गुक्स्पमें
महास्ता मौलाना स्माने पापीतापी-सुराचारीको गुक्स्पमें

सच्चे पाषकको जन्म और मृत्यु दोनों आत्माके क्रम-विकासमें सहायक होनेके कारण समान रूपमें गृहीत हैं। उसकी आनन्द-अनुभृतिमें—मगवत्-सीटारग-आस्वादनमें सहायक हैं। ज्ञानीके ज्ञानद्वारा और अज्ञानीकी अज्ञाद्वारा भगवत्-उद्देश्य किस प्रकार सफल हो रहा है। देवातुर-युद्धके द्वारा उनके न्यांकी पवित्रवाकी क्रिस प्रकार रक्षा हो रही हैं। इद्यागवके द्वारा उनकी महिमा किस प्रकार घोगित हो रही है, उनका सीटारग अनुभववेश हो जाता है, यह गायकके प्रवित्रक्ष अन्य स्नेगोंके टिये समझना बायनवाँ स्वित्न है।

अपंता सार्धनाल्ति विपयलेलु व्यक्ति यदि जन्ममृत्युर्ह्स और जन्म-जन्मान्तरीय समन्य जाननेमें ग्रमधं
होता तो उनके लिये संग्रारमें रहना फटिन ही नहीं, प्रायः
असम्भव हो जाता । पूर्वजनमें जीन उसका मित्र था कीन
शतुः किससे क्या गान्यय या। बदि ये गय यात असाधकको बाद रहतीं तो उनके लिये अपने बताना अन्यके असुकुल
स्व कार्योक्ष टीकने निर्माह करना गयानक वष्टकर और
अश्चानितरद हो जाता । अनिपकारीके लिये दिल्य शतिकार्य
केशी विज्ञयना और अश्चानिताक कारण होंगी, यह हम
अनेक समय ममस नहीं पहें। । किंगु भीका एकमाय उद्देश्य
है अपनी संतानको विद्यानः पहनानाः (गर्बदा आनन्दमें

औरप बोर परके रिस्टली है, अच्छी-अच्छी सारेशी चींबें उसने छित्राकर रहती है—इस सालो क्या अवीय सारक ग्रमहानी ग्रमणें होता है अपना समझार में त्याके प्रति करका रहता है। तितु स्वा सावक आनता है कि मौंका ग्रमल ऐसपी, माधुर्व, सुरत, ग्रानित संतान-के ब्रह्मण और अस्तराके निवे हैं।

मीं प्रकृतिदेवी एवं देरीगी कि तुमने गायनकि द्वारा

ररानाः वह माँ क्यों अपनी एकमात्र एंतानको कहती

स्य चीनेका स्टूब्याहार करना गीरा लिया, स्य प्रकारके आनन्दात्वादनार मानार्य लाम कर लिया, तुम्हारे हारा अप अपना या और किसीना अनिष्ट होनेकी ग्रम्यानना नहीं है। सब में बातने अध्य मण्डारको गारी चानियाँ तुमको देकर गुरा अनुभा हमीना । किन बातक तुम्हारे मात अवनन या करारे हिमोता भी अनिष्ट होनेकी ग्रम्यानना है। ग्रावक मेमानार्य में बातने भागात्वार होनेकी ग्रम्यानना है। ग्रावक मेमानार्य में बातने भागात्वार ग्रम्यान भीने व्यवहरू कालावार तुमके इस होगात्र

सम्मेगी। ऐसी अवस्थाने आवर द्वम मी दर झारोस न वरेने हि तुमझे कडोर निवान पालकर लेक्स् चलना चाहिरे। जो में अमुरोक किने अधि-प्रकारी हैं हुएँके दल्लामें ब्यूल हैं। यही माँ देवराओंने सभाग पदान करनेनात्री हैं। संवा साथु महामार्गाणी राने सरात करनेनात्री हैं। संवा साथु महामार्गणी राने सराह है।

विचारपूर्व समस्तिती चेता करे हि हम हों मेरे क्रम मृत्युक्ती ऐसे सुन्दर कीत्रको भगी हिंगे रेगे हैं। अपनी ऑगोंको सम्यानाति करते पेना पुरु हमें मानको मंकारको आवर्जनोम मुक्त करो जीर दुवियोज्यना के क्यते गुद्ध करो। एक दिन करा मीती पुराने पुराने दिव्य हति कुछ वासपी। तम देगोगे कि माँ कैयी पुराने आनन्द्रमानी, द्यापपी। सेपामी हैं। तम मीते पुराने काम-मृत्युक्तीका गुपानु ग्यासने अनंतत होत्र तुम अन्य सिमोद हो बागोगे। तब मृत्यु तुम्हें मृत्य ति विच एकेमी। (क्यानपूर्व मानक दुशक्तास (कारकोने)

#### पागलकी झोली [परम पद]

(देशक--मरणमा अनन्त्रशैदिम्दित ठाइर भौतीलहामहास भौकातमा मराराव)

वागल दाधने साथी बजाने हुए माचनानवर साम-सम बेल रहे हैं। जमी कमन दाकर आहर कुछ देर मामीबार्सी सामित होकर कहने लगि—'धनका वापन बादा। बक्तानीत होनेक बाद 'के लगि-धन वार्स पर मस वदानित सुरू । दिखेब चंद्राहतवन् ।'( रहीर हा ६)— यह मन्त्र बीलकर आवामन पर्नत है हमस्य आहे कर है !

यस्त-सबनामः भीताराम । सरवार्थाः तीयः रिप्युके उत्त वरमान्द्रो सर्वतः देताते हैं । चैने देताः हैं !— आध्यारमप्टेसमें सितारित अपिते वैने अवश्वनाने आस्तानी सारी सीमा देशती दें। उत्ती महारू ने पासरामी प्रीमानी देशते हैं। यसनाम भीताराम । वन कर राम सीवाराम ।

्रमध्य-परमाद स्थि १६३ है ! तस्त्रामी संग हैने सम्बद्धिया देखी हैं !

चलानामध्या गेलुसानं । वर पर सम्म सीवास्त्रः । परमानः चर्वते हैं--सर्वास्त्रः परास्ति । साम्यते वास्त्रः सम्माने क्षत्रे हो-सर्वास्त्रः परास्ति हैन साम् रामनाम भीताराम । जयन्त्रय साम भीताराम । भीनारा वस्त्रजीने करा था कि उनका भर कर भंड त्यां अनुसर है। भीगामाम मागानता मुन्दर मुग है। जाते प्र सीर्ष और मागोत है। भीना सम्मीय और मागोर है को नी ग्रास्त्र है। बरन महास्त्र और पिताहर्योक है। वोची कर गारसावर्गत मुख्यर हैं। मुगरे वाम बहने हैं। कार्याम गारसावर्गत मुख्यर हैं। मुगरे वाम बहने हैं। कार्याम गारसावर्गत मुख्यर हैं। सुगरे वाम बहने हैं। कार्याम गारसावर्गत मुख्यर हैं। सुगरे वाम वाम हमा कर्मा वास हमोती सक्का भारत मागा और तमा है सार्व वास हमोती सक्का भारत मागा और तमा है सार्व वास हमा क्रिया क्षेत्र मागाइ सार्व स्वाप्त कर्मा अनुद है। व्यक्ति भारता है। हमा और हमें सार्व हो। इस प्रवार प्रशिक्त हमें हमा अनिविधा कर्मा कर्मी हमा क्षितिया है। हमा आहिंगे स्वाप्त क्षितियाँ।

रक्ते । इनके द्वारा गारी रहित्रपेकी शिवने । दशहर । इन्हें तुक्तिन गारिक द्वारा आक्षत्र वर्ष हुने

दे। मानो अन् निन्तार्थी। दर समे। पेन्स में ह

हास्ययुक्त मुखका चिन्तन करे । पश्चात् मनको खींचकर कारणोंके कारण आकाशमें खापन करे—

तत्र छन्धपदं चित्तमाकृष्य ध्योग्नि धारयेत्। (श्रीमद्रागनत ११।१४।४४)

उसे त्यागकर जो आदमी मुझमें आरुद्ध होना चाहता है। वह केन्नल मेरा ही चिन्तन करे | रामन्याम सीताराम | ग्यानके समय जो आकाश उपस्थित होता है। उस आकाश-की ही परमपद कहते हैं | रामन्याम सीताराम | जयन्त्रय राम सीताराम |

हरूपर-जिस आकाराको हम देखते हैं, इसीका नाम परसपद है ?

पाण्ठ-राम-राम धीताराम। जय-जय राम धीताराम। नहीं, परमपद इन ऑलोचे नहीं देखा जाता। ऑले मूँद्रकर जाननेत्रचे उचे देखना पहता है। वह परमपद सवका काम्य है। भक्त चराण मन्त्र जप करता है। चराण-शाञ्चालकर है। भक्त चराण मन्त्र जप करता है। चराण-शाञ्चालकर प्रवाद मन्त्र ज्या हो जाता है। ॐकारकी प्राप्ति होती है। उचकी द्रपुम्णामें नादात्मक ॐकार अवाध गतिचे निरन्तर मेंदा करता है। उस नादको सुनते-सुनते आकाश उपस्थित होता है। कोई उसको विराट् कहता है। कोई महान् करते हैं कोई उसको परमपद कहते हैं। राम-राम धीताराम। गाजनें परमपदका अनेक स्पोमें वर्णन किया गया है। राम-राम धीताराम। राम धीताराम।

हरूपर-यतलाइये नः शास्त्र क्या कहते हैं !

पागल-

अविकारमञ्ज द्युदं निर्तुणं यक्तिरम्बनम् । नताः सासत् परंबद्धः विष्णोर्येत् परमं पदम् ॥ (विश्वपुराणः १ । १४ । ३८ )

ंजो अनिकार, अज, शुद्ध, निर्मुण और निरक्षन विष्णु-। परमपद है, उस परम्रहाके प्रति हम नत होते हैं । प्रसाम सीताराम । जय-जय राम सीताराम ।

हरूपर-आपने थाकाशको परप्रदा कहा है !

पागळ-राम-राम सीताराम | जय-जय राम सीताराम | ते कहती है---

यद् वै सद् महोतीदं वाच तद् योऽयं यहियां पुरुपादा-तो यो वे सः।

( धन्दोप० ३ । १२ । ७ )

प्परुष्ठे जिसको ब्रह्मस्य यताला चुके हैं। यही देहके यादर विद्यमान आकाश है। देहके वाहर जो आकाश है। वहीं आकाश शरीरके मीतर है। देहके मीतर जो आकाश है। वहीं आकाश हृदयकमलके मीतर है। यह हृदयाकाश नामक ब्रह्म पूर्ण और प्रश्निद्दानि है। जो इस प्रकार ब्रह्मको जानता है। यह पूर्ण और अविनाशी देशवर्ष प्राप्त करता है। रामनाम सीताराम। जय-जय राम सीताराम।

इरुषर-आकाशको देखनेचे ब्रह्म देखा जाता है ?

पणह-महाकाय ऑखोंचे नहीं देला जाता । महाकाय भूताकायको ज्यास करके स्थित है । राम-राम सीताराम । 'मनो महा' अध्यास उपाउना है । ध्याकायो महा' अधिदेवत उपाउना है । ध्याकायो महा' अधिदेवत उपाउना है । मन महाके चार पद हैं—चाक् नारिका चच्च और ओज; तथा आकाय महाके चार पद हैं—अधिन वायु सर्म और दिक । राम-राम सीताराम । यहाँ महाके प्रतिकरुपमें मन और आकायको महा कहकर उपाउनाकी बात कहते हैं । राम-राम ।

हरूपर-श्रुति आकाशको ब्रह्म कहती है !

पामत-ॐ ही आकाश तहा है। आकाश चिरत्तन है। कीरव्यायनी-पुत्र कहते हैं कि वायुका आधार ही आकाश है।(इंदरारप्पक०)राम-राम सीताराम।वय-वय राम सीताराम। 'अकाशो वे नाम नामरुपयोनिवंदिता। ते यदन्तरा

'आकाशो वै नाम नामरूपयोर्निवंहिता । ते यदन्तरा सद्यक्क सदस्तं स आस्मा ।' ( छन्तेम्य० ८ । १४ । १ )

भी आकाश नामसे प्रसिद्ध है। वही नाम-रूपको अभि-व्यक्त करता है। वही ब्रह्म है। वही अमृत है। वही आत्मा है। राम-राम सीवाराम।

हरूबर-परमपदकी यात कहिये ।

पागत-राम-राम सीताराम । जय-जय राम सीताराम । दूसरे स्वानमें श्रुति कहती है---

निरस्रविष्यासङ्घं संनिरस्यं मनो हरि । यदा यान्युन्मनीभावं चदा तत्परमं पदम् ॥ (अद्विन्द्र०४)

िशयोंके भोगकी अभिकारा निरद्ध हो बानेरर, मनके हृदयमें पूर्णतः निरुद्ध करनेयर वर्ग मन उन्मनीमानको प्राप्त होता है। तय उस अवस्थाको परमगद कहते हैं। राम-राम सीताराम।

इतपर-उन्मनीभाव किमको कहते हैं ! पागठ-राम-राम सीताराम । भूप-अय राम 500

र्षकलसून्ताका नाम उन्मनीभाव है । समन्तम सीताराम । ॐकारका नाम भी परामद है—

सर्वतामः सर्वथर्षा जगद्युष्मो जगदिधः।

जगर्विधिवरद्वाणमाधरं पस्मे पर्म्॥ (प्रलब्धः)

प्रावसी नवसी मात्रा भानतः निर्मतः आकाश है। रामनाम गीताराम ।

हरूनर-तप हो तरक्षशून्य शाना अवस्थाका नाम परमवद्दे र

कतहरास्य दाव्यस्य सस्य दाप्यस्य यो ध्यनिः । ध्यनेरस्यर्गनं क्योनियर्पोतिरस्तर्गनं मनः ॥ सन्मनो पिष्टयं याति सर् विष्णोः परमं परम् ॥

( टक्स्पीना ) प्रजाहत शब्दकी वो नियेप धानि होती है, उस धानिके अन्तर्गत जो प्रपोति है। उस ध्योतिक अन्तर्गत को मन होता है। यह मन बहाँ विज्यको श्राम होता है। यह स्थान

ही निष्णुका परमाद है। राम-राम सीताराम।. इटकर-मनोल्य निष्णुका परमाद है।

पारत-राग-राम गीवाराग । वय-त्रय राम र्यावाराम ।

सा कुण्डान्ति सप्टोर्थमाने सुसा थेद् योगिनो सुवारे भवति । कुप्तान्त्री मुझनाम् । इस्तिमार्गद्रयं विद्याप

शुप्तामार्गेनगरकेष सर् विष्णेः परमं परम् । ( श्रीवस्थोतीनर् १ : २० ) व्यह नुष्यदेशी शक्ति पदि वण्योत क्रप्योतामी निर्देत

बहुती है तो यह दोतियोंके किने प्रतिका बारन बनाती है और अभोभागमें मूद कीमीक बन्यमुंबा देता है। निवा हुटोसर यह इंडानीहरून भागी के लाग बर्च प्रदान्ता मामेने गम्म बर्ग्या है। यही विज्युद्दा परमाद है। यहा-राम पीतासम।

सहन्यापुत्रकेकेचे बाध्यको स्वतिवर्तम् । बाज्यक्रेस्य सूर्यवर्त्त्र सहित्योः यस्य प्रस्तु तः . (प्रकोशस्त्रीतिकः)

स्वेतिर्वते कृतुम्यः नार्वत्रे परके सही विद्युका वरमः पर है । रामन्या सीवाराम । एरुपर-सुपुरणाको ही आगने परागद कहा है। पर्यक्र-प्रमानाम गीताराम होते, सीताराम है। सावयोगः समाधिक बन्मनी च महोगमती है

अमरावं छपाजार्व स्ट्यास्ट्यं परं पर्व । अमरावं सपादेसं निराटक्यं निराटकार्वः वीयन्तुनित्रः सहजा तुर्वः भेषेरवाष्ट्राः व (१९केटवार्वः)

भ्यात्रयोगः समापिः उत्तम्त्रीः भ्रम्माताः अपन्यः द्रव्यस्यः द्रम्याद्रम्यः परमादः अपन्यस्यः अदैतः निरम्यः निरस्रमः श्रीवन्युक्तिः सहज्ञाः त्रुपं—ये सन्द परार्वस्यः हैं। रामन्याम सीतासमः।

रलपर-एक परमवर इतने मामिने पुकार कार्य । अच्छार पामल बाया (सुपुम्मामें प्रवेश करनेने ही क्या सर्व पद पात हो जाता है।

पणत-पामशाम धीवाराम । बद-बद राम धीवारम । नहीं। धीवाराम । ग्रुपणाने प्रवेश दरके बद उपन्ति पहचारने परम विश्वके ग्राम मिळी है, बाखरिक परमार्थे प्राप्ति वसी होती है। रामशाम धीवाराम ।

परमं पर्याति च प्राणित्रियाचमाकाणगुण्डेः हर्षः सचित्रानन्द्रमयं नित्पसुष्ट्रम्यसम्बद्धारं परमं परमं । (तिराज्येनीली

ध्यानकृतिस्य आदि असानक्रमके श्रुव असिके
 ध्यायक्रमन्द्रम्य निव्यमुक्त ब्रह्मस्याक्त नाम गरमादि
 समध्य प्रथम साथा द्वितीयास्यक्रमञ्जय ।
 साथा प्रथमा विषक्तिक्रम्यास्य पर परम ।

्यास मात्रा अकार प्रतिकृति अधि असा करि हर् दे दिवाया मात्रा उकार कालस्त्रि स्थि असे असे हर् दे दिवाया मात्रा दकार कालस्त्रि सिन्तु असे अस्ति दे और जुलीया मात्रा सकार, की, दिन निकालि तथा असेमात्रा दरम पर दे 10 रामनामं केलसम्

यद् योगितः सरोग्नुनाः प्रण्यायायोग्ध्यत् । प्रयम्ति प्रमुषे गिन्नयं त्रिष्योः पार्म शब् है । (श्यिताणः । ११००

सदा गारतमें बगुकः मानुमें नितुत्र मेर्यास्य हैं? यारके धव रोनेसर क्यामें सिक्टमेश सिल्कुर्क तर करें? यसमस्त्रको देनते हैं।" साम सम्मोदासमा सर्व करें?

धीपुरंग्य ।

बीजाक्षरं परं बिन्दुं नाइं तस्योपरि स्थितम् । सज्ञब्दं चाक्षरे क्षीणे निःशब्दं परमं पदम् ॥ (ध्यानविन्द्रपनिषद् २)

्षीज ॐकार है, उसके परे जिन्दु है और उसके ऊपर स्पत है—नाद । शब्दके साथ अक्षर नादके सीण होनेपर अन्दश्चल अवस्थाका नाम परमपद है ।<sup>3</sup>

यन्मनश्चित्रगत्स्पिटिस्थितिच्यसनकर्मकृत् <sup>दे</sup> । सन्मनो विखयं याति सिद्धप्णोः परमं पदम् ॥ (ध्यानकिन्दुपनिषद् २५)

'जो मन दृष्टिः स्थिति और ट्य करता है, यह मन होँ विलय होता है, वही विष्णुका परमपद है।' रामन्राम गितास ।

हरूषर-संय प्रणवका ही व्यापार देखता हूँ ।

्षण्य-राम-राम धीताराम । अय-अय राम धीताराम ।

क्षारके अतिरिक्त क्या और कुछ है ! वाह्यकात्,
भवजंगत्, राव्द्रवागत्—यय क्षारते उद्भव है और

क्षारमें ही छय हो जायगा । अनन्त कोटि प्रहाण्डरूपमें
कारमें ही छय हो जायगा । अनन्त कोटि प्रहाण्डरूपमें
कारमें वाहा होकर एकमात्र क्षार ही टीटा करता
। वगतमें जो कुछ देखनेमें आता है, सब कुछ उस

क्षार पुरुपोत्तमका लील-विग्रह है । पहापक्षी, वृश्वस्ता,
विट्यतह, मनुष्प-देवता, निशाच-राखत सब कुछ क्षार
। पूरुके कण या दिमाल्य पर्वत गत्र कुछ उत पुरुगोत्तमके
वीट्यतिक हैं । राम-राम सीताराम ।

हरूपर-कहिये, परमपदके विषयमें और कुछ कहिये । पण्ड-राम-राम सीताराम | जय-जय राम सीताराम | अक्षरे रेचितं पममुकारेजैव भियते ॥

भग्नतः रचितः प्रामुकारणयः भग्नतः ॥ मग्नते कमते नादमञ्जमात्रा मु निश्चलः । श्चदस्प्रदिकसंद्रादां निष्यलं पापनाद्यनम् ॥ समते योगयुक्ततमा पुरुपस्तत् परं परम् ।

( योगतस्वोपनिषद् १३८, १३९, १४० )

'अकारमें पदा रेचित होता-निकल्ला है, उकारमें भिन्न ति-नित्तल जाता है, मकारमें नादको मास करता है और दिस्मात्रा निस्चला होती है। यह सिग्चद्ध स्कटिकने समान तिपक्षी निष्कल और पायनायक होता है। सेसमुक्त चित्त-तेल पुरुष उस प्रसम्पदको मात होते हैं।' समन्यम वित्तम । अप-जय सम सीतासम । हरूपर-और भी कहिये ।

पण्ड--पाम-राम धीताराम । जय-जय राम धीताराम ।
प्रयो डोम्हाख्यो चेत्रासिसः संप्याख्यः स्वराः ॥
प्रयो डोम्हाख्यो चेत्रासिसः संप्याख्यः स्वराः ॥
प्रयोऽमनयश्च त्रिगुणाः स्थिताः सर्वे प्रयास्ते ।
प्रयाणामसराणां च योऽधीतेऽप्यद्रेमस्रस्म ॥
तेन सर्वेमिद् प्रोतं तास्त्यं तत्परं पदम् ।
(वोगास्वोजनियद् १३४-१३६)

भूरः भुवः स्व:—तीन लोकः मुक् यवुः साम—तीन वेदः प्रातः मध्याइः सायं-तीन संध्याः उदात्तः अनुदातः स्वरित— तीन स्वयः गाईपत्यः आहवनीयः दक्षिण—तीन अप्तिः सन्धः रतः तमः—तीन गुण—वे सन्धे-स्व अकारः उकारः मकार— इन तीन अश्वरीमें अवस्थित हैं। इन तीनों अश्वरीकं यीच को अर्द्धमात्रा है। उत्तके द्वारा ये सत्य समान्यञ्ज हैं। वही सत्य है वही प्रसाद है। राम-राम सीतारा।

हरूपर—पर कुछ ॐकारको टीला है ? पास्त—पाम-पाम सीताराम] जय-जय राम सीताराम । कन्हैयाके विना गीत नहीं । स्व कुछ प्रणव है । छयिक्षेपरहितं मनः इन्या सुनिश्रकम् । यदा यात्यमनीभावं तदा तत्यसमं पदम् ॥ (मैत्रामनी उपनिषद् ४ । ७ )

'छय-विशेपरहित मनको भलीभाँति स्पिर करके जो अमनीभाव उपस्थित होता है, वह विष्णुका परमगद है।' राम-पम धीताराम। जय-जय राम सीताराम।

हरूपर-इन परमादको कीन प्राप्त कर सकता है ! पानठ-राम राम गीताराम । जय जय राम गीताराम । यन्त्र विज्ञानवान्, भवति समारकः सद्दा शुधिः । स सु तापदमामोति यसाद् भूयो न जायते ॥ (कड्ड १ । ३ । ८ )

ष्त्रो विद्यानवान्, अनुभवयम्पल, मननशील, नित्यग्रीचि है, वही उस परम पदको प्राप्त करता है; उसको फिर जन्म नहीं टेना पहला ।' राम-राम सीताराम्। अग-अन राम सीताराम्। बाह्य-विशयका त्याम हिन्दे निना परमनद प्राप्त नहीं होता। राम-राम सीताराम्।

 \* पुनर्जम्म पाता न कभी जो पुरुष हो गया भगवरप्राप्त \*

पत्रत-राम-राम मीताराम । अप-त्रयं राम शीताराम । भेतर नाम-त्रय करो, नाम-त्रयकरवे रहनेपरमन्त्री रहन

दी विषयगून्य विवा जा सकता है। राम-राम सीताराम।

परमारदम्भतिमो हि साधमञ्जः।(योगदानित्र ५ । २१ । ०८ )

٧₹

ग्यापुणद्र परम परके कुल है । राम-राम सीताराम। भीताराम । मदि बुछ न हो सके तो केयल गापुसाट्ट करो । उमीके हारा बुलाएँ हो खाओंगे । राम-राम सीताराम।

श्वर-जय राम गीताराम । इरुपर-छापुसद्दची प्राप्तिते तो सद्दब दी दो वायगाः परंतु यद भी अनिदुर्लभ दे । अच्छा परमयदची पात करें ।

परण्यम् सम् सीताराम । चय-त्रव राम सीताराम । जगन्मामा ही परम्पद है । पुण माहेसरी देती सम सरिक्ष्मिंस्थना ।

शान्ता मध्या सदानन्त्र परं पदमिति शुतिः ॥ श्रमाः सर्वमित्रं जातमयेष स्थमेन्यति । पुरेष सर्वभूतानां सतीनामुग्तमा सनिः॥

( क्नेंडण ) प्यह महिश्री देवी मेरी निष्डाना शक्ति हैं। यह सान्ताः मन्ताः गदानन्ता हैं। भुति हन्हीं परमाद बहती है। दन्नी यह सारा बगत् उत्त्व होता है और अन्तर्ने हन्मीं ही सीन

होगा । यही मर्बभूतींकी गति है। उनमें भी गयने श्रेष्ठ गति है। रामनाम धीतासम । खान्यत्र राम गीत सम

हरवर-तव तो अवस्थाता ही परम घर है ! परम्र-रामनाम भीवाराम ( बन बन राम भीवाराम )

प्रमृत्यामनाम गीवाराम । बत्र वय राम गीवाराम गुनो---

तर्पवायार्थः ध्यावेद्यपुरिक्तंतः वेत्रशाः । मनो निर्वित्वं पुरुषवाततः विद्यतः सः स्वतः । वदं तत्त्वरसं विक्तीयंते यत्र प्रसीद्वितः (अवद्यत्तवरसः १११९)

( स्पेन्डगता व । १ । १५ ) गीवर विक्री श्रव्हाक स्वयनका प्रात्त करें । निर्दित्य प्राप्ती जाते पुरू करें । तम्ब्रम्य भीर पुरू मारत व वरें । वरी रिल्हाका सम्माद है कर्म मन अगल होता है । साम-

स श रिक्यु वर्ष ब्रह्म वाः सर्वेद्रम् लात् ।

- प्रत्य यो यथ पेर् वित्तित् विवयोत्ति ।

- त्राच यो यथ पेर् वित्तित् विवयोत्ति ।

- त्राच वर्षा था सरमा वर्षा वर्षा ।

- हम्मार्ग वर्षा था ।

शत गीतायन । सन प्रदेशम गीतायम ।

परम झहा है। विशवे पह सारा बाग्त् उसवा हुमा है है स्वत् है। बिग्न्डा स्वत् है। जिसमें स्वत् स्थित है बायमा। वहीं इस परम साम है। वह सत्याप्त स्वतः है। समनाम सीताराम। स्वतंत्रा सम सीताराम। स्व

राम-राम गीताराम । जब अब राम गीतागम । यह रेन्ड

और मुनो— यरं मुद्धनमं निद्धि द्याननदो निराधनः। सोमस्यवका सुरमा विष्णोसन् परमं वरम्।

(केन्द्रीन्त्र(११९) श्वतिद्या गुव्रवनः असवादाः निरामयः सेन्द्रा द्वा कस्त्र है। यही स्थितुका परसप्द है। समयमः सेन्द्रवा बन्द्रस्य राम मीवाराम।

द्रुप्तर-चान्त अपन्यका ही नाम प्रमन्तर है। इन्द्र पदके और भी नाम है ? फ़ुक्त-चामनाम गीताराम । अपन्य गाम होग्दर वह नित्त रिपृति है—आमीद, धमोद, सम्मोद, सेम्प्हा

चार प्रकारको | पुनः अनन्ताः विवादिभिष्ठेः वरागाः स् स्मेमः वरमाहराः असूतः नाकः प्रभावन्त्रोत्तः अन्तर्ताः वेजुन्तः असोत्ता सादि भी उनके नाम् हैं । इस्र विभूतिमें बादरा आयरणपुनः मोदुर अन्तर्राश्चा बारा आग्नत्र वेजुन्तः नामक नाम है । अनन्द भागां वि आव्य है। उनके भीवर रचमण गहर्ता कार्योत्ते विवाद विभावन्त्राः नामकः सभा है। उनके स्वाद प्रकारिको

मेरामा पेरवर्गः अध्योः अहातः असित्यः अनेहर्यन्तर्गः विहासन्त है । उत्योः कार सामारावित्री विहासः श्रव्यः हातः क्रियः मेगाः अहीः सर्यः ईराजीहाय वेतेत अर्थः स्य है । उत्योक कार द्वीरात्माय प्रश्च आप है जीने व कार अनिर्यन्तरीय सीमारायम् है । (योजकारी-द स्टर्यन्तर हति । योष्ट्यः स्वयः क्षीतः अर्थनाः व्य

वहीं विष्णुका परमपद है। जो आकाशमें प्रकाशमान स्वे-रूपी चक्षुके समान सर्वभातक, तन्मयचित्त योगीजनकी विवेकज्ञानके द्वारा अपरिच्छित्ररूपमें परिज्ञात होता है वही विष्णुका परमपद है। यह वर्तमान, भूत और भविष्य चराचर जात्त वहाँ ओतपोत रहता है, वही विष्णुका परम-पद है—(विष्णुपुराण द्वितीय अंश, अच्याय ८। १००-१०३)

#### कौपीतिक उपनिपद्में ब्रह्मलोकका वर्णन

अमानव पुरुपके द्वारा है जाये जानेपर जिसकी प्राप्ति हुई है, जो बालप्रसिद्ध है तथा ब्रायनेतागण जिएका स्मरण कर गये हैं; जो आज भी प्रत्यक्षसिद्ध यथार्थकमें होनेके कारण उपासकके लिये प्रत्यक्ष सिद्ध है, उस ब्रह्माजेक मा दिरण्यगर्भेकोकमें प्रविष्ट होनेपर पहले जो हद पहलोक जानेके मार्गको अवस्द करके खित है। वह हद बात समुद्रके समान गहरा है और उसका जल सदा नीला रहता है। कामकोपादि अस्विगर्दे ह्वारा वह हद विरचित है। अस्व अस्व उसका नाम रक्ता गया है (आर) । उसी आर हदके उस पर सहुत अथवा ट्वार कालके अभिमानी देवता लोग निवास करते हैं। वे देवता किस प्रकारके हैं।

····· जो लोग ब्रह्मलोकप्राप्तिके अनुकूल उपासनाको काम-कोधादि प्रवृत्तिके उत्पादनके द्वारा विनष्ट कर देते हैं। उस ब्रह्मलोकमें उसके बाद जो नदी है, उसका नाम है-भीजरा । जिसका दर्शन करनेसे जरावस्था नष्ट हो जाती है। उसको विजया कहते हैं । वह उपासना किया है । उस नदीका नाम भी ऐसा ही है। जो दृश है उसका नाम 'ईला' है। ईला शन्द पृथ्वीका याचक है। तद्रप ही सारे दृश हैं। इस वृक्षको अन्य उपनिपद्मैं 'सोमसबन' नामक अश्रत्य पुध कहा गया है। यहुत-से छोगों के निवास योग्य पत्तन 'सालज्य' नामक है अर्थात् साल वृक्षके समान है। धनुषके स्याके सदश वस्त जिसके तीरपर है। अतएव उसकी सारुच्य कहते हैं। अर्थात् देवताओं के द्वारा रोज्यमान आरामः बानी। कूप। तडाग और सरित् आदि विविध जलेंवे परिपूर्ण 'छोटे-य**दे** नगर-नगरी वहाँ विराजमान ब्रह्मके निवासस्वल हैं, वहीं हिरण्यगर्भका राजमन्दिर है। उसका नाम 'अपराजित' ्दै। वह स्थान अनेक सू के समान दीप्तिमान् होनेके कारण ुक्सिफ़े द्वारा पराजित होने थोग्य नहीं है। इसी कारण वह **& अपराजित' है । उस अपराजित नामक राजमन्दिरमें** जो दो अग्रारपाल है। उनके नाम है---इन्द्र और प्रजापति । सानपित्न

( मेष ) और यज्ञको लक्ष्य करके वायु और आकाशको इन्द्र और प्रजापति नामसे कहा गया है। उसके समास्थलका नाम है 'विभुप्रमित'; अर्थात् अत्यन्त अधिक अहंकारस्वरूप । जो 'अहं' या 'मैं' इस प्रकारके सामान्यरूपमें प्रमित अथवा प्रमाणदारा प्रतीत होता है। वह निरवन्छिन्न अत्यन्त अधिक अहंकार भाग ही उसका सामान्यतः समाखंल है। सभा-खलका नाम है--- 'विशुप्रमित' और उसकी 'आसन्दी' अर्थात सभाकी मध्यवेदीका नाम है--- 'विचक्षणा' । बुद्धितत्त्व या महत्तस्य आदि शब्दके द्वारा उस सभाकी मध्यवेटीका परिचय मिलता है । विचक्षणाका अर्थ है-'कुशला'। उस मध्य-वेदीमें जो पर्यंद्र है, वह 'अमितीजा' अर्थात् प्राण-संवादादिसे प्रसिद्ध और विशात हो गया है। जिसमें अमित या अपरिमित ओज:, वल है, वह प्राण ही है । वह प्राण ही उसका मञ्जक है। हिरण्यगर्भके आसनस्पर्मे प्राण पर्यंद्वरूप है। उनकी प्रिया 'मानसी' है। वह मनकी कारणभूता प्रकृति और मनोगत आहादकारिणी भार्या है। उनकी मानसी भार्याके अलंकार आदि भी मानसी हैं। मनोगत आह्नादकारी हैं। उनकी प्रतिच्छाया चाक्षुपी है अर्थात् चक्षुकी प्रकृतिके स्वरूप तैजसी या तेजोमयी है । जरायुक, स्पेदक, अण्डक और उद्भिञ्च--इन चार प्रकारके भूतींको 'जगत्' कहते हैं। यह जगत् जिनके पुष्प एवं उत्तरीय तथा अधरीय वसन हैं; ये भूत सारे छोक-संस्थानके सहित जिनके क्रम्पम हैं। जिस प्रकार क्रसम कलिकावस्थाचे प्रस्कृदित होकर जनसाधारणको मगन्ध प्रदान करते हैं। उसी प्रकार भूतवर्ग भी बाल्यावस्थारे क्रमशः यौवनादिको प्राप्त होकर जनसाचारणके मनको आनन्द प्रदान करते हैं। तथा कुसुमके समान ही समय आनेतर कलेवर छोड़ देते हैं। केवल पुष्प ही नहीं, चारों ओर जो तन्तुसतानके द्वारा निष्पादित पटः आच्छादन तथा परिधानके साधन वसन हैं। वे उसके स्वरूप हैं। जिस प्रकार सव प्राणी सङ्कोच और विकासमें सत्पर हैं। दोनों बख्न भी उसी प्रकारके हैं । इसी कारण चतुर्विध भूत उनके प्रण और वसनका कार्य करते हैं। इसी प्रकार 'अम्बा' और 'अम्बायबी' वहाँकी अप्यराएँ हैं। जगत्की जननी (अम्या) श्रुतियाँ हैं तथा न्यूनाधिक भावरहित मुद्धियाँ अम्बायवी हैं । ये श्रुतियाँ और बुद्धियाँ वहाँकी अप्नरा या साधारण स्त्री हैं। वहाँकी साधारण स्त्री भूतियाँ भी हैं और बुद्धियाँ भी हैं। पर और पत्तनवासी होगोंकि भोगके लिये बन्धवाहधारिणा नदियाँ अम्बर्या है । स्थाप' शहरका अर्थ है--संचितः अर्थात ब्रह्म- पानल-राम-राम सीताराम । अय-अय राम सीताराम ।

षेत्रल नाम-जप करो। नाम-जपकरते रहनेपर मनको सहज ही विषयसून्य किया जा सकता है। राम-राम सीताराम।

परमपदमितमो हि साधुसद्धः।(पोगवासिङ ५।२१।७८) 'साधुसद्ध परम पदके तुल्य है ।' राम-राम सीतारामः

धीताराम । यदि कुछ न हो सके तो केवल साधुसद्ग करो । उसीके द्वारा कृतार्य हो बाओने । राम-राम सीताराम । स्वय-वय राम सीताराम ।

हरूपर-राष्ट्रमङ्गकी प्राप्तिते तो सहज ही हो आयगा। परंतु यह भी अतिदुर्लभ है। अच्छा परमपदकी यात करें।

पाग्रत-राम-राम सीताराम। जय-जय राम सीताराम। जगन्माना ही परमपद है।

प्पा माहेश्वरी देवी मम शक्तिनिरक्षना । श्वान्ता सत्या सदानन्दा परं पदमिति श्वतिः ॥ श्रम्याः सर्वमित्रं जातमवैव स्वयमेश्वति ।

एपैंच सर्वभूतानां गतीनामुखमा गतिः ॥ (कून्युपः ) 'यह माहेश्वरी देवी मेरी निरक्षना शक्ति हैं। यह शान्ताः

सत्ता, गदानन्दा हैं, श्रुति इनको सरमत्द कहती है। इनसे यह सारा जगत् उत्ता होता है और अन्तमें इनमें ही टीन होगा। यही मर्बभूतोंकी गति है। उनमें भी सबसे श्रेष्ठ गति

है ।' राम-राम गीवाराम । जय-जय राम गीवाराम । इरुधर-तय तो जगन्माता ही परम पद हैं !

पाण्यः-साम-राम श्रीताराम । अव-सय राम सीताराम । सुनो---

सग्नेद्यवयत्रं ध्यायेदृष्युष्टिननेन चेतसा ।

मती निर्विदयं पुरुत्या ततः किञ्चन न सरेत् । पदं तत्परमं विज्ञोमेनो यत्र प्रमीदिति॥ (स्निद्वापन २ । १ । १९)

'स्टिर चित्तने एक-एक अववनका ध्यान करे। निर्मित्त मनको उत्तने मुक्त करे। तत्मकान् और चुक्त मारण न करे। यही निष्णुका परमाद है वहाँ मन अगन्न होता है।' गम-सम गीतारमा। अपन्यप राम मीताराम।

म च रिप्शुः वरं महा वतः मर्वमिष्टं जनत्। - जनवा यो वत्र वेष्ट्रं विसन् विजयमेण्यति॥

तहस्य पार्म पाम सद्दमन् पार्म पद्म् । (अद्यारण २३। ४१-८३) परम ब्रह्म हैं। जिससे यह सारा जगत् जरान हुंना है के जगत् है, जिसमें प्रगत् दिलें हैं। जगत् है, जिसमें प्रगत् दिलें हैं। जापगा। वदी ब्रह्म परम धाम है। वह सन्तर्भव प्रमार है। यह सन्तर्भव प्रमार है। यह सन्तर्भव प्रमार है। यह सन्तर्भव प्रमार है। यह सन्तर्भव हो। यह सन्तर्भव स्थापन हिम्म स्थापन है। यह सन्तर्भव सन

राम-राम खीताराम । जय-चय राम भीताराम । जह निष्

परं गुद्धतमं विद्धि धस्ततन्त्रो निराध्यः। सोमस्पकला सुक्षमा विष्णोसन्त परमं परम्॥

( केजीवन्यूरीनार १ । ५) (अतिहाय गुष्यतम, अखतन्द्रा, निरावय ग्रोमस्य प् कळा है, वही विष्णुका परमयद है । रामराम मीतार

सय-जय राम गीताराम । इत्यर-जान्त अवस्थाका ही नाम परमगर है। ए

पदके और भी नाम हैं ! पण्ड-राम-राम गीताराम । वय-वय राम गीतार वह नित्व विमृति है---आमोद, प्रमोदे, गुम्मोदं, गुप्ट-र चार प्रकारका । युनः अनन्ता, नियादनिमृति, परमंदरं, ग

व्याम, परमाकाश, अमृत, नाक, अमाहतव्येक, अतन्तर्के वैकुण्ड, अयोच्या आदि भी उसके नाम हैं। इस विभृतिमें द्वादश आवरणयुक्त गोपुर प्रकारण

हारा आहत में हुण्ट नामक नगर है। आनन्द नामकी आख्य है। उसके भीवर रलम्बर सहसी हाम्मीने किं महामिशिमण्डय नामक मभी है। उसमें सहस का लेखसे हुक अनन्त विश्वमान हैं। उसमें सहस किं है लेखसे हुक अनन्त विश्वमान हैं। उसर दिस्य कर्त है लेखसे उसमें अशान असेरायन असेरायन किं हिएसन हैं है। उसमें कर्सर चामराभारियों निमला डर्स शान, क्रिया सोसाय महान महान हिस्स है। उसमें कर्सर चामराभारियों निमला डर्स शान, क्रिया सोसाय महीन मह्या, ईसानीहास हैरिड कर

पत्त है। उसके उत्पर शेषनामका प्रकृष्ट धाम है और ड उत्पर अनिवंचनीय श्रीभगवात हैं। (धर्तीन्द्रमदर्शिय) इरुपर-है इरि। वैकुष्ट, पदम ब्लोम, अयोष्या, प्रवे तीक-मृष पदमादके ही नाम हैं!

पानक-समानाम गीतायम । जेपाजप राम गीतायम । गीताराम । सामराम भीताराम । पार दुःच और प्रकारके बीहा नुशसिक कारणीके निष्टन होतेश

गामन करने दे और शोक नहीं करने। परी कि उ है। धर्म और भुग आदि लोकगाशीयण देन्द्रिय रखीकर प्राप्त संगयतंत्रे। दीनिमान दोकर वहीं धर्मांबरन र मृणालके समान है तया वे सव दीतियुक्त कुण्डलः एँट और माला धारण करके रहते हैं। राम-राम सीताराम। -जय राम सीताराम ।

ं इतघर-मुन्दर, मुन्दर । कहिये, कहिये—वैकुण्ठके ।यमें और भी कुछ कहिये।

पागल-राम राम सीताराम । जय-जय राम सीताराम । ण्डमें सुनन्द, नन्द, प्रवल, अईन आदि प्रधान-प्रधान दिंकि द्वारा श्रीहरि सेवित होते हैं। राम-राम सीताराम। । चण्डः प्रचण्डः भद्रः सुमद्रः जयः विजयः धाताः विधाताः दिः कुमुदाक्षः पुण्डरीकः वामनः शङ्क्षकर्णः, सर्वभद्रः सुमुख दे द्वारपालगण वड़ी सावधानींसे पहरा देते हैं। राम-राम ाराम । यहाँ सम्पत्तिरूपिणी श्री मूर्तिमती होकर विविध र्वोके द्वारा श्रीभगवान्के चरणारविन्द-युगलकी सेवा करती निरन्तर अपने प्रियतम श्रीहरिका गुणगान करती रहती म-राम सीताराम । जय-जय राम सीताराम ।

रूषर-बोलिये--वैकुण्डकी बात और सुनाइये ! मळ-राम-राम सीताराम । मोक्ष, परमपद, दिव्य, । विष्णुः मन्दिरः अक्षरः परमधामः वैकुण्ठः शाश्वतपदः परम ब्योमः सर्वोत्कृष्ट और सनातन-ये सब शब्द योमके पर्यायवाची हैं। राम-राम सीताराम । जय-जय

ग्रेताराम । <sup>ब्रेगुणात्मिका प्रकृति और परम ब्योमके वीच विरजा</sup> रंचमान है । यह विरजा वैदाङ्गरे उत्पन्न है, स्वेदजल-य प्रवाहित है। उसके दूसरे पार महाकाश है। दाकाशमें सनातनी त्रिपादविभृति वर्त्तमान है। वह विभूति अक्षर ब्रह्मपद है। यह अमृत, शाश्वत, नित्य, ) परम शुद्ध सत्त्वमय और दिव्य है। उसकी अव्यय अनन्त-कोटि सूर्य और अग्निके समान है।

गगवताद्सेवक महातमा महाभागवतगण ब्रह्मसुख करनेवाले भगवान् श्रीविष्णुके उस परम घाममें गमन र्र । उस परम भाम—वैकुण्डमें नाना प्रकारके रत्नोंसे माकार और सौध हैं और उसके मीतर एक दिव्य है। यह नगरी मणि और काञ्चनके नाना चित्रींसे तया नाना प्रकारके तोरणींचे समस्वित है। उस यीचमें श्रीहरिका मनोहर मण्डप विद्यमान है। वह मिणमय प्राकारचे युक्त रत्न-तोरणसे सुशामित है। प्रकारफे निमान तथा उत्तम गृह-प्रागादद्वारा एमलंकृत

है। यद्दे ऊँचे मण्डपके समान यह राजस्थान है। यह शुभ स्थान रत्नमयः सहस्रों मणि-माणिक्यमय स्तरभोंसे युक्त है। दिव्य मुक्तासमाकीर्ण है तथा सामगानसे परम रमणीय है। उसके बीचमें सर्ववेदमय सुरम्य शुभ्र सिंहासन विधमान है। वह सिंहासन वेदमयात्मक धर्मादि देवगण, धर्म, शान, महैश्वर्यः वैराग्यः पादः विग्रहः ऋकः यजः, साम और अधर्व-इन सबके द्वारा यथाकम नित्य परिवृत है। शक्तिः चिन्छक्तिः सदाशिवा तथा घर्मादि देवगणोंकी शक्तियाँ उसकी आधार-शक्ति हैं। उसके भीतर यहिः चन्द्र और सूर्य वास करते हैं तथा कूर्मः नागराजः वैनतेयः वेदाधिप मन्त्रीके छन्द--ये सब उस सिंहासनके पीठलको प्राप्त हो रहे हैं। यह पीठ 'सर्वाधरमय योगपीठ'के नामसे अभिहित है। सिंहासनके यीचमें नवोदित आदित्यकी प्रभाके समान अष्टदल परा विराजमान है। उसमें सावित्री नामकी कर्णिकामें ईश्वरीके साथ परमपुरुष देवेश भगवान् श्रीहरि समासीन हैं। वे इन्दीवरदलके समान श्यामवर्ण और कोटि-सूर्यके समान दीप्तिमन्त हैं। उनकी युवा, कुमार स्निग्ध दिव्य कोमल काया है। उनके प्रस्कृदित रक्तपद्रप्रभक्तमलके समानकोमल चरण-युगळ हैं । राम-राम सीताराम । जय-जय राम सीताराम ।

--( द्वगम साधन-पन्या )

हरूषर-सुन्दर ! सुन्दर ! कैसे सुन्दर भगवान् श्रीहरि हैं। कहिये, कहिये पागल बावा और भी कहिये।

पागल-राम-राम सीताराम । जय-जय राम सीताराम । श्रीभगवान रामानजाचार्य कहते हैं के कि 'निरन्तर आध्यात्मिक जीवनमें उन्नति प्राप्त करनेके लिये बार-बार इंग्र प्रकार चिन्तन करे-यह जो चौदह भुवनोंमें विभाजित ब्रह्माण्ड है। उसके जो उत्तरोत्तर दसगुने सात आवरण हैं तथा जो समस्त कार्य-कारण-समदाय है। उन सबसे परे दिव्य शोभासे सम्पन्न अलैकिक वैकुण्डधाम विराजमान है। उसका दुसरा नामहै--- (परम व्योम)। ब्रह्मा आदि देवताओं के मन-वाणी भी वहाँतक नहीं पहुँच सकते । वह नित्यघाम बैकुण्ठ असंख्य दिव्य महातमा पुरुरोति भरा हुआ है। वे महातमा नित्य-चिद्ध हैं । भगवान्छी अनुकूलता ही उनका एकमात्र भोग ( सुख-साधन ) है । उनका स्वमाव और ऐश्वर्य फैसा है। इसका वर्णन करना तो दूर रहा-सनकादि महात्मा। ब्रह्मा और शिव आदि भी इसको मनने मेल्नतक नहीं

श्रीवैद्याण्डम्यम् का भंग । 'कात्यामा' स्तंतवाची-भंक' दिशिय यण्डासे स्दर्भ ।

शान । उसको जिमके द्वारा प्राप्त किया बायः उसे 'व्यम्यपा' फहते हैं । अम्बया शब्दका अर्थ है—उपासना । सयनदियोंका प्रयाद है—उपासनादी बारा ।

श्रीमद्भागवत ( ३ । १५ )में वर्णित वैकुण्ठ

"उस वैकुण्डधाममें सभी लोग विण्णुस्य होकर रहते हैं और वह गास भी उन्हों को होता है, हो अन्य सब भकारकी कामनाएँ छोड़कर फेनल भगवकरण-सरणकी ग्रासिक लिये ही अपने धर्मद्वारा उनकी आराधका करते हैं। यहाँ वेदान्त-प्रतिपाद धर्ममूर्ति श्रीआदिनारावण हम अपने भन्तों को छुल देनेके लिये शुद्धस्वनम्य स्वस्य धारणकर हर समय विपानमान रहते हैं। उस लोकमें प्नै।श्रेयस्य नामका एक बन है, हो मूर्तिमान रहते हैं। उस लोकमें प्नै।श्रेयस्य नामका एक बन है, हो मूर्तिमान स्वस्य हो जान पहता है। वह सब प्रकारकी कामनाओं को पूर्ण करनेवाल द्वारी सुद्धानित है, जोस्तयं हर समय उहीं मुद्धानीर्स हो सामस सहते हैं।

पवहाँ विमानचारी गन्धर्वगण अपनी प्रियाओंके सहित अपने प्रमुकी पवित्र छीलाओंका गान करते रहते हैं, जो होगोंकी सम्पूर्ण पायरशिको भसा कर देनेवाली हैं। उत्त समय सरोवरोंमें पिली हुई मकरन्दपूर्ण वासन्तिक माधवी . स्ताफी समधर गम्ध उनके चित्तको अपनी ओर खींचना चाहती है। परंत ने उसकी और ध्यान ही नहीं देते, वर उस गरवकी उद्दाहर लानेवाले वायुको ही बुरा-मला बहते हैं। जिस रामय भ्रमरराज कँचे स्वरंधे गुंजार करते हुए मानी हरि-कपाका गान करते हैं। उस समय थोड़ी देखे लिये कबूतर कोवल, सारता चकवे। पपीहै। हंग, तीता तीतर और मोरोंका कोलाहर बंद हो जाता है-मानो वे भी उस कीर्तनानन्दमें बेस्थ हो बाते हैं। श्रीहरि तलसीसे अपने शीयप्रदेश एजाते हैं और तुल्सीकी गन्धका ही अधिक भादर करते हैं---यह देखकर वहाँके मन्दार, कुन्दर कुरवक (विस्कब्ध), उसल (स्थिम विलनेवार्ड कमल), चम्पक, अर्थ, पुष्ताय, नायकेयर, यकुल (मीलिस्री), अम्बुज (दिनमें निलनेवाले कमल) और पारिजात आदि प्रथा गुगम्भगुक होनेपर भी तुलसीका ही सप अधिक मानते है। यह छोक वैदुर्ग, मरफतागि (वन्ने) धीर मुक्येंक विमानीं यस हमा है। में यप किसी कर्मपटिये नहीं, वरिक एकनाम सीहरिक पारपंजीकी बन्दना करनेने ही। मान होते हैं। का निमानीयर भी हुए कृष्णमान मागपद-मधीं दिस्तीमें बहे यह नितम्पीयानी गुमुली गुन्दरियों भी

अपनी मन्द्र मुसकान एवं मनोहर हात-पितने । विकार नहीं उत्पन्न कर सकतीं ।

"परम सीन्द्रशालिनो लक्ष्मीनी, जिनकी कृतः करने के लिये देवराण भी यालशील रहते हैं। तिर समा क्ष्माला क्ष्माला है। तिर समा क्ष्माला क्षमाला क्षमा

राम-राम सीताराम । अय-अय राम सीताराम । अ और सुनो ।

"प्रकृति और पर्श्योमफे बीच परित्र विरजानरी अर्ध है। वह बेदाङ्गस्यी धर्मवारि (स्वेद-जल) के हाग मा हो रही है। इस विरजारे उस पार विवासिक्ट सनातनं, अमृतः शास्त्रतः नित्य और अनर्तः मे परिमाणरहित परम ब्योम नामक रुगन है। गर्म सीताराम । जय-जय राम सीताराम । यर श्रद ही अलैकिक अविनासी एवं ब्रह्मका आश्रय है। दूला है अनेक कोटि सूर्व और अग्रिके रामान तेडोमा रे सर्वेवदस्यस्य, ग्रुभवर्ण, सय प्रकारके प्रस्परे वर्षिन, हर शन्य, अजरः सत्यः जापत् स्वप्नादि तीनी आत्यायी<sup>त (र्</sup> स्वर्णमयः मोधप्रदः ब्रह्मानन्दं मुसस्वरूप तथा त्रियहे 👫 या अधिक फुछ नहीं है। श्री आदि-अन्तग्रत्य, मा खरूप, अतिशय अद्भुत, रमणीय, निल धीर सन्दर्भ इत्यादि गुणयुक्त है। वही तिग्युका वरमगर है। सीताराम । जय-जय राम सीताराम ।" (संक्षेत्र भार केंग्सी उद्भृत परापुगणः उत्तरगण्ड )

रामनाम सीताराम । बैकुल्टमें सभी घोडाली पारदेशित उक्तवन स्थामानी वपालेश्वना, वीतास्य । अपि कतानीय गुदुनार आहति है । सभी नगुर्व है। कालफ्करर अतिराद प्रभागाओं मणियुक्त वरक देंगे है तथा गुन्नी असी तेवस्त्री है। उनकी कालि प्रभेव र मृणाळके समान है तथा वे सव दीप्तियुक्त कुण्डलः गैट और माला धारण करके रहते हैं। राम-राम सीताराम ! -जय राम सीताराम ।

्हरूपर-सुन्दर, सुन्दर ! कहिये, कहिये—यैक्कण्ठके व्यमें और भी कुछ कहिये ।

पागल-राम राम सीताराम | जय-जय राम सीताराम | ज्यां सुनन्द, नन्द, प्रवल, अहंन आदि प्रधान-प्रधान देविक द्वारा श्रीहरि सेवित होते हैं | राम-राम सीताराम | विच्या प्रचान-प्रधान देविक द्वारा श्रीहरि सेवित होते हैं | राम-राम सीताराम | विच्या प्रचान प्रचान प्रचान स्वाप्त प्रधान स्वयं सम्यतिस्वयं श्री मूर्तिमती होकर विविध विविध विविध स्वयं सम्यतिस्वयं स्वयं सीताराम | जय-जय राम सीताराम | जय-जय राम सीताराम | जय-जय राम सीताराम |

हरूपर-बोलिये-वैकुण्ठकी वात और सुनाइये !

्षान्त-राम-राम सीताराम | मोधः परमपदः दिव्यः इतः विष्णुः मन्दिरः अक्षरः परमधामः बैकुण्डः शाश्वतपदः ,ष्रः परम ब्योमः सर्वोत्कृष्टः और सनातन—ये सब शन्द म ब्योमके पर्योगवाची हैं | राम-राम सीताराम | बय-अय ं मीताराम |

पुणालिका प्रकृति और परम ब्योमके बीच विरज्ञा यमान है। यह विरज्ञा वेदाङ्गचे उत्पन्न है, स्वेदजल-। मवादित है। उसके दूसरे पार महाकाश है। किश्ममें धनातनी शिपादिन्मृति वर्चमान है। वह मृत्ति अवर क्रह्मप है। वह अमृता शाम्रता नित्या पर्मा श्रद सच्चमय और दिव्य है। उसकी अव्यय अनल-कोटि सूर्य और अनिन्धे समान है।

गक्तादरेकक महातमा महाभागवतगण ब्रह्मसुख करनेवाले भगवान् श्रीविष्णुके उस परम घाममें गमन । उस परम घाममें गमन । उस परम घाममें गमन । उस परम घाम व्यक्ति स्वार्य और उसके भीतर एक दिव्य है। यह नगरी मणि और काजनेक नाना चित्रीं । तमा नाम क्रार्य के तमा नाना मुक्तरिक सौर्यों है। उस योचमें श्रीहरिका मनीहर भण्डप विदामन है। वह मणिमय माकारिक द्वीर सन्तिरों मुद्रामित है। उस मिमय माकारिक दुक्त राननीहण मुद्रामित है। कार्यक प्रकारिक विमान तथा उत्तम गह-प्रावादद्वारा समल्क्ष्रत

है। यहे ऊँचे मण्डपके समान यह राजस्थान है। यह शुभ खान रतनमयः सहस्री मणि-माणिक्यमय स्तम्मीते युक्त है। दिव्य मुक्तासमाकीर्ण है तथा सामगानसे परम रमणीय है। उसके बीचमें सर्ववेदमय सुरम्य शुभ्र सिंहासन विद्यमान है । वह सिंहासन वेदमयात्मक धर्मादि देवगण, धर्म, ज्ञान, सहैश्वर्यः, वैराग्यः, पादः, विग्रहः, ऋकः, यज्ञः, साम और अथर्व---इन सबके द्वारा यथाकम नित्य परिवृत है। शक्ति, चिन्छक्ति, सदाशिवा तथा धर्मादि देवगणोंकी शक्तियाँ उसकी आधार-शक्ति हैं। उसके भीतर बह्नि, चन्द्र और सूर्य वास करते हैं तथा कर्मः नागराजः वैनतेयः वेदाधिय मन्त्रीके छन्द—ये सव उस सिंहासनके पीठत्वको प्राप्त हो रहे हैं। यह पीठ ·सर्वाक्षरमय योगपीठ'के नामसे अभिहित है। सिंहासनके बीचमें नवोदित आदित्यकी प्रभाके समान अष्टदछ पद्म विराजमान है। उसमें सावित्री नामकी कर्णिकामें ईश्वरीके साथ परमपुरुष देवेश भगवान् श्रीहरि समासीन हैं। वे इन्दीवरदलके समान स्थामवर्ण और कोटि-सूर्यके समान दीप्तिमन्त हैं। उनकी युवा, कुमार रिनम्ध दिव्य कोमल काया है। उनके प्रस्कृटित रक्तपद्मभक्तमलके समानकोमल चरण-युगळ हैं । राम-राम सीताराम । जय-जय राम सीताराम । ---( सुगम साधन-पन्धा )

हरूबर-सुन्दर ! सुन्दर । केसे सुन्दर मगवान् श्रीहरि हैं । कहिये, कहिये पागल बावा और भी कहिये ।

पणल-राम-राम धीतायम । जय-जय यम धीतायम । श्रीभगवान रामगुजाजायं कहते हैं के भिनरनार आध्यात्मिक खीतनामें उन्नति मात करनेके विये वार-वार हुए प्रकार जितनामें उन्नति मात करनेके विये वार-वार हुए प्रकार जितना करे—यह जो जीउद प्रवनोंमें विमालित कहा-ज्य है, उत्यक्त जो उत्यरोग्तर दश्यने वात आवरण है तथा जो समस्त कार्य-कार्य-सुद्राय है, उत्त के जी उत्यरोग्तर दश्यने वात आवरण है तथा जो समस्त कार्य-कार्य-सुद्राय है, उत्त चर्चे परे दिव्य ग्रीभारी समस्त अविक्रिक वैकुण्ड्याम विराजमान है । उत्तका दृश्य नामहै—परम क्योम । जहां आदि देवताओं के मन-वाणी भी वहांतक नहीं पट्टेंच करते । वह निलयमा विकुण्ड अनाव्य दिव्य महत्तमा पुरगींग्रे भर्त हुआ है । वे महात्मा निल्य-सिंद है । भरावायकी अञ्चल्या है उत्तरा प्रकार क्या ( सुख-साधन ) है । उत्तरा स्वभाव और परवर्ष केता है उत्तरा वर्णन करना सो दूर रहा—सनकादि महात्मा, कहां और तिव्य आदि मी हफ्के मनते में स्वत्य गरीं

 क्षीवैकुण्डमयम् का क्षेत्र । कान्याम् क्षेत्रवानी-भंदर द्विनेय सन्दर्भ स्टब्स् स्टब्स् ।

रहती हैं।

इतनो ही मात्रा है अथवा उसका ऐसा ही स्वभाव है-इत्यादि वातीका परिच्छेद ( निर्धारण या निश्चय ) फरना भी यहाँके लिये नितान्त अनचित है। वह दिव्य पाम एक साख दिस्य आवरणींसे आहत है। दिन्य कल्पवश उसकी शोभा बदाते रहते हैं। यह वैकण्ठलोक शतसहस्र कोटि दिव्य उद्यानींसे पिरा हुआ है । उसका दीर्घ विस्तार नापा गर्टी जा सकता। वहाँके निवासस्थान भी अलैक्टिक हैं । वहाँ एक दिव्य सभाभावत है। जो विचित्र एवं दिव्यस्त्रींसे निर्मित है। जसमें इतसहस्रकोटि दिव्य रक्षमय संभे लो हैं. जो जस अवनकी शोभा यदाते रहते हैं। उसका पर्छा नाना प्रकारके दिव्य रहनेंभे निर्मित होनेके कारण अपनी विचित्र छटा दिसाता है। वह सभा-भवन दिव्य अलंकारोंसे सजा हुआ है। कितने ही दिव्य उपयन सब ओरसे उस. सभा-भवनकी शीवृद्धि करते हैं। उनमें भाति-भातिकी सगन्धरे भरे हुए रंग विरंगे दिव्य प्रथा सुरोभित हैं। जिनमेंने कुछ नीचे भिरे रहते हैं, कुछ पृथींचे सहते रहते हैं और कुछ उन पृश्तीकी डालियोपर ही खिले रहते हैं। बनी श्रेणियोंमें टर्म हुए पारिजात आदि कलाइझोंचे छोभायमान लक्षकोटि दिव्योद्यान भी उक्त सभा-भवनको प्रथक-पृथक धेरै हुए हैं। उन उद्यानोंके भीतर प्रपों तथा राल आदिवे निर्मित राखों दिव्य सीलामण्डप उनकी शोमा बदा रहे हैं। वे सर्वदा उपभोगमें आने सहनेपर भी अपूर्वकी माँनि वैकुण्टवासियोंके लिये अत्यन्त आश्चर्यजनक बान पहते हैं । लाखें। कीदापर्यंत भी उक्त उद्यानीको अलंकत कर रहे हैं। उनमें हे कुछ उदान सो केवल भगवान नारायणकी दिव्य सीटाओंके असाधारण स्थल हैं और कुछ पद्ममवनमें निवास करनेवाटी भगवती संस्थीती दिग्य सीटाओंके विशेष रहस्सल हैं। कुछ उधान शुफ, मारिका, मपूर और पोकिन आदि दिव्य विर्वामीक कोमल बसरवरे स्वात रहते हैं। उक्त मंभा-भवनको गत ओसी पेत्यर दिवा मीगन्यिक कमळ पृथ्वेंसे गरी लागी रावित्याँ शोभा च गरी है। दिमा सन्दर्शीकी भेगियाँ उन याविध्यांकी भीकृदि करती है। उनमें उतरनेके लिये मिन मुका और मुँगोंकी मीदियाँ बनी हैं । दिम्म निर्मय अगृतरम हो जनका प्रत है। अलगा रागीय दिम्य विदेशप्रतरः क्रिके मधर कमरा गई ही मनोहर हैं। उन बाकिवीमें भरे रकृत है। उनके भीतर पते हुए मोदिवीके दिव्य भीताराम धीना देते हैं। समाभागी भीतर भी विजने ही श्रीहा

सपते । जन महानाओंका ऐडवर्ग हतना ही है। जसकी

ध्वस समामण्डपके कच्चभागमें महान दिव्य देवस्य सुरोभित है। जो दिव्य 'पुष्पराधिक' संचडने विक सुरमा धारणं किये इस है। उत्तपर भगवान अस (शेपनाग) का दिव्य शरीर शोभा फता है। हरा अनुस्म श्रील, रूप और गुण-विलान आदिने - द्र<sup>हर्ड</sup> भगवती श्रीदेवीके साथ भगवान श्रीहरि विरायन्त है हैं । वे श्रीदेवी अनुपम शोभाशाही वैकुष्ठके ऐसर् और सम्पन्न सम्पूर्ण दिस्य होकको अपनी अनुरम आप्यायित (परिपुष्ट ) करती रहती **रे।** हेंग प्र<sup>हे</sup>र आदि ग्रमस्त पापदीको विभिन्न अवसाओं में आवश्यक सेवाके लिये आदेश देती रहती है। ''भगवान्केदोनों नेम तरंतके खिलेहए कार्टी हैं। तिस्तृत करते हैं। उनके श्रीअद्रौका मुन्दर में स्याम मेघने भी अधिक मनोटर है। भीतिमहत्तर दैं<del>।</del> प्रकाशमान वस गुरोभित रहता है। भगवान् अपनी। निर्मल और अतिशय शीतल, कोमल, सम्ब महिस प्रमाधे सम्पूर्ण जगत्को प्रभासित करते 🕻 । हे म दिस्यः अद्भुतः नित्य-योगनः समाप और हा अमृतके गमुद हैं। आयन्त मुहुमारताके करन ख्लार कुछ प्रमीनेकी चूँदीते रिभूतित दिलाती .रेकी वहांतक पैली हुई उनकी दिव्य अटके अपा है हैं। हैं। भगपान्क मनोहर नेष विकस्ति कोगत करे<sup>हरे</sup> मनोदर हैं। उनकी भूलताकी महिमाने अहे<sup>हैं</sup> विलासकी साहि होती रहती है। उनके अध्य उमान हामभी छटा विक्रो खवी है। दार्थ

प्राप्तान अलग परित्र है। उनके काँच । नामिका खेंची है। कैंने और मॉमन क्यींन <sup>हार्ग</sup>

प्रदेश उसकी शोभा बढाते हैं। वो सर्वाधिक प्रान्तरेस

स्वभाव एवं अनन्त होनेके कारण अपने भीतर प्रवेश स्थेतरे

वैकण्डवासियोंको आनन्दोत्मादसे उत्सव किये हैं।

उस भवनके विभिन्न मार्गीमें दिव्य प्रधानम्पे वि

भ्रमस्वित्याँ अपने गाये हुए दिव्य संगीतनी मुगान्त्रे

उक्त सभामण्डपको मुखरित किये रहती है। चन्द्रक मुख

कपूर और दिव्य पुणीकी सगन्धमें क्ष्मी हुई सदस्त स

प्रवाहित होकर उक्त समाके सदस्मोदी रेवा करती सर्जी।

ध्यामा प्रकारके पुष्पीका मध् पीकर उपन्त हैं

और कुण्डहोंके कारण भगवान्की शक्क्ष-घडश ग्रीवा प्रस्तर दिखायी देती है। प्रियतमा लक्ष्मीके कार्नोकी बद्दानेवाले कमल, कुण्डल और शियिक केशायाँके म्वाओंके भगवान्के शीविमहक्षी अद्भुत ग्रोमा है। हे पेलियाँ आयन्त कोमल दिव्य रेखाओंके अलंक्षत कुछ-कुछ लाल रंगकी हैं। अंगुलियोंमें दिव्य मुदिका देती है। अयन्त कोमल दिव्य गुलावलीने प्रकाशित लाल अंगुलियाँ उनके करकमलीको अलंक्षत करती हैं। देनों चरण ग्रुरतके खिले हुए कमलोंके वीन्यंकी हेते हैं।

''अल्यन्त मनोहर किरीट, मुकुट, चूढामणि, मकराकृत ल, कण्डहार, केयूर, फंगन, श्रीवरस-चिद्ध, कीख्यभ-मुक्ताहार, कटियन्य, पीताम्यर, काञ्चीसूत्र और आदि अत्यन्त सुखद स्पर्श्वाले दिव्य गन्ययुक्त गुण भगवान्के श्रीअञ्चोंको विभूगित करते हैं। ह्यालिनी वैजयन्ती वनमाला उनकी शोमा बढ़ाती है। चक्क, गदा, खन्न और शाङ्गे घतुप आदि दिव्य ष उनकी येवा करते हैं।

"अपने संकल्पमात्रसे सप्पन्न होनेवाले संवारकी खष्टि। त और संहार आदिके लिपे भगवान्ते अपना समझ श्रीमान् विष्वसंजनो अर्पित कर रहला है। जिनमें तिर्वे से समझ सांवारिक भावोंका अभाव है। जो गान्की परिचर्या करनेके सर्वेया योग्य हैं तथा भगवान्त्री ही जिनका एकमात्र भीग है। वे गवह आदि निल्य-असंख्य पार्षद यथावसर श्रीभगवान्त्री थेवामें संल्यन हैं। जनके द्वारा होनेवाले आत्मानन्त्री अनुभवमे ही परार्द्ध आदि कालका अनुस्वान होता रहता है।

"ये भगवान् अपनी दिल्य निर्मल और कोमल दृष्टिते एँ विश्वको आह्वादित करते रहते हैं । भगवान् ग्लीला-प्रमन्त्री अमृतमय वातीलापरी यव लोगों के हृदक्ष ग्लदे परिपूर्ण करते रहते हैं । उस दिल्य श्लीलापर्यों गत्त मनोहर दिल्य भाव हिमा रहता है। उनके किंचित् । हुए मुखारिनद्के भीतरते निक्ला हुआ वह अमृतमय न उनके दिल्य मुखक्माककी द्योभा यहाता है। उस गिलामको दिल्य गामभीयं, औदार्ग, सीन्दर्य और माधुर्य है अनन गुणसमुदाय विभूषित करते हैं। रामनाम ताराम । क्षम-क्षय राम सीताराम। "इस प्रकार स्थानवेगाके द्वारा भगवान् नारायणका दर्शन करके इस यथार्य सम्यत्यका मन-दी-मन चिन्तन करे कि भगवान् मेरे नित्य स्वामी हैं और मैं उनका नित्य दास हूँ।

'भैं कय अपने कुलके खामी, देवता और धर्वस्य भगवान् नारायणका, जो मेरे भोग्य, मेरे माता, मेरे पिता और मेरे स्य कुछ हैं, इन नेत्रीद्वारा दर्शन कहूँगा। मैं क्य भगवान्के युगल चरणारिवन्दीको अपने मस्तकपर धारण कहूँगा!

क्ष्म वह समय आयेगा जब कि मैं मगवान्ते दोनों चरणारिवन्दोंकी वेवाकी आशावे अन्य सभी भोगोंकी आशा-अभिकारा छोड़कर समझ गंतारिक मावनाओंवे दूर हो मगवान्ते युगक चरणारिवन्दोंमें प्रवेश कर बाऊँगा। क्ष्म ऐसा सुयोग प्राप्त होगा जब मैं प्रगावाने गुगक चरणकमळींकी वेवाके योग्य होकर उन चरणोंकी आरापनारी ही क्या रहूँगा। क्ष्म भगवान् नारायण अपनी अत्यन्त शीतळ हिंगे मेरी और देखकर स्नेहयुक्त, गम्मीर एवं मधुर वाणीदारा मुक्ते अपनी सेवामें छगनेका आदेश देंगे।

"इस प्रकार भगवान्की परिचर्याकी आशा-अभिलागको बहाते हुए उसी आशासे, को उन्होंके इस्पा-प्रधादसे निरस्तर यह रही हों। भावनाहारा भगवान्से निकट पहुँचकर दूरते ही भगवनी स्ट्रमोके साथ शेरवाय्यापर बैठे हुए और गरुड आदि पार्परीकी सेवा सीकार करते हुए भगवान्को 'समस्त परिवारसहित भगवान् श्रीनारावणको नामकार है'——यो कहकर साराङ्ग प्रणाम करे । पिर यार-यार उठने और प्रणाम करनेके पश्चात् अस्यन्त भय और विनयसे नतमहार होकर सहा है ।

"जय भगवान्के पार्यदगणोंके नायक द्वारपाल कृता और स्तेहपूर्ण दृष्टिष्ठे षायककी ओर देखें तो उन्हें भी विधिपूर्वक प्रणाम करें। फिर उन सबकी आहा लेकर श्रीमूल्मन्य ( ॐ नमी नारायणाय ) का जय करते हुए भगवान्के पास पहुँचे और यह याचना करें कि धमों! मुझे अपनी अनन्य नित्य सेवाफे स्थि स्टिकार कीविये!" तदनन्तर पुनः प्रणाम करके भगवान्को आत्मसमर्गण कर दें!

रहती हैं।

इतनो ही मात्रा है अथवा उसका ऐसा ही स्वभाव है-इत्यादि बातोंका परिच्छेद ( निर्घारण या निश्चय ) फरना भी वहाँके लिये नितान्त अनुचित है। वह दिव्य धाम एक लाख दिव्य आवरणींसे आहत है। दिव्य कस्पष्टश उसकी शोभा बदाते रहते हैं। वह वैकुण्ठलोक शतसहस कोटि दिव्य उद्यानींने थिरा हुआ है। उसका दीर्थ विस्तार नापा नहीं जा सकता। बहाँके निवासस्थान भी अहीकिक हैं । वहाँ एक दिव्य समाभवन है। जो विचित्र एवं दिव्य खाँति निर्मित है। उसमें शतसहस्रकोटि दिव्य स्वमय खंमे लगे हैं। जो उस भवनकी शोभा बढाते रहते हैं। उसका फर्य नाना प्रशारके दिव्य रानोंसे निर्मित होनेके फारण अपनी विचित्र छट। दिसाता है। यह सभा-भवन दिव्य अलंकारोंते सजा हुआ है। हितने ही दिव्य उपयन सब ओरसे उस सभा-भवनकी श्रीवृद्धि करते हैं। उनमें भाँति-भाँतिकी सुगन्धने भरे हुए रंग विरंगे दिव्य पुष्प सुद्योभित हैं। जिनमेंने कुछ नीचे गिरे रहते हैं। कुछ वृशींचे शहते रहते हैं और कुछ उन मुश्रीकी दालियोपर ही विले रहते हैं। घनी भेगियोंमें रुगे हुए परिजात आदि घरपष्टशींसे शोभायमान स्थकोटि दिव्योद्यान भी उक्त सभा-भवनको प्रथक्-मृथक् घेरे हुए हैं । उन उचानीके भीतर पुष्पी तथा रत आदिये निर्मित रासी दिस्र रीलामण्डप उनकी शोभा बढ़ा रहे हैं। वे सर्वदा उपभोगमें आते रहनेपर भी अपूर्वकी भाँति वैकुण्डवानियोंके लिये अत्यन्त आभयंत्रनफ जान पहते हैं । लाखी जीडाउर्वत भी उक्त उद्यानोंको अलंकत कर रहे हैं। उनमेंने कुछ उचान तो पेत्रच भगवान् नारायणकी दिव्य सीलाओंके असापारण स्थल हैं और कुछ पद्मभवनमें निवास फरनेवाली भगवनी संस्थिति दिग्य सीटाओंके विशेष रहासल हैं । कुछ उचान शुभः गारिकाः मयूर और फोक्टि आदि दिव्य विहंगमें के कोगल कलस्वने ब्यास रहते हैं। उक्त सभा-भवनको एप ओरंभे पेरकर दिव्य चौगन्धिक कमञ-पुष्पींसे भरी छासी बावन्त्र्यों शोभा प रही है। दिव्य सन्नहंगीची सेनियाँ उन बाहिनों है। भीइदि करती हैं। उनमें उत्तरनेके तिथे गणि, मुका और मूँगोकी गीदियाँ बनी हैं। दिस्य निमेन अनुतरम ही दनका अन्न है। अत्यन्त राजीय दिव्य विहेगप्रयस् दिनके मधुर बलर्प बड़े ही मनोहर हैं, उन बाउटिवीमें भरे रहते हैं। इनके भौतर बने हुए मीत्रिके दिख बीदान्यान धीमा देते हैं। समामसनके भीतर भी क्याने ही भीता-

सकते । उन महात्माओंका ऐस्वर्य इतना ही है। उसकी

उक्त समामण्डपको सुखारित किये रही है। बन्दर कर्नूर और दिस्य पुष्पोकी सुगन्धमें हुने हुई मन्दर प्रवाहित होकर उक्त समाके सहस्रों भी धन करते में अपन स्वाहित होकर उक्त समाके सहस्रों भी धन करते में अपन स्वाहित हो जो दिख्य 'पुणराधिक' संदर्भ सुगमा भारण किये सुप्प है। उच्छम मामण किये सुप्प है। उच्छम मामण दिस्म तार है। उच्छम मामण स्वाहित सुम्मण प्रवाह स्वाहित सुम्मण स्वाहित सुम्मण स्वाहित सुम्मण स्वाहित सुम्मण स्वाहित सुम्मण स्वाहित सुम्मण सुम्मण सुम्मण सुम्मण दिख्य सोमका अपनी सुन्दर्भ हैरा सुम्मण सुन्दर्भ हैरा सुन्दर्भ अपनी सुन्दर्भ हैरा सुन्दर्भ अपनी सुन्दर्भ हैरा सुन्दर्भ अपनी सुन्दर्भ हैरा सुन्दर्भ सुन्दर्भ सुन्दर्भ अपनी सुन्दर्भ सुन्दर्भ अपनी सुन्दर्भ सुन्

आप्यापित ( परिपुष्ट ) करती रहती है। है। औ

आदि समस्त पार्पदीको विभिन्न अवस्मार्थी<sup>न भा</sup>

प्रदेश उसकी 'शोमा बढाते हैं। जो सर्वादिक मंत्रदे

स्वभाव एवं अनन्त होनेके कारण अपने भीटर प्रवेह म

वैकण्ठवासियोंको आनन्दोनमादसे उन्मच कि री

उस भवनके विभिन्न भागीमें दिव्य प्रपद्धनार

पनाना प्रकारके पुर्णीका मधु पीक्र उन्ह

भ्रमरावित्याँ अपने गाये हुए दिन्य मंगीतर्भ म्य

आवस्यक सेवाके लिये आदेश वेती रहती है। "म्गवान्केदोनी नेत्र तुरंतके लिले रूप वस्त्री तिरस्कृत करते हैं। उनके शीमहोंका गुन्दा ह देयाम मैचने भी अधिक मनोहर है। भीतिवहर <sup>हैं वे</sup> भकाशमान बद्ध सुशोभितं रहता है। भगवन् भाने निर्मल और अतिशय शीतल, कोमल, स्वन्त्र मान्त्र प्रमाचे सम्पूर्ण जगन्को प्रभाषित करते । विश दिव्यः अद्भुतः नित्ययीयनः समात्र श्रीरं ह अमृतके एमुद्र हैं। अत्यन्त मुहुमारनारे कार् एटाट कुछ परीनेकी बूँदोंने निमृतित दिलाने हैं। गरांतक केली हुई उनकी दिस्य असके भार किय हैं। भगवान्के मनोहर नेप्र विक्लित को मन कराने मनोहर है। उनकी भूगताकी भहिमा<sup>न सहुत</sup> विद्यालको सहि होती रहती है। उनने अस उनस्वत हालको छटा विगती खतो है। उन्हें इनकान आयन पवित्र है। उनके क्षेत्र के नाविका छेची है। कींव और मांगर क्योंत हैं।

और कुण्डलोंके कारण भगवान्की शक्क सहरा प्रीवा खुन्दर दिखायी देती है। प्रियतमा लक्ष्मीके कार्नोकी बदानेवाले कारल, कुण्डल और शिपिल केशापातींक प्रवान करनेवाली धुटनींतक लग्ने धुनियहंकी असुत बोमा है। शुनियहंकी असुत बोमा है। है घेलियाँ अस्पत्त कीमल देवर देखाओं छे अलंकुत कुण्डल लाल रंगकी हैं। अंगुलियोंमें दिव्य धुदिका देती है। अस्पत्त कोमल दिव्य देखाओं अलंकुत करती हैं। अस्पत्त कोमल दिव्य देखाओं अस्ति प्रकाशित अलंकुत करती हैं। अस्पत्त कोमल दिव्य देखाओं प्रकाशित अलंकुत करती हैं। देगों चरण द्वारतके खिले हुए कमलोंके धीन्दर्यकी हैते हैं।

''अत्यन्त मनोष्ट्र किरीट, मुकुट, चूढामणि, मकराकृत ह, कण्डहार, केयूर, कंगन, श्रीवत्स-चिह्न, कौरतुम-मुक्ताहार, कटियन्म, पीताम्बर, काञ्चीसूत्र और आदि अल्पन्त मुख्द सर्प्यागले दिख्य गत्ययुक्त, एण मगवान्देन श्रीअङ्गोको विभृषित करते हैं। प्राठिनी वैजयन्ती वनमाला उनकी शोमा यदाती है। चक्क, गदा, खन्न और शार्ष्म चतुप आदि दिव्य म उनकी सेवा करते हैं।

''अपने संकट्यमात्रसे सम्पन्न होनेवाले संसारकी सिष्टिं।

और संहार आदिके लिये भगवान् ने अपना समस्ता

श्रीमान् विष्वक्सेनको अर्पित कर रक्ता है। जिनमें

यहे ही समस्त सांवारिक भावोंका अभाव है। जो

मन्त्री परिचर्यां करनेके सर्वंधा योग्य हैं तथा भगवान्त्रके

ही जिनका एकमात्र भोग है, वे गरुट आदि नियन

असंख्य पार्यद यथावस्त श्रीभगवान्त्रको सेनामें संख्यन

है। जनके द्वारा होनेवाले आत्मानन्दके अनुभवते ही

सर्वद्ध आदि कालका अनुसंबंधान होता रहता है।

(वे मगवान् अपनी दिव्य निर्मेख और कोमल इष्टिंगं विश्वको आह्वादित बरते रहते हैं। मगवान् लील-तम्बन्धां असुताम वार्तालयं च एक लेगों के हृदमको न्यंच परिवृणं करते रहते हैं। उत्त दिव्य लीलाव्यामें न्यंच परिवृणं करते रहते हैं। उत्त दिव्य लीलाव्यामें न्यंच परिवृणं करते रिव्य ति । उत्त किवित् हुए मुखारविन्दके भीतरते निकला हुआ वह अमृतमय । उत्त के दिव्य मुखकमलकी शोमा यहाता है। उत्त वांचांच के स्वय माम्भीयं, औदार्म, गीन्दर्य और मामुर्य रं अनन्त गुणसाद्वाय विश्वित करते हैं। रामराम । त्यन्वय राम गीवाराम ।

"इस प्रकार ध्यानयोगके द्वारा भगवान् नारायणका दर्शन करके इस यथार्य सम्यन्धका मन-दी-मन चिन्तान करें कि भगवान् मेरे नित्य स्वामी हैं और मैं उनका नित्य दास हूँ ।

'में कब अपने कुलके खामी, देवता और धर्वस्य भगवान् नारायणका, जो मेरे मोग्य, मेरे माता, मेरे पिता और मेरे सब कुछ हैं, इन नेत्रींद्वारा दर्शन करूँगा ! मैं कब भगवान्के सुगल चरणारिवन्दोंको अपने मताकपर घारण करूँगा !

क्य वह समय आयेगा जय कि मैं मगवान्के दोनों चरणारविन्दोंकी सेवाकी आद्यास अन्य सभी मोगोंकी आद्या-अभिकागा छोड़कर समझ सांसारिक भायनाओंसे दूर हो भगवान्के युगल चरणारविन्दोंमें प्रवेश कर लाजेंगा। क्य ऐसा सुयोग सात होगा अय में भगवान्के युगल चरणकमलोंकी सेवाके योग्य होकर उन चरणोंकी आरायनामें ही लगा रहेंगा। क्य भगवान् नारायण अपनी अल्पन शीतल हांखे भेरी और देखकर स्नेहयुक्त, गमभीर एवं मधुर वाणीदारा मुझे अपनी सेवामें लगनेका आदेश देंगे!

"इस प्रकार भगवान्की परिचर्यांकी आशा-अभिलागको यदाते हुट्टु उसी आशासे, जो उन्होंके कृपा-प्रधारसे निरस्तर यह रही हो, भावनाद्वारा भगवान्से निकट पर्देचकर दूरसे ही भगवती लक्ष्मीके हाथ दोश्वरप्यापर बैठे हुए और गचड आदि पार्थ्योंकी देवा खीकार करते हुए भगवान्द्रको स्वम्हा परिवारस्वित भगवान् श्रीनारायणको नमस्कार है'—चौं कड्कर साधान्न प्रणाम करे । फिर बार-यार उठने और प्रणाम करनेके पश्चात् अस्वन्त भय और विनयसे नतमस्वार होकर स्वहा रहे ।

"जब भगवान्के पार्यरागोंके नायक द्वारताल कृता और संस्कृष दृष्टिचे वायकत्री और देखें तो उन्हें भी विभिन्नकं भगाम करे। फिर उन वक्की आहा हेक्स श्रीमूल्मन्त्र ( ॐ नामे नायक्षाय) का जन करते हुए भगवान्के पाव पहुँचे और यह वाचना करे कि धमों! मुद्दे अरानी अनन्य नित्य नेवाके हिन्दे स्वीकार क्षीत्रिय! तदनन्तर पुनः प्रणाम करके भगवान्को आत्मव्यमंग कर दे!

पहमफे याद भगवान् खयं ही बय अपनेको बीवनदान देनेवाली भर्यादा और शीलने गुक्त अत्यन्त प्रेमपूर्ण हारेगे देशकर सब देश, सब काल और सब अवसाओंमें उचित्र- दाग्रभावके लिये धाषकको धदाके लिये स्वीकार कर ले और भेवाके लिये जाता दे दें। तब वह अल्वन्त मय और विनयसे विनम्न होकर उनके कार्यमें सल्या रहकर हाथ ज़ोड़े हुए यदा भगवानुकी (अपायना करता रहे।

''तरनन्तर भावविद्येगका अनुभव होनेपर सर्गाधिक मीति मात होती है। तिवसे सामक दूचरा कुछ भी करने। देखने या चिन्तन करनेमें असमर्थ हो बाता है। ऐसी दशामें यह पुनः दासभावकी हो याचना करते हुए निरन्नर अविन्छिन्न मनाहरूखे भगवान्ती ही ओर देखता रहे।<sup>17</sup>

राम-राम सीताराम। जय-जय राम सीताराम।

हरुषा—पागव याता। मैं आपको प्रणाम करता हूँ। आपने मुक्को एक यार वैकुच्छमें श्रीमगयान्के पास टाकर उपस्थित कर दिया। आपकी कृषास्था धूणका द्योपन करनेके दिये मेरे पास कुछ नहीं है। मैं आपको पुनः प्रणाम करता हूँ। यनटाइये, पासट याता, मैं किम प्रकार वैकुच्छनायके चरणोंने आश्रय पा सकूँगा.!

पानः—(यद्नेमें मणाम करते हुए) राम-राम मीताराम-मण वर यम सीताराम। इस सुगर्मे मगवद्यामित्री कोई चिन्ता नहीं है अति खहब ही भीमगवान् माम हो सकते हैं। उटते-देदते, सीते-वारते नाम-रागंण करों। नियम्ति क्रमों रोज चार पंटा नाम-मीर्ति करों। राम-राग् सीताराम। व्यव-व्य राम सीनाराम। कुछ दिन नाम-चार करनेरर मगवान् सिर त रह एक्नों; नदस्त्रसे सुमको आध्यमें छे छेंगे। रान-दिन अनेक साग-रागित्री। अनेक सीत मुनाने हुए वे सुमको मनाज्ञ (क्योति) के राज्यों से खायों। असंस्त्र महारा, अनन्त आहाराते सीचने सुमको हुदने नवाहर चेकुकां हे साइते । राम-राम सीताराम। बन-चन राम सीनाराम। तुम नित्य तीनी संन्याओंमें अर्थि आदि मण्ड रिष् कतो । पश्चात् वैकुण्डमें नारायणका विन्तन हर्षे । प्रा सीताराम । जन्नज्य राम सीताराम ।

हरूबर—अर्चि आदि मार्ग किए प्रशास है। पण्यः—राम-पाम पीताराम । जप-वन गाम है के हर्द्यमें मृणाल-तन्तुके समान अति हान अ नाही है। उसी नाहीके सहारे तम नारा किये पहले अर्चि (तैनाल्योति) को प्राप्त होजोने। वर्ष किये

राम । वय-वय राम धीताराम । मिर वैदुण्ड बल को हो, परमारहरूप श्रीमागामको मात बराग पाने मेरे ग्राप ताली पजारूर नाचते हुए गामे-शीराम वय राम जय वद राम शीराम वय राम जय वय राम धीराम वय राम जय वय राम धीराम वय राम जय वय राम दोनों नाच-नाचकर नाम-कीतन करते हुने ।

देहाना होनेपर वैकुण्डमें उनका दाग्रल प्रात करते

उनको मृत्युलोकमें नहीं आना पहता। रामराम<sup>ह</sup>

### वेकुण्ठ प्राप्त करो

हुज्यालय शनित्य दारण इस मत्यंत्रीकके स्वय सुष्य भीग । लगने मधुर, भरे विव भागे, नरक-दुःस्वयित्वामी रोग ॥ मगमे गुरुत निक्को इनके, भज्ञो हदयसे श्रीमाणात् । विश्व-वरायस्में नित्त देशो मधुर कर्योक्त रूप महान् ॥ संयादय करो देखन सन्धनसे सुष्य दतके ही दाम । मात करो वेदल्य पाम तुर्लभ हरिका संगठमय धाम ॥

## मृत्युके समय भगवद्याम और उसका फल

( हैस्तर्-महामण्डहेश्रर मनन्तभी खामी मजनानन्दकी महाराज )

मेहामिकमनाझोऽखि प्रत्यवायो न विद्यते । स्वरुपमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयाद् ॥ (गीता २ । ४० )

'इन कर्मयोगमें आरम्भका अर्थात् थीकका नारा नहीं और उच्टा प्रत्यक्ष दोप भी नहीं है । यक्कि ए कर्मयोगरूप धर्मका थोड़ा-मा भी साधन जन्म-एयुस्प महान् भयथे रहा घर लेता है । (भय यथे यहा जन्म-मृत्युका)। भगवान् शंकर माता पार्वतीये हते हैं—

मा राम सुमाउ नेहिं नाना। ताहि मजन तनि मान माना॥

हि पार्वती । स्वात्यता भगवान्ते स्वभावको बो ान सावपा। उसको भावनके सिवा और कुछ अच्छा ही स्रोगा। तो किन यहाँ निश्चय होता है कि यह बहुर्तम मनुष्य-हारीर भगवान्का भवन करनेके ही स्थि हा है। स्वांकि कहा है—

ह परे कर यह क्कु माई। मिश्र राम सब काम विद्यां ॥ भगवानकी प्राप्ति भजन करनेथे जितनी सुगमताथे प्र होती हैं। उतनी दूसरे साथनींथे नहीं। भगवान क्रिप्णने भगवद्गीतामें कहा है—

अनन्यचेताः सततं यो मां समस्ति निःयदाः । तस्याहं सुलमः पार्यं नित्ययुक्तस्य योगिनः॥

( < 1 ( x )

हि अर्जुन । बो पुरुष मेरेमें अनन्य निस्ते सित आ तदा ही निरन्तर मेरेको सराण करता है, उस रिन्तर मेरेमें युक्त हुए योगीके (किये) में सुलम हूँ।? यह बो प्युक्तभ' शब्द है, श्रीमद्भगवद्गीतामें सात स्टोकोंमें एक ही नार आया है। संतार बहुत देता पोड़ा देता है। भगवान् और गंत योड़ा देते हैं, र यदुत देते हैं। संगरमें कोई भी संगा धनी नहीं बो यदुत रक्त देकर योड़ेमें ही उद्धार कर दे। यदुत यही रक्ता क्या है, सो नीचे दिल्लने हैं— कहा कहूँ कहि जान हूँ कहा बजाऊँ देता। स्तीता साडी जान है तीन दोडका मोन॥ मनुष्य पूरे शीवनमें यानी सौ वर्षतक जीवित परें और सौ वर्षके जीवनमें एक करोड़ रूपया पैदा कर छे। जय मृत्युका समय आवे तय वह प्राणी एक करोड़ रूपयोंसे चाहे कि इन रूपयोंको दे करके में एक मिनट जीवित यना रहूँ तो जीवित नहीं रह मकता। मृख्य होनेपर जो एक करोड़ रूपया जीवनमें पैदा किया है, उसमें एक कीड़ी भी साथ नहीं जाती— सम्मीळने नयनयोगेड़ि किचित्रसिं। ठेरिन भगवान कहते हैं—

अन्तकाळे च मामेव स्मरन्धुक्खा क्लेबरम् । यः प्रयाति स मन्नावं याति नास्त्यत्र संशयः॥ (भीता ८ । ५)

(जो पुरुष अन्तकालमें भेरेको ही स्मरण करता हुआ
 धरीरको लागकर जाता है वह भेरे (साझात्) ह्रक्य को भ्राप्त होता है, इसमें (कुछ भी) संत्रय नहीं है।

ऐसा किसीको हुआ है कि जिसने पूरा जीवन आहार निद्राः भय तथा सेयुनमें ही दिया हो और अन्तिम समयमें भगवान्का स्थान करते हुए हारीएको स्थान करके भगवत्-शांति की हो या भगवद्धामको शांत किया हो। ऐसे अनेक भक्त हो गये हैं। नीचे एक भवत्का नाम देते हैं—

अजामिल पोहेरे कुनङ्गको पाकर महान् पागे हो गया । अय उत्तका अन्तिम ममय आया तर उसने अपने पुत्र 'नारायण'का नाम लिया ! नारायण नाम लेनेरे ही उसको यमपुरी नहीं जाना पड़ा ! नारायण नामको महिमा ही इतनी है। एक हिंदीने कविने लिया है—

जबहिं नाम हिन्दै- भर्यो, भयो पाप को नाम । जैसे जिननी आप को पढ़ी पुगने घण ॥ राजा परीतित्ने पहला प्रस्त गुरुरेचजीने किया— के सकरेय—

कतः गृष्ट्यामि संमिद्धि योगिनां परमं शुन्ताः। पुरुपस्येह यन्कार्ये जिल्लागन्य सर्वेषाः॥ (भीतज्ञाः १।१९।१७) द्वासमावने लिये शायको भराके लिये खीकार कर लें और धेवाने लिये आहा दे दें, तब वह अत्यन्त भय और विनयते विनम्र होकर उनके कार्यमें एंलम रहकर हाय बोड़े हुए यहा मगनानुकी दंजारना करता रहे ।

भ्यतनतर मायविधेगका अनुभव होनेयर सर्वाधिक प्रीति प्राप्त होती है, जिससे सायक दूमरा कुछ भी करने, देखने या चिन्तन करनेमें अनमर्भ हो बाता है। ऐसी दसामें बद पुन: दासभावकी ही याचना करते हुए निरन्तर अविन्छिन्न प्रयाहनसे भगवानुकी ही ओर देखता रहे।"

राम-राम सीनाराम | जय-जय राम सीवाराम |

हरूपर—मागळ वाया | में आरको प्रणाम करता हूँ । आरने मुप्तको एक यार बैकुच्टमें श्रीमगवान्के पाछ लाकर उपस्थित कर दिया । आरको कुलाक्ष्मी व्यूणका शोवन करनेके लिये मेरे पाम कुछ नहीं है । में आरको पुनः प्रणाम करता हूँ । यनकार्ये, पागळ बाता, में किम प्रकार बैकुच्छनायके करणोंमें आत्रय पा सकूँगा !

पाफः—(यह केंमें प्रणाम करते हुए) राम-राम गीताराम-प्रय-व्य राम गीताराम। इस गुगमें मगवत्यातिकी कोई निन्ता नहीं है। अति गहन ही शीमगवान् प्रात हो गकते हैं। उटते-देटते, गोते-वागते नाम-सगल करो। नियमिन क्ष्य राम गार थंटा नाम-गोतंन करो। राम-राम-गोताराम। व्यवन्य राम गीताराम। कुछ दिन नाम-द्रार करनेश्वर मगवान् विद्य न रह गर्कों। नाइकारे द्वामको आभवों छे छेंगे। रात-दिन अनेक राग-रागिती, अनेक गीत गुनाने हुए वे ग्रामको महारा (क्योंने) के रागमों के आयो। अगंत्य प्रवास केत्या अत्वस्यों भीतने गुमको हुएसो क्याकर बैकुकां के कार्यन। राम-प्रमा गीताराम। स्वन्त्य राम गीताराम। तुम , नित्य , तीनों संस्थाओं में अदि आदि मार्गा कि करो । पश्चात् वैकुष्टमं नारायमका चित्तन को । एन्स् सीताराम । अय-त्य राम सीताराम ।

इतपर-अर्चि आदि मार्ग किन प्रनासा रे!

पागल समन्दाम चीताराम । बरान्य राम हे एह समान अति गुप्त 🛶 हृदयमें मृणाल-तन्त्रके नाड़ी है। उसी नाड़ीके एहारे ग्रुम रहर हिन्द पहले अचि (तेजःस्योति) को प्राप्त होओंगे। यरी है की दारा पूजित होनेक बाद दिवसामिमानी देवता मिने पूजा करके गुरूपश्चाभिमानी देवताके पान पहुँचा है है वे उत्तरायण अभिमानी देवताके पास पहुँचानी कि संवत्मर अभिमानी देवताके पान पहुँचाएँने । ह स्यंलोक, वहाँसे चन्द्रलोक, परचात् निगुहेरने गुन उस क्षेत्रवासी देवताके द्वारा पूजित होस्स शियक स्नान करिके तुम आगे बात्रोगे । तप गरह अर्थ हो गण तथा दिस्य सूरोगण आकर तुमको शीमगरहरे हैं ले बायेंगे | राम-राम गीताराम | प्रय-वन राम गीता को तोनों संध्याओंने इस अनिमार्गका चिनान करे हैं व और कुछ जानना श्रेप नहीं रहता । वे श्रीनारापरमें देहान्त होनेपर बैकुण्डमें उनका दामत्य प्राप्त करी उनको मृत्युटोकमें नहीं आना पहला। समस्य राम । जय-जय राम सीताराम । यदि गैकुन्छ धन 🌹 हो। परमग्रहस्य श्रीमग्रवान्को प्राप्त करना पार् मेरे साथ ताली यजाहर नाचते हुए गाओ-

शीराम छय राम झय अप राम शीराम झय राम झय अप राम शीराम झप राम झप अप राम दोनों नाच-नाचकर नाम कीर्तन करने हुँगे।

. .

### वैकुण्ठ प्राप्त करों

दुध्यान्त्र्य अनित्य दारुण इस सत्यंत्रीकके सब सुद्ध भीग । स्तर्गने मधुरु भरे विष्य भारी, नरफ-दुःख परिचामी दोग ॥ मनरो तुस्त निवज्ञो इनको, भज्ञो स्द्रयसे अमिनायान । विश्व-स्थानस्य नित्र देखो सपुर उन्होंका रूप महान ॥ स्वितरू क्रो वेयन सन्यन्ति स्वय उनके ही कमा । प्राप्त करो वेदुन्छ परम दुर्जभ हरिका मंगलम्य थाम ॥ त्यदि वातादिदंशिण मझको मौ न संस्मरेत्। अहं स्मरामि सततं नयामि परमां गतिम्॥

इसका भाव ऊपर लिख चुके हैं। आवकलके कुछ होग यह कहेंगे, प्यह कैसे हो गकता है कि नाम लेनेवाला बात, पित्त, कफके कारण नाम न छे तो भगवान् उसके हितके लिये नाम होंगे। उनका उदाहरण नीचे लिखकर छेलको विश्राम देते हैं।

जिस प्रकारसे एक राजन भोजन करनेके लिये अपनी धर्मप्रतीये भोजनकी थाली भँगाता है और भोजन करनेको तैयार होता है। इतनेमें उस पिताका छोटा-सा छड्का, जो कि अभी डेट्-दो वर्षका ही है, जिसके मुँहसे शुद्ध शब्द भी नहीं निकटते हैं, यह पिताकी थालीके पास जाता है और यह कहता है कि 'निताजी हमको अटी (रॉटी) देओ ।'
ऐसा कई बार कहता है । इतनेमें निता अपनी थारतीये
रोटीका दुकड़ा तोड़कर साग और दालमें गिला अपनी थारतीये
रोटीका दुकड़ा तोड़कर साग और दालमें गिलाकर टाड़केके
मुख्में देने लगता है, लड़का तवतक अटी-अटी कहता रहता
है । जब रोटीका दुकड़ा मुँहमें जाता है तो लड़केका अटी कहना
बंद हो जाता है और पिता फिर कहता है—'लेओ अटी'। इसी
मकारते बात, पित्त, कफके कारण मकको मगवात्वका नाम
विस्मृत हो जाय तो उतनी देरतक भगवान् मकके लिये
नाम लेंगे । इसलिये हर समय भगवानामका अम्यास फरना
चाहिये । एक भक्तने मगवानेष्ठ ग्राभीता की है—

गत दिवसका रोवनाः, पहर परातका नार्हि । रोवत रोवत मिरु गयाः, अपने साहिव मौहि॥

## मोक्ष-सोपान

(हेसक-अनन्त्रशे प्रमुद्ध मदाचारीशे महाराज)

मीनमृत्रश्चतपोऽध्ययनस्वधर्मस्याख्यारहोजयसमाधय आपवार्योः ।
मायः परं पुरुष ते स्वजितेन्द्रियाणो वार्ता अवन्युत न बात तु दानिकालाम् ॥ॐ (शोभद्या० ७ । ९ । ९ ॥ १९ ॥

स्रद्धारा

का सुत्र मेंपुन माहि साजकी खुकती पेसे।
सुत्र-सो पिंड्रेंक को द्वाम हो दुस पुनि जैसे।
मीनः धरमः कार्यमः वेदः व्रतः प्रवनः समापी।
जपः तथः स्वास्त्रा वासः मोख दें संयम साथी।
इन्द्रिय होतुष जीविकाः साथन इनहीं कूँ करें।
पासंदी करि दरम तैं। वर्रे जीविका कहुँ गिरें॥

वस्तु एक होनेपर भी पात्रभेदसे उसके फलर्मे भेद हो जाता है। सुनते हैं, सिंहनीका दूध सुवर्णपात्रमें

ही टिकता है। अन्य पात्रीमें रसला जाय तो वे पात्र पूट जाते हैं। गीका दूध चाँदी या मिट्टीके पात्रमें रसला जाय तो वह अमृतोपम गुणवाला होता है। उसी गी-दुन्धको तासपात्रमें रख दो तो वह चिर यन जाता है। वर्गका जल है। वह निद्योंमें, मोठे जलके क्योंमें गिरता है। तो परम पेय यन जाता है। वही वर्या-जल यदि समुद्रमें पिरता है। तो लारी अपेय यन जाता है। गृहाजल परम पत्रित है। उसे किसी गामें मर लो और फिर उस पात्रसे उँदेलकर पीओ तो परम पित्रत पानाशक होता है। उसीको मनुष्यके पेटमें मरकर निकालो तो अपेय नरकता द्वार हो जाता है। पित्रस वस्तु मी दुपात्रके संसाके अन्य पत्र निकाली हो जाती है। यही बात मोत्रके सापनीक सम्वन्धमें है। शासकारीने मोश्चने हम

१-इन्द्रियजित् होस्य बाणीका संयम कर छे, याणीका प्रयोग कभी सांसारिक कार्योमें न करे। वाणीका संयम होनेसे मनका संयम सहज हो बाता है। भीनसे यदकर संसारमें कोई तप नहीं।

 \* पुनर्जन्म पाता न कभी जो पुरुष हो गया भगवत्मात 🛎

ध्याप योगियोंके परम गुढ हैं, इसलिये मैं आपने परम-पिदिने स्वरूप और साधनके सम्बन्धमें प्रश्न कर रहा हैं।

40

बो पुरुष सर्वया मरणागन्न है उनको क्यां करना खाहिये।

उचका उत्तर देते हुए शुक्रदेव मुनि कहते हैं-एतावान मांस्ययोगाभ्यां म्वधर्मपरिनिष्टया ।

जन्मलामः परः चंमामन्ते नारायगस्मृतिः ॥ (श्रीमद्वा० २ । १ । ६ )

भनुष्य-जन्मका यही इतना ही लाभ है-चाहे सैंखे हो शानमें। भक्तिमें अथवा अपने धर्मकी निष्ठामें जीवनको ऐसा बना लिया बाप कि जिससे मृत्युके समय भगवानुकी स्मृति अवस्य ही यनी रहे ।

यही बात अजामिनकी थी । गोखामी तलगौदासने बीवनका पल बताने हुए कविजानलीमें लिखा है-

मिय-गमसङ्घ अगाप अनुष बिरोजन-मीनन हो इस है। सुनि रामकमाः मुख्यम हो नामः हिएँ पनि शमहि को धत है ॥

मारी गामी गो। गरि रामहि सो। रित रामसो। रामहि को बत है। सबकी न कहै प्रायसी के मने इसनी जाए जीवन को कुछ है।।

( रुविगुवरी ठत्तर० ३७ ) यदि इतना जीरनका पण माप्त नहीं किया तो महापुरुष कीम बड़ी निन्दा और बुगई करने हैं।

ओ दे रहिने सम सी नहीं।

री ना सा कृष्य सुरा सम बुधा त्रियत जग माही ॥ (तित्रक १७५)

मानुष्य रागिर पारण करके भी ते शुक्छ कुकर सथा महरे हें समान करमें जीसन मैंवाते हैं। विन्होंने समवानुसे प्रेम नहीं किया है।' मनवान्ते बिन्होंने अपना मान्त्य नहीं

बोहा: उनके तिये पत हिरीके कति दिला है-्रश्वमी अन्न रानदी औरन हो। ज्यमें जनती सी मई अनुनी।

मीर मेपूर गया गास्त्र हो।

िच्याप की नेद सभी मी स्त्री स पन भाग पने परि सम पनी। रण और भने मी भनी म मनी।

ियों व देते तुरंदर है।

रिवरी स बनी स बनी स बनी स विक्षेत्रे अस्ता सम्बन्ध प्रयान्ति ब्रोड् शिया है। उनका

ट्टा नहीं और जिन्होंने संसारते सम्पन्ध बोहा, उनक रहा नहीं। एक और दिंदी कवि लिसता है-वजितिक व्यवसमें भी क्या देशके

मगर आपने दसकी मिनही बनी। धरी मौत्रही सिर पे जब उसके आहे।

वो बेट नरायणकी यो रह सर्गे ! तुरत हुरू गये उसके बैहुएउ द्वारे। हरे क्रण गाविन्द मोहन मुत्ती।

यही नान ही हांदम मुखने हती है. कितना कोई भी पानी क्यों न हो। मपान्हें नकी सब पार भस्म हो जाते हैं । यमराज अपने दूतीन बर्दे (-

भयं हि कुत्तनिर्देशी जनाहीकांद्रसमित्। यद् स्याजहारं विवशी माम स्वस्त्यपर्व हरे: ! ्(भीमझा १६३३ व

ाई यमदूतो । इसने कोटिकोटि सम्बोधी पार्नगर्हण पूरा पूरा प्रापक्षित कर लिया है। क्योंकि इसने प्रियं है ही सही। भगवान्के परम कस्यायमय ( ग्रोहपर) गण्ड उधारण हो किया है।'

एक यात और है । जिन्होंने भगवन्नाम नहीं हिना है हैं। बद्दा रूप, बद्दा कुछ, बद्दी निया, बद्दी उस हुण स ऐसर्व प्राप्त कर लिया, तो उन्होंने तुछ भी नहीं कि लिला रे-काम से रूप। प्रवाप दिनेस-से।

सीय-से शीटा गरेम-छे हरिबंद से साँचा बड़े। विभिन्ते। मध्यानी महीया निवे म्या स्टा

सुक्तमे मुनि। साहत्से बदना। बिर जीवन डीमम ते अभिनाने। भर वी क्षा स्पतीः तो में स्क्रियरोजन राम मंत्रने !

( कॉल्युक्टी उत्तर पर अन्य माधनीक बवाय भगाताम माधन मर्चन वर्ष

है और इर बर्फ, इर आममको इगवा अधिवार है। मगरप्रामने एक विशेषता और भी है कि पाँच कार्ज

बातः विश्व तथा करके कारण स्थापक अन्तर्मे मगरम्बा नहीं है मने ही भगवान पागहरुशकों बहने हैं—रहा भरी रदले में नाम देगा। नाम हो नहीं बेगा। में उप ना मार्टिकी परमगरि दे देंगा ।

. यदि वातादिदारोण मदत्को माँ न संस्मरेत्।
श्रद्धं स्मरामि सत्तनं नथामि परमाँ गतिम्॥
इसका मात्र ऊपर लिख चुके हैं। आजकलके कुछ
लोग यह कहेंगे, 'यह कैसे हा सकता है कि नाम लेनेवाला
वात तिक, ककके कारण नाम न ले तो भगवान् उसके
हितके लिय नाम लीं। ' उधका उदाहरण नीचे लिखकर
लेखकी विश्राम देते हैं।

जिस प्रकारते एक गजन भोजन करनेके लिये अपनी धर्मगलीते भोजनकी याली मैंगाता है और भोजन करनेको तैयार होता है | इतनेमें उस पिताका छोटा-सा छड़का, जो कि अभी डेद-दी वर्षका ही है, जिसके मुँहरी श्रद शब्द भी नहीं निकटते हैं, वह पिताकी यालीके पास जाता है और यह कहता है कि पिताबी हमको अट्टी (रांटी) देओ । ' ऐसा कई बार कहता है । इतनेमें जिता अवनी पालीसे रोटीका दुकड़ा सोड़कर साग और दालमें मिलाकर लड़केके मुखमें देने लगता है, लड़का तबतक अट्टी-अट्टी कहता रहता है। बब रोटीका दुकड़ा ग्रेंहमें जाता है तो लड़केका अट्टी कहना बंद हो जाता है और पिता फिर कहता है— लेल्सो अट्टी गहरी प्रकारसे वात, जिस्क कफके कारण भक्तको मगवान्का नाम विस्मृत हो जाय सो जतनी देरतक भगवान् भक्तके लिये नाम लेंगे ! इसलिये हर समय भगवानमका अम्यान करना चाहिये। एक भक्तने भगवान्से प्रार्थना की है—

गत दिवसका रोवनाः, पहर परुकका नाहि। रोवत रोवत मिळ गयाः अपने साहिव मॉहि॥

## मोक्ष-सोपान

( हेसक-अनन्तभी प्रमुदत्त महाचारीनी भदाराज )

भ्रौनप्रतप्नुततपोऽध्ययनस्वधर्म-भ्रयास्वासहोजपममाध्यय आपवस्याः । प्रायः पर्र पुरप ते स्वजितेन्द्रियाणी यार्ता भवनयुन न वान्न शु दान्मिकानाम् ॥७ (श्रीमहा०७। ९ । ९ । १ ९ )

रुपय

का पुत्र मैगुन महि साजकी सुकती ऐसे।
पुत्रस-हो पहिले तमे द्वाम ही दुख पुनि जैसे।
भीनः प्रामः अध्येनः बेदः इतः प्रदान समावी।
जपः ताः व्यास्मा नेदाः मोद्र दें संगम सावी।
प्रिम्प तोहुण जीविकाः साथम श्वादी हूँ करें।
पासी करि दम्म तें, करें जीविका कर्त्रुं मिरें।।
वस्तु एक होनेपर भी पापमेदसे उसके फलमें

वस्तु एक होनेपर भी पात्रभेदसे उसके परुभ नेद ही जाता है। सुनते हैं, सिंहनीका दूध सुनर्गपात्रमें

ही टिकता है। अन्य पात्रीमें रस्त्वा जाय तो वे पात्र पूट जाते हैं। गौजा दूध चाँदी या मिट्टीके पात्रमें रस्त्वा जाय तो वह अमृतोपम गुणवाला होता है। उसी गौ-दुम्पको तासपात्रमें रत्व दो तो वह निय यन जाता है। वर्षोका छल है। वह निर्देगीमें, मीटे खल्के क्योंमें मिरता है, तो परम पेय यन जाता है। वही वर्षांचल यदि समुद्रमें पिरता है, तो खारी अपेय यन जाता है। गङ्गाजल परम पत्रित है। उसे किसी पात्रमें भर लो और निष्ठ उस पात्रसे उस्क्रिकर पीओ तो परम पवित्र पापनावाक होता है। उसीको मनुष्यके पेटमें भरकर निकालों तो अपेय नरसका द्वार हो जाता है। पवित्र यस्तु भी द्वपात्रके संस्तरी अन्य पत्र देशे वाही है। बाती है। यही यात मोधक सामगीक प्रमाणमें है। शालकारीने मोधके दस

१-इन्द्रियनित् होकर वालीका संयम कर है, वालीका प्रयोग कभी गांसारिक कार्योमें न करे। यालीका संयम होनेसे मनका संयम गहज हो जाता है। मीनसे सहकर संसारमें कोई तर नहीं।

२-ब्रह्मचर्यका विधित्त् पालन हो ब्रांनेस्र भी मुक्ति मिल जाती हैं: क्योंकि मन, प्राण और गीर्थ-इन शीर्मोका परस्परमें अन्योत्पाक्षय सम्मन्य है। एकडा निरोध कीने ही होती है, इसीलिये हमें पानीवा कहा है। मनको मां देनेंदे ही कारण इसे पानाया भी बहुत हैं। मनका निरोध हो जारण इसे पानाया भी बहुत हैं। मनका निरोध हो जारण प्राणंका और अस्तवर्षका भी निरोध होनेयर मन और वीर्यका निरोध हो साता है। कियल पीर्यक कार्यमामी हो जानेपर मन और आग अपने-आप निरुद्ध हो जाते हैं। इसिये केयल महस्वर्यकारी भी मुन्ति हो जाती है। सुनि बहुती है—पहित्यक्ता महस्वर्य गरिका ( फट० १ । २ । १६) १—निरुद्ध प्रमुख्यानोंका सरुप्रचित्तरी अपन करते रहें जा प्राण्यामीय भी मुन्ति हो सुन्ती है अपन करते रहें जा प्राण्यामय भी मुन्ति हो सुन्ती है। आनको को प्राप्त मुन्तिकार्य वदार्या हैं, उनमें तीनके पश्चात आगे क्यों क्यों शिवान बहुती आयाने, त्यों-में। उत्तरीयहरूप मुन्दिकारों की

तीनोंका निरोध हो जाता है। कामकी उत्तत्ति मनने

Y-तास्याभे देहात्याम मिटता है। शानकी को गात भूमिकाएँ वतार्म हैं। उनमें तीनके पशात् आगे ब्यों क्यों विश्वा बदती आयगी। त्याँनयी उत्तरोत्तर भूमिकाओंकी टाटिय होती जपनी । बदमसानीकी पाँचवी भूमिका मानी गयी है: क्योंकि यद्यति ये नग्न रहते के सुन-प्राप्तमें सम ये। देवीके परमुख उनका याँउदान रिया जाने स्या कि भी वे निचन्ति नहीं रूप । नौकरीने कहारीके माप समा दिया। नहीं भी दिना किनी आप्रिके सम गये। पर भी उन्दे देहानुर्छभान तो या ही। राजाकी हैया हिन्छन उपरेश किया । यह उपरेश आदि तीसरी भूजिकाकी बार्जे हैं। मनवान् वेदगान आदि अधिकाराबद मरापुरवीको यही भूभिका गानी शाली है। बह-भारतकीने आवारक किसीकी उपदेश नहीं दिया था। अल्यान्तर्भ निमम भ्रमन करते रहते हैं। किंद्र बीधान्यसाटी शाबा रहरावके भाग इष्ट गरे । उनके हारा क्रोक अनाम होता था । बोक्करनामधी मादना हो परिहो भूमिका बताची है। बहमातभी है पदी हुई निविधा भगरात अप्रभदेशकी क्यी क्यों है। उनके छठी भूतिकामें मानो है। नागति भूमिकाका इपन्त हो माराम्य करिनदेशयंत्री मात्रा देवद्वि ही है। मागारावे ध्यंत्रं पत्ति विक्रिया वानि बडी नहीं किया । हरावा वे क्षक्रोत्तर ब्रांक्ति हो यह भागी विकार वान होती है ।

५-नेगरण शास्त्रशतिका करण गरे । शत्साची निरम्भ समेरी भी क्षांट रोशी है। विशे शास्त्रपका अर्थ का है। क्षित्र मार्ग करणे प्रथम् निमाण है । अर्था निस्तरर धान्त्राव्योपन ही यहाँ केना चाहिने । यह वृद्धिन स्टब्स् है । वृद्धिको निरुत्तर शास्त्र-चित्तानमें निरूप सार्थि प्र प्रशासनामिनी यन जायगी। केनेकि वृद्धिके क्ष्मिर में है अब है—स्यो बुद्धेः परसन्त्र सः । (भगवद्गीत १) १९)

६—स्वर्णनाक्ष्मधे भी मुक्ति मिक्सी है। अने किं
वर्ण है हैं। बिन आअममें हैं। अने वर्ण आक्ष्म करते रहें । चहुके एक—पहस्य आअममें हैं।
पालन वरते रहें । चहुके एक—पहस्य आअममें क्ष्म हैं।
पालन वरते रहें । चहुके एक—पहस्य आअममें क्ष्म हैं
मोगनेष अनन्तर वैश्व होगा । वैश्वको क्ष्मकर्य करें रहे
मोगनेष अनन्तर वैश्व होगा । वैश्वको क्षम्य कें रहे
मोगन्तर वह धिन्न होगा । खिन्नको क्षम्य कें रहे
मोगन्तर वह धिन्न होगा । खिन्नको क्षम्य कें रहे
पानमस्य—सीन आअमोका अधिकार है। किंगि सर्व
पानमस्य—सीन आअमोका अधिकार है। किंगि सर्व
पानमस्य—सीन आअमोका अधिकार है। किंगि सर्व
पानमस्य पुष्पंते स्थागित करके पर क्षमण्य अध्य आयोक्षा अधिकार है। संन्या छेन्द हैं। स्वाप्त छेन होने हिं
हो खाया। वही उपके शानों स्वी हुए को क्ष्मण्या वीठी उपके होने ही
सामा। वही जकारी उपके शानके होने ही
सामा। वही जकारी उपके शानके हो हुई। सर्व हैं।

पालनरा यापन के महम्मुक्ति नापन' भी बहुत है।

७-सालीकी असत अतिर्मोदात अनिस्तृत हरूल
करनेसे भी मुक्ति होती है। इन्होंकि लाएना कर्त क् इदि सासना सुरम हो जाती है। अगमन् ती साम्बन्धि है। स्मृत अदिवाले स्मृत संसाद ही पा एको है का स्थापनीयानको तो परम सुरम इंडिमार्ट है है इन्हों हैं। हुसीलिये अम्बिक्तारित करा है

ब्रह्माजीये साथ ही यह नियुक्त का जाएगा । इन सर

# न्द्रस्यते त्यापमा श्रृद्धा स्ट्रममा स्ट्रमहर्षिति ! :

८-एकान्यक्षेपन ही को बिन्न इतियों से बार्ग करों रियामधी मही, स्वराह होतर । श्रीमार्थ क्षेत्राहरी । रहवार बंबारी दोसीर दिला संपर्ध करों । एकान्ये के अस्ते-आसी ही बंजर रहे हो हो आध्यंत्राचारी हैं रखहर रसीमाप होगा ।' ये बंधारी बीच लागे-जारी दिने को बेन्याहरणूर्व बंबारी नहते हैं। इसीदिने हो हैं रोकर बुनोंकी अधि पूँछ विवाह निर्मा हैं व्यक्तिये हो हैं देवक बुनोंकी अधि पूँछ विवाह निर्मा हैं व्यक्तिये हो हैं देवक स्वाहित्र स्वाहित्र हो हैं हिन्दे हो स्वाहित्र हैं विद्वार्यन्त्र सुरक्षात्रमधी जना ।'—'उपनिहत्त हैं विद्वार्यन्त्रमधी हमार्थ हो किने हो स्वाह्म अर्थात् फुत्तेकी माँति वना हुआ है । इसील्रिये कहा है— न सुखं देवराजस्य न सुखं चक्रवर्तिनः । यत् सुखं चीतरागस्य सुजेरेकान्नवासिनः ॥

'जो सुख एकान्तवाधी मुनिको होता है यह मुख न तो वनवर्ती राजाको होता है और न देवताओंके राजा इन्द्रको री होता है।'

९-निरन्तर मन्त्र-जरसे भी मोक्ष प्राप्त होता है। मन्त्रमें देवता भृष्टित और छन्द--तीन होते हैं। भृष्टिको सिरपर गरण करते हैं, छन्दको मुखमें और इष्ट देवताको हृदयमें। जेस मन्त्रका जप करते हैं, उसके अर्थकी भावना भी विष्ठें करते हैं। अर्थ-मावना करते-करते इष्टकी प्राप्ति ोवी है। इसीस्त्रिये दिवजीन पार्वतीखीसे कहा है--

'जपात् सिद्धिर्जपात् सिद्धिर्जपात् सिद्धिवंशनते ।'

'दे वरानने पार्वती ! मैं तीन बार प्रतिज्ञा करके कहता कि केवल जपमात्रसे ही सिद्धि हो जाती है।'

१०—समाधिने भी मुक्ति होती है। यम और नियम
ो योगके ही अङ्ग नहीं, सभी साधनोमें इनकी आवरयकता
ति है। यम-नियमके विना तो कोई भी साधक साधकप्रमान कहीं यन एकता। अतः आरान भाणायाम प्रसाहतएका, ज्यान और समाधि-इन छनको हो पर इङ्ग नोग कहते
। आरान, माणायाम और मत्याहार—ये बाह्य साधकइलाते हैं। घरणा, च्यान और ससाधि—ये तीन
मत्यातिक साधन हैं। घरणाकी परिपक्वायस्थाका हो नाम
व्यान' है और इप्रातकी परिपक्वायस्थाका हो समाधि कहते
। समाधिन विच एकाम होता है। यदि शरीरमें मठ न
कर निर्मास यन जाय भीर चुटका आवरण हटकर निरावरण
न जाय तो समाधिसे भीच ही ही बाता है।

इस प्रकार ये १० मोधक साधन हैं । ये कब पन हैं? जय साधक जितेन्द्रय हो । उसने इन्द्रियोंको लोमोंति जीत लिया हो और तय उसने इन साधनोंका ॥ध्य लिया हो तो यह यिमुक्त यन गणता है । यह ना इन्द्रियोंक जीते आजितेन्द्रिय पुष्प इन गाधनोंका मध्य लेता है तो उसके लिये से साधन साने-यीनेका प्रवाय—जीवन-नियोद्धा साधनमात्र यन साते हैं । ॥धन , विधियत् करनेवर भी ऐसे साधक इन्द्रियाँ बर्धों न होनेके कारण उनके यथार्थ पलते वश्चित हो जाते हैं।
उनका वह गुद्ध साथन-व्यवनाय जीवन-निर्वाहका या
कामनापूर्तिका कारण वन जाता है। पर जितिन्दिय साधको
को यही मोध देनेवाला होता है। किंतु जो न तो जितिन्दिय
साथक हैं और न अजितेन्द्रिय साधक हो, केवल दरभी—
होंगी हैं, केवल अपनी आजीविका-अर्जनके ही निमित्त साधकस्पर्म नहीं, होंगरूपमें हते अपनाते हैं, वे तो साधकका नाम
ही बदनाम करते हैं। हैं तो वे सर्वथा साधनविरोधी नीच
भोगपरायण । ऐसे लोगोका कमीकमी तो उससे निर्वाह
चल जाता है, कभी उनकी पील खुल जाती है। उनक्षे

जैसे कालनीम जितिन्द्रिय-अजितेन्द्रिय कैसा भी साधु नहीं था। उसने साधुका केवल येग पना लिया था। साधुओं-जैसे जटाक्ट्र पना लिये थे। महारमाओंकेनी कपड़े पहिन लिये थे। हत्वानाजी पहिले तो उसके चक्रतमें आ गये। बन अप्पराक्त कहनेसे उसके यमार्थ कपको आक् गये तब उसका नहीं काम समाम कर दिया।

रावण फैसा भी साधु नहीं था। उसने साधुका दोंग् यनाया था। साधुनीसा वेप बना लिया था। उसके देगको देलकर सीताजी उमे भिक्षा देने निकर्ली तो उसने नकली वेप फूँक दिया। यथार्थ रूपमें आ गया। ऐसे लोगोंकी कभी टिप्पस लग जाती है, कभी नहीं भी लगती।

उधरे अंत न होहि निवाह । कारतेनि जिमि गवन राह् ॥

एक सजनने दरभंगाकी ओर कहीं प्रसिद्ध कर रक्का प्रमा कि भोरा नाम प्रमुद्ध न हराचारी है। यह कथा करने लगा। क्या पेदा करने लगा। यानेमें जाकर अवराधियोंको सुद्दाने लगा। उसकी यदी प्रसिद्ध हो गयी। हमारे एक पुलिस में भक्त हैं—पं अपरानन्त्यजी पान्देव। एक पुलिस इंस्पेक्टरने उनसे कहा—प्याप्येपत्री। आप तो नहाचारीजीकी यदी भारी प्रसंसा किया करते थे। वे तो हमें यहुत ही हलके अनगद प्रतीत हुए।

उन्होंने पूछा—ग्युमने उन्हें बहाँ देशा ? वे बंते— वि तो अब भी हमारे यहाँ कथा कर रहे हैं। गोनेवा बंठा पहिनते हैं। यहे ठाट-बाटमें रहते हैं।?

उन्होंने कहा--'थे महाचारीजी नहीं हैं ।उन्हें पकड़ी।' पुक्तिपने उन्हें पकड़ा । एक धानेदार विद्वार भेरे पाप धुपी आपा । उतने सब यातें पतावीं । मैंने कहा—मैंने वोई नाम रिजटर्ट तो कराया नहीं है । एक नामके यहुतने आदमी हो तकने हैं, उन्ने छोड़ दो । उत्तने बताया— यह कहता है भी धूपी कहता हूँ गंबीतन-भगनमें । मैं ही नेहरूबीके निषद जुनावमें राहा हुआ था । भीछे सुनते हैं उन्ने राजा हो गयी । हमीका नाम दम्भ है, पनावट है ।

परंगु इन्द्रियोंको कीतना क्या चोई सरल काम है । क्या इन्द्रियित्त होना गुडुका पूआ है लिंग उटाम कि सप्य कर गये । जिसेट्य होना टेड्रो गीर है । हम चाहते दूर मी इन्द्रियोंको उनके विषयोंगे केड नहीं गक्ये । विश्वामित्र आदि ज्यानि किजनी तरसा करे। सहसे कृतिक पीर तर करते दें। चहीं कामते कि इन्द्रात कहीं क्रोसने घर द्यादा । क्या ये चाहते थे कि हमें काम कीध करती है महर्ति सीभरि कमानंत्रदें। दूर सहस्र यम्ब्राची के बकती, क्या समान्त करके सहस्रो वर्ष पर्यन्त तर करते रहे। तर भी सीम संगयों देसकर निवाद करतेशी इच्छा हो गयी और एकरे प्याम और दवानुने वाँच सहस्र स्वाम

कार यह है कि उनके आपनीयें तो बोर्स बारी प्रान्ती। अंगर कार्या क्रिका क्रिका क्षेत्र के प्रार्थित क्षेत्र के क्षेत्

इसलिये इन्द्रियसंगायों भोजके साधनीत प्रपेता दी गयी है। साधनकी इत्तियसंग्रम नीव है। जिल्लीत पुरुष धनदीलता, मान-प्रतिद्वा, पदी-पदे पदे मले ही प्राप्त कर के। किंतु यह मोशानकि। प्रीप्त की यन गकता। जितिन्तिय होनेपर भी। विषये हाने भगवयुमिक नहीं, सरस्ता नहीं, भगवनके पदेशे भरोगा नहीं, उनके प्रति अनुसाम नहीं, उनके हा स्वाप्त भरोगा नहीं, उसका जितिन्त्य होना भी एह ग्रिस्ट भाग ही है। अतः भागवतकारों सेध्यानिन केर हैं पुरुष साधन बताये हैं।

निष्ठावान् महारमाओं में ही रहे, अन्दीका मंग की वि

र — प्रक तो निरनार प्रमुखी अनुस्तामी हुण्येन अर्थात् प्रतिराण भगगात्को मारण करके रेण क्रि यही प्रार्थना करता रहे— दि प्रमो | मेरे करा किंट करोगे ! क्य दीनवाची | मेरी सारी आरोगी। कर्म करार करणाकी कोर करोगे, क्य दीनाय क्यांकी इपि होगी। भेरी चातक सर्वता स्वार्थी दूरि क्षे यारकारी ही ओर देखता स्वार्थी दुर्ग क्षि

२—अरने प्रारम्पास को भी गुल मा देख हैं। बाप उसे बिना विरोधके निर्देश भाषा भागुत से रि

२—हरपने, माणीते तथा गरील मेराने नमस्कर बरता रहे। हरपने नमस्कारक भी मगामूकी मूर्तिको हरपमें पिठावर अगवा कार्य पोचे—पर को कुछ है एवं तेरा ही हैं।

गानिश्चे मध्य अना करे। मध्य उने करेरे हैं। आरिमें ओकार हो। बाजुर्धी सभी हो। और मध्य मा हा। को। भी क्षेत्र समय मा। १९६७ मार्थि मार्थि हो। भी १९६० समय मार्थि हो। भी १९६० मार्थि है। सम्बन्धि स्थापित और भगपानुका मार्थ है है। सम्बन्धि है। सम्बन्धि है। सम्बन्धि है। सम्बन्धि है। सम्बन्धि है।

नवं सकेत्र विद्यानकीको ग्राह्माः
 नकीका न विद्याद कियोग्रिकीको
 क्ष्मान् कावि विकासका क्षेत्र
 कुषीय क्ष्मान्तका क्ष्मान्तका
 कुषीय क्ष्मान्तका क्ष्मान्तका क्ष्मान्तका
 कुषीय क्ष्मान्तका
 कुषीय क्ष्मान्तका

शरीरसे भगवान्की चळ अथवा अचळ मूर्तिको ग्रङ्ग प्रणाम करे । भगवान्की चळ मूर्ति तो साधु, संत। तमा, विद्वान्, आसणा, भक्त आदि हैं। अचळ भगवत्-ां भगवान्के विग्रह हैं। उनको साष्टाङ्ग प्रणाम ता रहे।

इस प्रकार को इन तीन साधनोंको सावधानीके साध-। आल्स्सके निरम्तर करता रहता है। वह भगवान्का मुक्तिस्य परम धन है। उसका उसी प्रकार उत्तरिषकारी जाता है जैसे पुत्र विना किसी प्रयत्नके गिताको तिका उत्तराधिकारी वन जाता है। यही यथार्थमें इसी परमण्यका मुन्दर सीपान है। यही निर्वाण की सुन्दर सीदी है। इसी प्रतक्ष नन्दनन्दन मगवान्द्र इन्णाचन्द्रशीकी सुन्ति करते हुए श्रीब्रह्माजीने कहा है— तक्तेऽनुकर्मा सुसमीक्षमाणो भुजात प्वारमकृतं विपाकम्। हृदवावपुर्मिविरधन्तमस्ते

> जीवेत यो मुक्तिपदेस दायभाक्॥ (शीमग्रा०१०।१४।८)

> > रुप्पय—

कृष्ण कृषा कव करें हमन जिनकी चातकवत । मोनें मुख हुस सहज भारवदा जो कुछ अवत ॥ मनतें वचतें और देहतें तुमकूँ निनदें । हिसमय जम कूँ जानि विनय तें सवकूँ प्रनदें ॥ यो जो जीवन पारि प्रमु, दारनायत वनिकं रहें । पार्वे वितु यम पुत्र ज्यों, मुक्ति चरन तब त्यों करें ॥

# तीर्थंकर और सिद्ध

( हेरहक---भाषायं भोतुकसीजी )

ान दर्शनके चार भुव छिद्धान्त हैं--

!–आत्मवाद

**≀**−लोकवाद

<del>।−क</del>र्मवाद

′-क्रियावाद

भारमाके अस्तित्वके लिये छ: बार्ते ज्ञातन्य हैं— १-आरमा है, २-पुनर्भव है, १-यन्य है, ४-यन्यके ५-मोक्ष है, ६-मोक्षके हेत्र हैं।

त्येक धरीरमें आतमा है। किंतु किसी भी आत्माका । प्रथक् अस्तित्व शत नहीं होता, इसलिये आत्माका व सदा संदेहका विराय मना रहता है। इसारे धरीरमें वाली सत्ता सताने ही। वह चिन्मव है। उसमें इसरा मिंको जाननेकी धमता है। किंतु यह स्वयं पुनर्भवी हैं। हैं, यह साननेकी धमता उसमें विकसित नहीं है। मामिता तर्क और अनुमानके आधारपर कुछ मिंच यह प्रमाणित करनेका प्रयत्न किया है आत्मा पुनर्भवी नहीं है। तो अनेक विदानोंने प्रमाणित करनेका प्रयत्न किया है अस्ता उसमें विकस्त पुनर्भवी है। है जो अनेक विदानोंने प्रमाणित करनेका प्रयत्न किया है कि यह पुनर्भवी है। है आपारपर दोनों भाराएँ चल रही है। प्रयक्षता यह विदानोंने पार विदानोंने पार विदानोंने प्रयास्त करनेका प्रयत्न किया है कि यह पुनर्भवी है। है आपारपर दोनों भाराएँ चल रही है। प्रयक्षता यह विदाने पार विदान स्वास्त और

दूरगामी है, इसलिये इसे फेक्स तार्किक स्वरूप सुरुधाना सम्भव नहीं है। इसके समाधानके लिये तीव सेशानिक प्रयुक्त या तीव साधना निमित्त यन सकती है। जिन व्यक्तियों के मनमें आत्माकी उत्कट जिशासा लाग उठती है। ये आत्म-इर्धानकी साधनाके पथरर चल पड़ते हैं। यह सासु-बीयनकी भूमिका है।

च्यानकी उचतम भूमिकारर आरोहण करते-करते वाधु प्रस्यक्ष-दर्शनकी उपख्न्य कर छेते हैं। ये प्रस्यक्षदर्शी ( विंवल्यानी) माधु जिना 'कहलाते हैं। ये प्रस्यक्षदर्शी ( वेंवल्यानी) माधु जिना 'कहलाते हैं। ते । वी प्रकर्म कुछ जिन होते हैं। पर सभी जिन ती प्रकर्म नहीं होते । वी पर्वक्र के खाला और प्रपद्धें के होते हैं। मियाना महावीर ती प्रकर ये। उनके शासनमें सैकड़ों जिन ये। बीचनकालमें जिन और ती प्रकर दो भूमिकाओं में रही हैं। निर्देश होते पर पर प्रकर वान को स्थान मुक्ति अपसा है। हम अवस्था प्रकर व्यवसा प्रमान मुक्ति अपसा है। इस अवसामें पेनल आसाम मूक्ति अपसा है। इस अवसामें पेनल आसाम मूक्ति के आमाममूर्वोमें निर्देशित प्रकर प्रवास प्रवास है। जैन आमाममूर्वोमें निर्देशित प्रकर प्रवास प्रवास है। जैन आमाममूर्वोमें निर्देशित प्रकर प्रवास प्रवास है। जैन आमाममूर्वोमें निर्देशित प्रकर प्रवास है। वें जान अवसाने उनका कोई मुम्मक नहीं है। जन आधार पूर्वल्यमकी निर्दित है। निर्देशित पंद्र प्रकार प्रवास प्रयास प्रवास प्य

१-सीर्धमिद्र-सीर्धंकरके ज्ञासनमें दीक्षित होकर मुक्त होनेताले । २-अतीर्धिद्र-सीर्थंकरके शासनमें दीक्षित हुए दिना मुक्त होनेकाले । २-सीर्धंकरमिद्र-सीर्थंकरके रूपमें मुक्त होनेकाले । ४-अतीर्धंकरमिद्र-सीर्थंकरकी भूमिकाको भाग किये दिना मुक्त होनेकाले । ९-अवार्थंकरमिद्र-सर्वेशिष भाग कर मुक्त होनेकाले ।

 --वर्गवृद्धायद-नायंगोधि प्राप्त पर मुक्त होनेपाले ।
 ४-प्रत्येपपुद्धानद-विभी एक निमित्तने योधि प्राप्तकर मृत्य होनेपाले ।

७-बुद्रशेषितिनिद्र-आचारिके द्वारा सम्बद्ध होकर मुक्त होनेपाले ।

८-म्बोटिमान्द्र-म्बीशीनमं मुक्त दोनेबाले । ९-पुरुपरिमन्द्र-पुरुपःबीयनमं मुक्त दोनेबाले । १०-सुपेमकरिमान्द्र-सूते नपुंमक बीवनमं

होनेताटे ! ११-स्हिंग्वियः-मृतिके वेदमी मुक्त होनेवाटे !

११-मारियानिद्र-मृतिके वेशमैं मुक्त होनेवारे । १९-अन्यतिमसिद्र-मस्त्राबक आदिके वेशमैं मुक्त होनेसर्वः ।

१३-महिमिनिया-पहत्त्वके वेपने मुक्त होनेवाके । १४-एकनिया-पहत्त्वसम्बद्धाः स्थापने एक हो मुक्त होनेवाका । १५-अरोपनिय-एक समयों अनेक मुक्त होनेवाके ।

ता मेरीने भराकी सम्प्रायः तिक दे। आदि बाह्य जाहरामेने निर्देश स्मेशूनि है। अनुक सम्प्रासमी दीवित होनेतर हो कोर्र मुख्य हो गरना है अनुसा नहीं हो गहना। आद्यां हो। चारा बस्तीतर ही कोर्र मुख्य हो सहना है, जानमा नहीं हो गहना। अनुकृतिमों ही कोर्र सह हो

 चारित हैं। इनका यथेष्ठ विकास होनेस्त किसी से क्या या वेपने मुक्ति हो सकती है और दगरा शिरान प्रति किसी भी सम्प्रदाय या वेपने मुक्ति नहीं हो करी। सम्प्रदाय आदि याद्या निम्तित हैं। तनना बीसहें म

आसीय सम्यान नहीं है। दर्शन, इस और परित हो मैटिक गुण हैं। शतः, दर्शन, भीरामंत्रा भरी हैं अन्तित समावा नाम जीवा है। सम्यत दर्शमें दर्श हैं स्ट्रो हैं। इसकी साथना करोबर वे अनुवह होने को ह हैं। साथनाकालने वे गुक्तिके मापन होते हैं हो ही

कार्टमें ये जीनने स्वाभागिक गुण हो बाते हैं। सीयने मीटिक गुण बार्गरे-(१) छन।(१) छ (१) आनन्द। (४) द्यांता । ये गुण स्थानिकेंद्रेस्ट स्थे निक्रित हो बाते हैं। हमीटिये उन शास्त्रों स

इत कोई तारतम्य नहीं होता । ध्यावारोम मुश्ये वि सहस निम्न दाव्होंने स्वास्थात है— वह संस्थानतहित है—दीर्थ और इस नहीं इस, त्रिकोण, चतुष्कीण और परिसन्दरा नहीं है। यह अस्प है—मुख्य, नील, सेहित, धीन केंद्र है

नहीं है ! यह आगम है—गुगल्थ और दुर्गल नहीं है ! यह आगा है—जिसा, बद्ध, बनाय, आन और हैं नहीं है ! यह असमों है—वर्षण, मृत्य, गुरू और हो ती

शीता जणा, सितम्य और इस नहीं है।

यह अग्रम्द है—जग्रमें स्वति प्रमानन नहीं है।
स्त्रों, पुरुष और नयुंगफ नहीं है।

यह अग्रमेंह, जानन और अग्रम है।

गद अनुसा है—एसके प्रमान संपर्क नि के नहीं है। यह अदद है—उनके स्मापनार नि केर्द स है। सर उनक पहुँच नहीं परे। उने स्वयंत्रे नि कर्म नहीं है। मति उने स्वयं नहीं पर परि। इने

भ्रहरी गया है। •भीरतनिक मृथामें निवास बारेंगे हुए किंद्र के िक्सों के कार बीच दिस्से मुलाब है रे कर्स मेंग

बारी, रामपु बानी भी। रासकु बारिया है। सामझू सिन्नी है—सुन्न कीन दिनारे प्रसिद्ध हैं। बारिया सिन्दा है। बारिया सिन्दा है। बारिया सिन्दा है। भी। बारिया सिन्दा है। भी। बारिया सिन्दा सिन्





वे आलोकसे प्रतिहत होते हैं, लंकके अप्रभागमें स्थित होते हैं, मतुष्पलोकमें दारीरको छोड़ते हैं और लोकके अप्रभागमें जाकर सिद्ध होते हैं। वे अरूप-साधन (एक दूसरेने सटे हुए) और शान-दर्शनमें सतत उपसुक्त होते हैं। उन्हें बैसा मुख प्राप्त होता है, जिसके लिये इस जगत्में कोई उपमा नहीं है।

एक राजा अश्वास्ट्र होकर यात्राके लिये गया।
उसका श्रोहा वक गतिबाला था। वह राजाको घने जगलमें
ले गया। वहाँ एक जंगली आदमी रहतां था। उसने
राजाका आतिष्य किया और उसे मार्ग बता दिया। राजा
उसे अपने साथ ले गया। उसने सकटमें सहायता की
उमे यादकर राजाने भी उसका बहुत मम्मान किया। उसे

यहे प्रांसादमें टहराया । यहे-यहे राजभवन दिललाये । यहिया भोजन फराया । कुछ दिन रहकर वह अंगलमें चला गया । परवालोंने पूछा तो उसने कहा, भी नगरमें गया था ।' 'नगर फैरा होता है !' 'उसमें यहुत यहे-यहे पर होते हैं ।' उसने यहुत यताया पर उन्हें नहीं समझा सका । इसी प्रकार रिखके सुस्त भी अनुभूतिगम्य हैं, वाणीगम्य नहीं हैं। सिद्धका सुस्त शाभत और निर्निष्न है, अनुस और शोमसे मुक्त है।

नीव सिद्धको अविकसित दशा है और गिद्ध जीवकी विकसित दशा है। इन दोनोंमें दशा-भेद है, अस्तिल-भेद नहीं है। प्रत्येक पदार्थका अस्तित्व वैकालिक है, तब कोई कारण दिस्तायी नहीं देता कि जीवका अस्तित्व वैकालिक न माना जाय। (भेषक—सीकमन्देश चतुर्वेदी)

# पूर्वजन्म और भावसिद्धि

( तेखक--भावार्यं श्रीप्राणिकशोर गोस्तामी महाराज )

परलोकके 'विपयमें कुछ बोलते समय आत्मनिष्ठाकी आवस्यकता है। यह आत्मनिष्ठा सुलभ नहीं है। जहदेहके अतिरिक्त आत्माको स्वीकार किये चिना परलोकके चित्रयमें कोई प्रश्न ही नहीं सहता । विभिन्न शरीरीमें एक आत्माके परिभ्रमणकी सम्भावना माननेपर ही परलोकका विशय विचारणीय होता है । सभी एक विशेष क्रमिक पथ-परिक्रमणके अनगमनमें विश्वास उत्पन्न होता है । जिसकी यातपर विश्वास हो सके, ऐसे साधक या गुरुका अनुवर्तन किये विना हृदयमें श्रद्धा या विश्वास नहीं जमता । अन्धविश्वासने किसी सत्यकी स्यापना नहीं हो सकती। अन्धेके द्वारा प्रदर्शित पथमें बहुत दरतक रास्ता तय कर हेन्नेके बाद भी चित्तमें भ्रम उत्पन्न होने ही किसी इसरे पण या उपायका अवलम्पन करना पहला है। शास्त्र, सदाचारका अनुसरण न कर स्वतन्त्र युक्तिके बरुते बस्तुका निरूपण करनेपर विपलमनोरम होनेकी ही अधिक सम्भावना रहती है। युक्तिहीन विचार भी नीतियिषद्ध होता है और सर्वजनप्राह्म नहीं होता । उपधर्म, स्थलधर्म या धर्मके आभातका अवलम्यन न करना ही युक्तियुक्त है । प्रत्येकतत्त्वका विचार करनेपर भ्रान्त मतके अनुमरणमें पूर्वपरिकल्पित सब प्रकारके स्प्रमः सुरत-प्राप्तिके विचार पूर्णतया परित्यक्त हो बाते हैं। गाभनाकी निधा पर्यभाना मनुष्यके किमी भी काम नहीं आती । सत्य और शाहवतका अवलम्पन किये यिना कोई भी तिद्धान्त जीवका फल्याण-साधन नहीं कर सकता !

काल सदाने हैं। काल नहीं था। इस प्रकारकी काल-सम्बन्धी कल्पना इस नहीं करते । इस अलग्ड कालकी किसी समय सीमारेगा नहीं सींची जा सकती । इस कारण कालको नित्य कहा जाता है। इसी कालमें समय-समयक विश्वरचनाका वैचित्र्यः अनन्त भेदः प्रतयकी विभीविकाः बन्धन और मुक्ति तथा जन्म और मृत्युकी छायाके दर्शन होते हैं। कालकी सृष्टि मायारनित है। इस कारण वह अमुलक छायादर्शन है। कालातीत वस्तु ही सातन्त्र, सत्य अथवा अन्यनिरमेश्व है। काल, कर्म, प्रकृति, जीव-सभी परमेश्वरके अधीन हैं। निरपेश नहीं हैं । मैगास्ट्रम अमावसाकी रात्रिका धना अन्धकार हमारी हृष्टिको अधिभत कर हेता है। इस निकट्स साथी सामको भी नहीं देख पाने हैं। दूसरी यस्तुओंकी यान तो दूर रही । प्रस्पकासीन तमोगणके प्रभावमें चिरन्तन बीवसत्ताः बगतका अस्तिल अथवा परमात्माकी महरता—किसीकी भी उपलब्धिनहीं होती। है। फेवल सून्यः अञानः मायाका अधिकार रहताहै। उसमें किसी चीव-चगतः सायर-बद्रम किसीका भी परिचय प्राप्त नहीं होता । परमात्मके आठोकमें। माय-शान-आनन्दके पुरुषमें। सृष्टिका यीज अञ्चलित होनेपर विचित्र रूप, रस,

🔺 पुनर्जनम् पाना म-कभी जो पुरुष हो गया भगवत्मात 🛪

रिभाग एक देश्वर भी यहत होनेको इच्छा करता

है। यह होतिक इन्छा या कामना सप्ति करनेकी इच्छाका क्षाम स्टब्स की सहिते भन्म मत्त्रका प्रकृष्ट गुक्केत है। अस्तर्गे दरक, ग्रामें स्थान कारी आला बाल-वापारी जाना है। स्वर्थे। स्वर्थे। अस्वश्रुयक्रमें हीदनां मार्ग वर्षी परारंग करता है। प्रम प्रकार श्रष्ट और भेजनम् राक और असल स्वस्तमें प्रकाश और अपकाश होता रहता है। जन्म-मृत्युक्त द्वारवर बगनुके बीच प्रदर्शार्थ-विदियं विषे निर्वाप गरिने निरम्तर दौर भग बर रहे है। पह दीह भाषा बेन म्यानः बड रहा है -- एक मेयाद एक। छहिके इसेंच सरके उसपंज्ञीको दीव्यके पर्वाप्यक्रिकी अवस्थाने, प्राप्तरिकार्षेत् अस्तावर्षे । अवस्थि स्थाने, स्टिन स्टल्लामिक स्टिल्लापीनि सार्थक विकास वरिक्षाता, वरिवसनां, साध्यमते सूरमहित्रुम श्रीरताः क्षणात बोलने अधिकारी बजीवय ऐरिग्रीका बटन बनाई हो सन्दर्भ बनी है। जगहे मनुष्यसमाना सन्दिन सर्वताह माला भीएव और साम्बर बर्में ही समित्र है । पूर्व-कारीने की कर्म किने गरे हैं। उनके बिद्द गर्मान की समें कार रहती राष्ट्र राष्ट्र रहे हैं। गुनिष्ठ कर्म समने सामने क्षितीलन बनो के बर्मकी देशल और वर्गालं अपदा करते हैं। एक हो महायाके मीजा क्षेत्रतियाने मीत काय. ोत काला कर्मा सामा क्षीत कर्मी देवताका प्राप्त प्रकृत हो।

बल कोबाओर राज्य मागाको आग्र मिर्चाम करते हैं। प्रभाव माने दिया मोमाबा निर्देश गारी बागा ( वर्गमाप) बामानारु साथ बागू और आधारी राह्यको मागोरी हिन्दे कोमानारु मागाको संस्था कामा पहला है। बार्य

जनमा है। इसके इसर अगाद निवित्व देखीरों धानमधी

अविरिक्त सहीतिक तत्व केवल पुनित्वे हार। गान्य नहीं होता ।

अजा, अनेवा मात्राची मूछ जहार है। जैन उन्हें अन्तर्गत है । सक्ततः जीन अनु होनेवर भी गत्, बिर् और आनन्दमत्त्रा अंग्र है। अन्तर्या नित्य है। जी मेन-है, उन्हां नाभाग नित्य है। यह जीन मनुष्योर को अभ्यत्त्रत होक नित्य अनगद्दमन भागान्हें गय निर्देश नियं गायनाने प्रदुष्त होता है। अनेव योजियों क्या करनेवर नो मनुष्योद मात्र होता है। वर एको के नाम

है। यह पात अनेक यार कही का सुधी है। इंग्रिंड भारि ।
गंगान, मनोइसिके उत्तर्भा, हान-विकान तथा ध्यान्तामारे
हाता मनुष्य दृष्टिमें अनल्यात्माराल भीत है। अगम्पदुष्टा
गंगान मिटाइट इहलेक और परतेक्षी मुद्दा ध्यान्य
गानन बरनेका अपिकार गायक मनुष्या है। है। अगन्
पात्र बरनेका अपिकार गायक मनुष्या है। है। अगन्
पात्र वार्याकों अपन्यों जो मन्यवहण करना पहणी है
विव गायनामें अन्यों के स्थानन पहणी है। उत्तर्भा धूर्व
व्यविकार गनुष्यकों है। वह मनुष्य-वेहकी मानि देव-दुर्वम्
दे। नर्नीकि गायनाकों गूण हम गायन-वीदनों ही है। इल
एक बीदनों राजना बीदनानी गायनाकीका गायनित है
आगा है। यह जीव। यह जीव। यह उत्तर्भो धूर्य स्थानन हम्
देश हो बाता है। यह जीव। वह प्रतिक्रियां हो दिना की
देश प्रति हम्मान का गायनित विज्ञान है। यह जीव उत्तर्भ हम्मान का गायनित है
देश पर देश हम्मान गायनित विज्ञान है। यह जीव उत्तर हम्मान हम्य हम्मान हम

धेंगे मेदामेराहा गायत्व है। तगी प्रफार भंगी इंग्न कीर

धीयाँ घेरामेर है । मचलात बायम अनिम होनात में

शिव कामे जिसास करते हैं। यह मेर मुनियाँ आणारी

भागवास्तिकारी विद्या भी सार्व सामा सारा । सुधी सामानि कर्या संदेशिकोदती दि स. १ (४१९सामान्यात् १) १ ११६ )

भागार्व श्रीप्रशास्त्र बाह्य है---

भी रहता है ।

्रमुक्त भार कोलान दिवाई इत्या आगवन्त सर्वाण ह

क्षांत इस दिवस्का दिल्लांस होता है। कोमसामकारी भी देखा कथा है...

जीव एक छोकसे दूसरे छोकमें जाता है, यह असम्भव नहीं है। वह अपने उमाधिमय लिइ शरीरको धारण करके परलोक-गमन करता है। नवीन देहमें नवीन कर्मोंमें प्रवत्त होता है । कर्मानगर फलभाग करता है । उपाधिमय लिह्न-शरीर तथा पालभौतिक इन्द्रियाँसे थक्त स्थलशरीर-इन दोनोंके जब एक साथ मिलकर कर्म करनेकी क्षमता नहीं रहती है, तब कहते हैं कि 'मृत्य' ही गयी। लिङ्गशरीर और भोगायतन मन-इन्द्रियते युक्त स्यूलसरीरका एक नाथ मिलकर प्रकट होना ही जन्म? बहलाता है । इस जन्मके नाथ एक अभिमान-अर्थात् में हूँ और मेरा गरीर है-इस प्रकारकी एक अवस्था रहती ही है। इसी भैं और मेरा'की भावनाका जब पूर्णतवा विस्मरण हो जाता है। तो वहा जाता है कि प्मत्या हो गयी। एकादण इन्द्रिय और पञ्च तन्मात्राएँ, इन सोवह पदार्थीके साथ मत्रहवाँ जीवचेतन्य मिलकर स्थलहारीरमें हर्ष-शोक, भय, दःख और मुख आदि विभिन्न भावेंसि आक्रान्त होता है'-

शनेन पुरुषो देहानुपादचे धिमुद्राति। हर्षं ब्रोकं भयंदुःसं सुद्धं धानेन बिन्द्ति॥ (क्षीमझा०४।२९।७५)

पञ्च प्राणः पञ्च कर्मेन्द्रियः पञ्च शानेन्द्रियः सन और बुद्धि--वेदान्तमें सरमशरीरके ये ही गसदश अवस्य हैं। ऐसा भी बहा जाता है। सहमग्रारीरको छेकर जीवनैतन्यका स्थलदेहमें प्रवेश ही खन्मा है। सहमश्रीर स्वरूप और परिमाणमें भी सूक्ष्म होता है, अतएव अहरव तथा गर्वत्र निर्योध विचरणमें समर्थ होता है । मृत्युके समय यह सूक्ष्म-देह ही जीवको स्थल देहने वहन करके ने बाता है। उस गमय द्रमका नाम 'आतिशहिक' देह होता है सथा यही भेतमरीरफे नामने परिचित होता है। इसके याद यथा नियम स्थृतदेह या भीगदेह झाग होता है । वेदानुगत शास्त्रीके अनुशासन्में अवस्थित वेदीक दस संस्कृतिये विश्वास रक्षेत्राले मनध्यका ही श्राद्ध आदि अनुशान होता है। शास्त्रोक्त पारशैक्तिक अनुदान वर्षोचित रूपमें अनुदिन होनेपर गत व्यक्तिकी प्रेतत्वसे मुक्ति होगी है और कर्मगराफे भोगके उपयुक्त देह प्राप्त होती है। भीवनकारमें निय प्रदारके कर्म दिये जाते हैं। मनध्यशी सदनगार ही शक्त या इष्ण मार्गने गति होती है। एक परास्तिका मार्ग है और दूसरा अनलका । उप मालि जानेस फिर्,गीटना नहीं होता । वर्मिन्यार किंग प्रादमीको कहाँ हे लायोगः

A 15 10 . . .

सुक्तानामपि सिद्धानां नारायणपरायणः । सुदुर्छमः प्रशान्तारमा कोटिप्यपि महासुरो ॥

( 4 1 8 6 1 4 ) मुक्तिमें जीवगत्ता जय ब्रह्ममें लय हो जाती है तो फिर लीलामें विग्रह धारण करेगा कौन ? अथवा कौन सिद्ध होकर मुक्तिके पश्चात भी फिर नारायण-परायण होगा ! पद्मपराणने भगवानमें महामनिका मनष्य-शरीर लय हो जानेके पश्चात भी पुनः नारायण मुनिके रूपमें आविर्भाव होनेकी कथा आती है । बृहत् नरसिंहपुराणमें नृगिंहचतुर्दशी-वतके प्रसङ्घमें वेश्याके सहित ब्राह्मणके भगवानमें टीन हो जानेके याद भी पुनः भागकि सहित प्रहादके रूपमें आविभीवका वर्णन है। परंतु यदि भगवदिच्छा हो तो वे किसीको सायज्य नामक निर्वाण भी दे सकते हैं। इसीलिये मुल इलोकमें 'प्रापः' शब्दका व्यवहार किया गया है । सत् या असत्के साथ जीवका अत्थान या प्रतन होता है । कमी स्वर्ग, कभी नरक भोग मिलता है । शास्त्र अनुशासन करते हुए जीवके उत्कर्गके मार्गका निर्देश करते हैं। देवर्षि नारद अपने पूर्वजन्मका स्वरण करके वेदच्याससे कहते हैं कि भी पूर्व-जन्ममें एक दानीके गर्मते उत्पन्न हुआ था। मेरी माता यी येदश ब्राह्मणोंकी सेविका । यर्गकालमें भाग एक खानपर अवस्थान करनेवाटे माध-संतीकी भेयामें में नियुक्त था। साधुजन मुझपर अनुग्रह करते थे। उनके उन्छिए पात्रका अयशिष्ट भोजन करनेसे मेरा हृदय भगवद्भावसे मावित हो गया । प्रतिदिन गाध-संतीके मुखसे शीकुम्ण-कथा। श्रीकृम्ण-गुणयान सुनते-सुनते मेरी श्रीकाणमें रति हो गयी। तय मैंने ममसा कि परमाहमा परविद्यानी मायाके द्वारा स्थूल-सूक्ष्म प्रविद्यात्मक देहकी सृष्टि हुई है। इस प्रकार विश्वके रहस्यका शान महाको हुआ-

> तस्मिलदा सञ्घर्षेमैदामुने प्रियध्यस्यस्तितः मनिमेम । ययाद्दमेतःभन्दसरस्वमायया

> > पश्ये मिय ब्रह्मणि कल्पितं परे॥ (श्रीनद्वा० १। ५। ३७)

वनमन्तरा और मृत्यु, सब कुछ मापिक है, तथापि इनमें मय-दिभीपिका कम नहीं होती । भगवान् व्हरिलमूनि माता देवहृतिमें बनम-मृत्युका रहम बहते हैं—

जीवो क्षम्यानुसी देशे भूतेन्द्रियमनोप्तयः । तक्षित्रोष्टोऽस्य माणमार्विभौवस्तु सम्भवः ॥ (औमझा-३१३१) ४४) यह बहता बहित है। हा होता महताने हैं हि स्रोन निस्तार

उन्हर्परी और धा रहा है। इनही बात दशरी है। परत गान्त्रने रिपान रणने सहै महाद्व सन्तपका उत्पान पानः उन्हर देवरी प्राप्ति तथा निरुष्ट गीतिमें जन्म--दोनों हो ही मीदार करते हैं। इसी कारण माधक अधिनारपर्वक कियी निन्दित कर्मने बद्धन नहीं हो मध्ये । भूत्ये यदि कोई कुमह हो एवं तो उपके लिये प्रयक्तित स्तरे शुद्ध होनेके

िने यह करने हैं । महाके पहाँत ही पहतने होग संबदान अध्यक्तिके जिरे प्राथित क्रिय करते हैं। इतिनामरी गापना कानेजारे साथक क्षीयता तनक नामकी तैनके ही गर्पभेत पाराधिन नमशो है। वे नोब हृदयाँ। शुक्रिके िरे भाग दिनी प्रकारि प्राथिताई। मास्याप्याने प्रधानमा

नहीं प्रचान करते । सब कमीनशनीनै दनकी प्राप्त प्राप्त क्रमनेके जिसे संहरिनामक्तिको स्वयसा अति स्मृति-गरमा है। ग्रीयनंत्र और मालंब स्विमारण ही उसके लिये भाग है। में कहते हैं---

हो सनुष्य अन्दे पशु पड़ी बाजन अन्दे कीट पाता । करण प्राप्त वह बर्मना हिन कि वह नगरवे गए ॥ लपाँच भी का ! इस बाड़े मनस्या प्रश्नकरी या श्रीट-करह किमी भी होतिमें क्या हैं। कर्मीसावने बाहे बारंबत

मारणाज्य हो। रित इसपी बाँध शहा तम्हारेवे सवी रहे ।" बैंो पापना बैना ही घर । अर्था । भरानांदे अनगर ही भार ( रंप्पा) हिल्ला है। विवास की भाग सम्बादनी होता है। यही उनके भारी भीरतका प्रकारशंक होता है। क्षा है। देखी एकि की शहरतर है की ही भारती द्वीद भी भारतपर है। ग्रहमार रहते दरशेष ही या कानीकान कारद्वावाची हो है। है। जहन प्रकार की धानका राष्ट्रीत रामप्तकारीर प्राप्त होती है । तह सरीरदे यहाँ, या स ब्दरेन्छ। केंग्रे करणंड्र या अज्ञास्त्र अही हेरता मधा देशसान वा देश वर्गी के हर्न का होता. मी विकासित वहीं बरना :

मारक्षण प्रतान की कर कार्यको आकारी बार्व अर्था है। वं कोम भारीयः सन्तिकः स्तानिक अयश कार्न धारिकी the use and his free has home and one न्याची नाम प्रतिक्त अन्तिक स्टेन्सेड और राज्ये रायाचेकार्यात साम्य बाह्य बाह्य हो गावते हैं । हिस्सी कि तीरी समाजीको के तीर कीर कीर अस्तरित होती है। और Bei feine biebe bert berte befreit En majore & Langie at also Come in affin end परिषद्ध होते हैं। उनमें भी तास्त्रस्य देखा जना है। की मानसिधिय पन्ति करते हैं। बोर्ड सद्धा महिके मार्ड कि हैं। सो कोई प्रेय-मितिका अनुशीतन करने हैं। इन्हें अतिरिक्त ग्रेमपराचन शीर प्रेमातर भक्त भी यान होते हैं।-उनके भद्रतरमधी विभिन्नताके कारण मगण्याती के तारतस्य माना गया है । वैकुच्छ मधीनुमें साहोक्यतेसहरूक मानीया और मार्डि मनिकी यात प्रनिद्ध है। भन्दी वीसने मापुरूप सो फुमी भी आदरणीय नहीं होता। इस महान मनिको सो सीकृत्यने विशेष स्वनेयाते भी मीक्रपाँके सप्रे मारे बालेके परमयस्य प्राप का चुके हैं। ऐसा हुन ब्रह्मा है।

भगवान्ते मन्दिरमें व्यविष्ट सभी भवतिको भनिन्द अनुमन होता है। इसने कोई संदेह नहीं है। स्ति के में निरोप रमयुक्त प्रीतिनिरोपमे भगरानही क्या प्रवाहरी राम आदि सुरा-दिलागके द्वारा आनत्त्रमयरी भागन्य पर्या करते हैं। उनके लिये एक ऐसा बोर्ड विरोध सान है। जिने वीजण्डमें भी अविश मुख्यान यह सकते हैं। इंग्लें भी भारत ही मानना बहुता है। यहाँ प्रसारिता (५। ६६)र भागमा दिया जाता है--

भारत्व विकास समाप्री स्वादिनाधि ।

माभियं एवं निप्तकरम्या कार्याः । संस्थेक एक नियमण्डिकामस्त्री गोविरहमानियुर्ध नगर्व अगामि ह

ब्रह्मार्जः कदते है कि अदिशानन्त्रीत्वः अन्तिप्रण भोरिन्दरी में भवता है। भावता मानिन्द वेपामगर है। उनहीं शन्ति भी बेमरणस्पी है। इस बकार है आर्जनिनी पूर्विमयाँ शान्त्याँ है साथ बीलोकी वे शिल निशा करते हैं। ur finte enibidmbiffe, feit mit er स्याहोत्ताहै।--वृष दशकी विशास सावके स्वी P-12:

सारी कर्रातामानी है हो होनार प्राथमितिक है। करतके प्रमान सिराईड बीती है। यह बण **र**में दें है। रेशक्त व श्रीता भी देखें, प्रमाणुक्षेत्रे भिष्य होंकों रात की पुत्र क्यांकि है। केन्द्र गार्थक नाराज्यके इपर यह शरीर किया प्रदान अवस्था राज्यी श्रीत बाला है सभा विकास शाहित्व आव प्रशासीनिक ecres were &, gress offa ferreit and I.

गोलोकधामके दशंन और अनुभवके मम्बन्धमें इम यहाँ कुछ नर्चा करेंगे।

एक ब्राह्मण धनकी आशांस कामाख्या देवीकी उपासना करते थे। देवीन उनकी श्रद्धारे सतुष्ट होकर उनको म्यप्नमें दम अक्षरका श्रीमदनगोपाल मन्त्र प्रदान किया । साध्य-साधनके विषयमें आनकारी न होनेपर भी उस अपने परुसे ब्राह्मणका हृदय कामनारहित हो गया। वे मन्त्र-जप परा करके तीर्थभ्रमणके लिये निकले। वैष्णव लोगोंके उपदेशके, मलाक्रके फलखरूप एकान्तमें मन्त्र-जपके प्रभावसे उन बाहाणको आनन्द्रमुर्च्छा हुई। उसको भी उन्होंने जपके मार्गमें विध्वरूप माना। एक दिन उनको श्रीभगवान्का आदेश हुआ कि खुन्दावन नाओ, यहाँ परम आनन्द प्राप्त करोंगे। रास्तेम देर न करना । वृन्दावन जानेवर उनको गोपकुमारके रूपमें श्रीगुरुदेव पात हुए। गोपकुमारने कृपापूर्वक अपने जीवनकी कहानी उनको सनायी । गाधनाकी प्रथम अवस्था देहान्तरकी भावना या जन्मान्तरकी विभीविका नहीं है। इाद भावके सम्बन्धते ही माधककी तेह सिद्धदेह ही जाती है। दीशाफे प्रभावसे सरसङ्घके हारा भगवद्धाममें अवस्थितिका अनुभव करके उनकी सवजना पाप्त होता है।

ग्तन मनुष्य यननेके लिये वहार महान् पुरुषकी कृषा चारिये। दीवा महण करना करन अवस्थक है। नियमिन मन्यवारो एकोर नार एक भगवद्धिग्रहे प्रति अदा होती है। बालगामकक चतुर्धुव श्रीनारायण, श्रीवराजाध, श्रीवराजाध, श्रीवराजाध, यशेश्वर भगवान् और तरोलोकमें क्रामात्मक अनुतंबान तथा नव्यलोकमें बहुकद्वीयाँ पुरुषकी महिमाका का स्वतंबा है।

मायाके प्रभावते पुत्त मायक चिरदीप्त पराकाम, परव्योम या चिद्राकाराका दर्शन करता है। इस अनुभवके सक्यों प्रवेश करते हैं है इस अनुभवके सक्यों प्रवेश करते हैं है सम्बद्धानिक मिया और कोई उपाय शास्त्रोंने प्रदर्शित नहीं हुआ है। मर्थकोकमें इमरोग देवीपात शिवपात, भीड़ेज, अयोज्या द्वारका, मधुसा, गोकुल, पृत्वाचन आदिका दर्शन करते हैं, यांतु इन यस तीर्थक्षानींकी महिमा प्रदर्ण करतेका भीमाण्य मयको नहीं होता। इसका कारण है इमारे अंदर साथवाका अभाव।

शीचैतन्यचरितामृतभे प्रकृतिके पार विभु परर्व्वाभ धामके विषयमें कहा गया है कि —

वैक्छादि अंसन्त яn याम । करण कृष्ण अवतारेर तादाई विश्राम ॥ उपरि अगे कृष्णहोक रूपनि । द्वारमाः मुग्ताः गोकुरः त्रिविधत्वे स्थित ॥ मनोपरि श्रीगोदन बजरोतः श्रीगोलों इ. इवेतद्वीप बन्दायन नाम ॥

श्रीभगवानुके पूर्णतम प्रेम, माधुर्व-विद्यानका धाम
श्रीगोद्योक है। श्रीष्टरण एक श्रानमें रहते हुए ही सभी
मन्त्रीके श्रानोंमें गातान् अनुभून होते हैं। भगवान् अपने
धाम अग्राङ्गन चिन्नय परस्यामों रहते हुए हो प्राष्ट्रत
ससारमें प्रकट होकर प्रत्यक्ष अनुभवका निराय यनते हैं।
सवारण मनुष्य उनकी विवेचना करते हुए देवनियेएका
विचार करके ही उनके धामक सम्पर्धमों सिद्धान्त
वृत्ताते हैं। यह धामतक अग्राष्ट्रत मनमें प्रत्यक्ष होता
है। बृह्मांसे जाना जाता है तथा प्रेम-सेगाको लाखसाने प्राप्त
होता है। यह यात गायक सोग हमको स्मरण कराते हैं—

सर्वेग अनन्त विमु इण्ण तनु सम। उपवैची स्यापियाक्त नाहिक नियम॥

भक्तके प्रति अनुप्रह् करनेक रिये रिविनेट सुद्दापणि रास करणामय श्रीकृष्णकी इच्छाले प्राष्ट्रत ब्रह्मण्डमें भी प्रेमप्रोद्ध्यक चिनम्य पाम प्रकृतित होता है। वहीं वर्षो, उनकी चिर आनव्हमयी तीला मी उद्देक साथ प्रकृतित होती है। वह लीला, वह पाम-माधुर्य, काम-कामना-दूरित मन-प्राणमें अगुभूत नहीं होता। इसके लिये चाहिये—श्रीच श्रेम जीवनगोशा। श्रीकृष्णनिलाम-भूमिक स्थापं रहांतके लिये आवस्यक है—अस्लाना उत्कर्णन, निरायिक दैन्य, निरम्मा नामाश्रय तथा ऐकान्तिक विस्तर्कत, निरायिक दैन्य, निरम्मा नामाश्रय तथा ऐकान्तिक

चिन्तामणि मूर्मि करम्बुध्यम वन । न्यांचिक्कं देखे तथे प्रसन्देव शाम ॥ प्रमनेत्रे देखे तथ स्वक्च प्रकाश । गोमगोर्थ मङ्गे जारी इच्छी विज्ञास ॥

समाधि-दर्शन और प्रेमर्रशनरी, अनुसानुभव और बाध्यर्रशनदी विचित्रताकी बात भूट अनेने काम नहीं बारेगा। नमाहित होनेसर अर्दनरा स्ट हो बाता है। उसके माथ ही बद्धिस्टिय और अनुसिन्धिर्म इन्द्रियोची और अन्तन्त्रायको पूर्वत नया है वर्गा है। अनुस्यकर्ता और अनुस्थात अस्ता होता है। उस असा का मुख्यकोता है। उसको स्थानस्थाते विका और बसावहरें।

ता समाधी मुख्येक्समानुतः पूर्णसम्बद्धानाः न समाधान् । सूची समुद्धानु सदेव समाधे इन्द्रिः सूचेव स्टन्स्ट्रास्ट्रेट सहः ॥

( Alektrick aust, a i a s a a a a a

भन्नभारते को अध्यक्ष नहीं यस होता है यह भी निगमना है। एटेने परिचय शर सबेने बता होता। मीर प्रानी मानि नहीं है है कविन्द्रमधा अनुवार कानेपाल भन्द किल है। अनुसारे वर्ध श्रीससम्बद्ध भनिर्देशकी भीर भनुनानीय नित्य है। भनुनी यहा होर मनविद्यवी पंच न । नः वाप्तं हरू रहेवी मध्य भागे मिल सहिते अन्त कर है सहती है । भी ततका भेरक ईर शर्दशायार्यनायनाति करता है' -थेने अनुसारश व्यक्ति नवर्ष होता है। उनके हर, युद्र और मीयाश एपुर्व प्रीया नामसाम्ब्र होस्य की गरना राम और बापी अनुभा होता है। मैं दातोस असि दहन्याने शाम नामार्थीन करता है। जब करता है। शिल्ह सेवा बरण है। अने ही बहरारियर बस्ती है यह रहा मुख्य राज्य है कार्य महत्वार्थ करा वर्ग ने गतारी । के दुवेश विक्री, पहेले खरिको साक्षी प्रकाला बन्धाः बद्दते है। उत्ते बद्दाः संग्रह्मानी र्वतृष्टानी बार दिवारो अध्यानि वसाना धारावरेकाना दत्ता है।

क्ष्मीत्रः त्रीयानीहर्षः भीत्रमानीहरूद्वस्याः । रक्षेत्रः विकासम्बद्धाः स्थानिहरूपाः ॥ (क्षेत्रस्य स्वरूपाः ॥ ३ ४ ४ ॥ ॥

क्रिकेशी भाष्ट्र मृतिषे पार्ग्य क्रामी हारेष क्रिकेश क्रिकेश मान्य प्रीतिक्या कर्मा क्रिकेश क्रिकेश क्रिका है। यह में ही मुख्यों क्रिकेश प्रवाद क्रिकेश क्रिकेश क्रिकेश क्रिकेश क्रिकेश क्रिकेश प्रवाद क्रिकेश क्र

भूतका संकड्डो सारता मुद्दे कार है। एक वस् भूतका संकड्डो सारता मुद्दे कार है। एक वस्तु महत्तर होना है। सम्बोधिकों ब्राइका सुक्रक हमायाँ उत्तरी लीला होनी है। मैसे ही मैदूबकों कर आके के क्रमानीकों नहतुत्वर होना, नित्तर हिर्म मार्के संगोधिककों मोसीको सेने इस प्रकार किस्सी संपुर्वान स्वतानी सेने हैं। कोई यह समात सी क्रमा कि यह सम्बोधिकों है सा अमृतको में है। ते के क्रमाधिक सम्बोधिकों से सा अमृतको में है। ते के क्रमाधिक सम्बोधिकों से सा अमृतको में है। तो के अमृतको क्रमाधिका (५। ५२) का यह सम्बोधिक स्वतानी

गोलेक्ट्रकानि विश्वकारित गाँउ व सध्य 773 देशीमदेशहरियामम् ने ते प्रमादनिषया विद्विताध **दे**तः । गोविन्द्रमादिपुरुषं समारं भाषाति । र्गाप्यस्य देश होनेके कारण हो स्रोग्येक साम प्री-इ रे । सब मामाने जयर गांकिक रे । उसी मालेक मार भूरंको विष बृन्दापनको गाँदा निवासभँका भरे बीदाविक्राका विसार करते हैं। देही सीता अन्य वि के भागते गर्ध होती । भूकाने गुन्दापतने गाएन ही होते ही भी जिल्हा ही एवं सीला होती सनी है। प्रश्नीहें का माना गोर्यन्त्रस्यानी यश्च औरभाव्यं मेरे प लेला सनावण जीवन धारपी कमें दर्शनीय हैं। को अस्य होती है। पेल्पी ऑस्सेंसे ती हमा रीकारी होती है। इस अजनस्तीलाने ध्वेसणाम करना है। सनुष्पता समा प्रमा है। इसीय निष्टे चीवीसह सं<sup>पाद</sup>े

क्रोंच दिन्य प्रशासकारी क्री सम्मानसम्मी किल सम्मान सम्भागानिक तरीक्षेत्रक तम्मा परीक्षणपुरः, मार्गीक भेगास्थानसभी क्रिक प्रित्तामको गरिक

त्रकारतका विवा शे है --

देमगतिके अनुगीधनार्थ भीभ्यनामान अस्ति स्ट

# बीज और जीव

( हेखक-मननश्री खानी अद्यग्दानन्द सरस्वतीकी महाराज )

इस विश्व-प्रपञ्चमें ऐसा कोई प्राणी नहीं है। ब्रह्मासे टेकर फीट-पतद्वपर्यन्त, जी दु:लंसे परहेज ( परिजिहीयाँ ? ) न करता हो और उससे यचनेका यत्न न करता हो। विवेकदृष्टिते देखनेपर स्पष्ट हो जाता है कि दःख अपने स्वरूपके अनुरूप नहीं। प्रतिरूप है। इसीसे पिना माता-पिता-गढ और शास्त्रकी किसी प्रकारकी शिक्षा प्राप्त किये। यिना भिखाये, विना संस्कार **इ**न्छे स्वाभाविक **ही** मत्य, अशान, मय आदिंखें अवस्ति होती है। विचार करके देखें तो जो द्रःख श्रीत गया। उससे छटनेका कोई प्रश्न नहीं । जो प्रतीत हो रहा है। यह बीतता जा रहा है। जो आनेवाला है। वह शात नहीं है। फिर दुःखरे छटनेकी इच्छाका क्या अर्थ हुआ ! जिन कारणोंसे दुःख होते हैं उन कारणोंसे छटकारा-सदाके लिये छटकारा, सर्वत्रके लिये छटकारा, सर्वरूपसे षुटकारा, अर्थात् आत्यन्तिक दुःसमृक्ति । ऐसी स्थितिमें रवामाविक ही प्रस्त उठता है कि दु:सका फारण क्या है ! और उसके निवारणका उपाय क्या है ?

देहके साथ ही दःखका उदय होता है । जन्म-मरण---दोनोंमें ही दु:लका अनुभव होता है। रोग, वियोग, भोग, संयोग, अनुकल-प्रतिकल-पन देहके सम्बन्धते ही होता है। स्वाधीनता पराधीनता भी इसीके साथ लगी हुई है। धर्म-कर्म-अवस्था-स्थिति-सथ देहके ही कच्चे-यच्चे हैं। इस और भोरे के रूपमें इसे स्वीकार करना । अपने स्वस्यका विवेफ करें और अपनेकां देहसे अलग समझ हैं---'नाई न में -- में न मेरा । यस, देहके यारेमें जो कुछ फहा जाय, यह कहा जाने दो । जो कुछ हो, सो हो । जैसे रहे, येथे रहे। यह न व्यं का न क्या । में द्वार साधी, असदा उदासीन । देहके दु:लसे में दुखी नहीं, देहके मुखसे मुखी नहीं । देहफी मत्य और जहता मेरा स्वर्श नहीं फरती । इसके रोग और भीग मुझे छते नहीं। इसके निरोध और विरोधका मुझे वोई अनुशेष नहीं है। इसकी भान्ति और भ्रान्तिधे मेरी शान्तिमें कोई विष्न नहीं पहता। व्यटं और भाग के रूपमें देहको प्रदण करना हो दःस्तरा उपादान है। 'महम्मानाद्वापितद्वीच्यद्वीतम् ।' इसका अर्गे हुआ हिः टेन दुःग है और इसको आत्मा अथवा आत्मीवस्त्रमे हत्य

करना उपादान है। जब उपादान कारण ही नहीं रहेगा तो कार्य कहाँ १

अव सुनिये । यह देह कहों न आ गया ! पाँ-मेरा'
छोड़ देनेपर यह कहों नला जापमा ! इप देहले फिर वैधा
ही सम्यन्य नहीं हो जायमा, इनका क्या आश्वामन है !
देह चाहे एक तत्वते यना हो, चाहे अनेवरो, जह धाद्वों
इसका पटन या गठन दिना धर्माधर्मने तो हो नहीं एकता।
धर्माधर्म यनता है फर्में । फर्म होता है घरीरों । फिर तो
देहणी सतानररम्पराका फर्मी उच्छेद नहीं होता। क्योंकि
जैसे पहलेने विहित और निरिद्ध फर्म होते आये हैं, होते हैं, धैन
ही होते रहेंगे। देहते कर्म और फर्मेंसे देह । ये दोनों यीजइशके गमान अनादि परस्मासे चले आ रहें हैं। तब क्या
जीवका जीवन एक यीजका जीवन है ? नहीं, नहीं।
धीको जीवनमें और चीको जीवनमें आकास्मातालया।
अन्तर है । जीव अविनासी चेतन है और चीज विनासी
जह। आहरो, एक यार दोनोंची तुलना कर हैं।

आपने हाथमें एक बीज है। क्या आप पहचानते हैं कि यह किस क्षत्र या फलका बीज है ! यदि हाँ, तो इसे देखते ही आप इसके पूर्व रूप और उत्तर रूपकी कराना कर सकते हैं। यह बीज कैसे मूल, तनीं, डालियों, परलव एवं पर्ध्वोको पार धरता हुआ आया है । अब यह बोनेपर फिर उसीरी मिलता-जलता रूप प्रदण करेगा । क्या यह स्थ बीजमें दीलता है ! नहीं, परंत है सब बीजमें समाया हुआ । बीजको प्रच्यी, जल, गर्मी, प्रकाश, वाय और अवकाश-स्व कुछ चाहिये । सेता खादा सिचाई । यह आई होगा। फुलेगा, अद्भारत होगा। यदेगा । उसे देश चाहिये। काल चाहिये। यह सब कुछ होनेपर भी बह अपने स्वभावके अनुवार ही आकृति। स्व: स्वाद प्रकृत करेगा । बीज अनादि परम्पराते चला आ रहा है, अना बंदि। कत्यांचः गति प्राप्त करता रहा है और यह तथतक नामनी रहेगा। जरतक इनका यीजल अस्ति आदिने अभागा न हो आया

अय आप एक जीवनी अपनी प्रभावते हायने रीविये । उनमें एक विरोध प्रधावते क्षणाव है। उनमें भी आविमीव-निरोमार्गक विशेष मान आदिये । साम्यायकारे भी आविमीव-निरोमार्गक विशेष मान आदिये । साम्यायकारे

ज्ये देशकी अधेश है। सामा प्रकारके रूप शहाय गारीके 'त्रे द्वारी आस्थात्रा है। यह गमनामस्त करा-मर्य क्षेत्र का दरिवर्गत बहीर सम्माधन रोते है। दिना वर्मके रहता भारताः जीता धरता अधरा जाना थाना नहीं ही सकता । एवं ही कान कार्य किया अंतिक आकारीमें र्क्षवर्तित सही हो। गरनी । यही बार्स आहम जनमें विभाग या जिल्लाके नामने बड़े खरी हैं, के एक विदिश्त प्रतियाने भक्तियांकी अध्यक्त निर्माण करते हैं और यही कर्म और unal scharge fie ries sur au fefer वापनाशस्य वस्त्रायकः सत्र प्रदान करते हैं। जिससे उनकी रता धर्म अध्या अध्ये हो आगे है । चंत्रसभी सदानवारी शीत होता है और ब्रह्मदकी प्रधानतके शीव । बीतका न्यायाय पाल्की अञ्चलकाराता गराक है और बीचका न्यालाह वृद्धि । को व पेन्ट निर्मणका हुन है। परंतु की र शिक्षण और प्राप्त राजीका । बीकरी श्रानियाँ केरण भौतिक इनमें रहती हैं और बंगाड़ी भीतित अभीतित होगोंमें । बीपने पॉटल रह और अम्बन्धर देशों बाल मने है। पंग्न बीजरे बर्ग मुर्कित होते हैं। इंडिने नर्गपर्मही उपलि नहीं होती। परंतु की व प्रमानपूर्णिका आधार होने एवं क्योंसे रप्रश्न होतेषे कारण अर्ल्यमें हा आगार अनुता है। देख भीरपांत प्रभाग है और गीउ भोता और प्रपानः इस्रांक्ष्ये छोपका मन्त्रपुरस्य नामकु है और बीवडा गुप्त । कि अपने क्ष्मीसनि इस्त कर्णमि और अधेराहें। प्राप्त बनना है। बीच प्रकृतिकी कारवादिक प्राप्तानी fager gine : Ma uft muffel erent medune, forbunte

 असारायणी विशा धर्न वर्गको गास्ता प्रेक्ट बार है और पूर्व प्रकारत बदय भी देगलेने आग है। राज्ये पर्मातमंत्रा सम्पूर्ण दासिश मतुम्होंने हो प्रस्ट होता है।

भवर्गांचरण करनेने देशों इतिहार और स्वान ऑक-भियरपण शिवित है। बाता है। इन्तिये उन्हें पुनः कार्रिये निरम्बदम् मध्य उद्भिन्नः स्टेटनः अव्हर्वे,क <sup>द्</sup>रितः दिपारी इतर असम्बद्ध होना वहता है। पर्यटर्ज रेंद्र, इन्द्रिय और सन्देश श्रीद और निराहा है। होनेसर देवी सारवर्ष ब्रध्याची कायता किन्दी है। हैहें गम्पर्मे भी व्यवसाः हेन्द्रियक सुप्तरा हो उपने हेन होता है। यस्तु एक इष्टरी अनन्यभागि अगलना होता टेन्द्रियक मुत्रमें रिकार ब्रह्मेयमध्ये देश हुन्छ आदिमांत्र होता है। धर्ममृत्यों अनुष्ट देशक मन्त्र क्षेत्र निविधितानके बारम कटमें भी अनेका है हैं। और उरागनामें एक इष्ट मन्यन यहति और मिन्न रेपेरे कारण साथ-प्रधान एकाप्रपृत्तिमें ब्रागाध-तुनावी अर्टीराण होता है। अनतक्रमके साती स्वयंत्रक्ता नेपास है। काम और इस्तरे साथ कोई संस्था नहीं है। हैं हैं निरोधने परी द्रश भएमा सम्बद्धि कित हो बन्ती तब यह देशकृत गर्ममागमन कराईन भागमार ही इम्पर्त बंधिवनिश्लेमी गुक्त है। अना है। शाहिती असंग हो अनिके कहन जुन समय वह देशा अर्थ मारामे अवस्थित होता है। साह सम्बंध हो होत इंग्लंड क्षित्र कृष्टियां स्था की जाता है। इत्तिके क्ष्मित् नियमादास इसका मी नियमा और प्राची आदि सक्त हा अन्त है। वर्षेत्र वेदालीत असन्येत्राच्य रोतार देशकाशासिक काम अधीद निवास शबी ही संभा है। तब समाध्यादियों आपनित्र विशि हो कारों है। सरका पृतिन सरवा। क्षेत्र वंगहे कर

माराम्य स्टेमा त्रसाव छेर्चा सामा, इंडवी स्टेप

भीर देखरकी पुराकृतको कोई मिरश गया अवसार राष्ट्रीके

क्रम माल्डा भगो बना ही लेगा। केंग्र हैं है

होतीन अपूर्व इतिया की क्षेत्रिक्तीय साम है। वार्य

क्षेत्र संग्य रायदे कारण श्रीरक्षाविकास स<sup>में है</sup>?

इराकः कृषियोवे सूमन्य साम्यादीकर्मकार<sup>के</sup> वि

भविष्यपुण्य म्यान्य है। इस्तीते क्रास्टीले क्र

व्यक्तिगढा नाम हुए दिला श्रीपट श्रीमत हे*तान गी* 

हो सकता । जीव चेतन है। उसकी जीवनसत्ता अनादि और अनन्त है। यह देश, काल और द्रव्यकी कल्पनाकी अवनी हरिमें धारण करता है। देश, फाल, द्रव्यकी भासमानता बावित है और चेतनका खरूप सर्वेषा अयाधित । अनुभवकी प्रणालीमें अपना नास्तित्व नहीं है। कोई भी यह अनुभव नहीं कर सकता कि मैं नहीं हैं। इसलिये जीवका वालविक जीवन अनन्त और अदय है। वह अपनी कल्पनामें ही भासमान कालके साथ तादात्म्यापन्न होकर अपनेको नित्यः देशके साथ तादात्म्यापन होकर न्यापक और द्रव्यके साथ तादात्म्यापन होकर सर्वात्मक ममशता है । बस्ततः ये नित्यताः व्यापकता और सर्वात्मकता भी उसके बधार्थ स्वरूप नहीं है। कल्पित हदयमें तादारम्यके कारण ही हैं। अधिवान चेतन ही यस्ततः जीवका यथार्थ ग्वरूप है और उसमें दैतका किंचित भी भेद नहीं है। याधित भारामानताका कोई मुख्य नहीं है। वस्तृतः बीजल और जीवत्व आविद्यक हैं। बीजसत्ता और जीवसत्ता दोनों ही अखण्ड चिन्मात्र मत्ताने अभिन्न हैं।

अब फिर एक बार पहली बातपर लौट चलें। किसी भी एक वस्त्रमें अनेकाकारताका कारण क्या है ? विकिया अथवा किया। विकिया प्राह्मत अथवा स्वामाविक है; परंतु किया कर्ताके द्वारा अनुष्ठित है। किया धर्म अथवा अधर्मते अनुविद्ध होती है। क्योंकि उनके मूलमें प्राप्ति अथवा परिहारकी इच्छा रहती है। प्राप्तिकी इच्छा शोभनाष्यातमुख्य है और परिहारकी इच्छा अशोभनाष्यास-मूलक है । इसी इच्छाकी हदता-अहदताले विहित-प्रतिपिद्ध कियाका आचरण होता है। अध्यास अज्ञाननरक है। इपलिये अवतक अञ्चान रहेगा। त्रवतक अध्यास रहेगा और जयतक यह रहेगा, तबतक वासनाकी निवृत्ति न होनेके कारण जन्म-मृत्युरा चक भी निवृत्त नहीं हो राकता । इस चक्रफी निवृत्तिके लिये वेदान्तकानकी अनेका है। यदि यह कालकी प्रधाननाते जन्म-मरण, देशकी प्रधानताने समनागमन, द्रव्यकी प्रधानताने योनिपरिवर्तन, ईसरके द्वारा नियन्त्रित कर्मफल न होता और अज्ञानी जीव इस फल्को भौगनेके लिये बाध्य न होता तो तस्वमस्यादि

महावाक्यजन्य ज्ञानकी आवस्यकता ही न होती और मम्पूर्ण वेदान्तका अवण, मनन, निदिष्यासन व्यर्थ हो जाता । ब्रह्मात्मैक्यज्ञानकी आवस्यकता ही इनकी निकृत्तिके ल्यि है।

श्रीगौडपादाचार्यज्ञी महाराजने। जिन्हें श्रीशंकराचार्यने व्रक्षसूत्रके द्वारीरक भाष्यमें व्याप्यदाविद्<sup>री</sup>के नामने स्मरण किया है और श्रीसुरेश्वराचार्यने व्येदान्तमर्मश्रद्ध<sup>रे</sup>के स्वमें अपनी कृतिवोंमें स्वान-स्थानपर समादत किया है: कहा है—

याचद्रेतुफलापेशः संमारस्तावदायतः । श्रोणे हेतुफलावेगे संमारं न प्रपद्मते॥

आत्माको ब्रह्म अर्थात् देश, काल, वस्तुपरिच्छेदसे रिहत सजावीय, विजातीय, स्वगतमेदसून्य न जानकर यह वात मानी जाती है कि मैं पर्य-अध्यमंका कर्ता और उसके फळ सुख-दुःखादिका भोक्ता हूँ, तव जन्ममरणस्य संसारकी दृद्धि होती है। जब ब्रह्मानेब्यक्रम आदि आदि कर्तुन्त, भोक्तुन्त, संसारिक, परिच्छित्रन आदि धारिक हो जाते हैं, तव जन्ममरण, गमनागमन आदि धनपंमाय संसारकी निवृत्ति हो जाती है। इसल्येन तत्वज्ञातक पूर्व पुनर्जन्म और परलेखको न मानना मेदान्वविद्याने विमुत्त करनेवाला है और पोर अनर्थम मैंगानेनाला है।

यह यात सर्वथा येदान्तरम्मन और युक्तियुक्त है कि जीवका जीवन अखण्ड चिन्मात्र सत्ता ही है। अजन के कारण ही मेदश्रम होता है। मेदमात्र ही प्रातिभातिक है। मेदश्यनु सत्य नहीं है। तस्ततः अपने स्वयंत्रकार्य अधिद्वानये मिल भी नहीं है। अपना जात्मा ही यह अधिद्वान है। अन्ततः हम आर्फे अनुसंधानके तिये एक बेदमन्त्र उपस्तित करते है—

यधा ध्रयं ज्योतिरात्मा विषरतान् अतो भिषा यहुपैकोऽनुगरछन् । दर्पाधिना छियते निम्नरूपो देवः धेन्नेप्येयमांनाः॥ चिये देशकी अपेक्षा है। नामा प्रकारके रूप प्रहण करनेके लिये द्रव्यक्ती आवस्यकता है। यह गमनागमन जनम-मरण और रूप-परिवर्तन कर्मके सम्बन्धन होते हैं। त्रिना कर्मके उटना-गिरनाः जीना-गरना अथवा जाना-आना नहीं हो गकता। एक ही वस्त कर्मचे यिना अनेक आकारोंमें परिवर्तित नहीं हो। सकती । यही कर्म प्राञ्जत जगत्में विकार या विक्रियाके नामसे कड़े जाने हैं, जो एक विदिष्ट प्रक्रियास आकृतियोंकी धाराका निर्माण करते हैं और यही कर्म जीव सगतमें कर्तत्वपूर्वक किये जानके कारण एक विशिष्ट वासनाजन्य गंस्कारका रूप प्रष्ठण करते हैं। जिससे उनकी यश धर्म अथवा अधर्म हो जाती है । चैतन्यकी प्रधानतारी शीय होना है और जहत्वकी प्रधाननारे बील । जीवका प्य'बार उमर्वी अन्तःस्वताका मुचक है और बीजका प्य'कार पहिष्रताका । यीज केवल निर्माणका हेन है। परंत जीव निर्माण और प्रमाण दोलोंका । बीजभी शक्तियाँ केनल भौतिक दलामें रहती हैं और बीउकी भौतिक-अभौतिक होनोंमें । बीवके यहिःकरण और अन्तःकरण दोनों जाग्रत रहते हैं: परंत भीनके करण मुर्छित होते हैं। बीजमें धर्माधर्मकी उत्पत्ति नहीं होती: परंत श्रीय प्रमाणविक्ता आधार होने एवं कर्ममें स्वतन्त्र दोनेके कारण धर्माधर्मका आधार बनता है। पीज भोग्यांश-प्रधान है और जीव मोक्ता-अंश-प्रधानः इसलिये कीयका मुख-दुःश जामत् है और बीजका गुपम । जीव अपने धारीधार्यके द्वारा कर्ष्यगति और अधोगनि प्राप्त परता है: बीज प्रकृतिकी स्वामाविक धाराने वियदा होएत ।

बीय भी प्रकृतिक सारामें अर्च्यांतात सिर्यस्थीत श्रीर अथरमीत—सीन मारारके होंगे हैं। माश सहस् सेनोंमें बहलागी माराना रहती हैं। यह अपर्यक्ष मोसान प्रकृत दम्मीती पूर्तम हो चाती है। यह अपर्यक्ष मोसान प्रकृत नोतेशी और बदता है। यह मनुष्योति ऐसी हो है। सम्में बन्ने, बान और मेमके प्रकृत होनेश्च पूर्ण मेम्पना है। होनि नर्योत नरीन हमें बरनेते त्यि हम आदि हिन्दर्भाका नित्य सून्त आजिलार करानेते त्यि हम्दा और आनदानुभूतिने नित्य मेमका विहास स्वय् देलांगे आता है। हम सोनिने सहाय, विहास एसं भागरतामार्यके सनुसत्यो पूर्ण सीमार है। यह असने अन्तःश्रत्णमें निद्या एवं कर्मका ग्रन्ताः, मार्ग्य करः है और वृत्रं प्रकारम् उदय भी देलमेर्मे अला है। इंग्रन्ति धर्माधर्मका समूर्ण दासित्व मतुष्यामें हो प्रकट होता है।

नियन्त्रण शिथिल हो जाता है: इसलिये जन्दे पुनः पर् परे

नियन्त्रणमें जागर उद्भिजा स्वेदजा अण्डज व दिख

दिपादने इतर जरायुज होना पड़ता है। धर्मगएन

देहः इन्द्रिय और मनकी शुद्धि और निजन्नात हैं।

अधर्माचरण करनेने देह, इन्द्रिय और मनार होता

होनेपर देवी राज्यमें प्रवेशकी योग्यता मिलती है। देवें राज्यमें भी प्रथमतः ऐन्द्रियक सनका ही उन्हर्व प्रम होता है। परत एक इष्टकी अनस्यमायने उपापना क्राकेत ऐन्द्रियक सुन्तरे विल्याण इष्टदेवसम्बन्धी देवी सुनार आविमांव होता है । धर्मसुलमें अनेक देवता मन्त्र की विधि-विधानके कारण फलमें भी अनेक्ता हैते है और उपापनामें एक इप्ट मन्त्र, पदित और निहा होते कारण भाव-प्रधान एकाग्रहत्तिमें भागपतसुलका अतिर्मा होता है। अन्तःकरणके साभी खर्यमभाश चेतनश देव काल और द्रव्यके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है। प्रतिहे विरोधने यही द्रष्टा आत्मा स्वरूपमें स्थित हो जता है। तब यह देशकृत गमनागमनः कालकृत जन्म गरे औ द्रष्यकृत योनियरिवर्तनमे गुता हो जाता है। हमिति अर्थम हो जानेके कारण उस समय यह हुआ अर्थन लरुपमें अवस्थित होता है। परंतु समाधि हुट बहोग इसका फिर प्रतिसारूप्य हो जाता है, इसलिपे प्रतिहैं नियन्तादारा इमका भी नियन्त्रण और हत्सम्बर आदि शक्य हो जाना है। परंगु बेदान्तीन वहारमैस्टरन होनेपर देश-कालादिफा बाप अर्थात् मियात मेहन हो जाता है। तब जन्म-मरणादिकी शहदन्तिक निर्मा दी जाती है। जनतक पुतिमें सत्पता और उनके हार तादारम्य रहेगाः, नयतक भेदकी मलनाः द्रष्टारी प्रनेतः और ईश्वरकी प्रयक्ताको कोई मिटा नहीं समना। रिन्नि बन्म मरणका प्रवाह बना ही गहेगा। बीडन भेरिक होनेने अनादि होनेपर भी भौतिकान्तिनास्य है। पर जीव नेतन होनेके कारण भीतिकाप्ति-नारण नहीं है। इसका इतियोक मूलभूत पामनावीच मंसकारीके सार भविधामूलक साहारम्य है। इमलिपे झनामिके क भविष्याका दाइ द्वय विना श्रीतका बीचेल निर्माट नरी हो सकता । जीव चेतन है। उपकी जीवनसत्ता अनादि और अनन्त है। वह देश, काल और द्रव्यकी कल्पनाकी अपनी दक्षिमें धारण करता है। देश, काल, द्रव्यकी भारतमानता बाधित है और चेतनका स्वरूप सर्वया अग्राधित । अनभवकी प्रणालीमें अपना नास्तित्व नहीं है। कोई भी यह अनुभव नहीं कर सकता कि मैं नहीं हैं। इसलिये जीवका वाम्तविक जीवन अनन्त और अइय है। वह अपनी कल्पनामें ही भारतमान कालके साथ तादातम्यापन्न होकर अपनेको नित्यः देशके साथ तादातम्यापन होकर न्यापक और द्रव्यके साथ तादात्म्यापन होकर सर्वात्मक ममसता है । वस्तुतः ये नित्यताः व्यापकता और सर्वात्मकता भी उपके बचार्च स्वरूप नहीं हैं। कल्पित हरपमें तादारम्पके कारण ही हैं। अधिश्वान चेतन ही वस्ततः जीवका यथार्थ खरूप है और उसमें दैतका किंचित भी भेट नहीं है। याधित भासमानताका कोई मूल्य नहीं है। वस्तृतः बीजल और जीवत्व आविद्यक्त हैं। वीजसत्ता और जीवसत्ता दोनों ही अखण्ड चिन्मात्र सत्ताने अभिन्न हैं।

अब फिर एक बार पहली बातपर छीट चलें। किसी भी एक वस्तुमें अनेकाकारताका कारण क्या है ? विकिया अथवा किया। विकिया प्राञ्चत अथवा स्वाभाविक है। परंतु किया कर्तांके द्वारा अनुष्ठित है। किया धर्म अधवा अधर्में अनुविद्ध होती हैं: क्योंकि उनके मूलमें माति अथवा परिहारकी इच्छा रहती है। प्राप्तिकी इच्छा शोभनाध्यासमुलक है और परिहारकी इच्छा अशोभनाध्यास-मुलक है। इसी इच्छाकी ददता-अहदताने चिहित-प्रतिपिद कियाका आचरण होता है। अध्यास अज्ञानमूलक है। इप्रतिये अवतक अञ्चान रहेगा। तयतक अध्यान रहेगा और अवतक वह रहेगा, तवतक वासनाकी निवासि न होनेके कारण जन्म मृत्युका चक भी निवृत्त नहीं ही एकता । इस चक्की निवृत्तिके लिये येदान्तज्ञानकी अपेठा है। यदि यह फालकी प्रधाननाते जन्म-गर्गः देशानी प्रधानतारे सम्भागमन, प्रव्यक्ती प्रधानताने योनिपरिवर्तनः इंगरके द्वारा नियन्त्रित कर्मफल न होता और अहानी जीय इस पर्लंडी भौगनेफे लिये याच्य न होता। नी तत्यमस्यादि महाबाक्यजन्य जानकी आवस्यकता ही न होती और मम्पूर्ण वेदान्तका अवग, मनन, निदिष्यागन व्यर्थ हो जाता । ब्रह्मात्मैक्यकानकी आवस्यकता ही इनकी निष्ठत्तिके लिये हैं।

श्रीमौडपादाचार्यजी महाराजने। जिन्हें श्रीशंकराचार्यने ब्रह्मसूत्रके शारीरक भाष्यमें प्यम्प्रदायिद्विंके नामने स्मरण किया है और श्रीसुरेश्वराचार्यने प्वेदान्तमर्मशृड्द के स्पर्मे अपनी कृतियोंमें स्मान-स्थानपर समाहत किया है। कहा है—

यावद्रेतुफलापेशः संसारखावदायतः । श्रीणे हेतुफलावेशे संसारं न प्रपचते॥

आत्माको ब्रह्म अर्थात् देश, काल, वस्तुपरिच्छेदशे रहित राजातीय, विजातीय, स्वगतमेदश्य न जानकर यह वात मानी जाती है कि मैं पर्म-अपर्मका कर्ता और उसके फळ सुख-दुःखादिका मोका हूँ, तर जन्म-मरणस्य संसारकी इदि होती है। वन ब्रह्माक्ष्मक्यानसे अज्ञानस्थक कर्तुल, मोकहुल, संसारिक, परिच्छितल आदि यापित हो जाते हैं, तय जन्म-मरण, गमनागमन आदि अन्यंग्म संसारकी निश्चित हो जाती है। इसिलमे तत्वज्ञानक पूर्व पुनर्जनम और परलेकको न मानना मेदान्तदिश्चाने निश्चय करनेवाला है और पोर अन्यंग्में करनेवाला है और पोर अन्यंग्में करनेवाला है।

यह यात सर्वथा पेदान्तसम्मत और युक्तियुक्त है कि जीवका जीवन अलाण्ड चिन्मात्र सक्ता ही है। अज्ञान के कारण ही मेदभम होता है। मेदमात्र ही प्रातिमातिक है। मेदम्य सत्य नहीं है। तच्यतः अपने खर्यक्राय अधिशानसे मिन्न भी नहीं है। अपना आत्मा ही यह अधिशान है। अन्तरा हम आपणे अनुसंधानके विशे एक बेदमण्य उपस्थिन करते है—

यया धर्म ज्योतिरात्मा विदस्तान् असी भिन्ना बहुधेकोऽनुसरकत् । उपाधिना कियते भिन्नस्यो देवः क्षेत्रेष्येगमन्त्रोऽसमान्त्रा ॥

# पुनर्जन्मका मोलिक आधार

( टेस्क-स्वामी श्रीसनाननंदवजी )

मानव-मनिष्ककी बहाँतक पहुँच है उन सम्पूर्ण पदार्थी-का विभावन दो प्रधान विभागीम हो सहता है। एक सी व पदार्थ जो हमारे अनुभवके विषय हैं और देखरा वह जो उन मबको जाननेवाला है। दार्शनिक भाषामें इन्होंकी क्रमदा: हृदय और द्रष्टा अध्या जट और चेतन कहते हैं। इनमें सम्पूर्ण दृश्यवर्गका को मलकारण है। उसीको प्रकृति। प्रधान या माया कहते हैं। द्रण कभी किसीका भी इत्य या विषय भहीं होता। अतः इस समय उसके विषयमें कोई विचार नहीं फरना है। किन इतना तो स्पष्ट है कि इदय एवंदा परिवर्तिन होता रहता है और द्रष्टा अपरिवर्तनशील है। प्रकृति या माया स्वभावन ही परिकानशील है। यदि गुन पुछा जाय तो परिवर्तनके कारण हो उनकी प्रतीति होती है। अपने महस्तमें तो यह भी अध्यक्त और अधिक ही है। जगमें क्षेम हीनेपर पर वह स्थक्त रूपमें आती है। तभी उसकी प्रतीति होती है। उसका यह व्यक्त रूप ही प्रपन्न है और यह निरम्तर परिवर्तनशील है।

परित्तंनमें सिति नो शिक्त ही होती है। वाहायमें नो उत्ति और मुख्ये ममका नाम ही परित्तंन है। यह कम श्लुक्युश्म नया समिह-लिंड एसी पदाधीमें पाया काता है। जिन्न मका हमारे म्यूक्यिसमें परिवर्तन होना है वेरे ही गरमवर्तसमें भी होना रहना है। हम हमिश वर्षार मभी पदार्थ शिक्त है, नथारि व्यवहारमें हमें उनमें स्थितिका मान भी होना है। किन्न यह भाग है देवल प्रतितिमात हो। यासवर्षन महत्त्र परिवर्तन हो हमें किन अता पहना है। वेरे होसित्तन और वच तरहा मितित्तन नित्ता हो में से से सितित्तम मितित्त मितित्तम परी मितित्तम सित्तम मितित्तम सित्तम सित्तम मितित्तम सित्तम सित्तम

्र इन प्रकार शांकित या ग्यापी जिले भी बदार्थ हैं। उस समीचा सारान भीर भन्त होता है। आगनका नाम 'स्त्रीत' है भीर अनका नाम माना है। अनः सभी बदार्य उस्ति-नाराशील हें और यह उस्ति-नाराकों ममें नितना चलता रहता है। इस ममके द्वारा पदार्थका फेबल परेंक्ड़ होना है। तालिक नारा नहीं होता। जिन प्रकार पट पूरेंचर कराठ हो। जाता है। कपाल ट्रक्स कराठिकायों हो जाती हैं। कराठिकायों नियकर न्यूणे हो। जाती हैं, चूर्ण हार्डर मध्ये मिलकर पेड़ और पीधोंका आहार हो। जाता है और छि। उनके फल-मूलका रूप भी चारण कर ऐसी है। हमी प्रकार विश्वके नामूर्ण पदार्थ विगड़-विगाइकर नेवे नेवे हमें धारण करते रहते हैं। ये रूपान्तर हो इन पदार्थीक करमान्तर हैं। अतः मनारका प्रत्येक पदार्थ हमाने हों नये-मेंचे चन्य धारण करता। रहता है। उत्तक आव्यन्तिक उन्हेंद्र कमी नहीं होता।

यह तो हुई जड तत्तवी यात । अयं इते सी की जन्मान्तरके विषयमें विचार करना है । ऊपर हमने बिन. द्रष्टा और दृश्य दी तत्वींका उल्लेख किया है उनमें परितान : फेनल इश्यका ही स्वभाव है। इष्टामें कभी कोई गरियते नहीं होता। विंतु बीच एक ऐसा नत्य है, जिसे न फेउर इस्य कह गक्ते ई और न द्रष्टा ही। परंतु यह इन देनेंं मे क्लिश्रण कोई तीसम तस्य भी मही है। ह्या सम्पर्न हरपका प्रकाशक है। उसका हरपके धर्मीके कभी कोई गम्यन्थ नहीं है। तथापि अभिनेकाश उनमें उन धर्मी सम्पन्धकी भ्रान्ति होने लगो है। जिन<sup>'</sup>प्रकार निस्मर्क पर्देपर प्रतीत होनेपाल हरवानि यशापि उत्त परेका कोर्र-राष्ट्रक नहीं होता। तथापि उसफे दिना उनकी प्राीति मी नहीं हेली; इस्टिये यह उनमें सम्बद्धना अल पहता ! है। इसी प्रकार दरपका आधार होनेके कारण इस दर्ग भगोंने उपरक्तनमा जान पहता है। इस अविवेहर्जन उपरक्तिके कारण ही यह अपनेका स्वृत्त, सूच्न और कार्य शरीरके भन्नीन गम्पद ही नहीं। गम्पेन्न गमप्तने हत्ती है। इन देहाशामक कारा ही यह तिगृद्ध द्रश म गहरी कमीं हा कची तथा कम्पालीका मोधा यन बाता है और देहरे सुरा-दु:पक कारण अक्तको सुर्वी-दुर्वी मंति स्थाता है। इसीने उपनी गंधा स्त्रीय हो बार्स है। <sup>इस</sup>ः प्रकार गुढ साली हो अविदेशाल कर्ता गोका और <sup>बन</sup>

षाता है और शरीरके माथ अपना नादास्य मानने लगता है।

परिवर्तनं के कमर्थे स्यूलगरीर नं, यहाँ सद्द जानेवर कृमि, किसीके द्वारा खा लिये जानेवर विद्या और जला दिवा जानेवर मस्य हो जाता है। परंतु स्ट्रमदारीर तो संस्कारों- का पुतला है। उत्पन्न इस स्यूल जनत्त्वे किसी धातक कारणका कोई प्रभाव नहीं होता। यह अपने संस्कारीके अनुसार परिवर्तित होता है। जीवका उनसे तादारम्य है ही। अतः वह उसके परिवर्तनको अपना ही परिवर्तन या पुनर्जन्म सामा येठता है। इस प्रकार यदारि पुनर्जन्म स्ट्रम-दारीरका होता है। तथारि वह कहा जाता है जीवका।

यहाँ यह शक्का हो सकती है कि पुनर्वन्म तो नवीन स्पूलसरीर धारण करना है। सूक्ष्मशरीरमें परिवर्तन होना तो पुनर्वन्म नहीं है। फिर ऐसा क्यों कहा गया ?

यह शङ्का ठीक है। परंतु सोचिये तो सही कि सूरमसरीर कहते किसे हैं! अन्तःकरण, शानेद्रिय, कर्मेन्द्रिय
और प्राण—इनके समुन्चयका नाम सुक्रमारीर है। इनमें
अन्तःकरण और शानेद्रिय तो शानदाकि हैं और कर्मेन्द्रिय
तथा प्राण कियाशिक हैं। इस मकार शानदाकि और
क्रियाशिक स्पृक्का नाम ही सुक्षमारीर है। ये दोनों
शक्तियाँ निराधार नहीं रह मक्तों। क्रियो-न-क्रिसी मकारका
स्पृद्धारीर स्वीकार करनेपर ही ये अपने व्यापारमें समर्थ
हो सकती हैं। अतः अपने व्यापारके दिये मूप्तमारीर
गर्वदा कियी-न-क्रिसी स्पृत्त आधारकी करना पर देता
है। इसीचे दारीर-व्यापके समय भी पहले अत्र शिर वर्गोक
होरासकी स्वदना करके पूर्वदेहको स्थापना है और उन्योक्त
हारासकी स्वदना करके पूर्वदेहको स्थापना है और उन्योक्त
हारा लोकान्तरोंमें आहर अपने पार-युष्यके अनुगार दुःशसुत भोगकर जन्मान्तर प्रदण करता है।

इसी मंदर्भमें इस आधुनिक मीतिक्वादियों के एक प्रमुख निद्धान्तकी समीता भी कर में । उनका मत है कि आत्मा या चेतन कोई स्वतन्त्र नना नहीं है। यह जह प्रकृतिका ही परिणाम है। अतः रोमाधिके कारण जब स्थुक-गरीर कार्यक्षम नहीं रहता नो उनकी चेतना नह हो जानी है और फिर उनका कोई अनित्तन नहीं रहना। ये में ग प्रकृति या जह नत्त्रको ही एकमात्र परमार्थ नन्त्र मन्ति है। हर्षे जबादित्वादी कहा ज्ञानका है। हम प्रकृत टार्निक हर्षे जबादित्वादी कहा ज्ञानका है। हम प्रकृत टार्निक हर्षे जबादित्वादी कहा ज्ञानका है। हम प्रकृत टार्निक

जडादैत है और दूसरी ओर ब्रह्मादैत । एक पक्षकी दृष्टिमे केयल जड तत्वकी ही गता है। चेतन उसका विकार है और दसरे पशकी दृष्टिमें केवल चिनमात्र परमहाकी ही सत्ता है। जंड उसमें अध्यस्त है। यदि प्रथम पश खीकार किया जाय तो प्रदन होता है कि जयतक चेतनका विकास नहीं हुआ था। तयतक जडकी मत्ता प्रकाशित किसमे होती थी ? जड प्रकाश्य है। अतः किमी प्रकाशकरे विना उसकी सत्ता सिद्ध ही नहीं हो सकती । चेतन तो स्वयंप्रकाश है। उसकी सिद्धिके लिये किसी अन्य प्रकाशककी सत्ता अपेक्षित नहीं होती । असमै विना किसी अन्य साधन-सामग्रीके स्वतः ही प्रपञ्चकी प्रतीति हो जाती है-यह स्वप्न-प्रपञ्चके रूपमें हमें नित्य ही अनुभव होता रहता है। अतः बहादैत-वादियोंका विचार युक्तिसंगत नहीं कहा जा सकता । ये छोग जिस चेतनका विकास जड तत्त्वसे फहते हैं, यह तो अन्त:-करण तथा इन्द्रियवर्ग हैं। वे अवस्य जडके परिणाम हैं। परंत वे कर्ता-भोका जीव नहीं हैं। वे तो उसके कर्म और भोगके साधन हैं। वे कर्ता नहीं, धरण हैं।

जन्मान्तर स्वीकार फरनेवालोंमें भी कुछ लोगोंका मन है कि मनुष्य दसरे जन्ममें मनुष्य ही होता है। यह पश्-पती या किसी अन्य योनिमें नहीं जा सकता; क्योंकि उसमें मानशीचित मस्कार बद्धमूल हो जाते हैं। परव शास्त्र और विचारदृष्टिमे यह बात भी युक्तिसगत नहीं जान पहती। बीयका स्वभाव है कि यह जिस परिस्थिति। अवस्था या दारीरमें होता है, उमीसे उमका सादारम्य हो जाना है। बन आर विद्यालयों अध्ययन घरते है तब अपनेको विद्यार्थी मानते हैं । जब अध्ययन गमात फरके पढाना आरम्भ फर देते हैं तो अपनेको अध्यापक मानने सगते हैं। इस प्रकार परिन्धिति परिवर्तित होते ही आपकी अहंता बदल जाती है। बादत् अवस्थामें अपनेको चनोबुद्ध अध्यातकके स्यामें देखते हैं और खप्तमें युवक विद्यार्थीके रूपमें देखते हैं तो उस अवस्थामें भी आपको बोई नंदेह नहीं होता । अतः अवस्थाके परिवर्तनमे भी आपरी अदेना बदल जानी है। इसी प्रकार जब सम्बन्धः पदः प्रान्त और धर्मके परिवर्तनी भी आपकी अहंताका परिर्मान होता देखा गया है तो मृत्युके द्वारा देहानारकी मानि होनेपर अहंताके परिवर्तनी कोई दाधा कैने आ सफती है ! अतः उपर्युक्त नहींगानके आपरपर शासीय मिद्रानाको स्वीवार न करना युनियुन नहीं है १

हम प्रकार निश्चय हुआ कि जिस प्रकार प्रत्येक प्रत्येयवान पटार्थ परिवर्तित होता रहता है। उसी प्रकार जीव भी अपने संस्कारोंके अनुसार नमे-संबेद राग्य पारण करता रहता है। संस्कारों ऐसा तो कोई पदार्थ नहीं है। जिसमें एसियाँन न होता हो अथवा जिसस संध्या उन्हेद हो जाता है। जो कुट प्रतीत होता है। इस न तो शाश्चत है और स अधीत है। यदार जीव दोता है। है। जो कुट प्रतीत होता है। इस न तो शाश्चत है और स अधीत है। यदार जीव वास्पार्थ तो शुद्ध जिस्सार, एक्स और शाश्चत तथ है; किंदु परिवर्तनशील शांसिस मादारण स्वंकार परंक यह करते, मोता तथा अस्म मरणशील जान पहला है। वहीं उपका सन्धन है। जनतक यह अधिरेक

वना हुआ है, तदनक जगम-मरण्ये, सबसे उससे पुरस्ता नहीं हो सकता । जब तत्यग्रानके द्वारा उसे अपने वालिए सहरका योज आन हो बाता है, तब तो नंगारकी प्रता ही नहीं रहती । यही उसकी मुक्ति है । रित्र प्रारेग प्रतार कारी कार्मा के सिंहि सम्प्रण नहीं रहती और प्रता के सिंहि के सम्प्रण नहीं रहती और प्रता के सिंहि के स्वा के सिंहि की मान है । वित जरनक मिंहि की मान है । ति ति हो है । वित स्व प्रता के सिंहि के सिंहि

# पुनर्जनम्-अनुमान, अनुभव और शास्त्रसिद्धः

( हेखह---भागापं श्रीविनीया )

पुनर्जन्म होता है, इसके अनेक अमाण है। यानी मेरे व्यि यह बन्म जिनना विद्व है, जनना ही पहलेका और आगेका भी । इसमें किसी प्रकारके संदेहकी सुंबाहरा नहीं।

## सृष्टि--अनादि और अनन्त

मेरा निधित मानना है कि इस स्टिनें कहाँ भी यह नहीं कह एकते कि यहाँ उपका अन्त और यहाँ आदि है। यह अगदि और अनन्त है। एष्टिश स्वरूप ही यह है। आएमानमें किनने सारे हैं। इसकी अब भी विनती हो रही है। परार्थका ऑकडा तो स्तम ही होगा। पैदियो एररातामी। यता रही है कि वहाँने वहाँ मकाश पट्टैचनेमें दम साम वर्ष साते हैं। इनकी अन्तिम हद पहाँ है। यह नहीं सकते । दिरम्यानशी इद ही कम्पीलक है। नेकिन द्वियानी हद कही समान होती है। उसकी सीमा कडांतक है, जगरे व्यार्टर के बाद बना है। मान्द्रन नहीं ! यदि उत्तरा अन्त हो। तो उनके बाद वहाँ बता कोई होन भीज है। सहस ( लिसिट) है या गैरा क्या है। उछ है-परि मेन या सरव है या थेंदि ठीन सीव है। नी दनियादा यह अन्त मुद्दी। यानी पुछ अतितृष है। रहेन ही ती भी भग्यत है। मारोश-दुनिया यहाँ मध्यत नहीं है। दुनियाना भन्त है है। नहीं है

> हमारा स्वस्य भी अनादि-अनन्त गणरमात हुए क्या कमा (७० मार्ग्ने पर्ट) मही था।

८० मालों मर सथा। तो मरनेक बाद उनका लका कुछ नहीं है और जनमे पहुंचे भी कुछ नहीं था। यह ही नहीं स्वता। जीयका इस प्रष्टिमें क्यू मंद्रा हुआ, मालूम नहीं। वर्ष इसतक इस प्रष्टिमें रहेगा, यह भी मालूम नहीं। वर्ष इस वह मानें कि इस पहुंचे नहीं वे और मरनेके, यह तो रहेगे, तो कहें समस्याई नहीं होंगे। हिन्द में स्वत्यां होंगे। हिन्द हों समस्याई कि उत्तर मिरेटा। मिद इस यह जान बार्ष कि इसार स्वरूप अमादि-अन्तर है।

## कर्म-विपाक----प्रवल प्रमाण

विंद सम्यद्द माने कि इसारा सरूप भनेदिश्यन्त नहीं हो। किर कमंनियाक भी कुण्डिय हो आगा। हेमने जन्म पाया मी पन्यन्यने हो हमारे किये कमंत्र भाग होते लगा पाया मी पन्यन्यने हो हमारे किये कमंत्र भाग होते लगा। इसने मुख्य माना नियान प्रेम कमं पाया। बेर्डन की छो। कुछ दुःख हुआ नी कुछ हुन। लिंक गर्ध हमा किये नहीं ये तो मुख्युःगके लिये किमोनारे हमार भी मार्थ हों। ये तह इसने आद कुछ की किमोनारे हमार को स्थान के हो किया क्या कुछ क्या हमा दिया मो कुछ हिया होंगा। स्मित्र अस हुअब भूतन हरें हैं। हमाने हमा कुछ हिया होंगा। इसने किये कुछ किये होंगा। इस भागने हैं तो कर पाए प्रदेश नहीं में और मार्यने के साम अपने हैं तो कर पाए प्रदेश नहीं में और मार्यने के नहीं मार्थ हमा अपने की प्रकार की पूछ नहीं किये हमार्थ की सुख नहीं की और मार्यन की सुख नहीं की की सी का की सी का की साम की हमार हमार्थ हमार्थ

## स्वात्मानुभव-तीसरा प्रमाण

तीसरा प्रमाण है साक्षात् स्वानुभव । जैसे-जैसे कार्य-कारण-परम्परा खुळती जाती है, वैसे-वैसे चिन्न निर्मंज होता जाता है । पुरानी चीजें याद आली हैं । वृदि हम त्रयल करें तो कुछ चीजें और चाद आ ककती हैं । कुछ लोग ऐसे मिलने हैं, जो अपने पुराने जन्मकी वार्ये कहने हैं । बुदि वितनी संस्कारोंने मुक्त रहेगी, माफ रहेगी, उतना वह पुराने जनम्का स्मरण कर गरेगी। व्योरेमें नहीं, लेकिन कुछ पुँचल या मोटा-मोटा स्मरण हो ही सकता है । पुराने जमनिमें जो विशेष काम या प्रयोग किया होगा। यह याद आ गफना है । कहने हैं कि शानरेवने लिखा है कि मीं पुराने जमानेमें राजा था । ' डाक्टर एनी येसेन्टने भी अपनी कुछ क्यानियों लिख रखली हैं । गीतमबुदके बारेमें भी ऐसी ही फहानियों कही जाती हैं ।

यचपनमं में अपनी माँके पार था। पूनाकी शात है।
माँ मुसे पहीं छे जानेवाली थी। में तीन-चार सारका बचा
था। जहाँ यह मुसे छे जानेवाली थी। उस स्वानका, उस
परका वर्णन मेंने दिया कि व्यहाँ ऐसा ऑगन होगा। ऐसा
कुँआ होगा। आदि। ठीक बैगा ही पर निकला। राम्मव है।
यह 'काकतालीय' न्याय हो। उसे पूर्वजन्म होता हो है,
ऐसा नहीं। सायद माँने मुससे कहा हो—-धुम्हारा इस
परके माथ पूर्वजनमें रह गयी।

दूगरा, मृते मह भाष होता है कि पूर्व-जनमं में बगाएं। था।' कारण, शुमकड़ हूँ ही, घूमते-गूमते बंगाल पहुँच गया तो देखा, जितना समय और अम दूसरी भाषाएँ सीरानेमें समा, उगमें बहुत आयानीं। बंगला मैंने सील ली। यह मेरा अंदान ही है।

तीवरा अनुमान यह कि मुझे यचनमें कई प्रकारके आवर्षण नहीं हुए । यहीदार्म कई आवर्षक चीजें थीं, हेकिन मुसरर उनका कोई परिणाम नहीं हुआ। एक यह भेरे भित्र बहुत आगद कर मुझे विनेमा ले गये। मैं अन्त माग दरी लेता गया। यहाँ बातर बंदी तानदर नी गया। रम परने कमता है कि पूर्वजन्ममें में इन दुराह्योंका अनुभव हे जुका हूँ, इसलिये मुझे इनका आरर्पय हो नहीं होगा।

हाँ, शतरंजका खेल मुझे अध्या सगता था, तो ऐकता था। एक बार परनेमें सतरंज देखा, तो स्या कि वह खेल ही मुझरर हाजी हो रहा है। दूसरे दिनसे मेंने सारांजका गेल यं कर दिया। यह मेंने खुद तोड़ा। इसलिये कह पत्रना हूँ कि नह मेरी इस जमकी कमाई है। ऐकिन पाकी जीजींका मुझे आकर्षण नहीं हुआ। वह मेरी इस जम्मकी कमाई नहीं है। यदि इच्छा होती और उसे में रोकता तो वह इस जमकी कमाई मानी जाती। इसलिये पुनर्जनगरर विस्ताय होता है। अनुमान अनुमय और सास्वयननये यह निधित है कि पुनर्जनम है। ब्योरेमें जापेंगे तो मतमेंद्र हो सकता है।

### इस्लाम भी सहमत

मुहम्मद्दे कहा गया था कि भीव' यानी 'अशात' की यात थताओं । उसने कहा 'अगर में जानता तो सारी खिष्टियर मेरी मत्ता चलती । मृत्युके बाद जीवन कामम रहता है । वह नया हारीर थाएण नहीं करता। टेकिन सुझम लिट्ट देहमें पढ़ा रहता है। नया हारीर, स्यूल्टमरीर धारण करता है या नहीं, स्पष्ट नहीं कह सफते । हसलिये किम-सानमें पढ़े रहते हैं। देश तरह मुमलमान लोग भी मानते हैं कि मृत्युके बाद खीचने हैं। म्याल यही है कि यह मृहस समी है वा स्थाल करती है कि मृत्युके बाद खीचने ही म्याल यही है कि यह मृहस समी है वा स्थाल समी है

एक द्रभा एक मुनल्लान भाईने चनां चन रही थी। मैंने उनने कहा कि न्यूक लड़का पैदा होता है और दो मिनटोंमें हो मर जाना है, तो क्या आदिसी दिन व्याप करने प्रमय अक्ला उत्तकों दो मिनटोंने पार-पुण्यको देशकर न्याप करेगा! एक श्रीय अनना काटनक अञ्चल कहाता है। किर दो मिनटोंके निये ज्यात हो जाना है और अनना काटन का अञ्चल कहाते कहा अदि असे अनना काटन का अञ्चल कहाते होता है। यह यान नक्षमान गरों माद्रम होती।

भीने मुना है कि आजकल जुछ ईगाई भी पुनर्जन्म मानने छने हैं। इपलिये इम यह नहीं पट महने कि बरनक विज्ञानके बरिये पुनर्जन्मका निद्यान्त यथार्थ गिठ नहीं होना वयनक उमे स्वीकार नहीं बरना चाहिये।

## पुनर्जन्मके विना जीवन नीर्म

इम बदि पुनर्बन्महो नहीं मानेंगे तो बेंबनमें कीई स्वाद ही नहीं रहेगा। मान केंद्र हम नुभव कोई गाँव मुक्ते  हों नहां । इसका फारण यह हो सकता है नि आर्ने पूर्वजन्मोंमें इन सबकी व्यर्थना मुत्ते महसूत हो गये हो। यह सारा सम्भव है।

दससे स्थष्ट है कि हर कोई अपने पुगने बनाने अनुमर्वोको पूँची टेकर नया जन्म टेना है। जनक किन हरे सादित नहीं करता, गरवक उसे नहीं मानेंते, यह ती नहीं। विकासको तो विच्छुत पुरा प्रमाण (इन पूष) चारिय। एक्ट कहाँ या पुरुष, गयानोंक दिने नो पोहाना भी प्रमाण (प्रका) कार्य है। टेकिन ने प्रतिकों भी सामान्य बनोंक टिने तो विच्छुत पुरा पुरा पारिते।

# परलोक और पुनर्जन्म

इत अस्तकाय निवर्गमें परखंक और पुनर्जनमके विवयमें धेरके आधारंग किनित् चर्चाका निवरण किया गया है। परखोका दान्दर्म परि और खोका दो शब्द हैं। इनमें प्लोका शब्द प्लोकस्त सुवन और जन--इन होनों अम्मीका योगक है। अपात वेद प्लोका और प्लोका निवासी होनों अम्मीका खोका शब्द प्लोका और प्लोका परिवासी करता है। पर्लोकर परिवासी करता है। पर्लोकर परिवासी अम्म सोक और अपात परिवासी अम्म सोक और अपात प्लित होनों निवासी है। सर्मान परिवासी अम्म सोक और अपात प्लेकि होनों निवासी है। सर्मान परिवासी अम्म सोक सीका स्वासी स्वासी होनों निवासी है। सर्मान परिवासी है।

### अनेक लोक

षेत्रीमें अनेक लोकींका निर्देश है। उसके मनमें आस्मा एक लोक है। दूसियी और मुलोक—से दो लोक है। दूसियी। अलासिश और दिस्परोक (मुलोक)—से नीन सोक है। दूसियी। अलासिश, यू और अयू—से बार लोक हैं। मूश्या, मुना, नरा, नवा, नवा, नी, नायम्—में गान कर्ष्य रोक हैं। प्रसाद, निल्ला, सहस्त नवान्य, महायस और प्रसाद—से गात अयोग्यन हैं।

#### तीन लोक

इस सब नोबों सु देशरोक शिवारेक और की गाँउ होता. रोज भोगोंने अरुकोर हो आता है। इसमें इस्ट देवगीय है। यह रिचु तेल हैं। सनुभागिक जीश्लोक है। इससी व्यानि पूरियोते त्यार चन्द्रमण्डस्तक है, । गृहदारंप्यक्त । विज्ञान है कि एस लोकका जय पुत्रके द्वारा नित्तेकका वर्ष दशपूर्वद्वारा तथा देवलोकका जय विद्यानाहकूत कमेटे द्वारा है। परमानमानी प्रानि विद्याक द्वारा होती है। १ प्रथम विद्योक्तर कमेते भी भगवत्यानि होती है।

## देवलीक

कीरीतकी ज्ञान्यामें अग्नितोक, वायुरोक, मुक्त्यतेरः इन्द्रकोक, प्रवातिन्येक और ब्रह्मलेक—ये देवपान छ-देवजोक है। देव स्वर्ग है अग्रोत् प्रकारामय लोक है।

यात्रपतिषि शासामं अप्रिक्षंक प्राप्तुशंक आरिसरोकः चन्द्रश्रेक और असोकतारिमरोकः—धेषांच स्वेक देवरोक माने गर्व दें। अन्य महोति आरित बातुः रहतः पराः पराः महाति और बहा—धे गात देवरोक माने गर्व दे देवरोकः देवस्यायीक और स्वाहीकः—स्तान अर्थ गान्त्र दे । अर्थत् इत गय धारतेका अर्थ एक हो है।

#### नामान्तर

येतीने अधियोक्तशायुक्षक और आदित्तकृष्क अपिक नामण्यर भी मिळते हैं। इनमें अधिओक्का नाम अभित्यते हैं। पायुक्षिकके व्हानसामा कहते हैं। इन्टर्योकका नाम अवस्तित है। कृतिशक्त नाम भाकर है। वेतीने दो पक्षके नाक्तओकीका निर्देश है। यूक स्पूरीकृष्ठ नाक नोक है। दूससा पायानिकर नाम सीक है। सुवस्तिकर नाक खोक देवपानमार्गका अन्तिम लोक है - ! इसके करर श्रहापश है । वरणकोक शामियों है । इस्खुलेक ध्रायी है । ब्रहालेकका नाम धोचना है । ब्रह्मिनीसिरोने प्रमापतिकोकको श्रियात भी कहा है । प्रही-नाक खोक है । भाष्य महाबाहणा है । उपरुक्ष भाका शब्दिक अनुनार प्रमापति क्रियोक भी लिये (अक ) (दु:ग) नहीं है। अनः यह ध्राकों है अर्थात् नाक शब्दका अर्थ ध्रावानि है।

## पितृलोक

उदस्यती। पीछमती ओर प्रधा भेदंस पितृलोक नीन प्रकारके है। इनमें नोचेका खुलाक (उदस्यती) है। यह जल-प्राय है, अत: उदस्यती है। मध्यम बुलोक (पीछमती) है। पीछ नाम बुश्वियोगका है। उत्पक्षी अटबीके कारण वह पीछमती हैं। यह धूक ओर जल आदि सय सूक्ष्म प्राणम्य ही हैं। युत्तीय नितृ-लोकको प्रधी कहते हैं। यहाँकी भूम ल्योतिमती होनेक कारण (प्रधी) है। इनमें प्राणस्य दित्त निवास करते हैं। ये रितर मांस्वयूर्शनमें भौतिक सर्गीमं परियाणित प्राणी पितरोंकी अपेशा भिन्न है। वितृ-स्वर्गोको (सीम्पायमाँ) भी कहते हैं। देवस्वर्ग आग्नेय है।

## यमलोक

मस्युणमें तमीगुणके अला और अधिक मानाओं के मिमाशणके कारण सस्युणके मात मेद हो जाते हैं। ये ही सम्बन्ध रात मेद हो जाते हैं। ये ही सम्बन्ध रात मेद स्वान में हा तमीगुणमें भी सस्युणके अला और अधिक मानाओं के समेदक कारण तमीगुण भी रात मकारका हो जाता है। ये ही मात नरक हैं। येदानव्दर्शनमें क्षिप चंग्मसूच्यों दनका ही निर्देश है। इनके नामीका निर्देश जालोंने एन मकार हुआ है—
रै-दौरस रु-महारीरस, रु-कुम्भीपाक अन्कालसूच,

हमों भी प्रत्येक कार-चार भंद हो जाते है। अनः अडार्स प्रकारके नरक हैं। ये भी स्थेक तीन-सीन सालाओंने निभक्त हैं, अतः गय मिलाकर चौराती स्वारके नरक हो जाते हैं। पुराणींने प्रणिक चौराती नरक ये ही हैं। मात प्रभारके देखनते, तीन प्रमारके तितृत्वार्य और गान प्रकारके नरकोंने जी सात्माकी गति कभीने होती है।

### जीवलोक

र्मास्यदर्शनमें १४ प्रशास्त्रा भौतिक सर्व भीमांपित है।

इनमें ब्राह्म, प्राजायत्य, ऐन्द्र, पैच्य, मान्यर्य, याः, राक्षय और पैगाच भेदमे आठ प्रकारका देय समें है। यह सस्वविशाल है। मानुप सर्गको अविध मानकर इमको ऊर्ज्य सर्ग भी फहते हैं। एक प्रकारका मानुप गगे है। यह मध्यम है। रजोविशाल है। स्थावर, स्वास्य, कीट, पश्च और पक्षो भेदमें पाँच प्रकारका निर्वक सर्ग है। यह तमंदिशाल है। प्रतिमं ससीगुणको मूल माना गया है। अगः मूल सर्गक नाममे भी यह प्रसिद्ध है। ये चौदह प्रकारकी सौनियां हो जीवलोक है। इन सर्गोका वर्णन सोल्यर्श्वनकी हैन दो कारिकाओं में भगवान् कुल्यने इस प्रकार किया है—

अप्टिकस्यो देवसंत्येषीनश्च पद्मधा भवति । मानुवक्ष्रेकविधः ममामनो भीतिकः मर्गाः ॥ ऊर्ष्यं सावविद्यालः । तमोविद्यालश्च मूलतः मर्गः । मप्ये रजोविद्यालः ।

ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तः ।

ब्रह्मासे टेकर साम्यर्पन्त में चौद्द प्रकारकी योनियाँ हैं, उनको चतुर्दश लोक भी फहते हैं। इनमें मात देवस्त्राों, तीन विद्यमां। और मान प्रकारके तरहोंने यह नीवास्त्रा विचरता है। इसका एफ लोकंन दूनरे लोकंने बाता और तदद गुण-कारीरका पहण करना ही पुनर्कम है। पेवक गाण्यदर्शन के आधारों सन्यविशाल, रजीविशाल और तमीविशाल मर्गोका निर्देश उत्तर किया गया है। वेदके सहयोगिय दनका गर्णन इस प्रकार होगा। सांस्य और वैशेषिक दर्शनोंकं पर वैदिक होनेसं नेदक सहयोगिय इन सामीका विद्यमण एवं तद्युक्त इन कारिकाओं का अर्थ पर विद्यह होगा।

## सच्चविशाल सर्ग

र-प्राह्मा, २-प्रजापनि, ३-रन्द्र, ४-पिनरः 'र-गन्धर्य, ६-यक्ष, ७-राक्षस, ८-पेंशायः ९-प्रमुप्य, १०-पद्म, ११-पद्मी, १२-कृमि और १३-कीट।

यह गर्म सम्वविद्यात्र है । चेतन है ।

## रजोविद्याल सर्ग

१-स्तम्बः २-कुदा, ३-कादा, ४-धल्दी, ५-तृषाः ६-ऊनुषः ७-भुषक्ष और ८-वृक्ष बादि । यमस्य है । मप्तरियोंने दक्षिण नागर्वाधीसे उत्तरमें आकासका veवाँ अंत देवपान मार्ग है। इसके कर्जमें ब्रह्माय है। आक्रस्ट प्रचरित स्योगिक्की परिभाषामें विवयमकी

भारतपूच पम' और देवामको 'करूँ मार्ग' कह सकते हैं। पर्कत्रच और नियननपूचने मकरपूचक दक्षिणमें दीनेंगे यह मार्ग 'दक्षिणायन' मार्ग फहलाना है ।

न्तेतिरीय मंहिता'में छन्दीका भी नितृपाय और देवयान

मार्ग माना है। यार्-छन्द और प्राण-छन्द भेदसे छन्द दी प्रशासी हैं। इसमें बाहु-छन्द नितृपाण मार्ग है। प्राय-रान्द्र देवयान मार्ग है।

देव

भीशायणी महिना'में देवीको भी विजयाण और देवपान मार्ग माना है। इनमें अप्ति देवपान मार्ग है। नोम रितृयाग भागं है।

अतिवाहिकगण तत् मार्गोरी गतिके महमारियेंको 'अतियादिक' कहते

हैं। ये जीतात्माका सर्वल्डांकॉमें अतिपहन करते हैं। अतः अनिवाहिक हैं।

पितयाणके अतिवाहिक

भूम, रात्रि, कृष्णपञ्च, दक्षिणायनके छ: मान, सीम्य मयस्त्रर ( विकृतेक), आकाम और चन्द्र-ने विकृताक अतिमहिक हैं। ये बीवास्मानं सीन प्रशास्त्र विकृत्यती नया सान हवारी नारीने पर्चाते हैं।

देवपानके अतिवाहिक वाचि, अप्तः, शुक्रमातः उत्तरायणेः छः मातः वीर

संयापर (देवलाक) यहीं उह भीनारोक है। उपके अनन्तर माम होड है। तहनजह भारतियोष है। वसनहर चन्द्रहोड है, सदमन्तर वैदानीक है और तहननार अपनोक है। यहां-तक देवाथ है। इसके अनुभार महायथ है। महारथने संबार करनेक अनन्तर बीगामका उनकेम नहीं होता है। दांत रेपनार्थे, रियुमार्थे और मर्स्येन में प्राम्तका अवशेषक होता है।

असोहण

क्रेंग्रामाश देवमारी, रिपूर्यारी और नरकीने क्रमीट्यूरे

अनन्तर पुनरपि भूमि ( मानुपत्नेक ) में आना अरहेरा है। इस अवरोहणके वे अतिवाहक हैं। चन्द्रमाः आहाराः वायुः धूमः अभ्रः मेपः पृष्टिः पृथिवीः अन्तः रेतः पुरः और स्ती-रनक द्वारा जल परमस्तमें परिवत हो वर्त हैं-में बल जीवमय रहते हैं।

दरा-मराक-ओपधि-चनस्पति आदि अनसि जैनेते कर्मगति नहीं होती है। अतः वे 'अगति' हैं। मुंगति अस्हें दुर्गति-रन दोनॉमेंते एक भी गति इनकी नहीं होती है। गतिसी दिशद विवेचना अनुसदमें ही होगी।

गतिभेद

देहत्यागके अनन्तर होकान्तरमें बाना ही गर्नि है। भिन्न-भिन्न होजीने भिन्न-भिन्न देहींकी धारण करता है। 'पुनर्जन्म' है। आत्माकी सब मिलाउर दस प्रकारकी गतिर्गे होती हैं। उनके नामीका निर्देश उपनिपरीमें इसे प्रकार रे-

१-संसारगतिः २-अतिमुक्तिः ई-अतिस्युः ४-पञ्चत्यः ५-हाह्यी गतिः ६-हेर्ची गतिः ७-पेत्री गतिः

८-नारकी गतिः ९-आगति और १०-समप्रस्य । इन दम गतियोंमेरी कोई-न-कोई गति भूतात्मारी अगरा होती है । तीनों होकोंमेंने किसी-न-किमी होकमें वह अपरा

दो गतियाँ

इन एवं गतियोंका संगारगति और मार्ग्यसम्बद्धाः दो गनिवोंमें ही अन्तर्माव है।

संसारगति

ग्हता है ।

इनमें गोल्नोक भूतवर्गमें —प्रदाय देवर सामार्थन चौदह दिनियाँ हैं। इनके भेद ही ८४ साल येनियाँ हैं। इनमें यह ओपारमा जन्मपर और मरकर एक सं<sup>तिर्भ</sup> दूनरी पोनिने असन करता रहता है। यही येनिनिनी मनुष्य शंक्षेत्र औरतामादी स्तेतारम्हित है। इस मनुष्य हैं की भीमा पृथिभि रेक्स चान्द्र गंपलातक है । दिन जिन कर्मीक हारा जिन जिन यो निर्देश जिनक्रिया प्रकार हुन . भूतानगढ़ी यंगारगति निष्टी 🕻 उठ संनारगर्छती

क्यांधिश महाः असम् गंगार्थिः आप्नाकी जिल्हा गरिए

द्वे आगायमें विग्रह वहेंने, 30 KI :

## साम्परायिक गितियाँ

साम्परायिक सव गतियोंका भी नित्यगति और काल-गति भेदते दो भागोंमें विभाजन है। इनमें नित्यगति भी दो प्रकारकी है—प्युतगति। और कालगति। इन दोनोंका उपनिपर्दोंने क्रमशः ध्वतिमुक्ति। और ध्वतिमृत्यु। अभिधान है। इनमें अतिमुक्तिकी व्याख्या इस प्रकार है—

## अतिमुक्ति

प्रत्येक प्राणी पाँच भृतों और पाँच देवनाओं ( प्राणों ) की समिष्टि है। इनमें पाँच भृतोंसे दारीरका निर्माण हुआ है। पाँच देवताओंसे आस्माक सिर्माण हुआ है। इस आसमा और दारीरका बवतक परस्वर पनिष्ठ सम्बन्ध है। दस आसमा और दारीरका बवतक परस्वर पनिष्ठ सम्बन्ध है। तवतक ही जीवन है। इन दोनोंमें प्रतिदिन नित्यानि हुआ करती है। जिसके कारण दारीरसे पश्चभूत आस्माके देवताओंसे पृथक् होकर निकल्ले रहते हैं। निकले हुए पञ्चभूत पृथिवीक पाँच भृतोंमें प्रिमालित होते रहते हैं। इस प्रकार द्यारीरक पद्धानीं पाँच भृतोंमें प्रमालित होते रहते हैं। इस प्रकार द्यारीरक पद्धानों का देवताओंसे सम्बन्ध हुटकर भृतोंके स्वरूपमें आ जाना प्रतिद्विक्ति है।

## अतिमृत्यु

अतिमृत्युक्ती ध्याख्या भी उपनिपर्दोमें इस प्रकारते उपरम्प है। जैसे ग्राग्नीरिक धातुओंका देवताओंके सम्मय् धूटकर मुतोंमें आ जाना अतिमृत्ति है, वैसे ही शाग्नीरिक देवताओं (बाक्, प्राण, चसु, श्रोष्ठ और मन) का मृत्यु-रूप मृतोंके पन्धनसे धूटकर आकाशके पाँच देवताओंके स्पर्म परिणत हो जाना 'अतिमृत्यु' है। मृतोंके तददा ये देवता भी प्रतिकृत शाग्नीरिक पाँच मृतोंके ग्रयह होकर निकटते ही सत्ते हैं। अतः ये दोनों गतियाँ निल्याति हैं।

## कालगति

श्रेते साम्यराय गतिके नित्यगति और काल्याति दो भेद हैं, वैसे हो काल्यातिमें भी भूतगति और प्रमणनि हर हो भेद हैं। इनमें भूतगति पञ्चमागित है। पञ्चभूतिथे को हुए इस दारीर और पञ्चमागिते को हुए आत्मा—हन दोनोंका परसर की भूतातमाके दाता सम्बन्ध है, उसके तिथित होनेगर अब विन्त्यन्त होकर दोनों १यक्नुयक् हो बाते हैं, तथ उस दारीरिक पांची भूत सुचिनोंक पांची भूतीमें कीन हो जाते हैं। यहां प्यस्त गति है। इसको पेदीना भी करते हैं।

### प्राणगति

प्राणगतिकी उपनिपदोंने प्जल्कान्ति कहा है । इसमें कर्मात्मा पृथिवोको छोड़कर ऊपर देवलोक अथवा पितृलोकमें उक्रमण करता है, अतः यह उद्यानित है। इसके चार मेर्द्र है—अझगति, देवी गति, पेत्री गति और नारकी गति । इनका वर्णन विस्तुतस्पमें ऊपर आ गया है। आसमा नित्य है। कहों-म-कहाँ परिभ्रमण करना इसका स्वमाय है। उच्चेलोकों नाना ही इसको उन्ह्यान्ति है। आसमा के सक्य तथा उपके नित्यत्वका विवेचन अनुपदमें ही होगा।

#### अगति

कई आत्माओंकी कर्ष्यं अथवा अथ:—दोनों गतियाँ नहीं होती हैं । इसका कारण विद्याका अति अप और कर्मका प्रावस्य है। श्रीणविद्य आत्मा यहीं—जिनमें अस्थि नहीं होती। ऐंगे दंशः मश्रक युकाः क्षित्रा और मत्कृण आदि योनियोंमें जन्म लेते हैं। जिनमें विद्याका अयुग्त अभाव हो गया है। उन जीवात्माओंका जन्म ओपिं। यवः श्रीहे, चणक आदिमें होता है। इन दो प्रकारके जीवात्माओंकी अगति होती है। अर्थात् वे 'बायत्य' और 'श्रियत्य'के अनुसार जनमते-मरते रहते हैं। अतः यह 'अमतिस्या' गति है।

### समवलय गति

विया और कर्म आत्माके नित्य धर्म हैं। ये दोनों आत्मामं ताताम्ये रहते हैं। ये दोनों ही आत्माकों मितिक कारण होते हैं। कभी कर्मोस्त विया रहती है, तो कभी वियोज्य कर्म रहता है। अर्थात कर्मो आत्मामें वियाज्य हाते हैं। कभी कर्मोस्त हिंदी आर कर्म रहता है। अर्थात करती है, तो कभी कर्मकों रहि और वियाजी धीणता रह जाती है और कभी फेनल विया हो रह जाती है। कभी फेनल कर्म हो रह जाते हैं, वियाजी निशेष जिल्हा कर्म हो रह जाते हैं, वियाजी निशेष विद्वान कर वियाजी है। वाजी है। कर्म कर कर्मका कर हो होते हैं। वाजी है। कर्म कर वेमल कर्मा मिति नर्से होती है। वाज के बेमल विया हो रह जाती है और कर्म रिट्टत हो जाते हैं, तय उम्म व्याज्य आत्माकों परिन्धितमकर संभाग्य करनेवाल कर्मोक नष्ट हो जाते हैं। क्यां होती नर्से होती प्राप्त कर होनेवाल कर्मोक नष्ट हो जाते हैं। इसमें सुद्रस्तन्य उपनिष्ट (४१४) हो जाता हो जाता है। हमने सुद्रस्तन्य उपनिष्ट (४१४) हो अराज्य अर्थान भी हमने सुद्रस्तन्य अर्थान सम्बर्धकर्य हो उपनस्त भी स्वरंगन भी हमने सुद्रस्तन्य कर स्वरंग हो स्वरंग हो हमने सुद्रस्तन्य कर स्वरंग स्वरंग हमने सुद्रस्तन्य अर्थान सम्बर्धकर्य हो उपनस्त भी स्वरंगन हो स्वरंग हमा हमी सुद्रस्तन्य स्वरंगन स्वरंगन

नहीं होता—यहाँ ही यह परमातमामें सीन हो बाता है।' यहां भमनस्य मति' है। यह भी एक प्रकारकी मुक्ति है।

## आत्मा नित्य है

### आत्माका खरूप

यंद्रकी स्टरू भाषामें आत्मान्यस्यका विद्रक्षेत्रण स्टरूताने इस प्रस्तर हो सकता है। यह स्टिप्पस्त्र अता, अन और नेय भेदने सीन मागोने विभक्त है। इनमें अता आत्मा है, जान आस्मानी दिसमों है, बेच इसी आस्मान्य प्रवस्ते (अंदा) है, अमीन महिसाहर है। बेदने असाई स्वत्यनं कहते हैं। इसी आसा पत्नी, जान ने पता है, प्रवस्ते

अभिन् है—बह है। साम दर्शन हराओ हमार प्रवाता, प्रमा और मोन —इन अनिजानि अभिन्त निया गया है। हरीही पेहाना दंग है। हरीही पेहाना दंग है। क्रीत अभिन्त निया है। हरीही पेहाना दंग है। क्रीत अभिन्द निया है। विद्या है। स्वाधन हराना निया है। स्वाधन हराना निया है। स्वाधन हराना निया है। स्वाधन हराना निया है। विद्या है। स्वाधन महिना स्वाधन स्व

### रिग्नद् स्थाएया

सतके गुरूम होनेते पुनरी इनका निगर विकास विचा बाता है। विकास आर्थनान करनेतर देशने तीन प्रकारक बदार्थ जातना की है। पूछ पदार्थ जो होने हैं। किरका स ती केंग्री भागान पाराधनदाता है। स

कुछ परार्थ ऐसे हैं, जो घटनेन्दने हैं, आहन विमर्गतन बनायर करते हुए प्रतित होते हैं। वरंत अने स्थानते अन्यत्र जमनमें अग्रमार्थ हैं। बरंप अने इंग्रज बना और गुरम आदि इस कोटिक हैं। हमें क्षेत्र स्थितिक्यका किया है।

और ष्ट्रंग आदिका उत्तीडन पार माना गया है। स्प्रं

इनमें इन्द्रियोंका विकास न होनेपे आत्माकी अमिनहि

नहीं होती है। अनः ये अचित् ( नड ) हैं।

कुछ परार्थ ऐसे हैं, जिनका मितुनमायों हु की हैंगे हैं। विश्वनमायों वहीं हो मीतुना-प्रार्थ है। यह प्रतिक्रात्री प्रार्थ है। यह प्रतिक्रात्री प्रार्थ है। इसमें इन्हियोंका विद्यस रहता है। वे अपना और जावनुकर बद्दे हैं। प्रक्र आगों दाना-प्रार्थ में वो और वावन्य प्राप्त पर्वत हैं। एक आगों दाना-प्राप्त में मान प्राप्त करते हैं। इसा स्पृत आदि आग्रात-मेंहींने वरिन्छ हों। यहने हैं। मानुष्प तहा, तही, इसि, बीट और प्राप्त आदिसा हम गोगुरी कोहिंसे अन्यार्थ हैं।

#### अभिधान

दन तीन पाणि पदाणीहा—आतंत, अनामंत्र होर म्मांत अभिनात है। ये दो अभेतनः अभिना और भेतन दी र है। आताफ सर्पप झाल बहुनेयर भी निन पदाणीन इन्दियों विश्वन नहीं है—ये पानि अभिना दा और प्राथा आदि अभेतान पीश हैं, अमर्गद इनमें अन्तर्या भेजन पुलिन बहुन है। इन्होंने जानिवासी धीजनर अभाग पदा है। जिनमें इन्हियोंटा आवा इन्हियोंचाणा दिसार है—ये धोनपि, नमशान और इन्हें आदि अमर्गि संश होनेसे ध्यर्थचेतन जीव' हैं। इनको, ही 'माण्ड्रक्य-उपनिपद्'में 'तेजम जीवाहमा' कहा गया है। वैसानर जीवोंमें केवल अर्थशक्तिका ही चिकास है। क्रियाशक्ति और शानशक्ति उनमें मृष्ठित हैं। परतु तैजल जीवोंमें क्रिया-शक्तिका मी विकास है; परंतु अल्यामात्रामें। अतः ये जीव ध्यर्थचेतन' हैं। इनमें नेवल त्वक्-्इन्द्रियका ही विरोप विकास है। इतर इन्द्रियंका कार्य केवल त्वक्-्इन्द्रियके सहमोगते अन्तःमें विद्यामन आत्मा ही करता खता है, अतः ध्वन्तासंज्ञक' है।

पद्यु, पक्षि, कृति और मानवेंमिं सब-सव इन्दियेंका विकास है। अतः ये च्चेतन जीव? हैं। 'माण्डूक्योगनिग्द्युमें इनको 'प्राप्त जीव?' कहा गया है। इनमें अर्थ और कियादाकिके साथ-साथ प्रज्ञा (मन) द्वतिकता मी विदेश विकास है। अतः ये प्राप्त जीव है। प्रज्ञा ही चेतना है, अतः ये चेतन हैं।

## पाप-पुण्यका संक्लेप और आवागमन

इनमें पूर्वजनमातुमृति, आवागमन, पाप-पुण्य आदिका विपर्वय — ये सव भाव उन जीवींके साथ ही युक्त रहते हैं, जिनमें आसमात्री अभिव्यक्ति अधिक है। जिन जीवींमें आसमात्री अभिव्यक्ति नहीं रहती है, उनको पाप-पुण्य नहीं हमते हैं। उनका कर्मनिवयन अवागममन भी नहीं होता है। पंत्रण उनकी योजिमति ही होती रहती है। यहां मनाय और पश-पशी आहि जीवींमें भेद है।

#### . पाँच पुनर्जन्म

जीवारमाके अनन्तानन्त पुनर्जन्मीका अन्तर्भाव पाँच पुनर्जन्मीमें हो जाता है। उनके नामों और खरूपोंका निर्देश इस प्रकार है—

१-शुक्रमें जन्म । २-शोणितमें जन्म । ३-भूमिमें जन्म ! ४-संस्कारींसे जन्म ।

### ५-परलोकम जन्म ।

कर्मात्माकी अजने द्वारा गुरुमं प्रतिष्ठा प्रथम जन्म है। गुक्तने द्वारा कोणित (रज) में प्रतिष्ठा द्वितीय जन्म है। गर्भावायते भूमिमें प्रतिष्ठा कृतीय जन्म है। संस्कारींते दिल्य-भावमें प्रतिष्ठा चतुर्घ जन्म है। अग्निके द्वारा परयोक्तमें प्रतिष्ठा चतुर्घ जन्म है।

### तीन जन्म

ध्येतरेय ब्राह्मण्यां भगवान् ऐतरेयने इन सव कार्योका अन्तर्मांव तीन क्रमोंमें ही मान लिया है। उनके मतमें शोणितमें जन्म प्रथम जन्म है। ग्रुक्त-जन्मका इसीमें अन्तर्मांव है। नी मासके अनन्तर गर्मांत्रयसे भूमिष्ट होना द्वितीय जन्म है। अग्निके हारा परलेकमें प्रतिद्वा नृतीय जन्म है।

संस्कारों के द्वारा जायमान जनमका तृतीय जन्ममें ही अन्तर्भाव है। कारण कि पाँच जन्मोंमें प्रथम शुक्र-जन्म द्वितीय जन्मका साधन है। संस्कार-जन्म भी पञ्चम (परलोक) जन्मका साधन हैं। अतः तीन ही जन्म हैं।

## परमागतिकी प्राप्ति आवश्यकतम

कोई माने अपवा न माने, जाने अपवा न जाने—संवार, परलेक, नित्य आहमा कर्मारत शीर कर्मों है दारा गतियाँ एवं तकत् लोकमें जीवारमाका निवास अवस्य है। किछीक न मानने मानने कोई भी पदार्थ नष्ट नहीं होता। अतः मनुष्यके लिये रातत जासका रहकर विदित कर्मों आवरण, निरिद्ध कर्मों लेखा, इट्टियनियह और निष्यामभावते ईश्वर-उपासनाके द्वारा परमाणां। (शिक्ष) को मात परना परम जासकर है। इसके अभारमें देवन्यों से प्रति करना भी जक्त है। रिस्ट अभारमें देवन्यों से मात करना भी जक्त है। रिस्ट अभारमें देवन्यों से एक्सों करने अभारमें देवन्यों से एक्सों करने हो। इसके अभारमें देवन्यों से एक्सों करने हो। इसके अभारमें देवन्यों से से इसके अभारमें देवन्यों से से इसके से है। इसके सिर्ट से अपवार है। सिर्ट से सिर्ट सी अनुचित है। मानवकी सिर्ट सात अपवार है।

# मानव-जीवनका लक्ष्य--भगवत्प्राप्ति

( टेसक—मानार्यं क्षीबिट्टटेशनी मद्दाराव )

## मानव-जीवनकी उपादेयता

इस वियय-विरासे परिपृत्तिः, मुख-दुःसः, राग-देवः, काम-क्रोध आदि इन्होंने दूषित अति भयानकः, जन्म-मरणस्यी सभीर संवारमात्रासे कर्मवत्र निमन्न प्राणियो-को भवरामस्ये उद्धार करनेके हेतु परम दयानु श्रद्धेय अगरितता परमात्मा भगवान् श्रीवाहादेवशीने मान्य-कर्टवर-

स्पी नीका निर्मित करके ही संतोप व्यक्त किया है-

प्तामों मे पौदवी प्रिया<sup>र</sup> (भा॰ **ए**॰)

प्रभने जितने चतपादादि हारीर रचे हैं। उनमेंसे धर्म, अर्थ, बाम और मोश-इन चारों पुरुपार्धेका सायक मनुष्य देह ही मर्बश्रेष्ठ है। क्योंकि चीरागी राल योनियोंमें भटकता हुआ बीय फदाचित पूर्ववन्ममें संचित प्रचारिक प्रतासी भगवतक्ष्याद्वारा मन्यय-जन्म पाना है और यही मनुष्य-योनि शुभ-अशुम कर्मी-द्वारा स्वर्ग-तरफ पर्व अपनर्ग देनेवाची है। इतना ही नहीं, अहित निष्काम कर्मीका अनुदान करनेने चिच-शदिद्वारा भगरधेमस्या मस्तिके अञ्चलि होनेसर भगपानाशास्त्रार करानेगणी है। अतः इम दर्शम मानगी गतिको पाइर हो मनुष्य भगनवातिके साधनीको मनीक्रीत बर पाल है। इमीलिये मनुष्य-बन्न मनपश्चिय है। पर शत्रथ्य यदि प्रेमसे भगवानुका नेवन करे तो भगवदिवय होता है। अन्यया नहीं । ध्येगी श्रीमन्तरुग्द-नेवोरयोगी देश पादर भी जो मगवबरगाँका सेवन नहीं बनता, जम तुगके होंभी पहाके समान ग्रह्मी अन्यह्ममें प्रदा হুমা জানী'---

स्तराय अने दुर्शनम्य मानुर्व क्यांत्रहस्यव्रमयत्ननोऽनयः । पाद्राविष्ट्रं सः मजन्यमस्यतिः

वाद्यविन्त् सः सक्षणसम्पर्धः र्गृद्वाण्यकृते परित्तो बचा बह्यः ॥ (शैन्द्राण्या १००६ ५१ ४७)

भगवत्साद्यात्कारमें मानव-देहका महत्त्व

भनोगा रच पास्त वर्ष उत्तरो निर्देश गाह दिया बप्त हो इस सोमा नहीं देता है। यदि अर्थाको दियो आग्रुपमां जहा दिया जाय तो वह मुक्केमित हेना है। इसी प्रकार इस मनुष्यसपीरको सुद्र कर्मोने स्माने हुए सोमा नहीं । यदि भगवलोवनमें समा दिस बन्दे सोमाकी सीमा नहीं । मगवान् श्रुपमदेवकीने अने पुत्रीते कहा है—

ते कहा है---नायं देहो देहमाजां मुख्येके कष्टान् कामानहेते विव्सुनां वे 1

तयो दिन्यं पुत्रका येन सन्त्रं शुद्रवेशसमाद् महासीवयं स्वतनात्। (सीनप्रागर ६ १९) रे

अर्थात् यह देह हात्र कर्तिक तिये नहीं है। वि तरहारा अन्त-करणकी हादिके अन्त स्वरूपण आतुमन करोके लिये हैं। विश्वन्युल तो कुकारण गर्दमादि योनियोंमें भी उपलब्ध हो तकते हैं।

यह मानवीय दारीर परमेश्वरचे देन है कि दिले निल्यनितियाय आनन्दका अनुभन होता है तमा है भगवान्ते भेट करभेके लिये उत्तुक्त है। कि कि दूर्व एटे बहुत में भक्तींको भगवान्के साधान् दर्धन हुए हैं। ऐसी ग्रोतानभूत मानव-केनिको वाक्त जो आर्ग धरन कर्याण नहीं कर पाता, उससे यह दहर ग्रहाति दर्दे अध्यानवित्ती हो गक्ता है।

योनेः महर्साण बहुनि गया हुत्येन छच्चिति है मानुस्पत्ती मुसारह ये न भव्यन्त विष्यु

ते ये सञ्ज्ञातमानि वाङ्गातमा है सोरानभूने सोरास्य सञ्ज्ञात्रं आप्य दुवन्ताः पट्टरपनि माधानं सहसायपतरोध्य वा है (दुवने)

यानी यह मातुनकीतर मुद्रुपंत्र है, तथानि एवं महुर है। रामा विधान कभी नहीं निर्माण बनाने है। अनः अनित्य पर्युप्ते निर्माण पर्युप्ते प्राप्त बनाने परम नाम है। मनुष्यकार यह नाहने है हि हिल्ही सहसा श्रेष्टर मनुष्य अस्ते सम्मान नाम्युप्त बन्न ।

कि 'कुमार-अवसासे ही भगवद्-भजन करना चाहिये; क्योंकि मानव-जीवन चिरस्यायी नहीं है?— कीमार आयरेन्द्र श्राज्ञो धर्मान्द्र भगवजनतिह । बुलंभं मानुषं जन्म तद्य्यानुसमादम् ॥ (श्रीमझा ७ । ६ । १ ) अहं-मम अभिमानसे युक्त मनसे किये हुए क्रमीसे

मनुष्य-देह कर्मयोनि है और मनुष्यलोक कर्म-क्षेत्र

है । क्षेत्र देवयोनिः पश-तिर्यंगयोनियाँ भोगयोनि हैं ।

भोगयोनिमें देव, पशु आदि पुण्य-पापका फल भोगते हैं ।

अइं-ममाभिमानयक्त कर्मीते ही जीव पुनर्जन्म पाता है ।

जन्म-मरण देहके धर्मः भूख-प्यास प्राणके धर्म और मुख-

द:ख मनके धर्म हैं। आत्माके नहीं। क्योंकि आत्मा

गुणातीत है। वह अइंकारते ही बन्धन पाता है और

साइंकार किये हुए पुण्य-पानोंद्वारा हो स्वर्गीय-नारकीय

स्वर्गीय एवं नारकीय करेवरसे भागवत-धर्मका सम्पादन

असम्भव है । श्रीमन्मुकुन्द भगवान्की सेवाके उपयोगी

भानवदारीरसे ही तथा श्रवण-कीर्तनादि भागवत-धर्मीके सेवनसे

ही भगवदर्शन सम्भव है । ऐसे दारीरको पाकर सर्वहितैपी

परमोपकारी इरिसे त्रिमुख होना ही जन्म-मृत्युरूपी संसारका कारण है। अतः जनतक दारीर इ.ए.पुट है और इन्द्रियाँ मी

अपने-अपने व्यापारीमें समर्थ हैं, तचतक भागवत-धर्मके सेवनमें

प्रहादजीने असर-पालकोंको सम्योधित करके कहा था

इन्हीं यातोंको ध्यानमें रखकर भक्तप्रवर महात्मा

योनियोंको प्राप्त होता है।

प्रयत्न करे ।

ही यागनाश्रयों जीव पुनर्जन्म पाता है और अन्तकालमें जैसी मित वैसी हो गति होती है—

अन्ते या मितः सा गतिः।'

भन्ते या मतिः सा गतिः।'

जैसे कि भरत राजाने मस्ते समय मृगशायकार आगक होनेसे मृगशरीरको पाया तथा आखेट-स्त साबहुमारगर आउक हुए मुनिको पुत्र राजहुमारका बन्म मिला। ऐसे अनेक उदाहरण हैं। अतः मन ही पुत्रजेमका कारण है—

'मन एव मनुष्याणी करणं बन्धमोक्षयोः।'

जन्मान्तर-निरोधके उपाय रम प्रभामाराध्यरपराके निवारणके द्विपे मकराव रेपर्गि नारामनिते इतिस्वनका ही उपवेश दिवादे— 'अतस्तर्पवादायं भज सर्वोत्मना हरिम् ।' (श्रीमद्गागदन ४ । २९ । ७९ )

ध्वतः कर्मयन्थनसे छूटनेके लिये सर्वात्मना हरिका भजन करो।

भगवान्ने भी गीताजीमें अर्जुनसे कहा है—

'अनित्यमसुखं स्रोकिमिमं प्राप्य मजस्य माम्॥' (७।३३)

'इस अनित्य और मुखरहित लोकको पाकर मुझको भजो ।'

इन वाक्योंते खिद्ध है कि म्यामी अनुयोंको दूर कर परम पुरुषार्थ देनेवाली भगवद्मिक्त ही खर्वीगरि उपादेव अगव है!—

·अनयोपशमं साक्षाद् भक्तियोगमधोक्षते ।'

(श्रीमद्रापना १।७।६) वह मक्ति भी भगवद्भक्तींके समागमस्पी मेघींकी

वर्गात अड्डरित होकर फरनी-मूलती है और कुसद्गरूपी धामले ग्रुष्कताको प्राप्त हो जाती है। चिन् सतसंग न हरि कया तेहि चिन् मोह न माग।

मोह गर्प बिनु सम पद होई न दक अनुराग ॥ (श्रीरामवरितमानस, उपरकाण्ड ६१) इस कर्मभूमिमें मनुष्य कर्मयोनिवस विविध कर्मोकी

रचना कर कर्मश्रञ्जलामे वेंध जाता है। फिर उससे छुटकारा पाना कठिन हो जाता है। यदि किये हुए कर्म भगवान्के चरणकमलोंमें समर्थित कर दिये जावें ती उनकी कर्मधंश समान होकर भागवत-धर्म-संज हो जाती है। वे भागवत-धर्म वन्नकारक न होकर मुख्तिदायक हो जाते हैं और उनका एक मागवर्ममें परिवर्तित हो जाता है।

परम दबाल भगवानने जीवोंके तुःशोंको दूर करनेके लिपे उन्हें मय कर्म अपने समर्गण करनेकी आशा देखर ग्रुमाग्रुभ कमेंने मुक्त करनेका यचन दिया है—

यक्तोषि यहसासि यम्ब्रहोषि दहानि यन्। यसप्रसमि बीनीय ताकुराय सहर्पेनम् ॥ श्वामाञ्जनपर्य सोस्पते कर्मक्रमते।। संन्यानयोगपुत्रामा विमुक्ते सामुदेवसि ॥ (श्वामपराणि १।३००४८)

मगान्का अनन्य चिन्तन करनेरर भगवान् उसके योगक्षेमका भार स्वयं वहन करते हैं-

धनन्याश्चिन्तयन्त्रो मां ये जनाः पर्युपासते। रोपां नित्याभियक्तानां योगन्नेमं वहत्त्रवहम् ॥ ( यीनझगवदीना ९ । २२ )

भगवतसरणके अभ्यासमे चित्रके स्वभावरर विजय होती है। सरणाम्याची पुरुषको अन्त-कालमें स्वतः ही भगवत्सारण हो जाता है।

भगवानुकी स्मृति सारी विष्विचीका नाशकर देती है-·हिरिस्तिः सर्वविपद्विमेशागम् ।' (श्रीमद्वागका ८। १०। ५५)

मध्यतिमें या विपत्तिमें हरिका समरण करनेछे ही आन्यात्मिक्तादि वाराययंनि छुटकारा मिछ जाना है। भगवानको भूल जाना ही पुनर्जन्मका कारण है। मगगरवन्द्रन, भगवपरणोदक-वानादि अनेक गापनीने पनर्जन्म नहीं प्राप्त होता !

: , 'कृप्यप्रगमी े म 📑 पुनर्भश्य 🖰 'विण्णोः पादोदकं पीत्वा प्रनर्जनम् न विषते इ' ·मामुपेस्य सु कीन्सेय पुनर्जन्म न निधने #'-इत्यादि वाक्योरि भगवद्गकिद्वारा मान्य भगरदानं पात हर प्राणियों में संसारमें अनुराष्ट्रीत नहीं है कि सिंद है। 🗸 😘

ध्यद् गन्ता न नियतंन्त्रे एदाम परमं मन। --- इस गीता-यानयने भी इसकी सम्पृष्टि वरं ही है अतः अनित्य सर्वोते मनको हटाकर उते नित्य निर्वतः सलस्वरूप श्रीगोपाठजीके चरणकमटीमें स्पानिके

प्रयत्नशील रहना चाहिये । हरि बिनु मीत महीं कीउ तेरे। सुनु मन कहीं पुरुषि तो सी ही, मना गोपार्टी मेरे ! या संसार विशय-निष-सागर शहत सहा सब घेरे।" सूर स्वाम बिनु अंतकान में की इ.स. कराउ मेरे !!

## जीवनमुक्ति, विदेहमुक्ति, कैवल्य और पूर्णत्व ( तेरहरू-महामहोताध्याय शर्देव पं० शीमोवीनायता वृत्तिम प्रमृ० द०, श्री० लिट )

(1) जीवन्यक्ति और विदेहमुक्ति

मनुष्यक्षीननका चन्म शस्य यदि देहायलामें ही उर उब्ध दोता है और यह उपलब्धि यदि आमासमाप्र नहीं होती सो उस अपसाको श्लोपन्तुन्तिः वहा बता है। विदेह-मति देहरवर्गक बाद मात हो सहते है। किंतु बीयन्ति इए देरमें अवस्थान करते एमा ही विश्री मान्यानके भाग्यमें परक्षी है। प्रमान्त्र शाममानेती रहिके अनुसार सात शतामिने पद्मम, पद और व्याप-ने सीन बीयमध्यिकी भूमि कहता है है। यद्मम भूमिक कालीबी गंधीर? बड़ी है। यह भूमिन धर्नीका नाम धार्धावद-मरीवान् तथा गमस भूतिने मर्लाष्टा नाम अद्यारिद्विष्ट है। इन र्टनीन परनार भेटते। चतुर्व भूनिन आहेल क्ष्मकानका उदा होता है। पाँत आर्थेश क्ष्मका हैते ही भीवन्त्रीक हो ही बारतीन यह निभव नहीं है। आहेश शनकारों मधनायांकर हेंगा है। येत रायकार होनेयर भी सबरह मुक्ति और बेहते बेहते प्रमान प्रसाद महो ददशत वराक कीवमुन्ति सम्बन्न नहीं होंगे। हुदि- शेषमें इस जानका मभाप पहनेके लिये (विशासि आयरपक है तथा भौतिक देहते थेउमें इंछ कार्क में विभिन्त होनेके लिये भूतग्रदिंग और मेराग्री आरएक है। भूगगुदि और देहपुदि हुए कि देशपलामें और मनोमय त्यितिमें ब्रमशनका भागी अनुभवातमाः विकान नहीं होता। श्री साग्रात्नार गाउँ भूमिमें हेला है यह स्वस्पयिद्ध महारात है । धीमार्ने बरणक यह प्रतिकालिंग नहीं होता, सराव जीवार्जि अवन्याका उदय की होगा ! शाकाशमें गूर्वश उदर है हैं भी जराह बादक आदि हट नहीं करी। सवाद हमें स्पार् म्पने गुर्वेश नहीं देख महते। इंगी बंदन श्रीमहर्ण अवस्थाने देहमय भीर मनोत्तय अनुस्यने इद्यानुस्य अनुस्य रीना चारिये। इसके जिसे देह और मनसे मन्दर भारतक है । बद्धान-मार्गही मानगाने साधारणः 🕻 मार्वीस अनुसरा किया बला है-जब है उपलब मार्थ थीर दूरत है विवास-मार्थ । प्रमानक-मार्थि जाएनाहै हाग भूगपूर्वि भीर विश्वपृद्धि सम्बद्धमाने गामस रोजार

अपरोक्ष महाशानके उदयके साथ-साथ ही चतुर्थ भूमिसे पञ्चम भूमिमें प्रवेश होता है। अर्थात् अपरोश ज्ञानके उदयके साथ-साथ बीवन्युक्तिका आविर्माव होता है। बीवन्युक्तिके आविर्मावके बाद वह कमशः हदता प्राप्त करता है और पद्ममसे पष्ट और ससमतक प्रगति होती है। वेदान्तकी इप्टिमे अपरोक्ष ज्ञानके साथ-साथ जीव और जगत्की मत्ता माधित हो जाती है, परंतु वाधित होनेपर भी वह अनुशृच रहती है सथा इसी फारण व्यवहार चलता है। किंतु बगत्के स्वरूप-बोधमें क्रमदाः तारतम्य हो जाता है। पश्चम भूमिमें बगत् स्वप्नवत् जान पदता है । अज्ञानी जैसे जगत्को सत्य-रूपमें अनुभव करता है, यहाँ वह भाव नहीं रहता। परंतु न रहनेपर भी व्यवहार चल सकता है। यद भूमिमें यह अत्यन्त प्रगाद हो जाता है, जगत् आभारमात्र रह जाता है। इस क्षेत्रमें ज्ञान और भी तीव होता है। सप्तम भूमिमें बगत् एक प्रकारसे अनुभवमें ही नहीं आता । उस समय व्यवहार अत्यन्त असम्भव होता है । उसके याद ही देहान्त होता है। तब ब्रह्मके साथ तादातम्य प्राप्त होता है। पश्चम और पष्ट भूमिको तुरीय अवस्था कह सकते हैं। सप्तम भूमिको तुरीयातीत कहना मुसद्गत है। पञ्चम और षष्ठ भूमिमें जाप्रत्, स्वप्न और सुपुति विद्यमान रहते हैं। परंत वे द्वरीयदारा अनुविद्ध होते हैं । सप्तम भूमिमें जापत्, स्वप्न और सुपुष्तिको पृथक् रूपमें पकड़ना कठिन होता है। इसी कारण उसका तुरीयातीत कहकर वर्णन किया जाता है। जामत् स्वप्न और सुपुतिके रहते तुरीय कहनेमें कोई सार्थकता नहीं। अब प्रश्न यह होता है कि चतुर्थ भूतिमें बद्य-साक्षात्कार अपरोक्ष रूपमें होनेपर भी जीवनमुक्ति अवस्यग्भावी क्यों नहीं होती ! इस सम्बन्धमें यही कहना दै कि अपरोध रूपमें बहादर्शन होते ही सीवन्युक्ति हो ही बायगी, यह नहीं कहा बा सकता । प्रकृत निदेहमुक्ति तभी हो जातो है। मृत्युके बाद जो विदेहमुक्ति होती है। वह भैवल्यका ही दूसरा नाम है। चतुर्थके बाद को विदेहमुक्ति होती है। यह अपरीक्ष जानके साथ राग ही होती है। परंत देहाभिमान बने रहनेके कारण देहाभिमानी पुरुष उसे पढ़ड़ नहीं पता । इस कारण देहाभिमान रहनेकी दशामें अपरोक्ष ब्रह्मशानकी रात्ताका होना आवश्यक है। हसी कारण तान्त्रिक आचार्य बहते हैं कि सदुहरी हमाने पौहर अज्ञानके निहुच होनेपर अपरोध आत्मसाधात्वार होता है। छितु इदि निर्मंड इए बिना यह अरऐश्व इलका प्रतिभाव इदिने आस्ट नहीं

होता ! इदिमें आस्ट्र न होनेतक कीवन्युक्ति कैसे हो एकेगी ! इसके लिये उपासना, योग, तरस्या आदिकी आवस्यकता है । उपासना आदिके द्वारा मुद्धि निर्मल होने-पर गुरकुपारे प्राप्त अपरोक्ष शान उसमें सरुकता है । तर 'सिवोडह्म' के स्पमें अपनेको अगुभव कर एकते हैं। यहाँचे हो बीवन्युक्तिका आरम्भ होता है । प्राप्त्य कर्मके अन्तर्में देहान्त होनेयर पीएर शानका आयिमाँव होता है और सावात शिवन्यकी प्राप्ति होती है।

जीवन्युक्त जवस्थामें चेवल प्रारम्भ फर्म रहता है। वह प्रारम्भ जव भोगके द्वारा समात हो जाता है, तव कर्मके असीत पराद्वाक्रियों प्राप्ति होती है। परंदु इससे यह नहीं समतान चाहिये कि नरदेहते हुक होनेक साय स्वाप्य हो पूर्णवर्मे प्रतिद्वा हो जाती है। यहि कसीके कन्नदेशके भोगके ठिये उपयोगी कर्म अविधिष्ट रहते हैं तो मृत्युके बाद कर्न्यलेक्ष्में जाकर भोगके द्वारा उन अविधिष्ट कर्मोंका ध्य करना पहला है। इस स्व स्त्रेगोंक नरलोक्ष्में पुनः आनेकी सम्मावना नहीं होती। परंदु नरदेहका लाग करनेके साम साय हो पूर्णवर्में प्रवेश हो परंदु नरदेहका लाग करनेके साम स्वाप हो पूर्णवर्में प्रवेश हो असुक्त अश्व च मोग्य भोगको समात करनेन परता; इसीकि असुक्त अश्व च मोग्य भोगको समात करनेन पर ही पराचान्ति प्राप्त होती है।

उन्हों सभी प्रमुभाव देवर बीवन्युक्त होंगे, यह कहा नहीं वाता। प्रकृतिके अनुवार कोई-कोई दास्यभावमें भी रह सकते हैं। वो भक्तिप्रधान हैं, उनको दास्यभाव शीर को शत्रप्रधान हैं, उनको मधुभाव प्राम होता है। वर्षे हु गुरुप्रदेश दीलाको प्रकृतिके उत्तर यह विविश्वा निर्मर करती है। हव कारण दास्य श्रीर प्रमुमावके अजिरित्ता प्रकृतिके अनुवार कोई-कोई प्रधान्योतिमें भी प्रविष्ट हो सकते हैं। ये वन मोगके अन्तर्गत हैं। मोगके समास होनेरर हो मोध होता है।

दमने बो बीवन्युक्ती अवस्याधी यात वर् है। यह एक दृष्टिकोण है। आपमकी दृष्टिव बीवन्युक्तिका अनुभव टीक एक प्रकार नहीं होता। इस दृष्टिके अनुभार जीवन्युक्त अवस्यामें समझ विद्यार्थ अपने विभावते रूपमें अनुभव किया साता है। यह आपमधीकता रह्मण है। बीवन्युक्त अवस्थामें आपमधीकता रह्मण है। बीवन्युक्त अवस्थामें आपमधीकता से हिंदी विद्यार्थ अपने प्रकार है तथा बीवन्युक्त पुरुष द्विप्यन्तिक स्थापित क्षार्थ है तथा बीवन्युक्त पुरुष द्विप्यन्ति है। इसक्षिये यह विद्या व्यक्तिक क्षार्थ क्षार्थ क्षार्थ क्षार्थ क्षार्थ क्षार्थ क्षार्थ अपने अपनी धिकके बेटके क्षार्थ अनुभुत होता है। यह सिप्या नहीं है और अनिवंशनीन

भी नहीं है। यह पूर्णस्पर्मे छत्य है। परंतु पुक्त आल्माकी ग्रक्ति-मानेश्व है। आगमके मत्रधे मुक्त पुरुषको सर्वप शिवरूपका मान होता है। अतएव उमकी पश्चेन्द्रिपके

द्वाग धरने अपने विश्वांका प्रहणः वचत् उपचारदारा स्यभोग आत्माफे द्वारा वरमात्माकी सेवाफे रूपमें हो गहीत

होता है। इसी कारण भगवान् शंकराचार्य स्वरचित धानम पूजाभी---पूजा ते विरापीनमीगरचनाः फद्कर इंग्फा वर्षेत

करते हैं। साभारण दानीची इंडिमें परामुकि निर्मुण ब्रह्मस्वरूपों प्रतिशा है। किंदु आगमही इंडिमें परामृक्ति विविध कैनस्पके (श्रुक्तिः मात्रा और महामात्रास्य त्रिविध अनित सत्तावे

पृथक् भाव) अतीत निष्कत परम शिवधी अवस्मा है। विश्वमेद करनेफे बाद तथा सब प्रकारने कैनल्पको अतिराम इर्दनेंदे बाद उत्मनी शक्तिके प्रभायने निष्पल पदमें प्रवेश दोठा है। यही परम चिवधी अवत्वा है। उसके बाद उन्मनी

शक्ति निष्टुच हो शती है। यह शिव-शक्तिके सामरस्पकी अवस्ता है। रूग अवस्ताने सब प्रशस्त्रा सङ्घोच कट आता रे सभा स्पातनम् शक्तिका उन्नेप होता है। तर शिनभाव भीर इकिभायकी अपूर्णा परिपूर्ण स्टब्स्ने आत्मप्रकार इत्ती है। अर्थात् धिवभावमें कूमंबोध होनेरर भी स्वातन्त्र

का भ्रमाव ही अपूर्णता है। प्रतिमातमे स्वातनम् रहनेरर भी बोपना जमान ही सहर्यता है। विवन्यक्तिना नामरस्य समाप्त होनेवर यह अहुनेना हट बाती है और परिपूर्वभावका तर्प हेंगा है। बोदन्तुनः पुस्य हो ध्यापरगुरु पर पान्य है। उनके

दास ही रूपान्त्रका मरख्य देता है। इस विराध सब प्रकारक अधिकारकार्य बालमूल पुरुषके द्वार ही सन्दर्भ हेंजा है। इस शोरीकी व्हिड्युरम्भ महते हैं। बगत्यी स्र्वित दिर्धत और एंडाए, सभी सिक्यकाँकि बात ही निकारित हेजा है। पाड अनुबद और विरोधात बाराव् परमेश्वरके अप निर्मा बन्ता है। दरनेत्वर स्वर्ध अधिकारी पुरुषका का भारत काके काकुर साराका समादन करने हैं। पहले वे ब्याहित विचंद कार्य एक ईतर ब्रीट सहाहिपके क्यमें हो। तथा महा। निष्यु और स्टबरामें टोन सूर्वि बनवे

है। शाका मिल्ट्रा विवरत वर्री भाजापक नहीं है। भीवामुक पुरुष कर्ण नहींन होने के क्या बर्मार्टिश होने १ : अपामनी इति क्षेत्रपुक पुष्त कर्म्यगरेम इतिहे बताब श्रद करोपि मगरप्रे मीनिवि होते हैं। बनारिक

भीवन्युक्त पुरुष मायिक देश्सम्पन्न नहीं होते । ने बैन्एक देर अथवा महामाया-गम्भूत देहसम्बद्ध होते हैं। श्रीकृत अगरवाके बाद परामुक्ति अगरवामें बन मौतिक प्रकार मायिक महामायिक देह समाप्त हो बाते हैं। तर शालीकी श्रमका चिन्मय देहने अवस्थिति होती है।

भागमवैत्ता कहते हैं कि जित्यतिरूप देश प्रेस योगी समक्ष विश्वको आत्मकात् बर्रोने समगे हैं कि चित् शक्तिके प्रभावते देह-प्राण आदि आवरण हर बते है और अनाइत स्वरूप प्रकाशित होता है। बेन यह महाहा आसम्बद्ध दुल बाता है। तब ग्रमण निम् ही अले सस्पके साथ अभिन्न रूपमें प्रकाशित ही उरता है। 🕏 प्रकालित होनेगर जैसे दाझ पदार्थ दाथ हो सार्व है। बेडे प्रकार यह प्रकाशित होनेनर समस दिवर पंचाने शह फर देता है। विश्वको अपने ग्राय अभिन्न हमने देनना

नाम दी चिदानन्दकी प्राप्ति है । इस अवस्तके उर्द्य होत्त म्बुत्यान अयसामें भी देह जादिकी प्रवीति रोनेगर भी हम च्यादार-बगत्में अपसान कानेपर भी चैतन्यके पान का<sup>नी</sup> एकात्मताका बीध शशुष्ण यना रहतो है। निर्मा<sup>हिं हाय</sup> तादात्म्य कभी भन्न नहीं होता। हप्टनाहमी कमर्की निर्धि को छे सकते हैं। तदनुकार समानेश अपन्यानी दिनी कर्णिश या निन्दुमें स्पितिके अनुमन तथा मुहरान भागा थी स्विति कमरके दलमें निर्वतिके अनुष्य होती है। रेन्से

नहीं होती। बीरनुविके समारामे निविष सम्परामीके स्टिक्कि बहुदन्त्री वार्ते कही गया है। परंतु यहाँ उत्ता उत्तेत करनेकी आपरपाता नहीं अञ्चल हो रही है। लेक ग्राचराय वंशा अन्यस्य निद्धं ग्राचरायाचे 🐠 रे हैं है

ही धेनीने स्थित कमणने ही होती है। धमरों बस

षानाविक परित्मुकिमी देहरात गर्दी होता । इनके <sup>हरी</sup> क्षेत्रपुष्टि राष्ट्रम अर्थ ही ई--र्दिक समही है बद्दे हैं कि मुशुत किय मार्ग किये दिना के ग्यूर्व कीन की गरमों है। देवनिदि कारोगकी कियते हैं गर्मी रे। यर कुप्तांन्त्रीत द्रागायके कर प्राप्तांक्र गहत्म ताने हो पकती है। समा अन्य उत्तयति भी हैं। एक्टी रे। इस सारापने दो दक्षिण है। उनने एक है—मेरिक

महात देवको ग्राह अन्ति ।शिहरोद'हे सामै परिवा कतन्त । गोरखनाग्यस्याचे स्थायानगणनां मार्गने वदं ग्रीस्त्रने निया बर्चान्त है। दूसरे करने मौतिक रेइके मान हुई क्यासे जो महामायारी उद्भव वैन्दय देह' प्राप्त होता है। वह वैन्दय देह हो खिद्धदेह है। भौतिक देह'के कालप्रजा हो जानेपर भी वैन्दय देह कालपर विषय प्राप्त करता है। किग्री-किग्री मतसे चिद्धदेह प्राप्त हो जानेक यादा अर्थात् मृत्युज्ञयक बाद 'प्रगणवेदेह' प्राप्त करता ही 'परामुक्ति' है। खिद्धदेह जीवन्युक्तका होता है। खिद्धदेह कालके अभीन नहीं होता; परंतु खिद्धदेहके उत्पर भी देह है—यही 'प्रणव-देह' है। इस हिन्सी जीवन्युक्तके प्रारच्य कर्म रहनेका कोई प्रमन ही नहीं उद्धता। श्रीवन्युक्तिके सम्बन्धमें प्राचीन कालमें मनीपीगणने विभिन्न दृष्टिकेणमे विचार किया या । वैध्णवमतसे जीवन्युक्तिको स्वीकार ही नहीं किया बाता । किसी-कियी विद्वके मतने विदेहसुक्तिको माना हो नहीं बाता । साधारणवा स्वीवन्युक्ति और विदेहसुक्ति दोनों ही अनेक सम्प्रदासों के द्वार स्वीकृत है। वीद अर्थात् प्राचीन बीद लोग (अर्द्वत) दाम्दके द्वार इसी जीवन्युक्तिकाही अखित्व स्वीकार करते हैं। कोई-कोई दुख्यो । स्वेद निर्वाण भी कहा करते हैं। देश विययमें और अधिक कहना यहाँ आवश्यक नहीं है।

## (२)

# कैवल्यके विभिन्न अर्थ

'फैयल्य' कादका अर्थ यह है कि आत्मा अनात्माके संस्पर्शने मक्त होकर केयल अपने आपमें अवस्थित हो लाय । सांख्य सथा पातशल योगदर्शनमें 'कैयल्य' शब्दका प्रयोग हुआ है। पातपन योगीगण भारतशर्य के प्रतिद्वनदीके रूपमें 'केवल्य' शस्त्रको स्थापना करते हैं । श्रीरामानजादि भक्ति-सम्प्रदायवाले भगवलीहर्षः आदिषे प्रतिद्वन्द्वीके रूपमें कैवस्य द्वाब्दकी व्याख्या करते हैं। इसी प्रकार अन्यान्य खलींमें भी समझता चाहिये । सांस्य और पातबलके मतसे फैयल्य शब्दका अर्थ यह है कि आत्मा त्रिगुणात्मिका प्रकृतिसे अपनेको प्रथक करके अपने चित्र-वरूपमे प्रवेश करता है । कैवल्य प्राप्तिका उपाय विकेश्मान है । पानकल-सिद्धान्त यह है कि आत्मा एकाप्रभूमिका आश्य कर प्रशा लाभ करके, प्रश्नकी चरम अवस्थामें अविवेचको दर करनेके लिये अनिदात्मक सत्त्वगुणसे चिदात्मक प्रदायको क्रमशः प्रथम करके अपने खरूपमें खित होता है। सम्प्रहात समाधिरी अवस्थामें प्रशासा उदय होता है तथा हम-विकास होता है । इस क्रम-विफाएके फलने समाधिका आलम्पन क्रमदाः स्थल्से सुदम्मै, अवपवीरे अवयवर्षे स्थित होता है। पश्चात माह्य विषयने अतिकाना होनेवर विवर्क और विचारभूमिरे पार होकर प्रहणातमक करणको अवसम्यन करके आनन्दसमाधिमें स्थित होता है। इसके बाद महण-भूमिने अर्थात करणभूमिने ग्रहीतुभूमिमें प्रदेश होता है। इसका नाम ध्यस्तिता-समाधि है । इस समाधिने प्राह्म प्रदण और प्रशेता—सीनों ही आयच हो बाते हैं। परंतु उस समय भी विश्वद्ध शायामासार नहीं होता । विश्वद भारमा धदीता नदी है । जतपत असिता प्रहाभूमिमें उपरबंध ज्ञान पेश्वर्य-व्यक्षक होनेपर भी विश्वद्व आरमज्ञान नहीं होता: क्योंकि अनात्मसे आत्मभावको प्रथक किये बिना विशद आत्मसत्ताका साम्रात्कार नहीं होता ! इसी पारण आत्मसानात्कारके लिये योगिकिया आवश्यक है । पुणं 'जिवेकस्थाति' हुए विना यह सम्भव नहीं है । विवेक-रुपातिके प्रस्तवस्य प्रध्यका स्वस्पदर्शन होता है । तब अस चिदालोकमें अपरिणामी पुरुष और परिणामी गुण देखनेमें आते हैं । तभी भागवित्रणां रूप भरवैराग्यंका उदय होता है। उसके बाद विवेक पूर्ण होनेवर आत्मा अनात्मधे पृथक अपने चित्वस्पर्मे प्रतिष्ठित होता है। वस्ततः असिता-एमाधिके बाद एकायभूमिसे अतीत निरुद्ध-भावका आविभाव होता है। उसके बाद निरोध भी नहीं रहता। एकामताके बाद निरोध चित्तका ही प्रगति हव है। उसके बाद निरोधका एंस्कार मात्र रह जाता है। तथा उसके साथ ही चिस्त निवस हो जाता है । निरोधके बाद निरोधका भी निरोध हो जानेक वह सपते हैं कि चित्स्वरूप प्रश्नही अपने स्वरूपमें स्विति हो गयी । यही व्येतस्य है । मांस्य हे मतथे या पातचारके मत्ते पुरुष विगुणात्मिका प्रकृतिसे पृथक होकर अपने स्वरूपमें स्थित होता है । प्रथ्य द्वष्टा और अवस्थितमी है, प्रकृति परिणामशीला है ।

इस वैजनके अनेक प्रकार है। तस्त्रमें तीन प्रसारके वैजनका जिल्ला किया है। इसका वारण अनित्री तीन अपनाएँ हैं। प्रापेक अवस्थारे कुछ होकर पुरस्कों वैजन प्राप्त करना पहला है। इस करण केवल तीन प्रसारत होता है। अनित्री स्पृत्रात अवका तिनुत्तिका प्रकार होता है। अनित्री स्पृत्रात अवका है। वह निर्मुल है। \ast पुनजन्म पाता न कभा जा पुरुष हा गया भगपात्राप्त 🕏

इय मापाने मुक्त होना दितीय कैयस्य है। को क्षेप प्रकृति और मापाको एक मानते हैं। उनकी यात नहीं कही जाती है। प्रकृतिके पर मापाका स्थान है। इसी कारण चिदानमा पुरुष प्रकृतिने मुक्त होकर भी मापाते निषद रह सकता है। परंतु अन्तमें मापाने भी मुक्त होना पहता है। यही दितीय कैयन्य है।

पांतु भाषांधे हैयस्य हो ब्रातेसर ही बैयस्यका चरम उत्कर्ष गर्हों हो ब्राता स्वीकि भाषारे पर शुद्ध माचा या भरागाया विद्यमान है । सिद्धान्तरेयके मतके यह महामाया ही विद्यु या नुष्यकिमीके नामने परिवित्त है। यह शुद्ध होनेसर भी अधिन् तथा परिणाम्पानित है। सारा महानायाका स्मत् इस विन्तुते ही रिभित्त है। आत्मा चब महामायाके मुक्त होता है एवं यह भेड़ कैयस्य भाग करता है। यही विश्वद्ध मैयस्य है। इसकी ही विभिन्नता अस्ताको पीनवांगा। परिनिर्माण या प्यहानिर्वांगा करते हैं। कि बहुना, हसकी भी परावस्य है। यही आत्माकी विवायस्या है। अधित् सत्तरे

## आगमोंके अनुसार पूर्णत्वकी प्राप्ति

वर्णलंको प्रति मनुष्यश्चीवनका एकमान उद्देश है। वरत वर्णना शन्दका सातर्थ स्या है-इन मन्दर्भने इक्रीटके बारण माभेद है। बर्तमान निकरणों इस रोप और शायद्विक अनुपार अलंग्यना करेंगे । पाछराप आतम तथा असान्य बेध्यरणार्क्षेत्री इति वत नही क्षण बादणाः क्यंकि इगकी प्रगृह भारा है। एक पारा है साम अन्य पाताला महिमाला होक नहीं है। एकता शब्दका अधियात क्या है। रणकी गम्यानेके लिये शास्त्रीके बार विज्ञाने बनना भाषायह है। विव्यानसम्बद्धा इस ही दर्व लाप है। इस विश्वने विभीका मामिर नहीं है। इस प्रशासनका भीर अन्तरसामा है। प्राप्त हाल है, इसमें बंधी गरेड नहीं। परंदु उपने मालना स्त्राची अधिकाय शांक नित्य विद्यास्त्र है। यह स्टाहाईड अवस्था कारणा पाँच है और उपने कारपंक साम भूतिक है । बारागाओं महभूत का बाता है कि इस प्रकारका है और सराज्य राज्ये जिल्लाका एकि है। यह अन्यसार्ट ही निर्मेशिक अन्तरे करण सामें सीनीत होते हैं। साम्पादेव प्रचल . बहात: अप्रांबद बाल्य नहीं है: बर्ने क्या प्रवास

पृयक होनेपर ही आत्माको चरम सिद्धि प्राप्त नहीं हेंची।ही कारण नदामायाचे गुक्त होनेपर भी अहमान्नी पूर्णन प्रत नहीं होता । आत्माने जरतक दिवलका विकास नहीं है बातः, तयतक पूर्वत्व सम्भव नहीं है । उनली एडिकः विकास इए दिना आत्माको शिवस्पर्ने परचाना हर्ने ह **एकता । यस्ततः उन्मनी शक्ति ही नित्यक्ति है। यह नि** मस्य शिवभावके साथ नित्य संस्पित है । विदर्शना पूर्व विकास टोनेपर शिविष क्षेत्रस्य मेद-एवं हो प्राप्त है। सय आतमा ही शिवरूपेमें आतमध्रकाश करता है। स आत्मा शिवरूपमें प्रकाशमान होता है सी अगनी ए<sup>डि</sup>. नियुच हो बाती है । तब शिव-शक्ति अभिन्न होक्त प्रविश होती है। यही परशिष और परासंविद्या खारानिति है। यह अवन्या 'समना' और 'उन्मना' शक्ति से है की शिव और शक्तिके सामरसकी विकृति है। यह आयली निमल स्पिति है। बोई-बोई आबार्य इस निर्मित्र ए कैयस्य कहते हैं। इसमें कोई आपन्ति नहीं है। क्येंडि पेरी पर्य स्वस्य है।

सस्य होकर भी मातन्यदीन होनेने स्पांतरहेगरे **बहरू**को परिगणित होने मोग्य है । आगाके मार्ड पूर्व सचा अन्यव्ह और अदेश है। मुश्चिम ऑस्मे देशनेस रगमें अनना शनियाँ हैं। ये गए शनियाँ भाग निर्दिष् इच्छारानित द्यानग्रकि और वियाशिको वर्षानित हेंदी हैं । अवस्य गुणंसा शब्दमें आगरोह अनुमार होंगी हैं थराष्ट्र एकाचा केंच होता है। प्रधम हेरिने पर्त दिनीय इतिथे दी और तृतीय इति शीन । इने नर्वत म्मरण रणना पाहिने । सीन बहनेवर व्यानक्रके परित रवि मन्ति रेली है, बरो स्थालनि शनगरि और वियासील विकेश अथवा योगिकामें वर्षवरीत रंधी है। इन्सार एन भी। निया सम्बद्धियाने बहुत्से बहुत्सा <sup>हर्</sup> है। शिव् और आनन्दर भगंत् वित् सर्विः शीर ह<sup>र्न्</sup>रो र्याङ्गर या गांधा अन्तरत्र है। जितका अभिवार रैन मगान कराम वया अल्टाका अल्यान है-अन्येनका मद्भाव मार । निष् और आनम् एक ही वर्षे हैं। नि बिर् भन्नदेन भीर अप्रयद बहेर्नुन है। भारत भीर रक्ता एड ही बर है। बिंदु भागार अन्तर्भ है भी रूका रहितेय है। अस्पा के सामाध्य है। मह मे

अन्तरङ्ग है और न बहिरङ्ग—बह्नि उछे दोनों अङ्गोंका अङ्गो कह सकते हैं। बहाँतक घारणा कर स्टेनेयर ब्रह्मके निगृद्ध स्वरूपके सम्बन्धमें राष्ट्र बोध हो सकता है।

इसके बाद कला, तत्त्व और भुषनरूपमें तीन कमिक अवस्थाएँ ब्रह्मके साथ संदिल्ह हैं। इसके पश्चात् विश्वकी सृष्टिका आदिस्करण महासृष्टिके रूपमें प्रकाशमान होता है। उसके याद खण्ड-खण्ड पृथक् सृष्टि होती है और उसमें खण्ड कालका प्रभाव होता है। इसी प्रकार स्थूल, सूरम, कारणः महाकारण आदिको छेकर समस्त विश्वकी तथा विश्वातीत निष्कल ब्रह्मकी सत्ता है। इन संयको लेकर ही परिपूर्ण बहा-सत्ता समझनी चाहिये । इसीका नाम 'पूर्णत्व' है। आगममें इसका परम शिव' अथवा परासंवित्'के नामसे वर्णन किया गया है। प्रत्येक आत्माकी प्रकृत-वासाविक <del>एचा यही है। इस स्थितिमें</del> प्रतिद्वित हुए बिना यह नहीं कहा जा सकता कि 'पूर्णत्व'की प्राप्ति हो गयी। इस अवस्थाकी प्राप्ति परमेश्वरके शक्तिपात या सद्ग्रहकी कृपाके विना असम्भव है। विवेकशानके द्वारा एक अवस्या प्राप्त होती है। उसका 'कैयल्य'के नामने वर्णन करते हैं। इस सितिमें अचित्वे चित् न्यावृत होकर निज स्वरूपमें प्रतिश्चित होता है। योगके द्वारा एक और अवस्था प्राप्त होती है। उसे प्रकृत ऐश्वर्य के नामले वर्गन कर सकते हैं। विवेकके दारा प्रकृति और पुरुष पृथक हो जाते हैं तथा पुरुष अपनेको प्रकृतिथे पृथक समझता है। योगक द्वारा प्रकृति और पुरुष एक हो बाते हैं। यही अवस्ता ईश्वरका स्वरूप है। एक मार्गधे कैयल्य और दूसरे मार्गधे ऐश्वर्यकी प्राप्ति होती है, यही नियम है। विवेकके मार्गमें प्रकृतिको क्रमशः स्याग करना पहता है। परंतु योगके गार्गमें प्रकृतिको अपना बनाना पदता है। यह अपना बना हेना तभी

のかくかくかくかくか

सम्भव है, बब प्राइत शरीरमे अर्थात् भूत और चिच्छे मिलनता दूर हो बाय । सङ्ग और साय, अर्थात् आगक्ति और अहंकारके रूपमें यह महिनता अस्मिता-समाधिके बाद भी वर्तमान रहती है। इसकी दूर किये विना प्रकृतिकी अपना बनानुलेना सम्भव नहीं है। योगके मार्गसे देश्वर्य ही चरम प्राप्ति है। इगीका नाम (इच्छाशक्तिका पूर्णल) है। इसके बाद इच्छाशक्तिको भी समर्पण करना पहता है। तब पाडा इच्छा जागरूफ रहती है। अपनी कोई इच्छा प्रथकरूपमें नहीं रह धाती । यह इच्छा श्रन्य अवस्था नहीं है। बल्कि ध्यक्तिगत इच्छाफे महा-इच्छामें समर्पित होनेकी अवस्था है । इस अवस्थामें यहिर्मुख दशामें महाकरणा रहती है, इस कारण विश्वकल्याण सम्मव होता है तथा अन्तर्मुल दशामें अपने ही साथ अपनी अनन्त वैचिन्यमयी प्रेमहीहाका अभिनय होता रहता है। ये अभिनय नित्य हैं। फैवस्य भी नित्य है। लीला भी नित्य **है। दो**नोंके ऊर्ध्वमें निफल पूर्णस्वरूप विराजमान रहता है ।

आगमके पूर्णंबर्ध इस अनन्त सचामें सचावान् होना तथा अनन्त छोलका अभिनय करना अभिनेत है। बेनल अभिनय परना ही नहीं, बिल्क अभिनय देखना भी। से भी, बेनल तरसस्पर्में नहीं, सामाजिकके समान भावरंजित दृष्टिसे। इसके अतिरिक्त अभिनयके कसमें छोलातीत संविदानन्द तो हैं हो। छोलातीतमें अखबर असन्द दे और छोलामें भीतर अनन्त छोनाका अनन्त दिचार है। एकंत पहनेसे इन सकता बंध होता है। यह एक साथ बिस और विभागीन है। एकक् आस्ताद भी है, असाण्ड आस्ताद भी है भीर माय-साय आस्तादनके कन्दोंने तरल प्रकार सो है भीर माय-साय आस्तादनके कन्दोंने तरल प्रकारन सो है है।

# प्रभुका दिन्य मधुर अनुराग प्राप्त करो

प्राष्ट्रत जगत्, प्रस्ति, मायाके खोलो, छित्र करो स्वय प्रधा । अनुभव करो नित्य केयल परमात्मासे अभिन्न सम्बन्ध ॥ पुनर्जन्म-परलोकगमन, सङ्गति-दुर्गतिका कर दो त्यात । प्राप्त करो समिदानन्दमय प्रभुक्त दिव्य मुपुर अनुसम ॥ -->>>>>>\o

# मृत्यु तथा पुनजेन्म

## [ श्रीअरावन्दके ब्रह्म पत्र ] ( देखा-संभातिक )

## मृत्य और अमरत्व

मृत्य इमिन्दि होती है। क्योंकि देहीने अपतक इतनी प्रगति नहा की कि यिना परिवर्तनगी आवस्पकताके एक ही धरीरमें पष्टढ़ होता चला बाव और धरीर खबं भी कारी मनेतन नहीं हुआ है। यदि मनः प्राप्त तथा स्वयं प्रतिर अधिक अभेतन तथा अधिक सुनम्य हो हो सन्यक्ती भारतपत्रता नहीं रहेवी ।

विना अतिमानवीपनपदे (अतिमानमदारा रूपानतरे) धरीरात असरहर नहीं प्राप्त हो सहता । यीगिक हासिके भीतर शमता है सभा योगी २०० या ३०० या इसने भी मंत्रित वर्ष की संपत्ते हैं। हिन अदिमात्त्वके दिना अम्बानके षासन्तिः विद्यान्तवी प्रतिश नहीं हो सकती ।

भौतिक निवासाक यह विश्वाम करता है कि एक दिन मृत्युरर विश्व भार होगी तथा इनके तहें पूरे टोम हैं। वो कोई पारण नहीं कि अधिमानम शक्ति इसे न वर सके।

गरि आव्यामिक व्यक्तियो प्राप्तक यह ( मानव भागा ) परित्र अभिमान्तिने निष्टत जला चारे सो यह देश ग्रमनुष्में वर गावा है-विद्व भारत नहीं। हत्ये भीतर एक उभार अभिनाकि भी गुम्ब है।

प्रवर्तनम् स्था व्यक्तित्व

त्तरं नहीं प्रतिपार्ने भागाती महंतर कर होता है। इतका मूर्ग कुछ भी पता नहीं। लेकिक रिश्राण, बार हानका क्षेत्रं आराह बद्दात है सह भी बहुत क्षम की महुद दवा विष्युक्त गरी होते हैं।

देशे काने अनेक क्षाहि काने सुक्राने समय बहुत दक्षाके मानित बाल करता है तथा करून प्रकार भनुभूतरेन क्षणा गुजाम है। वित्र निवस्ता वह सब पर्वेषी कथा प्रोहरने नहीं है बाता वह यह नदा हतु.

भाग और गरीर महल करता है। दुसने वन तल हैं है धमनाएँ, ब्यसताएँ, इतियाँ समा सम्मारत रियाएँ जिननी इदलक में नमें बनमरे, लिये उपये भी होती है। उहरी अतिरिक्त नये सन तथा प्राणकारा प्रदेश गरी भी धर्र किमीको एक समामें काव्यवसक भाग-व्यवसार। शहा र चनती **है**। चित्र अगले बनाने उसे ऐसी धनता स संस्टे कोई दिच नहीं भी हो सकती। दमरी और एक करने दपायी या चुकी या अपूर्णस्यक्षे प्रवृद्ध प्रवृक्षिये दुन्ने कर्यन षाहर प्रषट हो सबतो है। अन्तरहमा प्रानी अनुसीरिक सारतत्व अपने साथ रसता है। किन अनुभन्तिना अपर म्यक्तिका सारा यह नहीं रहाता—विता पेर्ड अपूर्णने या स्यक्तियोंके स्वस्तको को अन्तरसमाची प्रगाउँ हो विकाय-दिनदुके लिये आयरपक हैं।

मृत्यूके पाद् अन्तरातमाकी गाना

मृत्युके माम सन्दान ही अन्तराना ( मीतिह क्षेत्री अतिरिक्त ) मनोमय और प्राजनय कोरीया परिवय माँ करती । कहा जाना है कि प्रचीके गाथ गांग एमार बाटनेने उमे है-देवर सीन वर्ग स्मा बाने है---वर्णी मी बार आधिर देखें या अधिर राजाने में हैकार हेंगा है।

मापुके समय देही मशक्ती होतर देहने बाहर निवन क्षा है। यह मुस्म श्रांत्में बाहर मिक्क्या है तथ महर कार है जिरे भागता को मानि (वर्ष) हैं है। बरवर कि पर चंद अनुभूतियोंने हो इस ग्राहर में के में उमने प्रशासक प्रेयनके परिमान हेना है। बल्दे वा भनारत्यते शहरी पर्वपत्र है। बहाँ मेर एक प्रश्नि मीदमे विभाग बाता है। बातक कि उसके कि प्रस्ते एक नता क्रम प्रसम्भ स्टिश्न समा न की भार है गामन्त्रका देश ही होता है-हिंद इस स्वास्त्रक मचिक पार्थि हिने होते है और में दुन मज़का सहकान नहीं करते ।

अन्तरातमा सीधे अन्तरातमाके लोकमें मी चा सकती है।
किंद्ध यह निर्मेर करता है अधेर छोड़नेके समयकी उसकी
चेतनापर । यदि उस समय चैत्य पुरुर सामने हो तो तत्काल
संक्रमण विल्कुल मम्भव है। यह मानसिक प्राणिक तथा
आन्तरातिमक अमरत्वकी प्राप्तिगर निर्मेर नहीं करता । जिन्हें
इनकी प्राप्ति हो गयी है, उन्हें तो नाना लोकों में विचरनेकी
साथा विना कव्यनमें बँधे भीतिक जगत्वपर किया
करनेकी शक्ति होगी। कुल मिलाकर यह कहा जा सकता है
कि इन वस्तुओंके विरवमें कोई कह नियम नहीं है। चेतनामें उसकी कलांओं, प्रश्नुतियों तथा स्याकृतियोंक अनुसार सहुतसी विविचताएँ सम्भव हैं, यदारि एक व्यापक चीकटा सथा
स्वाक है, जितने भीतर ये सभी आ जाते हैं और अपने स्थान
सहस्य करते हैं।

x x x

षो अन्तरात्माएँ अन्तरात्माके लेकमें विश्वामके लिये वाती हैं, उनकी अवस्ता निलकुल अनल होती है। प्रत्येक अपने मीतर समाहित हो बाती है तथा एक दूसरेपर किया नहीं पत्ती। चल वे अपनी समाधित धाइर निकल्ती हैं तथ वे नमें बीचनमें प्रवेश करनेके लिये उत्तरनेकों तैयार होती हैं। किंदु हुए शीचमें किया नहीं करती ! .....

अन्तरातमांक लोकका कोई कीव पृष्टीपरकी किसी अन्तरातमांमें पुल नहीं जाता । किसी-किसी अनस्यामें जो होता है नह यह कि कोई यहुत ही क्लियत अनस्यामां अमी-कभी अपना एक अस नीची भेजती है। जो एक मानग-प्राणीमें रहकर उसे तियार करता है। जवतक कि सर्व अन्तरातमांके उस जीवनमें प्रपेश करते योग्य वह तैयार न हो जाय । यह सब होता है जब कोई विशेष काम करना होता है तथा मानव-बाहन हो तैयार करतेले आयस्यक्ता होती है । इस प्रकारका अवतरण व्यक्तिक तथा सम्मायमें

सामान्यतः अन्तरातमा एक ही लिङ्गका अनुमरण करती है। यदि कभी लिङ्ग-परिवर्तन होता है, सो निवमतः गैरा व्यक्तित्मके कुछ अंधोंके साथ होता है शो पेन्हीय गहीं होते।

थे अन्तरात्माएँ, वो पुनर्जनमे नियं लीटती हैं, कब नये दारीमों प्रोद्य करती हैं, इसका कोई नियम नहीं यनाया का सकता। क्योंकि प्रत्येक व्यक्तिके गाथ विभिन्न परिस्तितियाँ होती हैं। कुछ अन्तरात्मायुँ बन्मके पार-पहांचके यातावरण

तथा माता-भिंताके साथ मर्भाषानके समयथे राम्यन्य स्पारित कर लेती हैं तथा अपने व्यक्तिल और मिविष्यको गर्भमें ही निश्चित करती हैं, कुछ दूसरी जन्मके बाद भी; तथा हन अवस्याओंमें अन्तरात्माका एक अंश जीवनको अस्तित्नमें रखे रहता है। यह बात छानमें रखनी चाहिये कि आगामी जन्मकी अवस्पाएँ मूलतः अन्तरात्मारे लेकमें वासके समय नहीं, वरं मूलुके समय निश्चित की जनती हैं। उस ममय अन्तरात्मा यह चुनाव करती है कि उसके दूसरी बार पृथ्वीचर अनीचर उमे कौन-सी गुरुषी मुख्दानी होगी और परिस्थितियाँ उसीके अनुसार सब जाती हैं।

## अन्तरातमा कर ऊपर जाती और कर्म नीचे लौटती है ?

वह (धीवन्युक्त) जहाँगर भी उग्ने अपना रूप्य स्थिर किया था वहाँ जा सकता है—निर्मागकी अवस्थामें या किसी दिव्य टोकमें और वहाँ रह सफता है। अथवा जहाँ फहीं भी वह जाय, पृष्यीको गति-विधिसे सम्पन्न यनाचे रख सकता है और यदि गृष्यीकी गति-विधिमें सहायता करनेकी उसकी हच्छा हो सी पित टीट सफता है।

यह (अन्तरात्माधी वर्तमान उच्चतम उपलिधिये किसी और भी उच्चतर छोक्मी जानेकी यात ) यदिष्य है। यदि मूह रूपमें वह विकास-तमका धीव गर्दो विकि तिसी उचतर छोक्का चीव हों। विदेश होते यो वह उत छोक्का होट जाएगा। यदि यह कि कार का ना चाहता है तो यह मर्था युक्तियूर्ण है कि अरतक यह उस उच्चार छोक्का चेतना विक्रिय कर ले, तपतक विकासके धेक्मी वारच आहे। प्राचीन विचार कि यदि है बेता छोना मी चाँहे तो उन्हें पृष्पीयर आना होगा, इस अन्वतिहणके सम्यन्धने छात्र किसा धा पत्रता है। यदि यह मुन्ता विकास-तमका चीव है तो उसे विकास-तमक चीव है तो उसे विकास-तमक चीव है तो उसे विकास-तमक पत्री विकास-तमक चीव विका

यानव क्षेटनेकी कामभारता यहा गुर्भाश्चर प्रम है। बोर्ड दिना बीन मदा ही कीट सफात है—जेवा समझ्याने बहा या कि ईक्षरफेटि असी इच्छातुमार बन यारे तब अगृतन तथा पुनर्जनमधी मीदीके बीच उत्तर और सकता है। दसरोंके जिने यह सम्भव है कि ने एक सारेच अनन्तकान्त्रक ('शासवी: समा:') विभाग करें, यदि दनको ऐसी इच्छा हो। किंत उनका शैरना सेका नहीं चा एक्सा) बरातक कि वे अपनी जवतम सम्भाग सितिने पहुँच न गरे ही।

विकसित अन्तरासाएँ इस मंद्रमण-काटमै बहुत अभिक रत है रहती है तथा इस फामहा यहत उस अंश खब फरती 🕻 । गम्प मी बीनके विकास तथा उसकी एक प्रकारकी पमन्तरतापर निर्भर करता है-फिगोडे लिये क्रीय-क्रीय बल्हात ही पुनर्शना होता है। हुगरीके खिने कुछ और अभिक गमय सगता है। बुसके निये यह फैकड़ों बये ने सकता है। दित यहाँ भी, अन्तराज्या वहाँ एक बार पर्यात निक्षित हो गयी। यह वयनी समनारता और मन्याती काठ प्रमनेके भिने सातम्य होती है।

पिछले जनमधी म्मृति

अन्तरात्मके पुनर्जन्यमें वारम आनेवर पूर्व विस्पृति आ शायः ग्रेगा कोई नियम नहीं । विशेषकः बच्चानमें विहेन भीषनकी यहत भी समृतियों अद्भित रहती हैं। सी प्रयुत्र और कार्त राव ही गार्ज हैं। लिंद्र भीतिहरादी बना देनेतारी विता सथा अद्देशनवालके पातायकाता प्रभाव उनकी यालरिक अकृतिरी मान्यश देनेमें बायक होता है। धेने बदुतने लेग हैं। बिनमें हिया विश्वते धनाधी बड़ी शह स्मिति गर्सा है। दिन दिना सवा बनावरणकारा वे बीचे इते नार्दिश की कारी है और दे यह या यह नहीं पाती। बर्ग अभिक अद्यापीनै दम गुटका ये अधिताने छुत् हो कर्ल हैं। गरा ही यह में चानमें रचना कारिने हि मानाराच्या भी बापू आपने साथ से भागों है भीर बारव से बाली है। यह मामान्यतः अपने निष्ठां बनाको बानुलानिका मार हेजा है। बरीरे नहीं । इमल्डि क्रम गर्जमान बीधन हैंगी पूरी स्पृतिकों आया मही कर ग्रहों !

द्धि पन्धारमा अपने एर्डिस हारा केई छक सा अदिक क्योंका इंच्या अर्थे प्रश्न वर्ध वर्ष शिवने बच्ची क्यी बच रेल गम्ह है। समाध्य भट्टत हेरन हेरहरिक्का mat. I i

## मेत क्या है ?

मेवने बन्दारा क्या वांत्रमें है। बनुगुक्तगर्स प्राने चो 'मेत' शब्दका संबद्दार किया सना है। उसी धार अगरित पटित गोचर बलाई होती है, की धारास स्मे एक-इम्परेंग्रे सम्बद्ध नहीं होती। पेत्रप्र गुरु मैं निनदा 🕕

- (१) किमी मनव्यकी अन्तरात्मके गाप उठके हर द्यरीसे बालविक सम्पर्क तथा एक आहेतिके द्रवर हैने र कोई सबद सुनायी पहलेहारा हमारे मन्ने उपना प्रतिनित रोना !
- (२) विमी स्थान या क्षेत्रके बतास्टरर, विभी दिवंगत मानव-प्रामिक विचारी और मारनाकेंग्रे ११ रुमायी हुई एक मानगिक स्वाकृति। बो गराँ गुल्हें गर् या बार-बार प्रकट होती है। बबाक कि यह यह नहीं करे व्यथा कियी एक या दूगरे उपादरास नह मा है बाजी । मुनदा पर जिनमें किसी दुरुंकि सम्म रेनेकी या उगके चतुर्दिक वर्तमान या उगके परतेश स्त रा बार दुरगण जाता है तथा रूगी प्रकारकी अनेक कर परनाओं ही यही क्यांच्या है।
- (१) निम्नतर प्राणिक सोहका कोई बीन में हिंगी वीति मन्तरकार्ण अथवा हिमी अल गांदन गां <sup>कार</sup> दान अग्नेको इतना कासी दोन भीतिक इन ऐसा है है दस्य रूपने प्रकट हो गुफे, अगवा गुनारी पहरेगा नावादनै योज गये. या रिना ६५ प्रकार दिमहासै मेरे--भौतिक पदायी-देशे कि देशानुभी आहें की दश उपर शरको अयत वानुसीक्ष हुत्तर हुनारे मा उनी पर बगर्ग पूमरी सगर है आप । गांबनेगारे देन वना कॅगनेको पटना, वेद्रीये रहनेकोड पुरो तथा क्रम कुर्णिट परनामीका गरी कारण है।
- ( Y ) निमार मार्गिट लोडीटा कोई क्षेत्र, में निर्ण दिश्यत माना प्रारं का छोड़ा हुआ। प्रारम्य की वा उपके मारिक स्वतित्यक्ष एक संदर्भ काल का रेजा है तथा प्रा व्यक्तिक कामें और शाहर उनके उपनिकारिक विकास द्या स्पृतिकोहे साथ प्रकट होता हमा विश्व करता है।
- (५) वनके वे मर्च वाने मत्त्री कार्या है रे तक इक्टिने मार्थ्य अपन अप दिलागरी पर हैं है।

- (६) प्राणिक सत्ताओंद्वारा कुछ कालके लिये किसी स्पक्तिपर अविकारः जो कमी-कमी दिवंगत-सम्बन्धी होनेका सहाया करती हैं, श्राटि ।
- (७) मरनेके समय व्यक्तियोद्वारा प्रायः प्रक्षित स्वयं उनकी विचारम्तियाँ, जो मृत्युके समय या उपके कुछ धंटों बाद उनके मित्री या सम्यन्धियों के सामने प्रकट होती हैं।

देखोः कि इनमेंसे नेवल एक अवस्थामें ही। पहलीमें अन्तरात्माको तम्यरूपमें माना जा सकता है और वहाँ कीई कठिनाई नहीं उठती।

× × × × मृत आत्माका चलाया जाना

मृत आत्माओं को युलाये जानेवाली गोधों में जो येत या आत्मा आती है, वह अन्तरातमा नहीं होती । माध्यमके द्वारा को दुःल आता है, वह माध्यमकी तथा येडनेवालोंकी अवचेतना (अवचेतना राव्यकों यहाँ सामान्य अपेमें प्रयुक्त कर रहा हूँ, योगिक अयोमें नहीं ) का मिश्रण होता है। दिवंगत ब्लिकारा छोड़े हुए अथना शायद किसी येत या किनी प्राणिक स्वताहारा अधिकृत किने हुए या मुद्रक प्राणम्य कोरा या उस अवमरत प्रदास व्यक्ति स्वयं अपेम प्राणम्य कोरामें या उस अवमरत प्रदास व्यक्ति स्वयं अपने प्राणम्य कोरामें या उस अवमरत प्रहास क्या होते वे त्या त्या करता है), प्राकृतिक तस्तों या बस्तुओं श्री आसाएँ, प्रणीके निकटके निम्मतम प्राणिक भौतिक लोरके येत आदि । अधिकांशी एक

मपंकर तरहका गहयह-सहयह—मेतलोकके घृमिल प्रकाश और छायाक माध्यमने आती हुई सभी प्रकारकी बखाओं की खिलाड़ी। अनेक माध्यम ऐसे व्यक्ति लगते हैं को स्ट्रम जगत्में मात्र गये हुए होते हैं, जहाँ वे पार्थित जीवन के एक अधिक सुचरे हुए गंतकरणद्वारा अपनेकी चिरा पाते हैं और समग्रती हैं कि मृत्युके वादका सभा और निश्चित जगात् यही हैं। किंतु यह मात्र मानवन्लोकके विचार्य, चित्रों और सम्पर्योक्त आसालावी विस्तार है। यही है परलोक जित्तकी वर्णना मृत आसाओंको मुलानेवाले निदर्शक?

—( मात्रानारक-प्रजननदन, श्रीअरविन्द-माश्रम, पंटिपेरी)

-सरदागद्री

भक्ति न करनेपर दूसरे जन्ममें पराये बैंल बनोगे

भक्ति यिनु वैस्न विराने हैंदी।
पाउँ चारि, सिर सुंग, गुंग मुख, तय कैसे गुन गेही।
चारि पार दिन चरत फिरत यन, तक न पेट अपेदी।
टूटे फंधर, फूटी नाकति, की टी धी मुस सेदी।
सादत-जोतन स्कुट याजिदै, तव पहुँ मुंद दुरिंदी?
सीत, घाम, घन, विरात यहुत विधि, भार तर मिरी जैही।
दिर-संतनि की करी न मानत, मियी अपुनी पेदी।
स्रद्धास भगवंतभजन विद्यु, मिष्या जनम गेंदेदी।

のでくらくらくらくをくをくー

どろろろろろろろう

# पुनर्जन्म-सिद्धान्त

( केक्टर-स्वामी सीजगहानत्यनी, रामरुप्त-भिग्रन, बैद्धर मठ, रवदा )

सायमीयेन सुनं सीपेड् मार्ग हत्या पूर्व विषेत् । समीभूतस्य देहस्य पुतरायमनं युनः ॥ ध्यत्रकः विश्रोसुन्तमे विभीः स्थाप देवर मी यी विभी । सुनोति सम्मान साथ हो सार्वेदे सार्व सुन् स्वीत

शीन ताने कि बदार राज हो बाने व सद यह दागिर बाग्य अगा दे कि नहीं । यह भारतके एक नाहिल दार्शनिय चार्गर्या कथन है। यभिमके कुठेशियम (\*uccetius) में भी कहा दे कि ग्याओ तिज्ञों और मीज करें। कीन जनता दे कि कह हमारा अहिला देशा भी या नहीं ।? योगान गम्यामें अविलय विचारी तथा अगुनिक क्षानुके आहरोति गम्यवयी दिवार करने गम्य

यद देशा यात्रा है कि भौतिकादी तथा उस मुद्रियारी-भारत नित्त बहुमानक साँग पुत्रकंमार्क विद्यानको स्थाकार करोमी बहुत कठिनाईका अनुभव करते हैं। उनवी मान्यता है कि जारत सम्बर्धीर्यक स्थापित जारत स्वस्त्र ने

है पि उनका पासभीति । मंगिर ही उनका स्वरूप है तथा धरीरके शिमार होनेंक छाप ही संशिक्तका मध्यूर्व क्रिय है। बाता है।

प्रापीतिक सुग राया मेरिक बागमें दिन मानेतियी और श्वतियोंने मनुष्यके यक्तानिक सकारे जिससी सर्वत्य प्रचल स्थित प्रमाणः य मनावरे देशायो संदर्भ निकालीके रीय कार्ये क्यम क्या मन्त्राम स्थित प्रीय कार्या दींचक्रण महादे। अध्या यह वेपत रण-गीवके गयेणवे ही हती बना है। यह अनन्त समा अध्य आ माना वालीक्षण है। सरीरची पहल बार महा हो ७५% है। परल बरमसीर भारती ग्रांच दिण्यामी प्रपटिन हैं नेपूर्व करत रहता है। शांकि कियाँ कारिकी सामके मध्यानी काम विवे गाँ बक्तीं हो विक्रण दिलाले देशे है। हिंद बहते हैं-ungen willigt ung ben bir be walle billie ( freit, म स्थान- यहारी र बहर करते हैं कि सम्बन्ध प्रकाशका बरण है। हिंदू सीत ही गर प्रतिके पाद प्रतिको छला। क्षा जार कर देशे हैं। अहा कि निर्माष्टि में या हार्य पर आहित के whose words werd (mar) it neiter weit it i रज्ञा बर्जा है कि धामा महसी । माहत हो होगा रहता है और जिसे हैं दिन तह नेहरू है।

Land and a Come was the new loans

करते थे। ये शारीरको हो आ मां मानते थे। ये मनी स्तानी प्रवित्ताद्वारा गारीरको अधिकने अधिक दिनोंग्रह सुर्वेत्व, राननेका मान्य करते ये। उनाम शियान साहि करते शन (सारमी) होनेरर जाता बच्ची हो जावधे और सर्वि शरीरका नाम हो सवा वो आन्तारी हक्तम गाँउ है।

बारमी अयस वह नष्ट हैं। जायमी । आर्थनेंग आसापी अनसायनिमास निवास करने हैं

गीतामें बहा गया है —

गैनं छिन्होना दाखावि मैनं इहान पासः।

म पैनं बहेर्यम्पायो न होपपति पानः।

अपदेशोऽयमहाबोऽयमारेकोश्राप्य एय ,व।

नित्यः नर्गताः स्थानुतकोश्रयं सनावाः।

पहण आज्ञाली शाक्रादि नहीं कार महते, हमारे आग नहीं बचा सकती तथा हराकी या गीता नहीं के गरुमा। गाप देने गुरम नहीं गरुमी। क्लीह को आज्ञा अच्छेय है। या आज्ञान नहीं महती। क्लीह है। व्या सम्मान किस्तिद्देश निष्य, गर्युग्याहर, अचल, निर्म पहले साम की गामित है। प्रमुख्याहर, अचल, निर्म पहले साम और गामित है। प्रमुख्याहर, अचल, निर्म

यह आगा मुख्युम्सः विवस्तावरः गामहर्तिः गामस्य प्रामहर्तिः गामस्य अस्ताराम आदि इत्योगि अस्त असुनारीने गामिः वस्ता महार है। इत्या ही नहीं। यह महिक घर अध्ये अस्य पूर्व हिता कहा करता है। यह गामस्य इत्या हरि अस्त पूर्व हिता कहा करता है। यह गामस्य पुता हरि अस्त पुता करता महिला महार गामिः पुता करता महिला महिला

हिंदुनोस गर विधान विधान है कि हार सामय प्रोतिकी गर्दरव भगवानका मधानदा आरता आंध ( हुनि ) मोत्री बसारि । बातु यह हो जीपामी इस धोरकी पानि वर्षे होंगे नहीं । बयाता दो नहीं, दशकी दृष्टिक विधान करें केंगे नहीं कार्य है । उनकी वह भी आता है है महत्व समार पीर करिने—भगवान गराबी हो और नहीं। किस (अप: ) रात्यंके उच्च (ऊच्चं ) रात्यंकी आर गतिमान् है और उसके व्यक्तिगत कर्म तथा शान हो उसकी प्रगतिके निर्णायक तत्त्व हैं—

योनिमन्ये प्रचन्ते झरीरत्वाय देहिनः। स्थाणुमन्येऽनुसंयन्ति यधाकमं यथाधुनम्॥ (कठोपनिषद २।२।७)

'अपने कर्म और ज्ञानके अनुसार कितने ही देहभारी तो दारीर धारण करनेके लिये योनिको प्राप्त होते हैं और कितने ही स्वायरभावको प्राप्त हो जाते हैं।'

इत चेद्रतकद् योतुं प्राक् द्वारीरस्य विद्यसः। ततः सर्गेषु छोकेषु द्वारीरत्याय कव्यते॥ (कठोतनिषद् र । ३ । ४ )

प्यदि इस देहमें इएके पतन्ते पूर्व ही (अद्याकी) जान सका, तब तो यह बन्धनले मुक्त हो जाता है। यदि नहीं जान पाया, तो इन जन्म-मरणसील लोकोंने यह शरीर-भावको प्राप्त होनेमें विचस होता है।

हिंदुओंकी पुण्यस्ति भारतक्षी कुछ विचारकों तथा दार्धनिकोंका मत है कि जहाँतक आव्यातिक जीवनका सम्यन्त है। इस आव्यातिककता तथा आनारिमंद्रताको स्रष्ट-तथा भित्र-भित्र नहीं मान सकते। इससे पान्तीन विचिन्माताओंने यार-यार छुद (नैतिक) जीवनकी आवरपक्षा-प्रयन्त दिया है तथा नैतिक जिद्धान्तीके पाटनका आवह किया है। केरल उसी हिसतिमें ही आव्यातिक उसितिकों गति वद सस्ती है और नमी भगवन्द्रधन तथा आवाकी छुकि सम्भव है—

यसविद्यानवान्भवस्यमनस्कः सद्दाऽश्चायः। न स तत्यदमाप्नीति संसारं वाधिगरप्रवितः॥ यस्य विज्ञानगन्भवति समनस्कः सद्दा श्चायः। स ग्र तत्पदमाप्नीति यसाद् भूयो न ज्ञायने॥ (क्योननिषद् १। १। ७८)

पंतित्र को अविशानवान, अनिप्रतित-चित्त और सदा अवित्र रहनेवाला होता है, वह उम पदकी प्राप्त नहीं कर एकता, प्रस्तुत गंगाएको ही प्राप्त होता है। चित्र को विज्ञानवान, एंक्शिनक और एदा पश्चिम रहनेवाला होता है, बद उस पदको प्राप्त कर लेना है, जहाँने वह किर उसक्त नहीं होता।

यहाँ भारतवर्षी शहताके विना आस्त्रात्मिकताके विषयमें मोन्त ही नहीं जा सकता । आध्यक्तिक विकासका आचार-नियताके साथ अविच्छित्र सम्बन्ध है । इसीलिये मीक्ष अथवा आध्यात्मिक शुद्धताचे इच्छक व्यक्तियोंको एक कडोर अध्यात्मिक अनुशासनका पालन अनिवार्यतः करना चाहिये । यह बात धार्मिक जीवन तथा भगवहर्शनकी राजीवनी है। जैसा कि उत्पर कहा जा चका है कि हमारा यर्तमान जन्म हमारे विद्युले जन्मोंके कर्मों तथा शानका परिणाम है। उसी एकार हमारे भानी जन्मका निर्धारण हमारे वर्तमान समेरि सचेत प्रवली, विचारी तथा जानके आधारण होगा l इसलिये हमें ऐसा ही आचरण करना चाहिये, हमारे विचार और कर्म ऐसे ही होने चाहिये कि हमारे भविष्यकी जीवन-धार तथा चरित्रपर कोई धस्त्रा न लगते. पाये और अभी तथा इसी जन्ममें भगवहर्शन ही जाय तथा आत्माकी मुक्ति मिल जाय: भले ही विराहताके इस मार्गपर बढते समय हमें कितनी ही अहननों तथा कठिनाइयोंका सामना क्यों न करता पड़े। इसलिये हमें कर्मके लिये ही कर्म करना चाहिये और सभी कर्म तथा भावनाएँ भगवानके चरणींतर अर्पित कर देनी चाहिये। हमारे हृदयमें किसीके भी प्रति ईर्प्या-देवकी भावनाएँ न हो । जीवनमें हर क्षण भगवानमें प्रेम तथा भक्ति बनी रहे। प्रार्थना भी होती रहे। इस प्रकार फरनेसे हमारे कार भगवानकी क्याकी वर्ग होगी और इसके यलार हम संसार-सागरते तर आयो। और अन्य-मरणके चनले मक्ति पा जायँगे ।

यहरियाँकी ईधाइयों तथा इस्लामकी धार्मिक विचार-धाराको मानावाले लांग पुतर्बन्मके विद्वान्तरर विभाग नहीं करते । वरंत कुछ प्राचीन तथा आधुनिक व्यक्तिः आस्माके देहान्तर प्रवेश तथा पुतर्बन्मके विद्वान्तरर विभाग करते हैं । इसमें आर्थिक (Orphie), गामविक (Pythagoras), व्हेटो (Pjato), गामविक (Gnostic) मनीचियनण (Manichaeans), मृत्तो (Bruno) और कुछ अन्य विचारक मुन्य हैं । भेटेटो प्राक्-अविवारा विभाग करते थे । उनका कप्ता है कि प्रमामा ग्रियेश पुराना है। आसाएँ निरामा इस अनेनमें क्या केती रहती हैं । इसमाप्तीहने कहा—अवारीमांश वर्षके में हूँ । उन्होंने सैमेरिटन महिलाक समझ अना मेद कार्ज दुए कहा—धेना बहा जाता है कि बह इक्टियन (Elias) है, को सैमेरिटन महिलाके पास आजा है। भेरिटेन योमें उपनी प्रश्वित मन तथा समावक अनुसार ही निर्मय करता है। माननीय-मानग कभी तो अच्छारिंग और कभी दुसरिंग प्रभातित होता जाता है। इनहीं कारण-यरप्तस भीतिक दारीरके इन्मसे भी अधिक दुसनी है। अस्ट्रीनियन ( Justinian ) ने इस आम्याका भीर स्टिमेष किया है।

( Origen ) ने कहा-- ध्रैवी भगाविषान हर एकते

आधुनिक कालके कतियों तथा दार्चानिकोंने भी आरमाओं-के देशन्वरताद तथा पुनर्जन्मही भारणाढी अभिष्यक्ति थी है ।

"The Soul that rises with us, our life's star, Hath had elsewhere its setting

And comes from afar."
(Wordeworth-Inflation of Immortality.)

प्रमारे गाया हमारे श्रीयनके नाजके गाम उदीयमान आगापा उत्तय अन्यत्र है और यह गुदुरने आयी है।

"Or if through lower lives I came, The all experience past became Corsolidate in mind and frame, I might forget my weaker lot, For is not our first year forget? The haunting of memory echo not."

(Tennyune—Two Volves.)
वर्षिद मेरे रिवाण वामा निमा नगरंत रहे हैं और मेरे
मांनावनी मन कमोर्ड मनुभार प्रकाश हो। यह है, तो भी
मी आमे नुमोर्पिक रिमाण कर पत्रवा हूं। इसका काल सह है कि इस अपने मीर्पिक समिति नहीं में भी
करते हैं। इसका स्थानित समिति नहीं में स्थानित

"As to you, life, I reckon you are the leavings of many deaths. No doubt I have died marelf ten thousand times before."

( Walt Whimms )

भी का है तुम मेरे मनेब भागाधीने भागोल हो। इन्हें भी रहित नहीं कि में इसके दूर क्या हमा बार मन पुरा है।?

प्रभागन प्रकार ( trol. Huxley ) का क्या है---वेटर स्थित बीडले कोचे काले किन्दु सिर्वान रिकाम हो पुरावेतांव किन्याको सूर्वाच्या वात व्यावश्वर वृश्या सिर्वेत कर्ति । विकासकार्य स्टिकामको ज्या देशान्तरवादका विद्यांचा भी याग्रानिक है । एक्टेंबिक स्यूमिंग ( Lumins ) का बहुना है कि व्यक्ति है यार नता कान नवा अञ्चयन व्यक्ति करनेकी एकता हुँकी है। वनक में पुनःसुनः क्यींन कोई । क्या में हुई है यार द्वाना युक्त केल आता हूँ कि मुझे पुनः कैटेनें। कुट उजनेही कोई आरास्ता है कि मुझे पुनः कैटेनें।

( Hereditu's र्धनम्पन-कलक्रमागत Transmission ) के विद्वानक प्रतक्ष पता कि प्रवस् के अशिलार विश्वार नहीं करते । उनके मार्के अनुगर अपने वहानोंमें के प्राप्तात संस्थान (Cellalu transmission ) की प्रतियाद्वारा मनुष्य अपने देते: सनता है। यदि यह सही है तो बेक्सिन, धर्म बर्द सबर्यके बदाजीको हमश्री ग्वाधित अध्या पर्वे गार्थके प्राप ही बरों नहीं देखते ! इचलिये पूर्णता मन अस्ते हैं एंडेनी विकासपादका सिद्धाना पुनर्शनमधी प्रतिवादामा संदेशका-और अंद्रशास्त्र उत्तम सरीकेंग्रे भूतमा वा गका है। पुनः दारीर भारण या पुनवंत्रांके विद्वानके सम्दर्भी गरहे बड़ी आपति यह है कि गदि भगपर्-माग्रकार अपति मोध (या कैनस्याद ) प्रान इतिनक मनुष्यका प्रसन्धन बना होता है। तो हम हन खुडी ऑलीने, मुखुरे बीलकी और होनेपान महान् परितंतको देख क्यी नहीं यही। भगवा रूप निद्धानाची सन्दर्भ या प्रामानिकाची निर्द करनेके लिये विद्यानकारा प्रदेश सहयाम उपकरणी अपन दूर्वानी ( गुर्रवीनी ) आदिही एहाएनले इव वानाओं महर्गित क्षी गरी किया जाता ! यह हमती हरिक क्षणना है कि न फेनल मुखियादी दिगाबीकी विद्यामार्थ गमायनी किये वर रिश्वके प्राचेक देशके बन गापाएक मिने देने यन्त्र या उपराण शीव निष्कते थावें । पाउँ प्र<sup>हेर</sup> मपायीके प्रभार्त् भी मौतिक अगत्के स्रोत यह बर क्षेत्र कामी समन नहीं हुए हैं। यह प्रश्लंका निरीधन परिवर्त भीतिक क्षेत्रमें को सकता है और अल्याका आस्पर्तिक क्षेत्रज्ञे । भगवान्तुका गाताञ्चार करते गाँउ गंबा गमानि <sup>क</sup> तथाम मिननामें प्रशासन हो अतिहात ग्रहान नहीं ही हैं। पुनियोजे देशकार सचा कार्यकाच अल्लो सीमानीकी भ्राप्त्रसार विमा मा और शहा बईसात तथा सरिपाकी देख सहनेही र्यान्ड प्रण हत् ही भी । उन्होंने सामी मण्डे

मपा स्ट्राप्त् अनुसूरियंति हुन्त्रेनसंह शिक्षान्त्रशे दुर्घ 👫

માં રહેથી દુવલમાજના થી (

( 814)

गीतामें अपने पूर्वजन्मिक सम्बन्धमें अर्जुनके प्रक्त करनेपर भगवान् श्रीकृष्णने कहा—

यहूनि में व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन। सान्यहं वेद सर्वोणि न खं वेत्य परंतप॥

प्टे अर्जुन ! मेरे और तेरे बहुतसे जन्म हो चुके हैं। परंतु हे परंतप ! उन सक्को त् नहीं जानता है, मैं जानता हूं।

दिल्यताकी सर्वोत्तम अभिव्यक्तिके साकार स्य, पूर्णवितार मगवान श्रीकृष्णको अपना तथा अन्य उन सब होगाँके पूर्वजीवनका पूरा-पूरा जान था। जो महाभारतकारमें उपस्थित थे। यह कहनेकी आवश्यकता नहीं कि दस पुण्य-भूमि भारतवर्गमें अनेक ऐसे बहाज महापुका हुए हैं। जिन्हें अपने पूर्वजीवनका सम्यक्त ज्ञान था और उनके निकट-सम्पक्षीं आनेवाले भाग्यशाली लोगोंको भी उन्होंने यह ज्ञान देनेमें बहायना दी। इस घोर भौतिकजादी समर्थमें भी घटनाओं-की पूर्व ज्ञानकारी प्राप्त कर सक्तेवालित्या अपने चीते जीवनोंको ज्ञानकारी रस्तनेवाले घोगोंकी भी इस घटनाएँ प्रकाशमें आवश्य हैं और उनके पूर्वजनको सम्यन्धमें यताये गये विवरण अवस्यः स्था रिद्ध हुए हैं।

वस्तुतः यह संतोपकी यात है कि पश्चिमके काफी होगोंका ध्यान पुनर्जनमके खिद्धान्तकी ओर गया है और वे इसे अपने जीवनमें उतारतेकी नेष्टा कर रहे हैं। हिंदूसमाजपर कुछ वाहरी विचारों तथा आदशीका बहुत चुरा
प्रभाव पड़ा है; किर भी छोग अभीवक कमंसिदान्त,
पुनर्जन्म, आला तथा मुक्ति आदि खिदान्तीकी मछी प्रकार
रक्षा कर रहे हैं और इस प्रकार उन्होंने इन विद्यानीको
इस सरतीपर अधुण्ण यनार्थ रक्षा है। निश्चय ही उन्होंने
अपने कार्यों, निद्या, बिह्मदान, विच तथा हमान्ये इस
देशके गौरवकी रक्षा की है। पुनर्जन्मके खिदान्तको एक
करनामात्र कहकर उसे अलग नहीं कुँका जा सकता।
यह सब्य है कि यह अभीवक भीगण आयातों तथा।
परिवर्तनीके उपछ-पुगरुमें भी हिंदू-जाविकी रक्षा कर
रहा है।

नर नारायण है और समय पूरा होनेपर वह दिव्यताको मास होता है। परंतु उतकी सीमाएँ हैं, जितके कारण वह यदानदा भूछ भी घर सकता है। उतकी ऐसी भूछोंके कारण मानद्दर्शन तथा मुक्तिके देवमन्दिरकी ओर यदगेंगे उत्तकी ति अवस्द हो सकती है और रहा प्रशास उनके जीतनका रुश्य पूरा नहीं हो पाता। इसीडिये पुनर्जनमका सिद्धाना उपको मनिष्यों अपने कार्योंको ठीकरे सम्मादन कर सन्तका अवसर देकर आस्पत्तिक आशा तथा सान्तका प्रदास करता है, साकि उत्तके जीवनकी वह महत्वाकाइया पूरी हो सके, जिसके जिसके समा इस संस्तारा आस है।

### जन्मान्तर-रहस्य

जन मतुष्य एक बार कर्मनव्यनमें वह जुका, तन फिर आगे चलकर उनकी एक नाम-स्वासक देहका नाता होनेपर कर्मक परिणामस्त्रस्य उसे इस सृष्टिमें निज-निष्य नाम-स्वाक किन्द्रम कभी नहीं सूरता। आधुनिक आधिमीतिक साप्तकार ( कहर निरीधस्तारी बर्मन पण्टिस निर्देश) ने स्वीकार किया है कि प्रमंत्रसिक्त कभी भी नाम नहीं होता। बिंतु जो स्रोक्त आज किनो एक नाम-स्वयं दील पहती है, यही शक्त उस नाम-स्वयं मत्र होनेपर यूपरे नाम-स्वयं प्रकट हो बाती है। × ××××

अभ्यातमहिश्ने इस नाम-रूपातक परम्पराही ही 'जन्म-सरवाहा चक' या पंचार' कहते हैं और इन नाम-रूपोंडी आधारभूव संविक्ती सम्मिष्टवर्श प्राप्त' और व्यक्तियते 'जीवातमा' गद्दा करते हैं। यस्तुत: देगनेले यह तिदिन होगा हि यह आहात नते जन्म चारण करता है और ज मत्ता हो है। यह नित्य और श्यापी है। यह कर्मक्टरनी पह चानेहें कारण एक नाम-रूपों नास हो जोनेसर उसीको दूसने नाम-रूपोंडा प्राप्त होना टल नहीं यक्ना। आवहा कर्म रूप्त भोगना पहला है और क्ल्यत पर्सी। इतना हो नहीं, हम जनामें जो कुछ दिया जान जो असरे कर्मोंने भोगना पहला है—इस तरह यह भवनक सदैव परना सहता है।—श्रीकाल निश्च

# मृत्यु-विवेचन

(1)

## मृत्यु-विद्यान

( हेसाड---महामहोतामाव भदेव भौगोतीनावजी अविशाव, ६५०५०, हो०लिट्०)

मृत्यु और देहत्याम टीक एक ही मन्तु नहीं है। मार्थलोको महदी मृत्यु होती है। परंतु देहताम महदा नहीं होता। जो देह प्रहण नहीं कर गंधना, यह देह-बाग दिन प्रकार कर सफता है । शहानियों हा करना धैने ज्याची इस्हाके अधीन नहीं होता। उसी प्रकार उनकी गुरुष भी हमधी अपनी इच्छाके उत्तर नहीं निर्धर करती है। सड़क देहरामन्त्रित आत्माका स्थल्पेह प्रदेश करना प्रारम्भ वर्गक पिराक्के फरम्बस्य होता है। वानि या बन्मा, आय और भीग-ने हीनी प्राप्त कर्नी विवाह है हाने बाते बाते र । मापारण नियम मह है कि धीय है क्योंकी अधिलाती दिस्य प्रक्ति गापास्थाः सीवयो मायुके उपरान्त गुचान्तित करानी है। गुल्बने पहुँदे भी देते एवं ब्रीव म्हार्चन नहीं हैं। गुणके पार भी ठीक बैंगे ही खार्चन मही हैं। श्रीत अपने बर्मोंकी अधिहाती देवसन्तिक अधीन है। साधारण बीपरी मृत्य वानी इच्छा हे भगीन नहीं होती, टी.स. इती प्रकृष उनका अस्म भी उनकी इच्छा है अभीत नहीं होता। देखीं ही कर्मगोध है और इसी कारा कांध्रे अविदायी छाँउड शारीन है। अवत्रक शहातानूत्रक देशामानीय ग्रेगा। तरतक यह निवन्त्र अवस्थानी है। इस अवस्थाने मृत्युवी महानदा भारत पर सना है। युन्ये नहीं समझ पहना उनकी मृत्य हो रही है। तपनी बद्दिक नित्रमंद्रे अनुनार गुन्त ही कानी है। यह निद्रा या निद्राहे अनुकार मक्की प्रसन्द है। क्रिकेटिको सुर्वे हुन्। भीतक मन्द्रण होते हैं और क्लिकितीको विकास से नहीं होती। स्थान महत्र कार्ने देशराम ही बाला है। सपना हिंग्से सुनुबन्ती क्षत्र स्टब्ट है। इन सहान और श्यकी शता कीर कीरके जात गुर्खेकी संदर्भना क्षात द्या गाँउने द्रशासिक विधेतको है। ग्रावत का देवतान की अभ क्षा का विष्टात की है। कार क्षाबरी प्रस्ति रे । कामक हुन राज्य से दिन नेवर बर्च और विश्वीर क्षात्रके देशका रा संकार, व क्षा भी होते । यह स्ट करीबी एउ के या प्रस्थातिक रोज्य की रहतातुत्व

नहीं है। बहानीकी मूलुके सम्मानी वी हकामी की की हो। वह महानी बह मह राज्या परिदे हैं हैं। शामित्री रहा महानी बह स्वा परिदे हैं हैं। शामित्री हैं। इस महानी बह मह राज्या परिदे हैं हैं। शामित्री हैं। इस अपना मूल महामानि हैं। हैं हो अपने अपना मुल महामानि हैं। हैं हो अपने अपना मुल महामानि हैं। हैं हो हैं। आप अपना मानि हैं। हैं हो हैं। आप साम मानि हैं। हैं हो हैं। आप साम मानि हैं। इसके हैं। हैं हो हैं। आप साम मानि हैं। इसके हैं। हैं हो हैं हैं। आप मानि हैं। हैं हैं। इसके हैं। हैं हैं। इसके हैं। हैं हैं। इसके हैं हैं। इसके हैं। हैं हैं। हैं हैं। हैं हैं। इसके मानि महानुवार साम आप साम हैं। हम्में हो हो हैं। इसके हैं। हम्में हों हो हैं। हम्में हों हो हो हो हैं। हम्में हों हो हम्में हैं। हम्में हों हो हम्में हैं। हम्में हों हो हम्में हैं। हम्में हों हम्में हैं। हम्में हें। हम्में हों हम्में हें। हम्में हें। हम्में हों हम्में हें। हम्में हों हम्में हें। हम्में हें। हम्में हें। हम्में हम्में हैं। हम्में हम्में हें। हम्में हम्में हम्में हम्में हें। हम्में हमें हम्में हम्में

खालमृत्युः और ध्यवालमृत्युःमें भेद है। यह र<sup>ही</sup> देशनंत सभी मृत्यु कालगृत्यु है। का हुई दुर्ग कि मृत्यु ही ही नहीं सहनी है। यह अति तथ भीर गूम हर्दिकी यत है। स्कृत दक्षि कारमृष्यु और अव्यतगृष्युंचे भी कर्षेत्र महिलार दिया गया है। इसका काम्य भी है। धेर दार्धनिक बहुत है कि बार कारणेले मृत्यु होंगी है। परश काल है आयुक्तक तुस्ता है कर्मक्तक होता है भागु और कर्म दोनीहा शत और बीता बारण है जरानीह कर्म । कायुध्य होतेने सुन्यु हीतेसर कहा जा सहता है कि धीवधी भारते बराबी दीर्जनम् आयुक्ते परिशासकी भीडे र्भाष्यान हो पुछी है। क्लीने मृत्यु हुई है। विकार पर रोजंबर मापु हो पूर्वापुक अपने माने कार्री है। पदि परि प्रथम वर्गने शामान शनिक शामान देशाएँ रिय दे की बहा बात है कि यह वर्षे हवार अगान गुण हो है। र्राव बती बती वेला की रेला है कि प्रवृत्तिकर की हैं। मापु भीर धारा वर्धकांतात तानिका प्रतिसार पार है बेंग्ड है। इस बहुएर देले अल्प्यों बहा सुप्य हि दक राज देशी कार्योंके देवेंद्रके सूच दूर्व और स्प

आयु और कर्मशक्तिके रहते हुए भी विषद्ध शक्तिके प्रभावधे देहपात होता है तो उसे उपच्छेदक कर्मका फल कहा जाता है। इसीको साधारणतः (अकालमृत्यु) कहते हैं। प्राचीन आनार्थगण इसको (उपच्छेद मृत्यु) कहते थे।

उपच्छेद मृत्यु अनेक प्रकारकी होती है। वात-पिच शादि दोप तथा उनके सित्रपातको छोड़ देनेनर भी याह्य कारणनश उपच्छेद मृत्यु होती है। याह्य प्रकृतिका सोम

## मृत्युकालीन सत्-चिन्तन

प्रधिद्धि है कि 'क्रन्ते मतिः सा गतिः' अर्थात् मृत्युकालमें भीवका जिए प्रकारका मनका भाव रहता है। तदनुसार
मरणोचर गतिका निरूपण होता है। प्राचीन कालते ही
हिंदुसमाजमें नियम है कि मृत्युक्तलों मृत्युक्ते समीय
एशांगरिक आलोचना करना अनुचित है। मृत्युक्ते लगे
मी उपित है कि उसका अनितम चिन्तन संशारिययक व
होकर भगवन्धिययक हो। महर्गि गीतमके वित्तेमसन्द्र
(१।१।८)में लिलाहै कि म्मताविता आदि गुक्जनेके
मृत्युकालमें मरणास्य व्यक्तिको बेदका आदि और अनितम
मन्त्र उपार्य्य स्थानिको बेदका आदि और अनितम
मन्त्र उपार्य्य करके मुनानां,चाहिये। मृत्युक्ते दक्षिण कर्णमें
एक शानमन्त्रका उचारण करके मुनानेका विधान शाकारे है।
न्यायानामें है कि पुत्रकालमें मृत्युक्ति पार्य (क्रावार्य)—
हस युक्तका पाट बरना चाहिये। हिरण्यनेजीवन (१।१)में
निश्वा है कि ध्वनिद्दीयों पुरस्ते मृत्युक्तलमें उसकी वेदमन्त्र

## कालमेदसे मृत्युकी प्रशंसा

महाभारत शानितार्थमें उत्तरायगर्मे देहलागकी भूमधी प्रशंखा देलनेमें आती है। उत्तरिपद्में भी इसका समार्थन प्राप्त होता है।

भाषन्ते स्वारं काष्ट्रं स्ये यो निधनं ततेत्। नक्षत्रे च सुहुर्वे ख पुण्ये राजन् शतपुण्यकृत्॥

नका च शहुए व पुण्य राजनु राजपुरयहरू हा राजनेया उपनिषद (४ । १६ । ६-६ ) में देशयान रपास प्रयोग है । यर शहर गाति है । इसने उर्फारिश प्राप्त होती दे और पुनः प्रभागनंत नहीं होता है। राजनेया (६ । १० । १२) में आता है कि की प्रस्त्र प्रशानि-रामा निष्णात है तथा की यानप्रस्थ या परिवाजक है, अर्थान् की सद्धा और तारीतुक हैं। तथारि अभी ब्रह्मानक है। प्राप्त नहीं हैं। ये देवचान गतिको प्राप्त होते हैं। और को

के एक प्रधान कारण है। भूकप्त, वज्रपात, वर्गा, ऑधी, 
ब्राह्म तथा सवारी या अन्य गाड़ियोंने हुई दुर्गटनाके कारण
अक्षिक आक्रमण भी उपच्छेद मृत्यु के सारण वनते हैं।
उराहिक समा उपचातक कर्मके ह्यारा उरस्य व्याधि
( Epidemic ) आदि भी इमके कारण हैं। देग्यत कर्म
ही शीवके दुःल और मृत्युक्त कारण देने, ऐसी यात नहीं
में हैं। विश्वकी रचनामणाहीमें ही दुःसके कारण निहित हैं।
( र )

मुनावे ।' वह ब्रहावेचा हो तो तैचिरीय अपनियदकी 'ब्रह्म-विदाप्नोति परम्।' (२ । १) और 'म्यावें बारणि:।'(३ । १ )—इन मन्त्रीका उचारण को । धान्यकर्मदीएक' नामक प्रत्यमें लिखा है कि ममर्च व्यक्ति जामें असमर्थ होनेपर मन-ही-मन विष्ण या शियकी मर्तिका चिन्तन करते-करते विष्ण या शिवके सहस्रनामका भवण करे । अथवा विसीसे शीमद्भगवदीताः महाभारतः श्रीमद्भागवतः उपनिपद आदि अथवा पावमान-सक्त श्रवण करे। भगवज्ञाम-कीर्तनका करे 11 छान्द्रीग्य ধ্যাগ उपनिपद्में शाण्डिल्यविद्याके प्रकरण (३ । १४ । ४ )में है कि भन्तप्रमात्र ऋतुमय हैं। इस लोकमें जिस मनुष्यका जिस प्रकारका करा अर्थात भाव या गंगरूर रहता है। सरनेके बाद तदलरून ही उसकी गति होती है। भीमद्रगयद्वीतामें भी (८। ५६) अन्तिम समयमें भगवतभारणवी व्यवस्था है। ( **?** )

 प्रशंनाके निये है। येगा पण्डितलीम कहते हैं । बलातः स्रो इक्षपेक्ष हैं, तनके तिरयों मार्ग-रिचार अनावस्पक है । उनकी दक्षिणायनमें मरनेवर भी गानके पछते ब्रह्मपारि ही होती है । भीष्यते जो प्रवीका की थी। उसका तात्यर्प यह रै कि इच्छानल होनेगर मी जगत्की हाइमार्गकी गदिमा बतलानेके लिये उन्हेंनि ऐसा भिया मा । याहबहरूप- रमुतिके महाम अधारमें आया है कि किमार्स दक्षि हैकी मान होता है। उनमें विद्यानक भे जोग है।। १९५-१९६ ) । दीवायन रितुमेष ग्रहः दुवी क्ली है—'दर्गायने आयूर्यमागरजे दिश कारणे भी हन मिलुपदिशन्ति । इन प्रकार पुरानाहि अनेर एकी श्यान्त्रणा गविष्टा सारतम्य प्रतर्थेत हर्यो है ।

## ( Y )

### मृत्यु-राज्यका विस्तार

महाकालमें समस्त विश्व निज इस्त मेंग्यान्दे निवश्<sup>ती</sup> वाल्याम ही मृत्युनात्य है। बहाँतक काच्या ममाव है, गर्रोतक यह मृत्युराज्यके अन्तर्गत है। कालका गुरूप रूपमें पिराजमान है। वहाँ कालकी, परिचलको हो कार्य है-कटन । यह काल्यावर्के गर्पत्र विद्यमान है । इसी नहीं होती । शास्त्र काण्याच्यां सर्वत्र और सर्वदा परिणामकी किया चलती है। यहाँ बन है। यूबीररविधान है और तहनरून वैचित्र्य थी है। निप्रकारमें अर्थन् पूर्वियी आदिमें छः मकार्यः भाव विकार देगानेमें आते हैं-नायने ( दराम होता है )। मस्ति (है)। रिसीनमने ( रिकारको भाग इंत्या है )। यहते ( बदता है ), अवधीयी ( हामधी प्राप्त होता है ) और नस्पति ( मद ही काता है ) । ये छा विषय कालिक परिणासके ही कर्मभूमि प्रथमात्र भागतवर्ध है। मारकार्धने कर्मकी आर्थ कः भा है। देवलायमें सामारणाः सीन भारताओंमें भी दोती है और कमेंबलका भीम भी होगा है। परंत करा वर्षियामनार्थं क्यार है-अर्थात आधिर्मायः विशेष भीत मीत रोता है। अभिनय कर्म खर्बर उसम सी हैं<sup>स</sup> रिसेश्वर । ब्योनी आयरकता नहीं कि सन्य परिवास क्स प्रदिल प्रथाओं माँगांशा भारत्यक है। पाँउ 🖽 मर्नम ही है। यहाँ कारन है वि बहुत्सारन गर्दय ही सरणातिल भारीचनारे, जिंगे यहाँ आसास तरी है। भारत है है। भारत ही यह संप्रकारण वात है। यह अनेपा बानमा चारिये कि बाग्याच्योर अमेगर मेर हैं। की क्षानाम और गर्नमानक भेद है। सहाक भी दल प्रकारक रोहर्षण किमारि चलगे धानस्य बातसम्बन्ध शतके मेर नहीं हैला। कि इसी हभी कुछ निष्य गर्रमान करने विसमान है। भैने धमशा विभा मारपानी जामेर अर-अपरी है। तब गांव हिन धारण्यस्यों महाबार्ये अस्टिंग यका है। परिवास्तित उत्तरहीन परम्थाना सं ! सक्ष होत्रह रहता है। महाकारमण महामुख्ति गाग रिख श्राहरामें भिष्य पार्विक दशकारी शासित होता है।

महामानके मीने संबद्धनायमें भनना भारत है राज्य अवस्थित है। मृत्युराज्य इतना विजीत है। एरे नाग राज्य एक महारका नहीं है। सारा है भारति अवस्य है और एक हिरावन गीवना भीनसान है है क्ति कर्मभूमि पृथ्विषेके विधा अन्यत्र दिवसान गरें है श्विमीवर भी सर्वेव भोत्रमुखारी ही प्रस्टा है है

प्लमा है। इसमें कोई कीह नहीं है। ( 4 )

## ममप्टि गृन्यु और प्यप्टि ग्रन्यू

क्षी मृत्यु बेदन स्था आहारीको मृत्यु है। सम्बर्ध राम्य वक्षे अधिक सनुसर्थि यक राम्य क्रीन्याचे स्थान है। राहि राष्ट्र राष्ट्रिक बर्धवर समझ बराबर ही सकती है। बांगहार होतेस उनकी प्रान्य का करन बरते हैं है क्षाप्तकार्य दिनायो तह सामा प्रकायको है। सहग्रक

समीका पापक प्रमान समय मामापका पंतार है। ही भारता भी क्यांक सूच्यु प्रकृत्यका संदात है और तर्दे भी नरतक गृह्य सम्मादका नंतत है। या गाना मा करानका जिल्हा है। इसके बार आहार मीचा वहीं रह भीत विद्यालंड गुर्व करना भी गरी। गरी। गरी मंद्र म गरी में मुहिल्द्रण बहुत है और वे साम प्रकार है में आकुश्चन और प्रसारणके कार्य होते हैं । समस्त मायावीत शाक जगत्में ऐमा ही होता रहता है । यह दीर्थकाळतक होता रहता है । इसके बाद वह भी नहीं रहता । यही कालसाम्यकी अवस्या है । इसके बाद परम शानका उदय होना है । उस ममय मिष्ट और संहारका कोई अर्थ ही नहीं रह जाता ।

# गति-विज्ञान और समुचय-रहस्य

( लेखरु-महामहोपाध्याय श्रद्धेय श्रीगोपोनायनी कविरात एम्० ए०, डी० लिट्)

मरणोत्तर जीव-सत्ताकी गतिके बहस्यका ही इस लेखमें धाति-विज्ञानको नामसे वर्णन किया गया है । कहनेकी आयरपरता नहीं कि हम मन्ष्यदेहकी मृत्यके विषयमें आलोचना कर रहे हैं। मानवके अतिरिक्त पश-पशीके विषयमें नहीं । मनुष्यसे निम्न स्थितिके सब जीवोंमें कर्म-सम्बन्ध नहीं है। क्योंकि जन जीवीमें अहंकारका विकास न होनेके बारण उनमें कर्मकी सम्भावना नहीं होती। इस प्रमद्रमें हम मानवदेहरो अवरोहकमर्मे अपःगनित पश्चानी आदि देहधारी श्रीयकी बात नहीं कह रहे हैं । चौरानी लाख योनिके स्वाभाविक क्रमविकाएके अनुसार क्रमशः पशु-पश्चीकी देह प्राप्त होती है। उसीको एक्य करके यह घडा जा रहा है। अन्यथाः कोई गोगी या भक्त पश्च-पश्चीकी देहमें स्वेच्छापर्वक अवस्थान करके जिस अवस्थाको प्राप्त होता है। उसको सध्य करके यहाँ कछ भी नहीं यहा जा रहा है। यम्तर: फीट-पत्रक प्रान्यशी आदियी कंड गति नहीं होती। शास्त्रींस उनके लिये किसी सोकमा निर्देश नहीं है। उपनिपटमें 'जायस्य, ग्रियम्य'—ये दो यातें उनसे लक्ष्य करके कडी गयी हैं। अतः वर्तमान गतिरी आलोचना उनके मध्यन्धक्ष प्रयोज्य नहीं है।

दूसरी यात यह है कि जो महापुरत इस देहमें हो देह-पात के साथ-गाय परामुक्ति भाग बरते हैं, उननी मोई गति नहीं होती। उनके ग्रुमाश्चम कमें पूर्णतात राथ हो जाते हैं। अतस्य उननी मरणांतर गतिका कोई शत्त हो नहीं। वे लोग यथान्यत मार्गों हो आजी स्थिति भाग बरते हैं। यास्थ्य पर्मरी गमानिक नाथ-गाथ देहता हो जाता है। देहताके याद उनहां नोई ऐसा कमें नहीं रह जाता-विगके भारत उनहां नोई ऐसा कमें नहीं रह जाता-विगके भारत उनहां मोई गति नम्भा हो। 'भ्रवंश मार्गः समयक्षीयन्ते'—ने मारी वात उन्होंक सम्यक्षीयन्ते।

निन साथक या पीतियोंने वर्मकान्टके अनुपानके वैध-मार्गर्ने राज्ञान भावते दौरन व्यक्ति विचार है। जिनके विचार्ने अभी शानका उदय नहीं हुआ। पर जो निपिद्ध कर्म छोड़-कर केवल वैध कर्महा अनुयान करते रहते हैं। मृत्युके याद उनकी गति हुआ करनी है। इसको पीत्रयाण गति कहते हैं। इस गतिके फलस्यरूप वे धूममार्गके द्वारा पुष्यकर्मके अनुरूप स्वर्गादि होककी उपलब्धि और भीग प्राप्त करते हैं। यह गय उनके अनुष्टित शभक्तमंके पत्ने प्राप्त होता है। परंतु वह अनित्य है। इसी कारण पुण्यकी मात्राके अनुसार खार्गित लोकमें जनकी भीग पात्र होता है । पण्यश्चय हो जानेपर ये स्वर्ममें च्यत हो जाते हैं । कि यहना, यह स्वर्म-वान एकाधिक स्वर्गर्में भी हो सकता है। परंतु स्वर्ग सभी अनित्य हैं । इसी कारण भोगके समाप्त होनेपर अर्थात पण्यक्षको माधन्याथ उनको सर्वन्तेकमें क्रम प्रदेश करना पडता है। कि बहुना, म्बर्गने स्थव जीव माधारणतः गद-वंद्राभे जन्म ग्रहण करता है। यह जन्म-ग्रहण उन सब बीवींके शेर कर्म या अवशिष्ट कर्मके द्वारा हुआ करता है । जैने जट-भरे चोतलमें जल गिरा देनेपर भी उस साली बोलटर्म कुछ अवशिष्ट जलका अंश रह जाता है। उसी प्रकार स्वर्गभीगके द्वारा शीण हो जानेपर भी जो कट पण्यसमें अवशिष्ट रह जाता है। उसीके पत्रेश पनगरर्चन होता है और मनप्यदेहमें जन्म होता है

वार्ति सम्बन्धे भी यही वात है। यारी धूममार्गेहा
आश्व वर्षके बहुत वह भोगते हुए सन्दर्भ जाता है। सक्जी
अन्यो तका प्रहारों भीतत बहुद सरहप्तत्वा भोगती
पहती है। स्वामार्थिक देहरें इस बहारायी बहित सम्बन्धेर्यहा
मोग सम्मय नहीं। इसी बहार उन्हर्स प्रहारायी हरित सम्बन्धेर्यहा
मोग सम्मय नहीं। इसी बहार उन्हर्स प्रहार सहस्य है। स्वाम्य
एक प्रहारायी हैहहा अत्यस्य बरके सरहमें प्रहार सम्मा
पहता है। अति दोर्शन्यत्वर नाता प्रहार है। स्वाम स्टूलने
वार बोर सहस्य एउटा नीहते हैं। उन्हर्स स्टूलने
वार बोर सहस्य प्रहार नीहते है। उन्हर्स स्टूलने
वार बरें हैं। यहाँ स्टूलने सहस्य स्टूलने

विक्ष वर्गमान रहते हैं। दिसी-किसी क्षेत्रमें बरिन रेत जेकर देह भागत करना पहुता है। वह मद स्वतिक्रम पतुषा एर-पिट बरमों भी मंत्रित होता है। मर्नाही प्राप्त पर नरकी पत्त—देती भागतके दिवारके बाद निश्चित होते है। इस दोनी भनितीके पत्ति पुनस्तर्गत अवस्थामा मै हो करता है।

न्यर्गके सम्बन्धने यहाँ दो एक मण वष्ट देना आहरपक है। यहाँ जिम स्पर्धशी यान कही राती है। वह लिम्स सारवा मर्भा देश यह मध्यम पुणावर्भके कर्लन प्राप्त हेला देश इस निम्न रागी। जना उथ कोटिश कुर्जनमं है। यह शमहीन पारकोर पटने प्राप नहीं ही गाला। निम्न कीरिके मार्ग बाध्यवर्षके वार्यक भीगायान है। वहीं भीगोदावेगी गामी पापर इच्छामाओं आब होती है. विवीध स्रांताना मही पहुंचे । अनुसूत भागमा, अमृत्यम, माला हुदार्चे, मुत्यात् प्रतः मुध्यः रथाः विन्य मुगन्यः नालेवद्ये। संदर्शः गरियाः माना प्रशासी धीरव वानुनी-मन वृत्री सहस्र ही या पर्देश पर मार्ग भीतका भाग है। त्रीम समाम होते पर पत्रम अवस्त्रभागी है । वे निध्यमे निध्नाम साथे बहुमान्यक है। लिख सार्वेद भविद्यात हाई देवता है। उपहेरिक्स क्ष्मिर्प इसके अर्थन नहीं है। स्कृतिक गायलेक, सर्व क्षेत्र प्राप्ति भागस्य शिवास है। क्षान्त्रसम्बद्धाः सन्धाः हरू, विद्या एनकी प्राप्ति सका होती है ये ग्राप्तीत संध्या जानके बर्माध्यालके चानुगार मासुम्य तरदोशन सामेकी वालि होती है। बहमा सार राहित पर व्यापन प्रधान प्रत्या सही है।

अन पीरामान मार्गाको पार कहते हैं। शिवूमात मार्गामें हाम और भागन देना नहींको तरेत हैं भे हैं। युख दूर का एके दी प्रथम भोत हो गीति उनके बाद बार शिक्षािम तो भीति है। शिक्षान ज्ञान की भीत करीति यह स्वक्रा मानि है। कहारिया करेने हान्यों भागि नहां देखी सम्मा करिया तमान भी महादिया हान्यों सामि नहां देखी सम्मा और मरनारी और आकर्षन बरता है। बर्धान कर्ति हैं। ही गरियान होगा है। जैमा नि पर्न कर शुद्धे हैं। जै हान और बर्गान सम्बद्ध अवस्था क्रिक्ट है।

मह मन्या ही प्रशासित हैना है-सम्बद्ध सहका और शीम समुख्या । यह समुख्याने कान और होती मात्रा नमान समान होती है। दिस्य समग्री कर की क्ष्मेंद्री मात्रा समान नहीं होती। क्ष्में अहें हीता केंद्रे क्रम शङ्क । अभवा क्रम अर्द्धा हेला है और वर्षे हरे । शनके मान कर्मका विचन हुए दिनों यदि नाभव की वर्ष और भागमें दिवाडी प्रधानता है। या हुन् हिंत माध्याहि प्रतर निर्धा परता है। इस गहुमानि वर्टी मर्थ अधिक रहनेतर गामें क्रमेक स्टेशन (Station) में प्राप्त पहार दे और गहाँका भीग प्राप्त गरमार परवा है। हन्छ अब अस्ति होनेस ऐसा नहीं होता । शतकर्व गर्दण भन्तिम र्यमन संशायक है। विद्यम एमारे काने स्थापि गरि नहीं हेली। उनकी विरम्भ दी पनि नहीं हैं <sup>दे</sup>ं ह यात पहले करी जा सुकी है। तमारीकी आकर करी बागनाथय नहीं ही बला, वयतह शह प्रवासे प्रति मी हेली । अझने की श्रीयमान, दूरामें भागरान कारा गर रै। में मारे अंपरवृत्त दिरूपमंत्रीर माध्य सम्बद्धित है। क लेल ब्रह्मदेवन विश्व धनिका नेका प्रति की दिरापरासेंक साले क्यहेर मान करते हैं 1 में अप पर धीर्वर है, में महम्परी प्राप्ति बरने हैं | के और भी उद्य भे<sup>री</sup> देर वे गार्वि और गार्वाट्यरो अन्त करेड खेरा प्रेक मापुरवर्गे प्राप्त हो। हे । मण्यान् रहारान्धे 🖺 बदागरने सरावे सामस्यम धर दिस्यापीरी है। ही ष्टा है है है। हिराधानिक भेरूप लाग अनुके प्रकेटि है परम्बारे गाम अभेदवी पान होते हैं । गड़ी हिंगानी दिया गाम दे। वर्शतेन्तरपुत्तः सव सामह व्हण हाँ पाने भाने दश्ही दश होते हैं ह

प्रभुके भाग पहुँचकर नहीं छोटने । मार्चेक का बन्ने सकते नकत्वकात नहीं बन्ना

मण्डाच्या जारे पार्या मण्डल माण्याचा चार्या पार्या हित्यामार्थे आस । विद्यामार्थे आः पार्यु दोः श्रीम स्वर्धित दिश्य शाहास ॥ कार्यु श्रीमा जन्मान् श्रीमेले भाग समस् पार्याच्या नामान् । मार्थे स्विक्षा

# मृत्युविज्ञान

( तेराक-चेदनस्वान्वेपक औरगधीक्दामनी 'टड्स्व' )

प्रत्यक्षेणानुभित्या या यम्तूपायो न युष्यते । एनं विद्वत्ति वेदेन सस्माद् वेदस्य वेदना॥

ध्यत्यत्र ओर अनुमानने जो तत्त्र न जाना जा सके। वह बेदने जाना जाता है—यही बेदका बेदपन है।'

मुखके बाद अज्ञान प्रस्टोकमे जानेवाले जीवासाकि लिये र्वेदिक वैज्ञानिकांका बहुना है कि स्थारमा? पंदह आरमाओंका ममह है। ईश्वरके झरीरमें (१) खबरना (२) परमेग्री। (३) सर्यः (४) चरदमा और (५) पश्चिनि—ये पाँच मान्य प्रकृतिक आत्मा है। (१) प्राण' प्रकृतिकाले प्रवयम्भ'की— अन्तर्यामीः सत्र और वेड---ने तीन कराएँ हैं। (२) 'अप' प्रकृतिवाले 'परमेग्री'की--चित और यम-ने दो कलाई हैं। (३) न्याक प्रकृतियाले ·मर्च' ही—विशान अंहर प्राणदेवना—वे दो कलाएँ हैं। (४) 'अर्थ प्रकृतिगाउँ 'चन्द्रमा'मं—आकृति। प्रकृति और अहंकति—इन तीन कलाओंमें महत्तसंग्रका साम्राज्य है और (६) (अन्नाह) प्रकृतियाली (प्रथियी)में---वैश्वानरः चित्यमिः वाय. हिरण्यस भं गर्वरा—इन पाँच कलाओंक्षी प्रतिवा है । इस प्रकार कुछ पाँच विनासंके पंदर विनास हो जाते हैं। प्रकृतमें प्रधान पाँच आःमाओके स्विपने कहा जाना है। जिससे गुल्य नित्य विभु-आत्मा ओर खण्डात्माओंका विज्ञान होगा ।

#### पञ्च आत्मविज्ञान

ईश्वर-मंत्राक्षं स्वपम् आदि वांच प्रधान कटाएँ अव्यानमांत्रामं क्रमी—(१) अञ्चलकात्मा, (१) वहात्मा, (१) दिश्वतात्मा, (४) महानात्म एवं (५) दारीरका आहमा (प्रावात्मा)—हन नामांत्रि प्रतिद्व है। अन्तर्वामी, प्रधाना और वहात्मा—इन नीजी व्यवहात्माओं प्रमुद्ध प्राव प्रहृतियांचे स्वयम्मूका श्वरक्तात्माओं है। विद्यामा और यशासाक्षा नमृह अव-्षृष्टितांचे परिवेद्धः प्रशास्त्रा है। श्वरतात्मा और देशास्त्रका ममृह वास्वकृतिकों मुद्देश दिशासाम्या है। आहरीत प्रश्चित भीर अर्द्धनिक समृह अस्वम् हनाहमा, वैश्वानराहमा, तैज्ञनाहमा ओर प्राप्तहामा— इन पाँचीका समूह असाद-मक्तिवाली पृष्टिपीका ध्यारीराहमा? है । इन सब खण्डाहमाओंका आधार (इनको अपेआसे असण्ड) खोलहवाँ पाँडशीपुरुष ही ध्यमुनाहमा? नामसे प्रसिद्ध है।

#### (१) अव्यक्तात्मा-

'अमृतात्मा' नामने प्रमिद्ध पोटशीपुरुपके मन, प्राण ओर वास्त्रय सहिताशी कमांतामानकी यस्त्रपान सहिकी इच्छाने सम्बन्ध रूलनेवाले मनोमय काम, प्राणमय तर तथा वास्त्रय अम—इन सहिक्सोंक सामान्य तीन साथनीके हावारले सबसे पहले वही प्राष्ट्रतात्मा (अस्पत्तात्मा) कहलाया है। यह 'सात्तात्मा' नामले भी प्रसिद्ध है। पोडशीपुरुप विभातमाने सबसे पहले आकाशात्मा हमी अध्यक्त स्वयम्का प्रकटंकरण हुआ है। इसी अभिधायने कहा गया है—

तसाद्वा पुतसादासन आकाराः सम्भूतः। (तैतिरीय ३०२।१।१)

गरिसे आसाके निकल जानेके याद यह अञ्चलकासा
सर्वव्यापक प्रायमूर्ति आकाशासामें यहाँका यहां कियीन हो
जाता है। अमद्र होनेने कर्मवर्यनमें सर्वथा अलग रहना
हुआ यह अपन्त आसा अन्य होनेमें नहीं जाता है।
पटके पूटते ही घटका आकाश जैने अन्य होनेमेंन नामद्र वहीं परमाकाशों लीन हो जाता है। अन्य होनेमेंन नामद्र वहीं परमाकाशों लीन निकुतिर पुरा नामन नर्यन अस्पत्त (आकाश) का सम्यन्य होना रहता है। इसी अस्पत्तके हराको स्थानें स्वकृत कहा है—

न तस्य प्रत्या उपकामन्ति इहैंर समयक्षेयन्ते ।

### (२) यज्ञान्मा---

हमार्च अध्यासनंत्रामें ग्रानेर, प्रातासक, प्रशासका तिकारमध्या महाराज्या और अध्य-कारमा—ये ६ किमार माने येते हैं। ग्रानेट आपरप्रद १–रन्दिर प्रातः १–वार्, १–रन्दिय मनका अधिवास ४–प्रातासा (क्याँसम या मोकारमा) स्थित हैं। इस चिद्र क्रांमान रहते हैं। क्रियो-क्रियो छेत्रमें क्रिटेन रोग व्हर्स देह भारत करना पहता है। यह गय व्यक्तिसम यहुषा एकाधिक जनमंभ भी क्रिटेन होता है। स्यांती आति का नारकों पनन—दोनों धर्मराजके निचारके बाद निश्चित होते हैं। इन देते मिनियोंक करने पुनगानंत अवस्वस्थानी हो जाता है।

स्वर्षि सम्बन्धने यहाँ दो-एक यस वह देना आयम्बन है। यहाँ जिस स्वर्धनी यहां नहीं गरी है। यह निम्न स्वरत स्वर्ग है। यह सराम पुण्यरभंके परने प्राप्त होता है। इस निमा स्वर्गने उत्तर उप पीटिश ऋर्यनमं है। यह जानदीन प्रथमिक करने प्राप्त नहीं हो करना। निम्न बोटिके रागे बाम्परपंत्र फरफे भोगमान है। वहाँ भोगराचेपी गारी चन्नुएँ इच्छामावन वाम होती है, हिमीन माँचना नहीं पहला । अनुसन् अन्तराः अपनरनः नामा प्रस्तरेः गरवाह गढ़। सुरह इस्पः दिहा मगर्थः सर्वाद्रको पहिन्तं भौजर, नामा प्रवासी भेग्य वस्तुएँ-नव वहाँ महत्र ही प्राप्त हैं। यह गर्भ भीतका स्थान है। भोग समान होनेक पथन आस्प्रामाती है । ये निम्नने निम्ननः सर्गः यहरमञ्जूह हैं। विमा सर्वेद अधिशता ६५३ देवता है। उत्तरीदिश कर्मायमं इन्हरें अपीन नहीं है। महसीह, सामनेक, तमे र्रम्य उपीरे भगनार रिनम हैं। शन-दर्मश मन्द्रा एट दिना प्रनहीं मानि नहां होती। ये महानि तथा शलाहे. . बम्मीत एरे भनुषर भनुष ऊर्लवन दर्भागे भाव हेली े हैं। बहुना में है भा कि यह भी उपाल प्रधान प्राप्य गरी है।

भव भ्रेषणम्म मार्गभी भाग वहते हैं । तिवृश्या मार्गम सुध भीर वसम देशी कारीओं गाँउ होती हैं। पूछ दूरगण एक ही दमन भाग होती हैं। एमंद्र बाद यम मिल मिल ही बोरों हैं। देशपन उपने जी मिल दाती हैं। यह सुद्धा भागि हैं। क्षामरित बमने हवादी जानि नहीं होती तुमा कार्मीन हमान भी नहीं होती। कार्रीक समझोन कर्म हार्ग और नरकची और आधर्मन परता है। बंगहीन हम प्रकृ हो मतिशृत्य होता है, जैसा कि पहले पह लुके हैं। वर्र मन और फर्मरा मनुषय आस्प्रक है।

यह मन्चय दो प्रकारका होता है---मन मनुहर और ग्रियम समुख्यः। यम समुख्यमं भान और पर्न मात्रा समान-समान होती है। जिम समुखामें अन हो वर्मरी मात्रा समान नहीं होती। कर्म अद्वी हे ली र्फे. जन अह । अयवा जान अही होता है और वर्ष भार भानके साथ उसेहा विश्रण हुए विना मेति सन्दर्भ गा। वर्म और भानमें कियकी प्रचानता है। यह गुनुई माहर माधनाके कार निर्मर करता है। इस ममुधामें वर्तके करें शक्षिक बहुनेपर वधूरी प्रत्येष्ट स्टेशन (Station) पर र पहला है और वहाँका भीन प्राप्त 'करना पराना है।? अब अधिक होनेपर ऐसा नहीं होता । रान कर्म हरू अन्तिम स्टेशन ब्रह्मलेक है। विशुद्ध शानके पतने क्ष गरी नहीं हेली। उनकी सिन्दर्ग ही गी। वहीं 🕏 यात पहले फही वा नुकी है। बहारोक्से चास्त्र ग वाननाशय नहीं हो जाता। नवतक गुद्ध महारो मान होती । अक्षतीरमें जीपनानः दशामें आरम्भन परम है। ये मारे अंजन्तुक दिख्याओं हे माथ मध्या सेंग इसनेपूर्व विम्न अधिहार छेन्द्र प्रीट 🕄 हिरायमभेके मार्च बरको प्राम करते हैं। के उपप्रस्थित हैं। वे साम्प्यही प्राप्ति बरते हैं । की और भी वर्ष भी हैं। वे गार्वि और मानीप्यरें( प्राप्त परदें वास कर मापुथको प्राप्त होने हैं । तीराधान महाप्रवाहे ब्रह्मान्द्रके महाके साथनाय प्रच हिरूसार्वी हैं। जानी है ने। हिएसमाने साथ-माथ उनके असी है परश्तार माथ अभेदनी प्राप्त होते हैं । यही हिरणार्थ दिया गणा है। प्रतिनेपत्तनः एव गाधर 🕫 भगने अपने इहनी बाम होने हैं।

# प्रभुके थाम पहुँचकर नहीं लाखत

मरबाँचे जाः पानी महत्ते सहक्रथम्पना आही यात् । रिष्यासम्बद्धाः पाने जो सीम समाहः हिन्द राजास ॥ वर्गने सीम बसायः सीहते, भर समझे समाना समातः ।

# मृत्युविज्ञान

( हेरवर-वेदनस्वान्तेषक श्रीरणछोड्दासनी "टडव" )

प्रत्यक्षेणानुभित्या वा यस्तूपायो न सुष्यते । एतं विदन्ति वेदेन नसाद् वेदस्य वेदना ॥

ध्यत्या और अनुमानसे जो तत्य न जाना जा सके यह बेदसे जाना जाता है—यही बेदका बेदपन है।'

मृत्युके बाद अज्ञान परहोक्से जानेवाले जीवासाकि लिये चेदियः वैज्ञानिकांका यहना है कि 'आत्मा' पंद्रह आत्माओंका ममृह है। ईश्वरके आरीरमें (१) खपानुः (२) परमेष्टीः (३) स्यंः (४) चन्द्रमा और (५) प्रथिवी--य पाँच मख्य प्रकृतिके आत्मा है। (१) प्याणा प्रकृतिवाले प्लयम्भु की-गुत्र और वंद-भे तीन कलाएँ हैं। (२) 'अप' प्रकृतिया'रे 'परमेशी'की-चित और यत—पे दो फलाएँ ई, (१) ध्याक् प्रकृतियाले (सूर्य)की—निशान और प्राणदेवना—ने दो कलाएँ हैं। (४) থের' प्रकृतियाँ (चन्द्रमा'में आफृति। प्रशाि और अहंबति-इन तीन बळाओंमें महत्तमोमका साम्राज्य है ओर ( ६ ) अन्नाद' प्रकृतिवाली प्रथियी में---वैभागरः चित्रापि: यायः हिरण्यामं और सर्वध-इन पाँच कलाओकी प्रतिश्व है । इस प्रकार कुछ पाँच निहारोंके पंदर विमार हो जाने हैं। प्रक्रतमें प्रधान पाँच आत्माओक दिएयमें यहा जाता है, जिससे मुख्य नित्र विभु-आत्मा अंत् खण्डात्माओंका विशान होता ।

#### पश्च आत्मविज्ञान

 हनात्मा, वैश्वानसम्मा, तेजनात्मा आर प्राज्ञात्मान इन पाँचींका समूह अन्नाद-प्रकृतिवाली पृष्पियीका 'दारिसतमा' है । इन सब खण्डात्माओंका आधार (इनकी अपेतांत अलण्ड) सोल्हवाँ नाडशीपुरुप ही 'अमृतातमा' नामने प्रसिद्ध है ।

### (१) अध्यक्तातमा---

अन्तातमा नामसे प्रसिद्ध पोडापीपुरार्क मन, प्राण ओर वाद्याय स्टिमाधी कर्माताभागकी यहप्रधान स्टिकी इच्छाते सम्बन्ध रखनेवाले मनीमम काम, प्राणमय तर तथा वाद्याय अम—स्त स्टिक्सीक धामान्य तीन साथनीकि दावारास स्वीप पहले बड़ी प्राष्ट्रतातमा अव्यक्तातमा क्रियाय है। यह प्यान्तातम नामसे भी प्रविद्ध है। पोडापीपुरुष विश्वात्माने सबसे पहले आकाद्यात्मा इभी अवन स्वयम्का प्रकटंकरण हुआ है। इसी अभिप्रायमे कहा गया है—

तस्माद्वाः प्रतस्मादान्मनः आकानः सम्भूतः । (तैतिशीय २० २ । १ । १ )

द्यिरमे आत्माक निकल जानके याद यह अञ्चलतामा मर्यव्यापक प्रायमूर्णि आकामात्मामें यहाँका यहां किलीन हो जाता है। अगद होनेंगे कर्मयरकामें महाँका यहां किलीन हो जाता है। अगद होनेंगे कर्मयरकामें मार्थ अलग रहना हुआ यह अञ्चल-आत्मा अगद क्षेत्रीमें नहीं जाता है। परके फूटने ही पटका आकाम की अग्य केलीमें जानेवाल कर्माकामें लीन हो जाता है। अग्य केलीमें जानेवाल कर्माकामें साथ विन्दु-विद्युपर नशीन-मर्थन अम्यक (आकास ) पा मध्यय्य होना रहना है। इसी अञ्चलक स्वकी स्वक

न सस्य प्रत्याः उत्त्रामन्ति इद्देर समक्त्रीयन्ते ।

#### (२) यज्ञान्मा—

हमारी अध्यानमानेशांने हारोग प्रायानमा प्रमानानमा सिमानाना मारानाना भीर अध्या-सानमा—ये ६ सिमान माने गाँ है। द्रारीरके आध्यापर १-इन्द्रियमानः २-नाद् १-इन्द्रियमान्द्रा अभियामा ४-प्रायानमा (क्रमोदमा मा मोक्सनमा) स्थित है। इस नारोधी समादि शृषितीका प्राज्ञ है। शृषितीक जार चन्द्रमा है। इससे सर्वेद्रिय अनिद्रिय और असीन्द्रियं— इरपादि नामीसे प्रसिद्ध प्रशासमा (सन्) का विकास होता है। चन्द्रमान जार सूर्व है। सूर्यका अंग्र विशानकथायाला सान ही सुद्धि है। सूर्यके जार स्वास्त्र है और उसका अस महानास्त्र है। स्वास्त्रके जार स्वास्त्र है और उसका अस प्रशासमा कहत्वाता है। शासमाद्वि से अस्त्र स्वास्त्र प्रशासिक अस्विताता विकास है। शासमादि स्वास्त्रके यही अस्तिम स्थित है। इसीका शासिकरण करते हुए स्वृति कहते हैं—

इन्द्रियेग्यः परा द्वापी अर्थेम्यम् परं मनः। मनमस्तु परा श्रुद्धिर्देग्याः महान् परः॥ महतः परमन्त्रणमन्त्रम्म पुत्यः परः। नृष्यात परं हिन्दिन् मा काष्टा मा परा गतिः॥ (क्ट० १ । १ । १०-११)

पहिन्दींने अभेनित शरीरपान प्रामानमा पहला विश्वे है। रागे परे मा (प्रमानमा) है, माने परे दुद्धि (विहानमा ) है, युक्ति परे महानामा है, महान्ते परे अन्तर है, अध्यतने परे पुरा है। यह अन्तर पाम है। भादक में हिला मध और दुर्ग बम्बी प्रधानना गमानी

#### (३) विज्ञानात्मा-

गिरनेके बाद यह विद्यानातमा भोग-सम्बद्ध बनार कर्यन्ते नाम माशीलरावे समा रहता है। अपने सबस्य अटा (व विद्यानातमारी मति। भाद और मेननम् आदिते की कपर नहीं है। यह सम्बद्धितान सेवका अधिकान सम्बद्धी

#### ( ४ ) महानाग्मां--- "

अध्यातमध्यामें मन एक नहीं, हो नहीं, वेन की विद्या नार मन है। अध्यक्ष महत्व, अक्षत और हों मेहहें मन चार मकारका है। अद्युग मन भी एक्ट्रिक के भीवलान जान नामते अधिक है। महान मन भी एक्ट्रिक के निकास मान कि एक्ट्रिक है। महान मन परित्र में कि प्रतिक है। प्रशास के प्रतिक है। कि प्रतिक के प्रतिक है। कि प्रतिक के प्रतिक के

#### ( ५ ) प्राणासा—

येद शास्त्री आत्मिल्लाणं सम्बन्धे विशे भी आर्थे पुढि नहीं है सो भी निजानहरूक निहम्प्रान हैं अभी विश्वनको वेदन्याबाह मानाविष्ठ अभीत हम अपूर्त ती हैं हैं गये हैं या पहुंत आति पहुं गये हैं । एक इस कार्य हैं हि भटमें निजानका अन्तर्य स्वामा स्मान हम्बादि हैं हे भटमें निजानका अन्तर्य स्वामा स्मान हम्बादि हैं पद देखरों आयो हैं। हमने आस देवते अपन स्वाम्य हैं वेदायिक मानावित इस अमें स्वामा निजान हैं हमें स्वामानित हमने पद हैं। स्वामानित स्वामानित हमने हमें स्वामानित हमने पद से स्वामानित हमने हमें स्वामानित स्वामानित की स्वामानित स्वामानित हमें हमें स्वामानित स्वामानित की स्वामानित स्वामानित हमें हमें हमान स्वामानित स्वामानित स्वामानित स्वामानित हमा है। स्वामानित स्वामानित हमा है। स्वामानित स्व

सर्वारक चुर्वे कुच्चे प्रकेषु विकर्षति । एवं धर्मान् प्रकड् पर्यवन्तिवर्षति ॥ (क्षान कार्य । १९८१

भतलकर एक बहा पर्वत है, पर्वतार एक किला है। किलेपर आकाराने विच होती है। मेचका शह जल किरोपर आते ही पर्वतकी कन्द्रराओं में आता हुआ खण्ड-खण्डरूपमें परिणत होता हुआ किलेकी और पर्वतकी मिलिनतासे मिलिन हो जाता है। यही अवस्था यहाँ है। ये ही ईश्वरीय गुण दारीररूप भूपिण्डपर स्थित प्रज्ञानरूप फिलेमें आया पर्वतके अवस्थानीय जीव-संस्थामें आकर. प्रमाफे अपराधरूप मलने मिले हुए पापरूपमे परिगत हैं। जाते है। ईश्वरके समान जीव भी विलक्ल विश्वद्ध है: इंश्ररीय जो गण जीवमें आते हैं, वे भी विभनिस्य ही हैं: परंत प्रज्ञा (सन् ) के अवराधने वे ही गण दीपरूपमें परिणत हो जाने हैं। दो स्वतन्त्र पदार्थीमें जें। गण या दोप नहीं देखे जाते। इन दोनोंके मिलनेकी विचित्रतासे वहाँ गण और दोपका जदय हो जाता है । जवनक अहंकार है। तभीतक जीव जीव है। जिस दिन इसका अहंकार नष्ट हो जाना है, उसी दिन पूर्वपदभावको प्राप्त होता हुआ यह पूर्णेश्वरमें विलीन हो जाता है। महर्वि बहते हैं—

> यधोदकं छुद्धे छुद्धमासिकः तारमेय भवति । एवं मुनेर्विज्ञानत आग्मा भवति गीतम ॥ (कठ०२ । १ । १५)

### मृत्युके अनन्तरकी दशा

मत्यके अनन्तर इस स्टोक्स विवसीकमें मनस्य किस प्रकार जाने ई--पित्र वहाँसे कैसे छौटते हैं। इस आवासमनकी दैलिका पर्ण विवरण सामवेदके साण्ड्यमहाबाह्यणके छान्दोप-उपनिपद-भागमं (५।३।१०) किया गया है । वहाँ मृत्युके अनन्तर तीन प्रकारकी याने बनलावी गयी है-अर्चिमांगं, धूममार्ग और दोनोंसे अतिरिक्त तीनरा उत्पत्ति विनाद्यमार्ग । पूर्वके दो मार्गोको ही देवयान और पितृयाणमार्ग वहा जाता है। शरीरते निकत्यार जानेवाडी देवन्त्रितरम धरपुरुपरी करा है। जिल्ले प्रामास्मा प्रशासमाः विशासातमा और महासातमा सम्मिन्दित रहते हैं । धार्रोनिक मापाने इस देवचितिक प्यूक्सगरीर नामसे निरेश किया जाता है। मध्य निस्त्रिम-आत्मा जिले कहते हैं। यह तो व्यास्क है । यह कहीं आऱ्या नहीं सहता भीर स्पृत्याग्रेसी यही प्रत्या तीन गतियाँ देखी जाती है। जिसे कृमि-विद्भासा नामने पैराण शास्त्रांते कहा करते हैं-अर्थात् यदि अस्तिमें स्पृत्याधेर जला दिया

गया, तो भसारन हो जाना है, यदि कोई मांस खानेवाला जन्तु उसे त्या गया, तो विद्यारन होकर उसके उदस्के निकत्या। और यदि कोई व्यूट्यारीर पहा ही गह गया। या भूमिम गाइ दिया गया, तो यह कृमि (कीहाँ) फे रूपमें परिणत हो जाता है, अर्थात् उसमें हजारों कीहें ही-कीहे पह जाते हैं।

कहना यही है कि न स्यूट्सपिर कहाँ बाता-आता है। न सुख्य विश्व-आत्मा; क्योंकि व्यारकमें गति है। ही नहीं कहतीं। तब सांगरेत निकटकर छोकान्तर या बन्मान्तरमें जानेवात्वा सुरमसपिर ही है। जिसमें गाँच ग्रानिट्याँ, गाँच क्योंन्ट्रियाँ, गाँच प्राण, मन और युद्धि—ये १७ तक्य सम्मिटित हैं। इन्होंने रहनेवाले चैतन्यका प्राणात्मा। प्रशानात्मा आदि नामोंस पूर्वमं निरूपण किया है।

अय वैज्ञानिक-पश्चियांभे विचारता चाहिये कि यह मुद्रमदारीर कहाँ जायता ! विज्ञानमें सवानीय-आकर्षणका सिद्धान्त सुख्य माना जाता है। प्रत्येक वस्तु अर्थने गवानीय पनकी ओर स्वभायतः वाली है। व्यष्टि समष्टिकी ओर जाया करती है। जैसे—मिट्टीका देखा पुष्पीकी ओर आता है। उक्त १७ सत्वोमें मन प्रधान है और यह चन्द्रमाका अंत्र है। इसस्यि चन्द्रमाक आकर्षणमें येथगर यह चन्द्रस्तिकों ही पुष्टिये चन्द्रमाक आकर्षणमें येथगर यह चन्द्रस्तिकों ही पुष्टिये चन्द्रमाक साक्ष्म स्वापन हो। यही सुख्य रितृतोक है। इसस्यि चन्द्रभावतः मृत पुर्कारी निव्योकनति निद्ध हो।

यदि मनरी प्रथानना न रहे और स्व्यम्पर्धरंश कोई और ही भाग प्रथान वन जान नी दिन्न उनके अनुसार यादि होगी। मनके अनुसार यादिन्दिकों मिन की प्रमान हो। प्रधान दर्जी है। की तस्की मोनी मा प्रयत्न उत्तरकों हो। की तस्की मोनी मा प्रयत्न उत्तरक होते हैं। विकालामा या बुद्धितास्की प्रयत्न कर मनकों दश्वा देंगे हैं। विकालामा या बुद्धितत्त्व सूर्यका अंदा है। स्मिति वैद्यानिक नी मीन अनुसार सुद्धित्रभान होनिक कारण उत्तरर सूर्यका अक्षरीय हो। जाता है और में सूर्यक्रिय हों। जाता है और में सूर्यक्रिय हो। मानी है। सूर्यक्रिय हो। सुर्यक्रिय हो। सुर्यक्ञिय हो। सुर्यक्रिय हो। सुर्यक

सीवरी गति चन्दर है। पृथ्यिक पदार्थ पन, बद्ध-यह आदिमें हो निवका गन अविक वैंग गया है, पहाँ पृथ्यिक आवरत मनवर पद जना है और सैने तुम्मेंने. रीरनेकी शक्ति होनेपर भी यदि उसे मिटीसे सार संगट दिया बाप, तो जलके ऋग्र श्रानेकी उसकी शक्ति दय बानी है। यह बच्चे इस अला है। इसी प्राप्तर पर्विप वराओं है। बागना प्रदेख हैंगार मन है। इतिह दय जाती है

आर उनकी चन्द्रवेशकारित नहीं यनती । भूमिक पदार्थीकी नामना प्रयुत्र हैनिक कारण भूमिश ही आवर्षण उम मध्यशरीत्वर पहना है और यह भूमिमें गार-वार उत्पन्न हीनेबाँट और दिनमें भैकड़ों यह मा जानवांट बीट-

पतंनों के प्रसाहमें पड़ जाना है। उने ही 'र्सतमें--'कायस्य शिवस्य' (छल्डोम्ब० ५ । १० । ८ )

---वहरूद भीनमें मति बनापी गयी है। जिनका अर्थ

हम मृत्युको कैने स्थीकार करने हैं। यह हमारे हान

# 一なたなシー मृत्य-महोत्सव

। तेसक—मीव श्रीविधानन्द्रमें १५० एक )

और दीन-गापनको परीक्षा है। आत्मा हो। प्रका है। विन् दारीर मन्त्रक सहरोक रोगी होता है और वस्प्रदा नीति चर्नर देश्वर निगवर जिल्ह हो जाला है। इनमें आदनये एवं कामधी बचा बान है। यह एक प्रकृतिक निवस है। भगाना क्षेत्रकाने कहा है-- क्षेत्र प्रमार पूरा और प्रस अंतराहत स्पर्याग्रस्य विकार अक्षानी आवामें भागता है, वैसे ही एक शरीरंसे वनरे शरीरकी भाग होनारण मध्य-शारितक विकास भी अलावी आपनाने वासाय है। इसिंदी

संदर्भ ग्रम्मरेकी भेर प्रमाध दय निवास संद

and the P

्र अध्यानका हुमें ऐंद्रा निष्याचीका असीनिक । (652134) अर्थाल की पर कर भी रामाने में दर्जर मारापाल है हो

भ्य क्षाप्ति शिक्षे क क्षापित्।

erbminian y भवीत् अस्तान स असी अन्यत्र है। स सम्बाहे ।

mile et mitte ne er er ? अमीत कीर मनुष्य पुराने धार्य है। १५ १,५५५ दूसी बारे मार्केची प्रदेश करता है। केन ही वे बारत तुरके प्रदर्शकी

ेरिक्स बार्ने मेंबे सर्वेगरी आप र्वत है। 1571141)

मृत्यु एक स्तिता है दिसमें धनमें प्रकार केंद्र महास्त्र र पित्र सूत्रन पारण करता है कायालेपी वस बहायर है

दै कि चार-बार पेटा है ना और माते जाना । धरी की

गालींने इन मतिकी बटन ही बरी यति माना है। इन्हें उदार पाना बहुत ही फडिन है। यहाँ, ची भाने पा

बुछ कर नहीं मनना । सीमग्रीके सर्व पहा मार्के

प्रकृति-मानाकी ही जब कंगी पूरा की है। वेर पर करने

निकल्यानिकवत। कावान्तरम् सनस्य सैनिया प्राप्त है । इनलिये भारतीय संस्कृतिमें गए होग अहा छो

हैं कि मृत्युक्त समय भूमिक प्रदार्थींमें मोह वेरानेका है हैं

उस महतेवालेक समीर नहीं बन्नी चार्कि । क्षेत्रेन

गुड़ानेक लिये जहाँतक यने, मनयान्या मारण के काण

चाहिये । यही ध्वन्यविद्यान है ।

( सामीय रिप्पे ) प्तीत मृत्युरूपी नदीमें पुराने शरीम्सीः वस्त्र साहा नपे ( वार्धस्त्यां) याव पारम् बसना है । क्यीर सेंगे दूँ ही महारंभ गगशास्य बहते हैं---

कर में बुँगः चुँन से कर दे थए। भीतः पर्यो । पूरा चुंभ अन अहिंदे समाना गढ़ तत कारी शां<sup>तिह</sup>े स्वामें और प्रश्नाहरी करने किर भेंगडों!

दे । देदमपी पदेगे सदामपी अपनी पा देर भगमाने रूपमें स्थिमान है। वेदस्ती घट पृष्ट गण भीर उगमें अत्मानमा चलनित्र निशास प्रमाणि बन्यासमें निसम्ब है। यश ए

अपन मित्र और अस्य है। शेर्रेस्स स्टब्सी भगव्यार्व है। मृत्यु होनेस बंगत सर्वर दी मही हैं। कता है। मंगाने भनी विश्वम, मुक्ताने सारा है है। मनी पदार्थं भन सम्बद्धि आदि भी बार्ड में हैं।

मृत्यु रिवेन श्रोदनी है --- गुप्त है । सामार्थः अने किया है र मनुष्य अंदेज हो। भेगामी ब्राप्त है और बहेमा ही परि अ.श है। पनः सम्मान धीर वह -िक्स सेपद नेप द्वाराज्य हैता. मञ्जूष्य कार भी बदशा है। बदी बहुर करी है । कोई व्यक्ति धन व्यि हुए म उत्तरन होता है और न मरना है। अनः यह मानना चाहिये कि में धन-गम्पत्तिमे पृथक् हूँ। इनगर अपना अधिकार मानना मूर्वना है। इनके नाथ ममस्य करना भयंकर भूल है।

जिस वस्तुका आदि है, उपका अन्त अवस्य होता है। जहाँ प्रारम्भ है, वहाँ समाप्ति है। भूतलपर गरीर-यात्राका प्रारम्भ जनामे होता है और समानि मरणसे होती है। जन्म और मरण देहका होता है। आतमा तो अनादि और अनना है। देह ही वैशव, यीवन और ब्रह्मना एवं शीणता, कुशवा, पीनताका अनुभन करता है। जन्म होनेपर जब माता वर्ज्येकी आयुक्ते विषयमें ब्योतिपीने प्रधन करती है। तय वह बस्तुतः उपसे मृत्युकी विधि पुछना चाहती है। जन्मके पश्चान् गरण भ्रय मत्य है। 'जातस्य हि भ्रयो मृत्यु भूँ ये जन्म मृतस्य 🗷 ।' जिय प्रकार भरे हुए चड़ेमें छिट्ट होनेपर घीरेशीरे वह रिक हैता जाना है, उसी प्रकारने झरीर भी मृत्यु-छिड़ होनेके कारण धीरे-धीरे समाप्तिशी और प्रशन्त होता रहता है। धनः परिवार और प्रतिष्ठा आदि तो यह रहे हैं। किंतु आयु समाप्त हैं ती जा रही है। जन्म होते ही मनुष्य मृत्युकी ओर अप्रमर होने स्वता है। यद्यपि आयु बदनेपर बड़ा होना मानकर प्रतिवर्ष वर्षगाँठपर जल्पव मनाते हैं।

मृत्यु एक प्राकृतिक घटना है, जो प्रत्येक गरीरचारिक साम परित होनी है: किंतु किर भी मनुष्य मृत्युगे ऐसे दस्ते हैं, किंतु किर भी मनुष्य मृत्युगे ऐसे दस्ते हैं, किंतु किर भी मनुष्य मृत्युगे ऐसे दस्ते हैं। हैं किंतु मा प्रकाश्य्में कर्ममें प्रदेश कर के जनमें मंदी देर उन्नी हूं किंतु मा प्रकाश्य्में क्लिक होने के स्वयं भवभीन दहन कि जाने । मनुष्य मृत्युमें क्लिक होने के स्वयं भवभीन रहन है। प्राप्त मनार्थी कर्में किंता है। प्रत्यो अभ्यो पहना भी मण्युग्यम्यो व्यव्या मा मनुष्य मुद्देश होने हैं। इस्तिन क्लिक स्वयं भवभीन पर्युग्यम्यो प्रकार कर नहीं है। विश्व मृत्युग्यम्यो भागसा श्री (Master fear ) यहते हैं। विश्वन मृत्युग्यम्यो भागसा श्री (आवार विश्व) मुत्युगे भयमा लिया। प्रयुगे भ्रीया स्वयं स्वयं स्वयं होने क्षित्र मा प्रयुगे भागमें भाग लिया। उपने जीवनके मिन्न स्वा किया। मृत्युगे भागमें भाग जिया। उपने जीवनके मिन्न स्वा क्षा है।

मृत्युक्त सम्बक्त समाय विश्वनतीय मनुष्यक्ष पृष्यक्ष ओर प्रजून बरना है। भाष्यन नहीं बरना है। मृत्युक्त भार नमान हैनेवर तृत्यु एक महैन्यर यन जाति है। यहि सम्बक्त मुखी कीना-वानन बरना एक बन्त है तो मृत्युक्त मुषद आखिन्नन भी एक करा है। श्रेष्ठ विद्वानों, आदर्गों. पर चरुने हुए जीवनको मुष्यमय बनानेशाटा ब्यक्ति ही आदर्गोंके थिरे मरना जानना है। ताकि मृत्यु एक मुत्तपूर्ण जीवनाशमान बन जाव। आदर्गोंके लिये जीनेवाले और आद्गोंकि थिरे ही मरनेवाले मनुष्य धन्य होते हैं और उनके लिये मृत्यु एक महोत्यब होता है।

मनुष्य धन-मध्यति इकहा करके संगार्स ही छोड़कर ऐयं चला जाता है, जैसे बटोही सरावमें कुछ समय सहकर अक्नमात् चला जाता है। संगारकी यस्तुष्ट मेरी हैं ही नहीं और मेरी हो भी नहीं सकती हैं। उनके संप्रहके लिपे पार करना और उनके साथ मीह जोड़ना अपवा उनस्र अपना स्वय माननाः अधिकार समझना एक तुःलदायक भूल है।

मित्र और पुदुस्ती तो सम्मानतक साथ देते हैं और मृतक व्यक्तिकी देहको भस्मीभृत करके अपने-अपने कार्यमें सराम है। जार्ग है। इस जीवनकाउमें किये हुए सरकमें अपचा गुण्डमें मंस्कार यनकर जीवालाके आगामी जीवनमें प्रारच बनार नाथ रहते हैं। याद्य जित प्रकार गन्यस्तानथे मुगन्य अथवा दुर्गन्यको महण करके के जाता है, जली प्रकार जीवाला भी स्तान दिये गये दुए पहिले समिरने मनएहित इन्हिन्सको महण करके पित्र दूसरे समिरने के जाता है। भागान भीकृत्य करके हैं—

शारि पद्यमोति यद्याप्युत्रमनोदयः । गृहीचितानि संयाति पायुगैत्यानियात्रायात् ॥

(गंत्र स्थाट)

मनुष्यां। मन्त्री क्यार्य यह है जो उसके साथ प्राप्त और आभागी जीवनतावाँने गहानक हो। विवेक्ति स्वक्तां और भोजी दर्गा हुआ एक क्षित्रे हमने आफ पान्त्री कारणा और गरिश्वमें मुस्तित दर्गात गरी वह जावता। दिवा दान- हिना हुआ परीपात्रा और तर नाथ कारणा। केरणा अस्मान हो गया है। अन्य गर पदार्थ निष्या है—जर्मा गर्म अगवता जात है। सिंह है। हम अगव ५ मुख्य फरनेकी चिन्तामें अपनी शानित मह कर देते हैं। हमें नित्य प्रति अपने ममल अतेक मनुष्योंकी मृत्यु देलकर भी और समीको गाली हाम जाते हुए देलकर भी अपनी मृत्युतर पिरवाम नहीं होता है और हम अपनी निरस्ताका प्रयान फरते हैं। भागाना भी बराफेंक एकडी रायर नहीं। मराभानतके पनाभी बराजाता यह पूछे जानेगर कि सबी पहासार्य क्या है! यिष्टिको उत्तर दिया—

भद्दस्यक्षति भूगाति सम्प्राप्ति यसमित्रिस्स् । सेवाः स्थानस्मिन्छतिः विसाधयसभाः यसम् ॥ (सर्वानारः बनावं स्ट्राहरू)

श्रतिदिन माग्री मृत्युक्ते मात्र होते हैं। तित्र तिर भी मञ्जप निवराः चाहते हैं ( श्रीर एंगा श्रमिमानार्ष् श्राप्तरण बचते हैं मान्ते उन्हें नदीत वहीं रहना हो ); हमने बहुबर और भाषार्थं क्या है !!

बद्दर और आभए करा है ?

मुठ लोग रिस्म प्रिमितियोंने महमीन होकर उनमें
स्वारीक किये सुनुष्ठी देवला करने हैं। कोई दुर्गुद्धि तो
विराग अधिक हमा आध्यारणा करने हैं। कोई दुर्गुद्धि तो
विराग अधिक हमा आध्यारणा कर तेने हैं। को स्वार्थित तो
स्वार्थित प्रतिन महाने के हैं। कोई दुर्ग्योदि तो
स्वार्थित करने हमारा प्रसाम प्रसाम मीदि । विधि-तोदि तुन्दोधे
स्वार्थित । मूल हेती हैं। हमारा अधिक सुन्याक्ष्म बस्ता
सादियें । मूल हमारा देवा हैं। की स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित हमें को हैं। की स्वार्थित सादि सात्रे हैं। की स्वार्थित स्वार्यं स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्व

वज्ञन्तुनिर्दिन्दं सर्वेशका सम्मान वार्या महत्त्व है। इति स्वस्थ कीर मृत्या अवकर दशका राष्ट्रयोग वर्षेत्र हिंदू हुएका श्रद्धांत करणा और देगकी सम्बद्धा गुन्यत्वका व्यक्तियान करणा मुश्लिका परिचारत है। हुएका यह करणा दिवारी रूपा तम स्वस्त और बर्जीय परिचारत से क्ष्मी स्वस्तु होगा है। अपन्यति सार्विक स्वस्तु है। कृत्यत्व प्रतिदेश होगा है। आप अपने अन्यत्वरी होंहें प्रतास्त्रीतं अन्याय स्वतिकृत हमा की स्वस्तु है। दारीरका मोह मृत्युचेना मृत्युसिन होनेस वृष पूर्वक प्राय-निर्ममनमें नायक गिद्ध होता है तथा रूपे बारण मृत्यु भयानक प्रतीन होने हमारी है। अनेक संस दारिरके अति वर्तर होनेस्स तथा विरोगार्थ

विकल्या देखकर चिकित्सका लाग कर देने हैं तथा के ग्रहाश्वलका पान ही करने करने आग-शिवलन वर देने हैं। मरणाव्यता होगेगर जैन तथा प्रस्तेत्वका वरके हों। मरणाव्यता होगेगर जैन तथा प्रस्तेत्वका करने स्वत्र ओपिं। जब आदिवा वूर्ण परित्रका करने एक परित्रका करने हैं। मर्गाहित करने पूर्व पर्य परित्रकी निवार्ग करने हैं। मर्गाहित करने पूर्व परित्रकी निवार्ग करने हैं। कर्महर्म पर्व करने परित्रकी निवार्ग करने से समुद्रका पर करने परित्रकी करने साम प्रदर्भ करने परित्रकी करने साम करने साम

प्राप्तिसर्विक समय संवारके सभी दिन्तिने का मिनवाण पर्य कुटुम्पीजनने मोह-नाता छोड़ अनुमा १००६ नामभव तथा शान करना नारिये । शीतपान होतर मण्याव करे । शानतरामी निममा होकछ आगामी जिन्दा होग्य सार्विरक पर्य मानगिक दुःस्त नुसर्वे आर उटकर अविभागे विभार हो जाएँ । समनाम सम्य है। भन्य देशानिय हो । हो। सरवानम्ब होनरस्यासनामका नहाता हो। सार्विप्याप्ति होता है।

भीवन बातमें माणारी इच्छा नहीं कानी जाहिते भी मृत्यु ममुशीयत होनेवर जीनोडी इच्छा नहीं बाती वर्षानी भीवनभा परेमहाराल स्वचार बातादिना हेच्य दिनापर बेटी मादि करनेता ने मादिका मन मुण्युदेनात प्रवास को होते मादि करनेता जीवनमें आपतारी समहर अपनेश्वर हिते हैं भी जीने मापानाकों समहर आपतिक अपनिश्वर के होती हैं उत्तरपार्ग और्योगित अन्यादिक अपनिश्वर होते हैं वे मादि करनेता मात्रा ग्राम्य करनेता हैं वे मादि मादि समार्ग भी मापुलेग्वर स्वासी होते हैं वे मादि में मापुले समार्ग समार्ग भीवनों पूर्वर में वे मार्ग मार्गी महानार शानित स्वचार स्वामीत हैं हैं के मीर पुरा देशस्ताव समार्ग स्वचार स्वामीत हैं हैं के मीर पुरा देशस्त्रप्रकार स्वामीत स्वामीत कराने का मार्ग करने मार्ग सिक्टनेते स्वचार स्वमीत स्वामीत स्वमीत करनेता स्वमार्ग स्वमीत स्वामीत स्वमार स्वमीत स्वमार स्वमीत स्वमीत स्वमार स्वमीत स्वमार स्वमीत स्वम

मद की है। सामी मृत्यों, समय महातानी सुकारी

रेनेरजी शर्रित विक्रियों अन्ते काली द्वारा क्रीया





पाप करनेवालींको आसुरी योनि तथा अधम गतिकी प्राप्ति 💎 ( गोज 🙉 । २०)



प्रवर्तन भेजनमें महाराशी भक्त पन जाता है (योग १ वंदरना

आदेश दिया और अपने मदांतकांशो भी न रोनेका आदेश दिया था। कभी-कभी अहर आयुर्मे मृत्यु हो जातां है। जिसके कारण माता-भिता, कुटुम्बीकन तथा मित्राण रोने छाते हैं। किंद्र महक्का विभान पदेव मत्रवतार्युक मान्य होना चाहिये। माछी-हरे-हरे वीधोंको भी क्यों काट दिया, माछी हो धमाता है। कभी-कभी सहक बनानेके छिये नमे-क्यों महान भी उसाह दिये जाते हैं। इनके अतिरिक्त गमी अपने-अपने कर्मानुसार अल्यासु अथया दीयोंपुमें मृत्युको प्राप्त होते हैं। ईश्वरका विभान निर्दोग है। मोहदाश रोकर दुःखादिव करना अविवेक है। सबं योगा। दूसोंको क्याना अविवेक है। अके यार सहानुभृति मकट करनेवाले व्यक्ति क्यां अध्यात करके दूसरेको होक्किनमान वर देते हैं। सोक दर करनेवाल प्रयन्त हो नहीं करते हैं।

मत्य तो यह है कि संवारमें मिलना और विद्वुहना सभी कर्मवदा होते हैं। कुछ पत्नी एक इशापर संयोगवदा बैठे हैं। फिर वे उड़कर विभिन्न इशांपर बैठ जाने हैं और पुराने सम्बन्ध भूल जाने हैं। केलेंग हिन्देमें बल तक बैठना है, हैंग्लिक्स प्रेमपूर्वक बैठना चाहिये। फिर विभिन्न स्टेशनंपर सबको एक एक करके उतला चहिया। बहिन उतरों सी हिन्देमें एक एक करके उतला परेसा। बहिन उतरों सी हिन्देमें एक एक करके स्वान संवादा सन् ग्हा है और उपके अन्यत्र बन्म हेनेपर कियी माताही गोदमें पुत्रस्त आ बाता है और गहनाई बबती है। मृत्यु हैंनियर पुराने नाते हुट बाते हैं। जियमे उनहा मिथ्यापन मिद्र हो बाता है।

मृत्यु महोत्मवके ममुत्तस्तित होनेवर उल्लामका अनुभव करें । रामके हृदयमें आमीन करके रामके ध्यान स्मरणमें निमम्न होकर राममें विश्रीन होना ही जीवन-यात्राकी परम सफलना है ।

किञ्चित्मात्र तो विचार करें कि सच बात क्या है ! यधितिर कहते हैं—

भिसम् महामोहसये कटाहं सूर्यामिनता रात्रिदियेन्ययेन । सामर्तुद्वी परिघटनेन भूतानि कालः पचनीति वार्ता ॥ ( महासाराः बनालं १११ । ११८ )

अर्थात् प्यद् संसार एक महामोहरूपी कड़ाह है; सूर्यह्मी अग्नि उसे गरम कर रही है, रात्रि और दिन हंधन-बी माँति उमे परितत कर रहे हैं, मात्र और ब्युत्त ( समय ) एक दर्वी ( मेटनेशाला डंडा ) है, जिनमें द्वारा पोटनेसे साल प्राणियोंको ( कड़ाहमें ) क्या रहा है। यानाकिक ( सत्य ) यान यह है, येन नय पातें ब्यर्थ हैं। राममाय होकर पवित्रद्वद्वने पुण्यहमें करना ही एकमात्र नुस्का है, वानविक सल्ब है।

## अवसर बीतनेपर पछतानेसे क्या लाभ ?

लाभ कहा मानुष-तन् पाये। काय-यचन-मन सपनेद्र कवहैंक घटत न काज पराये ॥ जो सुग सुरपुर नरक गेह यन आवत विनर्दि युटाये। नेहि सुग कहँ यह जनन करत मन समुद्रत नहिं समुप्रापे ॥ पर-द्रोह, पर-दास-मोइ-पस किये मुद्र मन भाषे। दुखगसि गरभगस जानना विपति तीत्र भयः निद्राः मैथुनः अदार सबके समान सुर-दुरुवभ तनु धरि न भन्ने हरि मद अभिमान गर्याये॥ गई न तिज-पर-युद्धि सुद्ध है ग्रे न गम-रूप स्राय । तुलिनिदास यद अवसर चीते का पूनि के परिताये॥ --- स्टर्भाडागुडी

**₽\$** 

# मृत्युपर कुछ विचार

अन्तिम भावके अनुसार गति यं यं वर्षि मान्त्र भावं स्वत्रस्यन्ते करेवरम् । स्वित्रकृतस्य है इत्तर्वार्थिक स्वत्रस्य स्वत्रस्य स्वत्रस्य स्वत्रस्य स्वत्रस्य

યમહાલ કા (ઇડિડાર)

ध्यन्त गमपमे त्रिन त्रिन मार्थिके स्माण करते हुए मनुष्य देहराज करता है। अर्थुन ! यह गदा उमी मार्थमे प्रभावित रहता है और यहीन्यही भाग--उम भावके अनुस्य

टेट प्राम करता है।' अलिम भगवडा क्या अर्थ ! एक क्यकि मूर्डित हो बता है और यह मुखं क्यी करती है। इस मुखंग

ही उनके प्राप्त पूरते हैं तो ! इसका गीभा उधर है कि मूर्णने पूर्वका को उनका

असित मार था। यही असित भार । मृत्यु मृत्यि हो। निद्राने हो या गावश्यामि हो — अस्तर कोई भार तो असित होता हो । देहराताने पूर्व तो महाश असित भार था। बिताह पश्चान स्माने पूनता कोई भार नहां आया। यह भार हो यहाँ हरून काने नेपा है। हिर भने उन भारते हैं। स्मान हो यहाँ हरून काने नेपा है। कुछ कान पश्चान ।

सन्त एतर्क इप सन्तिम मापनी बड़ी महिमा है। मनुष्तक मही नाव निर्मासन है कि उपनी देगी गति होगी।

प्रायम्भ की बनता है है। स्थापन की की बनता है है। स्थापन की की पित्र प्राप्त है। के सब क्षणी

हो करने निर्धा है। स्थान समुख्यों इन्हें समझ धानकी हो सुस्थात है और सहस्पत्र सम्बन्ध गायन हो। उपके के श्रम सारम्य इस करने हैं। जो संस्थितियों उसे से बस्पेनको हैं ह

बित समा म्यूपनेट सूटने समात है। उस समा इलाध प्राप्त में समन हा चुता होता है। भन उने देहते बोर्ड क्षेत्र की क्या हम्मा हम खेनाहै दिसाम बर्ब रहिनाहे किन मुक्ते हैं। बेनव समित बर्बी को बार्डिट्ड

अस्मित्याम् अस्यहत्त्वानचे ब्हारमृत्यू स्थान्या क्ष्मचा वर्षे नहे स्थुत्वारे हे स्थान्त हुन्तार्व केस्त है जनका मध्या किए वा मक्से है में बुन्तारे स्थाने स्थान स्थान चारिके स्थानका को अन्त करती हुन्ता के बा मक्से हैं।

मानता है। उन भारते साथ, मेठ बरहेरा हैने हन ग्रिकार स्थानक स्थान स्थान कार्य स्थान किया स्थान स्यान स्थान स

राशिश्ह गयी है और इसीमेंने उपका नवीन प्रयस्परित

कर्मनियन्ता गरने पहले उन भावकी नाज करता अर्थन्त

मले समय हो अन्तिम मार उस मन्यारे मन्दिकरी

सांचानी छाड़ार एक साराध्य बेनाम स्वान उन्हें कर है। जन्म मिल गर्क | गर्द बना पूर्व वर ही मिंग रा भावत नहीं है | नर्मा, तरक वा अन्य निगी छोड़ी बन किने हैं वह अतिम छंग्यह उन्हें बनामें भारत की | अर्थ में एक माराध्य पत्ता, उन्हों मेल गाना बनाए हुनेने हैंको

हम प्रहार प्रारचींडी तरियों यन वार्येयों और देर मेंडेंट यहाँ मागत होयी। वहीं अनामें हिर मगुष्य क्रमां किसे हे प्रारच्य कर बाय।

कर्मानुवार और अनिम संग्रंग (भाग) है पर्वेच यह भी ही रुपया है कि मिनी जीवका पहना है हाल मनुष्यक्रम पानेका पन बाप और दूससा-प्रवंध के हैं नहीं। यह भी हो गढ़ना है कि पूरे जीतारी हुए केंद्री जानेक अन्या एक एक चीनिमें वहन्दर्भ वर बना केंद्र

प्रारम्भ वर्ते भीर तत्र वर्दी सनुष्यक्षेत्रे वरेता क्ष्मे वर्ते । प्रारेक दशाने शहूना प्रमुख्यक्ष्म देनात्म स्पन्न दनाकर समान हो जारि है। वर्म निवनाके दिने हो निवस मुख्य हैन्द्रेन्य भार सकत हो। यहता क्षमा देशा देशा है। हेन्द्रवर्ता

अनिम भार अनेह मोनियोंने राग्न हो स्वल है है देखना है हि उसके आएकीशी श्रम्मण इन स्वत्र कर्यों है। दिसमें एंडीने छोटी श्रम्मण बने। आएकीश रोंस इस महार बरता है हि इसरोजम आएक हतें होंस की होंस समुख्य दन गरे।

देपामा भगवानदारी या पाम देपाने शिला है कि वीत्रवी दानवार म्यानामान गीव अध्यत शिलानीन नापन मक्षते दाम भगने मीवाडी भग्निम गाँकी

बरने बात मानने १४ हो बनेका । } न्यां-चैन्छानृत्यु भो। इत्या-निरोश के प्रस्तको लेकर पिछले समय जुछ महाप्राण महारमाओं तथा अन्य लोगोंने अनगन किया था। वुछ विद्रमान्य व्यक्तियोंने उत स्वागके महत् प्रपापको अलामहत्यको प्रप्तन करनेकी पृथ्ता को थी। यदि महाप्यकी दुद्धिमें प्रमा हो जाय तो वह उत्तरा समझने स्थता है। तामशी बुद्धि पुण्यको पार और पारको पुष्य स्तलती है। अतः आवस्यक है कि हम यहाँ आतम्स्वाग, आत्महत्या और स्वेच्छासुख्युके मेरोंको डीक-डीक समत हैं।

#### थात्मत्याग

अनरान ही आत्मत्याग नहीं है। विश्व वर्षो विपत-नाममें कुछ बीद मिशुओंने बहाँके शासकते विरोधमें अपनेका गार्वजनिक सानोंमें मस्म कर दिया। यह प्रयत्न आत्महत्या माने जाये, ऐसा कहना भृष्टता होगी।

अनगन और आत्मदाह—में दोनों आत्महत्या भी हो एकते हैं और आत्मत्याग भी । इनमें उद्देशको देखता पड़ेगा। वैदक्षिकरूनमें भी जब अन्यायके प्रतिकारका दूसरा कोई उपाय न रह जाय, तब निर्मक्षके लियं अनदानका मार्ग अपनाना आत्महत्या नहीं है।

जय कोई धर्म, जानि, समाज या राष्ट्रके लिये अपने जीउनकी समर्गित कर देता है, तय उत्तके प्राणान्तकी ग्रीति क्या रही, इसका कोई अधिक महत्व नहीं रह जाता । यनीस्त्राम दान और उत्तम विजयपुंगीने अलयान करके प्राणतमा किया था । उत्तका अनदान कारानार्सि वंदी देगानकीं करको क्या करने के लिये था। विवहीं क्षानिकारी पर्वेमीयर चट्टे अथवा मोटीने मारे मये । श्रीमणेवर्सकर दिवाधीं अपने नगरमें होनेवाले माध्यदायिक देनेको प्रान्त करनेका मयना करने मगत आसताबीदारा मार दिने गये । ये मय समानक्ष्म महान् पूर्व आतमयान करनेवाले प्रयासा होने चाहिये ।

जर शामितन स्वार्ष और सर्वथा अनुजित दुसाइट हिमीके अनगन, आन्यदाह या मृत्युका कारण हो—तभी उमे भ्या महत्वा बहु जा सकता है। जैमे कोई किसीके रिस्ट अनगन करे—मुझे हत्तो एएस परने दो या भ्र ग्रम्हो हारतः मान दे हुँगा। अथमा कोई हट करे— भ्यमक वर्ष या परिवार निरा पर्यो, मेरी आराधनाम्यक्त अस्ताके नहीं तो भ्री आपनाह कर हुँगा! यह सर्वथा भागास्वारी बात है। हुँसे शाधनके दुष्यांच सन्तान चाहिये और सामान्य व्यक्तियोंको ऐसे दुराप्रहोंकी—ऐसी मृत्युक्री भी उपेशा करनी चाहिये।

राष्ट्रपिता महातम गाँधीजीने भी कई बार अनदान किया । उनके अनदानको कोई आत्महत्वाका प्रयत्न कहे तो वह मूर्ल ही होगा । इसी प्रकार कियी भी महत् प्रयत्नके लिये होनेवाला अनदान अथव। अन्य किसी प्रकारने मृत्युका वरण 'आत्मत्याग' है, पुष्प है ।

जिन कार्योमें मृत्यु होनेही मम्मायना अधिक रहती है,

उनमें किसी महान् उद्देशको लेकर जो सम्मिलित होते हैं—

वे भी ध्यास्त्यासी? हैं। उनकी मृत्यु न हो या हो। किंदु

उन्होंने अपनी ओरसे तो अपनेको उसके लिये प्रस्तुत कर

ही दिया या | जैमे, जो लोग स्वाधीनताके क्रान्तिकारी

आन्दोलनमें सम्मिलित हुए, जो लोग सल्यामह आन्दोलनमें
गोली बजनेकी सम्मारता होनेयर भी खुरूमों और समाजॉमें

हटे रहे, जो सैनिक देशकी रक्षांके निये युद्धमें स्टड्वे रहे

अपया जिन पुण्यपुरुपीने मोस्यार्थ आमरण अनदानका मत

लिया था। ये यह आसम्हाता हैं।

आत्मत्याग महान् पुण्य है। क्योंकि प्राणीको सबसे अधिक मोह हागैरमे—जीवनने है। किसी महान् उद्देशके लिये अपने बीधनके त्यागका मंकस्य महत्तंकता है और उसका पुण्यकत भी महान् है।

#### भाग्महत्या

बहाँ आत्मत्यान महापुण है, यहाँ आत्महता महारार है। किमी दुरामहरू बराः कियी रोग-रोज-अर्थहानि-अरमान या इनके भयगे, किसी अनकज्ञा-अराः आहिने प्रशाहर, किमी डहाई-समहेके कारण बर मनुष्य यज्ञान् मरता है, तो उमे ध्यासहतार वहां जाता है।

ति साहर, गोली मारकर जन्में हुदश्र, आतमे जनकर, परिमी स्थाकर, केंप्रेम नृदकर, रेल या दिमी भागी यानके नीचे आकर, विजरीभे या अन्य तिमी भी प्रकारने मृत्युको गुना जार, मृत्युकी पद्मतिके कारण कोई अन्तर मृत्युको गुना जार, मृत्युकी पद्मतिके कारण कोई अन्तर मृत्युको गुना । इसने आन्यदरगहा पार कम नहीं होना।

भागत्वन और आमहरातें एक पहा अनार है। आमत्वान विचारपूर्वक होता है। उनने आदेश आंग नहीं है। आसहरात आदेशमें होती है।

आस्मात्साची इच्छा यह मनेरोग है और

चिहिता ही जा महत्री है। यदि इसदा अपनर मिंड अध्य उमी सनिषे इतनो भद्दद्धि भा बाद।

आवादाया महाराह बनों है ! इने स्थाह सेना वृद्धिन नहीं है। जिन बर्फ अमार, अरमानादि या इनके मयरे धोर्द आवाहत्या करनेकी उत्तव होता है। यह उसे अपने प्राप्त कर्मेरे पान्यस्य हो तो प्राप्त हुआ है। इस प्रकार भागत्त्वा या उपमा प्रयम द्वा भागम कर्मम प्रद भेगनेने मामनेका प्रयान है। दिए भागनेने तो कर्यक्र हो

प्रार्थको संगता हो परेगा । भार अल्ले हैं कि दण्डवान बंदी यहि कामवारने भागे भगम भगतेल प्रदान करे के यह अलाव है और इम आगध्ये निये जुने कह निज्या है। उनके बरासकरी अस्मियः मारी है। उसे मिली स्थिताएँ डीन से जाती

हैं। एमों मारश स्पादन पहाले बता हो बाता है।

भेगने दोई पन नहीं बक्ता । अस्ते क्यंता क. ते

क्षित में वर्षनियमादै, यह व्यंत दे और वह गार्थ है। तनके राजने कोई भागदर पर्दा बनासा (भागदर क्ये क्या-चोडों देर भी बने रहना वहां सम्बद्ध तही है। चेपे पर्वत् । अपन है। उने भोग विशेष स्थि एक क्यीर क्योंकिस्टापे दिया। भेगेष्टरेड प्रायस्य संग्रा ज्या भाग---रेंगार भेंग लिए कार से केरेड आधा हा कर है बीधाडी यर मान दिया बाद या प्राप्त के नाम देशर नाह ही हो। साथ हुन भी हो । यह व्यव हा लो ही। रोधर, सीरकर भी भीग दिया अप ना प्राप्तव की राप हो ही जारता । भर कोई प्रशास वा दिनी महोदाने भारत क्षणप्रतास करणा है —पारत्य भावण सिने सिने देशको तह वस देश है। ले इंटने कर पार र गर इ' गया "बोर्ट स्मिर्ड्स

पर्वेनकार्ते समेर राष्ट्रिक साल्य नहीं है। कि जे यह गरीर ना किए है और अर्थुकर दशने, ध्युनिक ermin fent finde fin ufer falige oft जनकी विभिन्न । प्रारंत नेतृ कार्त क्ला एक गाँव स्थानस्थ कत्र अव इ.च. भीताने पहिल्द कर प्रतिकृतिक क्षाप्त की लक्ष्य किय बहें हैं। भी भा गाँउनि द्वारते, फिल्ले पास्तुस सारकार को नार्य की का ने किया कार्य का का उन्हें जिल्ह मी, देने का हुए नहीं देश के राज्य होता है। हा www. gritera & .

eut vreift i

हत प्रभार आनाहारका प्राप्त केंद्र एकंट है उपने मानि अपने बंदेश बढ़ा ही हैशा है। कि वि भागनाहिने उपरा घटतात इन गृतिने हजानहीं शर

अनेक बार जीवनी ऐसी खिलि बन पर दें स्पक्तिको पर अमहा समती है। धरानः वह अगह हैं। नहीं है। कई बार के बता करा नहीं होते और महत्र भगाग उने यहन यही प्रमान कर ऐना है। भी र अनुत्त ने छापीने को आयहागा करी है, प्रापा है। भ्रमने होते हैं कि उनका बहुत आहान होता भवए उने अभिमायक बहुत अपनक होता का इतन सर्व में देली । अधिकाम छात्रीकी अनुभा है कि मनुर्भते हैंने

कहीं उपहार या अवस्ताता किसी भी तो गई अन्य की होती । अतः बदि क्रिगीको स्थिति अस्तर-समुद्री हे हैं दे व हाल कुछ न बर्गर आने निर्मास विकास का रेजि स्टिप्ट बरना चाहिने । हिपीन हिपीके असा हैप्टी बराज देना चाहिर । हिलो होध्येपीलिक मुच्चितंत रहाँ सी अभर उत्पंक द्वारी गंडियं गा देवी यदिने

इच्छानुःगु भागी इंग्डान मृत्युरी स्टीसर कर देशाला याना मण्डु' नहीं है। ऐसा बतना के अल्लापन भी होगड़" दै भीर आग्यात्वा भी। अनः इत्येतग्रामुदा अर्थ सम्ब बना पार्टी ।

र छ वन्त्र भी सीन प्रथमधी होती रे—ा-महार गमा भा मनेस आहे इच्छानुनंत इसने देशना बरना । र-मृत्युक्त्य आनेस् सी उने असे एक्टरू इस समयोः निर्दे रागः देशा और अभीत समाने देहरान करना । ३-मानुस्त संत्रम् आसा होत्रीतु सामार्थ रेर-राम यात्र रेजिस उत्त शिक्षि रिचिन देशमाण कर देना ।

र-रेगी बारामहरू समय अभिन्य हैने हेर सन्हरीत इत्या क्या वर्ष हार्यचे है। युन काल सहस्र रूपार Tre dit federe bitt für f mietra) ac feb'e) auf unfait wira frage fine griaft fil. स्तरित गोर्ड पर ने । सामग्री महिलो स्तरितर स्तरे

दवेल शहर हो ह

Erfallen da er gi feit fiele bin mi dela रण्या हो साअस सर्वतंत्रकाने अध्यस्ति की की हृदयमें ने आकर कुछ देर ( कुछ पन ) स्थिर सन्ते । फिर प्राणवायुके गाथ उसे कण्डमें होंगे भूमध्यमें हे आवे । यहाँ हृदयमी अपेशा कुछ अधिक देर वायुको रोके रहे । यहाँ से उत्तर मत्तकमें ( ब्रह्मत्थमें ) वायुको ने जाप और आपे शुद्धां वहाँ रोककर, प्राणवक्त मानानिक उचारण करता हुआ, अध्यक्त हरदेवका सराण परना हुआ अध्यान स्वत्यक्तिमें तत्त्रों ने लगक विन्तन करके, एक परमात्मामें स्थित हो, वायुको मुखंद्रासका स्त्रीट करके निकल जाते है ।

यह सर्वश्रेष्ठ इच्छापुत्व है। इतना कर पानेमें जो समर्य नहीं हैं वे मृत्युकाल उपस्थित जानगर अपनी भारताके अनुसार जम करते, पाट करते या सुनते हुए देइ-साम करते हैं।

र-मृत्युकाल उपनियत हो जानेपर भी उमे योड़े समयके लिये टाल देनेमें कुछ महापुक्त गमर्थ होने हैं। महाभारतके खुदमें तिसामह भीचा रुपमे शिर पड़े। उनके अद्वोमें हतने बाग लो ये कि दारीर भूमिरर न निरस्त उन पाणीर हो हका रहा। हग वारसप्यार पड़े-यड़े भी उन्होंने दिलाधनमें प्राण-स्वाग करना ठीक नहीं समसा और स्ट्रीके उत्तरायण होनेकी प्रतीक्षा करते रहे।

महाभारतका युद्ध मार्गशीर्ष शुक्त एकादशीको आरम्भ हुआ । इसी निषिक्षे गीता-जबन्ती मनायो जानी है । युद्धके दगर्षे दिन अर्थात् यौर ष्टप्ण पद्मभीको निनामह भीम्म शरसस्यार गिरे । मात्र शुक्त अद्यत्ते ( भीष्माद्यत्ते) को उन्होंने सूर्यके उत्तरायण होनेयर देहन्याग किया ।

असामान्य जन्म एवं मृत्यु

महीं अगस्य एवं वित्रष्टक जन्म पटने हुआ या। स्वामिकार्तिनेत्र गरकंडोंके यनमें उत्तत्र हुए। भगवती जानकी मन्द हुई भूमिने। डीरडों और उनके भारे पृष्टपुर-का मान्ट्रय पढरेदेगेरे हुआ। ऐसे बहुत ने आगभारण जनमंद्री बार्वे प्रामाने हैं।

इसी प्रवार अगाधारण देह-त्यागके वर्णन भी सिटा है। भेरी—सांस्थानार्थ भगवान् करिलवी माताने वर सर्वर छोड़ा तो उनवा सर्वर पानी पन गया और उत्तथे एक नदी निक्की। भीनेतन्त्र महामनुष्व सर्वर शीकानायक्षीक थी-विमासी सीन हो गया। मीर्वश्यक्षा सर्वर सीदारिकार्थ सके भीनिमासी मात्र हो गया। इस प्रकार हेट महीने उन्होंने मृत्युक्तल टाल दिया ।

र-साम्बोमें अमुक लियतिमें देह लाग देनका निर्देश है। जैमे बानप्रसाथम प्रदण करते मानव अपनी जागीरिक धमता देलकर एक दो तीन। पॉन, ग्रांतः नो या बारह वर्ष दम आश्रममें रहनेता नंकरण प्रदण किया जाय—रोगा निर्देश है। अब यदि उस मंदरका मानव तो पूरा हुआ नहीं और रोग या दुर्बल्याक कारण बानप्रसाथमंत्र कडोर नियमतादिका पालन उम्मन नहीं रह गया। तो क्या किया करनेती पुटी दूसरे आश्रममें होनेरर नियम-पालन छोड़ने या ढीना वरनेती पुटी दूसरे आश्रममें तो है। किंतु बानप्रसाथमंगे नहीं है। बानप्रसां किये विनि है कि नियमनाथन मन्भव नहीं तो अन्यत करके, अथवा अग्रि प्रव्यक्ति करके उनमें प्रभेद करके देश है।

नई प्रधारके पार्योक्त गरणान्त प्राविभित्त साम्बीने यतलाया है। कीनने पारके प्राविभत्तने किन प्रधार देह-त्याम किया जायः यह वर्गन भी है। जैने जाचार्य श्रीकुमारिल भट्टने चित्रणोतटयर तुपा (भूगी) की अप्रिमें बैटकर (भीरे-भीरे जन्ते हुए) देह-त्याम क्रिया था।

कुछ विदोष स्थलींस वरिस्थितियोगी विदेश रीतिले देह स्थापनी अनुमति थी। स्वाधीनप्रस्तर हममें बहुत प्रणिद्ध है। अब ये पदनियाँ हुत हो नुसी हैं।

इल प्रकारके देहत्यामको आसम्हत्या नहीं माना गया है। यह आत्मरान भी नहीं है। यात्र इने 'इच्छानृत्यु' कहता है। इसमें आत्महत्याका पाप नहीं होता।

उत्तहरण तो पुराप-उपपुराण तथा गीगोंके स्वक पुराणोंने ऐने बहुन मित्र फार्पने। वर्षा परनाभीषा विस्ता नहीं देना है। ऐसा कैमे होता है- हमपर विचार करना है।

समयती जानाति प्रसात दूरमा उनका धारीर दिव्य या—जिस्मा था। कार्ति असल्य एवं महर्षि चीछ पूर्व-बस्मार भी महर्षि थे और उनमें निरेट राधि भी। स्मानकार्विक देशता है। उनका धारी मीरिक समाद राहि हो नहीं। स्त्री हाथ आप डीटरोकों सी असाद अध्या दिल्दीद वह राधिकी निंदु एडटूम तीन असाद था। व उनका धारीर दिल था। डीटरों और पूडपून —में देशी महादाब दुनदुर्व यहने सहीद कुरदारी अस्त्रित भएडू, हुए। वलर्जन्म वाता न कभी जो पुरुष हो गया भगवत्यात \*

वे प्रस्ट हुए गुनारत्यामा शरीर निवे । द्रीगदी मर्जाभरण-भृतिता प्रपट हुई । भूष्युम्न कत्रम पहिने, पतुर छिने।

110

भीन याँचे तथा आनुषण एवं मुख्ट चारण हिंचे मुख्ट हुआ !

वर्णन परभुतक समना है कि दीन्दी एवं भूष्टमम्ब दोनी दिल देह देशित महाभाग ग्रहके अनाने अभागानी राधिमें पाण्यवशिक्षिपर आत्रमण करके देने भग्नामधा

गय किया। यह गर्नन बहना है कि भृष्टयम्न ग्रामान्य पाक्रभौतिक वारीरपाता ही या। अधन्यामाने उने धने-यपद मारहर, उगके अधीको तोइ मरोहकर यही निर्देशाने मारा । उनका हारीर मांगका सीधडा दन गया ।

वहाँ अगायासम् जन्मही यह बात है। यही देह-स्वायके सम्बन्धी भी बुक बर्जन साधारी शाकीताने हैं। सुरक्ष माधीर विमानने बैठकर दिल्लोक बाना किशी मधार

समहा वा गमना है। मता दे हिन्छ। गरीर पानी होसर यह राजा यह मान हैं कि भगवान कतिनका उन्हें माता वनानेका प्रभाग मा। किंद्र पाञ्चमीतिक सर्पर तीन मूर्जिने की। समा गया १ मूर्ति न धीकाशायबीची सोमली है। न भीशास्त्राचीतारी । इन मूर्तियाने बूच महागा दश ही। पहल बक्त हो। देला भी रतीन नहीं है 1 तब केवल महाजन

मा मीर्विताहर शरीकी भी होन पार्थिय पदार्थ के जनार बग्र हमा है े आह होंद्र भौतिक एड--- ब्रह्माइपे आग्या रमने हैं तो भारत निवेदन वार्तिका बंधे गमायम नहीं है। आहरो

४१दे सम्बद्ध में शोदी काल्या--अन्यवदा बहुना दी पदेगा। भारत प्रशासिक का तो गर्वणा धर्माकत करें। का उनके क्षान बहे रामधी धारिता बहरदा गर्म निकालेर । की अन प्रदानी हती है। स्मृत्यान मुक्ता पर साह

है। देश्य है। - देश्र मारते हैं। की भारती इस शह माहेची Pale and stall start att fich michigetie tien feiet fentig men unt fint bin en mirk भारतस्तरे १६ १६ है है है है है है है है है से सार्व बर्जर प्रत्ने विस्त है। दि १ पान एक राक्ता के दर्भ के हो स्थ क्षण सकति है। कल बाद करा किया करता करता है कहे पुत्री थे । भारत क्ष्माच्या एक विद्या कर रक्ष्मा ही। जिल्

पु र विकासी मही अर पहल है। वे ती वह सम्बंधि हो। क्षित भी त्या अन्य स्थापित स्था अन्या Bas lets em il emble d'accesses मुक्तमान आदि भी मानी है कि संगार में भिन्ने अपी शरूपने बनाया । संस्थाने येने नहीं, बैंद मुहिसरे हेर्ने बनाता है। क्यर या धात पहलेने होती है। ऐने स्पीरी गाँचे पहलेले होते हैं। मूर्तिराएडा संबंधा रेपन अपन बनाया है। यह मुर्विद्यो भाव नहीं बनाया । देवाना हेराय समान्त्री मूल भारते और उनके शकार दोनी पेनाय है।

बो सीम प्रत्येत तप्तांत मियात हम्म १६ देशाने हैं।

मानते हैं कि सुष्टि ब्रह्माके संबद्धते हुई । पहुँगे विके

वी इतने बुद्धिमान् है कि अपने अधिरेश मंगामें हों विणीकी विभागनीय अथवा बुदिसान् समतौ है। स्वी के इमीजिने बरतार इर पात जनके सामने जनभी पर्याप परोक्षण करके विद्वास की बादर अने ने सार्य मन में नी मध्ये। एमे महत्तु हृद्धिविधारहेश्ची समग्रा रेमा महिन्दी ति भी गम्भव नहीं है। अनुधा मिदियों भी लाग शकिको अद्भुत श्रमान्त्री भावक वैक्रणिक स्थिति मांकार कर लिया समाहि और मुख्या जनतारी देंगे के रन है सम्बन्धि प्रदेश करते हैं।

विद्यिक्षा तन्य क्या है ! ददि अवस् भाषामक म रोजा

यदि प्रश्ने सहस्यकृतिर्मित हो। सही हो। जनने अनुन प्राचित सक्ता केंगे कर गणा है! उपस्पति नि एक मानि अतिमा मिक्नि भाना शरीर गरेवा धीरा ध्या देश है। उनके शरिसे के स्ट-मंत्र एकिमी मीलाई कता बुई है अरिश्वेषी अवति, इन मोनार्ट्झ बटा की हुआ । अन्यमाने बढुत होते हुए हार्रपर्ने के वे सबे कार्य नदी नकी। इसी बहार का पर भागा हमेर बहुत पी कर देना है। बता हाता है दिया केइम गुध्यों है हरणी वृक्तर करेंट बदल है। ऐक के नहीं रेफ । दिये हैं शरेकी की उठना हो रोगक्ता स्ट्रा है। दिशा <sup>उन्हर</sup> वाक्टल शर्र हो हो ।

भागी निदिवेश पर्यंत पेरत परासून रे हैं है निर्दिशों होती है कि इसका दर्शन आजबन अधानियाँ ही पता है। विदु दिनारिकार समापा भार रूपा<u>र</u>ी बर्शतिक मही है बीर मुक्तिमहिद्या लारे, शेलो मार्च मी बर्ड सोवाचे रेखे हैं। मेक्य वर्ष प्रदेश हात यह बताई पूर्त पर मेंदे बहेड

err. die mitten ill forit fo folde nichte

(क्रेरक्रमृद्द्रष्ट ) कर्के सद्दे हुनगुरत व्यवसा हुर्मन् म्यूर्वर

उसे फद्द दें—'यद अप्रि है' तो उनके दायपर फतोटा पढ़ जायगा। उस व्यक्तिके मनमें असदिप्यभाव बना कि यह अनि है, यद तो ठीका किंद्र होग भीतिक पदार्थ यरफका गुण-पर्य उसके संकल्पने कैंसे बदल दिया ?

इतनी सब बातोंको यहाँ जिल्लानेका तालवें यह है कि सिद्धियाँका ताल ही यहाँ है कि जगत्के पदार्थ नरतुतः डोस पदार्थ नहीं हैं । वे संकल्यातमक हैं । सिष्टिकतांका संकल्य ही पतीभूत होकर हमें इन पदार्थोंके विभिन्न रूपोंमें उपलब्ध हो रहा है । जैसे स्वप्नका समस्त हस्य, उसके सब पदार्थ संकल्यातमक होते हैं, उसी प्रकार हमारा जान्नत्का यह संसार भी संकल्यातमक होते हैं, इसीकियं प्रयक्ष संकल्य इसमें अपने अनकल परिवर्तन वह लिया करता है ।

भ्जगत् सम्भवत् है।यह मायामय है।"—इम प्रकारकी यार्ते प्रायः सभी घार्मिक प्रत्योमें प्रचुरतासे पायी जाती हैं। एक बार आप इसे टीक हृद्यगम कर हों तो जगत्में को कुछ भी अद्गुत आध्यंत्रनक हमता है, उनकी सम्मतेनों आपको बठिनाई नहीं होगी। इस तस्यको अवगत किये विना जो भी ममाधान हुँदें अथवा दिये जायेंगे, उनकी अप्रणंता नथी-नथी राजार्थ उत्पन्न ही करती संगी।

अव अपने मूल विरायरर आवें। बन जाततुर्क सव पदार्थ संकल्पातमक हैं, तब दारीर भी सकल्पातमक ही है। किसीका धार-गरदान अथवा अपना प्रयत्न सकल्प दारीरको अपने अनुनुरू परिवर्तित कर सकता है, विद्यिक द्वारा दारीर भारी-हक्का, छोटा-इहा हो नमता है, तो दारीरका जन्म तथा उत्तरता स्व भी प्रयत्न पंकल्पक अनुनार हो सकता है; क्योंकि मकल्प मनोंगें होता है और खूक दारीरके न रहनेपर भी मन तो रहता ही है।

जो तरस्वीः मिद्ध पुरुष माताफे गर्भेमें आना पसंद

नहीं करते। उनका संकल्प ही उन्हें 'अयोनिज' जन्म दे देता है। महर्षि अगस्त्य, महर्षि विषय, होपदी, धप्रदाप्तादिकी जन्मकथाएँ इसी बातको यतलाती हैं। इसके पर्वजन्मका वर्णन पढनेपर यह बात स्वयं स्प्र हो जाती है। संबर्ध यदि प्रवल है तो स्तप्तके संबक्ताने एक होकर उसीने परिवर्तन कर लेता है। इन्टजाल करनेवाले पदार्थको थोडी देरके लिये दिखा देते हैं। अनुभव करा देते हैं । उस समय वह पटार्थ देखने, हमे, चलनेमें यासविक ही समता है। जो बात संकल्प कर धणके लिये सम्भव बना सकता है। वहीं बात अधिक शक्ति होनेपर कछ वर्षके लिये भी सम्भव वना मध्ता है। यह बात साम्रामें आनी चाहिये । इस प्रकार उनके हारीर वैसे ही साधारण होते हैं या ही नवते हैं। जैसे साधारण जन्मसे उत्पन्न हारीर। यह यात वैसी ही है जैमे संग्रह्य-बल्से बनाये गये या बदले गये पदार्थ गण-वर्धमें साधारण पदार्थों जैसे ही बनते हैं और साधारण पदार्थों के समान ही अस्तर बातावरणका प्रभाव पहला है ।

श्रीनेतन्य महाप्रभु या गीराँगाईने कोई एक्स्प नहीं किया था श्रीविषद्दमें लीन होनेका। किंदु राहज भागने उनका मन उत्त श्रीमूर्तिमें लीन हो रहा था। यह तसीनता जय यहुत बढ़ नायी—रार्टीर भी उत्र मूर्तिमें लय हो गया। रार्टिरका यह रूप भी मनने ही दिया है। हमारा स्यूट-सर्टीर हमारे स्थानसर्टीरके अनुरूप हो पना है। वय त्यूप सर्टीर हमारे स्थानसर्टीरके अनुरूप हो पना है। वय त्यूप सर्टीर हमारे स्थानसर्टीरके अनुरूप पूर्णतः दूगरा आकार आगा, उनसे तादास्य हो गया तो रख रार्टिरका भी उनमें तादास्य हो गया तो रख रार्टिरका भी उनमें तादास्य हो आगा। केयन मिल्लिक कारण हृदयका परिपूर्ण हमीभार सम्यव हुआ। अनः उनका रथून-देश भी हमीभार होगा। समस्य हुआ। अनः उनका रथून-

(x)·

### परेच्छाभोग एवं अकालमृत्यु

यह विश्व परसराधित एवं परश्यर ममन्तित ही चल्ता है। यहाँ चोई एक व्यक्तित अपने आपने स्वतन्त्र नहीं है। अपने धारीरों ही इस देखते हैं तो इनका प्रत्येक कण अपनी नियाके लिये पूर धारितर आधित है और अपनी नियाके पूर्व धारीत करता है। बद कोई हण धारीरों हमक् बुछ करने समता है तो वह रोसका काल बन बात है। उपने बुछ करने समता है तो वह रोसका काल बन बात है। उपने बुछ करने समता है तो वह रोसका

इमी प्रकार इम गब स्रोग शिराट् भगपान्के राग्नेस्में स्थित हैं। इम गब अपनी निया एवं अपने भौगके लिये भी विराट्—सम्मिटार निर्भे हैं।

परेप्पराभाग--दुःगः अगणः अगानः रोगः अमुरिपाः अवनति कोर्र नहीं गारताः हितु गर्यचे बीगनमें वे आते हैं। रोगः रोकः इदाया और मुख्यः बीगनमें क्यों असे हैं। इपन्निये आते हैं। क्योंकि आरक्षका मोग क्या है। इन्हें  २ ८.१तर, शहरोदा भाषा प्रयम् धरके भी शहा नहीं वा पदा है।
 भ्रामी दमी भीता है—की दमेविक्ता आके न

नार्तनर भी गेता सोक बुद्रात मृत्यु भार्य टीक समनत केन्नेने नहीं पूचना गरी वसेनियना प्राप्तके सुरत सुरता सम्बंध जार्य सम्बद्धा सार्थः स्वरंप मेहनेने महत्वा बातना (

बडिताई नहीं है कि आज हम आमगाईम हो गये है। बेयच मुस्ती वस्मात या झारक्यों महिता वस्ते हैं। बहुत में सोगा की मुस्ते भी इनकी मीनाम नहीं करते। की सीनाम बना मी है। यह पहुँच बहु वहाँ है, उनकी भी भागा बनाम मी है। यह पहुँच बहु वहाँ है कि मुस्ता करते हैं कि मानाम है कि आप सामग्री है अपने सामग्री अस्ता सम्मात है। है

सहरके दिना बनायार स्थाना मही १५—स्व अप यर बन्दर्भे दें और अब सार स्थानों हैं—स्थानके सम्मानने ती पुत्र महत्त्वक आदि अस्ताता हा पहुना है। तम आव विवास स्थाना कर सर्देश्वे हैं तिकार ही पहुना है।

भीर प्राच्यात रही है ।

् सान बर्गाः क्षेत्रकार्या गुमार्ग्यः के त्या धर्नः मिसाइट आदि तथ द्वारिये थान नदी है कि मानुष्यार्थ पात्रस्य आसादि कर्वा के स्वा पट्टे कि आस्त्रों की मेश— बो पद्मी मा पट्ट मिणा। है जह ने आसी महादे और भें मूर्ने देवा वर्ष है और ने साहर सम दाय विकास होगा में दि है है भारते अस्तरा अस्तिवार्य क्षा इस्त्रीवार्यनों कृति जारी द्वारा भारत निवे यह प्रेत्रसा स्वाल क्षा क्षा निवास ने स्वास्त्री है।

भाग होता, देश में भी भाग भाग भाग गांत देश हैं दि दिएते में का ताहरण भीग वाहरण है। पान पहुंची भागत है का भागता हुए नहां की है और 15 का बहा सिंगा कर पहुंचा है जो में मार्ची किया में बादर भागता की से हुआ दिया भागा है। वास मार्चा की हुआ दिया भागता कर मुख्य बहुता है और साहर मार्ची का साहर कर मुख्य है। यह काम साहर मार्ची भागता कर हुआ है।

र्याप्राप्त कर्माहास से प्राप्त का पूजन होता कार्या है कहार करिया कार्य है - - क्रम्सर कार्या कहारे हैं क्रिके वित्त का सामें कार्या कहारे हैं, यह अधिराहार्या सक्स क्या है। प्राप्तवहमेश भीत सैन प्रशासे माना करा है-र-नतेष्याः र-मरेकाः और र-देवेकाये ।

स्येन्द्रामोग---आर का-उरागं करे हैं कर्य निष्य प्रकार बनावर साने हैं । यह जारण अर्थ प्रिय मोजन प्रमा तो हुआ आरक्षी प्राप्तने। किंदु हर्ये प्रदर्श अर्जा अनुसूत्र हुएका समितिक हो सहै। हुएकी

आर हो सोपाले हुआ भेग भगते हैं। स्थानिक ने नेवेडि आर्मी इच्छाने भागा, आर मुगद शिर्थेडि इसमें क्ष्म और धम भी हो तो भी मनुपाले बच्चा हेर्मों क्षम जाना हो या भमन्दान, चटि तह संस्थान

परिष्याभीग---भार भारते नहीं हैं। हिन्नु कुत्र नेत्र भन्दा होने भागे हैं तो स्थोन्यायाः भग्गा हनके रहार्रे दान पत्ना पद्भा है। इसी सक्तर अमरानरे कहा पद्भा है। कोई आपनी पीट होगार भी कोई आपने अपने स्थो है। आपनी इस्थान होगार भी कोई आपने अस्य भी सम्मान का है। तो सुप्रमान्या पहिना हेता है। इसे भारता गम्मान करना है----ने प्रतिश्व वा भड़ाईन भेने

है तो उत्तरम्य परना है ।

भी प्रतस्थते ही प्रण हुए। बित्र हम्में को ब्याहे सनके प्रतिकृत के उनते आहां दुशन होता और प्रै भवाल होता अनते भारती गुरा होता। वोध्यासेण भी हो प्रकारते हैं—१-मोनाके स्टिप्ते

मान्यामी बात होनेपाने भीता और शुन्देश कार्यहें की को अवस्थ हैं। उन देखता हिस्सा विका पूर्विमर्पने मान्यामी बात होनेपाने मोना। सन ने नीचे ही हो केट सिने का एकते हैं की

मोध्यानमाने भी ये हो हेट होते हैं--हे--हान्समा बात ही मेस्पाने अपना दूरतीटे सामान्ते प्राप्त है हैं हैं रू--देश्याने राज्या अनुसारहामा और नरेस्समी नी राज्यो दिया नार्डिय सामा हेमा नुसार वा दूरवर्ष मान हेर्गामा है जो दायाओं व सामान्तर नहीं हाई

हैपरधारीय --वेश हुताम धूल आहे ही सी । बोरको व गर जुमहुतम, यो हमेर चेतरी हमारी गोडन कही दिव भीट के हुन्मीट बायको सारी की रिपारी असे ३ वर्गीयालको देलाने वह दानियों गाउ हमार

nummi limb das muen de f ff.

होता है। हम्मैका नियन्ता अपनी ओरसे कोई परिवर्तन मारक्यमें नहीं करता। ठेकिन इस नियममें भी अपवाद है। की भगवान्त्रा आक्ष्म केनेवाल होग हैं, उनके सर्व- समर्थ परम दसामय प्रमु भले सर्वसामय के किया है। उनके सर्व- समर्थ हो। किंदु अपने आधितके ऐसे मारक्यमें मार्य है। अपने आधितके ऐसे मारक्यमें मार्य अपने आधितके ऐसे मारक्यमें मार्य के अमझल कर सकता हो ( उनकी हिंदों अमझलकारी हो )> निष्क्रिय कर देते हैं। भगवान्ते औमद्रागवतमें स्वयं कहा है— प्रस्ताहमसुगृह् वार्ति इस्पित स्वयं वर्त है—

(जसपर में कृपा करता हूँ) ( अनधींमें ले जानेवाटा ) उसका धन में इरण कर लेता हूँ ।'

अब प्रारक्षमें यदि उसके घन हो ही नहीं तो उसके हरणही बात क्यों कही जाय ! केवल घन ही आप हरण नहीं करते, दुःख-दुभांग्य और पात्रादि समला अमद्गर्लोका हरण कर देते हैं।

### सबको स्वेच्छाभोग बनाइये

प्रारम्य केनल परिणाम प्रश्नट करता है। आप कर्म करनेमें सततन्त्र हैं। अतः मानिष्क कर्म करनेमें—भावना करनेमें भी आप स्वतन्त्र हैं। अतः आप चाहें और पोड़ा अम्याम कर लें तो प्रारच्यके सब भोगोंको आप स्वेच्छा-भोग बना ले सकते हैं और ऐसा करनेन्नर आपके दुःग्न तो मिट हो बावेंने, हर कष्ट, हर अभाव आपके पुष्प दैनेवाला वन बायमा।

आर परिस्थिति परिसर्गित कर देनेमें स्वतन्त्र नहीं हैं। यह बात प्रतिकृत्व परिस्थितिक लिये डीक है। अनु हुल परिस्थिति—मुखर्क स्थापके लिये आर स्वतन्त्र हैं। क्योंकि निपम पर है कि पुण्यका मेगा—सुरकारके स्थापके प्रणी स्ततन्त्र होता है। पारका मेगा—अस्यापके दण्डची तो सीकार ही करना पहला है।

अब आर देखिये कि कर्म बर्सनेमें—भावना बनानेमें तो आर स्वतन्त्र हैं ही, प्रारच्यों भी वो मुनद है। अनुसूल है। उने लाग देनेमें—उमस्त दान बर देनेमें आर स्वतन्त्र हैं। बेसल प्रतिसूल प्रारच्या भी करानेमें आर राजन्य नहीं हैं। वह मिल्लिक प्रारच्य भी बर संस्कामेंगोंक स्वस्में भाजा है। जो उससे आरही कर्ष बर नहीं होता। उससे उपले आरही प्रमुख होगी है। अस बात नरत दानत यह आदिसे मुद्दो दहने

हैं, श्रम करते हैं, धनका त्याम करते हैं और इसमें प्रकलता तथा गौरकका अनुभव करते हैं। यह सब करके आपको पुष्प होता है।

परेच्छा या दैवन्छाते जो प्रतिकृत्यता आती है। उनमें
आप तर या त्यागदी भावना यना हैं तो यह भी स्वेच्छा
प्रारम्भं समान आरको पुष्य देगा तथा उनमें दुःरा
नहीं रहेगा। वह भी आरको प्रष्य देगा तथा उनमें दुःरा
नहीं रहेगा। वह भी आरको प्रराद करेगा। एक साधुको
लगर आया या। में उनके मभीप गया तो वे योले—
प्रभाव तप कर रहा हूँ। होग प्रश्नानित तानते हैं, मैं
आउरानित तान रहा हूँ। होग प्रश्नानित तानते हैं, मैं
तानकी दुद्धि उनमें उतनी ही अधिक। विकासी पीहा तो परोही-स्वों यनी रही; किंद्ध उनमें दुःस्न नहीं रहा। उसमें
भीरतमाव आ गया और लग्रमें तमका पुष्य होने हमा।

मेरे एक परिचित ब्यागारी है। बहुत ईमानदार, मच्चे तो हैं ही, बहुत प्रमत्नमुग, परिश्रमी और अध्यस्तमील व्यक्ति हैं। व्यापार्स फभी हानि होती है तो प्रमत्नमुख कहते हैं—स्पन्न मुझे हो क्यों मिलना चाहिये? समामने अपना माग दान ले लिया। अपने पाटेंसे उन्हें दान मुखि हो गयी तो दुःग तो चिदा हो ही गया। दान फरनेका पुष्प भी होता हो है।

एक सब्बन गिर गये। कड़ी चौट नगी। रड़ी टूट गयी। पेरसर पटनार चढ़ा था। हैंगते हुए कह रहे से—भ्यटें, प्राथित हो गया। इन पैरोंगे जाने रिजने टीर-चुटीर पूमा हूँ, अद इन्दें दण्ड तो मिलना हो चाहिने था।

श्रद वहें की हरांगा! व्ययं नहीं है। सचतुन उनका प्राविध्य हो गया। आर भी हम हमारका अन्यात पर वें तो प्रारम्भ आये प्रतिहत्य भोग आरको हुन्ही नहीं बरेंगे— उनमें राया नहीं होगी। गया है ये युष्य देरर अभवा पारता प्राप्तिय पूरा बगार चारेंगे। आर उनके हारा यह दुहरा लाभ उद्योग सीय वें।

#### असलमृत्य

पेरत प्राप्तको कार्य दुस्पीठ धानामा ही भारता पहरी जा गरामे हेठ देशी पात गरी है। माना तो मृत्युके गम्बच्ची भी पहरी जा गरामे है। मृत्युके गम्बच्ची मार पहन दिया जात्र भी पह हर होटी— याम गरामे ही पुन पर देनेतानी हो पानी है। मृत्युके सम्बन्धमें को मात्र कर रोते हैं—श्वय निर्मात हो गरा है। इस्कें मूलु अचनुच निर्मात प्रश्न परनेगानी यन दल्ली है।

यह मृत्यु भी दो प्रशासी है—ह-मानमृत्यु और २—जनसम्बर्ध । श्या भागनमृत्यु भागानुसन्न महान्य सुनो है—अक्षानुस्तुस्त्रमारं । यदि अक्षानुस्तु द्वस्त हो हो नहीं हो दुसे हमा बच्हेनी सहका अर्थ करा !

बार्ट्सानु--पारफो अनुगर किन गीनही। बित शारिने दिले गमपात ,गुरा है। उसे गमपात वह उन श्रीरमें रहरह प्रस्ताना है ने उसे भमपानुग नहीं हैं।

्टम कान्युन्ये निर्माण पुत्र भी हो गये। दें। रोम, भीट, मुद्द, ननींद प्रानी या और काई भी निर्माल कान्युन्यक्त हो गणना है।

त्यान्यस्थाते कायमुमुकी द्याम नहीं वा गरना । भीमक सम्बद्धिंग कायस्य गरी दसरे। मेकिन प्रवन भागुरान देशसका भनुसर वा किसी गामका भागुद्धान महिन प्रवक्तिकीय वर्षते कायुग्यको ती द्यान दे भवता है।

क्ष्यक्रम्मुन्यु —भगस्य सम्प्रः बुध् विना द्वी प्रव -बीर्ट पाणी शर्देन रहान देना है तो उने स्थलस्पानुहुः क्षत्र भन्ता है।

अक्षानाम अब रावे पान की बार है में तह

भागम्यान या भागम्यस्या होगी है। भागस्यस्य वेहस्यस्य हैं और भागप्रानये भी नामा प्रशाद हो छनते हैं। ध्येत्रः प्रयक्ष गढकरा दूसरीता प्रयन्त और भीगीय भी रेटा हे गवारी है।

वर कोई दूसरा देखा। निकः सम्मीः श्राहेन्ते असी याणां या मासी निगीधा या से हे ने द्र स्ट्रा अक्टायान्य होते हैं। दिवसी तिसीधा महानामें कि ति सर्वादिक कारनेने भी अकटायानु हो समानी है।

जरामनाः सम्बन्धनः सीरथं आधि संस्थान्तः निताम क्रिया का अन्ता है—किया बन्ता है। कृष्ट सर्व सर्वेच होट हो रहा है सी प्राप्त सरकारे अस्माप्तृतः निवाम्य हो जाता है।

भगगानकी साल कैनेगांकी राग में प्रमुजार्थ करें है। भगः मार्कारी अकानमृत्यु न होती है भीत करेंदें सम्मत्त है। बोर्ट देगारित मी उपका भगा कर कीत भगात करेंद्र देशा मा तिंद्र भी जावा भदित करें बाग मी मार्च आता भदित कर होगा। भनावाद कीत इस्मा उत्तम करके मार्गास्त्र जिस्से महत्त्व अध्या परम तरम्यो महर्गि दुर्गालको अध्योत्त कैन्या तै कीत कर्म अस्ताः भन्ति दुर्गालको अध्योत्त किन्द्र नहीं कीत उद्देश अस्ताः भन्नति की प्रमानित सिंग होन्द्र भीति कर्मा किन्द्र मार्चित करेंद्र अस्ताः भन्नति करेंद्र किन्द्र मेंद्र कीति कर्मा किन्द्र मार्चित करेंद्र अस्ताः भन्नति करेंद्र कर करेंद्र करेंद्र करेंद्र करेंद्र करेंद्र करेंद्र कर करेंद्र करेंद्र करेंद्र करेंद्र करेंद्र करेंद्र करेंद्र करेंद्र कर करेंद्र कर करेंद्र कर कर करेंद्र कर करेंद्र कर कर

V

17

# प्रभुन्छ्या विना जलन नहीं चुनर्ता

भूभुग्निया भिना जारून नहीं सुशिता है से जन्म सर्वेत जन्म सर्वेत जन्म सर्वे मन सर्वेत मन सर्वेत हैं। इस दिन प्रियं इत्तरण माणी स्वत्य होत सिर्ध आयो है स्वित स्वत्य देव स्वत्य मन्त्र नदी नहीं इति आयो है बात स्वत्य प्रदेश मान प्रियं स्वत्य होता स्वत्य प्रदेश स्वत्य होता है। स्वत्य मन्त्र स्वत्य स्

# मृत्युकी विभीपिका और उसका निराकरण

( हेस्स-श्रीसन्तन्त्री )

विश्वते प्रापः तमझ धर्मक्रवों में मृत्युके विकराज तथा भीषण स्वका अद्भन मिळता है। यदिरा मृत्यु अननी वाहा आकृतिमें रूरतः अत्यन्त भर्षकर और अर्योगम है। तथारि विश्वके अनेक दर्शन और विचार तथा गंत-महासाओं के चिन्तनसे पता चळता है कि यह सक्ततः परम करणामधी और परोश्कारिणी है। जीवात्माका हमके माज्यमंगे करणाणा गायम होता है। मृत्यु अनिवार्ष है। हचारी वाज्ञविक्याके निरूपणमें भगवान् श्रीकृष्णका कथन है।

भूतेषु कालस्य गर्ति दर्शयत्र प्रतिक्रियाम्। (शीमक्रागदतर्शस्य

मत्यके भयने छटकारा पानेके लिये प्राय: यह बहाना किया जाता है कि प्मत्य नामकी वस्तका अस्तित्व ही नहीं है। अपने-आपको सान्त्वना देनेके लिये अनेक लोग ऐसा भी कहते हैं कि व्यत्य तो यहत दर है। । मत्यके सम्यन्थमें इस सरहका रुपिकोण असके भीवण रूपके प्रति हमें निश्चितना नहीं प्रदान बर सहता । माय ही-साथ यह भी स्मरणीय है कि स्मत्य शास्त्र निदा है। इसमें भयदे लिये अवहाश नहीं है । पाधारय टार्जनिक प्लेटोने मत्त्रको दारीरसे जीयात्माका अलग होना माना है । जगकी दृष्टिमें मृत्य और कर भी नहीं है । संत तिहवस्तवरके तमित्र वेड कारतार्थ विश्वमि है कि प्याह सोचना कि ध्यमक वस्त सदा बनी रहेगी'-मचने यहा अज्ञान है । वधी अपना पॉनला सोहकर उइ जाता है। इसो तरह देह और (जीव) आत्माका सम्बन्ध विरोधर है। आत्मा देहको छोडकर चला जास है। मूल नींद्र है और जन्म नींद्रके प्रधान आगनेहा नाम है। 19

मृत्युके स्वरूपर निचार करने हुए आधुनिक विश्वन-बागर्क माझ् देशनिक बगर्दाधनन्त्र यगुरा कथन है कि— मृत्यु चेतन अनमाने असेगन अवसानी परिगति है। धान्यर्थनिक परम निशानी भगवन्त्र करियका देशहिके प्रति कथन है—

देहेन प्रीवभूतेन छोकास्टोक्सनुवस्त् । भुक्तान पुत्र कर्माणि करोत्पविस्तं पुतान् ॥ जीवो द्वास्थानुगो देहो भूनेन्द्रियमनीमयः। तन्तिरोधोऽस्य मरणमाविभोवन्तु मग्भगः॥ (श्रीमद्रापदा ११२ (४१-४४)

इतका आगय यह है कि ध्वीयके उपानिभूत लिझ देहरें इसा पुरुष एक लेकने दूपरे लेकमें वाता है और अपने भारत्य कमोको मोगता हुआ निएतत अग्य देहींजी प्राप्तिक लिये दूसरे कर्म करता रहता है। ओरका उपाधिकर टिट्स-सरीर तो मोक्षयर्थन्त उपके गाथ रहता है तथा भूत, इन्द्रिय और मनका कार्यकर स्थूट्यारीर इसका मोगाधिशन है। इन दोनोंका परस्पर गायित होकर कार्य न फरना है। प्राप्तियों मृत्यु है नथा दोनोंका माथ-गाथ प्रकट होना ही कम है।

भारतीय चिन्तन नगत्की यह प्रस्ता अनुभृति है कि मृत्यु कितनी ही भवंकर और भीपण हो, यह भगवान्के विधानने वर्षेषा अनुवानिन है। भगवद्गकर है—

> 'सृत्युधरति मद्भयात्।' (श्रीमद्भावतः ३ । २५ । ४२ )

इस कथनही सत्यता मृत्युही उत्ततिके सम्बन्धमें पूर्व तरह चर्नतार्थ होती है। प्रकारति हमाद्रात प्रज्ञाती सृष्टि होनेसर ही मृत्युक्ती उत्तति हुई। इसके पहले मृत्युक्त अश्चित्व नहीं था। श्रम्थेद्रक्त भगवर्दन मृत्यु प्रमाण है। कर्यक्रामीलों स्थामीलक्षानी

नासीहतो नो स्योमा परे। पर्।

हिमावरीयः छट्डस्य दामेयस्यः

हिमावरीयः सहदं सारीसम् ॥

न स्युप्तारीहरूनं न तर्हे

कारायः श्रद्धः सारीस् संस्तः।

श्रदीहरूनं स्थायः सहदं सारायः ॥

हस्तीहरूनं स्थायः हिं सारायः ॥

हस्तीहरूनं स्थायः हिं सारायः ॥

्रम बगर्फे उसल रीनेंक पाँउ न अवत् याः मुह् एत् या । उस मस्य अनेक सैंच भी नार्षे में । न आहम्य या । को उससे भी परे हैं। यह भी *नहीं, या* । उस् भीत-सा पदार्थ सन्दर्श वाली औरने मेर माल्या मा। यह गय वहीं था। दिनाँद भाषयमें या । सन्द्रशा गहनपानीर भन भी वहाँ था। जुन समा व मृत्यु थी। न अपूप र्रं मा। बीजनरी ग्रमा और हीत-दिलीका भनाग गा। रत भीत दिवस राज नहीं था। उस राज्या सम्ब प्रतिक्षिण भाः पर समय राम् न था। यह एक भारत ही पार्त समान जमारवी भाग बावीयाचा धार्म ही हतिने पुत्र या । प्याने शुक्त सम्ब वृक्त भी नहीं या । उप न्हाने इन धोदींची रचना की ह नम र्मान क्षेत्रम्य एक इति । म र्माक्कीयन-( विकोदीतिम्बर १ । १०६) THE I' करा हुए। लेकी और प्रजापी सुनिधे याद महारका प्राच बहना सामानिक की था । महानायक इत्या के ६६ वे मे ६४ वे धारासारको मागुरी उन्तेनम उपान्यान धरिक है। देवर्षी बारको सम्बन्धामे राजा भड़मानको पह व्यवस्थान मनाया या । स्थाने अपने पत्र इनकी गुरू हा करें। प्रदेशको यहा धेर दिला। नाराने माना स्वयं सम्बद्धाः वर्षे मानस्य वी । लक्षेत्र प्रशासनी गृहती उपनिक्ते प्रमुख करा कार है कि प्रतिशिक्ष गर्मा सक्तामेश सका रेपेट प्रसादन गहणको करमात्र मही भी । समूर्त प्रकृत्यो क्षांत्रहीते करितृते देशका सका उनके बहार प्रति है। दे विक्रिक्त हो होते। हरण म बिल्वेस उनते बरणकेर आहते व्यक्ति कहा है। एके । मानदा और दुरते तक दिल्ली अनी करते। अंगर स्थान बहुम चला जिल्ह ही एहं। क्तान जार्यक्ष क्ष्में अपने प्रान्ति को के कार्या है। स्कृति करी प्रशासित करण की दो ए प्रकृत बन्त कि की रन्ता का बार्ड है कि गरे बार्ड अन अगी, प्रताहत men that each a first top by mil mil when .सपेत की नगा प्रकार के बनाई सामें रे कु इन्दर श्री फर्टर । इन्द्री द्वरण ही १ द्वरण अनुस्पृतिहरने 日日 プロリモルは は ふし よなれ おしが 者に g th 3 ×がに 高かって - M. Highward Mails Armed Whitely Freely State State State क्षात करें र कर करते की साम दर्दर भी है उनकी अस्ति erana dia bisa at maka anna di andia de इसकी व्यवस्था रिक्टक वीला ग्रान्स हार्य का कर्य ह

कर भूति देंदीलाई क्रिकेट कर १९६ एक के देहीही क्रिकेट

प्रसंदरणकार एम्पिन रोपमं नमाने प्रप्रदेश्व रिवंसमें सीममें सही सद्भागत ह हामान्य समा चित्रस्तीक्षामणेनेको । इ.प्रस्तामां म सोन्य सामाने सामानिया । सा निरम्प समा मेंस्सो देखित दिशोषात्रमाँ । सामाना च मानेहर देखे दिशोषात्रमाँ । (सामाना चेत्रस्ति सामाना चीत्रस्ति । उस नामेंसे सत्साने साम होगहर नदा रिवं हम समान प्रवासीया स्वास स्वीति के सुनो दिशे प्राप्त स्वीति से सुनो दिशे प्राप्त स्वीति के सुनो दिशे प्राप्त स्वीति से सुनो प्राप्त स्वीति से सामाने दिशे प्राप्त सुने रहे हैं।

नुमार्ग नरमा दोता। ऐसा बरमेंने नुम करवान प्राप्त करियों-स्र्व दि संदरस्व ताम प्राप्त होता वसी क्षम है सम्प्राप्तदेद कारीरार्ग प्राप्त सम्बद्धानिक क्षम के दि निर्मान स्था क्षेत्री कावण्यामित्र है सम्बद्धा दि निर्मान स्था क्षेत्री कावण्यामित्र है (स्थाप्यत्त होता क्षम दि हर्द हर्द हर्द मृत्य विकास होता प्रदूष देने हर्मा है रिण्यार्थ

उपका अभु भागे दायों से रिवा । मृत्युवे नान्या देवर मान्या दिया । मृत्युवे निर्देश दिखे कि मैं पात दर्श है। यह मैं त्यादि प्रियुक्त विकास कि मैं मान्य दिया पड़िशे मान्ये स्त्यूवी से उन्देश तम्यावी देश भागई भागों । "गां पूर्ण मार्ग मान्ये मां मान्ये देश भागई भागों चेतुसासम कावर आपनी हो सम्पावयी मान्ये स्त्यूवर का बनेती । मैं गों दिशायों मान्योंकी मान्ये मान्ये । स्त्यूवर का बारोंग गूर्ण पात में दिशे मान्ये मान्ये दिवारी कामान्ये पहिल्ली के त्युवि मान्याया। स्त्यूवर के व्याप्त स्त्यूवर के त्युवर के व्याप्त स्त्यूवर के त्युवर के त्यु

त्या जारामा विका व जारत जारीम जारी त्या का बंद निर्माण हो गारी व दिलागा है जिसा जारी है जिसा कर है जिसा की जार कर हा वादा में में का माना की जी जार कर हा वादा में पूर्ण कर है जार है जार कर हा वादा में पूर्ण कर है जार है जार कर है जारत में पूर्ण कर है जार है जार है जार के जार कर है जार है जार है जारत है जारत

बरदान देंगे । तुम पायपुक होकर अपने निर्माट खरूपये निख्यात होगी ।' मृत्युने ब्रह्माकी आहा मान छी । उसने निवेदन किया—प्लोम, क्रोप, अस्या, ईप्पां, होड़, मोह, निर्द्भक्त और एक-दूपरेके प्रति कही गयी कडोर याणी— ये दोग हो देहपास्पिके दारोरका मेदन करें ।' ब्रह्माने कहा—प्येद्धा ही होगा । तुम धर्ममें तरगर रहनेवाधी और धर्मानुक्छ जीवन नितानेवाणी धरियी होकर समस्त जीवोंके प्राणीका नियन्त्रण करों । काम और कोषका परिखाग कर जातके प्राणियोंका संहार करों । ऐसा करनेवे अभय धर्मकी शाहि होगी । मिथ्याचारी पुरुशोंको तो उनका

इस तरह भारदने अकम्पनको मृत्युकी उत्पत्तिका आख्यान मुनाया । यह आख्यान महाभारतमें वर्णित होनेके नाते सर्वथा ऐतिहासिक है। इसे कोरी कल्पना या भावात्मक रूपक मानना असंगत है। नारदने उत्पत्तिमर प्रकाश डालकर मत-पत्रके लिये शोक न करनेका जो उपदेश दियाः उससे मृत्युकी विभीपिकाका महज निराकरण हो जाता है। नारदने यहा कि व्यही मृत्यु अन्तकाल आनेपर काम और क्रोधका परित्यागकर अनासक्तभावसे समन्त प्राणियोंके प्राणका अपदरण करती है। यही प्राणियोंकी मृत्य है। इसीवे व्याधियोंकी उत्पत्ति हुई है। आयु समाप्त होनेनर सबनी मृत्य होती है। आयुक्ते अन्तर्मे सारी इन्द्रियाँ प्राणियोंके साय परलोकमें जाकर स्थित होती हैं और पुनः उनके साथ ही इस होक्रमें होट आती हैं। इस तरह सभी आणी देवरोक-में जाहर देवन्यस्पर्मे स्थित होते हैं तथा वे कर्मदेवता मनुष्योंकी मौति मोग समाप्त होनेजर इस होकर्ने होट आते हैं। मयंकर शब्द करनेवाला यलशाली प्राणवाय चेतन आत्माका नहीं। प्राणियोंके दारीरका ही भेदन बरता है। भारमा सर्वेन्यामी और अनन्त तेजने सम्पन्न है। उसका कभी आवागमन नहीं होता है!--

> राष्ट्रसर्वेषां स्वाध्यसः प्रमृता स्वाधी तेगी क्रस्यते येन प्रान्तः । सर्वेषां च प्राप्तिनां प्राप्तान्ते स्वाधिकां मा क्ष्मा निष्कां स्वम् ॥ सर्वे देवाः प्राप्तिः प्राप्तानानं स्वाया पूष्ताः संनिष्कास्त्रात्व । पूर्वं सर्वे प्राप्तिनस्त्र स्वाधाः

बायुर्भीमो भीमतादो महीजा भेता देहाच् प्राणितां सर्वतीऽमी। नो बाऽऽवृत्तिं नैव वृत्तिं कदाचित् प्राप्तीत्युप्तीऽनन्ततेजोविदिष्टः॥ ( महाजारन, होन० ५४। ४५-४७)

नारदने कहा कि प्यह मृत्यु भगवान्द्रारा प्राणियोंके हितके किने प्रदत्त है। समय आनेगर यह यभोनितरूपि ग्रहार करती है। प्रजानका प्राण किनेगाली मृत्युको स्वयं नहाने रचा है। सब प्राणी क्यं ही गरी-आपको लिए से मृत्यु हाथमें इंडा लेकर इनका तथ नहीं करती है। भीर पुरस मृत्युको नहाजीका रचा हुआ निकित विभान समझ- कर मृत प्राणियोंके किये कभी शोक नहीं करते हैं!—

प्या मृत्युर्देविद्देश प्रजानाम् ।

प्राप्ते काळे संदरती प्रपायन्
स्वयं कृता आण्वत् प्रजानाम् ॥

आग्यानं ये प्राणिनो न्यत्ति सर्वे

नैतान् मृत्युरंण्डगणिद्विनितः ।

तसान्युतान् गानुगोणिनः पीरः

गुरुषुं ज्ञात्वा नित्रयं प्रदास्यस्य ॥

(महान्युतः द्वीग ५५ । ४९५७ )

यह निर्विवाद है कि जो प्राणी जन्म लेता है। उसके रापेरके साथ मृत्य भी उरुभ होती है। मृत्य होती ही है। चाँदे आज हो। अभी हो या गी सालके बाद हो। श्रीमद्भागवतमे स्तात शीनकादि श्रुविवीके प्रति एथन है कि एसूछ स्पष्टे परे मगवानका एक सध्म अञ्चल स्प है। यह न तो स्पूलकी तरह आकारादि गुर्गोबाहा है, न देखने मननेमें ही आ गक्ता है । यही सम्मरारीर है। आत्मारा आरोप या मवेश होनेने यही ग्लीव वहलाता है और श्राीका बार-बार बन्म होता है। उपर्युक्त सुरम और रपुत्र द्यप्ति अविद्याने ही आत्मामें आरोपित है। जिन अवस्थार्वे आन्मस्यस्यके जानने यह आरोप दूर हो बाता है। उन नमय-उन अवत्याने बहारा साहात्वार होता है। तत्पकानियों से पर मान्यता है कि विम समय यह मुद्रिक परमेशस्त्री मारा निवृत्त हो आही है। उस समय क्षेत्रप्रम परमानन्द्रमय हो बाजा है तथा आसी सम्बन्धारियाचे मिर्नियन होता है ---

कतः परं यदम्यनप्रस्कृतनपृद्धिम्। भरहाकृतपतुत्तम् स बीतो यपुतर्भेगः॥ यत्रेते सदमद्दे प्रीतिद्धे सामित्रः । श्रीसकारम्यति कृते दृति मदमद्वार्येनम् ॥ वर्षेपोपत्ता देवी सामा वैतान्द्री प्रतिः । सामव पृथित रिदुर्यक्षित रथे महीपते ॥ (व्यवस्थानत्तर १ । १ । १ २ – २ ४ )

संवारणाह्य परमानत्वव हो जाना गृहुको विभीति । को विधानतिका प्रीत है। पामान विहान देवनम क्यत है कि व्युक्ति मानुष्य उसी सहर दरवा है। जिन नाइ कारक मेंग्रेसी जानेंग भागीत है जो है।" कुनानी दार्गित गृहराति। यह कुने दानेस कि प्राप्तमें मानुमें मान की नहीं नामाहें।" कहा या किम्मी कहा अनान्द किंत रहा है कि मेंग्रे आभा पामानिक स्मीतिक विहोंने कुछ होगी ए प्राप्ति मानान्ता अन्य कर देना ही बीजामत विवे कर मेहन मानु है कि कुना किंग्रा गृह है। हमान किंत का मानुमें मानुमा अन्ति मानु है। हमानु किंत नामाही का मानु हमान अन्ति मानु है। हमानु किंत नामोग्नी नान्त किंगोंने की नहीं देनी गामी। सहस्तान्तिक विस्तान्तिक समीति की नहीं देनी गामी। होत्रीति करनार्थिक समीत की मानु हो समान का प्राप्त करना

े भी दे करा साथ ही हुन, करा करा करी की है

 बर्भवाने भीरत पूर्व बी ग्रंथ में राज्य वेप में सर्विष्ठ भारति सिंता कर दिया । हार वेद वेश मोनने को कि भोड़ी देगी क्षेम मेरा मार राष्ट्र में भारती, जवारर तांत कर देंगे, मेरे का वा मार्थार हममें निवास करनेवारा अर्थि भी का वे भारतपार्यान उत्तर दिया कि भीरता वाली मार्थ में मार्थ सर्वेद में तांत्री कि भीरता वाली मार्थ में मार्थ सर्वेद में तांत्रीने मत्राम दिया की भी वे हैं कि मूल्य भारति है। इस बेरको सांत्र की भीरति मार्थ है। इस बेरको सांत्र की मार्थ भारति स्वित्त के सम्मानानांद्रीय मंत्री पार पार्थ की स्थितिको संस्तातिक स्रोत की को निवास की स्वाति की स्वति की स्वाति की स्व

मानं बहुनिः शहीरियां विहुनिशीवित्यायाँ होंगे शाम्ययविष्ठ हे चानत् वहि बायुर्वेत् सरस्यान्त्री ( दहुन्दे र

भेदवारिक गरिएक महान कामानिक ही है। वर हो पर बदमा है कि पीता ही बहुत गाँधे हिं प्राची किसी धाप में जान, हतारेले ही जाने गहीं चारियें —

भनको सु पुरा कराते सामानना विन्यापादनादेव स्तूरी दिश्य व वह (जीवहाना सार्थ

व्यापुरा साम प्राप्तितः व्याप्ताः स्वी स्व वैदायके प्राप्तेन गरीत श्रीतः द्वार्ति साम्यः स्वी सव्या क्षाः देशीः चाहिते हा सामीहः जिताः देशिः दिव्योगिकामा विद्यास्य प्रदोत्र भागः है। बला है।

नार प्राप्त कर केरिया प्राप्त है । पहिं दी करते हैं तमी हुने बात गों है के दश्ता ही जो द दश्यालय कर कहा नहीं तमें लहीं दूर दश्ता ही जो में पूर्व करताओं वाचारिका प्राप्त के भी है है हैं जानारों जोंक कर्य महिन्द है । प्राप्त करते हैं है हैं जानारों जोंक कर्य महिन्द है । प्राप्त करते हैं हैं, प्राप्त

# जन्म और मृत्युका रहस्य

( हेसक-श्रीवीरेन्द्रस्वरूपणी अमवात )

पद्मभूतींने निर्मित यह देह नारात्रात् है । प्रत्येक बन्मी हुई वस्तुकी मृत्यु होना एक साधत सत्ते हैं। विग्रुद्ध मीतिकवारी पारणांक अतुवार स्विग्रंक निपनंक साथ ही निग्रंद्ध मीतिकवारी पारणांक अतुवार स्विग्रंक निपनंक साथ ही मतुष्यका सव दुछ समात हो बाता है, कुछ धेर नहीं स्ता । उनका मत है कि जिन तत्वींस शरीरकी रचना होती है, वे मब अपने मूरतत्वींम आकर विख्य हो बाते हैं और पुनकंकका प्रक्त ही नहीं उठता । वास्तवमें वे लोग जब और चेतनका भेद ही नहीं उठता । वास्तवमें वे लोग जब और चेतनका भेद ही नहीं उठता । वास्तवमें वे लोग जब और चेतनका भेद ही नख्य प्राचींकी वैक्रानिक अपवा समायितक प्रत्यामाण होती है, जो एक विद्याप स्थितों उत्यक्त होती है। इसी कारण वे शारीरसे पुषक् आसमाका अलिल नहीं मानते । जडते ही चेननताका उद्मन होनेक कारण होती हो तही कही चुक्ति तही हो स्थान कर विद्याप स्थान होने कारण होती है। उदाहरणांकः—

"Mind is an emergent from life, as life an emergent from a lower physico-chemical level of existence."—
Samuel Alexander ( Space, Time and Diety—Vol. II, page 14).

इसके विवरीत चुछ अध्यातमवादी जन्म और मृत्युका श्रातित्व ही भ्रमात्मक मानते हैं और योगवानिश्चीय निद्धान्तके अनुगार इसके मनन्धिष्ट कहरूर तारे विवादसे यन निकल्ते हैं। वस्तुतः यह ता दर्शनकी उच्चतम पराकाष्ठा है।अतः इस विग्रद धाराशे इटकर ही बीचनकी मीमांगा करनी उचित होगी।

उप्तेंस रोनों पारणाओं के मचारी एक और आध्यात्मक पारणा है। विगमें चेतनका एक स्वान्त्र अस्तित्व माना गया है। उनके अनुसार चेतनका कटने उद्भग नहीं होता। अग्रित नेतनका अन्तित्व में निकास अग्रित नेतनका अनिविध्य पहोंगे बढ़ सी उप्तातित हो उठता है और चेतनमा हो मनीत होता है। उनके अनुसार वर्गाहर निकास होता है। उनके अनुसार वर्गाहर निकास होता है।

मीतार्थे नहा गया है — न आस्मारा बन्म होता है। न नह सर सपना है। सर्गर आस्मारा स्परमात्र है। दिने बीने होनेसर सरमहर न तेन भाग्य पर िया जाता है। आस्पासर न अपने सर्पोद्य प्रमान पहना है। न अस्मि, बन्न अपना बाहुहा। तात्ययं यह है कि पश्चमहाभूतोंका, जिनसे दारीस्का निर्माण होता है, आत्मासे प्रथक् एवं निम्नस्तर है।

एक अध्यातमदादी मनीपीने एक स्थानगर लिला है कि 'आतमा तो कर्ता नहीं है, अपित साधीमात्र है। अतः यह कम्मक सन्धनमें मैते आ सकता है १' उनके मतातुमार पुनर्जन्मका सिद्धान्त ही भ्रममूलक है। यात्तवमें पुनर्जन्मकी घटनाएँ इतनी बहुतायतां देलनेमें आ रही हैं कि उनको तितान्त भ्रमातमक नहीं यहा जा सकता है। अतः उनका अस्तित्व स्वीकार करके उनकी यैशानिक मीमांसा करनी आवस्तक है।

वस्तुतः स्थूल, सूस्म और कारण दारीरकी संजाएँ सर्वायिद है। स्थूलके अदर सूक्ष्म और सूद्रमके अस्तरमें कारण दारीरकी विद्यमानता निरस्वाद है। इसकी रचना एवं क्षपका कारण जानकर ही आगे बढ़ा जा सकता है।

वैदेपिक सुत्रीके अनुसार द्रव्य नौ हैं—एन्नी, जर, अग्नि, वायु, आकादा, फाल, दिद्या, आत्मा और मन---प्रियन्यापस्तेजो वायुराच्य संकालो दिगामा मन इति द्रम्यानि । ( वैदेपिक १ । १ । ५ )

इननेते प्रयम पाँच महायून पहलाते हैं। इन तत्वीरे वीत्रीम गुण है— रून, राज मान्य, राज्यं, मंद्र्या, परिमाण, प्रयम् त्र्यं स्था, विसाण, प्रयम् त्र्यं स्था, विसाण, प्रयम् त्र्यं स्था, दिसाण, प्रयम् त्र्यं स्था, दिसाण, प्रयम् त्र्यं स्था, दिसाण, दिसाण, देश, प्रयम् अर्थ, और वार्यं स्था, दिसाण, क्षेत्रं स्थान स्थान क्षेत्रं स्थान स्थान क्षेत्रं स्थान स्यान स्थान स

यह आरप जनना चाहिने कि आभावा अधीत्व स्वतन्त्र है और निरंपन तक्त होनेके काल वह नित्त है नथा कार्यना तक होनेसे ग्राप्टर अनित्त है। यही अध्या स्वृत समिति निवास भी देन सहा है। सही भी भीतामा वरते हानों मोदानाहुत वरियान कर देले है। है। है। है। हि। वर्षानाहि एक मुकारित के प्रत्याना के किए सहस्र है। वर्षानाहि के प्रकारित के प्रकारित के प्रत्यानि किए महानाहि एक मुकारित के प्रकारित के प्रकार क

गयी है— 'द्वा सुरमो समुख सरापा समानं दुधं परिचयको ।' ( रोजर २१ ६ )

स्तृत्यद्वीते अन्तर्मे ही बीवतमा है उनका माध्यर सहस्राम परवाता है—

इद्योगिरिकपूमकः ।'

( स्टी॰ २२१११) जनका सम्प रेष्ट्र है—

अहरमञः युर्यो

जनका मान्य रासन् ६००० 'ध्यारेख अन्तरप्राचित्रपायमादित्याचे तमगर परस्त्रत् ।' ( कीट ४ १ ९ ३

क्षाना विकासमान इस्त्रोवर्दे—

हेच्छः सर्वेगुनानो हाँग्रेटमूँव निर्दात । स्रामानन् सर्वेगुर्तात सन्त्रास्त्रानि सम्बन्धः ॥ (नीम १८ । वर )

यह इत्योध इतिका मही है। या इस पार्मिय इतिका स्वी पूर जात है। वेते व्याध्यापिये द्वियों। आत हुई है। है, वेते हैं गुम्माध्येये भी हों। है। वह मुम्माध्येय दिया स्वीपीटे देल श्वास है, विमा कार्याये पूर्व श्वास है। दिसा पुरावे बेल सक्ता है जीत दिना प्राचि कार्य का कार्य है। इसकी भी कुमान, हुए और सार्थ स्वास एन होंगे हैं-

देखियोक्तिक एक देवे कीमर्ग में मार्ग मार्ग क्या देशकार्याकरीत्रक अ शुर्मात ह । १९५० र १४ १

हते क्यानांपारे अन्य वर्गतके प्रारंत होते हैं। स्थान तका अनुकी निवार क्रिके करा है। से व्हार स्थान क्षेत्रके निवार क्रिके करा है। से क्रिकेट

- शुरुक्तिकर केहर हो स्टेंग्स हु के है, वर्ड प्रायन्त्री - बीठ संबर्धों हो कोई क्रिया क्रिया की प्राप्त करें

शास पर्यानात प्राप्त सम्पर्धानावर । शृहीरिनाति संगति बापुर्वर्गनस्मारपर्व । रूपि (रवि)

म्हातारीर क्षत्र स्मृत्यारीको शिक्षण है है है सम्बुध बहुते हैं। यह बार्ग अरहते हैंगा है— अरासरेनामुसारोकामी प्रश्लेणीयाः इन्होंनामीचीता के बारकारितन !

(देशीव ५)१०१२ पुरुषोः भोग अववा भववां अवना वानेगणी। ग्रदशं बहाबाता है। बो आहुन वागनार्यं गोलागी। होतो हैं, उन्होंको पृष्टि निने पह बुग्त गोंग स्ट

विशे किशी महीपोड़ा विभार है कि स्टूटर्टर है हैं। पर्वे ही सुमार्ग्यर कुछे श्राटेका बात कर ते हैं। इस निवानको स्टिबा करतेका आदिसा---गरांग हैं। अगीवार करता। अता या बहुता अध्य प्रवे हैं। कि यह बात नहीं बहुता को प्रवास कर तेणी है। इसमें विभार और भाव बहिसीनों ने जिस अगीवी

परका है।

मुक्तामिन पुत्रस्य स्थल स्थल होते हैं। मुक्तामेली से मांखे होते हैं—सारीसी वेस्तान बढ़े हैं और मुखीबी वेस्तुमन'—

को है। उन अस्ताको पीर्वीकार समर्थिती है।

शुक्तकार्ये सनी होते समक्षा रायते महेत स्वत्रः माण्यस्कृतिसम्बद्धकोते पूर्णः स्वत्रः माण्यस्कृतिसम्बद्धकोते पूर्णः

राम मान (देवराज) में अवस्था करें। होते

शता प्रयास्त्र एवं हैं है है जी बात है भी प्रश्नी है है हिन्दर है के बात होता अखता बर्निंग सोने थे म है है है है

# आयुको काटनेवाले छः दोप

( हेराइ—श्रीराजेन्द्रकुमारजी भवन )

पृतराष्ट्रने पृश---

शतायुरुतः पुरुषः सर्ववेदेषु वे यहा । नाप्नोत्थय च तत् सर्वमायुः केनेह हेतुना ॥ (महामारन, टर्योगपर्व ३७ । ९ )

्जन सभी वेदोंमें पुरुषको सी वर्षकी आयुवाला बताया गया है। तो वह किम कारणमे अपनी पूर्ण आयुको नहीं पाता !

उत्तरमें विदुरजीने कहा—

अतिमानोऽतिवादद्य तथात्यायो नताथिय । क्रोपश्चातमविधित्वा च मित्रद्रोह्झ तानि पट् ॥ एत प्यासपद्रीद्याः इन्तन्त्यार्थ्[य देहनाम् । प्तानि मानवान् च्यन्ति न मृत्युमंद्रमस्य ॥ (महागरत, चयोगपर्य ३०। १०-११)

श्रावत् । आपका कत्याण हो । अत्यन्त अभिमान, अधिक योदना, त्यागका अभाव, क्रोध, अपना ही पेट पातनेकी चिन्ता (स्वार्थ) और मिन्नोह—ये छः तीत्वी तत्वतर्गे देश्यारियोद्धी आयुक्ते कादती हैं। ये ही मनुष्योंका यथ करती हैं, मृत्यु नहीं । १०

उपर्युक्त छः दोगोंकी क्रमदाः व्याख्या की जाती है-

(१) केंचे पद्पर प्रतिद्वित होना; अपनी प्रशंका ग्रुनमा; पन श्रीर मोग-ग्रामप्रीश्री बहुडता; मनोकामना पूर्ण होना; अपने द्वारा हिमीका हित होना; दूसरोमें दोन और अपनेमें ग्रुण देखना; अपनेको बलवान, विद्वान, प्रदिमान, साधक तथा।, महात्मा आदि मानना आदि एक-एक धराणपर केंची स्थितियांचे महात्मातक अभिमानके शिकार हो आते हैं।

भगवान्ने जर वभी अरने भक्तमें अभिमानका प्रदेश देगाः तुरंत उत्तकेअभिमानको पूर्व तिया । अभिमानीमनुष्य

 मायुकी अपनि कामीकी संस्थातर है। महीनेनीत्रकत्व कामर नहीं। जिनमें में छा होत आ जाते हैं। उनमें अपनेता, रिफेना काहिक कारण काल कीरकीकी पण्डार अपने सभा होने रहते हैं। अन्य अपनेता काल कीरकीकी पण्डा हो जाते हैं। द्योग ही अपनी स्थितिचे विचलित तथा पतित हो जाता है। अति अभिमानी पुरुषको अष्ट हुए विना चेत नहीं होता। ऐसा पुरुष भगवानुक द्यारण नहीं हो पाता तथा न तो उतमें रामता रहती है और न उसे अपने अवगुण—रूप हो कभी दीखते हैं। अभिमानी पुरुष अपनेसे अद्योग भी मीचा देखता है और उनकी अवदेखता है। अभिमानक नष्ट होनेसर प्रत्येक खिताला है। अभिमानक नष्ट होनेसर प्रत्येक खिताला मनुष्य क्रेंबी-से-क्रंबी रिसंति मात कर सकता है।

सभी बस्तुओंको प्रमुखी समझकर उनके द्वारा तन-मनचे दूसरीकी नेवा निष्काम-भावते करनेवर तथा दूसरीके गुण एव अपने दोप देखनेतर अभिमान दूर हो जाता है। अन्येको तुन्धीदासजीकी भागित सब आरंखे दीन-दोन समझते रहनेथे भी अभिमान ग्रमीय नहीं आता और बहुत बहा स्थम होता है।

(२) अधिक योलनेवाला व्यक्ति क्यर्पंदी यातें अधिक करता है। वह सत्यका पूर्णनया पालन नहीं कर चकता ओर ऐसी वार्ते भी कर बैठता है। जिनका परिणाम झुरा हंगा है। ऐसा व्यक्ति अदिमानीकी भिय नहीं होता तथा दूसरींपर उसकी यातींका प्रभाव भी नहीं वह तकता। अतः निरपंक शब्दोंका प्रभाव भी नहीं वह तकता। अतः निरपंक शब्दोंका प्रभाव ना स्टर्फ वाणीको मयमित कर तत्री स्थाना चाहिये। वाणीनम्बन्धी तर श्रीमीताजी-में इस प्रकार कहा गया है—

अनुद्रेगकरं यात्रयं सम्यं जियदितं च यत्। स्वाप्यायाम्यसनं चैत्र याद्ययं सप उत्रयते॥

( १७ : १५ )

्यो उद्देशको न करनेवालाः दिर और हितहारक एवं यथार्य भारत है और वें वेद-राज्योंके बदनेका एवं वर्गाभरके नाम जानेका अभ्यात है। यह निःगंदेह पाणीसम्बन्धी तर वहां जाता है।?

अधिक बोटनेकी आजनेन गुजकारा पानेक निवे अधिक वे-अधिक भगवप्राम-कर करनेका निवम करना चाहिये । इससे दुक्स साम होगा ।

(१)स्तरके अमारके चारत हो गास, हुवेंपन आदिका पतन हुआ। गोगास्कि मुग्तियोग मनुष्यं 🎊 🤊 पनजेंग्न पाना स कभी जो पुरुष हो गया भगवत्त्रात 🧒

भारती फटो है भीर उनका राज कीव ही ग्रालियर और भाउरईक भी हेला है। भगवल भीगीशारी बहते हैं-भेपी दि शालमध्यासामातालाइका विशिव्यते ।

122

भागान्त्रवीराज्यानात्र्यात्रकारिकानन्त्रातः ।

नार्वि न शतका स्थि पूर् कारामी परीज्यान भेड है और परिस्थानमें हम प्रसेधाने सहत्रमाधान

भेड़ है गया भ्यमंत्र भी गढ़ बचीर पटका की दिवे स्वाय बरना भेड है और स्वामने तलका ही पराव हान्ति

£ - 12 11 इस पाएको सहाय सहैय सहाय कार्य हि इस इस समाने का रेंके कि मही आरे हैं। यदि हुम्मेंको मुक

रेटेट किरे ही आने है दला का रहीर हते केंद्र गणकातिके कि हो किया है। ग्रेमीकी ग्रेसिकें िंक वरी । वीर दियो। वर्षाकी अवन करनेदा हेत जावर और

लगानेका देश होता हो। हो देशा रहाम हो दिएसँह ही है । बर्दे में राज्यके प्रभाव राजस्य ही सामा और रहत सामा है। बीगी पर भगापन बड़ी है कि कार्रिकेशकाओं स स्थानका तममानी हुई भागांत्रका स्थाप करे और उन राज्यतम देवसेव जाहा से शास से ( स्पृट ) हैं है करें १ मा: बन्हण्यम द्रव्युक प्रमानेश बाह्य बहु हो

धकान गणाबा राचानाम कर्येको धनामक स्थ bemittenin ale ten unfib i ्र र है और कार्यका एक सहाय स्तु है । स्तुके वर्ग्ये हेंनेहर पुरुष पर्व (क्योरफर्क्यूप क्या ) की मका परिवासको पूर बाला है। विकास कारण कारण होता

418 24 alla mylydd entitled the spirituals eres by he scenarious

Barry figen egel-

And Alient its filmes

ं अश्राप्तामा, सम्भागांचे केद कहा न

क्यों जात्या कर्मकान्द्र अन्य बहुत يهاع في يود هاوينيسان شيك محالك هاوية بويسا the row & . if evertire the service & the सि हुन्य नहीं भी मुक्ते-जन क्रोपरे प्राप्त हुन् भीर शाना होर्स ।

कोर्ने पुरुष सार्वे गय कुछ करनेने अन्तर्व रहत है। भीगोताकोवे भगवान् बहते हैं कि पार्टकार्वर हुने हो छन श्रीपको पुर्तेत्वरा मीत विवास बह महुन्य इत छीबके हत

दे और यहाँ मुली दे ए इमके अहिएन क्रीवरे बेम्बर हाए भी बहा गण है। इसका गएसे यह कि हरते रूप मनुष्यको नगरमे अधिक लिये अन्य माहेरी साराप्तर ही नहीं पढ़ते ( भूप भरेता ही महुन्ता मनार्थ

परेषानेमें समर्थ नरहका हम ही है )। सरापान् बडते हैं--क्रीएने गुण हुआ चुन्ने बनागध भाषरा बरण है। जिल्मे यह मुत्ते भाग हो प्रणा है। मीरिका गरन करनेश भाषात बरनेश ही है के रण होति है। यदि कृष्ण आने करा होच की लेखा

(५) मार्च नमी प्राणीला मुल है। हो हो हो हो हो रेमादश्या युद्धीश बत्रम शार्म हे पुर्ती: धर्म संबंधी ) हैं है। मानी मनुष सार्वीनिक्के की क्षेत्रेया पार पर्वेदे भी सम्बद्धा भतुमा नहीं बाल । इत सर्वेद वे ही काण भाव चारी और पारीही शुद्ध होना की भागीत ही सभी हो है। र्योगे मुख्ये देनाव कर्त होते और दान देवत इस्से रेनेश भागत स्थात स्ट्रेंट्चा बन

रानि स्वका पुने स्मा कर देना पार्टि ।

राज्येत गान्ते हराने प्राचेता करें---गरें घरण्य गुनिश वर्षे कांतु जिल्ह्या । कर्वे अपूर्णन वाहरूप्रशः क्षाम्यं वृब्दमन्त् अप्रदेश

17.71

भार कुन हो। एवं रोग्स हो। हार बाक्सकी की केरे से एक्टी एक्ट्र होता Call and their mall and an or है। देन राष्ट्रको सिक्त वार्च सक्ते हैं। अनुवार्यकार है

दिनोद्दा बंदुत कहत्त्व है ह संबंध दिन्द बालुकों, बीक्यमार्दिक ma an naggagenthiatie tite ange an ginge fant? है। इसकर करियाओं की कार कुरिया है किसमें कह करिया है है। 公司時 经现实的 微 经帐户 全難的時,

ओर अग्रतर होते हुए कई पुरनोंका उत्थान मिन्नीने ही किया है। यरंतु जो मिन्नदोही है। वह कैने मुली जीवन पापन कर एकता है। मिन्नदोही है। वह कैने मुली जीवन पापन कर एकता है। मिन्नदोह नामक महान् दोरने पचनेके लिये हार्यक्षायात तथा परिहततापन करना परा आकरवार है। अत्याद कि ही मागवान्ने 'भक्तको स्व गूर्नोंका अदेहा तथा एकत मिन्न' (अदेहा सर्वगृतानो मिन्न'') वत्तवाया है। अत्यत्त किसी भी प्रणीते होग न करने मवका विद्वास्तेन और हितयापन करना चाहिये। महान्मा विदुर्जीने आयुको काटनेनाले जो छः दोग बतलाये हैं। वे सभी प्रायः एक-दूसरेपर ही निर्भर हैं। अतः कल्याणके हन्द्रुक पुरुगोंको यमाप्राक्ति हन दोगोंने वचना चाहिये। यह छानेने एक दोएका भी पूर्वत्यायाना हो जाय तो कल्याण-मार्गप्रस्ताहो स्वता है। अन्तमें महान्मा विदुर्जीने कुछ और वचनोंका पाठकाण मनन करें—

द्वाविमी पुरुरी राजन् स्वर्गस्थोपरि तिष्टतः। प्रमुख क्षमया युक्ते दित्तिश्च प्रदानवान्॥ ( महामारन, उपोगपनं ३३।५८ )

(गाजन् । ये दो महारके पुरुष स्वर्गके भी ऊपर स्थान पाते हैं—व्यक्तियाली होनेगर भी व्यमा करनेवाला और विर्धन होनेगर भी व्यान करनेवाला ।?

> गृहीतवार्थो नवविद् धदान्यः शेपाराभोनाः द्यविद्यस्यः

भानपैकृत्यासुर्वितः कृतम्नः सम्बो सृद्दः स्वर्गेसुपैति विद्वात्॥ ( महामातः, उद्योगपवं ३७ । १४ )

पहाँची आज्ञा माननेवाला नीतिज्ञ, दाता, महरीप अज्ञ मोजन करनेवाला हिनासहित, अनर्पकारी कार्नीट दूर रहनेवाला, कृतक, सल्यादी और योगल स्वभाववाला विद्याद सर्वागामी होता है।

साईवं सर्वभृतानसनम् या क्षमा एतिः। आसुर्याणि सुभाः प्रहुमिंत्रणां चावितानता ॥ ( महामारः, ट्रमेणन्वं १०, ५००) ... मनपूर्वं प्राणिवंकि प्रति कोमन्द्रताका भाव, गुणोंमं दोष न देखनाः समा, पैर्च और मित्रीका अपमान न करना— वे सन् गुण आसुको बदानेवाले ई—ऐगा विद्वान् होग कहते हैं।?

> अधर्मीपार्जितेर्धयः करेत्यीर्ध्यदेहिकम् । न स तस्य फर्ज प्रेत्र्य सुक्तेर्द्रयेस्य दुरागमान् ॥ ( महामारन, उपोगर्च १९ । ६६ )

'बो अधर्यके द्वारा कमाने हुए घनने परलेकगापर यजादि कमें करना है, वह मरनेके बाद उनके फलको नहीं पाता; क्योंकि उनका घन धुरे मानेने धारा होना है।

🕉 द्यान्तिः व्यक्तिः शान्तिः

मानव-दारीर परमात्माका मन्दिर

मानव्यारी अनेक अन्यों के पुर्वीमें प्राप्त होता है। जो दारीर देवींको दुर्लम है, उसे स्थमें नष्ट कर देना हमारी बढ़ी मूल है। हम करने कर्नास्को मुख्य दें, उसका स्माय न करें, अनिवसीका पालन न करें, तब हम दुखी न हीं नो कीन होता ?

X
X
पद सारार 'परमण्याका मन्दिर' है। इसमें ईसरका निकास है। मर्देव उनको अपने मोनत अनुभव करो ।
इस मन्दिरको वभी अपरिय न होने हो। इस मन्दिरको अपरिय वना देनेकली गुढ वर्ने हैं, जिनसे महा वर्षो।
उनमें एक अस्पय है। म्यूकर भी, सर्व्यों भी अस्पय गुँदसे न निकलः इसकी कोलिए वस्तव करो । पर्दि
वहीं भूलसे शहर निकल जाय तो उस अस्पयके निये प्रायंत वरी, स्था मेला। सब्ये और वर्षिय हरवसे
पामाणाके वालों में निर्मे और पुनः अस्पय न बेल्डिके हम हो। उसे अस्मा मन्ति देवर भी पालों।

--महास्ता महत्रमेहन महत्रीय

आसको काटते हैं और उनका त्याग बीन ही शान्तियद जिले दुर्जन नहीं भी सकते—उस क्रांपको आप सं वर्ष और आययदंक भी होता है। भगवान श्रीगीताम कहते हैं-

१२२

धेयो हि ज्ञानसम्यासाञ्ज्ञानाद्धवानं विशिष्यते ।

ध्यानारकमे फलस्यागस्यागाच्छान्तिस्न नेतस्म ॥ ( 22 | 22 )

प्मर्मको न नातकर किये हुए अभ्यातने परोधशान धेष्ठ है और परोक्षशानंध मझ परमेश्वरंक स्वरूपका ध्यान क्षेत्र है तथा ध्यानस भी सब कर्मोंके परका मेरे खिये

त्याग परना क्षेत्र है और त्यागरे तत्काल ही परम दान्ति होती है। इस बातको मनुष्य छदैव सारण स्वलें कि हम इस

संसारते कुछ देनेके लिये नहीं आपे हैं। बल्कि दूसरीको सुख देनेके लिये ही आये हैं तथा यह दाग्रेर हमें केवल भगवत्यामिके लिये ही मिला है। मांगीको भोगनेक लिये नहीं ।

यदि फिसी परतुको ग्रहण करनेका हेतु गरामा और त्यागनेवा हेत 'देप' हो। ती ऐसा लाग भी निर्धक ही है। हमें तो शासको प्रमाण मानकर ही स्वाग और ग्रहण फरना है। भीनीतामें भगवान् पहते हैं कि कर्मोको सक्ताने न

सास्त्रममा कर्मोंके पलका भी स्वाग भेरे (अभुके ) लिये करें।' अनः वस्यापके रूपक प्रशीको बाखिकद करोंको स्वरूपे स्थानकर शासनगत कर्मोडी अनामक एवं निकामभारते करते रहता चाहिते।

स्वागपर उनमें की हुई आएकिका त्यान करे और उन

(Y) क्रीय सभीका एक महान् शत्र है। इसके बरामें होनेगर पुरा पर्न (क्लंप्यानर्तप्यक्त शान ) की स्था परिणामको भूव जाता है। जिनमे उनका पतन होना

है। महागम विद्वासी करते है-- सम्दर्भियं कर्ष शायोजि पतानुबन्धं परवं तीक्ष्ममुध्यम्।

गर्ना पेपं यह विद्यासनी मन्दं सहाराज दिव प्रसास्य ॥

र महाभारतः ब्रह्मेगार्थं इद् । द् ८ ) भपौर् भरागव ! हा रिना रोगह उसक, कहुवार सिर्दे हर्दे हैत कार्रवाताः पान्ते कृत्यः क्योरः सीमा भीर शस्त्र है। यो मस्त्रनीहास यल बरनेयेन्य है भीर

और शान्त होइये ।'

कोधी पुरुष खर्य एव कुछ करनेमें अग्रमर्थ एउ। रे। शीगीताजीमें भगवान कहते हैं कि धारीगनत है पूर्व है किहें

कोधको पूर्णतया जीत छिया। यह समुध्य इत छेदमै इत् है और वही सुनी है। इसके अतिरिक्त क्रोपरी जातर दार' भी वहा गया है। इसका तायर्प महाकि धेपम

हुए मनुष्यको नरकमें जानेक लिये शत्य मार्गनी अनुसंस्क ही नहीं पड़ती ( मोघ अरेला ही मनपारे नहरें पहुँचानेमें समर्थ नरकका द्वार ही है )।

भगवान् पहते हैं-कोषते मुक्त हुआ पुरुष प्रसानत आचरण करता है। जिससे यह मुत्ते प्राप्त हो जाता है। मतिकृत्या गहन करनेका अम्यास करनेगर ही क्ये रवा होती है। यदि दूसरा अपने सार कीय करे तो स्तर

(५) म्बार्य सभी अन्धोंका मूल है। हो हमें रोने हो

गान्ति रतकर उने धमा कर देना चाहिने।

रोमाञ्चकारी युद्रोंका कारण स्वार्थ (पृथ्ती धन वासी) ही है । स्वायी मनुष्य स्वाधीतिकिक लि यो निमा पार फरनेमें भी लजाका अनुभव गरी करता। एनं सार्प के ही फारण आज चारों और पागीकी युद्धि होकर हैं अशान्ति ही छायी हुई है।

दूसरेके सुलको देशकर सुनी होने और दुश्य देणम दुर्गा होनेका अस्याग करनेपर स्वार्थ होएका मार्ग होता है। हमझेग गच्चे हृद्यन प्रापंता करें-

मर्वे भवन्तु मुखिता सर्वे सम्तु विशवपः। 🐎 सर्वे भद्रानि पश्यम्तु मा कश्चित् दुःलगाम् भवेत्।

भाव मुन्ती हों। गय नीरोनं हों, नाथ बन्तायको दे<sup>ती</sup> बोर्द भी दुःलको प्राप्त न हो । 🖰 😁 🙃 (६) निपद्रीही प्रस्तात सालाने धारमा बरा गर

है। देंगे मनुष्यक्षी निन्दा मानी करने हैं। मनुष्यक्षीपर्ने मित्रीया बहुत सहस्य है । सथा मित्र सन्धरी, शीवनशरीका यर आभव है। मित्राले एक मधी शरिका निर्मात कोण है। जिनमें राष्ट्रविक्ते भी भार होता है। मिलेन को म्हर्स्स है को अच्छे बायोंकी मेरणा और गहाया। ही है। बामकी क्यों किया जाय र इमको माननेने तो जीवन ही मृह्य-हीन हो जाना है। सख तो यह है कि संजारमें सुद्धि और निवेकका शासन है तथा विकाम होता है। विकान, दर्गन, धर्म एवं नैतिकताका अलित्व है। वे वेकार नहीं हैं। जीपात्माको मृत्यु समाप्त नहीं करती। वह तो एक जगमे दूमरे जनमें प्रकाशित होता रह सकता है। इसी आधारपर जीवका मोश सम्मन है। अगर मृत्युके बादके जीवनकी आसा न हो तो समूर्ण निवास तथा कर्म वेकार हो आगेंगे। मृत्युके याद तो जीव लिङ्ग-सारीप्सहित अनेक होकोंनें विचरण करना है। अतः यह कहना कि मृत्यु व्यक्तिकों ममाप्त कर देती है। महान मृत्युन है।

आधुनिक सुगर्मे अन्न परामानसभीय अनुसंधान और परामानीविद्याओं लोजोंने जिन तच्योंकी स्वापना हुई है, वे हमारे अंदर एक ऐसी वस्तुकी ओर संवेत करते हैं जो दिक् काल, घारीर और पर्यावरणकी मीतिक शीमाओं? परे हैं। इनके परिणामीकी ज्यास्था किसी भी भीतिकीय विद्यानके द्वारा नहीं हो सकती है। डा० के० बी० राहमाने अपनी पुस्तक व्यूवर्ड्ड आफ माइंड में कहा है कि प्रमुचके अंदर भीतिक नियमीसे परे कार्य करनेवाली चीन है, जिससे आध्यातिक नियमका अनितन स्तृष्ट है! आज यह निश्चित रूपने कहा जा सकता है कि इस

शक्तिका अलिल अमंदिका है। यह स्थलशरीरके समास होनेसे समाप्त नहीं होती है। डा॰ भी॰ छा॰ आनेपने अपनी पसक 'परामनोविज्ञान'में कहा है कि 'मनप्यकी अमाधारण दक्तियाँ और मनस्यो अंदर स्टोयाले अतिपाद्धतिक तन्त्रीहे. हैभातिक अध्ययनगर आगरित मानव-व्यक्तित्व-विषयक यह मत हि इस परस्वर और स्व प्राणियोंने खरे हर आध्यातिक जीव है, तथा यह कि हम सन सर्वन्यापी, सर्वन और सर्वयक्तिमान परम सस्तिरी एक हैं और वही हमारा मल है: वही मन है जो भारतमें वेटों और उपनिपटींके प्राचीनतम यगरे चला आ रहा है। भागवद्यातामें इसकी संक्षेत्रमें चर्चा है और योगजानियाँ विनारसे । धियोसोपीने इसी मवको समझ पार्मिक विभागोंके आधारके रूपमें स्वीकार किया है और इसकी विस्तत ज्याज्या की है। इस प्रजार प्रसारतगढीय अनर्गधान आधनिक पाक्षास्य मनोविज्ञान और प्राचीन भारतीय मनोविज्ञानके बीच इस समय पायी जानेवारी चौडी कारीने पारतेका काम काता है ।

सब कपनींका अन्तिम गारांच यह है कि व्यक्तित्वर्भे स्यूज दारीरके अतिरिक्त आध्यानिक गानि या भीतिक तन्त्रींने परेकी गांकि भी विद्यमान है जो मृत्युके द्वारा समाप्त नहीं होती है। अनः व्यक्तिस्य मृत्युके बाद भी विद्यमान रहता है।

# जन्म-मरणरूपी दुःख-सागरसे तरनेका उपाय

# मृत्यु और व्यक्तित्व

( हैखिता-प्रो० शन्दुप्रमा आवेष, यम्० ए०, यम्० एक् )

भौतिकवादी मनोविज्ञानके अनुसार मृत्य व्यक्ति और व्यक्तित्व-सोनोंको समाप्त घर देती है। यह भौतिक-बादकी महान् भूल है। मनोविशानकी नवीन शाला परामनोविशानको खोनोंके द्वारा मास राय्योंने यह सिद्ध कर दिया है कि मृत्य केवल स्थलवारीरको ही समाप्त बर पानी है। मरनेके बाद भी मृत व्यक्तिकी आत्मा इस संसारके व्यक्तियोगर प्रभाव बालती ग्हती है । स्थल-दारीरतक ही व्यक्तिल सीमित नहीं माना वा सकता है। हा॰ शान्तिप्रकारा आवेगनै अपनी पुरतक धोग-मनोविशान'-में कहा है कि पश्युक्तशरीरको ही व्यक्तित्व मानना तथा यह कहना कि स्पल्यंग्रीरके नष्ट होनेपर व्यक्तित्व ही समाम हो जाता है। ठीक उसी प्रकारने है जिस प्रकारने मह फारान कि विजानीके बल्य फाट जाने या पया हो। बानेपर पित्रकी ही नहीं रह जानी तथा उस बख्यके रपरपर कोई पत्य ही नहीं जर मकता । व्यक्तिसकी श्व प्रकारकी धारणा मूर्जतार्थ धारणा है। (योग-मनोविद्यान-२८७ ) ।

्रेरवारं कैरिनटन ( Hereward Carrington)ने भी मृत्युके बाद व्यक्तिकारों मिद्र किया है हैं
आधुनिक शैशानिक भी भव अपने अनुमंत्रानीके
आधारार भारतीय निवारधाराया प्रतिसादन करते
तो है समा मृत्युके बाद व्यक्तित्व विद्यासन रहता है
इस सम्बद्धी पुष्टि करने एते हैं। इतियसन्य सान पुष्टे
अनुभव को मृत्य भीमिन है। व्यक्तित्व तथा अनुभवका
क्षेत्र इतियसन्य सामा है। व्यक्तित्व तथा अनुभवका
क्षेत्र इतियसन्य सामा है। व्यक्तित्व तथा अनुभवका
क्षेत्र इतियसन्य सामा हो स्थान सम्बद्धानिक व्यक्तिकारिक मामा
सामानिक भीनिक सामा एतं सम्बद्धानिक समाम
हो नानेपर भी एताह नहीं होता। यह वीर्यक्ति मैस्र
पाल बरनेका उसने सम्बद्धित रहता है। सीम्बर्सनके

यह महाप्रलयकालमें भी नष्ट नहीं होता। बहिन हैंव रूपने प्रकृतिमें विध्यमान रहता है तथा विष्ठिशार्थे ही आत्मारे सम्यन्धित होक्द धर्म-अधर्मेली कांग्रेस फल मोगता रहता है। आत्मात इसका सम्बन्ध है। मोशके बाद ही क्टूटता है। अन्यवा कर्मोंको का भेजने लिये एक स्यूलक्षीरते दूसरे स्पृत्राधिको पार करता रहता है। सांख्य तथा भागक अनुमार अन्तः थारमाएँ हैं और उनके साथ अनना सुम्मारी यामनाओंमहित स्ये हैं। प्रस्पातीन अन्या है व्यक्तित्वकी फेवल सुमावस्मा है। स्टिकात उपकी बाहर अवस्था है। कोई दो जीव समान व्यक्तित्ववाउँ नहीं हैं हैं। यह स्पक्तित्व परिवर्तनशील होनेने मोएकान्त्रक स्यापी होते हुए भी गलात्मक है। प्रारम्प कर्मीन क्रांसन द्यप्रिक भोगः कुलः आयुः यातायरण आहि प्रात 🖎 दें। व्यक्तित्ताः निर्माण भी व्यक्ति अस्ती स्थान **र**ण्य शक्तिद्वारा करता है। किरमाण कमीने ध्यक्ति आने। व्यक्तितमें परिवर्गन पैदा घर मचना है। इस धारान ही स्वकित्सी विकास हो सकता है तथा है तें मृत्यु इस रिशानको समाम नहीं बद ग्रका । इप रिकारके दिना मोध ही अगम्मव है। यदि हम जीतिक यारिगोंकी गरह मृत्युके द्वारा व्यक्तित्वको समाप मान <sup>है है</sup> इमारे प्रयान पूर्व इत्लाओंका केई जा नहीं हैंगत! इस क्यों हो नैनिक उप कानित्तका विवास कान् म्बर्ध शी है। मानेक बाद बन युक्त रह ही नहीं मही तो इतना कप्रमद् भारत सप सहामें विशेष केंटिक वि

४. सार शामित्यसार कायेव---विवसीतिकात-क्ष्मण १०।

अनुसार मृत्युके द्वारा स्यूलमरीरके नष्ट होनेन मन

लिह-राग्रेर तथा अधिज्ञान-राग्रेस्पहित उमे हेर

दूसरी दुनियामें विचरता दे। मूरमहारीरके साथ भने

सुरमशरीरके प्रवेशमें कहीं भी कोई स्कापट नहीं हो मुस्टै।

कर्मादाय संस्कारहरसे विद्यमन सर्वे

<sup>्</sup>रे. वाक भीक बाक व्यवस्थानामानियास-व्यक्त है ।

<sup>2.</sup> Corrington: The Story of Psychic Seience, Page No. 124, 224, 272, 423.

<sup>3.</sup> Indign The Survival of Man, Page No. 221, Orbarus The Super physical, 1932, Page 232; Sir A. Goson Doyle 2 Survival, Page 284.

जयतक वे समाप्त नहीं हो जाते और वे फिर लौटकर भूमियर आ जायेंगे।

प्रथमको 'देयवान' कहते ई और द्वितीयको 'पितृयाण' । देययानमार्गके विषयमें बृहदारण्यकोपनिषद्में कहा गया है—

'ते य प्यमेतदितुः, ये णामी अरण्ये श्रद्धां सन्यमुगामते तेऽचिरिभसम्भवन्तिः अचियोऽदरहः आपूर्यमाणपक्षमापूर्य-माणपक्षाद् यान् पण्मासानुद्ददृष्टित्य पृति मासेभ्यो देव-छोकं देवलोकादादित्यमादित्याद्वेशुतं सान्येशुतान्युरुयो मानस एत्य प्रद्वालोकाद् गमयति तेषु प्रद्वालोकेषु पराः परावतो यसन्ति तेषां न पुनराष्ट्रितः। (६।२।१५)

प्ये जो ( यहस्य ) इस प्रकार इस ( पञ्चितनिया ) को जानते हैं तथा जो ( संन्यासी या यानप्रस्य ) यनमें श्रद्धासुत हंकर सन्य ( वहा अर्थात् हिरण्यामों ) की उपस्तान एतते हैं वे स्वीतिके अभिमानी देवताओं को प्रात्त होते हैं; स्वीतिके अभिमानी देवताओं को प्रति होते हैं। स्वीतिके अभिमानी देवताओं विद्वार सिमानी देवताओं और शुनक्यर्थ अभिमानी देवताओं वित्त छः महीनोंमें सूर्य उत्तरकी और रहकर चल्ला है, उन उत्तरसण्ये छः महीनोंके अभिमानी देवताओं ( प्राप्त होते हैं ); प्रमानामिमानी देवताओं ते देवलोक्ष को स्वीतिक और आदित्यते विश्वन्यम्प्य देवलोक्षों आदित्यते और आदित्यते विश्वन्यम्प्य देवलोक्षों प्राप्त होते हैं। उन वैश्वन्देनों में पात एक मानख पुरुष आकर उन्हें ब्रह्मकोकोक असर उन्हें ब्रह्मकोक स्वार्थ है। उन वैश्वन्देनों अन्य स्वार्थ है। इस होते हैं। उन से गुनराष्ट्रित नहां होती।

और पितृयाणके विषयमें लिखा है-

भय ये यश्चेन दानेन सपसा छोकाश्चयन्ति से पूम-समित्रमावन्ति पूमादार्थे रादेखद्वीयमाणवक्षमदक्षीय-माण्यसायू धान् पणमासान्द्रीराणादित्य एति मासेन्यः चितृत्राकं विवृत्योक्षावन्त्रं से चन्द्रं प्राप्तान्तं भवन्ति, तांत्रात्र देवा यथा सोमं राक्षमासायायव्यापक्षीयस्वीत एवमेनतित्रम् भव्यन्ति तेषां यश्च तत्त्वर्थं वयोममेश्चकाशममितित्यवन्ते अक्टमावायुं वायोद्धि यूप्टेः पूरितीं ते पूचिनी साप्तान्तं भवन्ति ते पुनः पुरसान्ती हुपन्ते वतो धीयान्ती जापनी स्वीवस्त्रन्यस्थापित्रस्त एवमेशनतीर्थन्ते ।

( इहरतप्यकीर्यनिषद् ६ । २ । १६ )

भीर को यहः दानः तरके द्वारा सोहींको सीतो है। ये भूम (भूगभिमानी देवता) को मात होते हैं। भूमने राति देवताको। रानिसे अवशीयमाणग्य ( फुण्यरागिमानो देवता) को, अवशीयमाणग्यसे निन छः महीनोंम यूर्य दिन्णकी ओर होन्द्र बाता है, उन छः मायके देवताओंको, छः मायके देवताओंकि निवृत्योकको, पिनृत्योकको चन्द्रमानो प्राप्त होते हैं। चन्द्रमाने पहुँचकर वे अब हो जाने हैं। वहाँ किंग्र मृतिमागण सोमस्यको । आप्तापाय अवशीयत्य — ऐसा कहकर चमतमें भारकर पी जाते हैं, उसी प्रकार करें देवनाण भश्य कर जाते हैं। जर उनके कमे सीण हो जाने हैं, ती वे इस आकाराको ही प्राप्त होते हैं। आजारांग्र वायुको, यायुके पृष्टिको ओर इप्टिंग प्रथानिक प्राप्त होते हैं। एच्योको प्राप्त होते हैं। उसके प्रत्यो प्रयुक्त साम होते हैं। एच्योको प्राप्त होते हैं। उसके प्रत्यो प्रयुक्त होते हैं। उसके प्रत्यो होते हें। उसके प्रत्यो होते हैं। उसके प्रत्यो होते हैं। इसके प्रतिम करनेवाले होतर स्रोर अभिन अभिनों उत्यव होते हैं। ये इसी प्रकार पुनः पुनः परिवर्तित होते होते हैं।

(३) श्रीर तीस्ता है — अपने सुष्कानिक परिणामसस्य आतमाका अर्थागतिको प्राप्त होना । ऐसे स्रोग उपरिक्षितित होनों मागीव नहीं जायेंगे।शास्त्रीकी अवहेरूना करके ये निम्म पद्म-गोनिमें यहाँतक कि जह प्रश्न या परवर्षिकी योनिको प्राप्त करेंगे।

'य पूर्वी पन्धानी न विदुस्ते कीटाः पतहत् यदिरं दन्यप्रकम्।' ( युद्रशाल्यकीरनियम् ६ । २ । १६ )

श्रीर जो इन दोनों मार्गों हो नहीं जानते, वे कीट, पतङ्ग श्रीर डॉस-सन्दर आदि होते हैं 12

अव प्रश्न यह है कि क्या आत्माका इस आसमसनेष्ठे निवलनेका कोई जगप है !?

इसके जिये हिंदू-मिलाप्यका उत्तर है कि एर्री, है। यदि कोई समाईके साथ उत्तरर चरुना चाहे तो पह इस जन्म-मृत्युके चक्रस्टे बच सफना है।

युवे यां मझः पुरर्षं नमोभिर्विश्लोकायस्ति पप्येत मुगः । श्रव्यन्ति विश्वे भग्नुतन्त युवाभा ये धामानि हिम्मानि तम्युवा ( शोडपरोतिनद् र । ५ )

भी तुमने माराच रानेनार पुगतन ब्रह्मी नामकार (चित्र बीनशान आदि) द्वारा मन म्याना हूँ। मानावीं चित्रान शिद्वान्ती भीति मेरा यह पीर्तनंत्र पोन्ड (जुर्वन पाठ) शेरानी तिमाराची ब्राव हो। दिन्हींन मच अन्तने दिल पानेत्र अधिवार कर सत्याहै। वे अन्तन (दिल्यामी) के तुन्न दिनेदेवान भरत करें।

# देवयान और पितृयाण, धुनर्जन्म तथा मुक्ति

( टेसक--श्रंद्वशास्त्रज्ञी महाचारी )

येर्च मेते विचित्रस्या मनुष्ये-इसीय्येके सःयमसीनि चैके॥ (कक्षीर्याज्यस्य, १,११२०)

ाने हुए मनुष्यके निष्यमें बीयह संदेह है कि कोई तो कहते हैं रहना दे और कोई कहते हैं नहीं रहता, इसमें मध्य बचा दे!

अप हम प्रणमतः यह निवार वहें कि पुनर्वत्नका यामांत्रक अर्थ क्या है ? हिंदू-तन्त्रदर्यन हमे धारीरके रिवटनके बाद आन्माके एक पामे दूगोर्गे स्थानान्तरण-माणकी गंडा देता है। मागद्रीतामें हम देवते हैं—

शरमंति प्रोर्कोत यया विद्वाय नर्कात सुद्धाति नरोऽपरानि । नष्ण प्रतिसनि क्लिय श्रीणीः

> स्थापनि संवाति शकति हैही॥ (१३२३)

श्रीने मन्त्रण पुराने बच्चीको स्थापकर बुगरे नारे बच्चीको परण बनगा है। देंगे ही श्रीतमाम पुराने आगिरेंगे स्थापकर बुगरे नारे अगिरेंगे मान होंग है। इस प्रकार तर बना जा पाकण है कि स्थाप्त आगिर्स स्थापने स्थापने तर है। से एक भरवाणे सामाने बुगरे अग्यापने आग्यापने स्थापने स्थापने स्थापनात्त्रण बन्ता परण है। पूर्वकर्णने हिचे गरे बच्चीक वर्षणात्रीत्रण ही स्थापने होने बंगिका दिवेंग स्थापने होगा। वय कोई व्यक्ति मस्ता है। सो उन्नो स्पूर्ण और मन्ति सुस्मग्रीर तथा गन आगन्ति निर्मित्र मान्ते अतिस्मय यादर आता है। यह कुछ गमन्त्रक सुम्हर्ग है। यो । कुन्देशके सुद्धर्ग भगवान बीहर्ग है। यो अर्जनको उत्पादित करते हुए बहुत ही सुन्दर देनों हैं। विचारको हम्म हिगा है। यह यह सुद्धर्गिमी में में पहुरको एक किनारे स्टब्स्टर स्पर्म यह महते हुए दें। यो कि सुन्दर हमें सुद्धर हमें सुन्दर हमें सुद्धर हमें सुन्दर सुन्दर्ग हमें सुन्दर हमें सुन्दर्ग हम सुन्दर्ग हमें सुन्दर्ग हमे सुन्दर्ग हमें सुन्दर

अध्यक्तप्रदिनि भूताति । स्यक्तप्रधानि आस्त । । अध्यक्तनिधनान्येय स्वयं का पुरिदेशना ॥ । (सील २ । २६)

प्रमुख्ते माणी जनमे पहते जिला सर्गरामे भैर मंदी बाद भी दिना, सर्गरामें ही हैं। देवल पीनमें हैं। देवें बाद भी दिना, सर्गरामें हैं। दिन हम दिवाने ना दिन्हों हैं। निवादेंद्र यह बरानि आवस्ता नहीं है कि मपेड भागती हम स्मानवारी में किसामें बाता ही पढ़े। दिगिरिवारेंद्रे पुन: मीतिंद्र सर्गर नहीं में मान हो पहना। वे भागती उस स्टेडिंस और तरनक बद्दे जायोग कराव में हुए नहीं हो जाते। इम जानने हैं कि इस जामीत कराव रामारकी मपेड पटना कार्यकारणी परमामारत निर्देश होती है। इसोक अनुसार सर्ग सामेश्य होना कार्यक रम महारहे होने सहित्म बोहसारी रिवार कराव हो। हम देने मेन मन्नमारन विभागीन सिक्ष कर स्पत्नी हैंन

(१) प्रमाणा में होता है। जिन्हींने रिना हिशी वर्णी इच्जारे भने भीर दिलाई निर्णाण को निने हैं। उर्णी प्रमाणान्त्र मही होता | वे गुरूप ने गृहण कार्योगोही की सराह दहने कोची। कारण के गुरूप रही ही की ।

(२) दुगरे ये आल्मा है। क्रिक्टिन मन्ते प्र यत क्रान् बरनेवी इस्ताने पुरुष बर्म विशेष्ट । वे क्रान्ते

रोडीये उत्त पूर्व क्येंचे सुमारणा उत्तरीम समाह करी.

सम्मज्ञास्त्र तिःस्रुहो गुरमुद्याःश्रीयां प्रयोगमयान् प्रारक्ष्यं परिभुत्र्य दर्भ सक्ष्यं प्रकृतिकर्मान्तरः । न्यान्माद्देव निर्म्गृतोद्दयस्यानिर्द्रमाधान्त्रयां इत्त्रीनुप्रहरूरुभमय्यममीद्वारा वर्गिर्मितः ॥ मुक्तेऽविद्वित्रप्रवेशस्यद्वद्दमामान्द्रयात्राञ्चाद् राजीविद्युक्तमेन्द्रभान्त्रस्तितः भीमान्तिन्ध्याप्तनः । श्रीविद्याकर्मीययं नित्यमञ्जदं सर्पेमन् परमञ्जाणः स्वायसं सम्मणयं नत्त्रति चित्रं नेतित चन्त्रः परमञ्जाणः

मंतीकी मंगतिहारा मनुष्य मामारिक विषयोमे तिःस्तृह हो मर्यकारण्य भगवान् नारायणकी दारणामित करता है। इन विवाक हारा हो आसम्मयरका परिचय प्राम होता है। आम्मणान होनेगर अनातुरभावनं प्रारस्थकर्म प्रकातिहोग भोगकर दार्धराय नाहियोंने मर्यवाचान मुद्दाणा-माहोदारा आसमान विहिनियम होता है। यह मुक्तान्म अविसाद सामंद्रारा मैकुष्ट जाता है।

बिन्नप्रयोतिरहः हुन्नुस्तः पण्मामा उत्तरायणम् । सन्न प्रयाता गुष्कृति स्रक्ष स्नाविदी जनाः॥ (गीरा ८ । २४)

अद्यक्षानी मुक्तजन असिंगादि मार्गद्वारा परमशाम जाने है। इस मार्गाने अस्तिलेक, अहलेक, गुक्त्यत्वलेक, उत्तरायणलेक, स्वत्यत्तेक, बायुलेक, सुवंलेक, सन्द्रलेक, विगुल्लेक, यरणलेक, इन्द्रलेक तथा ब्रह्मलेक मिन्ने है।

भगगानुका अनन्य भक्त शहर त्यागकर प्रथम अगिनलेकमें जाना है। अगिनलेकन्देव उसे अपने लेकफा मार्ग दिरमाने हुए अहलीफनक पहुँचा देता है। अहलीफ-देव अपने लेकमे उत्तरायगलेफक पहुँचाहर छीट आता है। उत्तरायगलेफन्देव उसे स्थम्पलेफनक पहुँचा देता है। इस तरह उसर वित्यन बारह लोकिस अधिर्ताल अपने अपने लेकमें वृत्तरे सोक्यक मुक्तकमाकी सम्मामन पहुँचाहर लेट आर्थ वृत्तरे सोक्यक मुक्तकमाकी सम्मामन पहुँचाहर लेट आर्थ वृत्तरे सोक्यक मुक्तकमाकी

भविषः मिनः पश्च उत्तरायगयन्तरी । मन्द्रपीन्दर्शे विषुद्वरमेन्द्रबद्वमुन्यः ॥ एते द्वारता धीराणी परधामानियद्विषः । वैदुष्टमापेका विषुद्वरुग्यदेश्यनुपदः ॥

दर्भको अर्थियादिनार्थः यहते है। छान्देस्य नथा बृहदाराच्य आदि शुनिवीमें भी पेना ही बहा गया है।

गीता अ० ८ फे २६ ओर २०वें श्लोकका यही
मनव्य है। भगवान श्रीकृष्णने इन श्लोकोंक द्वारा अर्जुनको कार लोकोंमें जानेक लिंद जिन दो मागीका निर्देश निया है। अर्थात् अर्चि और धूम—इन होनों मागीका जाता योगी मोहाकान्त नहीं होता है। अतः मुद्रश्लुओंको इसदर विचारकर अर्विसारि-मार्ग प्राप्त करनेका उपाय करना

यदार इस समय चनचेर किल्हाटमं नियाकी भीणता तथा जीवेंकी वेजल अर्थकामसराप्रणताके कारण अर्बिसिद्दिमार्ग होतोक लिये कहानेका भी नियय नहीं रह गया है, कि भी भगवान् श्रीकृष्णका यह निर्देश अनुष्टेय है------

'नस्मान्मवेषु कालेषु योगयुक्ती भवार्जन।' (गीगा ८ । २७ )

अर्थात् अविरादिन्मार्ग-त्यानस्य योगधानिका उराय आवश्यक है। यह उराय भगवान्द्री अनस्य भिक्त ही है। वो श्वक्ति उद्गित्तित देनों मार्गोका भाग कर लगा। यह तो अवस्य ही गमस जानमा कि अर्थिनमार्ग प्राप्त किये दिना सनारनस्यका प्रयद्धा मिटनेस्ट नहीं है। अन सीमानियों म भगवान्द्री सरणागति स्वको करनी बाहिये, जिनमे परस्टेल नहीं विगड़ने पापे और मनुष्य-केयन सर्वेट हो—

दरद्रमुकः प्रतिहो या भविष्यत्विद्धाः या कृतिः॥
(यदः ग्यु० २) १,५००)
अर्थात् (जो व्यक्ति अर्थि और धूममार्थका ज्ञान नहीं कर सका है, यह सर्थः प्राष्ट्र, प्रति या कृति आदि ये निमें भ्रामा रहेगा।!

एतद यो न विज्ञानति मार्गः हेनयमः महान ।

### अचि-मार्ग-वर्णन

गोहर छन्द्रभे ( देहानी भारामें ) दमा क्रिन भारत् मंत्र मेर्ग नियत् में । तब संत्र क्रिये उपोद्धा द्यामा रहे के अर्थ में १ ता १ ता दिना दमा भारत्य क्ष्यत्ममा स्टाम में । तबता पानमें मान भाग स्थित पान में । १ त्यामा पानमें भाग मान स्थित पान में । स्था व्याम प्रदेश पान प्रत्यास्त्र में । १ ता प्रत्यास्त्र में १ ता १ ता १ ता भाग मान प्रत्यास्त्र में । १ ता प्रत्यास्त्र में १ ता प्रत्यास्त्र में १ ता भाग मान प्रत्यास्त्र मान भाग भाग मान प्रत्यास्त्र में १ ता भाग मान प्रत्यास्त्र में १ ता भाग मान प्रत्यास्त्र में १ ता भाग मान प्रत्यास्त्र मान भाग मान प्रत्यास्त्र मान भाग मान प्रत्यास्त्र मान भाग भाग मान प्रत्यास्त्र मान प्रत्यास्त्र मान प्रत्यास्त्र स्त्र भाग मान प्रत्यास्त्र स्त्र भाग मान प्रत्यास्त्र स्त्र स षेदाहमेतं पुरुषं महान्त-मादित्यवर्गं तमसः परमात् । तमेर पिदित्यातिमृत्युमेति

नाम्यः पन्धा विद्यतेऽधनायः॥ ( ६नेताचतरोत्तिगर् ६ । ८ )

र्भे इस अग्रानातीत प्रकाशस्त्रस्य महान् पुरुषको भानता हूँ । उसे ही जानकर पुरुष मृत्युको पार करता है। इसके यिवा परमयर-प्रातिका कोई और मार्ग नहीं है।'

गार यह है कि प्रत्येक प्राणी अब है। ये अशानके आराणके परिणामन्त्रस्य अहंकारते अपने-आर्यो दारीर, मन संयाद्वद्विमान यैटले हैं।

'जन्म' तथा 'मृत्यु' शरीरफी अभिव्यक्तिः और विषटनफे हो नाम हैं। यह शरीर हो है। जा मरता है और आत्माशरा छोड़ दिया जाता है। परंतु आतम नहा मरता। बाहावर्मे मन और शरीर जन अदेशर-वैजन्यको गॉमिन करनेवार्छ सहयोगी हैं, जो उसके अस्तित्व तथा ब्रह्में प्रन्य माँ करते हैं। येदि कोई व्यक्ति मन रापा दरीने प्रन्य त्याम कर देता है और अपनी चेउनाको अस्टिप्त

त्याम कर देता है आर अनुम प्रवनाचे भारत है हमा देता है। तो यह जन्म मुख्यते पारकर बरागा भार युद्धियोगाव उसके अज्ञानका नाम हो जाया।। इनियं स विद्युद्ध यनानेकी आवश्यकतो है। ताकि एवं हसी ह

आसक्तियाँगे करा उठकर श्रद्धको साधारतार है। गर्दे हैं कि भगवद्गीतामें पहा है— सद्युद्धमञ्जदात्मानलश्चिणस्थायमाः सर्धान्युवृत्तावृत्तिः शाननिर्युतकस्मराः

्वितका मन तथा सुद्धि तद्हर है और उन महिन्द यन परमातामि हो है एसीमायो स्थित दिन्दी है तत्वरामण पुरुष शामके द्वारा परारहित हुए अर्जनार्ग

अर्थात परमगतिका मात होते हैं।'

# देवयान या अचिमार्ग-जत्तरायण शुक्रपक्ष और दिवामार्गसे मृत्य

हे ग्रंता अथवार्य निवृत्तामहे देवानामृत सत्यीनाम्। मान्यामार्य विश्वमेत्रण समिति यहत्त्वना वितर्वे सातरे य ॥ (या॰ १० : ८८ : १५ : ४५ वर्ष्य १९ : ४७)

य मान सारेर स्वागस्य प्राणियों के निवे इस हो स्वं प्राणीयमें जानेक वेरोमें हो मार्ग स्वापे सर्व हैं—एक 'देपपाल' और दूसरा 'विद्याल'। देवपाल मार्ग प्रस्त और प्रस्थानम है तथा विद्याल प्रस्त और अस्पारमस्य

है। इमीका भीतामें भी प्रतिवादन दिया गया है— ग्राह्मकालें गयी होते सामा ग्राप्टने भते। मुक्ता मानवाहितमानवाद्यवर्गते वरा ॥

एकण वाचनापृतिसन्त्रपाध्यक्ते पुनः॥ (८१३६) राज्य (देवसन्त्र)को भनापृति (सुर्वत) सर्ग

भीर क्षण (शिक्षण) को भावित (बारआर मामासी स्टेटनेक्का) मार्च बरा नक है। मृत्रिमार्ग को भविताद सार्च है। सी सक्तामा है। ध्रवित मन्तिको वस्ते है। अस्तिने ही सक्ताम केंग है।

समितितामां के वेट्यामां करिः व्यवस्थ रातिः रहाया निर्मितः सूचा कवि दिस्तेनस लिया सहारत ) निर्देशकरूपा रूट्या बसेपेरांन गाणका स एक निर्मेच मार्गे परमीद्रास्त्रातं गुरे हैं विना भागानी देशि विनेक्ष्मतिनेदेशका गाणिकरों महाभाग परमिक्ष्मतानों गींव है

अधिमानी सानेवार पेणवांची गाँत माराव भागी नायाका ही होते हैं। जिलाद भागवान्त्री निरंज हाते हैं। है। नहीं परम पेणवर है और नहीं हम गुणारित अधिका बाता है। पेन्यवपनेत्रापण तथा अनन्त्रमार्थ भागवार्य गेरा किये दिना चीव हम गार्गहा अधिकारी नहीं हिण है। पूर्व संग्रीनश्चरणे साम्यामी स्वस्तिमार्थ,

नीचे दुश्यपुर्वः तिक्योः कृता काणुवनावः। व पूर्वजनके स्वकृतः द्यारातुम् कर्मोतः कर्णभेरातुणः स्वतिन्वः (कार्यारः जन्म और सरप्तमे परमातः) व उत्तरे पुरुष्यास्त्रः व्यत्तीरे जन्म वर्षाः सम्बद्धाः निर्देशक वृत्ताः स्वति है।

•त्रव प्रबंधि दीनर्कतु साथ राष्ट्र संसी पार्ट ।

भगगानुके कृतामाम श्रेकीको सर्वत्रमा स्टेडिं स्थाति प्राप्त कंतर्री है---- सम्मज्ञास्य निःस्पृहो गुन्सुखाःस्पृतिः सरवाःमवान् प्रारम्थं परिभुग्य वसं सकलं प्रक्षांगरमन्तरः । न्यास्मदेव निरङ्कतेद्वरद्यानिन्द्रनेमायान्त्रयो हान्तुनुप्रहुष्ट्यमध्यपमनीद्वारा परिविधनः ॥ सुन्देऽविदिनपुरस्यदुरद्दमासाद्यवातासुस्द

ग्लीविषु इत्मेश्वराश्वसिहितः सीमान्तिमारचाण्तुतः । श्रीवकुण्द्रमुपेग्य नित्यमज्ञद्यं सहिमन् परम्बद्यणः मापुत्रयं समज्ञास्य नान्हित चित्रं नेतेव धन्यः पुमान् ॥

संतीकी मगिनिहार। मनुष्य मौमारिक निपर्वेश निःशृष्ट हैं। सर्वेशरण्य भगवान् नारायणकी शरणागिन करता है। इस विश्वारे हारा डमे आत्माव्यरूपका परिचय प्राप्त होता है। आग्माव्यरूपका परिचय प्राप्त होता है। आग्माव्यरूपकी निःदीर आगमाव्यरूपकी मर्वव्यपान सुदुग्णानाहीदारा आगमावा विहिनिगमन होता है। यह मुक्तात्मा अविरादि मार्गदान नेकुच्छ जाना है।

अतिनन्योंतिरहः शुक्छः चण्मामा उत्तरायणम् । सत्र प्रयाता सन्छन्ति ब्रह्म ब्राह्मविदे जनाः॥ (गीश ८ । २४)

अद्यागनी मुक्तजन आर्थिसदि मार्गद्वास परमध्यम जाते हैं। इस गार्गर्थे अस्तिकंकः अहलीकः मुस्लस्थिकः उत्तरायणवेषकः गरानरालेकः शासूनीकः गर्मलेकः नरहरोकः विजुल्लेकः यकणलेकः इन्द्रालीकः तथा अद्यालीक किन्ते हैं।

भगमान्त अनन्य भक्त ग्रांत त्यातक प्रधम अपिनलेको जाना है। अपिनलेक ते उस अपने लेकपा मार्ग हिलाने पुर अपने लेकपा मार्ग हिलाने पुर अर्थने लेकपा क्रिक्त है। अर्थने लेकपा उत्तरावणलेकिक पहुँचाक सीट भागा है। उत्तरावणलेकित ते सम्बन्धस्थानक पहुँचा है। इस तरह उत्तर लिएन ग्राह क्षेत्रोंक अर्थित अर्थने अर्थने हे, से तरह उत्तर लिएन ग्राह क्षेत्रोंक अर्थित अर्थने अर्थने हे, से त्राह क्षेत्रोंक प्राप्त क्षेत्रोंक क्षेत्रोंक क्षेत्रों क्षेत्र है। इस तरह उत्तर लिएन ग्राह क्षेत्रोंक अर्थित अर्थने अर्थने हे, से दूसरे गोवनक मुगलमार्श मगमान पहुंचाक क्षेत्र आर्थ है—

श्रुषिहः स्विः वश्च उत्तावज्ञान्यौ । सत्त्रवीन्द्रवे विदुद्दनोत्त्रवतुर्गुन्तः ॥ एते द्वान पोतानो वर्षामानिकहित्रः । वेद्वनद्वाविद्यं विद्युद्दनग्रहः ॥

इगोबी अधिराहिजाते वटते हैं । सान्दोग तथा बृहदारचार आदि गुतियोगि भी देगा ही बड़ा गया है ।

गीता अ० ८ के २६ और २७वें स्टोक्का यही

मन्तर है। भगवान अंक्ष्णिने इन स्टोकोंक द्वारा अर्जुनको

उत्तर ट्रोकोंमें जानेक टिये जिन दो मार्गोता निर्देग किया

है। अर्थान् अर्पि और धूम—इन दोनों मार्गोका जाता

योगी मोहाकाना नहीं होता है। अतः मुनुप्रअंको इसपर

विचारकर अर्पिशदिनमार्ग मान परनेका उराय करना
चालिये।

बयरि इन माम्य पनचेन किश्वकृत्यं विश्वकी भीशता तथा जीवोंकी बेनल अर्थ-कामरसाक्षणतिक कारण अर्चिसिर-मार्स लेलीके लिये कहानीका मी विश्व नहीं रह गया है, दिन भी भागान् धीकृष्णका यह निर्देश अनुष्टेय हैं —

'नस्माप्त्रवेषु कालेषु योगयुक्ती भवानुँत।' (गीत ८ । २७)

अर्थात् अर्विरादिः मार्ग स्थानस्य रागामासिकः उराण आय्यकः है। यह उराण मारात्रकी अतन्य मितः ही है। को व्यक्ति उद्धिणित दोतों मार्गीका कान बर तंत्रा। यह तो अवस्य ही समझ जायगा कि अर्वि-मार्ग प्राप्त किये दिना स्थापतन्यसका पन्नहा मिठनेको नहीं है। अन कोजातिगिम मगयान्को राजासित स्थको करती बाहियं, जिसमे परस्थित नहीं विग्रद्वो पार्ग और मनुष्य-जीवन पण्ट हो---

गुनद् यो त विभानानि सामैद्वितयमण्यासम् । तृत्द्रश्रृकः पत्रहो या भवेग्कीटोऽध वा क्रिंसः ॥ ( गाव० गा० ३ । १९७)

अर्थात् को व्यक्ति अर्थि और पूमार्गार्थः ज्ञान नहीं कर सका है, यह सर्पः पतप्तः कीट साकृषि आदि वेतिमें भ्रमना देशाः ('

#### अचि-मार्ग-वर्णन

मीलव सन्दर्भ ( देवाणी भागामें )
दया दिवा भागान में। मेंगी जितन में।
तय मेंग सिंव प्रधान गांग की के भी में 18 १ ।
तिवा मेंग सिंव प्रधान गांग की के भी में 18 १ ।
तिवा नाम प्रमान द्वार के नाम नाम में 18 १ ।
तय तम प्रमान गांग की प्रमान गांग में 18 १ ।
तम जिस्स प्रधान मांगान गांग निमान में 18 १ ।
अभिवादिक देव मांगों मेंगी प्रधान प्रधान में 18 १ ।
तम दिव प्रधानमां मेंगी प्रधान मांगा में।
तम दिव प्रधानमां मेंगी प्रधान मांगा में।

नत सूर्व विषु चक्त करण रहि विषि वृत्त ने ।

पुनि जयन विराध नहामक तन्तु विराधन ये ॥ ५॥

भीनानक भाषान् स्वरूप निज्ञ देनन थे ।

तब दिख्य विराम चढ़ाइ देन के उक्तन ये ॥ ६॥

यारंग तान्न नहामक मन्त्र त्यापक थे ।

पुनि विरास भूष्य नहामि ने नार्यक थे ।

पुनि वर्षुनिभित्ते बहुमानित हो चन्न गर्यक थे ॥ ८॥

दिख्य गर्पुनि दे निन्दे सन हों पुनि गर्यक थे ॥ ८॥

तब दिस्मीत ह त देमक होंग्रा नवामक थे ॥ ६॥

यं चंत्र हम दीस्त्र हम देशक विराम विष्

म । आत हि स्म निरमारेय एवि स्तार के वि म । पा म स्वार कर पर मेरिट हरमने स्तार के हा के म । पिएम नर पर पुत्रतन स्वुत्य तु कर्र कर के कि म । तर ततु कर करम मरण हुम कर मुसुराके के का म । तर ती के गोर केना कर हैं। किया के के म । तर कि करम सुराक स्वित हुमार के का म । इसके करम सुराक सोनी सुम्य कर के । म । इसके करम सुराक सोनी सुम्य कर के । म । इसके करम सुराक सोनी सुम्य कर के । म । इसके करम सुराक सोनी सुम्य कर के । म । इसके करम सुराक सोनी सुम्य के के । म । साम विचित्र मनार सेना सेना के । म । सामन्द क्षार समा स्वीत ते । से । सामन्द क्षार समा सुमाय सुमाय सुमाय के के ।

# आयुष्कारका रहस्य या आयुकी अभिवृद्धि

( तैसह—हा॰ भंजिनेवनहस दानोदरदागत्री मेड )

तुसंध मनुष्यदेद बार बार नहा मिनता । इसलिये इटबर्मे हरिनामंत्रे मेम भारत करोना प्रस्त करो । यदि एक बार इद निभय बर तो कि समुखं प्राप्ति बर्दा ही रहेगा नो पर देखी बंधे प्राप्ति नहीं है जो तुर्वेद प्रभुवाधिक प्राप्ति इटा दें । भारतन् त्यातांकर पर्वेद प्रमुवाधिक प्राप्त स्वस्त्र बनाता है। इत्योक विदे आधुर्वेद और स्वास्थ्य स्वाह विदे प्रमुक्तितांत्र रहता अस्ता कर्त्य है—

भाषार्थं वहते दे---'इदं दार्गरं साहु धर्मेमाधनम् ।'---गयाः---

धर्मोचेक्समंग्रहातां स्थानं स्थानं स्थानं । सर्वेक्षाच्यामात्रं ग्रासेश्य हि रक्षत्रम् ह असंअर्थान्त्रमा और देश --इस बारो पुराग्योधे प्राणिकं कि निर्माणका स्थान ग्राप्ट की मुख्य ग्राप्ट्य है। इस

हरत नेपार तथा जान प्रान्त प्रान्त से मुक्त गापन है। इस पित प्रतिन्दी राग अक्का करती कारिये।' वेहमें भी प्रीपेटेंपनकी मानिक निकेशन कहा एका है-नेपा मान कारी बेहमाना व चोहचार्य बाहाती

पुत्र नार पार पहुँचा प्र पाइनार प्राप्तान विकासम् । स्तु , प्राप्त कार्त वर्ष क्रिके प्रस्ति व्यक्ति व्यक्ति वर्ष क्ष्म क्षम क्षमानीसम् ४। प्रत्तेत्र १० । ५० १०० स्वाप्तिके पाँच करतेल्ली, वर्षाव देवकार वेदकार विकास एक्किक क्षम क्षम क्षमानी क्षमित क्षमित क्षमित क्षमान प्राप्तिक क्षमा क्षमानी क्षमित क्षमान क्षमान क्षमान तथा अन्तर्भ मोशकी मासि कराइर महालेक्ये हे अमें हैं।

हम सन्वर्ध मदने प्रयम आपुका उत्तरेग्द हिना यहाँ है। आपुके निना प्रवार कीर्ति, सन आदिका कुछ में पून वाँ है। असमार्क निना देहना कीर्द मूल नहीं। नहीं वल आर्ड़ी निनम है है। मी वर्षार्ध आपुके निदे अनेक प्रार्थनाएँ देनार्जे असरे हैं।

रोपंजीयनं कियं अपना मृत्युशं दूर करोहे ति ए-यार्थे आवरपक हैं—(१) ब्रह्मचं (२) प्रणाना (३) प्रणावन्तर, (४) गिळचूरपत्री हमा (५) भोगांचि सभी संगासनीत्रत और (६) मिल्ला । भण्डी स्था और इक्टिये ये छा सम्म हैं।

महाचरेंग तपमा देश सृत्युगराण्यतः इन्ह्रों इ.सहाचरेंग देशमां क रामस्य ६ है (भवस्य १९१५) देश

न्याययंत्रणी सामे दिशानीने सुप्तुणे दूर हुई दिया। इन्द्रने भी जद्यायकि अवसने देवशानीको मूल भीर नेते बस्ता दिया। यह प्रत्य आशान देता है कि गुप्तुणे प्र इस्त्रेचे दिने ज्याययंत्र प्रत्य आशान बता। उपायवंत्र संद्र्णको अनुष्यत्री वाली प्रत्याम मार्गित व व्हा प्रायवंत्र भारत्य हो साम। चीवनी त्रवाद सीवादी अर्थान अर्थान प्रित्य सीवाद याणीकी हद्दात कार्य ही हद्दात मञ्चे नाहमकी खाभाविकताः जीवनमें चापत्य और चाञ्चस्य-भे मन पूर्ण ब्रहाचर्यके चित्र हैं।

वैश्वानिकोंने यह निश्चय किया है कि ८० पाउंड मोजनमें ८० तोला खून बनता है और ८० तोला खून में दो तोला वीर्य बनता है। एक मानकी कमाई डेट तोला बीर्य है। एक बाद ब्रह्मचर्य-भङ्ग होनेने लगभग डेट्र तोला बीर्य निकलता है। इसमें आयु पटनी जानी है। कडिन परिश्वमने मान कर देना कैंगी मुख्ता है। दे पाउंचिक एक बार्स में मान कर देना कैंगी मुख्ता है। यही बीर्य बाद ना है। हो। तो ओजन् बनकर मारे हारीरको तेजली बना देता है। इसी कारण कहा है—

'मरणं विम्तुपातेन जीवनं विम्तुधारणान् ।' 'मीर्यका नाम मृत्यु है और वीर्यको रक्षा जीवन है ।'

गुरुके मानिष्यमें रहरूर प्राणायाम करना सीखना चाहिये। और दित्र उत्तका अन्याम बदाना चाहिये। म्वयंद्रयोर अनुसार एक दिनमें अर्थात् चीयील एटेमें मनुष्यके श्रीतत इक्कीस हजार छः मी भाग चलते हैं। उनमें जितनी कर्मा की जाय उतनी ही आधु यह जानी है तथा जिनने ही भाग बदते हैं। उतनी ही आयु पट जानी है।

मैपुनिक्या, मोधा उत्तेजना। हिसा, आवशा, अतिहर्ष, दीहाना आदिमें भाग जरुदी जरुदी चलकर यद जाने हैं, जिसमें आयु पटती है और प्राणायामः प्यानः गानिन हामा, महत्त्वयं, महत्ता, भीरे भीर चलना आदिमं भाग धीमो मिति। वस्ती हैं। अतः आयु बदती हैं। आयु की अर्थात्र भागि पानियाँता है। जाएक पटनी महत्त्व हैं। अतः आयु बदती हैं। अपुकी अर्थात्र महत्त्व मिति हैं। आयुके पटनी महिने वह रहस निरस्ता समल रराना चाहिये। मानुष्य में अहांतर हो गरंत, करीं जन्दी और स्तु भाग नहा रेना चाहिये। मिति हो मिति करें। परितृ प्रयोद मानुष्य मानुष्य माभाव है। भीर की भीर प्रयोद मानुष्य मानुष्य

प्रापेक मधुष्पको सबैं। सूत्री एको यूर्व उठका चाहिते। सार मुक्ता त्यास करके त्यान को परचार हर्यात्मर कारण या दर्श विधानन निरक्ते तीचे कोई सबिया दिया नको जिट जार। हाम वैके देना वर्षा व कारका दूसान दोना को और मूर्व चेंद्र कारको चाल ने। दासन हुन प्रकार है कि नाभिक्त साथ-साथ पेट फलता जाय। इस प्रकार पेट भर जानेगर सँह यंद रायने हुए नाकके द्वारा इस प्रकार श्वास छोड़ कि भीर-धीर पेट बैटना चटा जाय । नाकरे स्वास केने और छोड़नेका समय एक सा होना चाहिते । परंतु यह नमा घडीन मानना और नहीं । प्रभवी प्रार्थनाने एक चरण-पद लेकर मनमें एक बार जवतर पाट होता रहे। तरतक श्राम के। और प्रश्नात यही पाठ एक बार होता रहे। तयतक ज्याम होहे। पश्चात जैंगे-जैंग अभ्याम यदता जायः वैमेन्वैभे प्रार्थनारे पाडकी मान्ना यदाता जाय । उसका दूसरा चरण के छै। अथवा प्रार्थनांक स्थानमें भगवान्के नामका जप प्रस्ता रहे ) अर्थान जिनने सम्बंध चौबीम अक्षरका उद्यारण हो। उत्तने समयनक भाम हिने और उत्तने ही गमयना श्राम छे.इनेहा अध्याम परे। इस प्रकार कमले कम सात शार और अधिक से अधिक इक्की स बार भाग हैने छोड़नेका नियमित अध्याग करें। यह विशेष रूपसे याद खेले कि श्राम रेजेमें वाय जागिपर्यन्त पहेंचना है या नहीं और भाग छोड़ते समय साभि खाली हो जाती है या नहीं। इस प्रकार क्रिया करनेके बाद दिन गत यह ध्यान स्वत्वे कि श्वास छोटा तो नहीं हो रहा है। इसवी परीक्षा स्वयं ही की जा सकती है।

यदि यह किया बसावर होतो रंदगी, तो किया बस्तेवरिका मन साफ उत्तरंगा, वेशाव इंडा होगा, भूस खूद स्टोगी । याचा हुआ भीजन गुरू रायेगा, ऑसका नेज बहेता। सिस्से आनेवाना चवुर और दिमायरी सस्त्री गाला होगी। सारिसी मंकि बहुने स्टोगी।

विद्या यह जिया ठाँक न होनी होगी। तो आम फेन्हों अरेना छाइनेने समय कम कोना । ऐसा अवकान उपर्युक्त गुणैली अरेना विद्यु परिवास विद्युक्त गुणैली अरेना विद्युक्त प्रवास कियोगा । यदि अर्थन को तो प्रमादस पुरत्य होना न के। यदिन भूट बढ़ने को तो प्रमादस पुरत्य होना न के। यदिन भूट बढ़ने को तो प्रमादस पुरत्य होने गोड़ी हो देखें भाग विद्युक्त होने आग भीर सहस्व दूर हो बावनी ।

त्रितं त्रेमं माधितं भाग मित्रालस्य यास्य स्थामं चेत्रा वापागं भीरमास्यस्यामं द्वाद हुग्,भागारी भारते द्वारा माधि यर्गतः यर्दुस्थामं व्यापागः गिर्नेमें स्लगुज्ञश्चाम्या प्राप्त अविस्तित् स्त्रीतं वापागः स्व प्रवार तीर्पेशयम् मास्यस्योगे स्वराप्ता स्थिते। हेता है तथा रसारम्यामें मतपुरवभाग हेता है। ध्यान-देहर, धीमदेहर और १रमदेहर---इन तील अवाँ भीतर बहुत स्वया है। पीता बनाजी निष्यांश्वरी प्राप्तेक जीवरा हो अध्वार है। पीता बनाज मार्ग्यने प्राप्तेक ह्या रसार्थालामें प्रत्याल अध्वार नहां देश होता। इसारम्यामें प्रत्या क्यान अध्वार नहां देश होता। इसारम्यामें प्रतिह होनेतर हो महारीने मार्ग्य एवं पार्मित संधानावकों स्वार्थालामें प्रत्यालामें श्री महारीने मार्ग्य हो। स्वयान स्वयान की विशेष हराने सार्वाद्या सार्या है। स्वयंत्र प्रदा्त हो। स्वयंत्र प्रदा्त हो। स्वयंत्र प्रदा्त हो। स्वयंत्र प्रदा्त हो। स्वयंत्र प्रद्या हो। सह स्वयंत्र प्रद्या स्वयंत्र स्वयंत्र हो। स्वयंत्र हो। सहस्यंत्री प्रतिष्ठ स्वयंत्र प्रद्या हो। सहस्यंत्र प्रद्या हो। सहस्यंत्र प्रद्या हो। सहस्यंत्र प्रद्या हो। सहस्यंत्र प्रदेश स्वयंत्र प्रद्या हो। सहस्यंत्र प्रदेश स्वयंत्र स्वयंत्य स्वयंत्र स्वयं रस्यमें जीने और स्थित है जमा है वह लाह्यक कर्मजनगढ़ निरमके अनुसार चहता। वहना है हिंदी उहकीहिता अधिकार है लिएर यह मापिक दे भी है। दे के नहीं परिवाद है जमा है। उस नहीं है के नहीं परिवाद है। उस दे हैं में मापिक दे मापिक उह जाता है। उस दे हमें जमा बढ़ के होती। वस्तु यह मोपिक जाता है। उस दे हमें जमा बढ़ के होती। वस्तु यह मोपिक जाता है। उस दे हमें जमा बढ़ के हाता है। उस परिवाद के लिए के निर्मा के लिए हमें जी स्वाद के लिए के

आनिवाहिक देह

भाकासाम्यां जिनाम्बयां साधुमुनी जिनाभावाः । इर्द नीर्ताम् स्ति जान्या योग्याः नुमते भावः ॥ नदां परनीकानः आगमादे वर्गनके प्रयक्षमे उन वापु-नूद तथा भाकासाम्य कहा रहा वह देशानेता न्यूर आहाः । इत्यक्तं द्वारामां नाम्यमा नाम्यम् यूना अवस्ति (अन्ताः । इत्यक्तं प्रशासके अभ्यम्भा नाम्यम् यूना अवस्ति (वार्त्वः । देशा त्रामे एक सत्त्र वे कि वह देशाया त्रिय हेनाः इत्यक्तं । कृत्यः माद्र देशा व्यक्तं विकास वार्त्वः । त्राम देशाः इत्यक्तं विकास प्रयक्तं । त्राम स्ति । त्राम वेदम वीर्याणा व्यवस्था साम जना प्रत्या । विद्याम्यानिस्तुराम्यानिस्तान

> मान्नमारेव मूर्वान सारीश्रातिकारिका । अर्थे कर्माम शुर्मात वांग्यामान् सभ्य विद्यारम् ॥ अर्थाम दिवसेता प्रधी हेरी अर्थाम आर्मात् ॥ केवर्ष कार्यपुर्वामार्थं समीदत्ते क्राम्बर्धं क्राम्बर्धः क्राम्बर्धः

इसका मान्यमें यह दे कि सनुष्यकी मृत्य है। की याद तरकाण जन आस्त शांदिक देह ग्रहण करना प्राप्त है। स्यूष्टरेड पद्मन्सामाक है । बीचनकाटमें वे पाँचों भूत सरह गॅडिन्द रहते हैं: किंत बारक्षकांडी समितिके नापरान यह मेरील्ड पा यस्थन इट आला है। सर्थ गृहत्व <sup>तामक है</sup> भूत अर्थात् बरीन और पर्विश अंग मीचे कि नार्च समा गुरुवरीन तीन भूत अधीत तेक बाहु और अंबेट करा उठा है। यह देह बिगमें क्या नेक गाउँ की भारता स्वेत के परंतु वास्त्रा मना गरीम सी गरी जनका स्थापिक दिका देश कहते हैं । यह देश संपुरे पर्याप केरन मनुष्यां से विकास देन वर्ष करोड़ी नहीं। देन सेडि प्यादानंत्र स्थिवने हेलां एक सब है। शुनस्तिने शां प्याप्तिनविक्तां समा स्पृत्तन्त्राते अक्षेत्रं धार्वि<sup>कार्</sup>डे यह मार इंट्रल केन है। हुन्य अनुबं बार सार है औ का पूर्व है। उन गाने हर नेहरू हगराज केंग्र रहे। दे रहती. करान क्षेत्रीके हुएको क्ष्मीय देह में की रे । कि बहुतार यह अस्तितिक देत मनदेश वर्ग है। मापालका प्रदेश सर्वेल इतन्त्र अन्य शाम है नगमन् धनु विन्दर जाते. याद भारे और द्वार द्वार शिन्त्रे मना होते. इस संबोधना निर्मात हेना है। हरा य रिक्टराम स्थम बाना है और सुनके बार बंगे रिटेड्स





जो किए दिया जाता है, जगके प्रस्कृतस्य समझ: भोगदेह निर्मित होता है । इस मतने पहले आतिबाहिक देह। उसके बाद भोगदेह तथा अनके बाद भी एक अन्य वतीय देहका उत्लेख देखतेमें आता है। ध्यायश्चित्तविवेक के दीवाकार गोविन्दानन्द कहते हैं कि ब्देह दो प्रकारके होते हैं। एक आतिवाहिक अर्थात प्रेतदेह और इसरा भोगदेह । आचार्य-गण कहते हैं कि (विवहदान हम विना अथवा पोड्डा श्राद किये विज्ञा जीव विश्वकालक विज्ञानस्यमं भ्रमण करता है और दूँदनेपर भी उसे शान्ति-राभका कोई मार्ग नहीं मिलता । समय बीत जानेपर अनेक शाद करनेपर भी पिमाचल सहसा दर नहीं होता। प्रेतको पिण्डदान करनेकी उपयोगिता प्रामीन कालमें सभी म्बीकार वस्ते थे। धर्म-शास्त्रपे, अनुमार यह पिण्डदान न होनेपर फल्पास्ततक पिशाचभाव रह जाता है। वर्षके अन्तमें स्विण्डीकरण हो जानेपर दमरे प्रकारका देह धारण करना पहला है। ग्रही वास्तिक 'भोगदेह' होता है । इसके बाद पाउ-पण्यका विचार होनेपर यदि पण्यकी अधिकता होती है तो उसे प्रदेख देह'की प्राप्ति और देवलोककी गति होती है । पापनी

अधिरता रहनेदर स्वातमानेह? भारत करके नरकों जना पड़ता है। त्यां और नरकका पुरक्र्यों वर्णन क्या गमा है। कि बहुना, खामिं आरंख्य देवलोक नियमान हैं और इसी प्रकार नरकोंकी संख्या भी अनेक है। किंतु त्यांमें केया मुख और आनन्दका ही भोग होता है। वहाँ दु:सका लेख भी नहीं होता। इसी प्रकार नरकों केयल दु:ख ही रहता है।

सर्ग प्रवाहामय है, वहाँ अन्यकार नहीं है। वहां ज्योतिका प्रकाद रहता है। नरकमें प्रकाद नहीं है केवल अन्यकार रहता है। सर्गाम नित्य सुगल्परी अनुपूर्त होती है और नरकमें पदा दुर्गल्प क्षेत्र देती रहती है। यार रखनेरी यात है कि त्यमं या नरकमें स्थित दीर्पकाल्यक होनेयर भी पह नित्य नहीं है। पुण्यक्षय हो जानेयर न्यापिय वीयनले स्वन्तित होना पहता है। इस प्रकार न्यापिय बीयनले स्वन्तित होना पहता है। इस प्रकार न्यापिय बीय मुख्य-कुल्में, मद्वंगामें, उत्तम परिस्तिमें बन्म महण प्रवाही योतिमें जन्म स्वन्त पहला है। प्रधान, मतुष्यचिनमें जन्म होता है तथा मतुष्यक्षेतिमें आकर भी हीनपंसमें मात्रः विकृत देह रोकर कम रेना पहता है।

( ३ ) देहसिद्धि

'जातस्य हि भुयो मृत्युः ।' 'मरणं प्रकृतिः दागीरिणाम् ।'---

आदि यासपेरि हारा पद्मभूतास्पर पार्कृतिक देहकी मृत्यु अवस्वभाशी याजलायी गारी है। महामारतमे वक्रसी धर्मने अब युधिउर्गने पूछा कि ध्यासपं बना है। तब युधिउर्गने जो उत्तर दिया, उनमें यह तया प्रकाशित गांकि प्रतिदिन बीच यानोक्को जा रहे हैं, यह जानरर भी प्रतिक प्राणी गंगारों सापीमारोंने रहना चाहता है, यही परम साक्षयं है। योगाशास्त्रमें भी हम विरुप्त कहा पार्चित होंगे हैं कि भी महा स्वाहता प्राणी है। यही परम साक्षयं है। योगाशास्त्रमें भी हम विरुप्त कहा प्रति होंगे हैं कि भी महा गंगारोंने हमा देशे उदित होंगी है कि भी महा गंगारोंने रहूँ, मेरा कभी ध्यान व हो। "

देहमें इमारा अभिवार गुरू और शेविनके झार रनिया योनित शरीरने जानता चाहिते । यूनंत्रमाने बसीरे वन भोगाने निये बीच यह देह महण कराया है । यह देह भेशा, इदिन और सोगाने आमाने स्माने मुख्या देश वस्मान्य है। इसमें इसह स्मूचदेहों पदेश शानका प्रतेम सीमान्यों होता है। जान सेनेशिकने महने देश शानका साम्य यदी तारार्य है। मांस्यमववे 'मसद्दीकं जिज्ञम्'—गृपने द्वारा लिद्रवारीर म्वीकृत हुआ है। येदान्तकं मानं भौतिक देह और लिद्रदेदेले भिन्न मूलाित्वानो 'कारण गरिए'के रूप-में स्वीकार किया गया है। महाँतक गुगगण्डल्ली स्वानि है। कार्य और कारण भेडले मीतिक देह हो। द्वारार्या होता है। पुनः कार्यदेदों भी। म्यूल और महान रूप गियाना हैं। प्रचलित दर्गन एवं पुराग और उपपुरागमें विभिन्न देहों-का उल्लेश और निजाय हैगा करते हैं।

भौतिक संग्रेर विस्तराने दे। इन विरामें सभी एकमा है। बितु ऐसा होनेसर भी मन्त्र। ओवित तथा तरके मगारमें। उसामता, येम और हामके प्रभारने अपना अस्य किमी प्रतिकती यह शरीर यहाँगक विमा हो महत्ता है कि तहरद होनेसर भी यह अस्मित्तरी हो महत्ता है और मृत्यू बी व्याव मनता है। यह बन्दानामा तथा है, यहिक साम और अनुभारित्य है। इस विरामी भुतुर्गका बन्दोना के बहुणदर्शन स्थार भेतीर मृत्युक्तना स्पीना विद्या विराम हैन एकटे हैं। विद्यासम्तिसामी सम्मीन्त्र साम्रोने मान्त धी यहाँ वहाँ बहानिद्धि आत की भी सचा नगमान बनाहे रामा। दिनाँदे अहारामें ये अनामांन हो गर्द ने। यह एह प्रामानिह नाम दे। इस दिनामें और भी सम्बर्धार परमानिहा बम्पेन किया जा सकता है।

भूगममूद्र स्थूनः सम्यः सूद्रमः अन्यत्र और अर्थात्य मार्थ गाँच मामाने यक है। भुतनपृथ्वे इन बर्कान स्पर्ने संत्रमंद्रे द्वारा खालति क्रोनेस केमीकी अंतिमा भारि विदियों तथा बचलिदिको अभियक्ति दोती है। युवार होनेस बेसीके बहाँ एक और मान्यायसा विशाम होता है। नहीं दूसरी और उसी प्रकार समीर यहाँर नमान इंद हो काना है। यही गुप्त (कारानायक्) है। निज्ञ-रेटका प्रधान रूपण गरी है कि यह कुम्पकि द्वारा अनिता नहीं होता और शादे पण्यास्य धाविद्या आदि विशासि एक होतर गराधी भी दा पर रेगा है। कारिकारी देखा करता है कि एक हो गाय केट अबर और अमर हो एवा है सपा कभी अजगण और अमरण एक यार बार भी होते हैं। इस अवगा और अन्तता देखी पर्य एक ही देखें गई है तब उस देखां दिया हत! वहा जाता है। यनः देशी असमित होनेस भी तीर्थ क्रान्त्रपान्य कार्यके प्रभावके गरा देशान देशा है। परत देला होतेवर भी जानी भीरो शब्दका कारणार गीलकारी प्रभा बाल है। बारी बारी देना भी देना भागा है हि हैह स्पन्ति । होनेस भी उपने भग भगी है। दर्श संभद्ध नह इस पुन कराये: भागूरत था दिया बात है। उनने बार बर देर अर्थ होता है। यह दोनी बीर्थ बाबके प्रमान देव देशके भागत्य भीरापुत्र देशके गाम काला बीतान भी दिलीको भीने नाँच देश तक बन्ता है। अवन मार्ग वीम्पका प्रनीत हैंगा हैंग-एम प्रवृत्तका सदन राधि प्राप्त द्वारा है ।

भीतेश देशान्यसम्प कता भाषु भीत संग्री गत्तान भारत कोते जाते हुआ काता देश सेवले असा भारत कंपर तेश हैं जाते हैं भीत देशका भी होता है। स्वी पंत्र हैं 3 में सामित्र के जाताक्षणि भारत होतेश भूत्रकी या केश करता महिला होता होता स्वीच देशका ते कर मार्ग है।

ी के हैं बिंद हैं कारी चेर्नियारकी ह्यापूरीका हैरायामी बार प्रचारी सराह प्रारीहीत होगी है। तुमी बारान निर्माणकाहरूमा स्वाप्त सराह सराह देहणिद्धनी विकाल प्रश्निता विकाल प्रमाणि हैं। देह बक्रके नमान हुए तथा आपुती अगार्थन वृद्धि होनेस्स भी एवं भूतनपृष्टके क्षार क्रमके अन्तिन्त्र होनेस्स भी पुनानामें, महापुत्रके अन्ति, कराई भागी और महाकराके अन्तमें इस देहका वतर आस्त्रामा है। अगार्थ रेहिमिद्धिः भी आस्त्रिक है। वही वहता वृद्धि होने देश स्त्रीम क्षानामित्र प्रभागि परस्क प्रदेश स्त्रीम क्षानामित्र प्रभागि परस्क प्रदेश होने हो। होने देश स्त्रीम क्षानामित्र प्रभागि यह दूस्त हो सामानि है। इस व्यवस्थानिक हो। इस व्यवस्थानिक हो। इस वृद्धि क्षानामित्र हो। इस वृद्धि क्षानामित्र हो। इस वृद्धि क्षानामित्र हो। इस वृद्धि क्षानामित्र क्षानामित्र हो। अगाराधी क्षानामित्र हो। इस व्यवस्थानिक हो। होती है। येन द्वानिक हो।

गामन्यमें मात्र होनेतर भी इस जिल प्रकारती रेरिन्द्रिने रियार्ने आ रेचना बर रेर के यह ऐसी नहीं है। देर प्र श्रद्ध मन्त्रमण भगता चित्रमण निर्माको प्राप्त है व रेन्ट्रा पारमार्थिकी निर्माण जिल्लिक जरण कांगा है। रंग व्यवस्था में मृत्यूशी कोई सम्मापना सी मही रहती। इस विवर्ष स्ट्रिंग्स्मों यही बाजने येग्य है कि पेडमारत प्राप्त लोडरी' नामक वें' अगुपत्रण है। तुगी अगुप्रणा और है भीपरणाके द्वारा देखी भागूनि होनेसर एम देशने वर्णाल र्गावर्षक प्रतिसम्बद्धी कर ग्रहता भीर समावे काम्यको कार् होत्रत नहीं है। ११ ए सबन्ताने देव और भाषाओं श्रीति तिद्र को कारी है सभा मून्द्रमांग अन केर्य है। भनगर् वसी मान विद्रोह मानुः हे नेस हैं हैं इच्छाने भएका काल्यमानने वालकी अन केन हैं स्ति भागम् कार्वे चेत्रीय होतार वा विदेश रे विकाय ही बाजा है और एवं योगीका देह अवकी गाँउने मधी रेफर रिकारमधी अन्तर्गा भा मार्गा है। केन्य प्रणी राजधी की राजावार वरी गरी । हेगा

मार्क्सण विकास कर होता है। इन सहस्ती

रान्ते हेर और भागा के विकासिक्सी लाके नही

भी बागानियन हैं। आयव यह आएव केंग्री

ित्र एवं क्याली विक्री कियों क्षित्र प्रसारे से

नहीं है।

गमरम हो जाते हैं, वे अद्वयनहरूप और नित्य स्वप्रकाश-रूप होते हैं। तब उनका तिरोभाव भी नवीं होता ।

िद्ध-तम्प्रदायमें एक किंवदस्ती है, जिनके जाननेने
सम्पक् और असम्पक् रूप कार्यानिकिका मेद स्यष्ट हो
जाता है। ऐसा सुना जाता है कि एक बार मौरधनाधने
अहाम प्रमुदेव नामक किनी एक महानिक्के समीप प्रमट
होकर उनके सामने अनने भूतजब तथा बनाइताका
प्रदर्शन किया था। प्रमुदेवके मतने केचर बम्राइताका
प्रार्शन किया था। प्रमुदेवके मतने केचर बम्राइताका
प्रार्शन किया था। प्रमुदेवके मतने केचर बम्राइताका
प्रार्शन सिया था। प्रमुदेवके मतने केचर बम्राइताका
प्रदर्शन किया था। अपनेदेवके मतने केचर बम्राइताका
प्रदर्शन सिया सिद्ध हो जानेगर भी व्यवक्त मायानर विवय नहीं प्राप्त
हो जाती, तवतक परामुक्तिकी मम्भानना नहीं है। उनके
मतने अर भूतमन्द्र और अध्य कृटस्वके अधीधर
मिक्तिक उदय हुए विना देहिसद्ध परम देहिसद्धिक रूपमें
परिस्थितन ही है। सदती।

मंतराजाभने कहा कि उनके संविरार तीरण भारताली तल्यारक महारसे भी कार्य श्रीत नहा होगी। प्रमुदेवके महाने छेदन भेदन आहि नियार हारा बनाविद्धिकी परीक्षा भागुरी परीक्षा है। तथानि अब मोरखनायके सरीवार क्षार्य हारा प्रमुद्धिकी परीक्षा भागुरी परीक्षा है। तथानि अब उनके सरीवार कोई अस छित्र नहीं हुआ, पर्वताक कि उनके सरीवार कोई अस छित्र नहीं पर यहा। केनल देहते उसी प्रमाद साद हुआ, कीने प्रमुद्ध सारा आधात लगनेगर पहाइसे शब्द उत्पाद होता है। तथ प्रमुद्ध हुई हुक्स आदिके हारा थीशित नहीं होता तथा यह आरमुद्ध रहित होता है। यह अब प्रमुद्ध साद आरम्बर हुई होता तथा यह सारमुद्ध रहित होता है। यह अब प्रमुद्ध रहित होता है। यह अब प्रमुद्ध रहित होता है। यह अब प्रमुद्ध रहित होता है।

गीतधनाथ में गर बार्ज गुनकर उन्हों परीशामें हम गर्म । उन्होंने सल्यार लेकर अनेक प्रहारके प्रमुदेचके गरीरकर आवात किया । वस्तु प्रमुदेश आक्रमकर अनक रहे । यह आधान करों तथा है, यह वक्तमें नहीं आवा गीतधनाय इम प्रहारको अनुता निद्धि देशहर अवसन मिला हुए । उनके असते एरीरकर आधानके पत्रकरूर गर्द उर्दिया हुआ मां, स्ति प्रमुदेशका क्रमेर अनक और निहारद्द था ।

प्रमुदेव यो रे-श्वाचे धनीश्चर्यन सावि धनैव साया। रमनाभद्रापने अति प्राचीन कालने ही बेपानुविन्ही साधनाक त्रिये कायसिक हो उपसोसिताक विषयमें जानकारी थी। रखताबंधेसा कहते हैं कि पहल शरीरमें हो दस्मान-संवेदन होना आयहपक है। शरीरखानक याद कानलिया निरमंक है। परत नाना प्रकारको व्यापि, वरा-मरण आदि इत्सोंक है। परत नाना प्रकारको व्यापि, वरा-मरण आदि इत्सोंक द्वारा गांतत अण्याद्व शरीरक द्वारा मनके आयेष्य सूध्य तत्वक साक्षाव्य प्राप्त करना सम्भव नहीं है। अत्यापा आदि अप गुणेंगे सम्मव स्थर-देह प्राप्त करते किये प्रयन्त अगरपक है। दिव्य देद-निर्माणके क्ये विचयीर्यक्त सारद तथा शक्ति-वीजासक अभ्रक्त अर्थाणित स्थरनमें सर्देश इसी करते हैं। देश हमी करते हैं। इसीक्षित स्थर हिस्ट हैं। इसीक्ष स्थर करते हैं। इसीक्ष सहने इस्ट हैं। अताप्य इसके प्रयोध सहने दरहा है। अताप्य इसके प्रयोध सहने सहने हैं।

अधाददा संस्कारके द्वारा संस्कृत रस जिस अकार क्षक ओर लीहको भेदनेमें समर्थ होता है। उसी प्रधार इसके हारा देहकी भी भेदनकिया समादित हो सरती है। स्वके द्वारा शीहका भेदन होनेपर वह स्वर्णके रूपमें परिणत हो जाता है तथा उनके द्वारा नरदेहका भेदन होनेपर यह विक्राहेटमें परिणत होता है । वेधितया है हारा देह शह होनेपर देह आकाशगमन आदि कार्य कर सरता है। रसायनविवाका उद्देश्य लीहको स्वर्गमें परिणय करना नहीं है। युरिक पेहपी अमरता-गाधन करना ही उसका नरूप उददेश्य रे 1 रग मम्बरूखमें संस्कृत हुआ है या नहीं, यह जाननेके क्षि लीइमा येपन रिया जाता है। और किमी उददेश्यण नहीं । रस जीवको पार' प्रदान परता है। इसी कारण हमका दसरा नाम ध्यारट! है । शिव-शक्ति-बीजन्यस्य पास्ट और अध्यक्ति मपटके यश रग रेहरी अभित्रकि होता है । अनिया भीतिक देह जिन प्रकार रज और बीचेंक गंदीगरेन उत्पन्न होता है। उमी प्रकार रमदेह भी शिव-शक्ति-सामर्थने उत्तरम हो ॥ है । वी त्यको प्राप्त होता है सपा निस्के यह धीन होता है। उन दोनों के बीच साम्य हो बाता है। जो पारद अध्यक्ती वास बरता है। उसमें स्वयं आदि स्वेन क्षेत्रेस अमृत सवा प्रकार होती है। जिसके फलन्यस्य देशको स्पीर्व आस रंज रे।

देहशिक्षिक करणे गामक मध्यमां। शुद्ध प्रशासिक अन्तर्गत एमक देवता रहितद दुधारे किंतर हो बही है। अन्तरिकारणे अनेक उत्तरक हम देहरो मान बरके छिद्ध-स्पर्मे प्रतिब्द हो मुके हैं। उनमें महेन्यर, दशकिर, शुराबार्य क तैमधन्म ताण म अमा का तैतन है। तता संस्वत्याप

भारिका नामोल्लेश किया वा सहता है। इस प्रकार मन्यान भीरत, विद्यद्वद्वः सामार्श्वनः नियनापः किर्दुनाम भारिक नाम इस प्रवृत्ते उत्तरानीय हैं। ने तीम अमरदेद प्राप्त करते कालसे क्याने हुए दिलोक्षमें विचयण करते हैं। देशी अभिद्वि है।

गतुष्पाद ब्रह्मरा गेयार एक पाद मृत्युचे द्वारा स्थाप

दे। अल्य पार्यप 'अगृतं रिवि' दे। वे मृत्युरीन और दिख

हैं। वे समहिताने विश्वयान है। समक्ष विरा एक्पारने

ित है। यह चलनामाय होनेने कारा देन है। वित

निराहितिमति। त्यादेय है और यह मनफ अगोचर है।

यह शहतन्त्र' एकपान गाँधनम्य है। बीस' शब्दकी पहाँ

प्रकृति और पुराके शुद्धिमाम्पगुलक स्पर्ने सममना चाहिये ।

नरोह शास्त होनेके कारण सभारतः मन्ति है। अजस्य

वेपसम्माधनके पर्व इतको विश्व परना आगरफ है।

दीवर अस आमरीदन देशा है तथा समस खगत्ती

भारत बर्धनाओं निरामें है। प्राप्त देशों है। देहरे, बान

प्राय होनेती भागवा बरात निवृत्त नहीं होती: तरवह देह

और आस्त्राका गाँग सम्पन नहीं है तथा उपर्यंक नित

क्षेत्रीता भूरण भी नहीं होता। यह ब्येजि यह बोध्यीने सक्त है। विक्रमहीन। आना और नाएंदेस है। यही सन्दे येगके काने दिख विद्वारी प्रतिवान होता है। नारे कर्म क्रिय ही बारे हैं। महिल्लामय इन्द्रियों गांक अलाइन हीवी रेतक महत्ते स्थि एमध्यक प्रतिसार के बाला है। क्षान्त्र क्षेत्रकारी पूर्व अक्ष्मक रहते वे विदेश है। तब देह क्रिकेमध होत्रव कांदर्शन स्पर्ने परिवार होता है । भाव वैधार मगाप्त रेला बहते हैं कि अब मानुश्रीयं दो . अम्म सिवारान है। ४३३ एक भाग वह और वार्थित है तका करना भाग गुण भीत चे भी है। तह और क्येंटिसेंब है। सकदेर दे और हुन। ४०%। शाना है। यह सुस्य ध्याची भागभग है। स्कृति करवात है । यह अग्रता अवस्थि प्राप्तांति हे का सदाब्ध कियो प्रकार विवेशीत len ser ? ! रार्वेच्यावीकाद्रमाम कर्मकाहै। तस्य धीर सुध्यका गृहक कार । पुरादे पाद स्पृतके नर्नुका सूच्य स्टाइत शावना

रार्गणाविकातमा प्रसिद्धः स्मृत प्रेरण्यावाष्ट्रक् क्षार । पार्ति पार रण्यो गर्दक्ष सुध्य क्षाप्तः प्रवार कर्मा । विष्य है। प्राप्तः कृष्य मार्ग्य - न्येक्स क्षाप्तः प्राप्ते वेक्सा व गर्नक्षी क्षित्र क्षाप्तः अवेषुण । द्विपान् क्षारं कृष्य सामने शिला क्षाप्तः क्षाप्तः पुत्रा प्रकार क्षारं कृष्य सामने शिला क्षाप्तः क्षाप्ति । प्रदेशे कृष्यः करों साथ नेवाने भी प्रतिहत कर गरे। इन विषे पर्योचीनना करोपर समर्गों आ बारण हिंद्राचीने स्टेमीना उन्देश्य था—प्राहत तक्को प्रमाह पित्रों की करना। अपाहत सन्य रखः और तम्यात परित्रों नी स्टेमीन वर्षामृत है। यह अपाद स्थान दे अपा भीगावासी वह संपर्य गराब करोने समर्थ है।

चैवना अग्निग्वरूप है । गुडमसंबत भी माँ। मना,

दै 1 इस अस्तिमय देहकी यात ही भूतिर्गे ध्येगालिम<sup>न ध्ये</sup>ि

अधिक दद करनेकी आयरपाता है कि वह सेवेंग्य पात

के तामये बर्जित है। यह काराणिकास राम गाँ हैं।
येना भी बदा बाता है। उपयुंग रामूंग और स्टब्स होना
बाहाबर्में भूत और दिन्दिंह दोगानके अतुरात गामनीति है।
सार बानाा बाहिये।
तापपंगी मध्यदायके मूल यहते आधिनार हिंगा
भी गणाती उपके प्रार्थक मानीतिनाति है। वभाद होर नाम बालाना बाहिये।
तापपंगी काराक सारीतिनाति है। वभाद होर नाम बालाना बोहिये। महादि आधि विशेष बेरे हैं
नाम बालाना आदिन्ति हो। हिंगा बेरे हैं
सार्व केंद्र सारीतिन हुए। हिंगा सुना बाला है दिन्दिंक सार्व होने, सारानामा आदि हरवीयके उपहेश है। इन्हें स्वी

परित्रको क्विल्डलक भगात विश्वक क्व. केर्न क्योर्ड बाद परापदमे सामान्य प्राप्त होते है। किंदु कार्ड विवासिके किंग विष्ट और पामान्य अभागी पान कृत्य नहीं है। कार्ड्स परित्रका विवासिकी प्रकारकार्य है। इस विवासिक प्राप्त कर्य गहुन है। ये बची कार्डिके कार्य प्राप्तको विवासिकतात्र साहत कर्यो है। विवासिक पाद प्राप्त प्राप्तकार प्राप्तकार है। यह कार्यका होगान

यापुणिया भीर बूगरे पुछ गीम स्यानिको <sup>हर्न</sup>

विभिन्न जवारीका अवस्थान क्या करने के। में भार उपन

दीनप्रक्रियों है. स्पान परिनिष्ठित होते हैं । अपूर्वत नायों है

गण भागेतिक ग्रेमनिदिके अनिक्रमी थे। यात्र पा रण

सभी मानने हैं कि महाद्यानके सिया कार्यानदिका भी की

उराव नहीं है । यही उनका मुख्य विद्यास है।

भागानाय कामेड जाए सार्थी विज्ञानको सम्मानेको इस्तु कामा प्राचनक है। तथ अप्यानिक विकास साम्य उद्दर बीता है। यस पार साम्येस है थी। इस काही स्रोताय है। योगो साहसूनी है दि अप कामेड यह है। स्तरपके अनुमंधानकी इच्छासे निजावेश प्राप्त करते हैं तथा निक्त्यान दशको भी प्राप्त होते हैं। स्थिदानन्द-चमकारः अहुत आकारमपूरका प्रकाश प्रवोध, परमनद-प्रवेश आदि कमानुनार भीरे-भीरे प्राप्त होते हैं। इस अनुभवके वचने निजियण्डनी मिद्धि होती है। तब सिद्ध निजियण्डके साथ परमुकी एकाकारता मम्बन करता है।

इन मार्गमें कहीं-कहीं चार जानकी बात वर्णित हुई दै-ऐसा देखा जाता है। वे क्रमशः सहक मसंबम्ध गोणव और साहय नामसे वर्णित हैं। इनके आविभावके फ्रम्बक्य महत्त्व निक्त्यान दशाका पूर्वोद्वरूप न्यास्मिश्चान्ति मुलभ होती है।

आचार्य चन्ध्रद्रके मति मन्मार्गयदर्शक पुरुष ही
गुरुरुपें स्वीकृत हो सकते हैं। आत्मिश्रान्ति प्रदान करनेनी
ग्रांक केंगल उनमें ही है। उनके द्वारा प्रदर्शित क्यार जो चन्ते
हैं, ये स्वावेश वस्तुको देल पाते हैं। परमात्मस्थी सहुरुवी
करणादृष्टि ही सब प्रकारके कस्त्वाणका मुल है। योगीलीय
स्वाक्ति प्रसाद विदियोंका त्याग करके स्वालेकवेश निकर्यान
दशाको प्राप्त करते हैं और निज्ञिंग्टको समस्स कर
मकते हैं।

पहले निजानेस उदाश होता है, तराश्चात् स्थिर महा-नन्द-द्वा अभिन्नन होती है तथा उनके माथ अमरु प्रकाशक आविभान होता है। यहाँ तरु गणन होनेगर निरित्त मेर निल्डित होकर अमेदमाय चैतन्यमानक परम-पदका उन्मेर होता है। उनके अनुभन्नक एन्टर्ग निजपिङका गम्यक् शान होता है तथा परमयदमें निजिण्डका निर्माण अथवा ऐत्रय मम्पादित होता है । तत्मश्चात् निजरिम प्रत्याद्व होती है। यही दितीय उन्मेर है। उसके प्रत्याहार सामस्य होता है। निजित्पादुशा निजरूपमें पाशास्त्रार होता है। निजित्पादुशा निजरूपमें पाशास्त्रार होता है। समस्य हो अद्देतनत्व है अक्ष्मुत गीतामें वर्षित प्यातस्य यही है। अमनस्क भावाभाव-विनिर्मुक्त नाह्य और उदसदरहित, सर्वसंस्थ्यपित परम्रहा अवस्था भी हमीका दूसरा नाम है।

महाश्वानके द्वारा 'लरमशून्यवोग'नी प्राप्ति होती है। आरिनाथ श्रीशंकरंस यह शान मतस्वेन्द्रनाथके समान गोरश-नायको भी प्राप्त हुआ था । सिद्ध नाथवोगीमणली नामावलीमें बहुतने नाम आते हैं वि सब नाम रस-मध्यदायके प्रश्नोंने भी प्राप्त होते हैं विहानहीं नीरामी सिद्धांके नाम प्राप्त होने हैं। उनमें कोई रसमार्गमें सिद्ध हैं, कोई हट-योग के द्वारा खिद्ध हैं और कोई तानिक प्रतिया अथवा निन्दु-नाथनके द्वारा खिद्ध हुए हैं। हुए सम्बन्धमें हिस्सी एक निश्चित सिद्धान्त्यर पहुँचना फठिन है।

प्रायः सभी मार्गीने, सूक्ष्मदृष्टिने देवनेरर एक ही मार्ग दिवन्त्रायी देता है और यह है—प्रहामार्ग । वही 'शृह्य पद्यी' नामने प्रसिद्ध सुगुग्गा नामक मध्यमा प्रतियद है । उसका वर्णन हम प्रकार होता है—

'भोक्यी सुपुरणा कारून्य गुद्धमंतदुदाहतम्।' 'सुदुरणा कारूकी भोक्ती है। यह गुद्ध बस्तु कडी खाती है।'

# जन्म-मरणके चक्रसे छुटकारा

थानमा पूर्ण ईश्वरस्वरूप है। जह दारोरसे उसके यद होनेका आभास होना है सही, पर उस भागात को मिटा देनेसे यह मुक-अवस्थामें दीख पड़ेगा। वेद कहने हैं कि 'काम-मरण, सुख-दुःस, धपूर्णना आदिवे पर्मानीसे हुटना ही मुक्ति है।' उक वन्धन दिना ईश्वरको हपाके नहीं हुटने और ईश्वरको हुपा अप्यन्त पपित्र हरव हुप दिना नहीं होना। जब अन्त-करण सर्वया ह्यूद और निर्मेट मर्पान् पपित्र हो जाता है, तय जिस मृत्यिष्ट देहको जह या स्वान्य समयते हो, उसीमें परमान्माक्य मन्यसरुपार उद्देव होता है और सभी महाप्य जन्म-मरणके स्वत्ये हुट जाता है।

# क्रमयोनि और भोगयोनियाँ

इस बन्ना कहते हैं कि केतन मनुष्य ही कसेनीन है ? देवना सिंदा यह राहाम- में मब बर्झ करनेनी मनुष्ये कहा अधिक समर्ग हैं। कहा अधिक बिनायकि और युद्धि उनमें है। कसे तो श्रद्ध अधिक करने हैं। ऐसी दशामें बेयन सब्द्ध ही बसीनीन बन्नों ?

१-पद्री पृथीक प्रतिष्ठी हे हैं। प्रतिष्ठी जो प्राची हैं। उनका एक प्रवासका विभावन है--१-कार्यनेता ६-तिर्भागश्रीर ६-अधानंत । प्रश्नदि बनम्पी ५ अर्थसेत्। है। वे ध्यानी बहारें। स्माप्टण परते हैं और यह स्म कराही और काहर उन्दे पुर करना है। महतिमें बी क्षायान परानका (विकास को नहीं ) सक पूर्व रहा है। रती ये रिश्तीमान देशप्राति उसे आर ने बाररी है। वह जनसा फर्बयंत्र होना स्वटारा है । बरायकी मादि गद र्गाई संतर है। दे ही आहार प्रश्च परंग है। क्षत्र प्राप्ति गाँउ पत्ना है। प्रकृति इसके द्वारा मचना देशी है कि में मन्यवादराने हैं। में उत्तर भी छ। सकते हैं और नीचे ही। इंप्यूंगत गर्ल और प्रयोगन हरि- देवींबेदी मन्यसारक अभी है। देशन मनुष्य ध्ययः स्तेत प्राणे है। यह को अदार मध्ये महत्र बना है। यह संबंधी भीर कता है। प्रहात हम प्रधार मुचना देशी है कि जमके सम्बद्ध विकामकी बाग्य सीमा वर्श ही पांचे । वर्षा क्षण्य वर्षे वर्षः तुम अन्यन्यत्रते भूत नहीं शते। प्रशासि प्रदाशनते को नहीं प्रतेष को में प्रकृति प्रव समी मीचे से बानराणे हैं। बिण्यों स्टब्स्य अपन अपने प्रकृतिके प्रधायनम भी राजा है। यह व्हर्धवेनिया प्राप्त में दूधा है।

प्रमुखीत मानुष्य ही वर्गमानिका आमी है। हमका भवत नहाजमान कहें हैंक मानुष्यक बचा महेना अभिनेत्र अन्य होता है। तमे गढ बुट ग्राम्स होनेद मामह हम्भीनार है। तथा ही मार कुट मोनारे ही संबद्धात मह अस्ता मा अभी सामा को ही मार है। वह बार प्रकृति मुखे किसी हो नहीं है। वह बार प्रकृति मुखे किसी हो नहीं है।

प्राप्तरिक्षेत्र की संको अनु कोट नक्क पिता प्राप्ते भी धार्मित्रिक कीट भारतायह रूक्ताव हरताने प्राप्ताने रिक्ट फिडम कोर्न है । भी सीर्म्यमित्रे क्रमने हैं। करता काम्यों परित्रे कार्यकों भी रोक्ट सम्बद्धाद काम सुर्वे रमाने ही प्राप्त होता है। वहन्दे यहने हो वृक्त बंदर व प्रमुद्धे नेता रह दिया विश्वन्यता नहीं वह ११ वर्ष राष्ट्रदेशे नेता पत्र विश्वन्यता नहीं वह ११ वर्ष राष्ट्रदेशे नेता पत्र विश्वन्यता निर्मत रेनाहरी पत्र कार्या प्राप्त हो निर्मत हो मेरी नाम के है। वहुर और कुरवुन्त्री आत पत्र वर्षात्र वाल पत्री कराव है कीर कुरवुन्त्री आत पत्र वर्षात्र वाल पत्री कराव है कीर्या । पत्र वाल पहर नन्त्राह पीत्रम् कार्या है पत्र की कीर्र अटारा देह बीगान भी पत्र कार्या वे पत्र वश्नी विश्वन्यता है व्याप्त कार्यो है अ श्री कराव ही हिल्ल हो हिल्ल होनी नेता है कार्या है हे आत्र है। अस्ति विश्वन्यता ही वर्षद क्रेन हैं।

मनुष्यंत करवेशी आराम गरिम निन है। यू के विभिन्न क्षा मार्चे मिन है। यू के मार्चे साथ यू के मार्चे साथ यू के मार्चे साथ यू के मार्चे स्वारं स्वा

भिष्योधि बारा यात्र मने समुचने क्यां कि है वर्ड मेदिनेशी मोदने वर्धने और बारवेशीन मेदिनोटी मोने पत्रने दोहने तथा कथा सांत तानेले अन्तायो है। पूर्व के मिदिनों ने माला गुर्धनायाल ही उन्हें माला या देखन द्वारात्र दिल्ली के बारा यात्र गांव बर्धका भी नहीं कि तहीं है। सन्ताया पत्रा है है वर्ष नक्षा सुची यात्र स्वाहत के दिल्लीके सांति कर्णात क्षात्र सेहला यात्र

कर बार्स्टियों अपीकी हो सिंपान है कि पी हैं। परिकिति अनुष्य आवेश यहा अकता है जा पर्का यो। हेना है। दिनों अग्रेड कि आहरण के के का प्राथम केश हो। यहाँ अही अहा होते का जेते. परिचार को हो हो ही है। सिक्ष्म नियन्ता किमी-म-फिसी प्रकार अनिधिकारीको अनिधिकार-प्राप्त स्थानते च्युत कर ही देखा है । स्थर्मका स्थानित सी अभ्यम्य प्रम्य करनेवालेको मिन्ने, यह नियम है । त्यम यह वस्त्रे मही कर मही का जाओ तो तुम्दे सिक्ष निमानता भी पदस्युत नहीं कर महेगा।' विल्डो यह करने है लिये पृथ्यीपर आना पड़ा। उन्होंने मर्मदाके उत्यस्तराहम अपनी यह वाला बनायी। क्येंकि

रामल लोकोंमें सृष्टिक्तीने इस धराको ही कर्मभूमि बनाया है। दूसरे सब लोक तो भोगभूमि हैं। धरा ही कर्मक्षेत्र है।

इसी क्षेत्रमें कर्मकी खेती सम्भव है। यहीं हुए शुभ या

अशुभ कर्मोका भीग दसरे होफॉर्म कर्ताको मिहता है।

जैमे पृक्षकी जह पृथ्वीमें ही रहती है, पृथ्वीक रमसे ही

यह बदता-फल्टता है। अब यह यात भिन्न है कि कुछ ।

३-अव देवतादि भोगयोनिक उच्च प्राणियोंको है । बुद्धि

उनमें मनुष्यते अधिक हैं। किंदु उनको प्रकृतिने स्यून्त-गरीर नहीं दिया है। धर्माधर्मकी उत्तक्तिके लिये स्यूलदेह

ही आवश्यक नहीं है। यह भी आवश्यक है कि वह कर्म

पृथ्वीपर किया जाय । दैत्यराज बल्टिने बन्यपूर्वक स्वर्गपर

अधिकार कर ठिया। तब दैत्यगुरु शुक्राचार्यने उन्हें समझाया-

·स्वर्गपर इस प्रकार अधिकार स्थायी नहीं हो सफता।

अधिकार तभी स्थायी होता है। जब उस अधिकारको प्राप्त

फरनेका जो नियम है, उसे पालन किया जाय। अन्यथा

पनाशि पृथीपर फैल्कर वहीं कल्ली हैं, कुछके कर पृशीके भीतर बनते हैं और कुछके कल उत्तर आकाशों उनकी हालोंमें लगते हैं। पर्माण कर उत्तर-नीचे या पृथीरत बहीं भी होता हो, कर्माणी पृशके उनमे-पोरम पानेका लगत पूर्णी हो है। देवता देश या उत्तरेवता कर्म कर तो सबते हैं। किंतु तभी कर मकते हैं, जब से पृथीपर आकर और मनुष्यक्रमें वे तुष्ठ करें तो यह कर्म कोई पान-पुण्य उत्तरम नहीं करता। देवा। पृथीणर आहर विभीष पान-पुण्य उत्तरम नहीं करता।

उन्हें भेरी पारनुष्य नहीं होता। उनके अपने सीट से भोगशंक हैं ही। यहाँ वे होते हुआ हमां बरें तो यह पुष्पंत डे उसमा बरता। वैसे महर्षोक और स्वार्थेक यो सुनिहीं रहते हैं, ये महराहमें हो को रहते हैं। केंद्रियक मोसीमें उनको होंच नहीं है। हिंदू उन को होंक सम्बद्ध स्वार्थिय उससे सहस्य वहाँ। यह हमी किमीको यहाँ ज्ञान होता भी है तो उसे होता है। वो परामें हो उसका अधिकारी होकर बाता है। देवनाओंको अनेक बार भगवान् शिव एवं भगवान्

नारावणके दर्मन होते हैं। धीराम-श्रीकृष्णादि जय पृष्पीपर अवतार होते हैं तो देवना उनम्म दर्मन करते हैं। अनेक बार उनके सेवा भी करते हैं और उनके प्रत्या सम्पर्की मी आते हैं, किंतु हरने न उन्हें भिक्त मिरती और न उनकी मुक्ति होती है। वे तो जैनेक तैने हो बने रह बाते हैं, जब कि पृष्पीके बचु-पत्ती-कृतादिका भी उद्धार अस्तार-काटमें भगवान्के गम्पकीं आनेपर हो जाता है। देवजंकादि भोगहोका हैं। वहाँ जो देह मात होना

है, वह भोगदेह? है । उनमें नवीन कर्म-संस्कार महण करनेडी धमता नहीं होती । उन देहमें रहते अववादनकर ही कराचित् प्रयोपन आकर और स्यूटरेह लेकर कर्म करनेडी प्रश्वि जागती है, कैंगे बल्झिं जागी । अन्यथा यहाँ भोगोंमें ही बच्चि एवं प्रश्वि रहती है। परा कर्मभूमि है और वहाँ भी केनल मनुष्ययोगि ही कर्मयोगि है। देवता भी कर्म कराना चाहें तो उन्हें परागर मनुष्य बनकर आना पहता है। 'न हि मानुश्वा पत्तरं हि कक्षित ।'

ंमनुष्यमे श्रेष्ठ दूषरा कोई वहीं किसी होकमें नहीं है ।' हेकिन बना दिवाद प्रायोश नाम ही मनुष्य है !

मनुष्ययोनिशी कुछ विशेषनाएँ हैं। किर्न्हे यहाँ दे देना उत्तम होगा----देवना तथा दूगरे पुण्यशैकों के यब प्राणी धवीन्मुल हैं।

वे अपने पुण्योका भोग करफे उन्हें शीण कर रहे हैं। वे

वहाँने नीने विस्तेष्ठे आर्यार हैं। उनहीं अवनति हो होनेतारी है। व्यक्तिशा और इस हो नहीं- नाहरीन धानी भी कर्यमुन हैं। वे प्रापतिके मार्गार हैं। वे भागे पासे-भागुस कर्मीने भीतकर शीन कर हुँ हैं। वे शिंगारेन्यन हैं।

ਤਰਦੇ ਤਸ਼ਰਿ ਦੀ ਦੋਹੋਵਾਈ ਹੈ ।

मनुष्य वहाँ है-यह उने स्वां देशका है। वह हो बुक्त बरेगा, वर्मोपीनशास्त्री होनेके बाग्य उपको उपका है। बुक्त भोतना है। वह शासको बरुष हैने उपनावें पर है-देशपाओंने भी भेड़ है। देवना ही नहीं। संध्या भी उपका प्राप्त बन सकता है। यदि अग्राभ कमें करता है ती पद परतकी भेष जा बहा है। नक और प्राप्त उसके नाम्बी हैं।

पर्म पृक्ति ही मनुष्यमी विदेशना है । पर्मानमंद्री

समापार को अपनि तथे। वह मनुष्य है। के नेपान व पीन नवा अन्य भोगोंको बुद्धनेने क्या है। वह नीय भी बहा विद्यान इसियान हो। यह पिनार वहा है है। वा नो पहालों भी नीने का रहा है।

# कायसिद्धिके प्रकार

( तराव--महावरीपान्याय पदेव ६० धीवीशिवायती महिराव, प्रमुक ५०) दीक विगूक )

शर्वाचीन कालमें कत्रपान मर्गाक विश्वक सावकीके भारते भारत पारत और महहिया नाधवेति भारते द्वारा प्रमाशिक द्वीदर नाय-वीयमार्गमे पुरु विशिष्ट्रश धारी । उनके बतनामा उन होतीने क्यानिकिके विधे भीगय धारिषद गाल' गाक सारक अवतमन किया । इस सार्वे व्यक्तिए और किरोटर नामने ही प्रकारि रातारण ग्राप्ते शरी हैं (अजेंटर अग्राम्य यस्त्रत: सार्थना श्रा बराको प्राणि है और वहीं प्रतेश है । महिल प्रमारा क्षित्रपद्रान्ध्री प्राणि है । अमृत्रभारको सरिए करना सना प्रवर्ते हाम देहको वंदीनन प्रदान करना प्रार्वेक अग्रवन क्षांती उराहे क्यों परित हमा है। मध्यूल गहमहरू कालको अध्येत्व बार्च एव ब्राम्मी व्यव शामके द्वारा सारको , फार्रिशिक्त करणा आवश्यक है । यहाँ प्राचनका रक्षा क्षमी हेला है। ब्रह्माओंद्र देश तथा विदेशीह क्षाची अन्तरह करता भागायह होना है। इस क्षाप्ति जनारको अनुसारक है। सहित्स सूचा बात विक्र अपेरेस्टी दिनो मही पर्छ । देनियोदि मध्ये पर विक्र सम्बन्धक देश अपने वर्शवर है। यहाँ का बाउने बात देखा धारायक है कि देहरण समुज्ञाने परिचन होकर स्ट्रांगार्ट े बनाहे ब्राम प्राप्त काहर एडसम्मी शिवन होता है। इस गाने पार प्रशासे मान होते करें है--( १ ) प्रारियाह. (४) इत्त्रवसः (६) प्रमाणवन्त्र और (४) ग्राम्पवाद्र ।

मानाम विषयात्रमा अन्ते शीवका शासानाम सम्मी महीता काम वार्ति । उपने हिंदे काम्याद रूप सद्भागित हिंदा हो आपा है। आपानाम बहुत में सामानी पाना देश है। इत प्रवादि सामानाम बहुत होगीया नाम कर्म देश है। इत प्रवादि होता स्थापनामी होगीया नाम कर्म है। रामानाम हो हो। हो और समाम शीवा में शर्मीया रामान होगार हिंद्रोंक माना शीवा में महावानी योजीन भी कारणभारते विवाने गोर्थ रिया है। ये बहते हैं कि परमाहरिक्ष में बोधिणनामृभिने प्रदेश करना आसरक है तह हैं भेद करना भी आसरक है। इसके मनाम हो बोध महागानिवाकी भागि होगी है। परि तुज्यक कराम महागान है। अञ्चित भागत जारत कराम के उनके पूर्वपत्री भागि गमार नहीं तथा नगमा मार्थित भी देश नहीं होती। परंतु बोधिणपाड़ी क्षारणान् । के उनके ही उनाम हो बाली है। यह बात पही से उने हा सुरी है।

नानित्र बीडमार्ग देशमारमा रिग्रुमी स्नितिता काते हैं । चतुरंत बमाणे हमके उसके अर्थन कार्य मापन रमा देवभाषनाथ पत्र है। पर्वक्यंते एमान ही यह प्राथासनिका बहुत कडिन है । जारे दिन्द्रश्ची निव्रतम सब्बी लिखि आतराव है। कार्यप निर्मात्त्वस्य एवस् मद्रायुक्तकरे उत्पादित किर्ण स्थ है। निर्मातकार्गे शे क्षेत्रिकितका, प्रद्राः निरंथ की क्रवेगति गम्बादन बरमा प्रशा है। वर्ग दे वर्गा न्दन होना है। यह कर्मेनुहादा म्यन्त है। प्रशास मापने हे-देव । सपायात् उत शब्द शिह ध्यस्त्री नामक मन्यामीसम् स्वार्थन क्या प्राप्ती भूत्य स्थिति अर्जगानके क्यों विभिन्न प्रकारे आर्जाने यागात होता है। विवृद्दि अवंगायटे भी अवार्ष प्रतिकारित अञ्चलको ही में हैं। यह व प्रतिकी भीर में भी file wire must i farget mentie wente die amiteat grafe biff b. Beiff feit इल्लेक्टर स्ट्रीट एक्ट बला है।

बागानको सम्बन्धे यह बात कार निता प्राप्ति है कि तिसूचर प्राप्त स्मानक दियों तकत की मार्टित पूर्व क्योंकि उससे मृत्यु अवस्यमभावी है। योगिगण कहते हैं-'माणं विन्दुपातेन जीवनं विन्दुधारणात् ।' विन्दुकी कर्ष्याति सम्पादन करनेके फटखरून कायमाधन मम्पन्न होता है । यिन्दु स्त्रभावतः मलयुक्त होनेके कारण अधीगतियुक्त है। उस अगुद्ध विन्तुको बीद्ध तान्त्रिकगण ·संप्रतियोधिचित्त' नामने अमिहित करते हैं । अग्र**द** विन्दमें भूमि-प्रवेदाकी सामर्थ्य नहीं होती । अतएव उसके द्वारा भूगिभेद भी नहीं हो सकता तथा उसके फल्स्वरूप प्रशामी भी गृद्धि नहां हो सकती । अनएव युद्धत्वकी प्राप्ति बहुत दरकी बात रह जाती है। इसी कारण सबसे पहले शोधनगक्ति और निरोधग्रकिके द्वारा विन्दुकी अधोगतिको रोवना आवस्यक है। तत्रकान् कर्मपुटाके द्वारा ऊर्घ्यतेल खुटकर अमस्त्रका मार्ग जिद्र होता है। यहाँ ही 'सुद्धकाय'का उदय होता है । निर्माणचकमें विन्दुकी गति और स्थितिके फलस्वरूप जिम कापका उदय होता है, उपका नाम है-पनिर्माणकायः । विन्दुके ऊर्ध्वगमनके साय-साथ आनन्दका भी तारतम्य होता है । अवधृतिमार्गके आभप्रे मेथिचित जा धर्मनक तक उठता है तब पूर्वेक भानन्द परमानन्दरूपमं परिणत होता है। निर्माणचर्रमं जे 'कर्मनुदा' होती है। यह धर्मचक्रमें 'धर्मनुद्रा' षहलाती है। रम अवसार्गे वोधिचित्त योगीके जितोदेशमें रहता है। इसके बाद उत्वर्यको प्राप्त होनेपर सम्भोगनकम पीरमानन्द'का अनुभव होता है। उन समयकी मुटाका नाम प्यहासुद्रा' है। 'परमानन्द' और 'विरमानन्द' ग्रमदाः भाग और निर्वागहरूप हैं। इस समय समयमुद्रार कार्य धरती है। परतु यह भी

बैंगे निर्माणवरमें सुद्धा 'निर्माणकार' धार्मित होता है। उसी प्रसार धर्मचहर्ने (धर्मधाय) सम्मोगचक्री माम्भीग्रहाय'तथा महत्त्वस्यक्षे भहत्तुराकाय' प्रकट होता है। परी दिस्पोदका आविर्मात है। इन स्पितिने दिय चतुः दिल भोषः तर्वहतः तिगुनः आदि महान्तर्णेकः आविशीव हे ना है। सबके अन्तर्ने गम्बह सम्बद्धमाने यांपिनित्तकी गार्नि होती है।

पूर्णतारी प्राप्ति नहीं है। यहाँ कन्द्रमादरण और छेवाररण

निकृत हो जाने हैं तथा भर और निर्याण एकाकार हो जाते

हैं। उपके उत्तर महामुखनकों भाहजनन्दरको उपक्रिय होती है। तद अहंबोध सर्वधा विद्वन हो जाता है।

आनम्द ही अपूर्व है । चरद्रकाले इन अपूर्वदा उम्मेर देगा है। आधुनिमानि द्वारा वर श्रीधनित कुर्जनसन करता रहता है, तत्र विभिन्न प्रकारके आनन्दका उन्मेप होता है। पोड़न कलात्मक चन्द्रकी प्रथम पाँच फराओंसे धर्मचक्रमें परमानन्दका आविर्भाव होता है। मध्यम पञ्च-कुलाओं और अन्तिम पञ्चकलाओंने अन्य दो प्रकारके आनन्दका उद्भव होता है। ध्यम्ताः नामक गोलहवीं कला महामुखचकमं सहजानन्द्ररूपमं अनुभूत होती है । यही अमृतकला मानवदेहका अमरत्व मागादन करती है।

सहज माधक वैष्णाराण भी कायमाधनको साधनाके उद्देश्यके रूपमें स्वीकार करते हैं। वे वहने हैं कि देहमें चार सरोवर विद्यमान हैं। कायगाधनकी गिद्धि होनेगर ये मरोवर प्रस्कृटिन होते हैं। मरोवरके दो वामाद्व हैं और दो दक्षिणाञ्च है। ये प्रकृति-पुरुपरूप हैं। याम अञ्चर्मे (काम-मरे)पर) और प्यानम-मरोवर' है तथा दक्षिण अडमें प्रेम-मरोवर' और 'अजय-मरोवर' हैं । मंतवाणींने शांत होता है कि मानस-सरीवरमें स्नान कर हेनेके बाद ध्यापक मनोमय राज्य प्राप्त होता है । पश्चात् उनको अतिक्रम करके महाग्रन्य-भेद वरना पहता है। अन्यथा चिदानन्दमय मगाद्राम भार नहीं होता । अधय-गरेषर ही भगवज्ञाम है । महाअन्त्रमें सारे विश्वका नारा हो जानेपर भी एकमात्र अञ्चय-मरोवर ही विद्यमान रहता है।

मानवरेहमें यह खान मनाउने लिया महत्यदल कमली अवस्थित है। यह महजपूर है। अनन्तुकोटि प्रद्याग्दका मेर होनेपर इनकी प्राप्त होती है। यहाँ कान नहीं है। बरा नहीं है। मृत्यु भी नहीं है ।

सहज माधरमण बार्गमिद्धिके रिपार्ग तीन भूति स्वीकार करते हैं। प्रथम ध्ययनंक्रमनि है। दिनीय महाधक्त भूमि है और नृत्तीय पीडिभूमि है। प्रथम भूमिमें साम-प्रान्ताः पश्चात् गुरुप्रातिके बाद मन्त्र प्रदेश और मन्त्रगापना होती है। जराक मन्यनिदि नहीं हो साती, तदाक प्रानंत-असम्बाह्य अतिस्माण सम्भव नहीं है। दिलीय मुनिने मात्र-मापना और बेमनापना होती है। भाषीहत्यानिरे पाद उनी देहमें माधना चरुने सुनी है। विद्वादकार्ने मुर्गप भूनिर्ने स्टबर तनुद्धे प्राप्ति होती है समा सीमगरचाँठ निग्वनीयानगडरामें बांध प्राप्त होता है।

मृत्युक्तामें कीय नहीं है। महत्त करके धीर्यक्रपारे लग देता है। यही परास्थिति है। इस प्रकार सर्थ नहीं

देह गया बन्नेने अवस्य ही देहकी शक्ति हो अभी है.

पांतु इसमें साम सिद्धि नहीं प्राप्त होती । प्राप्त मानः हो स्था है । । इसिके प्रमारी की अध्यक्त मानका नहीं होता क्योंकि सहस्त क्योंका म इसीक प्राप्त समाने रदा और तमहा समाई असरा रह भी निद्धि होतेर

जला है। इसे प्रकार देहने देहानदर्ध प्राप्ति होनेस्स मी उसमें असुद्ध मात्राका रिस्त रहा है। सद्ध मात्राका येग उसमें नहीं अस्ता। सिद्धमध्यवादके मही मात्रा

रोन प्रकारको है—अमृद्धा समात भूवा साता और स्मर्ग सम्बद्धा मृद्धा सहा शब्दके यहाँ रोजनस्म प्रशिव स्मितृत्व सम्बद्धा चादिये । सहसम्बद्धा सावा चित्र-सित्रस्य है ।

अग्रह मध्य निवास्तासार है। विष्य ग्रह सन्य अविकास है। इसी करना रूपामू देशस्त्रीय करने हैं जिसे अग्रह स्थानिक करने हैं अग्रह स्थानिक अग्रह स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक है। यह इस प्रकार ग्रह है। यहाँ है। स्थानिक स्थानिक

शुक्रमार्थि अविषय मुक्तपुरण्ये अनुष्यके विना शुक्षके की शुक्रमार्थ नहीं। जराब अगुक्ष माम्य मार्थ । जराब अगुक्ष माम्य मार्थ । जराब अगुक्ष मान्य मार्थ हों। मार्थ मार्य मार्थ मार्य मार्थ मार्य मार्थ मार्थ मार्य मार्थ मार्थ मार्थ म

कुमर पाड होनेसर एक पीच जार केमा है और अध्यक्ष हेर्सी पूर्व भी होती है। तक सु दुवन में बाग है। मुख्य प्रशास महाजाने अग्रह भाग एक गण्यने परित्तन होती है भीन पत्र पेट्सी भी भागत मात्र होता है। मा एक हैंद सम्पादकारण भागताल्याह सामने क्रिक्ट है कोमाहाबादी सारी है। सीनामाहियों के सामनाव्या

है- राज्यको हेर् काम्याध्यम् केन्ट्रे है-सान्त्रका हेर् कार्यक्ष होते हैं। वहाँ हैर धीव साम्याका हेर् हैशान्त्रक हो था। है । प्रवानदेहपारी बीचनुत्र पुरा सरात्र प्रवुष्ठ बीगोंका सामानामी उदार बरते हैं। एउ पार्टी की निक्षति होनेसर के द्वार सामानाका भी साम्रकों

है। वनक देह अक्सार् दिनके प्रकारों है। विदेश है। आगा है। विक्रमेन करने हैं कि देखें रहते दूर हैं अस्मृति प्राप्त करना होगा। मृत्युके यह नहीं हैं वें माने मनुष्यक्ष एक कांग्र है—देहमुद्धि और स्थित्रकी देनोंने विन्तुमें प्रत्यक्ता अनिनादिक होती है। स्पर्धिक

भीर नाम-मेरियानका भी यही विद्यान है। याभाव देखों भी कार्यनदिय मार्यभी विद्या अनुसीतन होता था। उन देखोंके प्राचीन देखिए हैं। युग मंद्रभीकी आरोचना करोतर हम दिशमें बहुर हैं। जानकारी यान होती है। हैंगाई-मार्गे आरोचित सम्मान

वर्ष्ट्रभागीय भाग पर्ता है।

है। इसमें बात पहला है कि इस सारवि हान दिसीने मानवा में सहत है। मानवे में तहा मेर दूर बरवे मानवा में देशे, भाषार्थे परित्त करनेशी मुक्ति हो अस्तामानवा मानव है। है दूर्म रारिया करनेशी मुक्ति हो अमून मिला हिना सारवारिक वर्गेना है। इस साहित्यकुरों बावत दिने दिना करने मानवारिक स्तित वर्गों हो सहना। बनाना आमानिहास भी मार्गि गेंद रोग वर्गों समानवि नवना भागनिहास ने मार्गि गेंद स्तित वर्गों समानवि नवना मार्गिका सामित्र वे प्रकारिक

बाहरियदे ना रिपान ( New Testament)

के बर्रुवं लण्डमे अवस्य क्यांग सन्दर्भ द्वर्णन <sup>हिल्</sup>

दिर्भा कमा ( Regenerath 11 काम Plath 16 की Above ) है ! इसमें देगाने देश प्राच्यात श्रम्मार्थ कमा है जिले दीनके कर्मा का देशका वाहर साथ कमा है जिले अपन देशके अपने देश दी श्रमां कमा है जिले इस देश का होती है ! देश क्यों हस्ती सोस्टी है !

बर्जिनमुहदे अपा की महामान राजी गार्जिक्ष निर्दे

हेली हे गया प्रमाणमात भागित गाँउ। मान और वार्राभी

रोज विकारिका प्रदेश होता है। बेरी विकार आगारिकारी

वह महासाम्यरूप है । वह सब प्रकारके करणेंकि अगोचर होनेके फारण निर्विकल्पस्तरूप वस्त है। वह न देत है। न अद्भेत । इस मनमें एक अचिन्य बाह्य मत्ता मानी गयी है । उसको हम विश्वकी सृष्टिका मूल, एक आदिइव्य कटकर वर्णन कर सकते हैं । सृष्टिके समय इस सत्तामें शोभ उत्पन्न होता है। जिसके फलम्बरूप यह विभक्त होकर सूक्ष्म। रधुल असंख्य विभिन्न जड अंशफे रूपमें परिणत हो जाता है। पूर्ण सत्ताके बाहर कमराः नित्य और अनित्य-मण्डलका उदय होता है। उसमें नित्य-मण्डल सत्य है और अनित्य-मण्डल मिष्या । पूर्णल इन दोनींके परेकी अवस्था है । नित्य-मण्डल निर्विद्यार है । अनित्य-मण्डल विकारमय है । नित्य-मण्डलमें एकताका भान रहनेपर भी। बहुकी समष्टि होनेके कारण उसमें वास्तविक एकता नहीं है। समष्टिगत वैकल्पिक एकता अवस्य उनमें हैं । गांख्यमतके अनुनार प्रकृति विग्रणातिका है। दिन्न साम्यावस्थामें उसमें जिस प्रकारकी एकता रहती है। येगी ही एकता इन नित्य-मण्डलमें है। पूर्णस्वरूपमें जो एकता है। यह साम्यरूप नहीं है। अतएव वह विरुक्षण स्वभावकी है।

यह नित्य-भण्डल श्रीभगवानका भावरूप अथवा आदि-कलानारुप है । यदी सष्टिक समय भौतिकरूपमें प्रकट होता है। परंतु सृष्टिक उन्मेषक समय ये दोनों मण्डल अध्यक्त अवस्थामें रहते हैं । चिद्र-रूप ( Losos ) में नित्य-मण्डलका अभिज्ञान होता है । इसके गाय साध-प्रकृति ( Archeus ) का च्या सम्यन्ध है ! ईसाई योगियों के मतने यह चित् और अचित्-गत्ता समहातीन और सम-भावागन वरी जाती है। यह नित् मूल द्रव्यमें आच्छमा अपन्यामें निहित रहता है तथा मुलद्रहरूमा प्रकृति भी चित्रसम्बद्धी प्राणमन्ति है। मांस्पके मतमे जैने सस्य और प्रश्नमें करियत सम्बन्ध स्तीकार दिया जाता है। वैना ही यहाँ भी गमराना चाहिये । चित् ब्योतिरूपमें प्रतिभात होता है। देन दीनागमंगे जैंग बिन्दुके सोमके पहम्बस्य चित्-रानिमी अभिव्यक्तिमा व्यक्तिका प्रकास होता है। यराँ भी बहुत मुख वैना ही होता है । अनिल सुक्ति ग्रन प्रकारको रच्छ और गुरम देह इसी परेलिसे ही आविर्मत होती हैं । इंगाई मेंशियोंकी परिभाशामें इस क्योतिको (Pneuma) बहते हैं।

यह व्यांतिकता मृत्याति समन वह यस्तुश्रीमें निषित है तथा इसके प्रभारते तिमिन्न उताहान निभिन्न कार्यस्त्रको प्राप्त होते हैं । पान निभान'में Paraclete नामग्री जीवान्मशक्तिका उल्लेख किया जाता है । यह इसी मुलशक्तिया ही दसरा नाम है। महाज्ञान-सम्पादन करते समय यही शक्ति कार्य करती है। इनको त्यागकर केंद्रे निर्माण कार्य करना सम्भव नहीं है। भारतीय ये,गियों के समान ईनाई योगी मी निण्ड और ब्रह्माण्डही एकतानी स्वीकार करते हैं। ब्रह्माण्डमें जो कुछ एशित हेता है। वह मभी विष्डमें भी दृष्टिगीचर होता है तथा जी रिण्डमें है। यह ब्रह्माण्डमें है। यान प्रश्रममें कारण, सन्म और स्थूल—ये तीन प्रकारकी भूमि यर्तमान हैं। उर्खुनः अन्तर्मण्डल ( Logos ) ही 'कारण भूमि' है ! यह स्योतिर्मय है । मध्यभूमि मने मप ( Psychic ) (सुक्रम' है। अन्तिम सृगि मौतिक है, यह स्थन्द' है। यह सब प्रकारने इन्द्रियमान्य है। स्धृत और सूरमफे अन्तरालमें एक भूमि और है। किसी-किमी के मतने यह स्थलके अन्तर्गत है और हिनांके मतन मुहमके अन्तर्गत । यह भूमि कलानामय है। इसी प्रकार मनुष्यकी अनाः-सत्तामें भी तीन भूमि वर्तमान है। वे कारणरूक सूभ्म और स्यूलरूनके कारणादि देहत्रपके नामने परिचित हैं।

कारण देह ( Pneumatic body ) वरोतिमंत्र है । वहीं-कहीं वह आत्मन्त्र (Spiritual body ) देहफे नामसे भी अभिद्रित होतो है। अन्तर्हष्टिके द्वारा देगनेवर वह अग्दाकार प्रभामग्डलके रूपमें प्रतिमान हैती है और उनमें पूर्वपरित ज्याति ( Paraclete, Logos ) मुनन्त निदित रहती है। उत्तरा उदीपन होनेसर यह मानवंक अध्यक्षमञ्चीनधे निर्मत गर गक्ती है। जागरणके समय यह तीत्र भागमनिक रूपने विकासी प्रभादी भावित गर्पेदी गतिके यमान विगरित होता है। यह र्शाक प्रामित है । भागनीय येगसाम्बर्धे इसही एक् इस्त्री। वहते हैं । प्राचीन बाजरे यानगायन यह गांति बुण्डलाहार मधीर ममन दीनेके बारण Speigening नामने अभिद्वि की बारों भी । बर इस शक्तिका सुरुद्रत महा है। जाता है। तर यह वैद्या अकि करलीहके अलाकित गराक्षेत्रहत बाके उद्देशियंत्र देशकी स्वता बर्गा है। इस देएक निर्मोत्तीयत हो हीआहे सामने प्रतिद्व है । इस निरूप्तरतात देहको साम्बोधा ·Augocides' शन्ते अभिति परते हैं। इस अझ-भगर देखो भीरदेश भी बहा कहा है। इस देखी

पूर्वोक्त प्राकृत सत्त्वमें रजः और तमका सम्पर्क अवस्य रह जाता है, इसी प्रकार देहसे देहान्तरकी प्राप्ति होनेपर भी उसमें अग्रुद्ध मायाका छेश रह ही जाता है। ग्रुद्ध मायाका योग उसमें नहीं आना । मिद्धसम्प्रदायके मतसे माया तीन प्रकारकी है--अशुद्धा मायाः 'शुद्धा माया' और 'महा-माया' । शुद्धा माया शब्दसे यहाँ शैवागम-प्रसिद्ध विन्दतस्व समझना चाहिये । महामाया प्रायः चित-शक्तिरूप है । अग्रद गत्त विकारस्वमात है। किंतु ग्रुद सत्त्व अविकारी है । इसी कारण सम्यक् देह-शुद्धि करनेके अग्रद्ध मायाजात देहको ग्रद्ध मायाकोटिमें छे आना आयस्यक है। जय इस प्रकार शुद्धि हो जाती है, तव मायारे उत्पन्न विकार-समह तिरोहित हो बाते हैं: परंत ग्रुडमार्गमें अवस्थित मुक्तपुरुपके अनुबद्दके विना शुद्धदेह-की उत्पत्ति सम्भव नहीं । जवतक अशुद्ध प्राकृतदेह शुद्ध मायामयदेहमें परिणत नहीं हो जाती। तवतक मृत्य और संवारकी निवृत्ति नहीं होती । कर्मका अभाव होनेपर भी अशुद्ध देहके बीज तब भी रह जाते हैं। अतएव संसरण होगा ही । परंतु यह संग्ररण स्वेच्छाधीन है । यह किमी कर्मके अधीन नहीं है । परंतु सुरमदृष्टिते देखनेपर सुरम कर्म वहाँ भी वर्तमान है । गुद्धमार्गमें अवस्थित प्रस्पकी कृषा प्राप्त होनेपर गुद्ध चीज प्राप्त होता है और अश्रद देहकी गुद्धि भी होती है। तब मृत्युजय हो जाता है। मुक्त पुरुषके अनुगहभे अग्रुव माया गुद्ध मायामें परिणत होती है और तब देहको भी अमत्त्व प्राप्त होता है। यह शुक्क देह अमृतकतामय ध्यणवतन् के नामरो प्रतिद्व है। प्रणयतनुकी प्राप्ति ही 'बीयम्मुक्ति' है। इस प्रकारका जीवनमुक्त पुरुष श्रीव होकर भी ईश्वरवस्त होता है। वह शह और अगुद्ध जगनके संविद्यलमें रहता है । अगुद्ध

परंत इससे चरम सिंडि नहीं प्राप्त होती । प्राकृत सन्त-

श्रुद्धिके प्रकपंते जैसे अपाजत सस्वरूप नहीं होता; क्योंकि

यस पुत्र वेह अपूत्रकारणस्य प्रणवतनु के नामसे प्रसिद्ध है। प्रणवन्तुकी प्राप्ति हो क्षीवन्युक्ति है। इस प्रकारका अवस्मुक पुरस्त्र बीच होकर भी इंदरनकर होता है। अपुद्ध अगर्दे अगुद्ध अगर्दे के तिरहारुक्ते दृद्धता है। अपुद्ध अगर्दे आय उत्तरक समीप रहती है। उन उत्तरको प्रस्तुतिक की प्राप्ति होती है, तब येजी निवस्त्व पर्वेतिन्द्यकरों में अवस्थान करना है और देहमें रहता है कोतिन्द्यकरों में वस मायाक सम्बन्ध नहीं रहता । सुद्ध मात्रा भी उन समा नहीं रहती । जीवन्युक्ति है सुद्ध मात्रामय होती है, रस्युक्ती देह महामात्रामय होती है—रस्तुकत्वी देह शानमय होती है, वहाँ देह और आस्थाक मेद निस्तित्व हो जाता है । प्रणव-देहचारी जीवन्तुक पुरुष मान्तिक मुमुझ जीवींका माया-गर्मेष्ठ उद्धार करते हैं। ग्रुद राहक-की मिट्टिच होनेपर वे श्रुद्ध मायाराव्यका भी, त्यार करों हैं। उनका देह अकस्मात् दिनके प्रकारमें ही तिरीहरों हैं। जीवन्युक्ति प्राप्त करता होगा, मृत्युके ग्राप्त नहीं। विर मतले मनुष्यका एक कर्तव्य है—देहगुद्धि और विकार्ष है। दोनोंके मिलनमें परस्तव्यक्ष अभित्यक्ति होती है। राहिद और नाम-योगिगणका भी ग्रही विद्धान्त है।

पाश्चात्त्व देशमें भी कायसिद्धिके सम्बन्धमें विते. अनुशीलन होता था। उन देशोंके प्राचीन इतिहाउ भीर

गुप्त संस्कृतिकी आलोचना करनेपर इस विपयम बहुत 📆

जानकारी प्राप्त होती है । ईसाई-मतके प्रामाणिक तय्य गाँ

बाइविलके नव विधान' ('New Testament)'

उल्लेखनीय जान पहते हैं।

के चतुर्थ सण्डमें स्थापकृत बनमं प्रान्दका उल्लेग किया है। इससे बान पहता है कि इस दान्दके द्वारा रिज्योरें प्राप्तिका हो संवेत है। आनमें भेपका भेद बूद करके जानको सेपके आकार्रे परिणत करनेकी शक्ति हो। प्रशासनंका लक्ष्म है। गुन्य गरिएसे अनादिकालने असंस्व शक्तियाँ गुनावस्ता वर्त्वम्य है। इस गक्ति-समूहको जावत् क्षिये विना ज्ञान नहान्त्रमें परिणत नहीं हो सकता। एकता आत्मविकान भी नहीं हैं और उनके अभावमें स्वरूपप्रतिद्या भी नहीं हो पहती। ग्राप्तिकान आराजक अभावमें स्वरूपप्रतिद्या भी नहीं हो पहती। ग्राप्तिका

Above) है।

हमारे देशमें जीने उन्तयन-ग्रंकारक प्रभावत अगत्त दीआंक फल्मे श्रद्ध देहका उदय माना जाता है। उत्ती मनतर देशाई-मत्ती दीला (Baptism) के प्रभावते श्रद्ध देह मान होती है। येगा उनके प्रत्योमें पर्वति है। अब प्रस्त यह होता है कि अन्तर्दक्षिण उन्मीतन हिंग

प्रकार हो ! इसके उत्तरमें कहा बाता है कि इस

मध्यदायके मतसे पूर्वगरय अलग्द्र प्रकरम-स्वमाय है।

शक्तिममृहके द्वारा ही मनुष्य-जीवनकी सार्थकता निर्द

होती है तथा जरा-मरण आदिसे रहित, मल और पार्टिशी

हीन दिन्यदेहका उदय होता है । यही दिवल-सम्पादनम्गी

दिनीय जन्म (Regeneration अथवा Birth from

वाक्तिका आश्रय हेकर आगेश्री कियाओंका माधन होना है। इस स्वरके द्वारा आविष्ट फल्यमा करुए नामक प्रविद्व वाक्त-भर्त्र कमायानमं प्रमुत अवस्वामें है। कीटमतवे कमस्वान आनर्देन्द्रिय है। तानिक प्रक्रियामें यह कर्द ( मुखे ) रूप है। केवल इतना ही दोनोंमें भेद है।

योगी बहुत मानधान चित्तमे निरन्तर इस दानिन्दी भागना तत्रक करते रहें, जनतक समावेदा निद्ध न हो जाय । तत्रकान् भागनार नक्ते पादाङ्कुडमें खित काळानि-के आधारका आश्रय केरू ऊर्जमें आंग्रेहण करनेका प्रयन्न करना आयरणक है।

यह प्रथम पर्य है। इसके गमात होनेस कन्द-भूमिने
प्राप्त शक्त-सन्दासक वीर्य हो उसमें निवेत करके प्रस्कुट
भावनाके द्वारा व्यक्त करें। तत्यकात् प्राणसन्दरूपी कियासांकि उन वीर्यके द्वारा आपूरित होती है। इसकी मात्रा
यदनेसर देहकी मध्यवती नामि प्राप्त होती है। वह तीन
प्रकारती है—पफ 'इन्डास्य', जिसमें संकोचकमाने उत्यक्त
उप्योदिशका प्रयन्त सुर्य है। दितीय है ध्यवनास्तर' और
मृतीय है 'क्रियास्त') निवर्त द्वारा कर्व्यमित्यांका मेद या
वेध होता है। ये प्रन्यियाँ गुरुक, आगु, मेद तथा पन्दरूर हैं।

मृलसन्दके आश्रय भत्तगन्धसानकी वारंबार संकोच-विकासक्रियाका तारायं है—निरोध । यह स्वच्छन्द शास्त्रमें वर्णित दिव्यकरणका उपव्यक्षण है ।

इडा और पिद्रलान्स्यो दोनों पार्स्यकी नाहियोंका परित्यास करके, इच्छाका अवस्था साधन करते हुए। मध्य-मार्गमें प्रवादित मन्यवाणशक्तिके द्वारा सुपुम्माका आश्रव टेना कर्तव्य है। सपम्णार्ने प्रचेश होनेपर समस्त इन्द्रियों और विपयोंसे विस्त होता चाहिये । तब मायारहित विशानके द्वारा (चिदात्मक शानशक्तिके द्वारा ) क्रमशः हृदय आदि स्थानीमें स्थित ब्रह्मादि कारणींको एक एक करके त्यागना पहला है। यहाँ प्राणादिकी प्रधानना न होनेके कारण इसे विशानरूप समजना चाहिये । यह ब्रह्मादि सृष्टि आदि संवित-स्वभाव है । तत्रश्चात् मायाप्रन्थि-भेद करके पञ आकाराका त्याग करें। तय ब्रह्माने रेकर धिवतक सप फारणोंके कर्ष्यदेशमें विराजमान (समना) नामक कण्डली-दातिको प्राप्त करना होगा । उनीके गर्भने धन्यातिश्चन्य अखिल विश्व कण्डलकी माँति अवस्थित है । समना-पातिके बाद ऊर्ध्वमें विरति है। वहाँ उत्मनाती प्राप्ति होती है। वही वरशिवदशा वरमामस्यक्षः वरस्योमः है ।

# अनर्थका साधन अर्थ

अर्थेदवर्यावमुद्रो हि क्षेयको भ्रारके हिनः। अर्थेसंपित्नमोद्दाय विमोद्दो नरकाय च ॥ तस्मादर्थमनर्थारणं श्रेयोऽपी दूरतस्पन्नेत् । यस्य धर्मार्थमर्थेद्दा तस्थानीहा नरीयमी ॥ प्रशासनाद्धि पद्मय दूरादस्पर्धानं यस्म । बोऽर्थेन सार्यने धर्मः धरिष्णुः स प्रशीर्तिनः ॥ यः पर्गोर्थे परियानः सोऽक्षयो मजिल्हालः ॥

( पन्नपुरान सन्दि॰ १९ । २५०---१५३ )

्ष्यानामाति मोहमें बाजिवारी होती है। मोह तरकी प्रिप्ता है। हमन्त्रे बब्दाय बाहतेजों पुराबी अनुपंति व्याप्त अर्थना हुमों ही परितास कर देना चाहिये। जिल्हों पर्मात निर्मे प्रतास हुमों ही परितास कर देना चाहिये। जिल्हों पर्मात निर्मे प्रतास होते हैं। उसके निर्मे प्रतास होते हैं। उसके हैं। पर्मात होता करता है। उसके न करता ही उसके हैं। पर्मात जिल्हों के पर्मात करता होते को प्रतास करता है। पर्मात जिल्हों के पर्मात करता है। पर्मात जिल्हों के पर्मात करता है। इसके पर्मात करता परितास है। पर्मात करता करता करता है। इसके पर्मात करता है। इसके पर्मात करता है। इसके हैं। इसके हैं

( मदपि करपर )

यह स्वरूपते अतिरिक्त नहीं है; क्योंकि यह स्वरूपते आजित नहीं है; स्वरूपते अजिज्ञ है और स्वरूपते अजिज्ञ है और स्वरूपते प्राय एकरत है। इस चितिरूपा परमेश्वरूपी स्वातन्त्र्य-शिक्त आज्ञय करके. वीगिगण परमरदकी ओर यात्रा करते हैं। यह समझ विश्वरूप मध्यमें है, विश्वरी हृदयगुहामें अति ग्रामावाने मिडित है।

मानव निरन्तर श्वास-उच्छुवासवील है तथा नाना प्रकारके इन्होंके घात-उपधातमें पीडित होनेके कारण मध्यमार्गमें संचरणशील, समल वस्तर्जीके मध्य रहनेवाली इस शक्तिका साधात्कार नहीं कर सकता । अन्योन्यविद्ध प्राण और अपानकी वृत्तियोंके संघटके द्वारा जीवदेहके सारे कार्य तथा चिन्तन परित्यास रहते हैं। अतएय किसी-न-फिसी प्रक्रियारी इन वृत्तिवींको अभिभूत करना आवस्यक है। विरद्ध शक्तियोंका विरोध शान्त होनेपर यह भावना वरनी चाहिये कि सुपूरणामें स्थित मध्यम प्राणमें पराहक्तिका रांचार हो रहा है। यह मध्यम माण ही (उदान) नामक प्राणब्रहा हैं। जब देहादिमें अहंभावका त्याग हो जायगा तथा पर्णाहताफे समावेदाकी सिद्धि हो जायगी, तभी समझना होगा कि सब भावना एफ्ट हो गयी। अहंभाव-परामतंके जिये यही कमडाः करना चाहिये । योगी पूर्णाहंतामय मलमन्त्रके माथ पराजिकका गामरम्य चिन्तन करें। इस प्रकारकी भावनाके फलम्बरूर प्राणादि-संस्पर्रापे रहित सन्द स्वयं प्रकट होगा । इस सन्दर्क द्वारा पुर्वोक्त सामस्यकी प्राप्ति कठिन नहीं रहेगी।

यहाँतक सिद्ध हो वानेपर भावनाके मार्गर्से मन्दर्श्यका सार समुदिन होता है। यही अभिमान-उदयस्य रहस्य है। तराक्षात् देह-प्राण आदिने परिस्तित्र प्रमानामें निवसान अभिमानका परिहार करके उसकी आनन्दचनने उठाकर मूनाआर्मे स्वानिक करना पढ़ना है।

यहाँतक प्रारंभिक प्रक्रिया हुई । इवके बाद वेध-क्रियाका गमय प्राणा है। यहके आधार आदि गोल्ड फेन्द्रोंकी एक-पक करके वेध करना पहना है। वेधकायमें नाद करण होता है, यह मन्त्रामक प्राणल्यों अपना स्तुरता-के उन्मार्ग रूपमें प्रकट होता है। यहाँ सुरम दंग और प्रजीविकों आवस्त्रकार है।

उनिमान रहरचाको तीत्र उसेदनाका गंचार ही श्वस्म योग<sup>1</sup> है। इसका प्रयोग इस प्रकार होता है कि प्रामासक विवादात्मक्ष होता है।
विदार्शक प्रक्रियों प्रथम प्रवस्न है परम एको की
अभिनता और उपको प्रक्र—सब कुछ इस मार्था क्रियों
है। इसके बाद द्वितीय प्रपन्न अता है। इसकी
मसरण करनेवाली शक्तिकारी छहावनार्थ करनेवाली
प्रभा इसके अपूर्ति होनेपर परमानन्द प्रवस्ता
उस आनन्दकी परामृत-प्रवाह समझना चाहिरे।

मह अल्पन आश्चरिकी यात है कि हरपी की परानन्द रतायनका काम करता है। अपना कर हर्ष रहता है। अपना कर हर्ष उन्हों सुद्ध परानन्द प्रसार के लोग आवस्पक है। हरपी उन्हों सुद्ध परानन्द प्रसार प्राप्त वारों और प्रैयों उन्हों कर हर्ष सामा जाहिसी के अनिमान तन्तु जीमें गाम कर हर्ष रहते वाद अनुरूप खान करना आवस्पक है।

तस्थात् इस अमृतके द्वारा देहके वाहर और भैता पूर्ण कर देना आवश्यक है। इस प्रकार स्वदेह अमृतक है जायः तब तीववेगसे इस प्रवाहको देहस रोमपूर्ण मारक बाहर कियां मि निस्तर भेरित करना चारिये। गण्या सातानान्द-आवर्ण द्वारा समझ जात् आप्तानित हो स्वां रेशा च्यान करना चाहिये। इस स्वानके प्रकारण अव और अमर मात्र आता है तथा आस्मितिद्व भी धन हों है। स्वैत्यक शास्त्रमें मृत्युपर विजयके दिये पर महित उत्परित हुई है।

तान्त्रिक बाह्ययमें भी इस प्रकारको तथा इत्तर हिं प्रक्रिया इद्विधीचर होती है। तान्त्रिक होते कहते हैं। पहले मताप्यस्थान—गंदीच-प्रवरणम्मी कियी हार्डे हैं अपनी सुरस प्रायदानिका उद्दोषन आयरक है। हैं। इसमें भिन्न प्युद्ध है। चिद् और अचिद् — इन दोनों प्रकारके तत्वोंगर शिव और शिवाका ही अधिकार है। खैंगे शिव हैं, बैंसे ही शक्ति हैं। ये दोनों चन्द्र और चन्द्रकी चन्द्रिका (चाँदनी) की मौति पररार मम्बद्ध हैं? अर्थात् एक दूसरेंमे पृथक् नहीं हैं। अत्यस्य न्यात हैं---

मधा शिवस्तवा देवी यथा देवी सथा शिवः। मानवीरन्तरं विद्याद्यन्द्रक्यीरिव॥

शिव, शक्ति, सदाधिव, ईश्वर और ग्रहविधा—मे पाँच 'ग्रह्म' तत्त्व हैं। इनका अर्थ और ००८ राष्ट्रगुर शिल्यामीजी महाराज, पीताम्परापीठ, इतिया, म० प्र० के अनुवादवे लिला बाता है—

#### गुद्ध तस्व

- (१) दिख-इच्छा-शान-कियात्मक पूर्णानन्दस्तर परम दिव ही भीवन सत्त्व हैं। अर्थात् महेश्वर ही शिव हुए हैं।
- (२) द्राक्ति—जगत्की रचना फरनेवाले परमेश्वरका प्रथम स्पन्दस्या जो उसकी इच्छा है, उसे ही 'शक्ति' कहते हैं। अतः यह शक्तितव अप्रतिहत इच्छावाला है।
- ( ४ ) ईंश्यर—अङ्कृतित जनत्यो आहंताद्वारा स्कट-रूपसे जो प्रदण किये हुए हैं। उन्हें र्ट्यर यहते हैं।
- ( ५ ) गुरुविद्या—अहंता और हदंता ( बगत् ) की एकताला योप निगते होता है उते सुद्धविद्या तत्त्व पहते हैं ।

शुद्राशुद्र सर्वोमें प्रथम भावातस्य है।

(६) माया—स्व स्वरूप भावींने भेदप्रधारूप भावाः तत्त्व है। यहा भी है—

मायाविभेरपुद्धिनिजाराजातेषु निन्धस्त्रविषु । निग्धे सम्य निम्हुराविभवं बेछेव वास्थि रूप्ये ॥

अर्थेन् वित प्रकार पेलाट गगुडवास अवस्य स्तृता है। देने हो प्राप्त गम्ल बीवीने मेद-दुविरूप स्तृतो है।

( ७ ) पुरुष-अप वरमेश्वर अपनी पारमेश्वरी मावा-

शक्तिद्वारा खरूप प्रहण परके संदुचित प्राहफताको प्राप्त करते हैं, तथ उसकी 'पुरुष' गंशा होती है।

- (८) कला—उस पुरुपकी किचित कर्तृताकी कला' कहते हैं।
- (९) विद्या--किचित् शानके कारणको 'विद्या' कहते हैं।
  - (१०) राग-विययोंमें प्रीति न्याग है।
- (११) काल-प्रकाशित और अप्रकाशित खस्प-याले भावेंकि कमका जो अविच्छेदक एवं भूतोंका जो आदि है उसे फाल' कहते हैं।
- (१२) नियति—मेरा यह 'कर्तव्य' तथा यह 'अफर्तव्य' है, इसके नियमन-हेतु 'नियति' है।

उपर्युक्त पाँची तत्त्व जीवके आवरण करनेवाले होनेके कारण पद्म-फञ्चुक' कहलते हैं।

#### अग्रद्ध तन्त्र

- ( १३ ) प्रकृति—महत्मे लेकर पृथिवीर्यन्त तर्गोका मूलकारण 'प्रकृति' है और यह प्रकृति मत्त्व, रज, नमशी साम्यारखाने अविभक्त रूपवाली है।
- (१४) युद्धि—मन्त्रप्रधान और स्वच्छ होनेके कारण बुद्धिमें प्रतिविष्य प्रद्रण करनेकी गोण्यता है। इसी निश्चय करनेवाळी और किस्त्य-प्रनिविष्यको घारण करनेवाळी शक्तिको 'बुद्धि' कहते हैं।
- ( १५ ) अहंकार-नेस यह है, मेस यह नहीं है इस अभिमानके साधनको अवंतार बहते हैं।
- (१६) मन-संबंधा-रिकटाक गायनके ध्यनः बहते हैं। मनः मुद्धि और अहंकार-इन तीनोंको ध्यनाःकरणः कहते हैं।
- (१७-२१) शाम् स्पर्धाः स्पः रस भीर सम्भागमक स्पर्धाः स्था प्रश्तेक सापतियो सेवः स्वरूपम्राः स्थिति स्था —-पाँच स्पेन्द्रियः बहुते हैं।
- ( २२-२६ ) यनमः आदानः विदृरमः विस्तर्ग-(मारवाम)ः सानन्दामकः विद्यामीके रापनः हन्यः विद्यः हराः गरः वाषु भीर उत्तरमः—वे धीन वसैटिकी है।
- (२७-३१) शान्त, स्पर्श, रूप और गम्ध-इनकी मुक्तावनाको व्यक्त सम्माना बढले हैं।

# ः पडध्वा-रहस्य देह-विचार

( हेखरु—श्रीकुलमार्नेण्ड राजगुरु पण्डिन श्रीयोगीन्द्ररूण दौगोदत्ति शास्त्री, विरामूपण, साहित्यसः)

पञ्चरेवोंमेंसे किसी भी देवताकी मन्त्रदीक्षाके सुअवसर-पर श्रीमुक्देव आवश्यक पञ्चाद्व-पूजनके अनन्तर श्रेष्ठ देवाचन करते हैं। तद्दनन्तर शिष्यके शरीरमें पडध्याओंका शोधनकर उनको (शिष्यको ) मन्त्र-प्रहण करनेका अधिकारी यनाते हैं।

यहाँपर सबसे प्रथम मन्त्रप्रास्त्रमें वर्णित पडच्वाओंका वर्णन फरते हैं । उनके नामहैं—कराध्वाः तत्वाध्वाः भुवनाध्वाः वर्णांच्याः पदाध्वा और मन्त्राध्वा । वे प्रकादा और विमर्शक अंसलस्य हैं। अर्थात् शिव-राक्यात्मक हैं। इनमेंसे पहलेके तीन 'खर्गंग्यत्य और अन्तिम तीन धान्द्रग्यस्य हैं। अत्यय हिला है—

्रमन्त्राच्या च पदाच्या च वर्णाच्या चेति शब्दतः । भुवनाच्या च सन्धाच्या कलाच्या चार्यतः क्रमात् ॥ ( शादातिक ५ । ७९ टीवा )

विरुपाद्यविह्नामें भी शाया है—

अस्य विमर्शस्त्राणं पदमन्त्राणंग्यकृतिया भवति ।

प्रतायपाद्यपार्थी पर्मित्र हृष्यकृशस्त्र हृति ।

अर्थात् (यदः मन्य और वर्णाच्या निमर्शात्मक ) हैं (जन्दस्तर हैं) तथा पुर (युवन)
सन्य और करमच्या महाशास्त्रक अर्थात्य कृष्टे बाहे हैं।

निष्टकि प्रतिता। क्या शान्ति और शान्त्यतीता ध्रत्नके भेदरे परत्याच्या पॉन प्रसारका है। कराके पोडन भेद और भी हैं।

वत्यात्रा'-१६ प्रकारके शिवतत्त्व, ३२ प्रकारके विष्णुतन्त, १४ प्रकारके गोल्यतत्त्व, प्रकृतिके १० वत्त्व और जिपुराके ७ तानिक भेरते अनेक प्रकारका है, जिलका गर्यन आगे परेंगे। सुननिकी सल्या २२४ है, जिनका सम्बन्ध तत्त्वीते ही

है तथा आसाम, यापुः चैत्रमः आस्य (बनीय) और पर्मिय मुक्तोंने भी है । 'इसियो मुक्ताप्येनि मुक्तावि मुक्ताविकः ।

'ईस्मो मुक्ताध्येति मुक्तानि सर्वाविधिः ।' ( शस्त्राप्तिक ५ । ६० ) वायवीय रहितामें— 'आधाराग्रुन्मन्यन्तश्च सुवनाच्या प्रकीतिनः।'

् शहरतिक ५ । १० ९१ के स् — ऐसा लिखा है। अर्थात् मूलपराहि गर्फ आज्ञाचकसे एक एक अद्गुल अरह विन्दु अंगर

रोधिनीः नादः नादान्नः शक्तिः व्यापिकाः समना और उन्ने पर्यन्तः शुरुनाध्याः कहा गया है । अफारते टेकर धकारपर्यन्त वर्णोकी संज्ञा नकांकाः

तथा हि— 'वर्णोध्येति वदन्यर्णोनादिक्षान्तात् मनीरिक।

वर्णसहः पदाच्या स्यात् ।' ( शारतिकः प्रोधः अर्थात् वर्णोका समृष्ट (पदाच्या कहा बार्गः ।

वर्णाचनका अर्थ विन्हुसुक वर्णावमूहका है। यावती गीर्ट दूसरे मकारते जिला है— अरेकभेदलिमानाः पदाच्या परसंहतिः। महामन्त्रोपमान्त्राणां वर्ततेऽत्रववाणमणः॥

प्रधानावयसकेन सीडण्या पद्मारात्मकः। हैने (आरतिन्त्रकः ५ । ९०.९१ क्षे.शंक्षेत्रक् अर्थात् सहामन्त्र तथा उपमन्त्रीते अङ्गताः जी प्रकारके भेदेशि युक्त पञ्चपदास्मक परत्यस्य व्यवस्थाः व जाता है ।

'मन्याच्या मन्यसदायः ।' (शारदावि॰ ५१९१) वर्ष मन्योके समृहको 'मन्याच्या' षहते हैं। 'मन्यस्य' । अर्थ दासदानिलकको टीकामें 'अकवटवरव' 6

सन्तः।' इत प्रकार िट्याहै। तथा 'सहग्रेटियहम्पतः' अनुगार 'सम्त्रदायां'का अर्थ तात करोड़ गंग्योता में है एसीन प्रकारके शिवनत्त्रांका वर्ष गोदी किसा वर्ण है तत्त्व तीन कोटिंग विभक्त हैं। बिनको 'सुद्र', 'प्रायाग्र्य' व 'असुद्ध' कहते हैं। बोर्स यस्तु जेतन है तथा कोई अपेन

राही होनी ( बीय-बहको ) शुद्धः एवं श्रयद्धार वह है तथा इन्होंनी संज्ञा त्यरं और त्यारं भी है। अनिद्वह है। विद्वाराही अनुभन्न कर रहा है। इसे ही श्रमान वि मम्हक है तथा श्रीमहात्रिपरसन्दरीका श्रीचक ब्रह्मण्डाकार है। जै. कि पञ्चभतात्मकः पञ्चतन्मात्रात्मकः पञ्चशनेन्द्रियात्मकः मनन्तरनस्यः मायादितस्यम्बस्य है । उत्तीके ( श्रीचकके ) तत्वातीत (तन्वींने परे) वैन्द्रवस्थानमें जगत्की उटाति-स्पिन-संहारकारिणी क्योति:स्वरूपा पराकारा महेश्वरी विराज-मान है। जिसके देहरे समुख्य कोटियाः किरण चराचर सम्पूर्ण जगत्को (ब्रह्माण्डको ) प्रकाशित करते हैं। उन अनन्तकोटि मपूर्वो (किरणों) के मध्यमें मोम, सूर्य और अनलत्मक तीन मी साट रहिमयाँ हैं, जिनमेंने एक सी आठ अग्निकी, एफ मी मोलह सर्वकी और १३६ (एक सी छत्तीम ) चन्द्रमाकी किरणे हैं। जो कि ब्रह्माण्ड और रिण्डाण्डको प्रकाशित करनी रहती है। अर्थात् दिनमें भगवान् भारकरः निर्दाधिनी ( रात्रि ) में निरापित चन्द्र और दोनों राष्याओं में अग्निदेव । अतएव ये तीनी ( मूर्य, चन्द्र और अग्नि ) 'फालात्मक' माने जाते हैं। अर्थात ये ( तीनों ) कालत्रयको प्रकारा प्रदान करते हैं । वर्षभरमें तीन सी साट दिन होते हैं। परमेशानी ( श्रीमहात्रिपुरमुन्दरी ) ने नियुक्त हायनात्मा महादेव सृष्टिः खिति और स्वको करते रहते हैं और यह कार्य इस प्रकार चलता रहता है।

'मामेगपुर्यवस्य ।' इत्यादिना—'समेव भाग्तमतुनाति मर्च तस्य भागा सर्वमिदं विमाति ।' इस धुत्यर्थका ही उपर्युक्त अनुवाद भैरवयामस्त्रे हिया है ।

शीएलितानहस्रनाममें भगवतीके निम्निटिशित तीन नाम आपे हैं—'तस्वाधिका, मत्त्वमयी, मस्वमर्थायकविकी।' 'तत्वेम्यः षट्विंशक्तवेभ्यः अधिका नशादीऽप्यक्रयानान्।' अर्थात एसीम तत्वामे भी जो अधिक है। अतः तत्वाके साध होनेरर भी जो विधमान रहती है। 'तत्त्वमयी-तत्त्वप्रसुख' श्रमीत् बहुत्ते तत्वीरे युक्त ध्यद्वा तत्वं शिवनत्वं नद्वधिका चिन्मयी चेति मामद्वपायैः ।' अचीत् शिवनत्वने भी अधिक तथा चिन्मपो । यानी जो सन्द्रजात और असम्द्रजात समाधिन रुवा है। अयवा मत्वमधी-आस्मात्व, विद्यातना और विकास-विविध तस्त्रसीची तथा तस्त्रसिक्त--नीन प्रकारे आग्मः विद्या और शिकार्त्योपे अधिक अर्थात् 'तत्वमहिन्द्रय सर्वतायस्याचात् विविधनायाधिका-नीनी तत्वीकी मुसहिः रूप मर्ग स्वस्थाने की तीन प्रकारके सन्तीने अविक है ।? साम प्रशासकी का अर्थ सिद्ध से प्रमात भी है। गुगा 'महत्त्व कर-कार्याक्ष्मपुरुन्पुरुद्धीयी शिवजीवी वक्षमप्रमानः सा कृत्यू. वर्ष । ( क्रीमान्यमान्दर-मास्या ) ।

जित प्रकार परमेश्वरीका शरीर पडण्याय है। इसी तरह परमेश्वरका (परमात्माका) शरीर भी पडण्याय है। अर्थात् देशी और देवताओंकि—मवके देह पडण्यामित है। तथा हि——

पद्यायामक्यरमातमारारि पट्यितदासकताचाण्यनी-ऽप्यव्यव्यायामात्मयी । ततुकः कामिरे—पृपिष्पादीनि पट्यितस्यान्यागमवेदिभिः । उत्तरन्यमुख्य तावाण्या द्यकः मक्षासिक्यप्रतिनि । (स्तिनागहस्रनाम गौमाण्यमास्कर-व्यास्या)

अध्यक्तं पन-विधि हैत्वके अन्तमें दी बायपी । अध्यक्तियोधनानन्तर धीगुरुदेव विध्यमें तत्त्वाचमन फराकर उसके मक्रमय तथा रप्कन्त्यमादि चतुर्विध देहींका संगोधन कराने हैं । मतुष्यका शरीर (२३) रपूक-स्कामकारण और महाकारणके भेदने चार प्रकारका माना जाता है।

### स्थूलशरीर ( देह )

स्वद्मांसरुधिरस्तायुमेरोममारिधसंङ्कम् । पूर्णं मूत्रपुरीपाम्यां स्यूलं निन्यमिरं वपुः॥ (विकेष्ट्रानीन ९८)

अर्थान् (न्यना ( नर्म ), मांगः, रकः, रनायु ( नर्में ), मेदा ( नर्षों ), मञा और दिन्न्योंका ममूद तमा मन-मूत्रते पूर्ण ( मरा हुआ) स्थूलदेद बहलाता है। यह अन्य देहीं ही भोगा निन्दानीय है। यह गारीर आन्याका रस्थ भोगागतन ( भोनाका पर ) है। इनही अन्याम जामत् है। इस अत्यामी ही स्थून यहायोंका अनुभन दिया जाना है। अन्याम जापत् सम्बद्धिता स्थापना है। स्यूनदेद-का अनिमानी और श्रीदर पुरारे कहाता है। स्यूनदेद-का अनिमानी और श्रीदर पुरारे कहाता है।

#### यक्ष्मधरीर

वागादिषद्यं अपनादिषद्यं आन्यदिषद्यं अगुकाति पद्यः । वृद्धयाप्रविधानि कदामदर्मेनी पुर्वेष्टकं सुस्मतनिश्माद्यः ॥ ( विशेषपुरामी कटः)

श्वाती आदि योज कमेरिट यो। अवन आदि योज कानि टिक्सं, प्रात्माताहरी योज प्राप्ताः आक्षातादि वक्षात्ता, कुदिः मन आदि अनावरण (भीतरही केटियाँ—मनः कुदिः निक और अहंबर), की त्या कान और कमें यह पुर्वेदक सुक्मारी, करनार है। इस सुक्ष्मादेशके शिक्ष क्षात्री से बहते है। यह आक्षीहत भूतेने उत्पन्ता कुमा है। यह नामना ( ३२ ) आकारा-अवकारा देनेवाला तस्त्र । ( ३३ ) धाय-संजीवन करनेवाला तस्त्र ।

(३४) अग्नि-दाहक और पाचक क्रिया करनेवाला

तस्व ।

( ३५ ) सिछिल-गीला करनेवाला और बहानेवाला अल-तत्त्व ।

(३६) भूमि-धारण करनेवाली बस्तु भूमिः तत्त्व कहाती है।

र्वेष्णव-तत्त्व

जीवप्राणिधयश्चितं ज्ञानकर्मेन्द्रियाण्ययः ॥ सन्मायाः पद्मभूतानि दृत्यद्मं तेत्रसां ग्रयम् । षासुरेवादयद्वेनि तत्वान्येनानि द्वार्डिणः॥

( शारतांशिक थ । ८५-८६ ) अर्थात् 'जीव' प्राणः बुद्धिः चित्तः शानेन्द्रियः, कर्मेन्द्रियः, पद्यतम्प्रायाः पद्मभूतः हृदयः सूर्यः चन्द्रः अग्निः, यानुदेवः, संकर्षणः, प्रशुम्न और अनिबद्ध—ये यत्तीय तस्व विश्लुके हैं।

सांख्य-तत्त्व

पद्मभूतानि तत्मात्रा इन्द्रियाणि मनस्त्रा। गर्वो बुद्धिः प्रधानं च मत्राणीति विदुर्बुद्धाः॥

अर्थात् पञ्चभूतः पञ्चतम्मादाः पञ्च क्रानेन्द्रियः पञ्च कर्मेन्द्रियः मनः अर्दकारः बुद्धि और प्रकृति—ये चीवीस सन्य सांस्यदान्यके हैं।

प्रकृति-तत्त्व निद्वालाचाः कलाः पद्म नतो बिन्दुः कला पुनः ।

(शास्त्रानिका ५।८७)

गादः सक्तिः सदापुर्यः शिवत्र प्रकृतिर्विद्यः॥ ( शारशन्तिक ५ । ८८ )

अर्थात् 'निवृत्तिः प्रतिष्ठाः विद्याः दान्ति और वास्पतीता फ्लाएँ। पित्तुः फलाः नादः सक्तिः और मदासिय—ने दस सन्व प्रकृतिके हैं।

# विषुरान्तन्व

भागविद्या शिवः पद्मारिएयो विद्याः स्वयं पुनः । गर्येनार्षे च ताकानि मोतानि विदश्यमनः ॥ (नगरमीव्यः ५ । ८५) अर्थात् 'आत्मा, विद्या, शिव, शिव, विद्या, आताः सर्वेतस्य-च्ये सात तस्य नियुत्तन्त्वरं कहाते हैं। इसका

यह सव 'तत्त्वाध्या'का यर्गन है । कला, तत्त्वे सुवन और वर्ग, मन्त्र तमा पर—स ह अध्याजींकी मलीमॉति सुद्धि हुए विना पूर्वन्यान सं

होती। क्योंकि मय पार्यका उच्छेद करनेके लिये हम अध्याओंकी ग्रांदि आवस्यक है। तभी पग्रत्यकी निहित्स गिवस्वकी अभिव्यक्ति हो सकती है।

अनेन अध्यविद्योधनेन द्याराखुदिः कृत मर्गे यतः पद्मध्यमयसेय द्यारास्य । यदाहुः— द्यान्यतीतक्का मुद्धौ द्यान्तिवस्त्रतिरोखाः ।

निष्ट्रिताज्ञ अहार् धिर्मुदनाष्ट्रितिसंद्राः ॥ मन्त्राच्यासिद्धाः पृत्रवर्णतिसयुगः तत्वाच्यास्त्राचेताः विते ॥

( शादातिकक ५ । ९५-९६ में दाए।) अयोत् प्यानय-सरीर एक्टब्सम्य है, अयोत् छं अन्तर्योत युक्त है। दारीरमें अध्वितमाग् करके यताते हैं—निर्वे यान्यवीतकला है। मुख्त और बालोमें द्यानियकला है। बुद्ध जहां और वैरोमें निवृत्तिकला है। बिरमें प्युबनायां। में

और रुधिरमें 'मन्त्राप्ता', दारीरकी शिराजीमें (नाहिंगीमें)

पदाच्या ओर स्वर्णाच्या तथा मजानेद ( चर्च ), भीव ( इष्ट्रियों ), धादु ( फफा दित्त और इलेम्म ) तथा वर्षेरे पत्त्वाच्या है । । । केवल मानव-दायेर हो प्रस्कृतम् नहीं, अधिश्वरेग्यणे

भी पडच्यारिएए है। अत्यन्त कानागवन्तन्त्रभेने बीरकी (भीचकके) विषयमें लिखा है— 'क्रमेंसबके पहच्यानी कर्नने बीरवर्निकी।

'एवं प्रकाशविमलं स्रोचकं परिचित्तवेद।'

द्धिनामूर्ति मंदितामें भी लिया है—'पहाचारमार्था रुणु योगेति सामनम् ।' इत्यादि—'पृत्वं पहाचारितं सीवर्धे परिधित्तवेषु ।' इत्यादि । शताणवतन्त्रमें पट् प्रतामीर्थे स्थाप भी लिये गेर्वे हैं ।

भैरवपामलमें महेशर गौरीके प्रति 'कहते हैं कि श्रीवधा' कारस्थियों पराशिक श्रीचक्रके मैन्द्रवस्थानमें श्रीवदाद्विगे तीन प्रकारके मल हैं। दारीरका अर्थ दारीरमें खित जीवातमका है। इन तीनों मलोंको अणु, भेद और कमें नाम-के तीन पादा भी कहते हैं। अणुभे आण्यन कमेंके कामेंग (कमें) तथा भेद-—मायामें मायिक (मायिकमल अयना मायागाया) मल।

#### आणव मल

अणुका अर्थ अञ्चान है। अञ्चानके चैतन्यस्वरूप आस्माको आस्मा न मानकर शरीरको आस्मा मानना तथा अनात्मा (आस्मावे मिन्न ) देहको आस्मा माननाक दम मानि दो प्रकारके अज्ञानका नाम ध्यागन मन्त्र है। अत्यूच पहा है—

'आयारे नाम सङ्गतिषस स्वस्वाऽनवमर्ते । अर्थात् रदाधिस्ता अरनेको न पद्चानना हो आयान मट है। आयान मटको 'अस्तिया' भी कहते हैं। इसी कारण यह अरनेको नहीं पद्चानता तथा चौर-चंहितामें भी लिखा है—

'भारमनोऽणु'बद्देतुन्वाद्णोर्माछिन्यतो मलम् ।'

# कार्मण मल

विहित तथा निषिद्ध कियाओं के (कर्मोके) करनेने उत्तम पुण्य और पारके भेदते कार्मण मल दो प्रकारका है। अतथन कहा भी है—

'कार्मो नाम पुण्यपायज्ञहर् क्रमीतिः ।' अर्थात् में पुण्यात् हूँ। में पानी हूँ?—इछ प्रकारको मतीति (विश्वास ) हो कार्मन मटा है।

#### मापिक मल

मायागे उराप्त मत्यो भाविक मत्ये कहते हैं। मायावा अर्थ है—हैसरके अंदाने उरास भावूर्ण दोवीमें भेरबुद्धि रचना। अर्थात् भिन्न मित्र मित्र मित्र मार्याय मत्ये मार्याय मत्ये साहण्डरा जड पेपरानी अनेक प्रशासी भेरवाणी द्वित्यों भावाग परने हैं। यह तार्योमेंगे एउर तत्य है। तथा मार्याग उपमा गत्य तत्त्व कार्यो एवं एक्टर होते है। तथा मार्याग तत्त्व (द्वियोजन) पर्यंत्व गामी तत्त्व भवित्य मार्यों द्वारा होते हैं।

भागा मधी भागात की सार्व देहारिका होक्छ भग भगम जीवीको भी देहारिका जाना। दुआ कालेक मिस देखता है । यही भाषिक मट है। मेदप्रपास्य माषिक मटते मिटन बीब शुभाशुम कर्मोको करते हुए उनने (शुभाशुम कर्मोके) उरान्न संस्कारवाट होते हैं। हतीको कार्मण मड कहते हैं। इन तोनों प्रकारके मठौकी धारिए भी कहते हैं।

जन परमेश्वर अपनी पारमेश्वरी मायाद्यक्तिके द्वारा स्वरूप महणकर चंकुचित माहकताको मात करते हैं, सब उनकी पुरन संशा होती है। पुरूप (अर्थांत् जीन) ही मायासे मोहित होकर कर्मवरमनावा मांतारी जीन? कहाता है। परमेश्वरको अर्भित होनेपर भी हमी जीको मोह होता है, परमेश्वरको नहीं। सानीमार अपनी हन्छांने ही दर्शकेंद्री भ्रानिक लिये अपना हन्द्रजाल प्रकट करता है। परंतु क्यं मोहित नहीं होता। हुपी तरह परमेश्वरको भी अपनी मायारे मोह नहीं होता। हुपी तरह परमेश्वरको भी अपनी मायारे मोह नहीं होता। हुपी तरह

जीवातमा देहमें ही लित रहता है। यह देहमें भिन्न स्वानमें नहीं रहता। दिंतु आपन, कार्मण और माविक माविक माविक आपने परमासमानकों भूला रहता है। यह यह नहीं समस्ता कि यह (जीवानमा) कवा परमासमा है, जिनके (परमानमाके) विश्वमें मीता कहती है—

उपद्रष्टानुमन्ता च भर्ता भोगा महेशरः। परमारमेनि चाप्तुको देहेश्समन् पुरुरः परः॥

अर्थात् पमा इदिः चिकः अर्द्दशाः प्रशा और इन्द्रियोधि आकृतिर्योशः वर्धशः अनुमोदनस्त्राः भर्याः मोस्त ( इन्द्रियोदारा तसदिश्योरे भोगनेवाशः) इतः वर्धरमें मदेशरः परपुरः ( यरमपुरः ) तथा वरमान्या वरते हैं । ज्ञाक्त धर्मके अनुमार जीवातमा और ( ईसर् )

#### परमातमाका मम्बन्ध

वार्तस्कर्म्युटिनः विशे र्याते निष्कर्म्युकः यसः विशः। (१० ४० ग्रः)

उर्जुक भारतीर महेंको गरीरो बरते हैं। बर्जुक्स धर्म भारत (आस्त्रति बरतेताम) है। अल्हा बर्मम और महिक मध्ये धाहुत बर्जुक्ति (भारतिक) तिर भीरो बरुमात्र है और निकस्युक— खैजस पुरुप<sup>7</sup> है।

मक होनेने कमफटांका अनुमय करानेवाला है। अपने

खरूपका ययार्थ ज्ञान न होनेके कारण यह आत्माकी अनादि उपापि है। सन् इसकी अभित्र्यक्ति अवस्था है। इस अवस्थामें यह स्वयं यचा हुआ मामता है। बुद्धि इसकी

उपाधि है। यह निज्ञ-देह ( शरीर ) चिदातमा पुरुपके सम्पर्ण न्यापारीका कारण है। म्बप्नदशायन्त ( खप्नावस्था-को प्राप्त ) मुख्नगररिषे व्यष्टयमिमानी जीवकी गंहा

# कारणशरीर

· भ्रम्यक्रमेवरित्रगुणैर्निरुक्तं सन्दारणं नाम शरीरभारमनः ।

सुपुसिरेतस विशस्यवस्या प्रलीनसर्वेन्द्रिययुद्धिवृत्तिः (बिनेकचूटामणि १२२)

रजोगुणकी विशेषश्रक्ति कियारुपिणी है। इसीचे समस्त कियाएँ होती हैं और इसीने मानसिक विकार (मुख-दुःसादि ) उत्पन्न होते हैं । हमीके कारण ही खीव नाना

प्रकारके कर्मीने प्रवृत्त होता है। रखेगुण ही जीवके बन्धन-का कारण है।

नमोगुणकी आवरण-वक्तिंत वस्तु कुछ-की-कुछ प्रनीत होती है। यही पुरुषके (जन्म-मरणरूप) संसारका आदि-कारण है। अञ्चल, आलस्य, जहता, निदा आदि तमके

, अप हैं। यचि सत्त्रमुण जलके ममान गुद्ध है। तथापि स्व श्रीर तमने मिळनेगर यह भी ( गत्वतुण ) मंग्रार-चन्धन-

का कारण होता है। यम-नियमदिः श्रद्धाः भक्तिः मुमुशुता और देवीनमञ्-ने किल सत्त्रगुगके वर्ष हैं। मगवनाः आत्मानुभवः परमशान्तिः आत्यन्तिक आतन्द और परमात्मामे

सिनि--वे भीगुद्ध सत्तमुण'के धर्म हैं। एवं उक्त वीमाँ सुनीरे निरूपणे अञ्चलका वर्णन किया गया है। यही आत्माका कारण शरीर है। इसकी

थनिमाकि सुर्पति अवसानि होती है। सुरुप्तावस्थाने इदिकी गम्यून इतियाँ टीन हो जाती है। अधीन गय प्रकारका कल बाला है। जाता है और बुद्धि मीजरूपने

- फार्च आरीरके स्वध्यभिमानी चीव (सुस) की संका धाश पुरुष है।

ही ज़िर रहती है।

महाँकारण-शरीर

तरीया दशाको पाप्त जीवकी उपापिती पहार्थ शरीर' कहते हैं । उपर्युक्त जाँगत्। सन् और मुप्ति मण्य ऑका तथा इन अवस्थाओंके मोकाओंके शानाबंध विस्त

से उत्पन्न शुद्धविधाके उदयका (शानका ) पानका 'त्ररीयावस्या' है ।

सद्क्षं स्पन्दशांस्ये------ पृत्य वस्याप्रयस्य तद्भोक्णो च वित्रस्य अन्यस्टर

विचोद्यास्त्रश्चमस्कारस्त्रगीयस्या । समा हि-विषु धामसु यहोग्यं भोका यद्य प्रश्नीतिः।

विधाततुमयं यस्तु स मुजाती म कियते । इति वरदराजोऽप्याह---

सुर्यं नाम परं धाम संदानोगश्रमित्रमा । भेदेऽपि जाप्रदादीनां योगिनसास्य सम्मवः ।

(शिरसूत्र, बरदरांत्र, ४४ १४१) अर्थात् 'तुर्थ ( तुरीयावस्या ) उम महाराकिया परर है। उसका आमीग ( परमानन्दका श्रवमय ) ही बस्की

है। जागत्-स्वप्न आदि अवस्थाओंके मेद होनेगर भी देवी पुरुषको तुरीयावस्थाके आनन्दका अनुभव होता रहता री इम विषयमें शिवसूत्र (१।७) मी फहता है--हर्याभीगमम्भवः । 'आग्रन्सप्नमुपुष्ठिसेदेऽपि

अर्थात् 'जाप्रदादि अवत्याओं मेद होनेपर भी हर्पर मोग (तुरीयावस्थाको आनन्द अनुभव) आस्य 🌠 है। एक और भी जिवस्य (३।२०) रे-

'त्रिषु चतुर्वं सेंछवदासेय्यम् ।' . अर्थात् प्तीना अवस्थाओंके रहते हुए भी यु तुर्वावस्थाका थानन्द उनके उत्तर ऐसा सन्त

जैसे पानीके जगर नैव्यिन्दु जगर हो सैरना रहता है औ पानीका उनके कार कुछ भी अगर (प्रमाव) की होता है। महाकारणवारीशिममानी जीवन्युर्वः ।

ष्यदेवा समद्रवा चासिका तुर्वानस्या ॥ मलत्रय-३२ कर्ममल, मायामल और

आणवमलका देह-सम्यन्धः, मतुष्यके द्वारिमें आत्मक कर्मा और मानामार्क नेर्दे

इस प्रकार मन्त्रधास्त्रके अनुसार प्रदूखशोधन तथा स्थलः सध्मः फारण और महाकारण-शरीरोंके शोधनके अनन्तर द्याक्ती, द्वीयी, धैणावी और सीरी आदि दीशाओं मेंसे किसी भी स्वामिलपित दीशासे दीशित होनेपर अपनी उपायनामें प्रवत्त होनेवाला उपायक मनप्य अपने इप्टरेवतापर हद मक्ति रखनेने तथा योग्यतानुमार देवतामें और अपनेमें अमेरचिन्तन कर मित्रपथका पिक यतता है। अतएव इति के विषयमें लिया है कि की सरिता भगवतीके मन्त्रका साधक है। यह देहान्तमें इन्द्रनीलमणि-कश्वामें बास करता है। वहाँदर नदियों के सटार मन्त्र-जर करता हुआ मगवतीका गुणानुबाद करता रहता है। कर्मक्षत्र होनेपर पुनः भूलोकर्म मनुष्य-शरीर धारणकर पूर्ववायनानसार फिर भगवतीकी पूजा करता है और पुनः श्रीनगरमें इन्द्रनीलकश्चामें वास करता है। जो शानी पुरुष निर्दन्द्र जितेन्द्रिय होते हैं, वे चित्मय होकर महेश्वरीमें प्रविष्ट हो जाते हैं ।' तथा हि-

ये भूकोकगता मार्चा छरितामस्त्रसाधकाः ।
ते देहान्ते भावनीस्वरुषां आप्य व्यक्ति हि ॥
तम्र दिक्षानि वस्त्ति सुक्ताता व्यक्ति त्रि ॥
तम्र दिक्षानि वस्त्ति सुक्ताता व्यक्तितास्ताः ।
सद्दा अपन्ताः ध्रीदेवी वस्तकाति तस्तुणान् ।
कर्मस्रये पुनर्योन्ति भूकोदे सातुर्ती तनुम् ॥
पूर्ववामनवा पुष्पाः पुनर्योन्ति षक्तितीम् ।
पुनर्योन्ति धीनार्यो वाक्रनीलमहास्म्यत्तम् ॥
व पुनर्योन्ति भाषां निर्द्रस्तु नियनेदित्याः ।
ते गुने पिनम्या भूषा प्रवित्तिन सहस्तीम् ॥
(भीनशिकोतान्यानम् भवाय २०)

इन प्रकार विष्णुमक विष्णुलेकमें जाता है, जहाँपर भगवान् विष्णु अपने चार, दन और द्वादश रूपोंमें विराजमान होते हैं। तथा हि—

तत्र पेष्णवलोके सु विष्णुः साक्षात् सनातनः । चतुर्था दश्याः चैत्र तथाः हादश्याः पुनः ॥ विभिन्तमृतिः सनतं धर्नते माधवः सदः ।

इंगी प्रकार दीवलोग गिनलोकमें बाते दे और वहाँगर आनन्द करते दें—

शिवत्येकस्तत्र महान् जागितं स्कृतिवपुतिः । शेवागमा मूर्तिमनासत्रत्रशार्वित्ततिः स्पृताः ॥ नन्दीमृद्विमहाकालप्रमुखास्त्रत्र श्रीसमाः ।

अर्थात् परिचलोकमें २८ दीवागम मूर्विमान् विधमान है और नन्दी, मृद्वी, महाकाल आदि मृदुख शिवजीके गण मर्यदा उपस्थित सहते हैं।

को छाग जागनाने निमुत्त रहते हैं, दुसवारी हैं, गुरुते सावित हैं, फरदों भक्ति फरनेवाले हैं, मूर्व हैं, अत्यन्त पमाची हैं, मन्त्रीती वीधी करनेवाले, नाशिक और पानी हैं तथा प्राणियोंक हिंगक और किसीते हैंप करनेवाले हैं, उनने दण्डपर ममसक काल्युल, रीस्स और कुम्मीनक आदि नरकेंने यानना प्रदान करते हैं।

उर्युक्त एव सेक 'रास्त्रेक' (सर्ग और नरक) बहुतने हैं। यहाँ न्यहमीनुगार मुल-दुःग मीगवर पुनः गगारमें पुनर्वन्म स्त्रा पहना है और पूर्वगणनाक अनुवार बम्म बरने पहने हैं। गीता ७। १४मी भीभगगन्ने बहुत है—'भामेव वे प्रयान्त्रे मावामेनां नरन्ति ने।'

の人へんへん

# प्रभु-पदमें स्थान प्राप्त हो

दुर्लभ मानवशान मिला साधनधान महान्। मत खो भोगीम इसे भत ते श्रीभगवान्॥ मोद-निदाानम मिटे सव समुदित हो दविषान। पुतर्शनमेरे मुक्ति हो ममुनदुमें हो स्थान ॥



उपर्यंक मल्ब्रयके आवरणते रहित (निरावरण) जीव 'पर्शिव' ऋडलाता है । मन्त्रशास्त्रमें परमात्माको 'परशिव'

घटते हैं । इसी प्रकार जीवारमा और परमात्माका सम्बन्ध है। 'ममैवांज्ञो जीवलोके जीवभूतः सनातनः ।

(गीता १५।७) यास्तवमें 'कञ्चुक' संस्कृतमें 'स्तनावरण वस्त्र'को कहते हैं। अतएय 'निन्दति कम्लककार' प्रायः शुप्करतनी नारी ।'

यह संस्फ़तकी छोकोक्ति है। तस्त्रशोधन

्र आणवः, कार्मण और मायिक महोदी तथा स्थूछः मंदमः कारण और महाकारण रारीरीकी संशोधन प्रतियाकी 'तत्त्वशोधन', फहते हैं । अतः तत्त्वशोधन-मन्त्र भीचे

छिखे जाते हैं। प्रथमाचमन आचमनीमें सीर्यंजल देकर-- ध भ भो हे हैं ..... भरूत्यहंबाख्दिमनःश्रोकचङ्चसुनिहाम्राणः बाक्याणिपाद्यायुपस्यशस्त्रस्यतंस्यामगन्धभाकाशवाय्यीन्त्रष्ट-भूम्पारम श्रय चतुर्वेशतितस्वारमकाय विष्णुरूपाय विश्वपुरुपाध्मने सास्वती-मझप्रनियविद्रलनार्थमात्मपानाविद्रहे. द्विरण्यगर्भेस हितास्मने वनप्रवीगमाणवमल्योधनाचेमाधारेऽऽत्मनखं पश्चिधकान्न

लहीं में स्वाहा । 🧈 महाणे स्वाहा शहाणे हुई न सम ।' इस मन्त्ररे। प्रथम आचमन करे । **द्वितीयाचमन** 🕩 इंस्पेगं घंटं चंटं मं पंसायाइछा-

विद्यारागकलियतिपुरुपमप्तनधात्मकाय विद्यानस्थाय विद्यातस्यात्मते सद्भीनाराष्णमदिनात्मने वैज्ञमपुरुपात्मने विष्णुप्रत्यिविर्छनार्थमविद्यात्पराविर्छेर्नप्रवीर्ण कासँगसल-शोधनार्थं हद्देषे विद्यातलं परिशोधयामि ग्रहीमि स्वाहा । 🏞 विष्णवे स्वाहा बिष्णवे इर्दम सम ।' इस प्रकार आसमन करे।

- तृतीयाचमन <ि चंदं छंवे संपंसे दे छे झे शिवसितः-मन्तिवेषानुविधियात्मकाय शिवनस्त्राय शिवनस्त्रात्मने प्राक्तपुरसम्बद्धे . विचार्यकरमहितासमे मामपुरसम्ब

तन्त्रज्ञात्मकहृद्धप्रनिधविद्वलनार्थः मायिकमङ्गोधनार्थं शिर्मस शिवतन्तं परिपोर्ज लुहोसि स्वाहा । ॐ हदाय स्वाहा स्दाय हा नमन

इस प्रकार आचमन वरे । चतुर्धाचमन कि अं आं भारतं चं रं सं पं प्रकृत्यहंकारसात्विकभूसिमायाकलाविधारागदालनेपंतिरहर्त

क्रमपाराविष्केतन्त्र

वर्रात्कसद्राद्यवेश्वरगुद्धविद्यात्मकायात्मविद्यातिवतरम्हणम यानितसूर्यंतीसमग्द्रलख्याय साविकराजसनासरामध्ये प्रयविद्छनार्यं स्यूछस्क्षमकारणमहाकारणकारीरवतुर्ये<sup>स्रहर</sup> वाणीवस्क्रभक्षमीनारायगविद्यादांकरसहितारमने विषक्षे प्राश्युरुपात्मने मर्वतस्वेन महाकारणदेश पीतिश्र जुहोसि स्वाहा । 🐉 ईश्रराय स्वाहा । ईपाय त सस्य ११

—इस प्रकार चेत्रशीचमन कर मलवर और स सूरमः कारण और महाकारण शरीरीका शोधन करे।

पडच्च-विशोधन-प्रक्रिया -पूर्वीक पडध्यात्रीका शिव-शरीरमें र्घंछोपन-प

निम्नलिखित है--क्रमादेवानध्यनः पट्-शोधयेव् गुरमणाः। पादान्युनाभिहद्भालम्द्रंस्यपि शिशोः सारेप्। ( शारदातिक ५ । ११ अर्थात् गुरुदेव पहले संहारकमधे विष्यहे महै

पद्याओंका पदा अन्यु (गुडाखान)। नामिः 👯

माल और विरमें तत्तद्रध्यात्रीका न्याव-उनम

फर दें। पुनः सृष्टिकमने शिष्यके तत्त्वदृष्टी दर्भे

(कुर्योची कुर्वाने ) राशंकर पूर्वीक छ: सानीमें पणा तत्त्राच्यः मुबनाच्यः वर्णाच्यः पदास्य और मन्त्रान्य उतादन करें और पुनः आग्य ( पुनः ) ि विल्लांकी अग्निकुण्डमें आहुनि हैं । आहुनियान मन्त्र 'अमुष्य कलाप्यानं शोधयामि स्वाहा ।'—र्ग ह होता है।

एवं पैरॉमें कटावका, गुणसामा मनाविका, नुर्व यगीत्पका, भारूमें (मायेमें) पदालेका और उत्तम ( निरमें ) मन्त्राध्वका शोधन करते हैं । हमने पडणसोधनका कममात्र दर्शांश है। वि भादि मन्य शासीके प्रा विधि भारदातिसक

भवलेष्टनीय है ।

(XIX)

भगरं भवतो जन्म परं जन्म वित्रस्वतः। कथमेतद् विज्ञानीयां स्वमादी प्रोक्तवानिति॥

अर्जुनने पूछा--पात जनमं आतने यह अन्यय योग विवरवान्हों कहा या, यह में कैंगे जातूँ !? हत्त्वर भगवान्द्रे कहा-- कहूनि मे ब्यत्नोतानि जन्मानितव पार्जुन !! ४।५) 'जन्म कमं च मे दिग्यम्' (४।६) 'तेरे और मेरे बहुत जन्म हो चुंत्र हैं।' भोरा जन्म दिग्य हुआ करता है।'

उपनिष्दोंमें भी पुनर्जन्म बताया मया है—'म इतः प्रयन्तेव ( मरफर ) जुनर्जादने ।' (फिर जन्म स्टेता है ) (एतरेव ४ । ४)। 'जन्म-जन्म पुनः-पुनः' (गर्भोवनियद् ४)। 'जुनगक्ष्मितदेहतां भुष्टिम् ।' (भुक्तिकोवनियद् १ । २०) पहाँपर मुक्तिशे अन्त्रत्र पुनर्जन्म माना गया है ।

(ग) अब पुनर्भवनका अन्य नाम पुनर्भवन्य मी देखिये । जैमे कि श्रीमद्भागवतपुराणम् प्रार्थना है— पक्षणार्भेनापि गुरुषे न स्वर्ग नापुनर्भवम् (४।२४।५७) यहाँ प्रयुनर्भवन्य मुक्तिका नाम है।

# (ग) पुराणींका वेदींक समकाल होना

पुराणींका प्रमाण हमने जो दिया है। उसका कारण यह है कि पुराण भी वेदके समकालीन हैं। पुराणका वह उदयोग है—

प्रथमं सर्वेदाध्येणो पुराणं ब्रह्मणा स्वृतस्। अनन्तरं च पश्चिम्यो पेतृष्टाच्य विनिर्गताः॥ (शिब्युक, बाह्यांक, पूर्वन्तर १, ११, १२, सम्बद्धान ५३, १)

पहले बहाजीने पुरागंका स्मरण हिया। उनके यह बहाजीन मुरागे नेद करत हुए। इसमें आध्यं नहीं होना चाहिये। इसमा बहु अध्याप है कि येद और पुराग—देनी हो। प्रमाहित है। अता होनी समस्त्रीत है। पुराग ध्वर्थ हैं और वेद च्यून हैं। येद चीज हैं और पुराग पुरा है। देनी साथ ही रहते हैं। इस विषयं प्रमाशित है। होनी साथ ही रहते हैं। इस विषयं प्रमाशित कार्यों हैं भी स्वात्तवकार्यों कर स्वायानाहा सबस पुरा के प्रमाशित साथित । सांसाहित साथित केरी मेरी मुद्रा केरी हैं। हमने पुराग कार्यों कर हिसा साथित है। हमने पुराग साथित हिसा मारा हो।

ेपानक महाभाष्यमें सन्दर्भ रिवर्श महाभाष्यकाने नावर पुण पार्ट बीक १९ माजालगा, गरी दिक्त नावर प्राप्त करें बीक १९ माजालगा, गरी दिक्त फहा है—'होके अर्थमधेष्ठपात्राय दारहान् मयुम्बते। नैयां निर्मृती यानं कुर्वन्ति।' (परदादिक्रमें 'होकतः' प्रण्यानिहर्में 'होकतः' प्रण्यानिहर्में 'होकतः' प्रण्यानिहर्में 'होकतः' प्रण्यानिहर्में 'होकतः' प्रण्यानिहर्में 'होकतः' है— प्रमु प्रश्चा वाहं, में उत्तरं होत्रव जनकी पीया करूँना।' पर्वे उपरक्षे परना चाहतः नहां करना चाहता हुआ पुरुष वैपारुणके पात्र चाहतः नहां करना कि 'पूर्वे उपर्यक्ति पद् दें। उनका में प्रयोग करने हा। 'वित् अर्थका परने स्वरण करके ही उत्तरं याद उत्तरं मुलला उपरक्त मरना करने स्वर्ण वात्र है। यदी यान वहां महाभाष्यमें करने गयी है— 'न तहत् दान्दन् मयुषुक्षमाणो वैपारुप्यानिहरूच प्राप्ति प्रमुक्ति । हारुप्यमानिहरूच प्राप्ति प्रमुक्ति । हारुप्यमानिहरूच प्रमुक्ति ।

तय पुराण हैं—घेर के अर्थ और घेर उन विश्वीनं
अर्थिक मंदिन मूल दान्द है। दान्दों के प्रयोगका इन्युक कन पहले अर्थने इष्ट अर्थका सारण करके दिन उनके घार्ट्रोका प्रयोग करता है। पुराणके उक्त पननार्थ भी 'पुराण प्रकाश स्थानम्य 'प्रवेल अर्थका पुराण का स्थाल परना ही कहा है। 'अन्तर्य च प्रवेलयो वेदासास्य विनियंतः।' पीछे दास्त्रम पेरका उनके मुन्तरी प्रकट होना वहा है। यह यात स्थामार्विक भी है। तब अर्थका पुराणका पदले सरणा; उसके याद उनके सारक्ष्य परिया प्रात्त्रय— यह और ही है। विदे सारक्ष्यंस्थान्ये'—दिन जास्त्रम-पार्विक सारक, अर्थ और उनके स्थानक नित्त होनेंगे अर्थका पुराण और सानस्त्रम दिन नित्त हो हैं— 'पार्याच्या सार्वाम' (स्वता १९१३)।

तमी पुरानमें वेदका और वेदमें पुरानका नाम माँ मनापी पहला रे—

'तीक्षेत्रिहासक्षयुगणं च गण्डच नामानिस्च धतुम्बच्छन्।' 'कृतिहासकः च र्यं सः पुराणाः च गण्यतां च नपतिनित्री च प्रियं पामः भवति । च प्रवं येदः।' (अपरिटरः १५ । इ.। ११-१२ )।

त्व पुरान भी सुचिते। आदिवागमें ही समाग्रीदारा सारव विते गते। यह शिव्य हो सार्था । सुची ती नहीं बहा गरा है— 'बाबा सामानि स्टाइनिस पुराने बातवा सह।

विष्णहरणीते सर्वे ।' (अर्थान ११ । ६० । ६८)। यर्शन्य सुरोहरिक्षे मंत्रि पुरुर्गन्ते भी वन्यपृ (सर्वन्ये **उद्देशत किया है-**—

# परलोक एवं पुनर्जन्मविषयक विचारधारा

( लेखक--पं॰ शीदीनानायजी शर्मा, शास्त्री, सारखन, विद्यावागीश, विद्यावायस्पति )

(क) पुनर्जन्मवादमें विप्रतिपत्तियाँ

धुनर्जनमें विशय वस्तुतः विचारणीय है और महत्त्वपूर्ण भी है। इस मंसारमें हिंदू, ईसाई, मुसल्मान, पारसी; यहूरी आदि यहुत-सी जातियाँ हैं। इनमें हिंदुओंको छोड़कर धेप जातियाँ अय पुनर्जनमित्रदान्तको नहीं मानतीं। वहले कभी ये जातियाँ में पुनर्जनमको मानती भी। हिंदुओंमें भी लायोंक आदि कई मत पुनर्जनमके छिदान्तको नहीं मानते, यह प्यर्वदर्गनर्सकहमें। स्पष्ट है। उस िर्भयमें आयंत्माकके प्रश्तेक स्वां० स्थानन्द्रजीने उस मतका संग्रह करते हुए

म स्वर्गो नापवर्गो या नैवास्ता पारखीकिकः। मैव वर्गोधसादीनां क्रियाध फलदायिकाः॥ (चार्यक्रदर्गन २२)

चार्वाकका यह ब्चन ( स॰ प्र० १२ समु॰ के आरम्भमें )

यहाँपर परलेफ जानेवाला आरमा चार्वाहके मतमे नहीं है—यह पहा गया है। इसलिये नालिक लोग अनुमान भी उपिरात करते हैं—'वधीन-पविताहदेह एव कालमा, हेदातिरिक्ते कामति नमाणभावाद ।'—वाह चेतन देह ही आरमा है। इसले मिस्र जारमा नहीं है।' इसलिये चार्वाक लोगीनी यह उक्ति गुनविद्ध है—

यावजीवेत् सुर्धं जीवेत् ऋणं कृत्या पूर्वं पियेत् । मस्मीमृतम्य देहस्य पुनरागमनं पुनः ॥

( पायोहरूपन २३ ) 'जयतक यीना है मुलपूर्वक जीते रिहेये । ऋण करके भी पाने रिहेये । देहके मस्त हा जानेरर पुनर्जन्म नहीं होता; अत: ऋण शुकाना नहीं पहेता ।'

कहें क्षेम माना-विद्यासे जन्मका कारण मानते हैं।
उनके गुरूपी-वित्त योगमें मंतान स्वयं ही हो वार्ता है। कीई मिल आमा नहीं है। तब पूर्वतम और पुनर्कतम मान हो है। तब पूर्वतम और पुनर्कतम मान हो नहीं हो। तब पूर्वतम और पुनर्कतम मान है। योगी आदिका यह त्यमाव ही है। ये मंत्रीमितियोगी मिलहर बेजन कार्यनियोगी आरम्म करने हैं। वैभे—भीनका हो। गर्भमा नेमान और गोपर—इन अनेन्त्रीमी निकारम और देवकर कर होया वाल हो। वित्त स्वयं वाल करने हैं। वैभे —भीन स्वयं हो। योगी स्वयं हैं। योगी स्वयं हैं स्वयं हैं स्वयं स्वयं

मिद है। इस प्रकार दम्पतिके शुक्र-श्रीपितहास कर रेन् भूतीका योग हुआ तब स्वयं ही उसमें चेतनता भार है। उसमें पुनर्जनमका कोई अवकाश नहीं — यह स बादियोंका मत है।

फई लोग पर निर्माणको जनमका कारण मनी अर्थात माता-वितास मिल स्वमायका आगारण मेरी ऐसपने मिला हुआ पर (परमातमा) ही निर्माण करा उठी के प्रमावने प्राणी सेतन्यको प्राप्त होते हैं। अंत प्र कारण नहीं है।

अन्य स्रोग ध्यहण्डा को जनमम कारा है। अर्थात उत्पत्ति असानक हो साती है। उद्दे कारण नहीं है। 'यहण्डा माननेवाल प्राप्त उत्पत्ति अप्ति उत्पत्ति अप्ति उत्पत्ति अप्ति उत्पत्ति अप्ति उत्पत्ति अप्ति अप्ति उत्पत्ति अप्ति उत्पत्ति अप्ति उत्पत्ति अप्ति विचार नहीं करना स्वी यह उनका मा है। इस मतम भी पुनर्वस्पर्क स्पेष्ठ अपकार्य नहीं।

इधर आस्तिकमतकी अतियाँ पुनर्जन्मको मानती है। ए पुनर्भव (पुनर्जन्म) का विषय विचारणीय है।

> (ख) 'पुनर्जन्म' घन्दकी सिद्धि तथाः उसके विभिन्न नाम

्वननिमित्त जन्मः पैदा होनेका नाम जन्म है। । भादुभीचे दिवादि श्रास्तने सेट, पादुधे 'सर्वपादुम्में में (४। १४४) इत ज्यादि मनित् मन्य होनेत स्व स्वत्ता है। इसीके पर्याप्रवाचक प्रदान वनते हैं उपिता, उज्जवः (अमस्तिप १। ११) है। हैं। हैं। पुता-चमन्युननेन्म। स्वह सुना (२।१।४) मनाम है।

इमके बन्ध भाम—पुनर्जना, गनवना, पुनर्भ परस्थाः, मेलभाव इत्यादि हैं | इनमें (पुनर्भना हर्ना एव उपनिषदेखी प्रारम्ब भगवद्गीता, में मिण्या है

'मामुरेच तु कीन्तव पुनर्जन्म न विश्वने ।'(८)११) ( स ) 'मात्रजन्मका प्रयोग, भी नीनजे हैं- 'अयं छोको नास्तिपर इति सानी पुनः पुनर्रहासापचते मे ।' ( कठ० १ । २ । ६ )

यशि (प्रत्योक इत्ये भिन्न स्वर्ग आदि दोकींका नाम है। तथानि (प्रत्योक शन्द मी पुनर्जन्मको निद करता है। इवॉकि मरक्द पुनर्जन्म नेयल मनुष्परोकों हो—ऐगा नहीं है। किंतु स्वर्ग आदि अन्य लोकोंमें मी हुआ करता है—यह इतने सुनित होता है।

इतके अतिरिक्त पुनर्तन्म केवल मनुष्ययोगिमें ही नहीं होता, किंतु पशुयोगिमें भी होता है, पशियोगिमें भी होता है, पशियोगिमें भी होता है, पशियोगिमें भी होता है। उनमें भी पशु, पशी, कोट, पतद मनुष्यशिक्षमें होते हैं। और स्पृत्यशिक्षमें होते हैं। वेद-गन्यमं आदि सर्वादि होकों में होते हैं। वहाँ सुरमस्य भी होते हैं। अति समस्य भी होते हैं। वहाँ सुरमस्य भी होते हैं। अति समस्य भी होते हैं। वहाँ सुरमस्य सु

### ( र ) प्रसङ्गसे प्राप्त आस्तिक और नास्तिक

हमारे प्राप्त्यगादिकाने आणिक और नामित्र — वे दो ना प्रशिद्ध है। इससे भी पुनर्कम शिद्ध होता है। भीगानिने भरीत सामित हिन्दें मसिता (भागा ४ १ ४ १ १ ) हम पूर्वमें सामित्रक और नामित्र एन्दर्यो निर्द्ध पीड़े। ( अ ) ইন্টেই---

अस्ति परलोक इत्येशं मानियंख म भानिकः। नाष्ट्रीति मतियंख म नासिकः॥' श्रीमहोनिदीवितने तदिनप्रस्त्यमं उक्त सूत्रमं यह विष्ठ स्थि।

(आ) फारिकाकार श्रीवामन और जयादित्यने उक्त समुद्री वृत्तिमें लिया है—

'अलि मनिरस्य शास्त्रिकः, नाति मनिरस्य नास्त्रिकः ।' यह विग्रह फरफे आगि कहा है—-

'न प मतिसत्तामाने प्रत्यय इत्यने, किं तर्हि ? परछोक्रोऽस्य असीति यस्य मनिशनि म अस्तिकः, तर्हिपति नामिकः !'

इगर्मे 'परलोक' मानने-न-माननेवारेको 'आलिक-गालिक' राष्ट्रारे कहा है: तव 'आलिक' राष्ट्रारे भी 'पुनर्जन्म'पर प्रकाश पहला है।

- (इ) आर्यपामावरे प्रवर्तक श्रीस्वामी द्यानन्दशीने भी आर्ने परिणतद्वित' में उक्त सूत्रशी व्यान्यारी विष्णीमें वहा है—पंत्रहें वाक्यांगीं 'इति' अन्द [इत ] उत्तर वहचा होन सम्माना चाहिये। क्योंकि देशरा चीरा पुनर्जन्म और शुमानुभ कर्मोका कल आहि है—पंत्री बुद्धि नित्र पुरुष्ती हो। यह आहिक और इसके दिख्य माहिक सम्मान चाहे।" यहाँ रूर स्वामीजीने पुनर्जन्मनो परलेक्सी अन्तर्गादित पर दिला है।
- (ई) पात्रग्रह-महाभाष्यमें उत्तर सूत्रके ध्रादीवरमें श्रीकेयटने भी निस्ता है—

'अम्प्रीयस्य इति परलोककर्तुंकां स्व माना विशेषा, नर्पय विषये कोके प्रयोगस्तीनात् । तेन पालोकोक्सीनि मतिर्पेश स सामिकः, निरूपतिनो नामिकः ।'

(१) 'मानिको पैरनिरहरः' (२।११) रम् मनुष्यामी पैरा धार भूति और स्मृतिका उरारण है। स्पेरि उत्तः प्रथमेत प्रथम पार पौक्तमध्येन ने सूक्षेत्र में यहाँ बहा है। 'ने मूक्षेत्र ने रागे दृष्टि—

सुनित्तु वेदी विशेषी धनेतास्थ्रेतु वै स्मृतिः । ते सर्वार्थेन्द्रमीमान्ये ताम्यो धर्मो हि निर्देशी त

(#\$+ 1 t (\*)

थवशिष्ट ) ब्रह्माबीके पास सित रहना यताया गया है I उक्त मन्त्रमें 'पुराण' यह जातिमें एकवचन है। उससे सव प्राण लिये जाते हैं।

पूर्वोक्त अधवीदके वचनके अनुवादस्य ब्राह्मणमागाः

त्मक वेदमें भी कहा है--- अरे अस्य महती सतस्य [ उच्छिष्टस्य ] निःश्वसितमेनद् यद्—ऋग्वेदो यसुर्वेदः सामवेदोऽमवीहिरसः, इतिहासः, पुराणं "अस्येव एतानि।" ( सतस्थत्रा० १४ | ५ | ४ | १०; बृहदारण्यक उप० 218130)

यहाँपर पुराणको भी परमात्माका निःश्वासस्य कहा है। यदि ऐसा है, तय ब्रह्माजीने पुराणका पहले सारण किया हो। फिर उसके बाद बंद उनके मुखसे प्रकट हए हीं, यह बात युक्तियुक्त भी खिद्ध हो गयी। इसल्बिये ब्रेनायुगके वाहमीकि-राभावणमें भी पुराणका नाम सुनावी पहता है--'धवतां तत् पुरावृत्तं पुराणेषु च मया शतम् ।' (बारमंकि॰ रे। ९।१)।

इसमें यह भी प्रतीत होता है कि श्रीयारमी किमुनिने पुराणें से दुइकर ही अपनी लक्ति कवितामें समायगानी रचना थी। उसका प्रमाण यह है कि वाल्मीकिरामायणमें राजा दशरपसे पद्दछा और लवकुराके बादका द्वतान्त नहीं है। पर काल्द्राएफ खुवशम है और वह उतन धराणींसे लिया है—यह साप्ट है । जब बेतासुगके रामायणहा मल भी पुराण है। तब पुराण भी सृष्टिके आदिकालके गिक हो संग ।

द्वारसुगके अनामै वने हुए महाभारतमें तो पुराणहा

वर्गन स्पष्ट है-·पुराणे हि कथा दिग्या ऋदिवंशास धीमताम् ।\*

(अदिपर्वे ५ (२) रम प्रशार टरोर--श्रायुर्वेरकी चरकाहिना (सूत्रमान १५।६)में भी पुरायका नाम स्ताहे। इन प्रकार आक्ताय-धर्मगृत्र (२। २४ । ६), भाषप्रतनगढाम्य (११११): गुरनीत (२११७०), बीदर्शय अर्गशास्त्र ( १ । ५ रदमंपंग ), इसी प्रहार अन्तर भी रहुत प्रत्योंने पुरानीहा वर्तन है।

बदे तीम पुरल्वीका भीनेरायामके द्वारा द्वाररपुर्वके अनामे निमीय गानी है । सालसमे भीन्यास पुरागीति

फर्ता नहीं हैं। किंतु यक्ता और सम्पादक है। प्रतेष्ठ ह मिल-मिल व्यास पुराणका प्रिरम्सण तथा ग्रमास हैं। यह पुराणमें ही स्पष्ट है। अबके द्वाराने की द्वैपायन व्यास थे और अग्रिम द्वापरमें अभरपाम न न्याय प्राणीके सम्बादक होंगे, कर्ता नहीं । यह देवीमा पुराण (१ । ३ । १८-३३) में सांध्री । इंग

महत्त्व पुराणमें ही दीखता है-श्रुविस्मृती उभे नेवे प्रराणं हृद्यं रगुनम्। प्तत्त्रयोक्तमेवास्साद् धर्मी मान्यत्र सुत्रिर्दे। . (देवीभागंत्रत ११ । १ ) ३ यहाँ सुति-स्मृतिको नेत्र और पुराणनी हरण ए

गया है । अब कमागत पुनर्जन्मक नामीके वि देखना चाहिये । ध्यक्षोपनिपद्भं मी धुनर्मपक्षानामी 'तसाद् उपशान्ततेजाः पुनर्भवम् ।'

कालामिस्द्रोपनिपद्में भी हं---'तत्समाचरेन्मुमुञ्जनं पुनर्भवाय।' { } चरक्षंदितामें भी धुनर्भक शब्दका प्रयंग मिल्लारे क्षय मृतीयां परकोकैयणामापद्येत संरापश्चात्र।

भविष्याम इतश्युता । न (स्तमानं ११। 'इतः पुनः संराय इत्युच्यते । मन्ति हि एके प्रचन्ना परोक्षत्वात् पुनभवस्य नाहित्रयमाधिताः व

यहाँ छंड़िताकारने पुनर्भव (पुनर्जन्म ) हो हैं यताया है । प्रत्यक्ष माननेवाले प्रनर्मकरों नहीं इन्हें चाहते। अतः वहाँ संशय दिखलाया गया रे । अ गंहिताकार पहते हैं-

'सन्ति च आगममस्ययादेव पुनर्भेरभण्डन्ति ! यहाँ महिताकारने पुनर्भवकी निद्धि आगम्बर्ध म्चित की है और वहा है-

'दित्यतः संरायः, कि मु साल शक्ति प्रवर्मेशे न वा र्रानी' (41)8

(घ) परलोक

पुनर्जनका अन्य माम परलोक' भी है। एउँ ह पुनर्जनमक निषयन प्रकार पहला है। भरतीक री उपनिपद्मै भी दीशता है---

'अयं छोको नाम्त्रिपर इति सानी पुनः पुनर्वरामापचिते में ।' ( वठ० १ । २ । ६ )

यचित परालेक। इसने भिन्न स्वर्ग आदि लोकीका नाम है, तथानि परालेक। शब्द भी पुनर्जनमधे तिद करता है; क्लेंकि मरकर पुनर्जनम वेयल मनुष्पलेकों हो—ऐसा नहीं है; किंतु स्वर्ग आदि अन्य लोकोंमं भी हुआ करता है—यह इसने सुचित होता है।

इसके अतिरिक्त पुनर्जन्म फेबल मनुष्ययोगिमें ही नहीं होता, किंतु पश्चयोगिमें भी होता है, पिक्षयोगिमें भी होता है, पिक्षयोगिमें भी होता है। उसमें भी रहेता है। उसमें भी पश्च, पश्ची, खीट, पतक मनुष्यश्चेकमें होते हैं। और स्थूटशारीर होते हैं। देव-गम्पर्व आदि स्थादि होकों में होते हैं। वेद वहाँ महस्पराय भी होते हैं। केंद्र सहस्पराय भी होते हैं। केंद्र आदि पश्ची, नन्दी बैंछ, खिंद आदि भी महा होते हैं। यह आदि पश्ची, नन्दी बैंछ,

ं ( रु ) प्रसद्गसे प्राप्त आग्निक और नाम्निक

इसारे प्राप्तमारिक्त आतिक और नागिए—मैं दो मा प्रतिद्ध हैं। इससे भी पुत्रकेंस स्थित होता है। भीतासिको भक्ति कान्ति हिन्दें सिका। (आदा॰ ४।४। १०) हम सूत्र आतिक और नातिक सम्पर्ध विद्यारिको हिन्दि भीहे। (अ) इसमे—

'असि परलोक इत्येवं मतियंग्य म भानिकः। नाम्त्रीति मतियंग्य म नानिकः॥'

श्रीमद्दोजिदीजितने तद्धितप्रकरणमें उक्त सूत्रमें यह विषद् किया है।

( आ ) फारिकाकार श्रीवामन और जयादित्यने उक्त सूत्रकी वृत्तिमें लिखा है—

'अनि मनिरम्य आलिकः, नानि मनिरम्य नानिकः ।' यह निमइ करके आगे कहा है—

'न च मतिसक्तमाप्रे प्रत्यय इच्यते, कि तर्हि शै परलोकोऽस्य अस्त्रीति यग्य मतिरन्ति स श्रानिकः, तद्विपरितो मानिकः।'

इसमें परालोक' मानने-न-माननेवारेको आलिक-नालिक' दाब्दसे कहा है। तप आलिक' दाब्दमे भी पुनर्जनम'पर प्रकादा पहता है।

(१) आर्यनमानके प्रवर्तक श्रीस्तामी द्यानन्दतीने भी अपने प्रतेजनदिन? में उक्त मूचकी व्याद्यादी दिव्यानीने यहा है-—प्यहाँ वाक्यार्थमें 'हिन' द्वार [इन ] उत्तर दरका कोर समप्तना चाहिये। क्रमोति ईसर, जीय-पुनर्जन्म और द्यामान्य कर्मोद्या चल आहि है-च्येनी यदि दिन पुरुषते हो, यह आनिक और हमके विरद्ध नास्तिक गमप्ता जोश।" यहाँदर स्वामीजीने पुनर्जन्मको परस्थिको अन्तामीनित वह दिना है।

(१) पानशाल-महामाप्यमें उक्त सूत्रके ध्रारीयामें श्रीकेयटने भी जिसा है—

'अन्त्रीयम्य इति पास्तेकार्गुंग च सना विशेषा, सप्रैय विषये स्त्रोके प्रयोगहर्गानाम् । केन पास्त्रोकोऽर्शानि सर्विपस्य स आनिकः, सद्विपतिने जस्तिकः।'

(१) 'कान्तिको वेशनिन्द्रकः' (२।११) इस मनुस्यवामें गेद्र' इस्टर् भुति और समृतिका उत्तरपति है करोंकि उक्त बनानो प्रथम याः 'बोडक्मस्येन ने सूके' में यहाँ वहा है।'ने मुके' से इसने पुर्वेके---

धुनित्तु वेदी विशेषी धर्मशास्त्रं तु वे स्युति। । ते सर्वोर्धेणमीमीस्य शास्त्री धर्मी दि विवेशी श

( F3+ 2 x (+ )

इस गतुरचनमें आये हुए श्रुनिस्मृतिका संवेत है। इसने श्रुति एवं समृतिका शुष्क तर्कक बल्ने तिरस्कार करनेवाल्को भी 'नास्तिक' वहा गया है। उसमें कारण यह है कि श्रुनि एवं समृतिमें भी परलोकका स्वष्ट वर्णन है। जैसे कि—

'आसोनि हमं छोडम्, आसोति अमुम्' (अपर्व ० सीतं ० ९ । ११ । १३ ) यहाँपर 'इसं छोड़े' इत ब्हट्स' रास्ट्रो इसारा यह लेक स्चित होता है। और असुं' इन अदस्' रास्ट्रमे आनुनिक खेक (परलेक) स्चित होता है; क्योंकि— इसास्त संनिक्तं स्मीपतस्वति चैतवो रूपम् ।

भद्रमस्तु विश्वकृष्टे सदिति परोक्षे विज्ञानीयात् ॥ —इम् प्रमिद्ध शास्त्रीय उक्तिसे १९८म् शस्त्रका निरुटता-

में तथा (अदम्' अल्प्डा इन लोकमें बहुत दूरी बताकर इम लोक और प्यालोक'का परस्तर भेद बता दिया गया है।

(अ.) 'इमंच लोकंपरमंच लोकम्।' (अप्तें०१९।५४।५)

यहाँपुर प्यरमश्रीक' का प्यरलेक' अर्थ है, जैने कि--'यः परस्य प्राणे परमुख नेज आददे ।'

(अयाँ० १३।१।५)

यहाँपर 'परम' शन्द 'पर' बाचक है। (श्रु ) श्रेने शुविमें परवीकक वर्णन है, बैने स्मृतिमें भी है। जैने कि---

(अ) 'परवेषमहायार्यं सर्वभूतान्यपीदयन् ।'

(अ) 'परणॅकमहायार्गं सर्वेभुशाल्यपोदयन्।' (सनुकडा १३६८) (आ) 'नामुध दि महायार्थं पिता झाना च तिष्टनः।'

( बदु० ४ । १३९ ) ( इ.) 'दारोकं नदयाग्रु' ( मनु० ४ । २४३ )

इन प्रकार भरतीक' सम्बद्धे अन्य आन्वेंने भी रिकारण जा नकता है। वह पर्त्यक्की न मानदेशकेके भागिक' कहा जाता है। वह इसके शुनकेका'दी सिद्धि स्वाह है।

भव पुनर्बन्मके वर्षावशयह धीन्यमाव प्रान्दकी भी देनिये ।

### (घ) प्रेत्यभाषः

भोजभावने मेणभावः ।' यह उन्ह सम्बद्धी म्युपति है ।

अनिट्) से प्तः प्रत्यवर्धे भीतः शब्द बनता है। भाग इताः (अच्छी तरहसे गया हुआ) यर भेतः ध्वा निर्वचन है। इसका दूबरा नाम परेतः भीहै। ऐ पराः उपना है। इसकी खुलानि है—(पर-रूप एं)

अथवा पर लोकम् इतः — अच्छी ताहरी गर्ने हुत्तः स् भैत' बनता है । यह इति भिन्न होतर अन्य लेको क किर उत्पन्न होता है—यही उनका श्रक्षणे गम्म होती अमस्त्रोपमें प्राप्त-प्राप्तकाष्ट्रमध्ये मम्म

सन-प्रमोती विश्वेत (२।८।२१०) ये नाम प्यारे हैं। इसमें तीयरा नाम प्येता है और चतुर्थ नाम दो है 'प्रकर्षेण इतः' इस स्थापत्ति यह मृतरका तन है हुआ है यह जिलाना होती है, परंतु थोड़े निवास सा है हो जाता है। एक होती है—याता। इसमें हैंरे

महायाता । लोकमें भाहायात्रा'—गृत्युका नाम क्षेत्र है। ध्यत्युक पुरुषकी महायात्रा हो गयी है!—म का कितीकी मृत्युपर कहा जाता है। इस मकार फर्केंग हा गता' का भी महायात्राको आहा हो गया—गढ अर्थ की होता है। तय धीत' यह मृतकका नाम टीक की है!

(आ) पोतः शन्दका शास्त्रीमें प्रयोगः । भीतः शन्दका प्रयोग उपनिपदीमें भी शीसा । जैसे कि—

१ ईशोपनिपद्में ।

'तांसते झेऱ्यासियण्डान्ति ये के चान्सहतो जनाः।'(1) यहाँ आत्महत्या चत्रनेवालीका सरकर आनुस्ति

बाना पहा है। यहाँ 'धेरव' शब्द मरणवासक सह है। २ फडोवनियद्में---

'पेर्व मेते विविधित्मा मनुष्ये ।' (१।१।२०) १ उपनिषदीके मूछ पेडमें—

'इयं नारी पनिकोकं मृगाना निवसत अपना है' भेतम्।' (अवर्षेद १८१३।१)

यराँ मृतकको यहा जा रहा है कि-दि मंदे-(मरण्य मृतुष्या) हवं नारी-(यह तुम्हारी स्त्री) मृतिनोई हाला (<del>प्याचीन क्य</del>ोन) । १९३३ - १००० प

ध प्रेत एक योनिविदेश ।

भेत' एक योनिविद्येष भी है। जैसे कि-

'प्रेतः प्राण्यन्तरे स्रते ।' (स्मरकोष ३।३।५९)

'भूत-पेत' शस्य उक्त योनिविद्येपमें भी प्रसिद्ध है। 'पेदिनी'कोपमें भी कहा है—

'प्रेती भूतान्तरे पुनि गृते साद् वाच्यळिङ्गकः।' ( टक्त व्यवस्थापकी मुशस्यास्यामें )

इत प्रकार श्रीनकहृत श्राप्तिधान'में भी पहा है--'भूतमृतादिचीर्रादस्याधादीनां च नातनम्।'
(८ । ७ । (४ )

'बालप्रहान पीडयन्ते भूतप्रेताद्यस्तथा।' (प्रा०वि०६।२।९)

यहाँपर विशेष भन्त्रफं जरने भूत-प्रेतोकी पीड़ा हट जाना कहा है। वैशेषिकवडानेक प्रयानवादभाष्ट्रमें भी वहा है— 'में ते विषयपीनिक्यानेतुः' (संगासप्तर्याप्रकरण) यहाँपर मेतेपीनि भी स्त्रीष्ट्रत की गयी है कि अध्यस्पतिमें ध्रेवः होता है। क्षेषायनव्ह्यक्षेरमूप्रमें भी ध्रेववीनिं दिस्तवादी गयी है। क्षेष कि—

°म्हदेतिप्शाचाचाः सर्वे ते भूमिभारकाः।' (५ । ४ । ३ )

इस प्रकार प्रेनयोनि भी असमृत्युने दाझोंने कही गयी है। उसमें भी मरकर पुनर्जननसम्बन्ध कटिन हुआ।

'५ 'प्रेत्यभाव' का प्रयोग और उसका अर्थ

मेल-मृत्याः भाषः-पुनर्जन्म इति 'मेलभारः'। मत्तर पित्र बना । इनका सम्य दर्शनीमें दीलता है । इत्तरे भी पुनर्बन्मार प्रकार पहता है । स्वापरर्शन'में बहा है—

'भागमार्गारेन्द्रियार्थंदृद्धिमनःप्रमृतिदोषप्रेच्यभावकळ-कुःबायकारिकु प्रमेषम् ११ (१११६)

यहाँ प्रभेगमें ध्रेममार'षी गंत्या नवन है। अब इनका न्यारशीनमें शरू देखिये-

'युनस्पत्तिः ग्रेषभावः।' (१) १११९)

इस सुत्रको क्लाम्या करते हुद्य भीरास्ययनपुनिते

नहंतात्रके इस बचनमे प्रमाणिन होता है कि पुनर्जनमाद वेषच आम बचनमे प्रमाणिन नहीं है। जिन्न बचने भी अनुगरी है। पहले इंगोर्गनर (३)के बचनमे भी हम औरभाषाची राष्ट्र कर ही चुके हैं।

### ( छ ) परलोक्त्मे पुनर्जन्मकी सिद्धि

पहले हम यता चुक है कि पुनर्कमका दूगरा नाम परक्षिक है। इस परकोक सन्दर्ध मी पुनर्कमान्त्री सिद्धि होनी है। उसी कारण यह है कि यदि पुरुर यही होकर यहीं मर काता, तब तो पुनर्कमका कोई प्रमुद्ध हो नहीं भा; पर कर कि मुक्कका आकींने परकोश मी नाम पहा है; तब हमने पिळ हुआ कि एक होड़ाने दिना होगर अव यह परकोशों मया है, यह भी पुनर्कमार है।

सुनर्जन्य पेयार वर्षमीनि मनुष्योंने नहीं होता। पर्लिक भोगमीनि—पशु पशी आदिमें भी जन्म होता है। यह भी यही होता है। ये पोनियों ८० हमता मुझी बली है। मरवर परहोडमें गर्ने हुए बोरमा देवना आदि भोगमीनियें भी जन्म होता है। उनहीं सम्या ३३ परोड़ मही बली है।

इस ग्रंमने परनेवा गरी अन्तर है हि इस सोब्से तो बोनको वार्षित पामभीतिक देव मिन्ना है और उनसे मुस्ता प्रिमी भूपती हुआ करती है और अन्त, अन्त, पानु, आकास अधिको महात्मा भी होती है। देने पहा पार्षित होता है, इसिटी पहा मिली मुख्य होती है। देने पहा जामें बन, नेक गाउ, भागमा भारिको सहात्माने दिवा पह पहा नहीं बना से सकता, मैंते हो पार्षित नहीं से पूर्णि गुस्त है नेस भी उन्ने बन आहि मुनेको सहात्मा भी मोर्नित होती होते हैं। इन लेक्फ पृथिवीलिक होनेथे वहाँका देह भी पार्थिव हीं। यह स्वामायिक ही हैं। परंतु गालकी हिटेसे परलेका इम लोकमें भिन्न ही माना जाता है। परलेका घटसे स्वर्ग, नरका नितु मुक्ति आदि लेक लिये जान हैं। उनमें पृथिवी प्रधान नहीं होती। चित्र जला तेज एवं यासुकी प्रधानता रहती हैं। इसलिये वहाँके देवताओं आदिके रागेर मी तैजन आदि हुआ फरो हैं। अतदाव न्यायदर्शन तथा वैशेषिकदर्शनके प्रशासनाहमाम्य आदिमें भी वैसे सारीरोंका वर्गन मिलता है। जैप हि—

'तत्र मानुषं सारि पाधितम्''' अष्यतेत्रसवायायानिस्थेकान्तरे ( वरण, सूर्यं, सायुक्षंद्रेषु ) सारीराणि । तेव्यरि
मृत्तर्मयोगः पुरागर्मतन्त्रः । अर्थात् एक भूगोनं वने सारीरो
मोग नहीं हो चकता। इर्गाविषे उन शरीरोंमें भी देण नार
भूतोका रांगीग भोगोक निये ही हुआ करता है, जब आदिक्षे
प्रभागताथे ही उन्हें 'कडीय तैववर' आदि कहा जाता है ।'
'स्याक्तादित्रम्यनिय्यसायि [ मृत्तसंयोगो ] तिन्संत्रायः
[अरेक्ष्ते] न अधादिर्ययोगामन्तराण निर्माण ।—यहं आदिक निर्माणमें भी जन आदिक संयोगोक विना क्याउ मिद्दीगे
हाम नहीं होना।' (न्यान्दर्शन ३ । १ । २८ )

यही वात प्रशंसनारमाध्यमें भी कही गांधी है—'तम्र दारीरम् अविनिजनेव यहनजंडे वार्थिशवयशेषधमाध्य उपमोगानमार्थम् ।' (यहनजंडमें दारीर अयोनिज होता है। यांत्र वार्थिय अवपनिक आश्रयो उपमोगों मामर्थ होता है।) (इध्यान्य जर्रनिक्तामों)। 'तारीरम् अयोनिजनेव आहिंपन्येडे पार्थिवाययशेषधमाध्य उपमोगानमार्थम् ।' (तेवाँक निक्तामों)। 'यात्र अयोनिजनेव दार्शि महता छोके, वार्थिकवयशेषधमाध्य उपमोगानमार्थम् ।' (गार्विन्हामार्थे

महीनर गरीन वैजनः नापल आदि गरीर मी होजानार-निजानियों के भागे गये है। यह भी भुनर्जन्म ही है। इस महारहे ग्रीरपानी सोक्षी भ्रेष वहे जाने हैं। नासकोक-यनियोंको भी नास्थाननाडी मानिके निये महमेके याद अन्य ग्रारंद भी निज्या है। बेने नि मनुस्मृतिने कहा है—

पद्मान्य एक अप्रान्ता श्रेष्य दुष्कृतिको कृत्राम् । सर्तिः यात्रवासित्ताव्युत्तपन्नते शुनम् ॥ केतानुसूष ता समीः शरीरेकेंद्र यात्रताः । स्वत्येय मृतमायानु प्रष्टीपको विभागताः ॥ (१२ । १६-१७) ्जिन पारियोंको नरकलेक जाना होना है। उन् मेल्य—मरनेके बाद पीड़ाके अनुभवार्थ बांबुड प्रत्ने मिल दुःख वहनेमें समर्थ वृथियों आदि का मृत्रेश अन्य दारीर परखेकमें मिलता है। वे नारधी जेव स्मार्थ पराभोगार्थ दो जानेवाली वीड़ाओंको बान करके उन रूच्य स्यूल्यारिक अवसानमें सुद्ध हो जाते हैं। श्रेमे रिल्

सोऽतुभ्यायुखोदकौन् दोपान् विरायसकात्। इयरेवककमयोऽभ्यति तावेवोमी महौतती। ती धर्म पश्यतकस्य पापं चार्तान्द्रती सर्। याम्यां प्राप्तीति सम्युक्तः प्रेत्येह् च सुकायुन्त्। (१२) १८५६

ाह जीव यमलोकता दुःस आदि अनुमवस्टर् हेर्ने पापके शीण होनेयर भदान तथा परमासालों मात होते हैं वे उत्पन्ने पाने और मुक्तवेग पापना निरीक्षण करेंहैं निससे यह रहलोक तथा परलोकमें मुख्य-द्वःस पाग है।

मनुस्मृति (१२। १४) में जिनको प्यारण भे परमास्तार बताया है, उन्होंको गढ़ब्युराण आर्दम पिकरन और प्यमराज नामसे कहा गया है। उसमें प्रम्हान विक् मन्त्री हैं और परमास्तार यमराज राजा या नामार्थ हैं। धर्म अधिक होनेवर जोकको स्वर्गकों हमी प्रति करी है

मधदायस्ति 'धर्मं स प्राथतांऽधर्ममश्राः।' सीव चावृतो भूतैः स्वर्गे सुलगुपास्त्रेते॥' ( गतु १३ । ६०

पुण्य अधिक होनेनर वह स्वर्गमें देवता मनहर मेंन मोनि बनता है। पार अधिक होनेयर नरकर्मे जाता है।

यदि सु प्रायक्षोऽधर्म सेवते धर्मसस्याः। तेर्मुनैः स परियक्षो यात्री प्राप्नीति वातवः॥ (११) श

इस कर्ममामांगासे बीवको गविविधेपकी प्राप्तिते इतर्मन चिद्र हो बाता है। बैधे कि---

बीवमंग्रीऽस्तरामाऽस्यः सहनः सर्वदेशिकाः। येन वेदयते सर्व मुखं दुःखं च जन्मगुः॥ ( गानुः ११ । ११

पर्रोतर बीवको जन्म-जन्मी पुष्यनारके कार्ण हुन्य दुष्तको प्रति कही गयी है। असन्त पुष्पते सर्गः असन्त ाने नरफ होता है। इष्टे किंद्र होता है कि पुष्प-पार गेनोंकी समानता हो, तो जीव मनुष्पलेक्में जनम देता है। तर्म-मरक्षमें तो शरीरकी पृषिची-प्रधानता नहीं थी, पर पृषिची-गेक्में पृषिची-प्रधान होनेते स्पूरवरीर होता है। पुष्प-पार दोनोंक न रहनेने जीवकी मुक्ति हो जाती है। उसमें मंनस्थानय दारीरः माना जाता है। उसमें कमोरें अभावने पुनर्जनमही समाप्ति हो जाती है। इस प्रकार परळंकरें भी पुनर्जनमही समुद्र सिद्धि हो जाती है।

# पुनर्जन्म

( लेसक--भाषायं शीमुन्दीसमत्री शर्भ )

भवाङ् प्राङ् पृति स्वधया गृभीतो असन्यों सत्येंना सर्योतः । ता शश्चन्ता त्रिनूचीना त्रियन्तान्यन्यं चिक्युने नि चिक्युरन्यस् ॥ ( ष.० १ । १६४ । १८; अवर्वे० ९ । १० । १६ )

अमर जीवातमा भरणधर्मा दारीरफे साथ गंयसः होता है। इमका कारण है स्वधा--अपनेको धारण करनेकी भावना। खधारी गृहीत हुआ जीव नम्' अच्छी किंत न्यूया। मीची प्रकृतिके प्रप्रतामें पहला है । प्राकृतिक वैभव देखनेमें आकर्षक है। पर उनका उपभोग निर्वलताका भी जनक है। जीव इस वैभवके अवभागमें रुचि देने समता है, इसीटिये वह शक्तिहीनवाका आयोद्ध यनता है । मन्ते (१२ । ३८ ) िया है कि अम्मातिक तमीशुमते विषयक मानव कामी यनता है। रजीगुणने लियटकर 'अर्थयान्' यनना है और सत्तत्वाचन आश्रम तेकर भार्मिक मनता है। ए पाम और अर्थपी रोहराना उने नीच निराती है और पश्चाराधी आदि-वी योनियोंमें के जाती है। फाम और अर्थवर संवम उने मानय शैनिमें है आता है। धर्मका आचरण उसे पितर तथा देवयोनियाँकी और ते जाता है । काम और अधीम अनावतः स्यक्ति ही धर्मशान प्राप्त परते हैं । धर्मगी जिलामा घेडसे शान्त होती है। धर्मफे विशासुओंके लिये श्रांतिने बटकर अन्य मार्द प्रमाण नहीं है। (२।१३) मेंद्र ही परम प्रमाण है। पेद ही असिल धर्मरा मूल है। अतः दिजीही गंखन स्वतियाँकी विशेषतः बाह्यीयृत्तिवारीको येदका ही आश्रम महण करना चाहिमें । यदि वे मेदभो छोड्डबर अन्यत्र अम करेंगे। तो पुनः शहत्वको प्राप्त कर जारेंगे ।' (२।१६८)

भर्म बना है! आचार ही मध्या पर्म है। भेद और उनके अनुद्रण गृति दिन विभिन्तिभेका पर्वत करते हैं, उनमें विभिन्ना मं बार तथा निभेषेश परित्यात हो भर्मका गठन बना है। में श्लेकर तथा परित्यात भावानी मध्य होने पारिते। कम्मोकी बस्तेनी चरित्रण करता चाहिये । शानके अनुकृत आचरण फरना हां पर्म है।
यदि ज्ञान तथा आचरणमें यैपरील रहा तो दम्मका हर
राहा हो जायगा । मनुष्य पार्मिक नहीं यन गरेगा।
सदाचार या सञ्चरियो ही मानव पार्मिक पनता है।
याणी मामये नहीं । रोम-रोमदासा सपरिवरी प्यांत
निकल्ली चाहिये; हमारे एक-एक आचरणदारा पर्माक्ष जय-या होना चाहिये। पर्म-पार्मिक गारत नहीं आचार-अनुस्ता है। जो पाणी हो नहीं, अङ्ग-अङ्गनो प्रभावित फरना है। हमारी ममस्त चेराशींने पर्म प्रनिष्यनित होना है।

आवरण कर्म है। वर्म तीन प्रधारका हो सनता है— तामक बावन नेपा गाविष्ट । तामन पर्ने हेंब है: वर्गिके वह अधेननिक कारण है। यहनार निकन्यपरी आयरपत्रता है। सानिक कर्म ही उन्नवन करता है—अस्य उटा। है। मेद कहता है—देवान ते पुरुष कारपाना—व्याप्त [की कतर उटना है, मैंचे नहीं गिरमा है। अपेनगिंधे मार गाविन्याने त् अस्ते ख्लामें ही हाम भी वैठा है। मात्रा-योनिये आगर अय तो अस्ते स्तराची पहिचान। अस्ते परदी और यह। इन पुरिविद्यी पीट्यर मयार हो जा और पोलीक्डा आपन करता हुआ अस्ते स्वरूपने मीतिहन हो जा!

भूमें भाषता है। तर है—संगा मधी भाषक मोनल बहते हैं। यर सरकों बचा है। अरकों बचा है गया एके, अवसे और दिवसेंने प्रतिक्षितियोंक प्रभावना कर और ख्या अलह यहता है। इस विस्कृत बचीन भी बहे वह बचि, बची भी मेरित हो जो हैं और निर्मेग नहां बचा है। एन ही बची एक स्वास्ति बच्चीता, यहतु बुची मानुस्त

<sup>्</sup>र कार्य तथारेश मध्यत साथे रिकार मध्या । कारतरावर्तिका सर्थे एक्टरेश कार्या ।

अकरणीय वन जाता है। साधारण मानवकी युद्धि अमर्मे पढ़ वाती है। वह पर्तव्य और अकर्तव्यमें भेद नहीं कर पाता। फर्मकी गति वस्तुतः गहन है, पर इतनी गहन नहीं कि हम उतका भेदन ही न कर सकें। मतुने विविक्तिसाफे

ग्रमय श्रुनि-स्मृति, गण्यतीका आचार तथा आत्मप्रियताकी कमीटी बनाया है। इस कमीटीकी विरात्त क्याप्या हमारे 'बीयनदर्शन' ग्रन्थमें 'करणीय' शीर्यक नियन्त्रक अन्तर्गत मिन्नी। इसर करावस हम इसके सरे-स्टोट होनेकी परीवा कर मकते हैं। यह कार्य भी यानि आगाता सरक नहीं है, दिस भी दिशास्त्रीयत तो है ही और प्रयानवाल्य भी है। तीस्त्रिय जानियद् भी कहती है—

भादि ताहि वर्म अथवा एत ( आचार ) के सम्बन्धमें , संदेह हो कि यह करणीय है या नहीं, अथवा परणीय है या नहीं, तो इम विपासी कानी महानारी जातागीं दे पान आधी जो दिवारारील है, उस वर्म तथा चुतारे परिचत है, गहदूर हैं और पर्मन्दराण हैं। इस अध्या चुतारे सम्बन्ध जैया इनका यताँच दिवारारी है, वैना ही तुम भी चरों।' जो व्यक्ति पुस्ताश है, उनमें अपदार करांगी भी इसी प्रवार अधारी है। अपदार करांगी भी इसी प्रवार अधारीने अधारीने अधारीने स्वार्थ है।

वर्गे, अध्ये अवशा विक्रमंत्रा जात हो जानिस्त भी आवरणका मना त्या बदता है। अनेक बस जातते हुए भी मनुष्य सक्कारवा यथार्थ आवरण नहीं कर बला। एक कर्में करने नक्दें अं स्वकार पन मन है। यह आधारी चेयन-कम्मी वर्मानी करा। रहता है। अन्यापद अव्याप बहुता रहता है। हम अव्यापदान्य संस्कारको जो यथ समा है, बागमा स्न पुक्ष है, दूर बर्डमी सामान्या यहा मन्य प्रशाहि और अमीरम मन्य बन्ता पहला है। वर बहु बहुत प्रशास पुत्र कर है। से मुद्द हुई हो अपया वर्षनामार्गे, हिम्मी सहस्वकी अगद हुई रहते ही अपया

मदबर डीवर धर्मी ही गन्छण्या प्रभाव नर ही प्रता है

भीर मानव जनभागे ही महाबारी बन जला है। बर्माटा यह बक्त अर्था प्रस्ति है। इन अन्तरणकारण कोर्ट

चेपाला हो माना गरण है और वह सेवल है।

बहुनि में व्यतीतानि जन्मनि तप शहर । साम्यहं बेद् सर्वाण न त्वे केप परेल हैं । (गैक राष्ट्र

इस कर्म-जालमें फेंसा हुआ जीव कर्म हैं।

उठ जाता है, कभी नीचे गिर बाता है। क्मी है

मोगता है, कभी दुःसद्य भावन बनता है। प्रे राजा बनता है, कभी रक्की स्थितिमें पहुँचता है। हैं देवखेलि तो कभी वर्गुखोलि, कभी बादण तो वर्गाह कभी नागरिक तो कभी बन्दा, कभी संस्कृत है। प्रे अगम्म, कभी बरवान तो कभी निर्देश, वर्गों हुन है कभी कुरवा—न जाने कितनी विविध उन्हार्ग विशेष प्रमान करता रहता है। इन स्थितियों के अनुभवने हैं। पूर्व र गिद्धान्तको पुट किया है।

टेलके प्रारम्भमें इसने जो मन्त्र उद्भव निपा कि

पुनर्नमक विद्यालका समयक है। इस मन्त्रके अर्थ अमल आत्मा मर्ल्य द्यरिसे आत्मर नाना महार में भोगता है, विविध मकारके काम फरता है, अने को महार को परण करता है। विविध गीनवाम विविध मकारके और जितमे विविध मकारके मन्मान, गुण, बिचा नाम की महुट हो रहा हैं। ये नाम जीवामाकी अर्थों की है। इसिर दिलायों देते हैं, गुणों तथा द्वितंत्रा हमा है स्व विवध महारके मन्त्रके मान की की है। परा दिलायों देते हैं, गुणों तथा द्वितंत्रा हमा है देत्र परा निज्ञानी यह अर्जित गण्यति है, यह जीवाली दिलायों देता, जाननीमें भी नहीं आता।

कारण नीचे लिसे मन्त्रमें बर्णित है— इत सुरको मयुक्त सल्यवा समाने कुसं परिस्वक्ष है। नवीराम्या विचलं स्वादुचनश्तवस्यो अनिवासीति ( कः १ । १६४ । २०, धर्यनः ८ । १ । १९ 'श्रीयाराम तथा परमास्मादी ताच रहनेस्ते' गना एर

गंगारको कुशर देने हुए हैं। बीवास्त इग क्रोरे के गंगा है। परमान्या नाता नहीं। दशमांत्र है। पूर्व के नाद नेगा भीनवाका सेगक है। वीवास्त्री पी निर्म है। परमात्मा भीनवाक्त पुरुष्क नेगल उद्यादि। या उप प्रक्ति है। यो बन्हु भेरे पान हो। हिन भी में उपने। अपनी आगर्गित प्रकट न पर्स्त इसमें मेरा स्वर सुर्मित

यदि भागकि ही गरी। मी नेस स्थव क्या हो। मेरे

ल और बस्तु आकर चिपट गयी और मेरा स्वत्य उत्तरे । यदिक्या । य बेट गया । विभावन द्यक्ति । व्यक्तिया । यदिक्या । विभावन द्यक्ति है । विक्रित्ती हीनता । व्यक्तिया । विभावन द्यक्ति है । विक्रित्ती हीनता । व्यक्तिया होने होने । भोगफे आपे । व्यक्ति होना चाहता है । व्यक्ति होना चाहता है । व्यक्ति होना चाहता है । व्यव्यक्ति होना चाहता है । व्यव्यक्ति होना चाहता है । व्यव्यक्ति । व्यक्ति होना व्यक्ति होना व्यक्ति होना चाहता है । व्यक्ति होना व्यक्ति व्यक्ति । व्यक्ति व्यक्ति । व्यक्ति व्यक्ति व्यक्ति । व्यक्ति व्यक्ति व्यक्ति । व्यक्ति । व्यक्ति व्यक्ति । व्यक

 भो कर्ता मो भोका। की कहानत प्रस्पात है। कर्मका भागि और भोगका कर्मने नित्य सम्बन्ध है। सुख और दःल भोगरूप है और किसी-त-किसी कर्मके परिणाम हैं। मुगके साथ दःग्व लगा रहता है। परत मोहामें दःगवहा एकान्त अभाग हो जाता है। जैने दिन और राजिका चक है। सृष्टि और प्रत्यका चक्र है। जन्म और मरणका चक्र है। वैसे परच और मोधका भी चक्र है। मोधको इसीटिये स्मायधिः < रा गया है। उनके भीगका समय परान्तकाल<sup>,</sup> है। परान्तराल ३६ गहुन बार सृष्टि और प्रलयके होनेका समय है। अस्पेट (१०।१९०।३) में अध्ययंत्र सुक्तः या भागमा गुरु के अनुर्गत सृष्टि और प्रत्यके चक्रक ·पंधार्तमकस्परत्' शस्टींद्वारा वर्णन किया गया है। वर्तमान मृष्टि वैसी ही है। वैसी पूर्व बस्तमें थी। सृष्टि या रचना प्रकृतिका परंप है। प्रलय प्रकृतिका मोरा है। बसी प्रकार बीवका कर्मकरोर अनुसार विविध प्रकारकी मोनियाँचे आयागमन ध्यन्य है और इस आवागमनने सुटकारेका नाम ं भोश है। मोशवा अर्थ ही है—एट बाता। बटनेका अर्थ दै--यन्पनमे पृथक् होना । मोध-बैसी महान् उपत्रस्थिके रे िये महती गापनाची अपेक्षा है । यह मापना मानव-दोनिये ८ ही गम्भव है। पट्ट-वितिहाँ ही बीनिये नहीं । मानवको मानव ्र वें निर्मे भी एक नहीं, अनेक बार कमा देना पहला है। ्र अगर्मे भी भेजी-विभाग है। यस भवनते स्व है। मानवजाही उप्पत्तम क्यामे क्याफ बीवका प्रदेश नहीं होता, नदक्र , वह मर्गोदा भविषारी नहीं दन ग्रहेगा ।

श्मशानमें विश्व मृत्युक्ते दर्शन होते हैं, वह अधिरक्षे मृत्यु है, बीवधी नहीं । बीव वब सरीरक्षे छोड़ देता है, तब समीर समाप्त हो बाता है। जीव प्राण मन बुद्धिके गांध दूसरे सरीरमें प्रविष्ठ हो जाता है। वह दूसरा सरीर पहले सरीरमें अविष्ठ हो जाता है। वह दूसरा सरीर पहले सरीरमें अपेश छोड़नेके समय ही की जा सकती है। सप्त मृत्यु पर समाप्त नहीं होती । धादिय रण्यो मृत्यु स्व स्था एक समाप्त नहीं होती । धादिय रण्यो मृत्यु स्व सर्थ है पर उन्हें भी सरीर छोड़ना पहला है। हाह तथा बैराबृद्धिकाले परमें स्त हुए मरणमें अनिक्ता प्रकट करते हैं। पर उन्हें भी सरीर छोड़ना पहला है। बातीयृत्तिवालीक लिये सरीरका परियाग यम्न या परिधानके परितामके सरीर होते होते होते हैं और बियानिक्य भावनायो हैकर कोच सरीर छोड़ता है। इसी मावनाके अनुकृत उने आगामी सरीर सिद्धा है।

इम जैसे कमें करते हैं, बैसे ही सरकार बनते हैं और उन्हों संस्कारों के अनुसार हमें आगामी शरीर मिन्नों हैं। बेद कहता है—

ये भर्तावरती उपराच आहुर्य परावार्ती उभर्योच आहुर। इन्द्रश्च या चक्रपुः गोम नानि धुरा न मुक्त रज्ञसी गदन्ति॥ ( चप्पेट १ : १६४ । १५)

भी तीचे थे, ये कार पहुँच जाते हैं और भी कार भे ये नीचे आ जाते हैं। इन्द्र अर्थान् इन्द्रियोंडा स्तामी श्रीवारमा जिन वसीची करना है, ये पुरेची भीति पुनः देश्वर देशे लोक-स्त्रेकानारोंने एक योजिंग दूसरी योजिंगे ले खाते हैं। भनरप्रये तुरस्तर्ग जीवमेजद् भूवं सम्प का परमानस्य। जीवे सुनस्य चानि क्यानिसम्पर्धे सम्पेना स्वोतित स (क्यरें रू। १९४१) है।

्मृत मधिका श्रीतामा उम धरिशे निकश्वर अपनी स्वपार्ति अनुमाठ पारत वर्गनामाँ कृतिनी तथा सङ्गितिके अनुमाठ, कृतिनी और स्त्राविके अनुमाठ, कृतिनी तथा स्त्रा कुम में मार्ग धरिको अस्ता अपोनि बनायर रिचरण वरता है, अर्थात् एक धरीर ठोड्डर वृत्तरे धरिको पारत वरता हुमा चया जाता है 1º देसले, दृद्दी, बोनियी तथा रोडिक सन्त्री

<sup>•</sup> वं रं स्पी शान् भर्म नामानी बनेरास्। तं तमेरी बीजीय नाम न्यापानीराः॥

<sup>(</sup> वीश ८ ३ १ ) १, राज-मामदानि संबोध्य निर्देश कोर का, मुख्य स्थे समस्याहरे ।

ध्रुव बीवको भी को एजत्-हिला देनेवाली किया है। वह अय तो प्रभु ही क्या करें। अतुनी प्रयमग्रही प्रम यही स्वचाएँ हैं। मोगेच्छा, कर्म, इत्ति और उनते वने हुए करावें । तभी इस वाणीका भाग भोग्य यन सुरेगा। स्पर्

स्वभाव है। यही इस प्राम घारण करनेवाले, वेगवाली आ मदेता । शीवको मुला देते हैं, परमात्मारो निमुख कर देते हैं। प्रमादमें त्रीव जलचर तथा यानस्पत्य योनियोंने भी गाः

**राल देते हैं । आत्माकी पवित्रतागर स्वधा ही आवरण** हालती है, उसे मल्जिताकी ओर ले बावी है और नीची-कॅची योनियोंके दु:ख-मुख दिखाती। अनुमव कराती है।" भण्डपं सोपामनिष्यमानमा च परा च प्रिमिश्रस्ताम ।

स सप्तीचीः स विषुचीवैसान आ वरीवर्ति भुवनेप्वस्तः॥ (ऋग्वेद १ । १६४ । ३१ ) क्स अनिवद्यमानः अर्थ्य खानपर विराजमानः गोपाः

इन्द्रियोंके पालक जीवको मैंने अबः एवं उत्तर्वः अवर एवं वाले वर्गीने विचरण करते हुए देसा है। यह कभी अनुकृतः कभी प्रतिकृतः कभी गमः कभी निरम दशाशीने अपनाता

बार-बार आया-साया करता है । संधीची चारण करनेवाली अयस्या है तो नियुची निम्नप्रवाही विचलनः विरेचन एवं निष्यतगनको अवस्या है।

हुआ, खेंची-नीची योनियोंने यसता हुआ भुवनीके अंदर

वं है शकार न सी अम्य वेद य इ ब्दर्श हिएसिन्स तमान । स मातुर्वीना परियोगी भन्तर्बहुमजा निश्चेतिमा वियेश ॥ (अध्योद्र १। (६४। ३१)

कारपी है गर्भी मिल्टी और अज्ञानंग दका हुआ श्रीयामा अनेक लग्म भारण करता है। यह यहप्रजा-अनेक बामी तथा संवतिपाँचाटा बनता है और पोर-मे-पोर दुर्गनिमें

भी नहीं बानता और भी पुछ देखता है, यह भी इसने क्षिम हुमा ही सहता है ।' उदाश भटनाका यह बेता अब: कान है।

पहता है। इंग दुरंशन यह बी मुछ दरना है। उसे माप

अभीगतिमें यहा हुआ। बंद्यावाना श्रीप ब्याकृत होता हुआ हमीलिने मधुने प्रापंता करता है--न विश्वतानि वर्षि वेद्दर्शामा निच्या सम्बद्धी सनमा चरासि। वर् भागत् प्रथमातः ऋगस्या दित् वन्ते। भरमुवे भागासस्यातः

( THE ! ! ! ! ! ! ! ! ! ) भी नहीं बच्छा। मैं बड़ा है। बड़ा में यह रार्टर हैं। गांव नवेन्ति। सम्मानयाम यनका सुके शारीहरी व्यक्तिक सामा अस्ति बुग गरी पहुत्ता में भागे हत

- 2

इसका समर्थन निम्नाद्वित मन्त्रीमे होता है— अपन्ताने विधिष्टव सीपधीरन रूप्यसे सर्भे सन् जारमे हुन र

मन्त्रके दो अर्थ है-एर आगिरास है। बो निर्मा अन्तर्गत आता है। दूसरा आत्मारक है, जो पुनर्कन

गम्बन्ध रहाता है। विकानक अनुगार अग्नि वहाँ बहरी यहाँ जलों तथा ओरिपयोंके अंदर भी है। अर्थ पिट्र रूप अग्नि आजकल बाहुरूपते पैदा की जाती है और उन्हें वरोंने रोशनी ही नहीं होती, रोटी आदि भी पहाण करें है, पंसा चलाया जाता है, यही यही कैनर्यामाँ निवर्त नलती हैं, रेलें चलती हैं आहि-आदि। जीपधिरों भाना

हैं, यह रखायनमें ही नहीं, अजादिमें भी मला है। और निधेपतः दामी तथा पीपलवी एकडीमें अन्ति तिहैं। रहती है। यह इनके गर्भर्म रहती हुई प्रकट भी है। कर्जी रे । याँग्रीकी पारम्परिक रगहने भी वनकी देगानि भड़ उठती है। पुनर्जनमंत्रे सम्बन्धमें शहमा अलचरोंही क्रेनिएट है

है। इनके गर्ममें सहकर भीव पुनः मानवन्यीतिमें स्रोता है। भोगयोनियोंके उपरान्त उसे मानय मिनिकी कर्मपूर्वि हुन रोती है-पूचिकीमाने । योनिसपश्र प्रथम भारता संग्रम्य मानुभिष्ट्वं क्योनिष्मान् गुनगसरा र ।:

नाती हुई मानी गयी है। दुर्शी, यनस्पतियों तथा औररिंगे

बोयाग्माभीकी स्विति अन्तःमंत्र दे—रेखा मनुदारां में ही

( ##o: # 2 1 tc ) : इस मन्यते. भी पूर्वजीते हो अर्थ है—एक शनितार दूगरा आग्यरफ । अग्नि भूतम द्वीकर बनी तथा प्रम्केट योनिको प्राप्त होकर पुना मातामीति साथ मिटा दे भी क्योंतिप्सन्। अगोत् मानशितः स्पर्मे उपन्धित हो शाती है।

अग्निकी मातार, अगोद अग्निकी मान देनेगानी गुण्ये किरने हैं। यन है। बाद है। बेचा पहने जिल जुरे हैं। मानि कर समेरको सोहा। है। तह समेरे नी माम ही बाती है। राह्य प्रारम्म ग्राप्तादिशो निवे हर प्रारीत प्रमार प्रपति

भिकारिने बिरद्राच अब यक्त है। अवारी नाह केंग्र शहा है।

योनिको प्राप्त होकर पुनः माताओंका संगर्ग कर उनके गर्भमें भाता है। आत्मा स्वयं स्वीतिष्मान् है। उसका यर स्वीति-रूप सुद्धिमान् मानयफे स्वमें पुनः प्रकट होता है।

विभिन्न योनियोंमें जानेके कारणवर प्रकाश डालते हुए मनु कहते हैं—

श्रारिजै: कर्मदोषेपीति स्वाचार्ता नरः। बाचिकै: पश्चिम्रातां मानमैरन्यवातिताम्॥ (१२।९)

कर्मक को दोष द्वारीरिक हैं —कैंगे हत्या. चोरी, स्विभागार उनके कारण मनुष्य इशादि स्वान्दर्योनिको प्राप्त करना है, याणीये किये पारोंके हारा वसी और स्वान्दिक स्तिर शारण करता है तथा समये किये पारोंहारा चाप्टक अहिका शरीर सिल्ला है।' यह अङ्गन्नव्य पारका परिणाम है।

देवायं साविकः यान्ति मनुत्यस्यं च राजसाः । विषेष्ट्यं साममा निग्यमिग्येषा चिविधा गविः ॥ (१२ । ४० )

इन्द्रियाणी प्रसङ्खेन धर्मेध्यासंप्रतेन सः। यापान् संयान्ति संसारात् अधिहासी नराधसाः॥

( 24 | 44 )

धिन्नीरे स्वीभृतः धर्मभेषनमे स्वित अज्ञानी श्रायन नव वास्त्री सिन्सिनी पर्धे हैं P दिन्न को धर्मस्तवन है, इन्द्रियोंचे संस्त्री स्तानेताले हैं, ये ज्ञानितिः जन देशी नर कर्षले स्थि जारे हैं। स्तान्त (१११) मुस्ते अनुसार पत्तुन्यना पत्त पुरुषार्थ दिशिय दुल्लीनी अन्तन निवृति कर्मने निहित्र है।

कार्यनाधीको शक्तिमाँ भी भनेत है। प्रश्न प्रसाद कं यमुख हैं जिल्लामा तथा देवपात । श्रिक्षमा प्रसाद प्रसाद परोरकारी, भारधंचरिय महसुरुर होते हैं । देवपान प्रथम नेमानिक एवं दार्शनिक चलते हैं । इन होनोंगे सब्बर्म और मान-प्रकाशका अन्तर है । नितर्पेकी दिशा दक्षिण तथा देवेंबी दिशा उत्तर है । स्य आपारस उन्हें दक्षिणावन तथा उत्तरका नार्थिय कि हरी आता है। एकने प्वान्त्रसप्त तथा दूसरेका गीर्थायण क्योनि भी कहते हैं। गीताने हरेंदें प्रथण तथा प्यान्त्य गिनिका नाम दिशा है। ये दोनों ही गतियाँ ब्रह्मनोक्त्ये क्रार नहीं जानी, देसा है। ये दोनों ही गतियाँ ब्रह्मनोक्त्ये क्रार नहीं जानी,

गीताफे आटवें अध्यावमें वो देवपान तथा गिर्माणका वर्णन है, उमका खोत छान्दोग्य उपनिपदमें और छान्दोग्यका स्रोत वेदमें है। वेद कहता है—

दे सता अध्यार्थ विवासहा देवासहात मार्थासम् । साञ्चासित् विवासेतत् समेनि वदन्तरा वितरं मातरं च ॥ । याचेत्र १० । ८८ । १५ वस्तु १९ । ४० )

भाग्रं मतुम्म अपने शुभ कर्मोके अनुवार पुष्पका पत्र भौगनेके लिये दो मागीरी आवे हैं—एक रिद्युगाने और द्वितीय देवपानते । रिता धौ और माता पूर्णीके बीचर्ने यह गयओ गनिशील है। इन्हों दोनों मागीमें गमा आता है।

द्शकं पूर्व मध्य (१२) में येशानर अधिनका वर्णन दे को आसाम-दिवसी अर्थात् प्रकाराका वेश्व प्रतीक दे। यही अधिन प्रकारामयी उत्पातीका विशाद करना है। जिल्हों अर्थि या आधान स्थातक अध्यक्तार पूर होता है। यह सेशान्य अधिन सूर्यको बंबल्याधिन है। जिल्हा वर्णन उपन्देशक उत्पात्तर्भ भी है।

शानीम दर्शनिराही पिष्ट मानवीर हो भाग विचे हैं। यह प्राची यान करहे सीरोजनारे कार्तीन संतान नहते हैं। दूसरे अस्पर्ध नहते हुए भ्रमाणित वहना की स्व करते करते हैं। इसी भीसानाग भी यहा बहाते हैं। वहने सीराह नहते हैं। इसे मानक निवासक है! दूसरे सामग्री का आत्म गायक है। यह मानद पा स्थितक की दूसरे बढाई करते करते हैं। वहने पात परिवास है तो दूसरे के द्वारा है।

भाग ये दुर्थ विद्वा वे च दूरी शाख्ये खदा त्या दूरिन उपाति ने सर्चित्र अभितासम्बद्धतः । सर्चिदी सद्धा । सङ्कानामा भागूरीमाणासम् । भागूरीमाणाक्षाम् वाय् सामाच्या । सामेश्य संवासाम् । संवासाम् भव चीवको भी छो एउत-हिटा देनेवाली किया है, वह अय तो प्रश्न ही कृषां करें, अनुवं प्रयमस्त्री हो यही स्वधाएँ हैं। भोगेच्छा, कर्म, वृत्ति और उन्हें बने हुए करावें । तभी इस राणीका भाग भीगा देन गरेता हराई स्वभाव है। यही इस प्राण धारण करनेवाले, वेगवाली आ सर्वेजा !! बीयको मुला देते हैं। परमातमाने विमन्त कर देते हैं। प्रमादमें

जीव बलचर तथा वानस्पत्य योनियोंने भी कर है **रा**ल देते हैं । आत्माकी पवित्रतापर स्वधा ही आवरण इसका समर्थन निम्नाद्वित मन्त्रीने होता है---दालती है। उसे मलिनतारी और छ जाती है और नीची-

उस्ती है।

कॅची योनियोंके दु:स-मुग दिखाती। अनुमय कराती है।' भपःयं गोपामनिपद्मानमा च परा च परिमिश्ररन्तम । स सर्धाचीः स विपूचीर्यसान भा वरीवर्ति भवनेप्यन्तः॥ (क्ष्मेर १।१६४।३१)

ध्या अनिपद्यमानः कर्णं स्थानपर विराजमानः गोपाः इन्द्रियों के पालक जीवको मैंने अधः एवं उत्तर्यं, अवर एवं गरछे पर्वामे विचरण करते हुए देखा है। यह कभी अनुकल, कमी प्रतिकृतः कभी समः कभी नियम इद्याञीको अपनाता हुआ। देंची-मीची मोनियोंमें यगता हुआ सुबनोंक अदर मार-पार आया भागा करता है। मर्भाची भारण करने ग्राही

अवस्था है तो विष्ची निम्नप्रवाही विचलन, विरेचन एव निष्माधनकी अवस्या है। म में चहार न मी भन्य वेद य ह ददर्श द्वितीन्त्र तमान । म मालंपीना परियोतो अन्तर्बहुप्रका निर्द्धातिमा विदेश ॥

( ऋमेड १ । १६४ । १२ ) · अननीके गर्भमें सिल्ही और अज्ञानने द्वारा हुआ कोपाला अनेफ जन्म धारण करता है। यह बहुम्रजा-अनेक बन्धी सथा एंगतियाँचाना बनता है और धोर-से-पोर दर्गतिय वहता है। इन दुरंशामें मह को झए परता है, उने भार भी नहीं पानता और जी कुछ देखता है। यह भी इससे विना हुआ ही रहता है।' बदाच आल्याना यह क्षेत्रा अकः वतन है।

अभेगानिमें पड़ा हुआ। बंद्याकान्त श्रीव ब्याकुछ होता हमा रहीतिरै प्रमुखे प्रार्थना करता है-

म विकासीय परि मेर्सिक निष्यः सम्बद्धाः सन्याः बरामि। बहा मागत् प्रथमाता ऋतवा दिद् बाची भहतुते भागासधाः॥ (wat frittrita)

भी नहीं बालता। में क्या है। क्या में यह शरीर है ह गाम मार्नेति। शमान्याम प्रत्या मुझे प्रशिक्षे मीनिय भागा मेनिय दक नहीं महता ! में आने इन रें बार्सिने दिएस्था नाम तार है। भारती नाह बैंच राशा है।

अपनाने मधिएव सौपधीरत रूपाने गर्ने सन जाएने पुर

(43. (1.1) मन्त्रके दो अर्थ है-एक अग्नियक है। शे विरे भन्तर्गत आता है। दगरा आत्मारफ है। हो प्रार् सम्बन्ध रखता है । विज्ञानके अनुसार अपने बहा बहर वहाँ बलों तथा ओपशियोंके अंदर भी है। बर्श कि रूप अग्नि आजकल याहुन्यमे वैदा की जाती है और दर परोंमें रोशनी ही नहीं होती. रोटी आदि भी प्राणे ह है, पना चलाया जाता है, यही-यही पैतररियाँ रिर्म चलती हैं। रेलें चलती हैं आदि आदि । शोनिपर्य सार्थ हैं, यह रसायनमें ही नहीं, असादिमें भी मल है। ह

और निशेषनः शमी तथा पीयलकी रुकडीर्न भनि हिं

रहती है। वह इनके गर्मने रहती हुई प्रकट भी हो क

है। याँगोंकी पारम्परिक स्माहते भी बनुई। हाना<sup>मेंत</sup> भी

पुनर्जनाके मध्यत्वमें आत्मा प्रक्चरोत्री भीतिही प्र बाती हुई मानी गयी है । प्रश्ती, यनस्पतियी तथा भ्रोगिति बीयात्माओंकी स्विति अन्तःनंश है—येख प्रतुद्वारा धी है। इनके गर्भमें स्टूकर श्रीय पुनः मानय-योजिने श्री<sup>त</sup> भोगयोनियों के उपरान्त अने मानव दोनिकी कर्मन्ति है रोती रै--

योजिसरम् । युक्तिशार्तः। प्रमुख भग्नना मेखाय मान्मिन्द्रवं अ्योनिष्मान् प्रतासक् हः

-(बहुर गर्न स् १० मन्यके भी पूर्व की हो भर्व है—एक अनिवार दूमरा भागगरक । अगि भाग होका जाते तथा पृथी वर्ष

दोनिको प्राप्त दोका पुन: मालाओंदे नाम विका है औ क्येतिपाल, अर्थन् प्रायतित व्यामे उपस्ति है प्राप्ति । भनिको पाग्रपै। अर्थात् भनिको मान देवेगाउँ ए<sup>हे</sup>री किरने हैं, बन है, बाद है, बेगा बहते दिल शहरी आक बर शरीको सोहता है। यह शरीर ती सम्म ही अन्तर्जे

पान आमा धानादिको निवे हुए अभीर भाषा भाषी

चला आहा है। बौद तथा कैन बेटीका मान्यता नहीं रेती, य पुनर्जन्मका निदास्त उनकों भी श्लीकार है। चालोंक मत्रवारि अदरम भीतिकतालारी हैं। इस अस्म और इस रोफफे अतिहित्त थे न पुनर्जन्म मानति है, न किमी परलोक्ती स्त्रा स्वीकार करते हैं। ईसाई तथा मुख्यमान भी पुनर्जन्मी विश्वास नहीं करते। वर्मनीका प्रसिद्ध दर्शनिक प्रमिन्य क्षण्ट ईसाई होते हुए भी आचारशास्त्रके आधारस पुनर्जन्महो अग्रायसम्पर्ध मामना अवस्य हे गया । अर सी धूरेगिय देशोमें कर्मवादः पुनर्जनम्याद आदिने अभ्यत्तमें विशेष हिन उराज्ञ हो रही है। कर्मिमझानाना समाधान भीगा पुनर्जन्म परता है, बैगा अन्य निर्मी पारवामा हो भी नहीं भनता। बुधियोगे तो हमना सामान् दर्धन कर निया मा। इसीनिये इतर्ना सहननावर स्पष्टगांच माण वे इमनः प्रतिवादन कर गर्म।

#### जन्मान्तर-रहस्य

ः नेखरु-पर्वादेवदश्तरी निम्न स्टब्स्यार मार्ट स्वार्ट राह्न सीह है

नातम्य हि धुवं मृथ्युर्धुव जन्म मृतम्य च । तस्मार्यपिहार्षेऽर्थे न खं होषितुमईसि ॥ (गीता र । २७)

सन्म और मृत्युक्ता रहस्य अत्यन्त गृद्ध है । वेदोंसे, दर्मनशास्त्रीसें, उपनिप्दोमें तथा पुराणोमें ऋषियोने हछ विषयपर विस्तृत विचार किया है। गीताके उपर्युक्त स्टोक्स्टे यह उन होना है कि सम्म स्पेत्रसाटोंकी मृत्यु और मस्मे वर्गोका कम्म अवस्य होना है। धगवान्ते स्वय इन टोनोंको प्रय प्रवस्था होना है। धगवान्ते स्वय इन

स्मी पहला पिपप तो प्रतिदिन प्रत्यक्ष ही देख पहला है। स्मिन्दि इसकी मिद्ध बस्तेके निदे दूसरे प्रमाणती अर्थका नहीं है। सोन्यसामबेरे निम्नेता सहीर्षे बरिसने तीन हो प्रमाण माने हैं:—

वया — ध्रमनुमानमास्यवनं न मर्वप्रमाणसिद्धस्यातः । निविषं प्रमाणसिष्टम् । प्रमेषसिद्धः प्रमाणस्थि ।

पुनर्शनाने विशयमें ६८ अपांत् प्रायाः प्रमाण तो कुछ धानना नहीं। अनुमान भी हक्के ही आधारतर नियत है। अगः अन्यानरकी विशयमें आसरक्त ही प्रमाण हो भक्ता है।

भारतपुरा वे दी वर्ड काने हैं। वो बरादाणियारै रहिन तम देपी दो दी हैं। हैं। इसमें भरीकीन देदबाना- महर्सिन बसा निर्में हुए दर्सान- प्राप्त- और नेब्सामार्ट भारतपुर भारवस्त्री भारवहरोदास निर्मित पुरान- भीर स्वृद्धिने क्या है हानी प्राप्ता हो बस्ते हैं। धान्तीमें जिला है—''भक्तुष्टमात्र पुरुष निश्चकं यसं बक्षात् । पुण्येन स्वर्याति पापेन नरकं याति' इत्यादि । इस यास्यमे अङ्गुष्ट शास्त्र उपलक्षण है। इसका तारायं है— यहुत छोटा । एक तो यहुत छोटा है। दूसने यह अयार्थिश है। इसस्यि इन वार्थिन नेबॉने यह देख नहीं यहुता ।

मदर्पि करिलने बहा भी है--

स्थम मातापितृकाः सहप्रभूतिकश विशेषाः ग्युः । सृद्यापतेषां नियमा सातापितृका निवर्तने ॥ , माणवस्तिकः ३ ९ )

भाग विनांगे उत्पन्न यह पार्षिय म्यूल्यागिर है। इसके माग ही विगुणातक होनेन गेरा अवहणे मुख्यागीर भी उत्पन्न होने हैं। मृख्यु होनेस्य वे माना विकां उत्पन्न भूत्यागीर अपने वसली निर्मात हो बाते हैं। यहन मृद्यागीर अपने वसली निर्मात हो बाते हैं। यहने निर्मात क्रामत्म होनेसे अपने भे भी विगुणातम होनेसे वसल मान्यान्यायान होनेसे अपनेसे भे भूते गीनि देवानों प्राप्त बरना है। ब्रिट्मा प्रभान हानेसे महुन्योगिर्मी बरम बरना है। ब्रिट्मा प्रभान हानेसे महुन्योगिर्मी बरम बरना है। व्याचीन वस्तान होनेसे महुन्योगिर्मी वस्तान होने भूतेस्थित वस्तान होने महुन्योगिर्मी हो। है।

गीताचे १४ वें अध्यायने १८वें इंटोचमें किया है... इ.च्यें सरद्वमित सम्बन्धा सर्वे निवनित राज्याः । कवन्यानवितामां अभी तरद्वनित राज्याः ॥

भीमह्मानवडी वया अभी है कि विश्तृते वर्षाद अप विकासी शतकारि कार्योपे वारावश होना अस्म अभूत वेजिने जेना पढ़ा था। सन्यात्र मुर्जियको पुरानेका नारकोने बहुत्यान

योगिको ।

भादित्यात् चन्द्रममम् । चन्द्रमसी विद्युतम् । तत्पुरुवोऽ-मानवः स एनात् महा गमपति । पृष देवसानः वन्धा इति ।'

[4110178] ·श्री अरप्यमें भदा और तपका अनुष्ठान करते हैं, वे अर्चिके सम्मुल हो जाते हैं। अर्चिते दिन, दिनसे गुह्रपक्ष, धुन्छ प्रशते छः उत्तरायण मार्गोको, मार्गोन मंत्रत्सरको, संबत्तरसे आदिश्वरोः भादित्यं<sup>त</sup> कर्त्वस्थानीय भादः' नामके चन्द्रमाकोः चन्द्रमासे पापः नामकी नियुत्को प्राप्त करते हैं। तप यह विजुत्-मानन पुरुष इन्हें ब्रह्मालीकों ले जाता है । यह देगयान परंघ है ।' विद्युत्-पुरुषका वर्णन---विद्युतः प्रशादिध---यज्ञ ३२।२ में भी है।

'अथ ने इसे प्रासे इष्टापूर्ते दत्तम् इति उपासने ते भूममभिमाभवन्ति । भूमागात्रिम् । राघेः भपरपद्धम् । अपर-पक्षाचान् पह दक्षिनैति भाराँखान् । म पते संवासरम् अभि-प्राप्तुवन्ति । मासेभ्यः पितृहोकम् । पितृहोकात् धाकाताम् । भाकाताकषञ्जमसम् । एव मोमो राजा । सहेवानामम्बद्ध । सं देवा मध्यविन ।

(412012-8) 'सरिमस्यावग्सम्पातम् उपिग्या अध गृममेव अध्यानं पुनः fannich :

·श्री मार्गमें इष्टार्युते तथा दानवा भनुष्ठान वसते देः वे धूमको सामने याने हैं। धूमने सन्निः सन्तिने कृष्णाञ्चन हणाराजे छः दक्षिणायन सामानी प्राप बरते हैं। सामाँसे वे संवासको प्राप्त नहीं करने। पित्र विवनोकको अलि है। विभू देवने आहाम और शासामन चन्द्रमानी साने हैं। यह शोम राजा है। यह देवींना अग्र है। देव उसे लागे हैं।' नेदने भी पदा है। स्वोमेन आदिस्याः बक्तिनः ।' बोहसे ही आदिरसेंही का प्राप होता है। स्वरंतक उनके मध्यक्षक मामर नहीं भागाः तरतक वे इस चन्द्रमार्थे आम करके पुनः तभी मार्गने क्यीयर मीट धारे हैं।

'ताम् व इह रमजीयचरणाः अध्याती इ वने रमजीयां बोनिस् भारतीस् । साह्यस्योति का कृतिपरीनि का ं या । अन देश्व कर्णकामः क्रावासे इ यसे कर्ती ेटान करेंद्र कर तथा बुद्धारीनत, बताबुक्त, बताबुक्त, बताबुक्त, बताबुक्त, बताबुक्त, and animale was weeking this are bur, \$1, and mifeet fache.

योनिध् बापधरम् । इवयोनि वा मुकायोनि वा एपर वोसि या ११ . [ 4 : 25 : 4

**ध्रममें** जो रमणीय आचरणये अभ्यानी होते हैं। रमगीय योगिको प्राप्त करते. है—ब्राह्मण, र्यांग प्रश वैश्यपोनिको । जिनके चरित्र कृत्सित होते हैं। रे कृति योनिको प्राप्त करते हैं - स्वान या मध्य र प्रणा

'अथ युत्तयोः प्रयोः न क्लोरण चना तानि (में धुदाणि भसकृत् आवर्तीनि भृतानि भवन्ति । वावस्तिति इति युताय मृतीयं स्थानस् । तेन असी क्षोड़ो न संपूर्व तस्मात् शुप्रसेत । तदेष श्लोकः । १.५ । १०११

स्तेनो हिरण्यस्य सुर्ग विश्वश्च गुरोस्तरप्रसावसन् सहरा व

प्ते पतन्ति धग्वारः पद्ममश्राचरम्तिति । १५ । १० ।

'बी तितृयाण तथा देनयान दोनी प्रशीपेंग किनेचे योग्य नहीं होते, वे ये शुद्र भूत है, जो बार-गर अपने अर्थात् जन्म अरणके चनमें पहते हैं । पैदा हुए और में ऐसा इनका तीयरा स्थान है। एते प्रतिबंति उन मंधर मम्पूर्ति नहीं होती । मन इन्छे पूणा करते हैं। इनार प रठोक है—स्वर्गनी चोरी करनेवाले. बारावयोनेवाले, पुरुष ध्यापर गोनेयाने ( गुरुपालीते न्यभिचार करते॥ है ) है

बद्धाइरगारे-थे चार सी पतिल होते ही है, संबर्वे है।

विता होते दें जो इनका गाथ देते हैं। भीगद्भागवन सुतीय स्थन्यः दगर्वे अध्यावदे स्नेत द नथा द में महाम तथा निष्काम बस बरने सर्वोग्ने वर्षहरू क्षान है। क्लाम कर्म करनेक्लोंको भूत गुनारामा हा है लोक मात होते हैं। ये तीन स्टेंड ब्रह्मके एफ दिन प्र<sup>दे</sup> चौदह मन्यन्तरींकी अनुधिनक स्थित रहते हैं। इस सर्वार्य यह करावा गमा भी कहा बाता है। यह बनाह वर्ष रन तीन क्षेडींश प्रथम हो जला है। मी निकास बर्ने मने हैं। उन्हें महा: बना: सन: समा सम्प्रांपका वह श्वीकाशी प्राप्ति होती है। सहारोजने इन विवासी विधान हो पार्थ , अर्थात् प्रहान्ते पूर्णपुर्वन हन्ते गरी । निज्ञाम कर्मवेगी गीमरे इस असून-प्रेसको प्रेसी

शीमझायका र १ हर के बागेल, का टेंट ६० १० वें पुत्रकेतच्या विश्वाल । अर्थकारियो जेशिये, केलेटे हैं

प्रधान सर्वत्र कद्राणतीय पुनः तथाव होते हैं। हेला बनर

wert ? :

# पुनर्जन्म

( हेम्बर-धीरिहिर्द्धमार मेन यम्०५०, बीठ एन्०, मन्यादक पट्टा )

एक रामातनधर्म ही समारभामें ऐसा धर्म है जो कर्मान्त्र अथवा कर्मके अविमाणीम्बरूपणे उद्भृत एक स्वामाधिक मिढान्त 'बन्मी तथा अवगानीके पुनरावर्तन' के विषयमें पूरी जानकारी रगता तथा प्रदान करता है। गुमारते अन्य धर्म-मा कर्मके अश्वय न्यरूपको तो मानते हैं। परंतु उसे मानते हैं क्वल मृत्युके उपसन्त हो, न कि कन्मके पहले, जो तर्कमंगत नहीं है। यदि मृत्युके उपसन्त पुरस्कार अथवा दण्ड देनेके निये कर्मका अविनाशी होना अवश्यक है तो कन्ममें दिनाची देनेताली विगयताके रगरीकरणके निये क्या यद दम गुना अविक आवश्यक नहीं है! गंजारके कर्मोको इसका उत्तर देना होगा।

लब्धा निमित्तमध्यस्तं स्वस्तास्यस्तं भवग्युतः । वधायोनि यथासीजं स्वभावेन स्वीयमा ॥

भ्यस्यक कारणे। जीवकी दृष्टि होती है, जो बादमें ध्रम्यक हो जाती है। इस गंसारमें एक सनीच प्राणीका जनम अहरप कमरे होता है।' इस बीचनमें प्रकट होकर अबने कमके प्रमानते चुना सुतक्ष बीचन करे प्रचछ हो हो बात है। महान् स्वित्तमार्थी इस कमरे हो बेदित होकर एक जीय ऐसे परिवारक माना निर्माद महाँ जनम महण करता है, जहाँ पह अपने कमका अनुमय कर सके।

परत पूर्व पानितिक जित्रे अपने पानमार्गको साथ हरते पिन्तामे इस कांग्रेजको अमान्य करते हैं जिल दूसरा परता दिलानी नहीं देता निने प्राप्तिको उदेहरते मोतता हो पहला है। इसीनिने जन्मी तथा आसानीके कभी समान न होनाले पनस्पत्ती अस्तिका करता अन्दे भारतरक हो जात है। परंतु जामान श्रीतनके हर मोहसर बना तथा मृत्यु मनुस्ती पुरते हुए दिलानी देते हैं। अनेत उदाहरण हों। हैं जो आसीरपन्तन पूर्वज्ञीके शिक्षाको प्रमानित परते हैं। उनके सम्बन्धी असीनिता परत करते उनके सम्बन्धी नेश बना एए दूसपद मात्र होगा और उन्हें सामनान करते हैं। वेश वन्त एए दूसपद मात्र होगा और उन्हें सामनान है। नैने हम उन विक्षी परताओं सन्ते हमें उत्तरण है। हैने हम उन विक्षी परताओं सन्ते हमें उत्तरण है। हैने

दम हिल्लात राजा मरतकी परमाने ही प्राप्तभ करें, के राजा रहुगतने भी कहते हैं--- भहं पुरा भरतो नाम राजा विमुन्दष्टश्रुतमह्रवरणः। शाराधनं मगवन इँदमानो सृगोऽमवं सृगमहाबुदार्थः॥ मा मां स्र्यतिस्तरोदेऽपियार हुम्यायेनप्रमया नो जहाति। अयो भहं जनमहान्महो जितहमानोऽविद्तथामि॥ (शामहा० ५।१२।१४-१५)

ष्हे राजन् ! पूर्वजनमं में भरत नामका राजा था ! पेहिक और पारलीफिक दोनों प्रकारफे निरमोंगे निरक्त रोफर भगवात्त्वी ही आरापनामें हमा रहता था, तो भी एक मुम्मों आनति हो जानेगे मुद्दो परमामंगे भ्रष्ट होकर अगले जन्मों मृग चनना पहा; किन्न मगवान भीहण्णमीकी आरापनाके प्रमावने उस मृगयोनिमें भी मेरे पूर्वजनमधी स्पृति द्वम नहीं हुई । इसीगे अप में जननंपानेगे हरकर गर्वदा असङ्गावने गुन्नरुगे निरुत्ता रहता हूँ ! ?

इमारे पुराण, स्पृतिमं तथा महामारत पुनर्यन्मकी पटनाओंछे मरे पढ़े हैं। उनकी मानीनताफे कारण उन्हें एक पीराणिक गायामानका रस दिया जा फरना है। हमीटिये हमारे हात गमन-ममप्पर संगृहीत की गयी हालकी उन्ह पटनाओंचे हम यहाँ प्रदान कर रहे हैं।

(१:) वर्मी भाषामें पोलनेवाला अंग्रेजी सैनिक-

स्त्वमें प्रकाशित होनेशित मण्डे एसमीमा नामक ममानारवर्षे मान्यमें गत् १९६५ ई. में बार्ड करटर (George Castor) ने आने कुछ गत अनुनाहित्र यर्थन किसा है। यह एक सैनिक था और उपका क्यान रेट्ड ई. में तुआ था। आने प्रचानों ही यह निर्माव केश करना था और उत्यो पेटा पेटा में में में मात छट वर्षों होती थी। १९०० ई. में यह मेनामें माती हुआ। इन् १९०६ में रूप वर्षी अवसामें उपका स्पातान्यन मेनो (वर्षा) में हो गया। यहाँ उसे पेटा स्था है वसे भाग पेटा मंदीमीड परिचल है, यहाँ यहा है, वसे भाग पेटा साहित्र में हम्मदीकी जाना है। उसने भाग पेटा सहित्र में हम्मदीकी जाना है। उसने भाग हम्मदीन में हम्मदीकी जाना है। उसने भाग (Lance Corporal Carrison) की सम्मदीन की हमस्तित्र उप यह एक्स देवन्य है, विवर्ध होस्सी हमने नेका जीवनक हिन्ह क्यी हम्म पहीं हुई है और एच्या बद्धमः पुत्रा विज्ञोकीकं बद्दस्याः सनन्दनाद्यो बस्तुधरन्तो पुत्रनत्रयस् ॥ यद्यवद्वापनार्भाभः पूर्वेशानयि पूर्वताः। दिस्तातसः विद्युत्त सत्वाद्वाः स्थायेषतास्य समान् कृतिता एवं युष्यं सानं न चाह्यः। रत्नस्याभ्यां रहिने पादस्के सपुद्रियः। पानिष्टमासुरी योनि सान्तिः पातामधतः॥ (श्रीन्दमानद्याः।। १ । १ – १ – १ ०)

महाने धनन्दनादि श्रुपियों स्थिते आरम्पमें दी अपने मनते उत्तव किया था। अतः ये ये तो वृर्वविक मी पूर्ववा परंतु तरोकटचे ये लोग ५-६ वर्षक यालकते समान दी रहते थे। ये कोत कत्तवा नदी पहनते थे। नगे रहते थे। अतः दनको म पद्चाननेक कारण नंगे साधारण यालक समहक्तर मध्यानने निलनेक जिये जानेने रीक दिया। जित क्या था। क्षेत्र वच्चीको दूच्छापूर्विन्यानात होनेगे कोथ आ खाता है उसी तरह दनको भी कोथ आ गया।

यपरि, वे लीत निद्धपुरुष थे। तो भी भगवान्छी समये हनके दुविको दक दिया। क्योंकि भगवान्छी इनके द्वारा धार दिलाकर इस सातको बनकाना था कि विना गियेनमधी किसी मणन पुरुक्त अनादर नहीं करना पादि । अनादर करनेने उरका पुष्पित्ताम अवकर भीनना पहना है। दसपुरुक्त हुप्पित्तीन क्य उनको भीनना पहना है। दसपुरुक्त हुप्पित्तीन क्या अने नीये निर्मे हुप देखा। तथ उनके मनये द्या आयी और उन लेगोंने उनने कहा—

पूर्व हाती स्वभवताय प्रवस्ती है: कृपालुक्ति:। प्रोप्ती पुतर्जेन्मभियाँ विभिन्नेंकप्य कर्रताम्॥ (भीवज्ञागक ७ । १ । ३८)

भर्मत् पत्र उत्तरी भागे सामा नीवादी जात विवाद देखा तो दावने पूर्व द्रवयाचे आस्मिने बदा कि तीत कराते काद तुमर्थम पुनः भरने खानते बान बरेश ११ द्रवसे विद् दोता दे कि गुण अस्मिन पुनर्थना अवस्य होता दे किसी तो ब्राहिटीय अतुस्तिनों बात ब्रह्म बरनेता तार करी देने १

प्रवृत्त विद्यासम्बद्धाः हो। हाने को द्वान विद्यास्त्र विद्यास्त्र होता है। द्वाने स्वतुत्तास्त्र द्वाना कर्म और व्यक्तास्त्र होता है। को पारापुत्रस्था होता है। वह देवताओं से अस्त्र करना है। के देवताओं आत्रकत करने हैं। के देवताओं आत्रकत करने हैं। के देवताओं साम्यक्ता करने करने करने करने होताओं साम्यक्ता होता है और

्रान महर्षि यो यो सारणीतः भद्रा स्तरा है और अर्थित भागाना वर्ग है जी महिनुस्स्वत स्कृष भूत-प्रेत आदिएर श्रद्धा रखता है और उर्पण है करता है। शीतामें लिखा भी है—

यञ्जले साविका देवान् यक्षाक्षांसि राज्यतः प्रेतान् भूतगर्णाश्चल्ये यज्ञले तत्मान अगः।

'कल्याण'में यहुत बार पूर्वजन्मरी पानीके सारा संकेट की कथाएँ निकल चुकी हैं और ये सत्य प्रमाहित से फ्राँ

परंतु ऐसा संदेह कार्य है। क्योंकि नियन सि मेनिमें रहते हैं जनके गुल पहुँचानेके चेतर सद्धे परंत होकर जन्हें में बख्यें मारा होती हैं।

भीमद्भागनवां प्रथम राज्यमें महभारा के भागों है कि पहुत दिनीतक तरावा बरनेतर भी पह गरी बस्में उनाई भागित हो गयी भी और उनीहें दिनों जनाई भागित हो गयी भी और उनीहें दिनों जिला बरों नकते उनाहें अपना रागिताम हिन् गरी उनाहें एक जन्म मृत्यातिमें करण करता पढ़ा । नेतारे में भागों तह जाने प्रति हो जी वार्त करता है। की भी निजारे माणीत हुत्ते अपनी माणीत करता है। भी निजारे माणीत हुत्ते अपनी माण करता है। भी निजारे माणीत हुत्ते अपनी माण करता है। मी निजारे माणीत हिन्दे अपनी माण करता है। मी निजारे माणीतिक दिन्दे माणीतिक करता है। माणीतिक विभागित करता है। स्वा माणीतिक विभागित करता है। स्व माणीतिक विभागित वि

पुनर्कमका मुख्य कारण समझे आर्मान है। दें भागांतको सरपान्ते होते समार क्या है। दिन्ते पुरस्त पानेसा ज्ञाप उन्होंने अन्ती समूचने वालेसे क्यो है

प्राधेव वे प्रशासि शास्त्रीमां महीत ते !"

## पुनर्जन्म

( हैखर-धीतिशिकुमार मेन पम्०ए०, बीठ एल्०, मन्पाइक 'ह्य' ).

एक गनातनधर्म ही सगरमस्में ऐता धर्म है जो कमंग्रट अगया कमंग्रे अदिनासीम्बरूपते उद्भृत एक स्वाभारिक विद्यान कमंग्रे अदिनासीम्बरूपते उद्भृत एक स्वाभारिक विद्यान कमंग्रे तथा अवसानीके पुनरावनेग के विषयमें पूरी जानकारी स्तता तथा प्रदान करता है। गंगार अन्य पर्मम्म कमंग्रे अथय सहरूपते तो मानते हैं। यदा उत्पान ही, न कि जनाते पहले, जो तकंगंगत नहीं है। यदि ग्रायुक उपरान्त पुरस्कार अपवा हण्ड देनेके लिये कमंग्रा अविनासी होना आयस्य है तो अन्ममें दिलायी देनेवाल विस्तानीक राप्यीकरण के तिये कमा यद दग गुना अपिक आयस्य नहीं है। संगारिक प्रमुख्य हरा गुना अपिक आयस्य नहीं है। संगारिक प्रमुख्य हरा गुना अपिक आयस्य नहीं है। संगारिक प्रमुख्य हरान उत्तर देना होगा।

सच्या निमित्तमस्यश्तं स्यक्तास्यकः भजन्युतः । यथायानि यथावीजं स्वभावन बळीयमा ॥

'अध्यक्त कारणने बीचकी सृष्टि होती है, जो बाह्में अध्यक हो बाती है। इस संमारमें एक स्वीव प्राणीका जम्म अदरद कमी होता है।' इस बीयनमें प्रकट होकर अपने कमोक प्रमानने पुता: मुख्युको प्राण करके प्रच्छप हो जाता है। महान्य शांकरामध्ये इस क्योंने हो मिरत होकर एक जीव पेरी परिवारिक माजा-निर्माठ यहाँ जन्म प्रहण करता है। जहाँ यह अपने कमोका अनुमार यह गर्क।

वस्तु मूर्ग यातियोक विते अस्ते वासमार्गको साक करोशी निकाम इस कर्मक्रको आमान्य करनेके निवा दूसरा चारा दिगारी नार्ग देता। सिंगे प्रायम्बद्धके उदेरको मेताना दी वहुता है। इसीविये कर्मो तथा असमार्गिक कभी गमाना ने रिनेगी चन्तराची अस्तीकाद करना उन्हें आस्पक हो बागा है। परंतु गमाना श्रीमार्ग इस मोहगर बग्म तथा मृत्यु मनुस्तरी पूर्वते हुए दिनामी देते हैं। असेक उदारस्य स्थे हैं। श्री अम्बिरम्पना पूर्वकर्मीके अस्तिराची प्रमाणित बरने हैं। उनके मानस्पर्य अस्ती मानिकाम माना बरने हैं। उनके मानस्पर्य अस्ती मानिकाम माना बरने उनकी स्थापना बरनेकी पेहा बग्म एक दूसरा मान्न होगा और उन्हें प्रमाणना करनेकी पेहा बग्न एक दूसरा मान्न होगा और उन्हें प्रमाणना करनेकी स्थापना करनेकी पेहा स्थापन मेक्स इसे प्रमाणने कुछ उद्युपन है रहे हैं।

हम शिव्यात राजा भरतकी घटनाने ही प्राप्टम करें। की राजा बहुमानी भी करते हैं-- शहं पुरा भरतो नाम राजा विमुक्तरप्रभुतसहरूक्यः। शाराधनं मगवन दूँदमानो मृगोऽभवं मृगमहाबुदार्थः॥ सा मां स्मृतिमृगदेदेशियोर कृष्णावंनप्रभवा नो जहाति। अयो अहं जनमहादसही विराहमानोऽविवृतश्रामि॥ (शोमहा० ५।१२।१४-१५)

दे राजन् । पूर्वजनमें में भरत नामका राजा था । ऐदिक और पारलेकिक दोनों प्रकारके निरमोंने निरक्त रोकर भगवान्त्री ही आरापनामें स्मार रहता था, तो भी एक मुग्में आगकि हो जानेंगे मुत्ते परमार्थेने भ्रष्ट होकर अगले क्लमों मृग बनना वहा। किंदु मावान्त्र श्रीकृण्यांक्री आरापनाके प्रभावने उत मुग्मोनिमें भी मेरे पूर्वजन्मत्री स्मार्थने उत्तर मुग्नि द्वा नहीं हुई। इसीने अप में जन-संग्रांने स्रक्त प्रवात अस्त्रांने प्रकार मुग्नि द्वा नहीं हुई। इसीने विचला रहता है।

इसरे पुराण, स्मृतिर्गा तथा महामारत पुनर्जन्मकी पटनार्गीं। भरे पढ़े हैं। उनकी प्राणीनताफे कारण उन्हें एक पौराणिक गाथामात्रका रंग दिश जा प्रकृता है। हर्गीलिये हमारे द्वारा गमय-सम्बर्ग संप्रद्वीत की गरी हाल्यी पुरा घटनार्थींथे इस गर्दा गमदान कर रहे हैं।

## (१:) वर्मी भाषामें योलनेवाला अंग्रेजी सैनिक-

अगरे निस्ट हो एक बहुत बड़ा पटा है। उसके इस कथनकी जॉस करोगा यह अअग्राः महा निक्या। { Truth, Vol. III, Page = 201 }

### (२) पूर्वजनमांका दुष्कृत्य

थेका (कालिया) के क्षियेन महेरद्रनाथ मेनक।
१८ या १९ याँच कमाइन्द्रस्त सारक तील उद्दर्शलयं
कारण बेहोश हो गया। मंत्रींत्रमाति यंग्रींन एक महत्यक्रें
क्रांत्र होकर आर्तव्यसमें मन्त्रींचार क्यों हुए तारकंद्र महत्वार सिन्दुर स्थापा तथा मा कालीन वह नानते हैं
ऐसे मार्येना की कि नारक इन कुरी नारके क्यों पीड़िन है!
नारक प्राची अस्तेनक अयस्थामें गरह चटा-धीं मा

कालीका अंग्रा है। मैं तारक्को रिष्टत करों न करें ! उसने अरमें पूर्वजनमां अपनी मंद्रा अपमान किया था और इसकी माने अपने पनि (तारको दिना) को त्यत मारी भी ! डोनोंका थान मन्मोंने कह भौगनेका दृष्ट दिमा या था ! तारको बिने उदस्यूक्तमा कमा मौंक विये अरमें दिवाको नेमक पर दिनों यह विभाग तम हो बुके दिनाम नियम था। इन डोनोंस अपनेक चार कमा हो बुके दिनाम नियम था। इन डोनोंस अपनेक चार कमा हो बुके दिनाम नियम था। इन डोनोंस अपनेक चार कमा

द्याप्र मानायने पूछा कि प्या इससे मुक्तिक। बोर्ड उताय नहीं है 17 अभीतर असेतन पढ़े हुए तारको तका दिया — प्रामी मूटि प्रदेशक नहीं हो सकती, बयतर तरक आभी मोने सम्मोगा पांतरक पान न कर के तथा मोका जिल्हा भारत न करें और पाँद इसकों माँ हमें अभित्यि है दे तो पढ़ हम भीवनी भी तीक हो सकता है।? तथकती मोता प्या पुतिस्य समा कि मोगाम मेनडी विभाग मानी प्यावसी मोर्ट है।

नारक्ष्ये भेगता पूना होट आसी । उसने स्वायाने स्व वर्षे मूर्ती और पुत्रके आदिष्या गम्मा दिया। व्यवस्था सेने भी पानवा एक इस्का दिया। जिल प्रान्ति कार्यक करने कर दिया। शिरा क क्षरता सरक हो नारा। आसने वर्षे पा दोनारी पूना होट आसी। उत्तर नारकों मूर्ति पात्रक ही व्यवस्था मूर्ति पात्रक ही इक्कोंने ना और हो गा। वर्षों हम जबन है महिक्कोंने ना और हो गा। वर्षों हम जबन है महिक्कोंने अस्तराई हम असि हो पात्रकों करने वर्षे अस्तराई हो आपने हम सिक्कोंने करने वर्षे अस्तराई हो आपने हम सिक्कोंने करने वर्षे अस्तराई पात्रकों और देश मा। इस्तराई अस्तराई अस्तराई प्रार्थिक करने वर्षे अस्तराई प्रार्थिक स्वावस्था अस्तराई हम हम्मा ह

ं ( ३ ) झामापुकरके एक सङ्केकी परन्

वस्त्रमानं सामापुष्य मोद्दर्वेश १८ परी त्र प्रस्तु-जायास पद्दा था । सङ्गेते नाता शिलो दे प्र पुष्पंत नारणंता आध्य परण निया का स्प्रेट्य स्ट्रेस्सी संस्थानं टिये अन्य उपाय भी तेवा में उप सङ्गेत्री यांची उन माधुप्रसार या देग्या है की दे । यह नुनंदर एदका विस्ता उठा— प्रसाम माधुप्रस्ता कोई दीय नहीं है । उपाण में पर आस्या ही नहीं है (सेरे पूर्वकार्येस सियं सी मेरे साथ सो सुझ हो रहा है, यह अभेतला है हैं नहीं है । यह स्ट्रेस महस्तुना असिंत क्य पादिये था । मेरे सिर्के ब्रमोनं में केर निर्माण है कर्मचार था | मेरे सिक्के ब्रमोनं में केर निर्माण है कर्मचार था | मेरे सिक्के ब्रमोनं में केर निर्माण है क्यों सी मेरे दिस्पाण है क्यों सी मेरे सिर्माण है क्यों सी मेरे सिर्माण है क्यों सी मेरे निर्माण सी मेरे निर्माण है क्यों सी मेरे निर्माण है क्या सी मेरे निर्माण है क्यों सी मेरे निर्माण है क्या सी मेरे निर्माण है केरे सी मेरे निर्माण है क्या सी मेरे निर्माण है सी मेरे मेरे सी मेरे निर्माण है सी मेरे निर्म

पद सम कुछ वकाम नये पूर्व गरित हुआ था। व्यक्त करक्त्रमा में मुक्तिमा स्ट्रीट मानाका प्रमुख (Inchira एक प्रमिद्ध अभिकारी था। जिसे क्षेत्र काम मान्दि हैं करते थे। क्योंकि उनको एक हो और थे। क गिरकाम करनेमें नगर हो गया। में चीनिक की तो सम निकता था। यस्तु करी मिहनको वर्ष में रहा था।

ताभी प्रश्नी मोही सम्बोधित करते हुए, इन बर्ग क्या—स्मी 1 में अब जा बहा हूँ । द्वाम बातरी है की सायके कामें का स्मक्ति सी रहा है (उपहा सोहा प्र रिवाकी और भा) यह मेरे रिपार अपने देश का या। उसने मुखे दुन्ती कराति मेरे कोर कार नहीं है शि असे अपने साम कामें स्वीत्यामीकी मनुष्टी करों शि असे अपने साम कामें स्वातामीकी मनुष्टी करों शि असे अपने साम कामें स्वातामीकी मनुष्टी करों विशे अस अने सब कुल और समाना अस्ताम अस करना भाविसे की एक शहका अपने निर्मार्थ करना है। कामें कम निकल्लोका की सामी नहीं है। वह स्वता भीगाम पहला है। ( Truth, Vol. V, शब्द करें)

(४) दक्षिण अमेरीकाफ अन्तेपर 'नित'

wien ( Me. Mill ) offen I terrie.

भेरी यह इद आसा थी कि दक्षिण अमरीकाके कुछ गर्गोरे में पूर्वपरिचित हैं । मुरे यह बार-बार स्वप्न भाषा हरता था कि मैं उप्णकटियंथके जंगली मरेशमें एक अन्वेपकके रूपमें अवेला घुम रहा था कि सहसा काले रंगके होगोंका एक ग्रंड प्रकट हुआ, जिनते मैंने उनकी भाषामें बातचीत की, परंतु किसी कारणसे वे कुद हो गये और उनके नेताने मुझे मार इाला । अन्ततोगत्या में रायलमैन नहाजार पाकशालाका भण्डारी यनकर दक्षिण अमरीका गया । वहाँ मही अज्ञात गलियों और भवनीं के नामींका ठीक ठीक पर्याभाग होने लगा और रियो है जेनेरी पान्टोझ तथा वेनोन आहरेस ( Rio de Janeiro, Santos and Buenos Aires ) में चूमते समय मुझे ऐना अनुभव हो रहा था कि मैं निश्चित हो इन स्थानोंमें पैदल घुम चुका हैं। एक समुद्री यात्रामें सेन्टोसमें हमारे जहाजार एक हैनिश ( Danish ) छेलक सवार हुआ । उसने मुझे एक दिन अपने कशमें बुलाया और कहा-

पीसरर भण्डारी । आप एक विचित्र आकस्पिक संयोगके दिकार प्रतीत होते हैं, अपना इससे भी कहीं अधिक आकर्षकरक कोई और बात हो सकती है।' इतना बहुकर उपने मुते एक नरकंकाल दिखाया। जिसे देनकर में शिहर उठा। क्यों कि उठामें अपना आकृतिकी ठीक अतिहाते मुसे राष्ट्र दिखायी दे रही थी। उग खोरहीको उपने अमेहनके मानवीय छिशंका दिकार करनेवाले दिसारियोंने प्राप्त किया था और एक गुत्त प्रक्रियोंने दिसारियोंने प्राप्त किया था और एक गुत्त प्रक्रियोंने उपने अस्वारों उने आधा कर दिया था। ( Truth, Vol. IV, Page 394)

(५) पाजितपुर (फरीदपुर) के डाक-विभागके लिपिकका लड़का (एडवान्स १५।७।३६)

माजियुरके बाक-निमानके लिकि ( Clerk ) का तीन क्षेत्रा एक दिन निष्याने छमा तथा आहर करने छमा कि मैं अरने वर आर्द्धमा । महन करनेसर उपने उत्तर दिया—

भी जटामेंग्रेंग जातिलपुर बरवेश निवागी हूँ। एयाम रेक्से रहेमाने एक महक मेरे मीत्रांग बाती है। यूर्व मर्थे गीत पुत्र कथा चार पुत्रियों है। मेरे घरने मेरेस्स क्षेत्र मही बहुत अधिक दूर नहीं है। मेरेस्स्य बागरियहोंने हो गर्वानस्त्रे मुश्चिम अनुमा किया है। वहाँ बागरेस्स केंद्र प्रतिमा नहीं है। एक निगाल बटकुश है, जिएकी जड़ींनर ही पूजा की जाती है। यहींगर एक यहुन ऊँचा गाज़्का पेड़ भी है।

छड्पेका बार न तो कभी चटगाँउ गया था और न ही रुदम रेलवे स्टेशन अथवा मेहरशे कालीवाड़ी देखी यी। कभी कभी छड्डका ऐने गोन गाया करना है। जिन्हें उसने कभी मुना ही नहीं। (Truth, Vol. V, Page 264)

#### (६) हंगरीकी एक लड़कीका अपने माता-पिताका विग्मरण

यह पटना १९६३ ई० मी है, जब पुडापेस्टमें हंगरीके एक हंजीनियरकी १६ वर्षकी सहज्ञी मृत्युक्ताम्यास पड़ी थी। प्रत्यक्ताः उनकी मृत्यु हो गयी। परंतु गोड़ी देर याद यह कुछ ठीक होने लगी और हंगगीमी अननी मानुभागा-को पूर्ववा भूवता मृत्यक्त स्रोनकी भाषामें पानचीन गरते लगी। यह अपने माना-पिताकरमें नहीं परचान पायी, जिनटे सम्बन्धी यह कहने लगी—

भी सम्भ्राता लोग मेरे प्रति अत्यत्त इयाङ्गारा व्यवहार पर रहे हैं। परतु इनका यह कथन मुझे मान्य नहीं है कि ये मेरे माना-पिता है।?

मेरा नाम धेनोरे स्वुनिङ अस्टोरेज दी मैतियो (Senore Lucid Altoreze de Salvio ) है। मैं मैड्रिडमें एक वामागरवी वनी थी और मेरे रूप परने ये। मैं बुछ योमार भी और मेरे अवन्या ४० गर्वती थी। बुछ दिन पूर्व में मर गर्वी थी, अथवा कम मेन्स्रम में सह ममानी थी कि मैं मर रही हूँ। अर में इन अवरिचित देशों डीक हो गर्वी हैं।

यह अब संती भाषाके गीत या रही है और विशिष्ट संती पत्त्यात बता रही है तथा मेहिरका यहा दिखा और रोचक बर्नत कर रही है। वहाँ यह आवत्तक हभी गयी नहीं। ( Trath, Vol. III, Page 135 )

क्या में सब घटनाएँ पुनर्जनमें प्राप्त प्रमान गरी हैं ! क्या में क्रम और मार्चम चक्रका उच्च स्वाने बद्दीय नहीं बदती !

भग्नी-मार्गाची बुग्न पटनामोर्ने इस १५ । ६ १६८ के सम्बद्धांकर रविवर्ग में प्रशासित को तार्वाची इस पटना-पर पान दें — एक अमरीकी मनेतिकान-चिक्तित्तक इस समय गोलीनमें पूर्वांत्रमके निदान्तके समर्पनमें सम्बन्धि संस्कृ यरनेके ब्रहेशमें आवा तुआहै। इसने पुनर्वंत्यके सम्बन्धी यहने दी एक पुनरक प्रकारित की है।

विस्थीनिया विस्वविद्यालयके मनोविज्ञानके विक्रित्सा-रिमायके प्राप्तारक इयान स्टीनन्तन ( Jan Stevenson) इस सबय छः यर्गरी एक बालिकाडी पटनाढी जीन-सङ्गाल पर रहे हैं । उस याजिकाडी यह स्तरण है कि अपने पूर्वजन्में यह एक समाम जीहरी-परिवारमें जन्मी भी । उसे इस पानदी भी स्मृति है कि उपार कि इस्ति होता कि प्रतिक्षा काननेन्द्र (St. Faker Convent) में पड़नेके दिने से सन पान कर दें तीनची प्रधानक विकास पानी भी। बन पर किसी हो पड़ती भी। वानी एक अस्तालमें अवसी प्रमु कि वो स्मृति है।

शालास्क स्टीनेनान स्ट्रीन्टी पंतर हो होते रिहनकर्नेना (Twenty Cases in Sasset Reincarnation) पुस्तक रेसक है।

### परलोक-तत्व

( हेस्स-श्रीकानमुक्त बहीनावाद दस्॰ प्र )

गुगर्तं व्यतिकी पर्वेश मान् रन्तिय मनवे विदीन हो बाती है। उस समा ग्रह मनहीनमा विचार पर सबना रे। परत रोत नहीं सपता । उसके बाद चसुनार्य आदि इत्हिमों भी मतने विगीन ही पाती हैं । उस गमर यह देण नहीं पाता। मुन नहीं पाता । दमके बाद मन मायके भीतर विश्रीन ही बाता है। तब यह पुछ गमस मही पाता। वेय र भाग प्रभाग मतना है। प्रान बीवके भीतर अजसान हरता है। बेंद मुझा विक्रि, चला वेदा पातु और आसाग्र-( अर्था ( यद्य सम्मात्राओं ) में व्याग्नान इस्ता है। इदयदेशमें १०१ माहिनी निष्यों है। मृत्युके समय सीव भक्त नाडीने मंदन करके देह स्थाय बरना है । मंदन माल इरनेशाला बीप निम नाड़ीने प्रदेश प्रदेश है। यह माडी हर्दने महास्तर में भे हैं। बी धेश प्राप्त नहीं बर्ते। ये सीव ंधिनी नूर से नाएँ में मंद्रा करते हैं। क्षेत्र काउम माहीने क्षेत्रा मही बर्गाः तराक विक्रान् और अधिकान्त्री शनि एक हो ताल्यों दीनों है । जतक बाद विकास महत्त्वी कति है। बाजी है। भीरतामी साहसामार्थकों करते है कि

होते हैं। और जो कोंग निर्मुत महारी उत्ततन की महाशिवाही माति करते हैं। ये कांग देखान राज की नाति में अधिक संभागी कर स्मृत्यामा राज है। या मिन के संभागी के स्मृत्यामा राज है। की कि जान मान पहाचारीर क्षेत्र नहीं होता। मृत्ये के कि कि सो के स्मृत्यामा उप्तक्ष्मी अनुभव होता है की कि सामने पूर्वकारी देह स्वाम करता है। यहां कांज की बात पहाता है। यहां कांज की बात पहाता है।

विषये बदारान प्रांत हो गता है, उससे एउ रार्व या दर्भागानाने होनेरर भी उसे मेचसे पत्रि होई हैं। प्रांत्यानामाने से उत्पारनात्री प्रशिश्त को पो, या रां भारतारम पान्न बस्तेये नित्ते नाम या दिएन्पेंडे हैं। यो पीकि में एक्ट्यासून हुँ हो बोजने भीयतारहे बार्वेट

श्रीरामानुज स्वामीने देवयान पथका इस. प्रकार वर्णन किया ... (१) अग्निदेवताका अधिकृत देश (२) दिवस-देवता (३) शक्यक्ष (४) उत्तरायण (५) यत्वर (६) बाबु और (७) आदित्य। देवगान पथ-इन एव देवताओंक अधिकृत देशींमें होकर जाता है । उसके याद (८) चन्द्र (९) विधत् (१०) वरण (११) इन्द्र (१२) प्रजापति (१३) बदा । जो छोग ईश्वरकी पूजा करते हैं, ये इस पथसे जाते हैं, उनका पुनर्जन्म नहीं होता: परंत जो छोग इंदनस्त्री पूजा नहीं करते, यस्कि कुप-तहाग-निर्माण तथा दान आदि पण्यक्षमं करते हैं, ये इस पयसे नहीं बाते । वे वितयाण प्रथमे जाते हैं और उनका प्रनर्जन्म होता है । वित्याय प्रथसे भी चन्द्रहोफ जाना पहता है; किंतु मार्ग भिन्न है । उनका पथ धूम, रावि, फुण्णासः, दक्षिणायन है-अर्थात ये सब देवता उनको अपने अधिकत स्थानके मध्यमें से बाते हैं । चन्द्रसेक्से वे होग मेपमें उत्तरते हैं। मेपसे ब्रश्ति साथ प्रथिवीयर आते हैं। पृथिवीचर शस्यके भीतर प्रवेश करते हैं, उनके बाद शस्यकी सानेवाडे प्रवक्त देहमें प्रवेश करते हैं । पुरुषके देहरी उसके शुक्रके साथ रमणीके गर्भमें प्रवेश करते हैं। तत्यकात पूर्वजन्मके कर्मीक अनुसार मनुष्य या पशुरेहको प्राप्त होते हैं । चन्द्र कभी तो न्यय गरम रहते हैं और कभी अतिरिक्त शीतल हो जाते हैं। यहाँ स्पृत्यसीरमुक्त मनुष्य रह नहीं सवताः परत मुश्मदेद: जो परहोषमें जाता है। वह चन्द्रमें रह सकता है।

जो रंक्सरी पूजा नहीं बस्ते, परोत्तकार भी नहीं बस्तेत जो देनत स्टिइन्सुय-मोतार्थ जीवन व्यक्तेत बस्ते हैं. ये छोग न तो देवपान पपणे जाते हैं और न निर्माण बस्ते । ये बीट-वनङ्ग होबर यहाँ यारबार जन्मते-महो रहेते हैं।

को होग अधिक पार बरते हैं, ये मृत्युक्ते बाद अरूपें बावे हैं। नरफोंश पर्यन पुरायोंने मिलता है। पारीके सारतम्पर्के अनुमार नरकमें बम मा अधिक मन्यया भोगनी पहती है तथा कम या अधिक समयतक रहना पहता है। हित किसीको भी नरकमें एदा नहीं रहना पहता । नरफरें दुःल-भोगके द्वारा पाप-शय हो जानेगर पानी पुनः -मन्ष्यदेहको प्राप्त होकर तथा सत्-कीयन मापन करके उस्ति बात परनेका मुभयनर पाता है । ईसाई-धर्मधी अनन्त स्तर्ग तथा अनन्त नरफ्की कराना युक्तिपूर्ण नहीं है। पुनर्जन्म माने दिना इस प्रकारकी कल्पना अनिवार्य हो जाती है। विशेषस्यमें ईसाई-मत्रकी यह पर्यक्त कि जो होग योग्र सीएमें (ईसामें ) निश्वान करेंगे, उन्हें अनल सर्म मिलेमा और जो विस्तास नहीं फरेंगे। उनके अनना नएक भिटेगा—-अत्यन्त असंतोपपद है। दिवसमंत्रा सिदान्त यह है कि निरमान चाहे जिनमें फरी, जो भारमी सलमं करेगा। उपको स्वर्ग मिलेगा और जो अगलमं बरेगाः जनते नरहन्यम धरना पढेगा तथा कर्मके गुरुतके अनुसार सर्ग या नरहने अला या दीर्गहानतक रहना पहेगा-पह भिद्धाना पूर्णतेषा मुक्तियुक्त है । ईसाई और मुगल्मानीके धर्मकी एक और अगंतीसम्ब कलाना यह है कि व्यत्यके याद आरमा देहके माथ फर्मने रहेगी। प्रत्यके क्षेत्र दिन हुँश चाँमरी यजायें। और उसे सनगर सव आत्माएँ भाने आने देहके साथ पत्रमें उउपर आर्थेगी । दिवधर्मका निद्धाल यह है कि स्मल्पके बाद इस देहके साथ आत्माका सम्बन्ध नहीं रहता. इनिटी जहाँतक हो गरेत शीम देहको अग्विने दग्ध पर देना चाहिये । भादके समय जो असत्यान आदि निवेदिय होते हैं। वे मन्य और धडाके प्रभावने परलेकवानी आत्माके पान पहुँची हैं। बैंते पोस्ट आफिन्में राया जमा वर्षे उने उदिष्ट माहिते पान भेवा बाता है। यह मदि पुण्यतान् व्यक्ति होता है तो यह भाइके समय वहाँ अवस्थान बरता है । यदि उने पनकेवारी प्राप्ति हो गयी होती है तो यह मन्त्रण या परा-चारे जिन योनिनै जन्म प्रदेश करें। सदस्योगी अग्रेट रूपने बादका अस उगके पाग गहेच बारगा ।

किस पुण्यसे कीनसे श्रेष्ट फल या मुखकी प्राप्ति होती है दानाद् भोगमवामीन सीरवं तार्चस्य संवया। सुभावनाम् मृतो बन्तु विद्याद्य धर्मावनमः ॥

्रान करनेवाता प्राणी पराचेक एवं (आपने) पुनर्कमाने अनेक मोर्गोची प्राण करना है। शीर्पनंतन करनेवाता प्राणी पराचेक एवं (आपने) पुनर्कमाने अनेक मोर्गोची प्राण करने शिर्पनंतन करनेवाता प्राणीची भीर मोश तथा है। शिर्पनंतन पर्पन प्राणीची पर्पनिक स्थापनेवाता होता है।

# परलोक, पुनर्जनम और मोक्षतत्व

( तेसक-वा भंगीरमाधन वीपी, ६म० १०, पत्रमत शे०, पीमव् धी )

गनागतेन धान्तोऽसि दीर्पसंसारवामैसु । पुनर्जोगन्तुसिष्णमि द्वादि मो मधुसूरन॥

( ब्रोह्यर्क्यपित हारणश्रस्तीत )

्रस्य हीरे मंग्रार अपने आनाममन करते नरते ( बारंबार क्षन्म मृत्युरो प्राप्त करते ) में वरिभान्त हो गया हूँ । अव निर यहाँ आना नहीं चाहता । हे अपुमद्दन ! मेरी रक्षा करो ।

मनुष्य मरसर वहाँ बाता है। क्या परलेक है। हम रहरवड़ा उत्तर पानेके लिये आदिकालके गय देशीमें मनुष्य भेड़ा करता भा रहा है। पर्देक पीठे क्या है। यह बाननेके जिये प्रावरणने अनवगत प्रचान पर रहा है। स्वानामायके बारच महासी परलेजवामी आत्माक दर्शनके रियवों चुछ मान परनाई यहाँ जिस्सी बहाँ हैं।

परलोक मत्य है, विदेही आत्माका दर्शन

(१) १९६६ ई.क.ट ज्यालको अस्तद्धकार्ट्स स्थापित स्थापित

(२) १९५७ इंन्से कुमाई मरीनेमें मेरे पुत्र और प्रशासका (२१ पर्ग) प्रमाने पर समागी वासेतापुर (बाग सरिका गरिम संग्र) मी मी हो महोगा से मान्यों हो से में १ में प्रतित्व गरिम एक यह आवर्षकों देगों में (अमी. बहुंबहे संग्र और दार्शिकी प्रशास अम्पूर्ण स्थास सुक्ते रही से १ में सामग्री आपा समस्तार हमारे स्थाप स्थापनार्थी में इंग्ले बाद इसी एक्सा मूल सिर्गाम मान्यों रिकामारी देरे से १ मान्य में सुन्य भी सार्शिक स्थापनी देरे से १ मान्य

(१) की यस दिव सामापुर वसीवकार्ध

मनोमोहन रुद्धर एक निद्धावान् कारमेरी जार है।
महाराजा प्रतासनिक्ष समय कारमीरिक गर्नार दी र वर्ष राज्याक राज्यके हीयान-पद्धर रहे । डीमेर्ट्ड प्रतास १९५५ ई. जो कुम्मके अवक्षर दिनमें उन्होंने के परलेक्सन पन्निको अपने साथ संगम्में स्नान कोर्टेड या । कुछ दिनों चाद इन्होंने उन्होंने यह का प्री पदी थी ।

यगद्त, यम और यगलोक सत्य है 📆

यमहान्दर्भन । मनुष्य मरनेके पार किर वांग्रेसे शीतरं करते मुना गया है कि नयमग्रीकर्म सुने है गये थे, बरावी करते मुना करते हैं माने हैं के पाने हैं भी होता दिया है। हैं। प्रकाश कर्य गया परनाएँ देनाकर्म करते हैं। किरावाली कर्य गया परनाएँ देनाकर्म करते हैं। किरावाली कर्य गया परनाएँ देनाकर्म करते हैं।

पालक ताम है। यामात्र भी हैं और वार्यकर्ष के हममें सीद नहीं है। करोतियानी मिन्द्रिक की पामात्रक स्थापनारका वर्गन है। वार्यक्षी मा देखते बहुतने साम हैं। अस्माय है। १९११-१६) हैं पा पालेक, मनाजना तमा तिर्व आदि वाज नाकों के लो पालेक कि भौगंदरानामेंने भी अपने सामार्थ किया साई यामें क्रिकारिक हिराने स्मृति द्वारा क्यान्त्रीक मान्या है।

जन्मान्तर् और कर्मप्रत्याह । 🖖 श्रमान्त्रपाद स्टब्ह समान्त्रपर्मशास्त्री 🕫 है। जीव अपने किये हुए वर्म-प्रारूभके अनुसार इस जन्ममें मुप्प-दु:प्प भोग फरता है । मृत्युके बाद पाप और पुण्यके वस नरकवी यन्त्रणा या स्वर्गका सुख भोगनेके पश्चात एंचित (अवशिष्ट) कर्मफलके भोगके लिये किर एंसारमें आहर विभिन्न योनियोंमें जन्म होता है । जह देहमें बारंबार रीग-शोक अरा-मूल्फ मूल-दुःलकी मूहलामें आपद हो-कर आयागमनके चकमें भटका करता है । इससे प्राण पानेका एकमात्र उपाय है--वर्णाश्रम-धर्मको मानस्र अपने अपने अधिकारके अनुसार निष्काममावसे ज्ञाह्म-निर्दिष्ट मार्गेने नित्यः नैमित्तिक और काम्य कर्मोको प्रवाह-पतितयत् करते बाना । इससे पार-पुण्यः सुवृत-दुष्वृतका अतिक्रमण करके, भगवद-दर्शन प्राप्त कर बीव अमृतका अधिकारी हो जाता है। मंसारके और किसी धर्मने कम-मुक्तिका इस प्रकारका उपाय नहीं है । भारत और वर्णांश्रमी भारती-जातिमे आबाद डीपी तथा बहत्तर भारतवो छोडकर अन्य किसी भी देशमें मोतकी कलाना भी नहीं थी। इम इए देसमें केवल शेमिटिक मत्त्री संक्षेपमें आहोचना करेंगे ।

#### सेमिटिक एकजन्मवाद

सेमिटिक (Semitic) अर्थात् यहूदी, ईसाई और मुल्लिम मतारी कुछ विधेपताएँ यहाँ संक्षेपमें दिखलायी जारी है।

- (१) यहूदी पुराग (Torah और Old Testament) या शास्त्रमें परलेक्का कोई जल्लेख नहीं है। इस जन्मके शृतकर्मीका करमोग इसी जन्ममें होता है।
- (२) मनुष्पनानिके पुरस्के निया अन्य हिमी भीरती पर्रावक कि नारीकी भी आगा नहीं होती। मनुष्पा इस होक्ष के के एक बार करन होता है। सर्वक्रमी करती बोर्र करना भी नहीं है। पहुरीके प्यतिवा (Yahyehor Jehovah), हैमाईके पाइर (God) और मनिक्रमें अभनाह। (Allah) देशर हैं। ये पुरस् हैं और समीम एक हैं। ये पुरस् हैं और समीम एक हैं। उना। अनात नहीं होता। मार्गी और कोई देना। नार्गी और नार्गी कीर नार्गी और नार्गी कीर नार्गी और नार्गी कीर नार्गी और नार्गी कीर ना
- (१) यहूदी-मागे रंथाके प्रेतित दूर सगीरा (Messiah) मिलामें पूर्णीयर आगि । रंतारणेटे साथे यर सगीरा रंता (Jesus) है। वे रेथाके पुत्र है भीर पूर्णीयर सशीर्त है। तमे हैं। सुगिताकं साथे नहामा रेथारे दूत (अनाएके रेगामर) है।

ईगार्द-समाजर्ने रोमन पैपलिक और पूर्वरेशिय ग्रीक चर्च आदिमें ईगाकी कुमारी माता (Virgin) मेरी (Mary) की उपानना होती है। परंतु मेरी' ईमारही महायकि या महाभाषा नहीं हैं। उनकी पूजा भी पहले नहीं थीं। पाँचर्या शतास्त्रीमें मिश्रके आहरिण् (Isis) और स्नोक आयेंमित् (Artemis) आदि देवीकी उपाणनाके अनुकरणमें पहांभ्यहल प्रचर्तिन हुई। मोटेस्टिंण्ड और दनरे ईगाई देवीकी उपाणना नहीं करते।

मुस्टिम-स्वर्गमें कोई देवी नहीं है। जान पहता है कि किसी कीको वहाँ प्रनेश करनेका अधिकार नहीं है।

( ४ ) ईगाई और मुस्तिमके मामे आत्मा और देहका सम्यन्य प्रायः अनिष्ठेत्र है । इसी कारण मिश्रदेगके स्ममी<sup>के</sup> अनुकरणमें मृतदेहको दाह न फरके शब-देहके उस्मुक आकारकी स्पर्येटिका ककम ( Coffin ) में गुरसित कर

1. The council of Fphener, in that year (M1) sectioned or Mary the title 'Mother of God' Gradually the tenderest features of Ascette, bybels, Astemis, Diana and Isa were gathered together in the worthip of Mary. (Dr. Durant, The Age of Faith, P. P. 745-46.)

'Statues of Horus and less were renamed Jesus and Mary.' (Ibid, P. 75)

र्याजनम् नगरके पर्नगरिष्यं ४३१ ६० में मेंग्रेड निवे पर्ववरात्रे अन्तरी द्वारि अनुमेरिष्ण हो । अस्तरा मान है । जिल्लेक भागिताः, वादान करें, क्यारंग्य देशेड सीमधान वैरेडच मेरोसे दमसानांत्रे अहोत्यु हो नये । । शुरूष और अर्थनास्त्री द्वाराव्येखे हैता और मेरी नवीन ताम दिया गया।

The identification of Mary with Isis, and her elevation to a rank quasi-divine, x x was also a very natural step.<sup>30</sup>

-(II.G. Wells, The Outline of Hutery, p.p. 363-69)

भ्यापितम् देवीदे राख्यं मेहीस्य अद्योदस्यः तथा उपच्या प्रायः देवीस्ये सर्वादाने दश्यन् सीयक्ष बद्दा हो स्थानविक परिणारि के रा

2. "Note the absence of mother goldeness in such strongly patriarchal societies as Judes, blam and Protestant Christendom." (Duran. "Life of Genera" p. 272. P. a.)

श्रद्धी। दश्या और प्रेरेशीय ईतादर्धे अपूरा क्योर हिन्-बरागक मसाबी समुक्तीगी देशीस काल कार कार्य दार्थित हिन्दी।

# परलोक, पुनर्जन्म और मोक्षतत्व

( तेलक--का श्रीनीरशासन्त भीपरी, पम् प, प्रमूचन बीन, दार्वन कीन)

गवागतेन धान्तोऽिमा दीर्घेसंसास्यामेसु । अननागन्तुमिरकामि ब्राह्मिसे सपुस्तुत्त ॥

( श्रेतु विश्वनित वाद्यासस्टीत ) 'इस दीर्प संगार-पर्धी आवागमन करते-वस्ते ( बारंपार जन्म-मृत्युको प्राप्त करते ) में परिभान्त हो गया हूँ । अब दिर

यहाँ आना गरी चाहता । हे मधुमुद्दन । मेरी रक्षा करे ।? मनुष्य गरकर कहाँ जाता है ! क्या वंस्तीक है । हंग रहमका उत्तर वानेके लिये आदिकालने सम देवाँने महुष्य

रहस्तका उत्तर पानेके लिये आदिकारने साथ देशीने महत्त्व चेष्ठा करता आ रहा है। पर्देक गीरी क्या है। यह आनोके लिये आपरायते अन्तरात प्रधान वर रहा है। व्यानाकारके कारण मंदीराने परलोगवानी आध्याप दर्शन के दिएयों कुछ सारा मंदीराने परलोगवानी आध्याप दर्शन के दिएयों कुछ सारा परनार्य गरी दिल्ली कही हैं।

परलोक सत्य है, विदेही आत्माका दर्धन

(१) १९११ ईन्ते ८ आगाधी आसा कारमें सम्प्रिय मंगिरद्वारी बंगेट्स क्यमंत्री मारवार गोणी हुई आसी बीमार पाणीके पाण के देश मा । अवासक मह विक्रण उत्ती-सम्प्राद्वारी क्षेत्री में भीते गया करें । पाण्टी समी बारमा कि समानेदें के के बागाने जीमाने सहेन्यें दोन सम्प्रात्व समानेदें के के बागाने जीमाने देशोंगे क्षण बहुगा था कि वे भी वागोद्यापी तीनों के ते । दौक एत मानिते बाद ८ गिताबाकों मेरी पाणीका कार्यका हो समा। बात पहला है वे मोग पाणी कार्यका है। बहुगी अपनेदार दिलानों सुरा कारोनीते कार स्त्री हुए से । बहुगी

ं (.२) १९४० हेली कुलई मारिने मेरे पुत्र की प्रवाहमान ( ११ वर्ष ) काने मामाने पर बामारी बामीसपुर (हिला करिया, पश्चिम बंग ) गाँची दी मालिस मेरे समझी त्या हो थे । ये पार्टिन मानी एक १६ काराविके तेलों में । ताने पहुँच तेला और इस्ट्रीजिंग की है कार्याले बागाने पुत्रों करों में । वे कार्टिक कामा कार्याले कार्टिन कार्याले भी दाली माद हमी प्रकार पुत्र विभीतक प्राप्त में स्वारत है देरे हरे। बाद में मार्टिन प्राप्त कार्या में

्रिक्ट्रतीया याप्रस्था कर्ना स्था स्था (४)

मनीनोहन नद्गर एक विद्वाबन्ध बारागी प्राप्त में के महाराजा प्रजानिक रामन ब्रोगीनोर मनते को विभाग हानाविक रामन ब्रोगीनोर मनते को विभाग हानाविक प्राप्त के रामन को विवास माराजे हैं को प्रमान सामान हिम्मी अपनी कार्य कार्योग कार्योग कार्योग अपनी कार्य कार्योग अपनी कार्योग कार्योग अपनी कार्योग कार्य

(४) श्रीपुत शा प्यक उपरश्त के क्षेत्राधी ।
है। वलांके परनोक गमनके कुछ महीने बाद उन्होंने बाद ।
धामने अपनी वानांके नामने सिरदरान किया, पर्व उन्होंने मार्ग ।
उनके माने पर गरकर मता का कि गरिमशेकामाँ पूर्व ।
हम महारका निवसन कोई एक प्रश्ना कीमा वा नहीं।
काशका गरिने गमर के दूनने मार्ग केन्द्रिक हिक्की धेर्व ।
हुए थें । अध्यनक मानो कियाक कानेना देशने कहा है।
कि उनकी मी, बिय दिगमें मार्ग हुई थी। श्रीक इन्हों क्याने स्वाम काही ।
काही सामने वाही है और भूम विन्ता का करें, मेर्ग ।
उद्यम हो गया है। —वश्वर सम्मयंत हो गयी ।

## यमर्त, यम और यमलौक सत्य है

पगहुन रहेन । मनुष्यमधीन याद दिव सामित शिरहा पहले गुना मता है कि स्वाने की मुत्ते ले गरे थे। प्राप्तमें बहा कि मूण हो गरी है और भूते सील दिना है। पेक् प्रकारों को गण प्राप्तों रिशकों मता है। विहरण मार्च जगका वर्णन नहीं रिया कथा है।

परलेख तान है। बागाव भी दे और बागीख भी दे दतमें संदर्भ तही है। करंपनियामें अविदेश और बागाबंद गामाव्याख्य वर्षन है। ब्यूगेटमें माम वेशापि बहुत में माम हैं। बागाब (१) १ ११-१९) में दर्भ बागोबः समापात तार्थ रोप कार्दि शाद मार्थाख राष्ट्री दे। बागोबा कि भीगंद्रशास्त्रोते भी बार्दे भावतं विषय् वै कार्याख के कींगंद्रशास्त्रोते भी बार्दे भावतं विषय् वै कार्याख माने क्यांबरीने दिवासे स्मृति पुरास किर्मिशे

#### जन्मान्या और पर्मयत्याद

शासनाचाः वैदित स्वान्यदर्भनः सूत्र विवशः

है। जीव अपने किये हुए कर्मश्रारक्षके अनुसार इस जन्ममें सल-दःल भोग करता है । सत्यके बाद पान और पुष्पके बरा नरककी यन्त्रणा या स्वर्गका सत्व भोगनेके पश्चात एंचित (अयदिए ) फर्मफलके भौगके लिये फिर एंसारमें आकर विभिन्न बोनियोंमें जन्म लेता है । जह देहमें वारंवार रोग-दोकः जरा-मृत्यः मृत्य-दःत्वकी शृह्यसमें आयद्व हो-कर आवागमनके चक्रमें भटका परता है । इससे वाण पानेका एकमात्र उपाय है-वर्णाश्रम-धर्मको मानक धपने-अपने अधिकारके अनुसार निष्कासभावने शास्त्र-निर्दिष्ट मार्गरी नित्यः नैमिसिक और काम्य धर्मीको प्रवाह-पनितवत करते जाना । इससे पाप-पुण्य, सुकृत-तुष्कृतका अतिक्रमण करके, भगवद-दर्शन प्राप्त कर बीय अमृतका अभिकारी हो जाता है। गंगारके और किसी धर्मी कम-मुक्तिका इस प्रकारका उपाय नहीं है । भारत और वर्णांक्षमी भारती-जातिमे आयाद हीचीं तथा बहत्तर भारतयो छोडकर अन्य किसी भी देशमें मोत्रकी फल्पना भी नहीं थी। इस इन टेसमें पेयल नेमिटिक मतकी संक्षेत्रमें आलोचना करेंगे।

### सैमिटिक एकजन्मवाद

धेमिटिक (Semitic) अर्थात् यहूरी, ईसाई और मुख्तिम मनकी कुछ विरोपताएँ यहाँ संक्षेत्रमें दिखलायी जानी हैं।

- (१) महूरी पुराग (Torah और Old Testament ) या शायमें परागेरका कोई उल्लेख नहीं है। इस क्याफे इतफर्मीका फरमीन हमी कमाने होता है।
- (२) मनुष्पत्रातिके पुरुष्ते ित्वा अन्य हिमी वीयकी यर्रोतक कि नामैकी भी आतमा नहीं होती । मनुष्पत इस लोकों केतल एक बार कत्म होना है। गर्वकानी बतानी चोई कराना भी नहीं है। यहूं पेक व्यक्तियां (Valiveh or Jehovah), ईमाहेक व्यक्ति (God) और मुल्लिक अस्ताह (Allah) र्इकार हैं। वे पुरुष हैं और समीम दर्श हैं। उनका अनार नहीं होना। नामैंन और गोर देनमा नहीं और न भोर देनी है।
- (१) यहरी-माने ईशरफे मेरित दूत मानीहा (Messiah) मिल्यमें पृत्तीवर आग्रेंगे । ईलाइनीके माने यह मानीहा ईला (Jesus) हैं। वे देशके पुत्र हैं और पृत्तीवर आजीर्ज हो गर्ने हैं। मुस्लिक माने महामार ईश्यके दूत (अल्लाको पैनायर) हैं।

ईसाई-समाजमें, रोमन फैपल्क और पूर्वरेशिय ग्रीक चर्च आरिमें ईसाकी कुमारी माना (Virkin) मेरी (Mary) की उनावना होती है। परंतु पेरी' ईसरकी महाचिक या महामाया नहीं हैं। उनकी पूजा भी पहले नहीं थीं। पाँचर्या दानान्हीमें मिश्रके आहमिन् (Isis) और ग्रीक आरिमिन् (Artemis) आदि देवीकी उनावनाके अनुकरणमें पहले पहल प्रस्तित हुई। मेंदिरटिण्ड और दसरे ईनाई देवीकी उनायना नहीं करो। में

मुस्लिम-स्वर्गमें कोई देवी नहीं है। जान पहता है कि किमी स्त्रीको यहाँ प्रवेश करनेका अधिकार नहीं है।

(४) ईवाई और मुल्लिमफे माथे आग्मा और देहका मम्यन्य प्रायः अविच्छेय है। इसी कारण मिथदेकों स्मायिक अनुकरणों मृतदेहको दाह न करके शब-देहके उत्पुक्त आकारकी शब-पेटिका करन ( Coffin ) में मुस्तित कर

1. The council of Epheron, in that year (411) sanctioned or Mary the title Mother of God? Gradually the tenderest features of Asteric, bybels, Artemis, Diana and Lis were gathered together in the worthin of Mary. (Dr. Durset, The Age of Faith, P. P. 745-46.)

\*Statues of Horus and Isis were renamed Issue and Mary." (Bild. P. 75)

द्धितम् नगरके भागित्वसँ ४३१ के में मेरोक निवे र्ववस्त्री बनामी उपापि समुमितित्व के शी क्यास भागा है। निवित्त स्थानितः, दावाम स्थी समुमिति देशोक स्थान स्थानित स्थानित

The identification of Mary with Iris, and her elevation to a rank quasir divine, x x was also a very natural step."

-{ II, G, Wells, The Outline of History, p. p. 363-69)

श्वादिता देवीचे गाव मेरीका वक्केक्सण तथा उनका प्राप्तः
 देवीको समीहार्वे उच्चान नीवक बहुत को ल्वान्यक्रिक परिवाल के उन

 "Note the absence of mother gatheres in such strongly patriarchal societies on Judea, Irlam and Protestant Christophen." (Darant, "Hile of Greece" p. 172, V. n.)

महरी। हमान और होरेशीय बेगारी के महण करेंग् शिक् करण सम्बद्धी मणुक्ति होगी बाग सम्बद्धा सम्बद्धी स्थापन उसे भूमिमें दकता देते हैं। में देह सुर्द अविष्या कार्यों अनिता विचारके दिन (Last day of Judament) इंभरिक गिहासनके दोनों और उडकर खड़े हो चारिं। दादिगी और रहेंगे पार्मिक्टोग और वॉगी और पार्मीक्षेत्र खड़े होंगे।

(५) एकमात्र इसी जनमें बर्मानकों प्रकारमानिते।
अनल कालतक स्वर्ध और पराम्मानीयों अनल काल तक मरक मोगान पहेगा। जो स्टार्म इसाई या प्रवस्मान नहीं हैं। वे सोग अध्यक्ताने हेमाई और मुस्तित हर्माने अनुसार, अवस्प ही अध्य नरकालिने उपप होंगे। की मुनासत पर्याक्षाने हिंदू चीहे पह जिन्ना ही मन अस्मी करी न हो। उसके निने निलाईना निल्यामी गरकमीम अनिवार्ष है।

मुरिश्य यह दे कि रोमन बैपरिक होन समाहे हैं कि भेटेरटेक आदि इंगाई भी नरकों सिरी। देशक वे ही कानल रानों कारी ! ओटेस्टेस्ट भी इसी मकर समाने हैं कि रोमन बैचरिक सरकों कारी। गुरुम विशानामी आदिनों भी ठीक स्थी-मकाकी अस्ताहें।

(६) इन तारी पर्केट दर्सन्ते समझ जीव अपर (तथा नारी भी) पुरुषंत्र भोगों उपादान साथ है। बद पुरुष (तर) के किया और दिलीय जागता हो नहीं है। तर किश प्रश्नार भी होते दिल दिली मार्गों में हमा करें न को बान, उस बोधियों कोई यह न होना हमा पड़ना के कि इस मार्गि कोईगाई भिने कोई साल हो नार्गे है।

the first with forthe both from

नहीं कर सकता। सार्विक कार्य से दूरे वेदीश केंद्र सदा होना और उठके याद इन्सारक करनाथ अन्य सुन और अनन्त कार्यक कि माजार कोन एवं प्रदेश अन्य किया केंद्र के अन्य मान्य मंग्नीके कुरिय अन्य किया केंद्र के क्षेत्र के सम्मान मंग्नीके कुरिया उनके कीर्यों का अन्यामा भी । और भी कीर कियोगामान हो या बाउँ के में बता आपने क्यों किये कुर्व उत्तरात्र है किया क्या कार्यक क्यों किये पूर्व उत्तरात्र है किया क्या के कार्यक क्यों कार्यक अन्य कर्षक क्या क्या कुराक किया और जुत नहीं क्यों कर्षक क्या क्या कुराक किया और जुत नहीं क्यों कर्म कर्म । अन्य क्या क्या क्या में जुत नहीं क्यों क्यों क्या क्या क्या क्या क्या क्या अन्य अन्य

( ७ ) विलेटिक धर्मसभीके सनुमार सहमानाः ४००४ ई. पूर्वः अर्थान् केन्द्रसः इता मर्न पट्टे बगदरी इटि हुई थी। बरनेकी ज्यारमध्या नदी दि सार्व्यक्त रिकासी भूतरतः कृत्व आदिकी मोरामारे आगं वर समिति हो स्टब्स्टे कि यह निवास विश्वन भागत है और सार्वि कोटिकीटि वर्ष पटि सार्वा विश्वन भागत है और

गीवामें जन्माना सम

वैदिक वर्गतास्वका गार और प्रकार सक्त वीमस्वरहोतामें शीववशानी बारंबर सुबक्त अर्थन

3, "to woulde person eas believe is the Chebellen liet or les that mattel, par seriousl Got. The face exerction of universal resurrection followed by a judgment, awarding all of us either perpetual Hirt at configurat by to circul terment, on and conduct further new about span of hits hi abourt. Char has mady to thick of these wise are lors half-mitpol or as the chillren of ericated parents. That glave in his his they ? To similaring such un'actioners Lackson they have he cold fives market a gravacty of function. And what all secret propie who de when still in their trene I der they to be beit falls erezomible fur their melioge ? West 746 or I hample before such a pridently we clearly feet met rearrange for a Gal who had given the es was we week artistary present me the umbles that he exhit must be fair." (Those Whratty to "They good dors (seems."... r. 431 )

मोश तथा अवतारवाइके सिद्धान्तकी घोषणा स्पष्टाधरींमें की है । सूचरूपमें यहाँ उसमेंने कुछ दिया जाता है—

(१) जन्मान्तर-जन्म लिये हुए व्यक्तिकी मृत्यु संया मृत व्यक्तिका जन्म निश्चित है।

'जातस्य हि भुग्ने मृत्युर्भुगं जन्म मृतस्य थ।' (गाँत २ । २०)

ंदेहाभिमानी जीवका जैसे इस एक स्मूलदेहमें दीवन यीवन और बार्डकर होना है—देहिनोऽस्मिन् इस्पादि (गीता २। १३), 'मनुष्य जैसे जीर्य ब्यास करके नवीन यन्त्र प्रहण करता है। देहान्तरकी प्राप्ति भी बैसे ही होती है— 'प्यामंत्रि जीर्जान' इत्यादि (गीता २। २२)। 'हमनोगों के बहुतनी जन्म हो चुके हैं—यहूनि मे स्पर्तातानि जन्मानि' इत्यादि (गीता ४। ५)।

(२) परलोश-प्युखं ममय बो कुछ चिन्तन करता हुआ गनुष्य देह लाग करता है, परनेक भी तरमुवार ही मान हेता है। (यं मं वारि-इस्वारि गोना ८ । ६) प्रमुखं ममय सत्याम, रजीमुण और तमीमुण विवक्ष जर ममय बुद्धि होगी, जरीह अनुवार प्रयाक्त उत्तम कर बात बुद्धि होगी, जरीह अनुवार प्रयाक्त उत्तम कर बात बुद्धि होगी, जरीह अनुवार प्रयाक्त उत्तम कर्मात कर्मात कर स्वार्ति क्षा होता है। (यदा मच्चे इस्वारि गीता है। १४-१६)। देवनाओं जी दूबा करनेवाल अनित्य देवनाओं के, तिर्वेष पूचा करनेवाल निवयंको, भूतों के उत्तापक अग्रय आनन्दस्वरूप प्रविचे गीत है। (यदान देवनाओं हो, गोने और मेरे उत्तापक अग्रय आनन्दस्वरूप मुग्नेके और मेरे उत्तापक अग्रय आनन्दस्वरूप मुग्नेके और हो हो (यदान देवनाओं अग्रयहर्म होतों के अर क्षा-प्रयाद भी अग्रयहर्म स्वर्ति और क्षा-प्रयाद भी अग्रयहर्म स्वर्ति और क्षा-प्रयाद प्रविच्यों अग्रयहर्म भीता हो ए। (यान्वर्ष्ट विव्यत्यार है। (यान्वर्ष्ट विव्यत्यार है। ए। यान्वर्ष विव्यत्यार है। ए। वान्वर्ष विव्यत्यार में वान्त्यार भी स्वराद हो ए। (यान्वर्ष्ट विव्यत्यार में वान्त्यार में वान्

भोरीक किनासराराण्येन यहदारा निष्यार होच्य स्थाने बाते हैं। सिद्धा भोगते तथान पुज्यसीन होतेरर पुनः मार्चतीको परित्र और पानस्ता मारीधिक कुर्यो ब्रस्त बहुन बसी हैं। ( 'पीचमा मां' हत्यादि भीता ९। १५-१२ तथा भीतानी हुनेक' हत्यदि भीता ६। १५-२२)

(३) मुश्ति-धमेर बगारी येग-गरकति विद्रा निभावः कारास्य पुष्य गुग्ती भर्षत् मेरी यगप्रक्रिशे मात्र होते हैं।' ('अवेडकमार्गतिकः---विद्रा ६। ४५)। ('बहुमी जगमनम्' गीताः। १९)। एक्स औरहण्ड-दी गति हैं, एकने संपारमें छीटना नहीं होना, दूसरेंगे छीटना पड़ता है' ('यत करके' इत्यादि, गीता ८ । २३-२४ ) । ग्रेमी और आतुरी सम्मित्ति प्रमान मोधका हेत्र है और दूगरी संगार-ययनका हेत्र है।' ('ईबी' इत्यादि, गीता १६ ।५)। मानीमी लोग कर्मनत्य फलकास्याग करके वर्या-यम्मे मुक्त होकर अनामय मोधरदको प्राप्त होते हैं।' ('कर्मने' इत्यादि, गीता २ । ५१ ) ।

( ४ ) अवनार-भी जनमरहित होक्य भी माधुपृन्दकी रखा और वापीलोगीका विनाध करनेके लिये अपनी मापाके हारा धर्मकी मंस्यानाके लिये सुग-मुगर्मे अवतीर्थ होना हूँ ।' ( गीता ४ । ६-८ ) ।

#### पाथात्त्यमत-प्राग्वेदमें जन्मान्तर और मोस्वाद नहीं है

बहुत से पाधारप छोगोंका मत है कि शृप्येदमें जन्मान्तरकी और मोक्षकी वात नहीं है। यह बात परक्तीं युगमें हिंदू-धर्म-दर्शनने प्रतिष्ट की गयी है।

वेवर ( Weber १८५१ ) कहते हैं कि यह बात पहले-पहल छान्देग्य जानिगद्में फिल्मो है। बृहदारप्पम जानिगद्-में भी तदनुरूप जल्लेग्य है ।

<sup>4.</sup> By the acceptance of this ductrion, the Veducoptumism, which looked farward to a life of eternal happlaces in heaven, was transformed late the glocomy prospect of an interminable

उसे मुनिमें दराना देखे हैं। में देह सुद्द भविष्यत् कालमें अन्तिम भिचारके दिन (Last day of Judsment) ईम्सर्के विद्यालये दोनों और उडकेंद्र खाँदे हो चोनों। सरिनी और रहेंगे धार्मिकवेग श्रीर बाँची और चार्मिका रहें होंने।

(५) एकमात्र रंगी बनाके बर्मकार पुन्तामार्थों राजना बाज्यक सर्गा और पामामार्थों से अनाम जिल्लाक सक्ता भीता प्रमान वहेंगा। से होग ईनाई वा गुन्तमा मंदी हैं, वे होग वधानमत ईनाई और मुन्तिम रर्गाक अनुमत्त अन्यर हो अक्षय नर्जाक्यों दग्य हों। की प्रमान वर्गामार हिंदू बादे बर किया हो महा आर्थी हतासक वर्गामार हिंदू बादे बर किया हो महा आर्थी स्था न है। जाके जिल्ला किया महाची महाभी वालभी अनिवार्य है।

मुनिक्त पर है कि रोमन कैमिक देंग समाजि हैं कि स्टेस्टेंटर आदि ईमार्स भी मंत्रचें मिनिक वेबन पे ही जिल्ला स्पत्ति सन्ति । स्टेस्टेंग्ड भी दशी प्रवार समाजे हैं कि रोमन बैस्तिक साइचे कार्नेश मुनिक्त दिना सुभी आदिसी भी जींड इसी द्रशानी अवसार है।

(६) इन मंत्री मंत्रीर क्यांनी समय बीच जाए (सम्म सारी भी) मुझाने मोत्री उत्तराम आप है। यह पुरुष (सर) के प्रिया और हिस्सी आभा ही नहीं न गर दिन सहस् में, है। दिन हिसी मार्ग की हपा की न से बाद उस की हिसाने के हैं या उत्तरा अपन वहां है के हम सारी अहिंगारे के हैं को है हात हो नहीं है।

वेद श्याव सम्मोत्या पूर्ण स्थापनित विकास है करते स्थापन है। स्थापन हरिया में या यह भागत निवास है। व्यापन हरिया मार्ग स्थापन हरिया मार्ग हिंदी है। व्यापन हरिया मार्ग स्थापन हरिया मार्ग हिंदी है। व्यापन हरिया मार्ग हरिया हरिया मार्ग हरिया हरिया मार्ग हरिया हरिया मार्ग हरिया हर

की र्याम पाने रिस्ति रेगरे विकास

नहीं कर, एक्टा । सान्द्रिक कार्य मो हुए भेगीक का सहा होना और अपने बार क्रमान के स्थानमा मान्य ग्राम के स्थानमा मान्य ग्राम के स्थानमा मान्य ग्राम के स्थानमा मान्य ग्राम के स्थानमा के स्थान के स्थानमा के स्थान के स्थान

( ७ ) मेनिहिंड पर्यवागीक सनुगर धर्मणका ४००४ देन कुर्न सर्पत् वेनत का इकार वर्ष तरने अगद्भी वर्षी हुर्र भी १ वरनेकी आध्याला नार्ने कि अव्युक्ति दिक्ष्यकी भूतका वृत्ताक आदिको परिवार्ग करता वर्ष व्याचित हो दश्च दे कि यह मिक्क्य रिल्कुल भाग्य दे और व्यक्ति की दन्नोदि वर्ष पूर्व को कुटी है।

#### र्गातामे जन्मान्तर-रहम्

वैदिश धर्मसाधाका गास और भागमितकार सीमदागार्वाताने सीनसामाने सामान सुमुद्रेसक मार्थ

2 "No worth juriou can believe to the Christian Cod, or far that marry, and presided Cal. The tree suncerting of a polarerat popularization followed by a fatturest awarding all of we either propertied line of furniture un la etrant paramet, que son earthort during mor alough again of hile, hi about the has and he also at them who are horn Baffemurel on or the abilities of drimings parents. That offenes on Liv best they I To exchange such peliticative frances they been felt unto begund to a regimery of th sale strong games to tade tak suspect where soil in their series ? Are than he in held faily temperaturals for their writers ? West year we I bework to five week a splanet we electe feel still successful the a Cut who had about life an new um anch auteregen terimi, un eber work as that he assess much be fore" Climate Philadity, whiley and dail favore?

p. \$76 \$

मोक्ष तथा अवतारवादके सिढान्तकी घोषणा स्पष्टावर्सेमें की है। सूत्ररूपमें यहाँ उपमेंक्षे कुछ दिया जाता है—

(१) जन्मान्तर-जन्म लिये हुए व्यक्तिकी मृत्यु तथा मृत व्यक्तिका अन्म निश्चित है।

'जातस्य हि ध्रुवो सृत्युर्धुवं जन्म सृतस्य च।' (गीत्र २ १२७)

भ्देहाभिमानी जीवका जैते इस एक रम्बुटरेहमें दीवन, यीवन और वार्द्धकर होना है—देहिनोऽस्मिन् इत्यादि (गीता २ । १३ ), भनुष्य जैते जीर्य वज्ज त्याग करके नवीन वज्ज महण करता है । देहन्तरकी प्राप्ति भी बैते ही होती है— 'वासांगि जीर्जानि' इत्यादि (गीता २ । २२)। ग्हमटोगॉक यहत-वे जन्म हो चुके हैं—यहूनि मे स्पतीतानि जन्मानि' इत्यादि (गीता ४ । ५ )।

(२) परलोक-प्यूखुक समय जो कुछ चिन्तन करता हुआ मनुष्य देह स्थाग करता है, परलेक भी तरनुमार ही मान हता है। (यं यं व्याप-इस्वारि गीवा ८। ६) प्रखुके समय सल्युम, रजीयुम और तमीयुम विवक्षी उस गमय बुद्धि होगी, उसीके अनुवार प्रयाक्त उत्तम कर्याक्षीक, प्रमानक सन्त कर्याक्षीक, प्रमानक सन्त कर्याक्षीक, प्रमानक सन्त कर्याक्षीक, प्रमानक सन्त है। (पर साथे इस्वारि गीवा १८। १५ -१६)। प्रयानाओं जी विवक्षी अनिव्य विवक्षी होंगी अपने से से उसामक अस्त आनन्दसंकर सुसके प्राप्त होंकी और सेर उसामक अस्त आनन्दसंकर सुसके प्राप्त होंकी और सेर उसामक अस्त आनन्दसंकर सुसके प्राप्त होंकी और सेर उसामक अस्त आनन्दसंकर सुसके प्राप्त होंकी है। (प्यान्त देवस्ता, असुसक्त की होंगी अपने साम असुनयार्थ आसुरी अर्थार क्यान-सुखुनयार्थ आसुरी अर्थार क्यान-सुक्त और और अराम-सुन्यार्थ आसुरी अर्थार क्यान-सुक्त सुसि वेदि रोतिवींमें अन्यवर्थ में बाटना हूँ। (प्यान्व देवस्त। इस्वारि गीवा ११। १९-२०)।

भेरोक कियारण गर्थम परदार निष्मा रोग्स सर्वे को है थियुन भीग है पक्षान् पुन्यश्चीन होनेतर पुनः मर्ग्योको पश्चित और पनास् या ग्रेसीक कुटमें स्टम अस्प स्टो हैं ! (मेरिया मो हरवारि मीना ९। १४-१४) स्या धोरीमो हुके॰ स्नार्ट गीना ९। १४-१४)

(३) मुनिः-ध्योक बन्तरी चाँग-गापनाने निद्धः निभागः शतरान् दुष्य गुराो अर्थान् मेरी परामक्तिशे मात्र होते हैं।' ('अनेहबन्मव्यतिद्यः'—मीता ६। ४५)। ('बहुनो बन्मनाम्' मीताक। १९)। एक्स औरङ्ग्य-दो गति हैं, एकते संवारमें लीटना नहीं होता, दूसरेसे लीटना पहता है' ('बब काले' हत्यादि, गीता ८ । २१-२४ ) । 'देवी और आसुरी सम्मतिन प्रमास मोशका हेत्र है और दूमरी संगार-प्रभवनज्ञ हेत्र है।' ('ईबी' हत्यादि, गीना १६ । ५)। मानीगी लोग सम्मत्त्र पर्मकात्याग करके जग्म-पश्ची मुक्त होकर अनामर मोशनदको मात्त होते हैं।' ('कमेन' इत्यादि, गीता २ । ५१ ) ।

(४) व्यवनार-मं बन्मरहित होनर भी सापुष्टन्दकी रखा और पानीक्षेगोंका दिनास करनेक लिने अपनी भागके द्वारा धर्मकी संस्थानको लिने युग-युगमें अवतीर्ण होता हूँ।' (गीता ४। ६-८)।

### पाथात्त्वमत-ऋग्वेदमें जन्मान्तर और मोक्षवाद नहीं है

यहुत से पाक्षात्व होगोंका मत है कि ऋग्ये इनें जन्मान्तरकी और मोधकी यात नहीं है। यह यात पर गर्ती युगमें हिंदू धर्म-दर्शनमें प्रविष्ट की गयी है।

वेबर ( Weber १८५१ ) कहते हैं कि यह मात पहले-पहल छान्दोग्य उपनिपद्में मिन्सी है। बृहदारप्पक उपनिपद्-में भी तदनुरूप उल्लेख है।

मैक्डोनेल (Macdonell १९००) साइयने दुला प्रस्ट किया है कि एस मनायुके परंग परनेका परन पर्द हुआ है कि वैदिक आसावाद। वो परने समर्थ विद्यासाय प्रदास अपने पर्दा मृत्युमें दुला प्रत्ये आता कला था। यह एक मृत्युमें दुली मृत्युके बीच निर्मीम दुलामा अवन प्रवाहक एक निपादमय दूरमें परिवर्तित हो गया। X X प्राप्त्रिमें इस विस्तरमा (जन्मानतका) केंद्र गरिन भी नहीं मिला। विवर्ध अनिता महत्यमें देश स्वर्तिमें प्रतामक वल या उद्धिक्षमें जोनी पात पारी बनी है। X X X सम्मयक्त आत्र में सिर्मी मेंद्र का प्रताहम स्वर्तिन स्वर्तिन

<sup>4.</sup> By the acceptance of this doctrine, the Vedic optimizat, which looked forward to a life of eternal happiness in herrin, was transferend into the glossay prospect of an interminally

ेन्द्रत्महुत्र (Winternitz १९२०) के आगे क्लाने देशनार तथा अगन्यकानमधी बना कमानारी कुल पुणन्तरे " इस विश्वामी वस्त्री बातके समन्त्र कुल प्रचन्तरे ममानित किया है। तथानि आगोर्से एन्द्रा कोई निक्क नहीं मिलती ।?

नियानी भीकर्तुंदर गारेवक माने पोद्यानहींने बेहानक देखेंका केही गामान मही है । अपने देशके भागुनिक विद्यानीयेंगे सी कुछ महानुनारोंने

'इसके बारी अध्यान पुर मिन्युक्तीय के दे संबोध अही दिया है।
'यह यहाँ है कह दिया है। अनुसंस्तरी चारका बीज
असीचा में आदिन दियानियोंने सामक्री माने जाके
क्रमांकों कुद्रश्री हुमा है। अध्या अनुसंस्तर अध्या
क्रिके या हार्यिक्षी श्राप्तांनी निया गया है।

प्राप्तांनी अहार्यक्री श्राप्तांनी निया गया है।

प्राप्तांनी करिंग है।
प्राप्तांनी करिंग क्रमाम्याद्वी वर्ग
सार्वांनिय करिंग है।
स्वर्ग वर्ग स्वर्ग है।
स्वर्ग वर्ग स्वर्ग स्वर्ण स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ण स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ण स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ण स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्य स्वर्या स्वर्ग स्वर्य स्

ती भावेदरी अभिन्यता है। बेर शहन बचाँड हजातेत

है। हो भागेशवेरिकारी महादेश कर गरावन वेरिक परीचे

estics of missable unbounce leading from one death in mother, a un The Liver's contains no time of the keeps of the send of a dark nut beath until speak of the send of a dark nut on mind gradual the Liver's a self-ware or print to white the contains the list impose to the direction of the list impose to the direction from the abulical label next of false. Common to all the speak of Thinday to be a the or that of the speak of Thinday to be a the or that of the speak of Thinday to be a the or that of the speak of Thinday to be a the or that of the speak of Thinday to be a the or that of the speak of Thinday to be a the or that of the speak of Thinday to be a the or that of the speak of Thinday of the speak of Thinday and the transmitteem of the thinday of the speak of the speak of the thinday of the speak of the sp

2. Will also almost based as the framericafiam of the earl and alread married with stated which appeared the whole philosophisms throught all listings on large sentrative there as an like Paralla on and no trought in his familie (\*Yunderston, Tachara or Talion fluoridates "P. ATS

d. There is not ready on groundigention in the Louise of the Technic Congress, who Technic out Theodox of the Self-Congres and Theodox of Self-Congres of Self-Page 723.

गरी को सकता । जातांकी आवतां, कवांतां, कृति आदिके दिवाने की व्यवस्थाने किये, काने-अपूर्व आकार्त हैं कही बचाए अवायः अवस्थान उपसिद्दें किसीन हैं और पशानु पुस्तः कीक्षण और स्मृति से सिद्धा काने उपहेंदित हुँ हैं। क्यान्यको केला बचा की बाद कार्योग उपहेंदा हुँ हैं। क्यान्यको केला

(१) भागे शु सहरू-रागीद ४। १०।१-०८ ध्यस्य सम्देश स्ट्रांका समा सन्द है। सम्देश भूरीने साहमधेन रही सम्बन्धी समोदा स्ट्रांन स्ट्रांन

शायानाच्या वायां -- धीर प्राप्ताने रहे । श्राप्त ही यह जगाम विचा है कि हामहि गाँउ देवता अधि प्रव यापानाते ज्ञास्त है। कि स्विधाओं प्राप्ति पूर्व हिंदी कर्माण की शीहनपुर्ति । ग्राप्त वह उन्त कर्माण की भाष्त यह। हम कारण है वहंदे प्रतिश्व भाष्त्रकों नहीं बना गाया। अब कारणों भाष्त्रक अस्त्रका है। श्राप्ति की स्वाप्ति क्षाप्ति की हेरते होन वार्ति ग्राप्त वेसने निवस्त गाँउ ।

'पुग्यो ह व अपमादिनो सर्वो अवाँ अ

(वेशेन स्था १३१५) गाँउन एवं स्ववेता और भी शिक्षा है। कारणां, सब भीर भागमाने द्वारा मुख्यों बाद राष्ट्रपारे क्यारेड इस स्ववेति गारी बारे हैं।

१-( अ ) अ इंदियनं हरकतः रान्ति।

(4.013117)

(म) भिष्युरी अरोति । साहित्। (का का सहस्रक)

(३) भोगाज्ञाच पिर्नुकार्यादि । (४० १० ११ ११)।

मह अन्य रिप्टेन्से रिन्द्रम्भ क्षेत्राचे । वार्तकार्णः विभाव प्रदेशको पुत्र बद्दान्त्वे स्थानकार प्रकृतिको विभावे । तथा कर्यक सम्य क्षित्रो । वस्तुन्ति अर्थे । क्ष्मी कर्ये आपकी उत्तम मुख प्राप्त हो । स्वर्गमांगके याद आर पार (अपय) त्याग करके पुनः गृथिभोपर आकर उत्तम देह घारण करें । अर्थात् जन्म ग्रहण करें ।

(४) 'म्यं चञ्चमंद्रजा' इत्यादि । (१६० १० । १६ । ३)

धावताहरू साह यह मन्त्र पदा जाता है। जनान्तर और पुनर्जनम्की यात इनमें सग्रह्म मूं कही गयी है। परव्योकगत आत्माने अपने कमोंके द्वारा जित खर्जादि खोकको मात किया है। यहाँ यह गमन करे। उनके नेत्र महाने गमन करें। इसके बाद जब और ओर्पि अपना अपने मान्यमाने नने माता-विताह सरीरमें आहमा प्रवेश करके नने सरीरमें मिडिवृत हो जाता।

#### मोक्षका प्रसङ्ख

(भ) 'स्पावर्ड यजामदे' इत्यादि।(च.० ७। ५९।१२)

इस मन्त्रये महादेवकी पूजा होती है। हलायुपहत ध्वाक्रमत्वरंख में इसकी व्यास्त्य है। , उजाँगर (कराई)) की कतेरर अपने आब हुंत्ये हुट पहती है, उभी प्रधार दम द्विमजीकी उजायनाके द्वारा भेष प्रधार करें सभा गंबारी सम्बन अर्थात् बाम-मृत्युके पासने मुक्त होकर अमृत्यस्य प्रधार हैं।

### देवयान और पित्याण

श्रीभगवान्ते भीवाके अष्टम अन्वार्थे (अवर ब्रह्मीयाका वर्ग्यहार करते हुए कुछ दलेकों (८। २३-२८) में बन्ध-मृत्युके पपछे अनार्श्व प्राप्तुकरनेके वरायको नियद रूपे प्रतास्त्र है।

(१) को लोग बढ़ामें मंन्डेन हैं, वे सन्धान मुक्ति भाग करते हैं। उनके भागका उक्तमण नहीं होता—

म तस्य प्राणा उत्तद्रामन्ति । ( ११रा० ४ । ४ । ६ )

(२) देववातः देशस्यः मद्यागः ग्रह्मवादि स्वा अर्थि आदि मार्ग—स्ट्रर विचाने अन्यापी श्री समुद्र महाव उपात्तः हैं जितसी निवधादि हो गर्म है। कुटना निर्मान गर्मार्थ मार्गारामु परमा करो हैं हिंदु भी महाहूरि मार्म पर महाराद्रे मार्गारामु हो नहीं हुई है। उनकी मृष्टुके मार्म पर मार्गा नानिने उट्टार स्ट्रार्भ वर्षेत्रा है। तर एक करोति महाशित होत्री है और मारा ग्रह्मा गाहोने महाव करते मुद्देशीयक्षी गरामारी समस्तात होत्र हुई महिन्नो प्राप्त होता है। आर्थि: आदि मार्ग अग्नि और ज्योजिका
मार्ग है। कमदा: अर्जिंग्डे अभिमामी, दिवयके अभिज्ञादः
आपूर्णमाण पम ( ग्रुक पम ), उत्तरावण तथा संवरप्रदे
अभिमानी देवता उग्रको कर्जमें के बाते हैं। कमदा: सूर्यः
चन्द्रः, विशुन और अन्वमें महाकि मान्य पुरुष उपको
बहालोकमें के बाते हैं। बहाके गाय वह कमनुक्तिका सानक
बहालोकमें के बाते हैं। बहाके भावतन नहीं करना पहता।
( ग्रान्दोण उगर ५ । १ - १ । १ - २ )

### (३) पित्याण या कृष्णगति---

ंगे यहसाधनमें नित्यहमें, इष्टार्च आदि, अस्तिहों आदि कर्म तथा प्रकः कृतः वानीः तद्दाग आदि के सिता अपन्यानि के निष्ठा नहीं करते अथवा पद्मावि विचानों नहीं जाने। ये मृत्युके याद नित्यान मार्गते गमन करते हैं। कमदाः धूमः सितः कृत्याखः, दिशायनके छः मातः गंवराद आदिके अभिमानी देवताहो प्राप्त होते हैं। पश्मात् नित्युक्त वृद्धि आह्माः वृद्धि । व्याप्त वृद्धि । व्याप वृद्धि । व्याप वृद्धि । व्याप वृद्धि ।

पश्चात् इसी पयमे उनका इम्पीनर पुनसवर्तन होता है। चन्द्रमण्डलने कमदाः आकारामे, बायुमें, धूममें, अझमें, मेपनें, हिंदिके साथ भूमिने विरावद मीदि, यदा ओविक बनस्तानें मिन्द होते हैं। मीदिने बाहर निकडनेने बहुत करेता होता है। द्वारत या कडने बाद पुरुष मा स्त्याप्त अपना अन्य जीनमें प्रतिष्ठ होता होता है। प्रत्य प्रत्या अनुस्त्र को-गर्भमें निशित होतर पुनः अपने बच्चे सुरुषे प्रान होते हैं।' ( सान्दोग नुजर ५ । १० । १–६ )

श्री लीम संवार्ति ग्रह आलरात (स्मानिवरत) का अस्तान करते हैं ने आश्रात करते हैं, में अनु अस्तान करते हैं, में अग्रात करते हैं, में अग्रात करते हैं, में अग्रात करते हैं, में अग्रात करता करते हैं, में अग्रात करता है। स्वात मानि करता मानि करता है। स्वात मानि करता स्वात स्व

रिइसन भारतिस समें है। बहरारणक उप्तिक्यें भी देशमा और सिइसनोंग सियानें सिद्धा विस्ता है।

(४) भी गीन शामिरित वर्ग विद्युत करों हो

अरी वर्षात्मक करते हैं। बार यो बारा है। है। यह या बारे हैं। ये देखान का निकृतन विशेषों के कार्य कहाँ या है। ये बोगा बोदानक कार्य कार्य होना सामान कार्य तेत्र है। कोर्य है। द्वारी हत्यार कार्य कार्य में हो। सम्बोगित कार्य कार्य हो। बकार्य करियु के बीगा पार्ट्स सीस्ट्रेस्ट्रा हास्स्वी

देशका प्रधान नामा बानाम ब्रह्मीन और मीत दोण है। निर्माण परने माना बरनेता आग मानो बाद अगानि पुत्र करेरमा प्रशानि है। याणि श्रीप प्रमाप प्रमान प्रण बीचर करेरमाचे अगान माना प्रधानी मीन दोनिने बानामा कना नित्रे भीत आने हैं रामा आगीन बन्न करेरमा कना नित्रे भीत आने हैं रामा आगीन बन्न करेरी हैं।

क्षेत्रीक स्थानी जानक द्वारावीलाई स्था बहरण कर्महार कर्महार करता है। इसला क्षेत्र १, १९४० वर्मा है कर सम्बोधीर स्थापक १,

#### ददर और प्रमाप्ति-रिया

द्रश्र दिया---वागांशिय सार्व्य विशेष प्रस्त देशे द्रश्य प्राथित स्थाप स्थार्थ भीभी श्री वर्षेत्रा स्थाप स्थार्थ भीभी श्री वर्षेत्रा स्थाप स्थार्थ स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स्य

प्रश्नामित विद्यास-गुर्गेषः स्वतः वर्तन्तः (स्व )।
पृथ्वि भीतः गेरिन्तः (स्वी )-व्य ग्रेमः भ्राप्तः द्वै।
द्वारी प्राप्तिः होगी दै- करणाः स्वाः शेसः हो। स्वान्तः स्वाः अपि रेणः। स्वीः कामास्त्रः द्वारः स्वाः है। स्वित्तिःशी रणः १० व्याप्तः स्वायां व्यप्तिः दे यद्यान्तेषः अपि प्रश्नाः परिताः दे । स्वीतः अपि अप्तुरिति स्वाः प्रश्नी त्याणः । स्वाः स्वतः साहस्यः व्यप्तिः हि हस्य भीतः प्रश्नीः हो। दे हैं।

चाह कर्मुला मामारित अने विवासमानि भी तिनित विवास पुरान्तिक बीला देन विवास प्रकास करना कर्म प्रकास किलो प्रकास करना देन विवास क्षेत्र करना कर्म प्रकास करने परिचारी के बीहरा क्षेत्रस्त कर्म क्षेत्रस्त क्षेत् कर्मिताक करणा सुनित्रं क्षापः क्षेत्रं हैं। हार्याः परमार्थित वैत्यारी स्वत्यं क्षेत्रं क्षेत्रं क्षेत्रं व्यवस्था वैदर्भा प्रदूषः है १ अ एए विकास पथः विद्यापारी क्षेत्रं याद्यं हैं।

अवस्थानिक कार्य साम्याज्यानिकार्य के सिक्तानी मा महात अवस्थि जसायमा सके हैं। ये जसायन विज्ञाव अस्तान होत्या देखानक्षी कार्य कर कर्म है।

हरापुर कृषित कायत्वरे प्रथम यात्रे स्वांग्याः बारसायाः कृष्णितासाते प्रशास्तिकाः रिपुत्रय और बरप्रमा कादिते सिक्तमे लिए भागीनमा शिक्षाः

## येदमें देवयान और पितृपानका उन्हेस

विश्वेत क्रम्यकारों की आहेक कार्रीवर देखेन और विश्वासक्त उत्तेम्बर है। इस श्रद्धकृष्टिको बेस्स हो सन्य प्रकृति वर्षा है—

(१) के गुल स्थानस्य सम्बद्ध (चार्का) । ८८११५)

(१) क्वित्रकेशका (मार्गेष व १२८१८) मार्गे देवाम वतः (पवित्रकारीः) का सक्त मार्गेन दिवन है।

श्रहनंदर विकास द्वानंत्रमः तम बीधका तमीतः वर्षे है। तीते अधारमः आदिशान्तिमे सह तिया वाग हैणा सह रिक्षाकः गुणिता क्षेत्रमा है और हुर्गोन्स्ति देवेववी। बर्गेड प्राणित द्वारा बर्गेस्ट पूर्यनेत्रमञ्ज यीत बर्गेडम्बी गुणितिनार अधारितह है।

### ग्राहतः की रिस्ता विवाह

सामीद्रशास्त्र अपन्ती कारणक वैद्धि कारि द्वा करीको दल कार्यको सारा सामीता है हे मह स्थिति महित दल सामको संस्थाति साम दिवित कार्यको है। पांतु पाभाग्य अनुगंधानकारी होन उपदेश करते हैं कि आदि-वैदिक गुगमें रावदाह नहीं होता था। ईमार्ड या मुस्टिमके ममान शबदेह भूमिमें दफरा दिया बाता था।

स्यानाभागके फारण केवल दोनीन म्हण्येदके मन्त्रीका इम उन्लेख करते हैं। इसके द्वारा प्रमाणित हो बायगा कि पाधान्य चेदधुरच्यर लोग भ्रान्त और मिथ्यात्रादी हैं। दाह-संस्कार ऋग्वेदीय सुगन्नी प्रया है—

(१) 'ये अग्निद्राधा ये अनिनद्राधा' इत्यादि (ऋ॰ १०।१५।१४)

आध्यायन भौतसूत्र तथा सायगमाप्पके अनुसार वितास शत्रहाह करिके समय हम मन्यका पाठ करना पहता है। श्रिमिद्रभाग्का अर्थ सुरार है। श्रिमिद्रभाग्का अर्थ सुरार है। श्रिमिद्रभाग्का अर्थ सुरार है। श्रिमिद्रभाग्का अर्थ सुरार है। श्रिमिद्रभागका कर्य स्वाप्त स्वाप्त हिमे सुद्धभी अल्प्ते हूचनेतर या जानवरोंके द्वारा साथे जानेपर हत्यादि।

(२) भीनमगी वि दहो' इत्यादि (शु०१०।१६।१)

इस मन्त्रमें अग्निदेवताको दावदेह सावधानीने खठाकर परगोषमान आन्माको रातृगणके समीप पहुँचानेमें सहायता बरनेके दिये कहा गया है ।

(१) 'उदीप्यं नार्यंभि श्रीवलोकं' इत्यादि (ऋ॰ १०।१८।८)

पहले उस यम ( माद्यम, प्रधिम आदि ) की विभागों की निरामर पतिने द्याके पार्वमें प्रधम करना पहला था, इस प्रकार किया किया करना पदा था। इस प्रधम करना पदा था। इस मादिन देवर इस नीयर या अन्यायों ( पहोंगी या किया) कोई भी यह सम्म पद्यर विजासने उसका हाय प्रकृष्ठ उठा होने वे ।

परंतु मैक्सनेल माह्यने आगे युक्त शूर्वेडी भाग्येचनामें निध्य कर द्वापा कि दैदिक सुतमें दाह और ममाधि दोनों प्रथा प्रचित्र थी । विश्वतको दाय परहकर उनका नवीन पति, निस्मदेद सुग पुरस्का

 शाया अपने पापने बता है— पृष्ठि या-न्याया हैद देशाः । परिवासीरीक्षणेत्राचे अवस्ति बान्यदेश्ये अपिन अवस्तिस् । (कादमान मुख्या ४ १ । १८ स्थापानके)

कोई भाई चिताले उठाता या। यह एक प्राचीन निवाह-प्रभा भी ।

मालीय आधुनिक समाजनुभारक होग तथा वृष्ट ने ऐतिहासिक होग इस मन्त्रयो गहरा ब्याप्या परके चिल्ला-चिल्लाकर पहते हैं कि पाइ वैदिक सुगर्मे विभवा-निवाहका प्रमाण है।

बिह्न सायगभाव्यमें आधलायन एदाम्पना हो उद्गण है, उससे बया यह ममहा जावना कि पतिसी मृत्युक्त पक्षात् ही देवर ही बनों, इद दान, तिप्य, पहोणी या जो कोई मित्र होता उसके साथ विध्याहा विकाह सिंगर हो जाता था। बना इदा क्रियोका भी हमी मकार प्रनिविधा होता था।

समल पैदिक शास्त्र या भारतक प्राचीन माहित्य या इतिहानमें विषया-विवाहका या दावदेटची मन्मधिता एक भी दशन्त नहीं मिलता है। हिंदू नारीका, चाहे यद सथ्या हो या तिपना, दूसरा पति ब्रह्म वरना, मोनेपी पपरीदी बनानेके समान एक अन्तम्भर और असंगत बात कभी यी ही नहीं।

धी वर्षकी थात है। ईसरचन्द्र विधासागरने श्मृतिके पुनर्मृतिगयक श्मेकका सद्य अर्थ करके विधास निराहका कातृत बनानेमें पहायता की थी। वर्ष्यु ग्रमावने इसकी नहीं माना। यह बदनेमें कोई अञ्चलित न होगी।

विन्दर्गिट्न कहते हैं कि ध्याचीन मालने धामानन धारदाहबी प्रधा घरनेगर भी अति प्राचीन कालमे अन्य इप्तो-सूरोपीय कार्तिके प्रमान सम्मानः पृथ्वीमें सम्माधि (कन्न) दे दो बानों शी भिन्नानेहर (१०। १८। १०-१३)के मानमें समाधिका उत्तेन्त्र मिन्ना है।

8. 'Borial was practised as well as cremattory the Vehr Indians. The widow is ratio upon to rise from the pyre and take the hand of her new hunband, doubtless a brother of the decreased in accordance with an amient marriage custom.'

( Marshoueth, "History of Sanskrit Literature" 125-6 )

9, in encent Ialia, corpora were smalls lurat, yet in the ablest times barrel was probably the custom with the luftern, as with other Iali-Lurayean people?

( Winternite, Mittery of Infian Literature, P. 23 )

सन् मार्गरेन है आर शहराहरे बाद अस्तिवास राग श्रीनकांव औन उनकी सार्गिद्रपक्ष है। प्रमान् हैनों लेंग ता गाँउन महीने उन अस्तिया अस्तानोगांवे हैं। अन्य स्थाप दिसाई । सारा प्रसानि शिक्षण से समी गाँउ पुण्य नेनार्थ है। सारा प्रसानि शिक्षण से समी भागका भी तान बिच आपने । सार्गियों वेसे से स्थापी भीते गाँउ गाँउन दिसा और बिची भी सन्दर्भ अस्ति न

#### आद-प्रस्त

रेडणधे उत्पन्नके सद्यव विदुष्टां भी स्वापन वैदिष बारित इच्चार्थ कालाव प्रतेत्वनिवास्यं है-

'देशीहरूक्षीतो अ प्रवस्थितस्य ।' - जिल्ला व्यक्ति । ११ । र

भूत परितं अदेवारे जीवधीतमुक तिरदाना स्थापित प्राचित प्राचित क्रांत्र प्रविद्धि भीत वकात्र चर्चाम प्रतितिचित्र । प्राच्या स्थापित क्रांत्र । प्राच्या स्थापित क्रांत्र । प्राच्या स्थापित क्रांत्र । प्राच्या स्थापित व्यवस्थित प्राच्या त्रिक्त व्यवस्था स्थापित क्रांत्र । प्राच्या त्रिक्त स्थापित क्रांत्र से भी स्थापित क्रांत्र से प्राच्या स्थापित क्रांत्र त्रिक्त स्थापित क्रांत्र से प्राच्या स्थापित क्रांत्र से प्राच्या से । प्राच्य से । प्राच्या से । प्राच्या से । प्राच्या से । प्राच्य से । प्राच्या से । प्राच्य से । प्रा

हुने किया देएके कुछे कियो समेदे सीम सुन्न प्रत्या विद्वारों मार्ग का कि कुमाबे बात है कि आपूर्तिक रिता रिपार्क ज्यापास्य स्थातत्रकार्य समावदे हो दिन्द स्थाप वर्षीक स्थाप आदिये सनुवाद प्राप्त पुत्र को के सारव दें। किया स्थाप सर्वेगायके आदि द्वारामार्थिके से का करणा प्रत्याचार्य ग्राप्तमार्थिके प्रत्योगी स्थापक का दें हैं। स्थाप्तमार्थिक स्थापन वर्षान्ति प्रत्य हो सो दें। स्थापिक स्थापन वर्षान्ति को स्थापन वर्षान्ति के

मेक्ष्यपुर्व (Man Maller) ने प्रणान होती बाद बार्टाओं भूरि भूरि मरोवा की है । ( leilla, wint can it teach us?)

स्परिताति निवर्तेषणसभी बहुति सन् है। संप्रधानि सिंदरम् बन्तित संस्मेष्ठी उत्सन्ति संस् है। जार एक साथ दशार दिशाण तुरुहै।

#### उपनंतर

हमने देश जिल कि वरालेक जिल्लेक सार्व के सार्व के सार्व के सार्व के सार्व काराव्य के के सार्व काराव्य के के सार्व काराव्य के के सार्व के के सार्व क

प्रश्नुसाम देह कर और तथर है। बाल में कीर कमिनारी है। इस कमान्य और वर्गकारों उस है। क्षांस्मा अर्थकार्यद्र और मीतेंद्र क्षांत्र है। दींक मानोप कार्य हानवारी मेंगां विचारत्य कीर आगामरी है। कार्य मानार्थ तथेरर कार्य यक्षी मानार्थकार तथा कर्यांत्र कार्या हुईक माराज्यात्री है। आग्र एन है। अर्थकार्य कार्य हुईक माराज्यात्री है। आग्र एन है। अर्थकार्य कार्य कार्य तेंद्र साराज्य स्वामार्थ कर्यों के

्ट्रिक्टोचे पूर्व सहायास्त्रीत्वर हे तेल ४ टब्बल शहर । इस्त्रीयोचे पूर्व सहायास्त्रीत्वर हे तेल ४ टब्बल शहर ।

The same frame extend min we writing at fire to their ites

mary hardwise arrow of a to \$ 2

# पुनर्जन्मका प्रयोजन

( हेमक---श्रीवनिक्वरण राष )

मगवानुके विना मानवजीवनका कोई अर्थ ही नहीं होता । मानवजीवनकी किसी समस्याका यथार्थ समाधान नहीं हो सकता: तथापि आज भारतवर्षमें सेक्यलरिका ( Secularism ) इसी असम्भव चेटामें लगा हुआ है और इसका को पाल होना चाहिये। यही हो रहा है। भगवानमें विद्यास तो अविकास होग ही करते हैं: परंत वह इतना शिथिल और मोहान्छन है कि उससे कोई बाम नहीं निकलता । गतानगतिक धर्मानदान करके होत कोल्हके ऑलॉमें पड़ी वैधे बैटके समान एक ही स्वानमें चुमने रहते हैं। धर्मके नामगर आज गारा जगत ही जो कछ कर रहा है। गोताकी मापाने उसको धर्मकी रतानि' कहा जा सकता है। केवल शास्त्र-विचारके द्वारा यह ग्लानि दर न होंगी। अर्जुनमें बाल्प्र शानकी कोई कमी नहीं थी तथापि उन्होंने गीताफे प्रथम अध्यापमें सो धर्मतत्वारी ब्याख्या की है। वह धर्मकी ग्लानिका प्रकृष्ट दशन्त है। आज हमारी भी यही दशा है। गीतारी यथार्थ शिक्षाका आचरण आज कितने आदमी करते हैं ! यस्तत: कम्पुनिस्ट लोग जो वहते हैं कि प्यानी लोगोंको अपीम शिलाहर निर्जीय पना दिया है'-यह इन इंटिसे अधिकांदामें मत्य है । इसी कारण आज संगारधी खनगंख्याके प्रायः एक तिहाई अंद्रोने कम्युनिस्टीके नाम्तिक-यादको प्रहण कर लिया है । अदृष्टकी हुद्दाई देकर दिन निर्देष हैं, संगार्म बोई दृश्य-दाखिय भीग करता है, सो उसकी वह पूर्वजन्मका पर्याल या दण्ड सम्मावर उपकी एदापता करनेके लिये कोई अप्रसर नहीं होते । समाजके दारण गैपायको हिंदू कर्मफलको दुहाई देकर स्वीतार कर रेते हैं। कर्मका निश्चय ही है। परंत्र जनका समार्थ मर्म बना है-इसे लीम नहीं समराते-पाइना कर्मणी शक्ति । भाव होगों में गरावर्षणी जिला हैते महाव हाला. की रहाई देशेन बाम नहीं चरितार क्योंकि शास्त्री सेवी-को सदा नहीं है । जो होना शास्त्राचुमार पर्मानुसन करते हैं। उनमें भी भद्राका अभाव वह माता है। इस मकारहे अध्यायनः आधारण वर्तेते क्षेत्रं पन नहीं होता ।

समञ्चा दुर्गदर्ग सर्पमां दुर्भ थे यह । कसित्तुरम्हे पार्थ न च सप्टेंच भी दृद्द ॥ (तीत १७।१८) धान्त्रका पाट या विचार करके अर्जुनवा मोद दूर नहीं दुआ था। भगवान्ते साझात् रूपने उनके सामने सङ्के होत्तर उनके सारे संध्योंको दूर किया था—

'धोर्गं घोगेदवसत्कृष्णात्साक्षात्कथयनः स्वयम् ।'

(१८१७५)

योगसिद्धः तत्वशामी गुष्के हृदयमें आस्तित होत्रत श्रीकृष्ण भगवान् स्तयं मनुष्यको अर्जुनके समान शिया देते हैं। यही उपनिषद्का निर्देश है—

'प्राप्य यराज् निकोधत ।'---( ४८० १ । २ । १४ )

'सन्यरानीको सोजकर उनके पात्र जारर शान प्रक्ष करो।' जिनकी अपनी ग्रापना नहीं है, आप्यासिक अनुभूति उपरुष्य नहीं है—ये होग पाण्डित्यके अभिमानमें शास्त्रकी व्याख्या करके होगोंको विभ्रान्त करने हैं।

> भविद्यापासन्तरे वर्शमानाः स्वयं धीराः पण्डितसमन्यगानाः । इन्द्रस्यमानाः परियन्ति भृता भन्धेनैव नीयमाना पधान्धाः॥ ( कट० १ । २ । ५ )

आजस्तक मानव ऐंगे परिस्तीशी यात्रस्य कात देता गरी पाइता—इवर्ज तिये उनके देश नारी दिया स्व एकता । सामी शिक्षानद्देश श्रीसान्द्रस्य परस्तंग्यो पुर मानवर पहरेंगे पीचा—स्वरु यह मानव किया था—पदा आपने भववान्द्रश्चे देखा है ११—स्ती है गर्नामत पुरादे मनुष्पका माना । इस मानवा ग्रहुपार को है सकते हैं, इस-बी पहाने ही लोगीक मानों भवा होगी है। अबा उस्तादक करनेका अस्त आर्थ नहीं है। इसी कारण उस्तिपहरेंके खरी पोस्ता करने हैं—

> वेशहर्मणं प्रत्यं महानाः वादिषयां तमाः परस्त्यः । तमेत्रः विरिष्टिन्स्युमेन्द्रि भाग्यः पत्या विग्रतेश्वरूप ॥ (रोगः १८८)

इस प्रकारी वस्तवानी द्रवाका कार्यानकार प्राप्त क

राष्ट्र को है। इंग्लीने वहुने वह है। एक्टे क्रांस ही क्रिके करण रोजा। राज्यकी महारहाते बुक्त राज हो बाने-का कारण गारमधीकी पर्यक्रमान नाम्या होता है। मही ती क्षित कि के तुर वाल कारे प्रधान क्षा प्राम की सुदी रण कर रावण है। स्त्रीय साधारतीस्त्रको सार्यकार **है।** शान बान व शाम गाहको पड़ी समझ हमें एक गाउ रिकार के कहा काली अपिते कि सब राष्ट्रीने से क्षरपथ लाहे। एक तो बढ़ है। वो गढ़ देख और भाष्ट्र रचाच्या श्रेष के भीर इत्र कृपस पर है स कि र कि रे रिकेट देश और कार्यर स्टिक्ट गाय है। प्राचीन हार्च है है। पर्य क्या है किया मार्थक हमहे राष्ट्र मेर पर्वे राज र राध्यान रिजन बाराने हाने मन्त्रको प्रार्थन र राज्य है। जिस्की आबरे भी दर्ष रहते कण्या भी नेश ही शहरी भी । मार्चान राष्ट्र शामके मान भारतेनाः सात्रश्च विद्यप्त हेर्नेहे बाग्य भारीकी राष्ट्रं ने बद्धा नहीं सह राष्ट्रिक्ष पूर्वांच्या दिश्यां पूराप क्रीप रच्यांनी जारर प्रसिद्धित है। इस यह राष्ट्रीयों देश और क्रार्टन्स र प्यास स्थानी महिस्सक किए ग्रांस है। ि: यह इन प्रमा अधिनाह हुआ है कि बॉलस कार्यो थि कार्त स्ति है। देर और पार्टिंगर्स भी देने देने भार कारत हर है से परेचन करनहे कि बहुत बोबाना नहीं है। एडसाप ग्रीताहे राजाकी बदा का रपरण है कि पान्य देश और वहनिवहरू राजाना साथ हम क्षण क्रमीता विक्र गणा है कि भी बर्गन्त पुरावे विके जन्में है। धन्ते अन्त्रमी है कि बन्दकानों हो होना केरी अदिहें की तम राष्ट्रों के हैं कारनहें कार्ड बार न हम तह सब दक्षाका राजान कर दिया । पर्मी इरेगों अन्यापी प्रश्नार्य सहार समाने सीमान्यन कारे है। के दून ज्यान दिए हैं। एएंडी एएएएरे क्रमंत्री भारत्ये भी वेषुव जिन्ना है। अस कर में है है है जे व कि पादबीका आधारिक जुलती लगा क्षान्य वर्षे होराणाः इत्य द्वारा न्या न्या न्या है व्यासी <u>त</u>न मेंप रार्टन क्षत्र करते. अत्यवकार्या प्रतिक दर

रकी है। १८ मिन के क्यों के लगा हु हो क्षेत्र कर रजाहिताबर्त हुए पुराने होगा है जन ११ जनक केरी आरक्षी केताब हु क करना भी रही ने कर्युंच बरावाबी व्यक्त हो के आर्थी है रक्षि सामों करती काम और मार्चे स्मृत्य आर्थी है सम्बन्धी मेरी निता हुए गारी। मिन सेंगा कि बार्ट के तह इतारी है। उतारे प्रस्त भारे पारे प्रकारको ताह एउटा है—गाम्ने गाम्नेस देखाएं हूँ कि देवारों को बेहन बाहित है। उनके ध्याने ही बह बरिट हिनाकर साथे और मान्ति हो रही है। तहरी मेरे की कि सार अपने माना भारोंने मेरे पान सहबह बीक्ट में मान्ति ही परिवारित करते आ रहे हैं। तहर किसान्यों मेरे परिवारित करते आ रहे हैं। तहर किसान्यों मेरे

केर्द्रे माधना मधी। गुरे भीड्णाका इत प्रवार वर्षे करें हरे हुमार करा यह भेरे पूर्वत्रमाको माधनाका ५७ मधि है।

बहुत बहु है अन्य शास्त्रित समय श्रीकी पर माँच देश में रहते

भोगार्व बहारायों, सर्विनायोंपार्व । सुर्द सर्वेश्वतां साथा सो स्रोतास्थाप । (दशाव १००) साथेन ही सनुसार अर पुछ साथा स्टूबर्ट

ले यगा शान्ति यत्र वरिवे---

री मनी बापुराक्षा है। देवा दूर विकास में प्रकार

 करते हैं। मुख-द:खका योध करते हैं। एंकला-विकल करते है, ये एवं भी मनुष्यही मूल सत्ता या आत्मा नहीं हैं। मानवात्माके निवासके लिये प्रकृतिके द्वारा ही इन गवका 'विकास होता है।

भूमिरापोऽनलो धायुः सं मनो बुद्धिये च। भहंकार इतीयं मे भिग्न प्रकृतिरप्टथा ॥

(गीना ७।४)

मनुष्य अपने कर्में के कारण मुख-दुःख भोग करता है। नु:ल-यन्त्रणा पापका दण्ड है। यह कर्मतत्त्वकी अति स्यूल धारणा है। मनुष्यकी मूल सत्ता आत्मा है। जो साधारण मानवीय मुल-दु:खरे अतीत है। यह भदा आनन्दमय और राधिदानन्द है । गुल-दुःख आदि अहंभावापन्न मानस-चेतन्यमें होते हैं। वे प्रकृतिके अन्तर्गत हैं। यह मानग्र-चैतन्य भी जा अशानः अहंभायते मुक्त होगाः तय मनुष्यका शाय-रेतन्य भी आनन्दमय हो जायगाः प्रेम उसका मूल उपादान होगा। मानव-जोवन भीतर-बाहर मीन्दर्यमय हो सायगा । वृन्दायनके थीकृष्ण भगवान् उपीके प्रतीक हैं। एक दिन सारा जगत् पृन्दायन हो जायगाः सारा मानय-जीवन हो जायगा—'रासलीला' । यही जगत्में मानवजीवनका रूप्त है। वेदमें इसीको 'अमृत' या 'अमृतत्व' नाममे अभिदित किया है। अमृतत्वकी प्राप्तिको ही मानवजीवनका स्थ्य यतराया गया है। भारतीय नारी मैनेयोकी वागी है कि-'वेनाहं नामृता स्यो तेन किमहं कुर्योम्' ( बृहदा ० २ । ४ । १ ) जिसने मुसको 'अमृतल्य' नहीं मिन्न्ता, उनको लेकर र्भ क्या करूँगी !

इमें अरने मालको और कत्याओंको निवरेता और मैत्रेवीफे आदर्शने उरवद करना पहेगा। जिल्ले व इन भूतवार ही दिम बीवन, अमृतत प्राप्तिको बीवनका सहय मानकर चलें तथा देगा कोई काम न करें या न चाँड जो उन्के इन दिवा जीवनको प्राप्तिमें प्रतिबन्धक हो ।

भगवाप्राप्ति ही मानवर्षेयनहा तहा बहा जाता है। यह भी रेपण एक रण्ड बात है। बर्पे कि संगारमें भगपान् हो छोइस कोई भी न सो है और न यह मध्या है। सब भगपान्के भीतर शित हैं और भगपान सके भीतर रिएमित हैं। भगवान् हर्रा ही जगत्का मर कुछ दन गये दे--भार मिन्दरं मझ--यही यह रेडाना गार एत है।

'मरेष सीम्य द्वामा भामीन एकमेश्रादिनीयम ।'

( इन्हेंप• ६१२ (१)

प्राचीन भारतमें तरण शिष्य ब्रह्महानकी प्राप्तिके लिये तरपत्र ऋषिके सामने उपस्थित होता था तो वह मूल सूत्र यतलाते थे--- दे प्रियदर्शन मुक्त ! यह जो कुछ देखते हो। यह सब पहले एक मत्ता भी। दूमरा कुछ न भा l' अकेले रित नहीं होती। मिलन हा आनन्द नहीं होता । इसी कारण रुचिदानन्द प्रद्रा अपने आनन्दको अनन्त वैचिक्यके द्वारा उपभोग करने हे लिये अपने हो विभक्त करके इस अनन्त वैनित्र्यखरूप अंव-अगत्में वन गये—

अविभक्तं च भृतेषु विभक्तमेव च स्वितम्।

(गीता १३ । १६ )

ये सचमुन ही विभक्त नहीं हो वाते, यतिक मानो विभक्त हो गये हों। इस प्रकारने आलिक्षन करते हैं। यदी वह अवटनवटनापटायमी मापा है।यह निष्या नहीं है। रञ्जूमें सर्वका भ्रम नहीं है। ये एक रहते हुए ही सनमुच यहत रूप ग्रहण करते हैं। किंत इससे उनके एकलकी कोई द्दानि नहीं होती। जैसे स्वर्णके द्वारा अनेक प्रकारके असङ्गार निर्मित होनेपर भी खोना च्यॉ-का-स्यॅा रहता है। उसमें किसी प्रकारकी विकृति नहीं होती। इसी प्रकार बहा भी सत्य दे भौर उनके अनंदन नाम-रूप भी गत्व हैं। नाना-नाम-रूपकी स्टिक्तो है-प्रकृति। प्रकृति विदि ने पराम् । दिन्न इस वहरूपका विद्यार करनेके जिये चढरेहकी मृष्टि करनी पहीं। क्षांकि जडदेरका अवलम्बन करके ही ये एह से बहु (अनेक) पनने हैं। जैने एक मूर्व अग्रंत्य बडायगाँमें अर्थन्य मूर्वोके रूपमें प्रतिकृति होता है। देह बहाको प्रतिकृति कर सके। इसके लिये सुग-सुगान्तरथे देहका अमिकास चल रहा है। इसहा प्रारम्भ होता है जह अगुरे। भगवान म्बर्व ही अपनी प्रश्तिके द्वारा अगु बने दें---

'अफोरणीयान् सहतो सहीयान्'-(रोशनतः ३ : २०)

दर अगु परमायुने केने विधवनम्, गौर-बाल् सथा अन्तर्ने पृथ्वीता उद्भव हुआ तथा पृथ्वीपर बद्दशे आपः प्राप्ते मन-असंस्य उद्भिर् श्रीपतन्त्रके भीतर विक्रीतर होतर जगत्में मानव देहका। आरिभांब हुआ । आयुनिह भड़िशनने इत्तरी निम्हामाने मोत्र की है। छित्र मनुष्यदेदने आकर भी इस रिक्रमका भना नहीं हुआ है।

e ८४ रूप देनि प्रसाद-तो लिग्न समा है। म्युप्ट की बराया ध्यारेषु महाम् है। जनश्च महिन्दे होता है। हुन्देत मनतीय विक्रम रोवेचे पूर्व दिनो देनिये का नहीं प्रमा ।

को प्राचेष अपूर्व द्वारा हैये।

क्षित्वर्गार्थवर्गावश्च (अधिक २०६१६)

कार्त बाज्यांने की प्राप्त है। यह देशना है। महान्यीय बोध्य करवर वह बॉल्डवा दिवसम्बद्धानी है।

कारताह सम्म हैं । स्यूत् कार्या---पारूप ही सामेशी इन्छा भी ताब सामों श्रीयमार प्रमूप सीच हो सबे सीच सीमार्थाच्या सामितीय हो राजा ---

यतिकारी क्षेत्रकोठे क्षेत्रहरूत शासनतः श् स्थलकारीनित्रकांत्रि स्पृतिस्थानि करोति द्व स्थारे वर्षणासीति व्यच्यानुष्टास्थानीकाः स् शूरीभैत्राति संबानि व्यक्तियानित्रकासम्बद्ध

f Butters

ईशरका और। श्रीपामा बन्नामुगानक , हेरूबै (होता बादे इस देवती निविध्य बाम्य है। फिल्ले प्रमान भनामिता दिल दर्विण सह देवी हश्तीण रोज है। गर कर देर है। एथिएस्पर्यालाह बन बाम रे गाँड एवं यन्त्री पेरवा पर्व विकास पूर्व नहीं होता हंडी बाड में गान्य एक देएमें आप्रशिकाली अगरे किया अवगर मृता, एते गाँवह कारे बोलेश्य देखी छैं थें मर्फे सार्वेज देह हहून चरता है । यही साथ कीर नेटबंज : का मार साव है। मागा है बाद की बानबोध गार्थ है है। भेजामा मूख समय प्राप्तिती क्षण करके पूर्वकारी : अधिरणाने से क्षेत्रायालया है। की स्वर्ध होंगे है-की रमात है। में भावती होती है, अने भाग हैए है। टीड प्रशी प्रवार की नहीं दिवसी अर्थित की जाने रेक्ट राज्ये प्रमुख कीने बाला है और पुना प्रथम बरामें मुद्देश शामें भीदन्यसमें सक्ते स्वात है। करिन मनुष्य देनि धारीरका लिएए सही बर बेल्ला की बार मार्थि कीर मृत्युने सून्त हो, सरुषक खलको कर का बेन्स

## हिंदुओंका पुनर्जन्मों विशास और उसके टोविक छाने (१४५-४४) १८८०० वेट ४५ ०० ०० ०० (१८८०)

सार्याय संस्कृतिकी अन्यान है कि आपुरि सायव-अविज्ञासका अनि होगा इत्यान आसा स्वीतकारी सर्वेत सहस्र व्यापका साम है साथ हारी है मानत कर केना है इस्त्रामा आमा है।

क्षतम् प्रार्थीतः साधारः सूचिभित्रशासी कार्येनः हार्योकः, ह सर हार्यक्रमानीत्वभीतः विद्याला त्राप्य विक्रमुत्रीनिकानुस्तरस्य १ भारतीत् हुन १९४० व १८८० हर्यालयोति १,० ८० १५० १

कार्यन है ने हिंद ने उद्देश करण है। है ने हों हैं। कार्यन कार्य में दें तो साथ कार्य है क्यू पर कार्य के कि है की दे कहें ने कारण को साधानक दे पर कार्य है दे कहें अध्यान के की है हैं। कार्य कारण कार्य के लिए हमा के हता है। तर का कहें कि कार्य के साधान है। कार्य कार्य के कार्य पर मुला कार्य को हो है। कार्य कार्य कार्य के कार कार्य के बर्गेट प्रमुख्य एउसून का बुक्ति करमें कीर मंग्य संस्कृति अस्य दिन है। मेसामी स्वाप्त अस्य का है। बर्गेट प्रमुख्य राष्ट्र केंद्र हुआ बरेतारे काम मेर्गियों प्राप्त पर्याद प्राप्त पीत समुख्य बेला हुसेत स्वेत गाँउने प्राप्त पर्याद प्राप्त पीत समुख्य बेला हुसेत स्वेत गाँउने

याण बाला परिया--वर्ग पत्रवेताका प्रदेशन है।

सीपालकृतं सार्यका सामुख्यं साम्य कृतिवार्षः । मर्थालयातं सार्यकातः सीप्राप्ते साम्युर्वेतरः वर्षाव्यव्यः । प्राप्तेण्यात् वर्ष्यात् सम्भूत्युर्वेतरः कार्यकार्षः । पूर्वे कर्षे चान्ने चत्रे चत्रेष्ठः कार्यकार्षः । भागत् ग्रेट्यात् १०११ सम्युर्वे कर्षे कर्मा वर्षाव्यः । भागत् ग्रेट्यात् १०११ सम्युर्वे कर्षा कर्मात्रः । भागत् ग्रेट्यात् । स्राप्ते साम्युर्वे कर्मात्रः ।

भेरता प्रीतास सार्यमा संग्रुत काही सीनार्विक । सहरे काह पूरती, स्ट्रील जीवी कवानी है ह स्वार्थी वर्ण काही सार्वाय मेरी सम्बद्धी है ह कहें हैं दै। इस सीवनके अच्छे उपकारी कार्योका ही एन अगले भैद्र सीवनको प्राप्त करनेका उपाय दै। अग्रुम कर्मके फल्यक्त सुरे मविष्यकी सम्मावना दै।

मनुष्य-योनि इस संसारकी पूर्ण विकसित, उपतम धीमा और गर्वोच शिक्तरूप है। अनेक ग्रुम कर्मोक पत्रस्वरूप यह देव-तुन्च स्विति प्राप्त होती है। इसके प्राप्त होनेगर इसके द्वारा भगवासेवाके भावने सहस्रोंका ही अनुप्रान करना चाहिंगे, जिनसे बन्त-मृत्युके चन्नमे सुरुफारा मिने और मानवनीयन सफल हो।

### पुनर्जन्मकी मान्यतासे लाभ

अच्छे बमाति भविष्यमं अच्छी योनिमें जन्म होना है। हमारे एव बमोकि एक इन जन्ममें तमा अगारे जन्ममें मी मिछते रहते हैं। यह सस्य है और इस सत्यती मान्यताधे स्पक्ति और एमाच दोनोंको छाम होता है। पुनर्जन्ममें विश्वास बस्तेवाछा व्यक्ति यह मानता है—

भोरे-जैसा ही आतम सबका है और सबके-जैसा ही भेरा आतमा है। मेरे आतमात्री अवस्या भूतकालमें अन्य जीवों-जैसी हुई है और मिक्प्यमें भी हो सकती है। जीवमात्र ही किसी-न-किसी समय परस्यर निकट-सम्बन्धी रहे हैं और सुभ-असुभ कर्मोंके फरोंके अनुसार मीज्यमें भी रह सकते हैं।

वस्तु सर्वोणि भृतान्यासम्येणनुपश्चति । सर्वभृतेषु चान्मानं ततो न विज्ञपुपत्वे॥ विस्तर् मर्वोणि भृतान्यामेशभृद्विज्ञानतः । तत्र को मोद्दः कः तोक एकण्यानुपरनाः॥ (यापेट ४०। ६.७)

अपांत को मनुष्य एव प्राणियों वे आत्मामें और सब प्राणियों भारमाको ही देखता है। वह बभी भी विभीने पृता (देव या द्वरा बताँव) नहीं बस्ता। इस प्रकार जाननेवाले पुरुषे लिये सभी प्राणी अपने आत्मसारूप ही हो चुरते हैं। यो मदमें एक आत्माको (आत्मसारूप एकमात्र वस्मातात्र वस्मातात्रों) देवनेवाले पुरुषों बीन-मा मोह-सोक सह बता है।

इस मनार इस मान्यताने मनुष्यन एव श्रीवेरे प्रीष्ट्र स्थानमंद्री आप्तीय-मात्र बहुता है। उत्त्यानीताः अमीर-स्थान यात्री और पुष्पातमाः निम्न स्थान तथा उत्थान, श्रीतः यदा भीतः पत्री मार्चित एव स्थान आप्ताने हैं। स्थले प्रीत् स्वतः भीतः पत्री मार्चित स्थल स्थान आप्ताने स्थले इपने यह भी साह होता है कि बीवची कोई योनि शास्त्र नहीं है । यदि परोतकार किया जाया उत्तमोत्तम पुरुषकर्म किये जाउँ, तो मभीको अच्छी योनि प्राप्त हो सकती है ।

हिंदू मान्यताओं के अनुसार परकोक्ष्में अनन्तकार्यन स्वर्ग वा अनन्तकारीन सरक नहीं है। बीचके कियी बन्म या किरों जन्मीके पुष्प या पानेंगे ऐसी शक्ति नहीं है कि यह सदाके लिये उस बीचका भाग्य निश्चित कर दे। यह अपने इस बीचनके पुरसामीस सुप्तयामी होकर अस्पन्त उन्नत-अन्तराको शास कर सकता है।

दूसरी ओर धुरे और निन्दित कर्म करनेके कारण दण्डके रूपमें अधःस्वरूपको भी धारण कर सकता दै—

येन देवाः पश्चित्रेज्ञसमानं पुनते सदा। सेन सहस्रधारेण पात्रमानीः पुनन्तु गः॥ (शामदेदभाराराराभ)

मनुष्य-जीवनकी एफलता इस यातमें है कि गई आतिमक और मानसिक दोग्रोंको त्यागकर निर्मल और पतिच बने । मल-विशेष और आवरणपरित बने । इसके अनेक उपाय बेटोंमें वर्शित हैं। अतः वे पटनीय हैं।

यण्याहीं असि सूर्यं बहादित्य सहीं असि । सहींक्षे सद्देशों सहिसा त्यसादित्य सहीं असि ॥ ( अपकीद १३ । २ । २९ )

पे मनुष्यो ! तुम्हारा आत्मा सूर्यके समान वेकसी, प्रवाधानान पूर्व महान् है । यही दुम्हारा तुद्ध स्वस्य है । (तुमको अपना दुष्पतम्य स्पतास्थ्यस्य सहा करता है। अपन्थे पुण्यको करते हैं । परेत्रकारमय सीपन दिवाना है। आपन्यों गुण्येको स्थितित करता है ) हैको, तुम्हारी महिमा दिवती विवाद है।

भारतीय संन्द्रतिये इती धमाबने, इसी जमादने मरामे, सद्द्यदार तथा चडानरणद्वारा पुरुषारे, गद्ययन और आहाडी मेरता मिळी रहती है। दुनर्जन-में असी गद्ययनीने इस बहुत दुख गुणर और उज्जी औं घर गड़ते हैं। इस सन्दे ही असी भीरूपों, निसंदा है। भीरूपों अस्ता बस्म पाना स्वयं इसी हापदी आहे रे। चार है—

सपुनीः इसपुनी सभागापुन से चतुः पुने से बीत्रसपुनी से प्राचीरपुनी से स्वानीरपुनी से स्वानीरपुनी दक्षे सर्वे १ (स्वारीर १५ १ ६ १ १ १ मनुष्यके बाह भी शतिमानन (Superman) का स्वानियों होगा। विज्ञान उपका भी एनेस देशा है। परंदु दिगानिये किए श्रीक्षणे प्रभावने वह आध्यम्य विश्वान सह रहा है। विश्वान सह रहा है। विश्वान सह रहा है। विश्वान सह रहा नहीं है पाता। इसका उपर नहीं है पाता। इसका उपर हिंगा है भारतों कि उपनियह और गीतामें भारत है है। दुश्यों स्वान्य अपने सह प्रभावन सह सह प्रभावन सह सह प्रभावन सह सह प्रभावन है। सह प्रभावन सह सह प्रभावन है। सह

भी सम्बंद अपूर्व चालावा देवी

नेरेयार्गियाँच ।' (स्पेरे० ४। २। १) वेरेयार्गियाँच ।' (स्पेरे० ४। २। १) धार्य मानगी से स्पृत है, यह देवता है। मनुष्योः भीष स्वय यह प्रतिकृति विकास करता है।'

भगपान् एक हैं। प्यतु स्ताम् प्यतुत हो बानेकी इन्छ। की सब उनके विशस्त बहुत कीय हो गये और

बीवटोवका भावियाँच हो गया---

समैचांतां धोवधोदं शीवभूतः सनातनः। सनत्यक्रमीत्रियाना स्ट्रनित्यानि क्येति॥ सरीरं बद्यान्योति क्यान्युक्तसम्बन्धाः स्ट्रान्येनांन संवाति स्ट्रान्यानियासम्। (भेश १५) ७-८

र्देशस्ता अंदा बीवाला प्रक्रमसत्त्वह देशों होत करके इस देएको विकासित करता है। बिलने उसके अन्तर्निहित दिस्य शिक्त्यों खड रेडमें प्रकृतित हो कार्ये। यह बह देह ही श्रीयदान-दिवाह यन बाद । वात एक वनमें देहका यह विकास पूर्व नहीं होता. इंसे करव वीनाना एक देशमें आसंविकाणी प्राप्त किया अमगर मुभा, उमें संबद करके बांसीनान देहती परियम करके नवीन देह ग्रहण करता है । यही मूल और प्रतान ना मूल तस्य है। मृत्युके बाद ही प्रनर्थन्य नहीं हेलां। मीपाता पछ नमप परहोदमें बात करेंद्र पोक-प्रे अभिन्ताओं में जीवतायरशता है। हो रहनी हैंसे हैं-उसे रहता है। जो स्थापनी होती है। उसे साथ देश है। टीक जरी प्रकार जैसे मारे दिनकी अर्थित अन्तिगारी देवर रहामें मनप्त मोने बाता है और पनः मनत बालमें नवीन रूपने सीयन-पथमें बरने ध्याता है। पन्छ मनुष्य ऐने शरीरका विशास नहीं कर देता। को का सर्थ और मृत्युमें मुक्त हो। तहतह उतनो धारणा सम प्रदेश करना पटेगा-यही पनईनाहा प्रयोक्त है।

## हिंदुओंका पुनर्जन्ममें विश्वास और उसके लोकिक लाभ (क्षेत्र-सारा स्थानपान्य स्टेट्स चर्च पर, प्रत्युक श्रेक, विश्वतरहर, स्टेब्स्सर)

भारतीय संस्कृतिकी मानता है कि मूत्युने मानव-चीव मका भन्त नहीं होता । हमारा भारता दर्गीहरूपी चार्तर बद्धा त्यागकर नया चत्र ( मना करिर) पारव कर हेता है। आरोग समार्थ ।

भगारु प्रदेशि राभवा गुमीगीश्मानी मार्थेश हायोगिः। द्वा सम्बन्धा निष्योगावियन्तास्यव्यं विरुद्धनेनि विरुद्धन्यस्य

( मानेद १ । १६४ । उटा न्यांदेद २ । १० । १६ ) १६ ) वर्षार्यक्रमाय विश्वि धीमाम भागर देवाम गाँगने मिल्ल है और यह हाइ मांत्रका धरीर नायान्त्र पर्या प्रमान्त्र है। ज्यानु देवामीक विभागीं वा अध्यान हमारा भागा है (यह देवाका और है) वर्षों है कराफ हात होगी प्रमा अध्यान्ति है. सवाक बह विभागीं हरता है। अभी इस आमाने बारवारी गुण हमा महे दहें परिकार और नेमारी पुरस्तिक-भी मारी है। अध्यानी कामा ही सामन बीरवार प्रमान हमारी है। कर्मरु अनुसार उपहार सा इच्छक हमसे धीर महा योनियोंसे कमा ऐसा है। धंगारी अपने अपने पाने कसीट अनुसार उपना होता हुआ चौराणी हास स्नेतरिक असा वास्त्रेर प्रधान् और महुच्यक्षण हुसँस और सहस्य सारि कात करना है।

रोणानार्थं संग्रंप मानुष्यं प्रत्य दुर्गमा। नार्थापानं समायाच्य प्रस्तये न पुरस्पादं प्रारंत् पाद संग्ये। यह प्रदुक्ता शत्यादंतः में पूर्व-कार्ये। यह निर्मादं स्वाधी मिला है। प्रदर्शनियः प्रदान नेपात है। इस बस्ती भी हमें इस बसी में न्याना वाहर्षः साह स्वाध अवन्ति। प्रमाना भी

शिदक, जीवम, सरस्य, बरापुण करि, धीर्यारीन्य एको बार कुमी, परिने ठेपी बजारी है। मनामी जाने बर्मेन अनुकार घीनि प्रणाहीन्त्री । वर्म ही प्रणा

मैतिह प्राप्ती स्टेश न बढ़ एट ए

है। इस जीवनके अच्छे उपकारी कार्योका ही क्य आपे भेड जीवनको प्राप्त फरनेका उपाय है। अग्रुभ कर्मके पळसक्य पुरे भविष्यकी सम्भावना है।

मनुष्य-वीति इस संसारकी पूर्ण विकरिता, उपातम सीता और सर्वोष्य शिखरस्य है। अने म्हाम कर्नीने मन्स्वस्य यह देव-तुस्य स्थिति प्राप्त होती है। इसके प्राप्त होनेयर इसके स्था मनपरियोक मानेश सक्तमांका ही अनुस्रान करना सारिये, जिससे खन्म-मृत्युके चत्रने सुरुकारा मिले और मानववीयन प्रपन्त है।

#### प्रनर्जन्मकी मान्यतासे लाभ

अच्छे कमाँते भविष्यमें अच्छी योनिमें जन्म होता है। हमाँत एव कमीँत कुल हम जनमें तथा अच्छे जन्मों भी मिलते परते हैं। यह मध्य है और हस सक्तरी मान्यताये स्वति और समाख दोनींको लाभ होता है। पुनर्जनमें विषाम करनेवाला व्यक्ति यह मानता है—

भोरे-जैसा ही आत्मा सबका है और सबके जेया ही मेरा आतमा है। मेरे आत्माकी अवस्या मृतकालमें अन्य जीवों जैती हुई है और मिलप्यमें भी हो सकती है। जीवमात्र ही कियो-न-किसी समय परस्यर निकट-सम्बच्धी रहे हैं और ग्राम-अग्रुभ कर्मोंक फरोंके अनुसार भविष्यमें भी रह सकते हैं।?

बस्तु सर्वोणि भूतान्तातस्योगनुपश्यति । सर्वभृतेषु चान्सानं सनो न विज्ञापस्ते ॥ बर्तिमन् सर्वोणि भूतान्यानेजाभूत्रिकानशः । सत्र को भोदा कः सोकः एकत्यानुपश्यतः ॥ (मनुदे ४०० १.५०)

अर्थात् (को मनुष्य गय प्राणियोको आत्मामें और त्य प्राणियोमें आत्माको ही देखता है, यह कभी भी विश्वीते पृणा (देख या पुरा बर्ताव) नहीं करणा। इस प्रकार जाननेवाने पुरुषो किये सभी प्राणी अर्थने आत्मान्यन्य ही हो पुन्नते हैं। मीं क्यों दक आत्माको (आत्माक्य एकमान्य सरमान्य सरमामाको ) देखनेवाने पुरुषाने कीन ना मोह-बोक नह बाता है।

हम प्रकार इस मान्यतामे महान्यका मच जीवीरे प्रणि ममेमश्रीर आसीद मार्ग बहुता है । उत्तानीचा, अमीर-स्थीत- पानी और सुच्यामा, निम्न चंद्र स्थान उच्चर चीत-पत्त बीठ, चंच्या भादि सुच समीद भा कोहे हैं। सच्चे प्रति सहस्य भारतमाह्य और सीहाई बहु काल है। इमने यह भी स्पष्ट होता है कि श्रीवकी कोई योनि शासत नहीं है। यदि परोपकार किया खाय, उत्तमोत्तम पुण्यकर्म किये जायें, तो सभीको अच्छी मोनि प्राप्त हो सकती है।

हिंदू मान्यताओं के अनुसार परकोक्ष्में अनलकाठीन स्वर्ग या अनलकाटीन नरक नहीं है। कीचके किनी बच्च या किन्हीं उन्मीके पुज्य या पारोंसे पैनी धन्कि नहीं है कि वह सहाके किये उन्हें अन्य कीचन मिल्ल कर दे। यह अनने इस जीवनके पुरुषापेंद्री सुरुषनामी होक्स अस्पन्त उक्त-अपकाकी मात कर कुकता है।

दूसरी ओर पुरे और निन्दित कमें करनेके कारण दण्डके रूपमें अधान्तरूको भी घाला कर सकता है—

येन देवाः पवित्रेजनमानं पुनते सदी। तेन सहस्रधारेण पावमार्नाः पुनन्तु मः॥ (शामदेदभाराटाभ)

मनुष्य-श्रीनमधी सफलता इस यालमें है कि गई आतिमक और मानिकिक दोगोंनी त्यानकर निर्मल और पतिम यने । मल-विशेष और आनरणरहित यने । इसके अनेक उपाय वेदोंमें वर्णिन हैं। अतः ये पटनीर हैं।

वण्महाँ असि मृत्यं बहादित्य महाँ असि । महाँको महत्तो महिमा स्वसादित्य महाँ असि ॥ (अपदीद १३ । २ । २९)

दे मतुष्यों । द्वारारा आत्मा स्वर्यके समान रोजसी। प्रवासमान परं महान् है। यही द्वारारा द्वाद सम्बद है। (तुमको अपना उपतम परमातस्वस्त्र प्रात्त वच्ना है। अपन्ते दुष्यकों परने हैं। परावस्त्रम्य श्रीपन विकास है। आपमारे स्वर्योंके क्लिकित वचना है) देग्यों। द्वारारी महिमा विजनी रिसाद है।

भारतीय संस्कृतिमें इश्री समावने, इश्री समावने सकत्ते, सद्दरपदान समा सदान्यग्रहाता पुरुषार्थ, स्वयान श्रीर भारताने प्रेरता मिन्नी स्तृति है। पुनर्जना-में भारते सावयानीने हम बहुत बुत्त ग्रुप्तर और उपित भी बद गानते हैं। इस स्वयं ही आने महिल्दों निर्माण है। भरिल्यों भन्छा काम प्रता सर्च हमाने हाल्दों नात्र है। बद्दराही-

अपुनी:इसपुनी सकामानुर्त से क्यानुर्त्त से ओजगदुनी से प्राचीत्रपुनी सेडन मोडदुनी से क्यानीत्रपुनी हो सर्वेश ह ( क्यांनेट १९०१ कर्ना १) भगोत् भेगी छन्छि असीम है। मैं सनेता ही दस इवारके बरावर हूँ। मेरा आत्मवल, प्राप्यक, हिंछ भीर भवनार्यका भी दस इवार मनुष्यकि बरावर है। मेरा स्थान भीर स्थान भी दस इवारके बरावर है। ( मैं रिक्शित होडर ) सारान्धा-सारा दस इवार मनुष्यिके बरावर हैं।

सनुष्यहे अनर्मन सथा गुन माननिक प्रदेशका विशेष्टर करोगे पना चन्द्रा है कि यह हानका मण्डल है। गायान्य व्यक्तिको भी देखें, तो मनुष्य माननिक इति प्रश्निक प्रदेशि पुरिसान् नेनुक्तिमान् पराधि अंद्रात कि विश्व और चतुर हिनामी देखा है। हरका कारण यह है कि मनुष्य योजिमें आनेने पूर्वते अर्थल्य अनुभव उत्तर्भ गुन देखानि भी तुर्प है। ये पूर्वतिन समल्य ग्राम धानिक अनुभव धान और नहीं परिस्मितिक अनुभव धान और नहीं परिस्मितिक अनुभव धान की नहीं है। अर्थी योप्यवाएँ बदाहर नहीं स्मृति होते यहने हैं। अर्थी योप्यवाएँ बदाहर नहीं स्मृति की अर्थनिक अनुधारण वर्ष पर

टान्त्रे हैं। उननी जिमी हुई मीरप्ताई अवायन हुँ हैं हैं। इसका कारण पह है कि उन्होंने बन्न इस्टन्स्टेंड अनुसदम्मी सावानिकों भीत तिसारि।

आवके वैशानिकोंने भौतिक संगर्ध के क्रेन अहुत आविष्मार निये हैं। विश्वनीने बहेन के प्रवृद्धि हैं। अध्यास सचा कार्य विश्वनीने को उसने की है। हो शोपोंने प्रधान सहाजता उनके गुन मनने पुरानों के लेंडे इस्स संस्कृति निर्मार है।

हमारा आतम ग्रामतस्य है, परंतु शिष बाग्यस्य में उने मन्ति परता है । हमें बाहिने कि गाउँकि पर मानसिक मानेश — सेवीका संगोपन बरते हुए मिन्द्र कर्म जान और विकास पड़ाने रहें। द्वाम मानिक परीक तर्मा क्षेत्र क्षेत्र संदे जित्रमे धारीमें अनातक ग्राव्य कर्मी संविध कर्मों संदे जित्रमे धारीमें अनातक ग्राव्य क्षेत्र संविध कर्मों सा हम जाया और अन्द्रा श्रीवन मन्त्र क्षेत्रके कर्माना राम्में ।

# पुनर्जन्म-एक दार्शनिक विवेचन

( केप्रच-माहित्यमरिपायार ' श्रीवनार्देग्यो दिश गरंदता हत्यो, शत्र ५०, वरणारेषे, साधारपूर्णे, साहित्यार्थाके भावार्यार्थे, श्रीकार्ययेन्योवन्योनार्यार्थे, देशमत्वार्थे, श्राहित्यार्थे, पुरित्यार्थेस् )

विषयं बारवीय धर्मानगाँवै मार्कीय निदाना सन्य अपना गरनी नहीं रुपने । हमारे गर्डी बेरीने रेफर पराजी नापा अनुसानिक तथा शन्य प्राचीने भी पुनकंपन बार्ड विवाध मानदार्थे तथा क्यार्थ निवर्ध स्त्री है। अभी कभी ती देगा होता है। हजा है कि प्रारम्को वैचित्र-बा। शाक्षी भागको काण्डस निविध सुगयेनिमें बन्ध देना पद्मा । क्षीपिक गीरिवा की एक कपाके अनुपार--बैकासार विश पटकी छायाने कथा भाग करती हुई विक्रिक्ट विकास के प्राप्त के मार्च । यहार देश दिवेब सप्र निर्मा विकित हो उठे। बर उन्हें पना बाहा कि रोक्स मानेशका एक अगरेब हरते गरेशावह है कीर की एक गाएक प्राप्त का है तका है। अगेरीका मान अन्याना पुत्राचार्त्वेषका प्रकृत हुआ । व्हणपतिलागार् राजा बारागुकी ।हारावरीका वैद्याराजन-बेला परिचयन शह नवा विकास में दिला है। यहने हैं। देशने शहातीनाचे प्रचेतका हिन्दम होन्द्रत उने प्राहरपुर्णने धन देश्वर रितेपुर्वनित्रै निराण बरता पदा । स्टिपीके सुद्रशिद अस्पर पर नामाराक्ष बीराम्य केता स्वाबनाये ब्रह्मी

विविद्यो भाँनि वन्तमहास एवं गुहाहको भाँहन कर्ण भाँत होता है। इतना ही नहीं, है मध्ये प्या होता कर इसके दोनों हो मानुकों—न्याहकर और मणिवेदों कर (देन) पेनिनें द्वार भाना रहा। भीनासामा को मान्यके के क्या कता हमारी स्मेलीत गही परियो गाँ भंक देनों ! भीमहारी मंद्रीय पर हानों सभागिताहरू अलेक्स अलाप गाँ मिल्ली । काहन्त्रींग में भी कामी एवं गाँ पेभावित सन्योगी सिंहा आलेक्सा प्रकारित होती से मधी है। यर देनीतास भीवन) महार दिन से गाँव समार सामा है। देनिके—सारकी नहीं हिस्से समारा है

क्षापाः क्षीसरम्बन्धः कृतिकृतं वासम्बन्धः । कार्यापानेन भूतनि हरितः वासीक्षते हे । (स्टेन्स्सन् १००१ १०१

व्यतिगान पर् है कि । भीभारते जान्यः भीमापान दर्ग तर्मा भागीका भी जिल्हार बर्गमानिः प्रार्थनां एवं निराने समे प्रार्थपको दश्या हो प्रति त्राक्षेत्रे हैं है अपने बदी दवाहै।' यह इलाज देवर्षिकी ईजाद है। दख्दि पुरुष-अकिचन होकर, अपना सय कुछ गर्वों कर ही सभी प्राणियों के खाय अपने समान व्यवहारका आचरण बरता है। और परिणाम क्या हुआ—मदिरा-मदान्य कुवेर धेटके दोनों बेटे क्योंक लिये प्रहवाँ अर्जुन इश्च धने । बजराज नन्दवायाके दरवांत्रस शीतातपन्द्रश्चिमें खडेनबडे तपते रहे । फर्मगळभोग स्वीर पनर्जनमके इतिहासकी यह एक अमर कथा तथा अमिट **पटना है।** नारद, वाल्मोति, कुम्मजन्मा (अगरत्य) तथा यामदेशादि ऋषियों के पुनर्जनमोंकी कथाएँ रामायण-महाभारत रापा पराणीमें प्रसिद्ध हैं। कहते हैं - मीरों भी गोलोकवासिनी गोपियोंमें एक थीं। कियी द्यापके कारण उन्हें भी भारत-भूमिमें अपतरित होना पहा । सूरदायने भी कृष्णीपशुक्ता एक शोर्चिक पुनर्जन्मकी यात लिखी है। जो मुगल बादशाहके इरममें रहती थी । यपनियी ब्ताज', जियकी तुलना बाव और इस भीगाँगे करते हैं। भी कृष्णांपनका एक शायमता गांगी ही थी। ऐसी-ऐसी देरों कथाएँ-उपकथाएँ ठालका है जिनमें धुनर्जन्म'की पुष्टि होती है। न्यांगवाचित्र' का ग्लीलांपाल्यान' ता महर्षि वरिष्ठ तथा देवी अस्पर्ताफे ही छीला एवं विदरपके रूपमें जन्मानारींही षटनाएँ हैं।

इमारे दर्शन-प्राप्त्र तो स्वष्टतः (पुनर्जनमप्रतिपादक) हैं। ं अपने असाट्य सर्वे स्थानवल मुक्तियेथि ये निश्चके उन धर्मा मन्धीको, जो पुनकेनगाई। सिद्धान्तीसे दूर है, खुनी श्रनीती ये रहे हैं। 'धनरपि जननं धनरपि सरणं प्रनामि जननीजहरे दायनम् ।'--- आप्रशंकराचार्यके इस कयनमें कितना सार है। कितना तथा है। यह तो विदानोंक। विचारर्णं व विस्त है। इसी पुनः पुनर्जनमधी चदाफे लिये मिटा देनेके लिये दर्शनके चार प्रतिराध रिस्प हैं। ये हैं-(क) देव-इंग्नका याद्यातिक स्वस्य क्या है, जो धेया अर्थात स्थाप्त है ! (ग ) देवतेन-इःग बहाँने दलम्ब हेता है ! इतका यास्त्रिक फारन का है। जो हेव भर्षत राज्य तःग्यन पास्तिक देत है ! ( ग ) हान-इध्याधे सांधा निश्चि अयंत् दुःगता निताना अभाव बचा है! अर्थात् पहाना किय अवस्थाती बद्धे हैं! (प) दानोगाय-दान अर्थन् गर्यमा हुःम निर्मानका उपाय का है! रिनारपीय को इतना ही है कि हुम्म विकास होता दें। बनी होता दें ! बिनारी द्वारा होता दें। -बरि यह राज उनका स्वामानिक धर्म होता तो यह उमसे घुटकारा पानेका प्रयत्न ही स्पें फरता ! इससे तो सिद्ध होता है कि कोई ऐसा तस्य है, जिनका दुःरा और जड़ता स्वाभाविक धर्म नहीं है । अतः मनुष्य-जीवनहा चरम ध्येय क्या है ! सीन प्रकारके दुःसींका अध्यन्ताभाव—सर्वमा निष्ठति । अतः सांस्यका प्रथम मृत्र यहाँ है—

'अय त्रिविधदुःमाद्यम्यन्तिवृत्तिस्यन्तपुदवार्यः।'

पुनर्जनमंत्र कारण ही आत्माके द्वारित हिन्द्रमों तथा विपर्गेति सम्भव्य शुहरी रहते हैं और 'अन्यमनी भोगावतमं सरिस्य !' न्वास्त्रे उस जीवतो मुख-दुःगाँत भोगोंकि क्रिये सारवार एक द्वारीस्त्रे पूर्वस्त्रे महरूता पहना है। हमारे द्वारवार्गि ८४ व्याप योगियोंकी चनां क्योत-फरमना नहीं है। यह सम्प्रकृत मनवैश्वानिक एवं रहस्यातिरहस्यपूर्ण दार्घनिक विद्यान है। अलएर मीमांग्रोंको भोजकी परिभागा हन सम्द्रीत है।

'प्रयासम्बन्धनिकयो मोक्षः । येथा हि प्रयक्षः । पुर्स् यञ्चाति तदस्य व्रिविधन्यापि यन्यस्य भाग्यन्तिको विकयो मोक्षः ।' (गान्यांनिक)

इस मंगारके साथ आत्माके माथ आत्माके देदेन्द्रिय तथा विरायोंके मम्बन्धके आत्यन्तिक विनासका नाम ही मोध है ।

भ्यांप्यकारिका (१८) का रहीक गांध्योक— 'क्रमार्ट्डियांग्यातः पुरुषकुरुगम् ।'(२। १४९)—का हो भाग्य है। जिला है— क्रमनसराक्रमण्या प्रतिनियमादपुरायण्य प्रवृत्तेत्र । प्रत्यकृत्यं निर्दे ग्रीव्यविषयीयक्रिक ॥

सन्तुन देशस्कृत्यक्षे उक्त कारिया पुनर्जन्मे विज्ञानकी विज्ञिके निये अकारम युनियों दे रही है। यदि जम्मजन्मानद गर्दी होते तो व्यक्ति अमेक अम्यार्ग्द देशमें क्षेत्र अर्जा ! जन्मदि स्मायन्में होत दर्ग किंद्र होता हित पुरत पहुन हैं। क्षेत्रिक यदि सभी अन्तावस्त्रकों वृत्तिग्रेंक आधार यक ही पुरूष होता तो यह पुरु हे। यद पट है। इस पटकों में स्वमान हैं। हम पटकों में देशमा हैं। इस महम्मा अन्तावस्त्रोंने होता आपारियों क्षेत्रकों हम एक ही व्यक्ति अन्तावस्त्रोंने होता आहियों क्षेत्रिक स्वकृति अस्त ।

भग्मा मरत और करती (अनःकरणः इन्द्रियों) के अस्य अस्य निकासि, एक गाथ प्रवत्त न होनेने तथा रीन गुप्तिक भेरते पदमका अनेक होना निद्व है। सभी पुरुष न एक साथ बन्म की हैं। न एक साथ मरते हैं। दमका भरग-अथव क्रम-भरण होता है । इसी क्रकार करवीने मी मेर है। कोई अबा है, कोई बहरा है, कोई बहुता है। मभी एक की नहीं है। सबने एक तैनो प्रकृति भी नहीं रै भगेत् एक गमामें गव एक ही दर्म नहीं दरते। बा एक छोता के दूसरा जागता के मंगरा सहता चटता गरता है। इत्यादि। मभीके ग्रुप भी एक जैमे नहीं हैते। कोई मालिक होता है तो बोर्ड राजय राज्य कोई सामय है। कोई रूपपान होता है और कंई करूप। अनेक िमाद्दम दें। आहः बन्ध मरण मानेश हेता है। जन्मके याद स्तरण और प्रराणीः बाद जन्म । जन्मना कर्म तथा कर्मणा परम-शहराएँ पारमीर्दे । ये विलिन्हिसे छाइ को रहते हैं। यह अनेतरम (यहून) यद पुरुरीकी अनेताने होता है। न पुष्ठ पुराति कोधाने ।

बार्यकारि मालिक दर्शनकारीकी श्रीर भौतिक वरीराक ही गीमित्रहै। गृष्त्रके बाद स्पटकारीर ही बटाया या देवनाया कारा है। रही दिवार 'वित्तेवादिशेपारमाः ।' (मांस्त्र-१११) एक्टे अनुगर अन्दियान अर्थात विवसे छेटी और बेंदें बल्त न हो गरे। देने भूष गुरम, अर्थन् प्रधानमात्राओंने विदेश म्हूल महाभूगीकी उत्तिवि होगी है। क्योंकि मृत्यादिका द्यात स्थात भूतेजी हो सक्या है । स्ट्रान्य येथी महात्माओंके हरावें क्राफ़ होते खते हैं। बाईन साविने साह-मूध्म श्रीरेपी उपनि इंगोरे। स्वल मूल तथा शाय-श्रीरके हीन केंद्र है। स्वश्राति क्लि बहते हैं है जिलहा कारत-अराज्यों अधिकत्र हेता है। यह मात्र रिलाई रकशीर्वेन जनाम होनेशायाः धमाने दद्शारणाः वहार्ये -क्यों, बता असि, पाप और भारताने वसाहमाहै। क्ष हमेत्रा रक्षेत्रको देश हुआ होगाहै। तर शहर-अक्सारी कोरे कार्र करार क्यून करायों हुनी क्यूमहीर-बार विरे मारे हैं।

े हुए इपार देवते कीतार, योचन कीर कारतेनी इस्त्रामी (रागारी पहारों है। अगः काम मान हमी (सूर कमाना होण है। हमेंगी अगः(शुराम) रागा अल्हानेक रोग समझ होते हैं।

भगाम अवना किए गरीर विगयी बहते हैं। मनः

नहरूर रहती हैं। उनकी लिइ शरीर परने हैं। रेफी शनेन्द्रियोः दक्तिमात्र मानिकाः रहासः धनः भीत्र भीतः लाचा तथा पाँची कर्नेन्द्रियों, घटिनाय हंसा, वार, वर्ष, गुदा और उपय क्या ग्याग्रहमें इन विग्रंद क्षेत्र एक करते हैं तथा विवर्षे संस्त्र-निक्रम होने हैं। यह सम्बद्ध अथरा प्राप और अदंशारः अति। पैदा मन्दराजी एकः गढिः चित्तनहित निर्मेष करते उन्हीं गाम भारे भी विचारों तथा संस्थातिको सेक्षेत्रर स्पतेपाठी सन्ति-प अष्टाद्य राजियोका सनुद प्यहनसर्थेर' परल'स है। स्वन-वा बाहर हे कापींने स्पृष्ट्यारेर पत्र यता है हा तमीपुण रजोपुनको दशका स्पृत्याग्रीको स्थल स्लाई कार्यस्त रहने देनेमें असमर्थं कर देना है। विश् नदेनुश्री दवा हुआ सुक्षमार्थार बामन कारमानी स्मृतिके कीरा रियांमें पार्यरण दर देताहै, बर क्यम बरकता है। रहे मुक्षम अपना लिह-दार्गस्याम ही निनमें नाम, भाष् गय मीन देनेनाने पामनाश्रीके संस्कार मंत्रित (४६३छे।पी है। बिन प्रकार सलीका होसा टुटनेवर पर्वत का कुली चलींके होती होह दी हाती है तो उपका गम्पन जि उनी चर्नाने हो बला है। इसी प्रधार मृत्युक्त मान हरी स्ती चरावि होसे हुदनेस गृहमसरीस्त्री परेग अस हुआ देते सभी पाग पहुँच बाता है। प्रसं उन्हों, नामताओं (प्रधान कर्म विशेष्ठ ) की पूर्वि करने हैं है इस्के समान संस्कार होते हैं। कतिया कंगापाएँक मर्न है कि सुरुमारीहरू मुध्यतगर्वे भ्रमण नहीं हैता है हैंग भगत्में कात और दिसाका देगा मेर गर्र गरा गरा ने रपुत मनव् तथा श्रृत्रश्मीरके स्वाहतमें होता है। देले इंटिनी बारी है अवीद विक्री देखी विनीयण देखी परिवास देला है तथा श्रमसरीर मणा रुपा मर्नेन रेक है। जिन प्रकार क्षेत्री है वेचा हुआ क्यी अनेक दिशालें हैं. मूगकर कुर्वरे स्थानाने आध्य न पाचर पुता अवते अध्यक राज्यस्यो भाषाता है। जनी ब्रह्म यह धन ही कोड रिनेटीमें भूगकाला क्यों गरता म विक्रीके कार्य व कहा ही गहारा हैना है। हमलिये कि मन अवहें कर् दंश हुआ है। कारवारीए किरे बर्ध हैं है किए बर्ध स्वाप सामार्थि रीह कामध्ये ही कारणातीम् करते हैं। वर्षत हमा

शरीरंड कारन है और देगानेते हेगा हो धारा है कि कारने

अदंकार और इन्द्रियों, बिसके द्वारा असी पाने करीं

पिना कार्यकी उराति नहीं होती। अतः खिद है कि दन्हीं २२ तत्वोंसे गंनारकी उराति होती है। अविशेष वो मुश्म भूत हैं, उनदी खुटि प्रश्नि तमीतक रहती है, जयतक विवेक (शान) नहीं होता। विवेक होते ही मूक्म भूतींकी प्रश्नि निरोदित हो जानी है।

पुनः पुनर्जनमेकि कारण कर्माराय है। पानअलदर्शनके सापनभादका १३ वाँ सूच--

'मति मुळे तद्विपाको जात्यायुर्मोगाः।'

'अविचा आदि बडेग्रोंकी जड़के होते हुए उस ( कर्माशय) का परिणाम जन्म, आयु और भोग होता है। यहन कालतक किमी बीत्रात्मका एक दारीरके साथ सम्बन्ध बना रहना ·आयुः पदका अर्थ है । इन्द्रियोंके विषय रूप-रस-गन्ध-शब्द-स्पर्ध ही भीग हैं। करेश जह है। उन जहाँने कर्माशयका पुश्च पदता है। उस प्रथमें तीन प्रकारके पत स्माते हैं---भाति। आसु और भोग । यह दूध तभीतक फल देता रहता है। जयतक अविचादि क्षेत्रस्पी उसकी जहें विश्वमान रहती हैं। इससे उत्तम हुए संस्कार भी अनन्त हैं। मनकी पुष्तिस्पी वर्मभी अनन्त हैं। ये संस्कार चित्तमें जन्म-बन्मान्तरोंने संचित चले आ रहे हैं। चित्तका अर्थ ही है 'सचित' अर्थात् इनहा । जिन कर्मारायेषिः सरकार चित्तमें भयलस्परे उत्पन्न होते हैं, ये प्रधान तथा शिथितस्परे उत्सम हैनियाने च्यासर्जन' कहलाने हैं । मृत्युके समय पमान' ममाँगय पूरे मेगते भाग उठते हैं और आपने जैसे पूर्वजन्मीके वर्मासयके संचित ग्रंदकारीके अभिव्यक्तक होकर उन्हें शक्तोरकर जना देते हैं । इन्हीं प्रधान संस्थातीरे बनुपर ही अगम जन्म देवता। मनुष्य तथा पशुन्पती भादिमें रोता है। सुरुगीतिन्द्ये परिविध नाटक में उनके पूर्वजनमेरे कर्मांशारीहा तथा उनने प्रेन्ति पुनः उनके गुष्मंतिरस्य स्पर्वे यस्मन्द्रेत्या उत्हरम् विन्ताहै । यस्त्रीती-फें अतुरूप ही उनका भीग नियव होता है। आयु भी उपनी हो होती है। जिपने उन कर्मायपेशा पर भीगा या गर्ने ।

जारभाषात जो अपनि अमित्रे मंगते पेताई। पर पतार जिन्हा पर निया नहीं हुआ है उसे अमित्रा स्थिति वर्गाई। प्रथम कर्मापात्रे के असर र उसके अनु क्या भीत निया है। स्थान कर्मापात्रे के असर प्रयान पर्दे। हैं प्रसिद्धी बहु है ऐसी बसीकी पर्यान पर्दानन तथा भवित्य जन्मोंने भोरव है। जय वित्तने क्षेत्रोंके एंस्कार जमे होते हैं। तम उनने प्यकाम कर्म उत्पन्न होते हैं । रजीगुणके विना कोई किया नहीं हो सकती। रजीगुणका जय राज्युणमें मेल होता है। तय शाना वैराग्या धर्म सभा ऐश्वर्यक कार्योमें प्रवृत्ति होती है और जन तमोनुषक नाय मेल होता है। तब तद्विपरीत-अज्ञान। अवैराग्व। अधमे तथा अनेश्वयंके कर्मोमं प्रयुत्ति होती है। ये ही दोनों प्रकारके कर्म व्याम-अञ्चयः, व्याक-कृष्णः तथा व्याप-पुण्यः बहलाते हैं। इन कमेंसि इन्होंके अनुकुल पल भौगनेके यीजरूप जो संस्कार निवर्भे पहते हैं। उन्होंको 'बाधना' कहते हैं। यही मीमांसकोंका 'अपूर्व' तथा नैयापिकीका 'अदृष्ट' कद्दलता है । पुण्य कर्माद्यय मनुष्यति क्रेंचे देवनाओं आदिके सहश्र भीग देनेवाने होते हैं । पार-कर्मध्य मतुष्येतर योनियो-पशु-पशीमें हे जानेवाने तथा तत्त्वस्य भोग देनेपाठ होते हैं। इस प्रकार वामनाएँ अनन्त हैं। उनके संस्कार अनन्त हैं। मनोष्ट्रतियाँ अनन्त है तथा पल-भोग भी अनन्त होते हैं। कुछ कर्माध्य पर्वमान जन्ममें। कुछ अगले जन्ममें तथा कुछ दोनों ही जन्मोंने फल देवे है। उपर्यंक जाति। आय और भोग इनका परिणाम है इसीलिये योगदर्शनमें इन्हें 'अहए जन्मदेवनीय' (२।१२)

कहा गया है।

गामान्यतः मनुर्जोक जन्म मनुर्ज्योतं ही होता है । उनसे ऊँची देवादे योजियोंमें होता है तथा शानगण भारत विभेत्र कारणेंने सिंधर असमाने तिर्देष्ट् ( यग्नुन्यक्षी ) योजियोंने भी जाना पढ़ जाता है।

सुर नामको सिनुसके अकारस सारीको तेत्र दुर्गानस्को उनके निताको मांगाराचे भेदिको प्रमेखे दिरानामा था। गुठनेमा सुकते काला कालान कालान कि मुचके माम उनके निताके मनते मांग भागको एकक इच्छा उन मार्च थी। भागको वहारे दे

कामान् या कामपने सन्याग्या संश्वानिकीशी तन शृत्र । पर्योक्षणायाः कृतायानान् इदिन सर्वे प्रीत्यवन्ति वयातः ह (१९२०)

-----वें इरागजीके मन्त्रे स्वत्र पूरण करके हुई भारत के तर महाव कर बाग्याजीत जहात हुएस होत्त है। स्वेगगाविकामें संस्कृतसम्बद्धे (क्यू-अध्यक्षे

रहते हैं।

भी पुर्योको ) पायतांत्र ध्रमुमार भी ब्रह्माके रुपये उपव काल्या गया है । किया है—

'ममने १ हाइतो बाता पेन्द्रवाः पश्च बीतुरम् ।'

भीतम पृष्पादि प्रवासी पुर्वो है कम कमें रहेवा होने हैं । उसने साम सीमाई गामी-मोहिदने अवहर्ग हैं । उसके दरमान हतीर भी वादामीतिक नहीं होने—दिव्य क्षम निस्माद —गविद्रामन्त्रमय होने हैं । गीज (४१९)में भीवत्त्वसं यात्री है—

'ब्रम्म कर्म क्ष में दिग्यमेर्च को बेलि सन्तर: 1' पुनर्बन्म केवल द्वती महापुरपका नहीं होता: 'वो पुरा

भनादालमें भगवान्त्रा ही सारण करना हुआ धारिको स्थापकर बना है। यह उन्होंके सम्माको प्राप्त होना है। रंगमें यूच भी गंदान बही है।! परक्रत परमास्मा हो अधिका एकमात्र उत्तार है। ब्रामानी स्टीमें नीचेंगे उत्पर्शक चीदह भूगतेमें बाने सारीको छोट नीचेंग्यर आना पहला है। वे पुनसालों मेंग है। ब्रामानी परा है—पेट मुलीपुन ! स्ते प्राप्त वर सुनर्गम नहीं होना !!—

'सामुरंग्य तु क्रीक्षेत्र पुत्रजैन्त्र म विश्वते ।' (गीतः ८११६)

क्षेतामा तो अक्रकं कारण क्यों और भोका है। १९ प्रथममा गर्नेया निर्मेहर है। यह वेगतमान ग्रामे १---गर्नह्या है। हमांकी क्षेत्रीर कर्माण्याया मुन-हानाहित ग्राह्मा उनका क्ष्मेरणी गण्या होना सम्मा नहीं। पुरस्क उन्नित्ह्या (१।१।१) पास्त है— भागेत्रण त्रियक क्ष्मण्डराजनों क्ष्मिणकाणि !!

वेदासती पर्वत वीकासारी ही क्षीत्मा बाजावा मना है। परमापाठी मही । यह बहा नाग है कि मामत पर्वे हाम सम्बद्धित देश कादित कार्म प्रमेशन ही गुम्बबस्था क्षेत्रत है स्टब्स है पर्वत निर्मेग क्षात्रत (बाहा आगर होतीत बाला यह त्या भी है)। शुरू परमापाठे निर्मे बाहती वह तमने बहु महीण बाली है।

्र क्षेत्र तथा पुत्रः पुत्रकेम्बर्धः पश्चिमे वहा रहता है । पेक्षाची सीवारकी सीवारको स्था बसारमानी वीवारको

मन्तर्रात्ते च प्रारंत काल्यु सुन्तर क्षेत्रस्य ।
 क स्वार्ति संप्रदेश काल्यु सालाव स्थान ।

1 decision

पडलमा है। हार्यस्थ शुप्तर रहिनामा का श्रीवार्थ रागियों आएक दीवर झूद रहा है। आपेक्षे बंदर हैं असमय पतासद मेहमें पहुंचर और पराणे हार्थ है। पाँच जब रही दिन मनाजीतास सीता असेका निम्म परीवरको देग स्था है। तो अस्ति मंदिर्थ गमावहर पर्वेचा जीवर्गित हो जाता है। देवान विशेष्ट मेरा मा मुक्तिकी आसित हुंचे पारावर कम्मनस्ट हैं।

धेरानाने प्रश्नेपानित—'बहुर क्योंस्था ।' (महुरू १ । १ । १४) के अनुसार वह परमामा ही पहन्य अन्वेदण दे महत्य है इस्प्य है। अना हम नमाने सराव्य मनुष्य ग्रारेस कमाने नहां आकारकाय थे। वर है जाने हस्यामें यो सुमा आकार है। उसके भोता के मही-वहीं थी समानी जिल्लाका रिवाही। उसके स्वास्त्र है।

स्त्री हान्द्र सर्वाच्या सम्बन्धमा दिता आहितारी विकास स्वादित अननात स्ट्रिल परे समा मुख् (साम-स्वात ) है। तम तानदी सातक मनुष्य गानुके हुन्यों सम्बन्ध अन्य मत्योद क्यानदी सहा ब्रह्मा है। (कड़ी-१। १। १। १५)

कडोर्मात्वर्गे—पूरा महत्त्वके शिवनी कोई ही करण है। यर रहता दे और कोई कहता है। नहीं रहता है। ऐसी आरोक सक्ष्माले निम्हेलाने डडावी है। विश्व-ममारको युक्तियुक्त समारात हिसा है। विभिन्नाई मन्न स्पता बीकामा कमा परमण्यारी निम्नालाई शिर्दें।

वर्णनी दृष्टि कमा माण ग्रांद कारोग हैं इव दृष्टिय हुए हैं। भाग और इस जमा बार्चु कीने जा। ही बार्च कारे हैं। पर इस दोनों सार्योक बर्जाक सम्मारित क्षिम नहीं करने ! विभव्ने किमी भी भारती मंजूबारी सोहदम, क्या और मृत्यूक सार्थिक भड़ें देशित क्षिम्म नहीं क्षिता ! स्मार्थी गामके महान से में मेंनी साथ दो लिए परामाई हैं। की शाहक पर दर्ग हुनी हैं ! मिला परीन हीनेस कार्य कर्यों हुन हुन सारक साथ भीन हैं।

दित्र अंग्रहणीं को सहस्य पूर्णमा अवादि सिंहे स्या दिए पहेरायों अध्यक्ष प्राप्तादें, दी हैं पड़ को इस्य क्षाप्ती स्था महीकिया दिने क्षाप्त गई हुई इसे दि यह ही कार्यक्षक कार्य द्वापी मा दुगारे हैं एंस्ट्रनमें 'क्टम' राज्यक क्या अर्थ है ! क्यो आहुमति' पार्ट्स खुराम 'क्रम' राज्य किंद्र होता है, जिएका अर्थ है—प्रकट होना । मक्टले अमिग्राय है—वी वर्ष्यु पहले अमक्ट रीम उपीक्ष प्रकट होना अर्थात् औरमें के सम्म आक्द हैक्से बांग्य हो जाना । मंक्टलमें हाका दूसरा पर्याय है 'क्यसिंग । ऑजीमें हते 'ऑरिकिन' (Origin ) प्रकृत क्यस किंद्रा गया है । इस राज्यक अमिग्राय है उद् (करा ) पद् (चल्ना), अर्थात् करा आक्द प्रकट होना। दूगरे राज्योंमें गुत्त यलुका करा आक्द प्रकट होना। दूगरे राज्योंमें गुत्त यलुका करा आक्द प्रकट होना। दूगरे राज्योंमें 'क्रिस्तान' (Creation) है। यह स्थिष्ट राज्य एक् विमर्शे 'पानुने स्युक्तन है। इसका अर्थ भी साहर आना—प्रकट होना ही है।

इसी प्रकार स्मृत्यु' बान्द्को हैं । इसका वर्षाय संस्कृतमें स्वायु' है। यह स्वयु अदर्गने भाउने स्वृत्यन्त है, जिलका अर्थ है—देखने योख नहीं वह जाना । ये चारों डान्द्र स्वयाति हैं कि बान्य तथा मुख्युका अर्थ मान्यीतनदी प्राप्ति स्वयुवा मानित होना नहीं है।

पुनर्गन भारतीय दर्गनका एक प्रमुख तथा विकेष विकास है । पहिंके वहेनाई दार्गिगाई, तत्व-विन्ताई, मनीशियों और तार्किनोंने इंतरर कही ही सम्प्रीस्तापूर्वक मन-विन्तान विधादिना मान दिया गया है । वीद तथा विनास निर्मिद्दना मान दिया गया है । वीद तथा मैनदर्गन इसे ही की चौट मीकार करते हैं। वीद जागानी तो तथायतक पूर्वक इचारी करनेंगी कथाएँ विशिद्ध हो हुन हैं। व्याद-पर्गनमा तो वह एक प्रतिभाग महान्ता दश्च है। मीता-वैभी सर्यतन्त्र-विद्यान एवं सिभनममान्य प्रस्तुकी भी प्रयंतन्त्र प्रस्तुकन्ता उस्तेन है।

'जास्त हि भुतं सृषुभुदंकम सृतस्य थ।' (भीता २। २७)

भीभगवान्धी वाणी प्रवन्तवन्त्री ओर अंतुस्तानिर्देश कर वहीं है। जन्म और मण्डी अन्तेत्व सन्तव्य है। उन्त है तो मृत्यु भी है और मृत्यु है तर उन्त भी नार्यनिक्क है। मृत्यु विक्क है तो कृत्य कर्मा भी नार्यनिक्क है।

पानकरासीमें सामे थि, ध्यमिनिया सम् सम्बद्धि अभिनिया साहै भिन्ना भीता। मन्तुत्रके समेते किना मना भर हो ही नहीं एकता। आद्या पूर्वजन्ममें अनुभूत माण-दुःखकी स्मृतिते ही मरण-पाछ उदान्न होता है। मरण-भीतिके कारण ही पूर्वजन्म अनुमित होता है।

जीतको जानार्य सामानुकान अपने विभिन्नादित निवासको प्रतिवादनमें अपन अस्त धुन अस्त अदि अस्त अदि विदेशकोति विश्वित किया है। अपन जीन अस्त है अस्त है। अस्त किया है— प्रवित स्वर्धकर्ता (११५६)। पातन्यत अन्य दर्गनीते स्रोह किया हुआ मामानित करता है कि प्रान वहाँ चरातीकर्मको पहुँचा है, यह अवस्य ही एवंड है। यहाँ स्थर है।

श्रीव काय, क्टेश, कर्म, विराह तथा आध्य-सम्प्रकृत है—अपरामृष्ट या निर्मिन्न नहीं । ये क्टेशिद सभी मोगोंक कारण हैं और सरीर भोगागतन है। यात्यापन बहते हैं—'आत्मतो भोगायतनं सरीरम्।' अर्थात् (शरीर ही आत्माके शुमाशुम मोगोंया आपता है।' शरीर-पारणके अतिरिक्त शुमाशुम कर्मोका मोग सम्भव नहीं। अथव्य शरीर-पारण पूर्वजन्म तथा पुनर्जनम्का कारण है। कारणते हमारा अभिग्नाय कर्मोन्दाक है। शरीरका अर्थ है— 'त्रीचेते ( मनिक्रणम् ) हति सरीरम् ।'

चूँकि यह सरीर अनुसण धीयमाण है, असएय सदनेसहनेके कारण ही बुद्धिमानीन इसके सरीरकी मंद्रा दी
है। किसी भी प्रकारक सरीरकी आसिका उदेरन पूर्वपतकर्मोका भीन तथा नानित कर्मोका आरम्भ है। ध्योतिका
तथा असीनित्रों स्प्रेमित उरान्य सरीर धौनित्रों नारे हैं। शुक्तध्योतित्रों स्प्रेमित उरान्य सरीर धौनित्रों एर्स सिद्धमा
ध्योतित्रों बहुताला है। धौनार्वामं असुस्म (१)
उद्धिक्त (२) स्वेदक (३) अस्टक सभा (४)
असप्रत—सरीर पार प्रवारक होते हैं। धूमिको धेक्कर
निवचनेताला स्वारकोत्रीमारि एउदिका। स्टेस (वर्गीन)
से उपान प्रतिकीयदि स्टेस्का, अदेन उरान्य ध्यादका
स्वार सरायु (मर्ग) में उसाम ध्यादुका वरानाहै।

पूर्वकाम, पुनर्वम सभा पुनः पुनर्वम—सभीश एक बारत है—बसे । प्रणाः प्रस्त कृताः ग्रस्त भीर अप्रस्ता-प्रणातः भेटते—बसे बार अकारतः है। निर्माचित्रस्त सम्बन्धाः नाम पुत्रम बसी है। प्रदिश्यास्त्र सभा बसीत नाम पुत्रम-कृताः है। बसातः बहित्यस्य सभा समाहिते पुरः न पुत्र परिदेशन समा सम्पाद्य करते। सीहित सरसाः स्थानाय समा स्वानाय कर्मा प्रप्रका है। संगिरोज्ञ संगामामा अध्यक्ताहरूमा है, इग्लिये कि उनमें परमेदाका भवती नहीं, अपना उनका पत इक्लिये है। परमान्यते सामान्यतमें में से बर्मियाइ-प्रनित करमोग मिन्टर इन्हेमोने विभा हो हैं। दिनके मार्गे मोग भोगतेका संकल नहीं है, उनके जिने बन्म-मार्गे परमाने प्रकर शाकान परमद्र परमान्यामें मान हो बना ही उनका मुख्य पत्र परमद्रमा गया है। ब्रह्मानाना क्या भी काममून्यून्य संभाते सुदश्ता पाता है है।
सक्त दान भीर सरान्य तीन बागेंक बरेगरान क्ष्में
काम मृत्युमे तर खाता है। धूने कही है—क्ष्में
विशिचातिससुदोति सामा पाया सिंधेप्रवर्ग १
रोगाधार • है। ८) अमंत् एक पातान्यके बरस्य
ही मृत्युच करमानाव्यो सीमानोक्षात्र ब्राह्मी हिस्से कुला है।
स्राह्मच करमानाव्यो सीमानोक्षात्र ब्राह्मी हिस्से कुला है।
स्राह्मच करमानाव्यो सीमानोक्षात्र ब्राह्मच क्षमें

# जन्म-मृत्यु, अमरत्व, परलोक और पुनर्जन्मका स्वरूप तथा रहस्य

( नेसर---गीर्भागमाध्य विगते, सम्- म- )

'म वा प्रभाइतक क्षण्याजरीऽम्सीऽम्मीऽस्पी महासर्व वे ब्रह्मभवर दि वे ब्रह्म क्षपि य पूर्व वेद ४१ छ । ( प्रशास्त्रकोत्तीनम् ४१ ४ । ३५ )

#### १—प्रस्तुन विषयका महत्त्व

(क) भारतीय संस्कृतिमें १सक्त स्क्रन और महत्व भाग गुरा गर्के दैनन्दिन अनुभाके दिवा है। क्येंकि व झारब हैं। तथारि यह नहीं बड़ा वा सबना कि गुनी इचके बाराधिक रहराचे परिविध है। कोंकि इन्होंके फारणगरूप कीर परमवस्य पूर्वप्रयम् पुनवंगन समा परायेक भीर इनका अन्तिम वर्षशान अम्बारसम्य भेग इन्याँ। मन्या प्रमाणांभर नहीं है। इमेलिये अनारिकाले ये निवय शिक्टास्टर के हैं। मनात बालक मन्त्रियानि समराहते कारर परी में। प्रम पूछा गा-पेन मेरे विकिटिया सहाचेत्रभारिके मध्यमधीन सेहे ए एएन प्रताय है विकास यह अर्थित है कि संग्रें हो कहते हैं गर अरुगा है। और बंतरे करते हैं पत्थी संदर्भ । इसने मन्दर्भ बना है एपहमारियान विकार करते गान पानी स्वतानी क्या स्वापी बखरी कार्ट्स कि पास्त्र प्रधान ही तो प्रकारन प्रधान शही। the conservation of the second of the second की की गामता है। प्रभावतिकारणे अनुसानन कार्य कार्यां सन्त मन्त्र तथा इन्होंने सेवर विश्वपुर द्वारा श enter der ent fil fier bie bereit witten

करणे जह लाजू कड़ाना क्षाप्त अला, जाता, क्षणु वर्षे प्रश्न क्षण्डे हे काला हो बद्दा है हाले देना स्टान्स है कह बाहर क्षण ही हो अन्य है ह

सभा उनके स्थान्य पूर्वजनमः पुनर्जनम समा बन्नोकरिकी दिव हो बाती है। इसमें इद विभाग और अपने निकर्ना निश्वयं रुपि तथा गमरि बीरनस सहसङ्गेत्रमा रो दिना नहीं रह सकते । इन्हेंकि आंपारतर इन्हें नेतिक भारिक तथा गारिक या एक शब्द में हमने भलातिक बीरन भीर परहरिको विदि होती है। इसके रिकी करे अतिभाग रम भवती वह ही बमाह है गा है। हरे भिगा इमारा बीवन समझ उदात मृत्योंने शूना शिरा पा तुस्य रह जाता है । इसीलिये भारतको अध्यासन्त वस्ति<sup>त्</sup>रै इनाम पूरानूम महार शीहार दिया गण है और हैंदें क्षीरमानारी स्टब्स दिया गगा है। इसरे गोलाए अर्च पूर्व तथा मानोत्तर बीतनको भी धान कि हुई। इमारा पर्व तथा दछन इहलोकतक ही गोरिया में देख यमन्यसर प्रमान्यर सचा पछोडको भी हुन्छन रक्ते मुल्दे । इसी प्रधार हमारा श्रीकान्यारी मानका पूर्व मनुष्यक्षे अधिकारकेदवे मातात मा कारवण अप गारतकारका पाणाचे करते क्रिक्ट वाव उपा<sup>र्</sup>की भीर ही प्रदेश करता है। इसी भारती पर्वत प्रवास बन्दर आसी स्मृतिने द्वती हैं--

भारतमें मरणोत्तर बीयनका कितना महत्त्व है, यह बात मारतीय दर्शनके अनम्य प्रेमी, वर्शन विदान, वॉल डाययन (Paul Deussen) के उपनिष्ट्र इर्ग्शन (The Philosophy of the Upanishads) नामक प्रत्यके निम्म अन्तरणसे देशी चा गकनी है— भरणोचर मनुभवे बना गति होनी है ? यह प्रश्न हमें बीयात्माके पुनर्जन्मके गिद्धानाई और ले बाता है जो कि भारतीय दर्शनका स्वस्तुत्व मिलक और प्रभावकारी गिद्धानाई और जो जमनिष्द्धालये निक्र और आवतक मारतीय विद्याना मारतीय दर्शनका स्वस्तुत्व राज्य हो । भारतीय विद्याना स्वस्तुत्व स्वस्तु

भगयलीन स्व धीजयद्यालडी गोयन्दकाने इस रियमें लिता है—'आत्माकी अन्ति तथा जगत्में पार्मिक भाव, मुल शान्ति और प्रेमके क्लिएके लिये तथा पार-तारसे पचनेके लिये भी परलेक एवं पुनर्जनको मानना आवस्यक है।' (तत्व-चिन्तामणि भाग ५)

भाज भौतिकवाद तथा बहवादकी और उसके फररूप दैहातमबादकी वृद्धि हो रही है। जो अनेक अनुर्थोंको जन्म दे रही है। एकमात्र इसी होक और इसी जन्मकी ओर भ्यान केन्द्रित करनेके कारण जीवन संवर्ष अत्यन्त तीव हो गया है और सम्पूर्व जीवन ही समस्यामय यन गवा है। इस कारण मानविक तनाच तथा ध्यान्तिकी अत्यधिक वृद्धि हो रही है। इन गय यानोंका तुप्परियाम जीवनका भार असहा होकर बदती हुई आत्मदत्वाओं के स्थमें दिखायी दे गहा है। यदि इन अनिष्ट मग्रलियोंने रेक राग'ना हो सो धर्मने धडा। इंश्ररमें विश्वानः आत्माक्षी अमरताः पूर्वजन्मः पुनर्जन्म तथा । परलेकमें विभाग रराना अस्यन्त आवश्यक है । देवा बारनेपर । भनभ्यके मनने पापभीरता और कार्यकार्यका विभेक लाइन 🕻 होगा और मनुष्य जन्मशा तथा विक्तरी मान्यापट्यका महत्त्व इ.सात्म होगा भीर आगगात्री मन्यान्य तथारियामीका इस देशक जम और उनकी भटान भी प्रश्ति न होगी। ( प्र ) पाधारप विचारकोंचा इस विचयमें समर्थन

े सुप्रिष्ट मूनाओं सहाज चंदरें (Plato) ने को देरपंत्रकी स्थानना ही जानु तथा अस्त्रका प्रश्नेते अस्त्रका द्व ("One long study of death and dying") द्व पुण्यान को है।

रोज्देति मुद्देग्य मिन्स् अरग्य ( Aristotle ) बहते हैं। पर्नो हम मन मनाधीन - बहारि- आपर नदी- बग्ना पादिने कि चूँिक हम मानव तथा मत्यं हैं। इसलिये हमें अपने विचार मानव तथा मृत्युलीकतक ही छीमित रखने चाहिये । चाहिये तो यह कि हम अपने बीवनके दैवी अंग्रको खामत् करके अमरत्वका अनुभव करनेमें कोई कपर न उठा रक्खें।

फ्रेंच धर्मप्रचारक मिल्लों (Massilon) तथा ईसाई संत पॉल (St. Paul) के अनुसार ध्वेहके माथ ही आस्माका नारा माननेका अर्थ होता है—विवेकसूर्य जीवनका अन्त और विकास्मय जीवनके लिये दारमुक्त करना !

सुप्रिय स्तर्भन दार्शनिक कांट ( Kant ) ने ध्वरिपूर्ण नैतिक तथा भदाचारणभ्यन्य जीवनकी प्राप्ति सथा उसके फलम्बरुप मिल्टोबाली सुन्यप्राप्तिके लिये आरमाके अमारवकी माननेकी आवश्यकता पिछ की है ।

मेंच विचारक रेतन ( Renon ) के अनुमार भाषी चीवन तथा अप्रमाके असरकार्म अविश्वासका पर्यश्यान मानवके भयंकर मैतिक तथा अध्यक्तिक परतमें होना अधिवार्ष है।

में सहुराज (Mc Dousell) के अनुनार भारी जीवनमें निभाग उड़ना इसारी मन्याफे दिने तथा इसारे नैतिक जीवनके निमे एक भागाद गंकर होगा।' श्रीमेंकदूराको आना प्राप्ति और मन' (Bedy and Mind) नामक कथ भारी जीवनमें पुरान तथा विस्वायक विश्वायकों में होने के श्रीक हरा करा करों निर्दे हो जिसके विश्वायकों में हानिक भाषार जदान करों के निदे हो

मॅक देशार्ट ( Mc Tangare ) के अनुसार स्थानाके अमरपद्धी साथक युक्तिकेक आगा ही इसके मानी जी सके साम ही पूर्वकमाडी भी शिद्धि हो जाती है। एक के बिना दूसरेंमें विभाग कर्रसंगत और पुनि दुन नहीं।

मानवनीर गामकोते. अनुमान भागतीयर श्रीतने विश्वास सम्बद्धते तीरावकाले ही प्राप्तकारी प्रचलित स्वादेश

मर जिम्म क्रीड्रर (Sir James Vrazer) हैं अगुमार श्रम्य करियों) क्रातीचर क्रीयम क्रीयमाण न होतर एक मिक्रमाणक लक्ष्य का है हैं भीएडमंड होना (Edmond Holmes) कुटे इदरने निम्न सीकृति देने हैं—गुनबंनाके निद्धानके गाप

हरूरों निम्न सीकृति देते हैं—गुनकृतमके निहास्तके साथ ही कर्म-निहास्त्रने मेर क्षेत्रनमें प्रतेश किया और मेरे हरूरने गुरुषे अपका स्वातत किया । इसके कारण

मेरी इदयस न्यारभारताहा पूर्व मनायन हो गया।' सर देनरी योग्य कहते हैं—स्थादनके निरेषका अर्थ होता है—पूर्व नाहितकता | असहराको मीकार करके

अर्थ होता है--पूर्व जातिकता | असराको स्वीकार करके ही हम पूर्वविष्ट्रंग विभागीये तथा उपकी गुगायद एवं अर्थपूर्व राजनामें विभाग राम सकते हैं | अन्यमा यह विभ यादिन्तक तथा अधिचारमूलक ही सिद्ध होगा।!

हे. सी. प्रद करने दें—बिंदुकांनी साह इंगाईपांती भी अमाराकी धांतर एक महत्त्वानं अन्न माना गया है।" भी जियन वैद्यान ( Pringle Pattison ) अने स्मातका (fatt' ( The Idea of Immortality )

नामक मनानें ( क्रियमें) कि उत्युक्त अधिकांत्र अवस्था किये गये हैं) बहारे हैं—पह बदना मीमानोत्पाद्ध न होगा कि मृत्यु विवयन निमानने ही मतुष्ता) नये अपने मतुष्य बनाता है। उत्यक्त दश्यक सम्बन्ध मत्री क्या उत्तक मर्गसेक्ष कामारे मुक्ते भूत्य तथा उत्रो अन्तिम तथा नामानेकी

हेत्य है सी है।'

हेत्य है पर हो। वहता (S.C. Northrop)
कारों हि पहालों प्रकार गांधि करोगों गांधान

को अनुस्कारणे मापका एक जारते प्राप्तनाथी से स्पेर्टी देते हैं ए भी है, एक, प्रेमीन ( IL M. Melcen ) के अपने

बन्करों की क्षेत्रिक सम्बानरीत स्थान नगा अवेतन इन्य-

श्री है, एस. मन्द्रन ( 12, 12, Melecen ) के अपने (सन्दर्श सामाण ( The Soul of Man ) नामक सम्बो सबर किने हुए हिन्दु विचार निक्योद सम्बोध हैं →

व्यक्ति क्षिणे कार्याच्या संगुप्तकारिके स्थाने आसारे कार्यात्तर विकास आहार हो अप यो कार हो है यो नसीत कि । कार सार्यों कहें सीर क्षेत्रिये सीवेंड एक सार्यक

रिकटर हैनेसा कि भाग बेटल भारतका केन पहुंचा है। शिक्ष कि की अनुस्के मात्रे पर्व विद्याल, प्रश्ची कार्तिक सदाये-प्रश्ची जाते समीतिक अभिन्यों कार्तिकी कार्ति करों समानें समानों विद्याल करें भाग देखें किए करें ।

क्याने प्रतिस्थ प्रकृति हम्, प्राप्ते अधिको वहन्त्रिके प्राप्ते

men't demonstrate met with it for even

बदम्ब है कि मानो दने निधानमें हो बारी निर्देश केने हैं। उराईक विशेषकों और अवस्ताने के है कि अपरे अविकास विचारक आत्माकी आतना तथा मरने से बीसी विभाग सम्मेशकों हैं। स्वानमध्ये भी को किस्सी

पुष्टि होती हुई देली का गरगी है। हमका दिवस केंब

र--जावनाशा यहायमा-आत्मा र प्रमास्पद है

प्रमास्थि है प्रापेक मनुष्य और नेजन मनुष्य ही नहीं, हर्गदेश चाहता है कि यह विभोज किसी कार्से या की मने गी दे हो नहीं—(१) नहीय बीटिन सर्वेकी जगर (व और (१) माराध्य विकास मनुष्यो हो नहीं, ईस्तार्ट बनस्योजनीट-सांसादि सद्यों वाली जाती हैं। इंस्के

मामन अहोंने मंदि कोई अपने बड़ा मन्हों नाती अपना माना जाते हैं तो यह 'मायानाया हो है। देगारीने इएकी सामना शाख बढ़ेगी भी को गारी है। अदिवार्ट हं बढ़ेगीने अफ्रीनिनिया गंजर पराम बनात अस्तामार्थ हैं ब्रोग्यामध्ये अस्तावकार्यों यह दतना नहता गुड़ा हुए हैंने बह बेतात सामार्थन संस्तितक हो स्तित होता हुए हुए हैंने अध्ये-अस्ते और पहुँ-बहे विश्वान, परिवत हुस्से हुस्सी

निष्यात बार्यनिक भी इसर्ग प्रमानने युप ब्युनिक कार्तते हुए भी कि सार्यर मार्च है और पह ब्यूक्त हैं। उनकी मृत्यु अवश्वकारि है और भाउ संकेतात प्रमानकार्यके सार्या हो। हो गामान निमानी है हैं। निर्माम भी आकार बुध क्या बादों है कि इस्तेता हो अनित्व और मास्मान देहिन्द्रपानित जनका नित्ते हु। मही जाईन, सनुभव कार्य और निर्देश हैं।

उसमें कुछ महाबहुत मिराई विश्वान है। इस्ते करें बहुत्व महाबहुत मिराई विश्वान है। इस्ते करें वर्ष ही यह कहारी दस्ते ध्रम प्राप्त अपनी करें क्ये ही यह कहारी दस्ते ध्रम प्राप्त आपनी करें क्ये बहारी है। यह इस प्राप्ता की करणकार के देने तो इस मुण्डेस भारत भी करा स होने और नेहरी

सर्देश की स्थेती क्या व की प्रावद करते मुंतार है के पूर अविवासन अध्यान करता है को देश करते कर्म कर देशदिया अधीरत करता है को कर के की कर्म कर देशदिया अधीरत कर देशों के कर के लिया के के समझ आधारत अधीरत कर देशों है। उन क्या पट्टी इत्येतरायान उत्तः दोनों बातों के मूटमें है। बस्तुतः शमर जीवन हमारी प्रहान है और मृत्यु अमानमूटक विकृति है, जिनकी नथार्थ मानद्वारा निवृति सम्भव है। मरणभय और उत्तर जीवित्रकाके द्वारा हमारा अधीम आत्मदेम ही प्रषट होता है। श्रीविचारम्यस्वामी प्यक्षद्वार्थ में यभागतार्थ साथ करने हैं—

> भयमात्मा परानन्दः परमेमास्यदं यतः। मा न भूवं हि भूषानमिति प्रेमान्मनीक्षते॥ (तस्वविके ८)

ानित्य स्वयप्रसास जान ही आत्माका स्वरूप है। साथ ही यह परम प्रेमात्यद होनेके कारण परमानन्द-स्वरूप भी है। भी न रहूँ ऐसा कभी न हो। किंतु में सदैव बना रहें ऐसा प्रेम आत्माने सभी करते हैं। ''

ध्यान रहे, विषयों हे साथ हमारा प्रेम सोपाधिक सावधिक और अनिल होता है। इसके विस्थित आत्मारे छाप हमारा प्रेम निल्न निरम्भिक और निरम्भिक होता है। इस्कर्स वस्तुरे साथ इस प्रकारका प्रेम कभी धाभव गर्दी। मृत्यु तो सचये यहा दुःल है। आत्मा यदि उसके सद्या होता तो इस प्रकारका प्रेम उसके साथ बरावि न होता । रखने विद्व होता है कि आत्मावरूप मत्यु वाची विश्व होता है स्वर्म करना स्वर्म होता है। यहा विश्व वाचन स्वर्म है। यहा स्वर्म है। यहा व्यवस्थ है। है। यहा व्यवस्थ है। यहा व्यवस्थ

#### ३--मरणभय अज्ञानमृतक है

अब प्रश्न यह है कि यदि हम स्वस्थतः ही अमर है सी हमें मतिने भय क्यों काता है और विकासवाधित सब्ब हमारा स्वय होते हुए भी हमें सदेव को रहिन्ही हम्छा क्यों होती है। इसका निस्मीदाथ उत्तर यह है कि दी सी मारा या मूट अधियाका प्रमाव है। इसकी आवत्य प्रति-के प्रभागों हम अवने अब अमरे, मनिव्हानन्द-करूपको सम्बद्धार्थी तरह सून-में गये हैं और इसकी विधेन मिल्यों प्रभावने दरामान अन्तर्भिक पानी मिल्या तरहम्ब स्वान्तर इस वैदे हैं। इसके पत्रस्वक हम अस्ता मन्दान्व स्वान्तर इस वैदे हैं। इसके पत्रस्वक हम अस्ता मन्दान्व स्वान्तर सुर्विक स्वान्तर कर्म क्यां माराव्य

लगते हैं और उनका विनश्रर स्वरूप अपने स्वयंगर आरोपित करके अपने-आपको मरणशील समझने लगते हैं । अशानका तो यह स्वभाव ही होता है कि वह प्लो वस्त है और भागमान होती है। उमीके सम्बन्धमें 'यह नहीं है और भागती नहीं हैं। इस प्रकारका विगरीत बावहार करा देता है। हमारे समल बेदः स्मृतिः इतिहासः पुराण तथा द्याख-मनुष्यके। इस आतम्बरुपियक अज्ञानको दूर करके उने उसके स्यानन्द-स्वाराज्य-साम्राज्यरद्वरर अभिरोक्त कराना चाहते हैं । भारतकी ब्रह्मविद्या होनेकी चोट यह फहती है कि ग्हे मतुष्य । त न तो शद्र है और न मर्त्य ! त न तो बढ़ है और न नियति-परतन्त्र ! यह तो तेस स्वप्नद्रष्टाही तरह अज्ञान-कालीन कलित स्वरूप है। तू तो अमृतका प्रश्न है 'भमृतस्य प्रयाः।' तः अज्ञतः अमतः अञ्चतः अव्यय है। तः खप ही अमृतस्वरूप परातार परमदा है । अति तेरे ही हितमें मक्तफण्टमें कहती है-- 'नामभीम' । यु बालका प्रयस न होकर व कालका भी काल--महाकाल है । सेरे वासविक खरूपते ही स्वय निःशस्त्र मूल्य मता प्राप्त करती है और तेरे भयमे ही वह निरन्तर कार्यशील रहतो है। 'सन्यवां असन सदगतम् । १ ( व.० वरनिषद् १ । ३ ॥ २८ )। भीपास्मानः \*\*\* \*\* मृत्युर्धावनिः (तैतिरीपीर्यनिषद् २ । ८ )। प्रमात्के गारे पदार्थ तेरै प्रकारने ही प्रकाशित हैं-तस्य भागा मर्विभार्त विभाति । ( मुण्डकोरनिषद २ । २ । १० ) । उनकी उत्पत्ति, रिपनि सेरे कारण ही है और रूप भी तेरेंने ही है। तू उठ, अपनी अनादि अविधातन्य मोहनिदाको छोड और अपने पालविक स्तरूपरो परचान !! 'वित्रष्टन जाप्रत प्राप्त वर्तावयोधन !' ( क्योनियर १ : १ : १४ ) उठो [ मागो और भेष्ठ पुरुष्ते हे धर्मीय बाकर (आतम-) द्वान प्राप्त करो ['

#### ४--आत्माका अमरत्व श्रुवि, युक्ति तथा विद्वदनुभवसिद्ध है

भागांक असलांकी निद्धि पांधान तथा पैतस्य रिवारकोंने अनेक पुनियों देकर की है। इसमेंने कुछ अम्बर पुनियों इस प्रमुख गर्माने देख में। वांधान दार्गनिकाने प्राचीन कालन आमार्ग असलांकी अनेक पुनियोंका निद्ध विचाह । उदारदार्ग रोखें ( Place) ने कालांक असलांक ग्रामनेने देख पुनियों ही। दा दार्गनिकाने कुछ ती कालांक पुनियम तथा पुनियमको प्राचनिकाने हैं। इस दीने कालांक पुनियम तथा पुनियमको प्राचनिकाने हैं। पाधारा दर्शनमें झुन (David Hume) तथा कोट (Kant) के समराह आसावे असलको एक प्रमुख पुनि रही रे-अल्माची एकस्पताः निरमपत्राः नगा formed Unity and Simplicity of the Soul It मप्तीय दार्गनियोंने भी यह गुक्ति इस संदर्भमें दी है। गायपा गराप्त गया विभवनीय बन्तुओंका ही लिएन मा पिनाध गामाव है। अगवटा एकर्या निष्टात निरवदान निर्विता, आण्यात्वरा स्वरूप ही हम प्रकारता है कि उसका विषयन या विनास सम्भव नहीं । यह स्वरूपनः ही अविनासी है। गर्भश एकमा होनेके कारण उनमें उपनय-अगनय सम्भार नहीं । यह अदेव- अनुवादेव है। वह प्रद्रभावविद्या र्देश है।

भक्षमा अप्रकेशयानी देश काउन्यन्तर विशिष परिकोदन र्यात रोनेने अपन्य नित्य है। वर्गेटि, उसके विज्ञासका बोर्ड देश ही रहमात नहा । आमा नित्य है। क्वींकि यह कालाः भगरि-एम है। उपपा न हो प्राप्तान है चीर न क्षर्रतामास सन रोहिये अगमा भी पदादिशी तरह द्वितिप अमारिंग प्रमा है। अब बस पर है कि उनके इस अक्त ते को कीन प्रदान करना है है हार्च आला ना अनुप्रतान क धन्य भागा ! भनानगदार्थ ४६ होनेने उनमें *वानो*ची बोदवा ही नहीं। धनांभाव के बहुध समा ही है। भागा रावं ही मां बोदी नहीं ही महता भागत मार्च भारत अपना अमात महत्त बंग्ना है। यह बचन बहते। भाषा है । देश मानेश बहुंदशीरियमा रोप भी आता है। बर्ने किय समय बह प्रायमस्य वार्ता कर्त एकंप रोगाः उन गमर यह एउक यानी करेगस्य व होता भीत दिन गमप पर मोदक या कर्ण होता. अन समय बर हाथ या नर्म न रोगा। वृद्धि बद्धा आप हि एक अग्रताना क्षयात दूसरा भारत प्रदेश कीया। हो यह भी सम्बद नहीं। क्रोंकि हात बीज्यान्तर मामानी मेरक म क्षेत्रि बह शब ही ही सकता है। अनेक नहीं है अंड्रिक अन्यान विक के की बाद होता: ६६ अगड़ना ही होता: भगवा वहाँ (बादलवे: कार्य क्षेत्रे करियन के क्षांत्रमध्य प्रार्टिक कारण होनेते न बर्फरी हो होत के बन्तामह नहीं। क्षांत्री होत्रहें शतका है पहल है जर्की हों।

भागाने कोल्य कर्त भागासम्बद्धाः होत्ये with exercis or security for it

बाध्यकी धन पार्च जिल्ले रहा है है

कार्पकारतभावके शिद्धानाकी भी भीरः बाबा पर्देनई है इसी प्रकार पदि आमा आगे न रहे हो सामार्थ प्रमागीके पत्र विशे और दिश प्रशा क्रिय स्कोरी! पेनी शिविने आमावयुक गुमक्रमोधे क्रिनेक्टरे न रहे। भारत के बैंड निव्यालयहरू है होने वह है की पैया जमा करनेकी मूर्लना कीन करेगा ! सराई वार्त आत्माका न तो प्रायकार है और न प्रतंशासर है से निल है। अब अमर **है ।** समस बाग्रह रिलेटर्स स्वयं मान नहीं हो स्वता। वेहें में बार निर्मात नहीं है। गरना । आधारा निसंदरन दोई गरी के न्धी क्रोंडि सर्व निस्तरण करनेवाँ का सक्त से है कार दे—म गुन दि निगक्तों तदेव तम्म म्यरुग्य ।' क्षी वि दीया है कि निर्मात शहर, मुद्रत मुद्रत अपन अन्यानी अप्रतास्य तथा स्टब्स्ट है । पाधार रचनित शांन शांतिक शांट (Kant) हो आंग्ड दर्शानक खपने मनपूर्व भागांक प्रान्तवर्थ दिने

अबि हैं । यदि इस असने पूर्व भागान होए है ।

सन्तमें इतने दी कर्म पहले करी दिने गर्ने इने हैं मोयनेमें आरक्ति आती है। इस्ते धर्मनिक्स की

Se neummagen glo ( Newbord's argument) की कीक्षान आत हुआ और मेरिक मूलक मुकिको प्रधानका कियो १. इसके हो हा है-(१) स्थासी सँगः पुष्रकर्मेक पत्र किया प्रशास (Moral Order) & break feb ur erre 1181 इम महत्त्वार्य और पुण्यापित पुरुषोको हुन्स उत्ती हुर् करे दे और पारी गण दूरावारी पुरुपेंदी गुलार केश बाग को दूर को है। सके स्व को शे करें स इस बच्ची नहीं हो बच्चान्त्री अवाद ही किटने बाँदें बर बात अग्रमके असान्यके दिना सामाव नहीं। रेडिनी सन्तर प्रता है कि मान्य बदर है।(१) प्रीप्ते हैंति करेन हत्याः प्राप्त है। स्युप्तंत्र सम्मान्त्र स्वयं तम है। यह तम इसके किर परंत नहीं। उन्हें मोन कार्यमें ही। या सम्बद्धि इपक्षि में कामनी <sup>अस</sup> मान्त्र प्रश्न है। कार्युक्त दानी दुर्ग वर्ष प्राप्त प्रथम कर्ति हरू

भीर गर्मा दलमा गर्ने दुर दल्ले बहुत दुल विवर्त्त्व में हैं। वत्या वस्त्र (१५४) एक देवेदार १ है स

रक्कान्य हेर्नापूर्व बीत्र कार्य कार्यना अक्टिक्ट

महत्त्वपूर्ण बोगदान दिवा है और दे रहा है। इसी विपाक संबोधन के लिये संस्तातित ब्याहरिकट सिमर्च गोगाइटी? ( Psychical Research Society ) इस कार्यमें सरस्ताके माथ संलय्ज है।

भीतिक विज्ञानके अनुतार जगत्में कियी भी बदार्थका नाम नहीं होता; रूपान्वर मात्र होता है। विज्ञान मक्तिके ग्रंसाणके गिद्धान्तमें ( Law of conservation of energy) और पदार्थकी अनुसरतांक गिद्धान्तमें विस्थान करता है। वस जगत्के जा पदार्थों में यह दिस्ति है। तस अस्पत्तांक नीतन आत्मत्त्वकी अनुसरतां के साम निमित्त-जगदान-कारण नीतन आत्मत्त्वकी अनुसरता कैम्नित स्थापने तरार्थों में दिस्ति है।

मनुष्य मनुष्यमं, एक ही भागा-विवान उत्तव याण्डोंमें दिलायी देनेबाला स्वमावका बेलिस्य तथा बैलिस्य, नवकात विद्यमं यायी जानेपाली शत्यमानादिको गहन प्रकृति। जीव-मात्रमं याया जानेबाला माण भय ह्लादि गहन वार्ते यूवं-बन्धके संस्कारीको सिद्ध करती है। उनके विना हमले कोई समाधानकारक उपराक्ति नहीं हम सकती। इस तरह भी आसमाग प्रकालीको अनित्य निद्ध हो बाता है।

हमारा वर्गमान अन्य ही हमारे पूर्वकारीन और मएणोसर अलित्यको शिद्ध फरना है। 'नामने विचने भावो बाभावो विचने मतः।' अर्थात् 'अमत्का कभी भाव नहीं हो सक्या और भत्का कभी अभाव नहीं हो सक्या।' बहु अवाभिन गिद्धान्त हम दिवाने पर्यात प्रमान है। वाभाव्य विचारकोने भी हम विद्धानको माना है। होटन भावामें यह नाम तिम्म हान्त्रीमें क्यक किया गया है— 'Ex nihilo nihil lit' निवका अमेबी अनुवाद है— 'Nothing comes out of nothing,' यह 'नासनो विचक्ते भाव!' को ही व्यक्त करता है।

पूर्वजम तथा पुनर्जम न माननेश यह अर्थ होता है कि हमारा पर्वमान जन्म आक्सिक है। वह पहच्छाने, विना किमी कारनक भीर दिना किमी उद्देरपके होता है और यहभागि, विना विभी कारन और उद्देरपके ही उसका अना होता है। मानी यहाँ बार्वजान मानने विगम वा निया हो। विनु यह विश्व गुगमदा-सुम्परियन आदा कार्यकारन-मार्थन प्रदार कर पार्ट-एक नहर है। यह यह ने दिन्नमधी ग्रम्भ सामार्थनिय गुगनुन्नान्य है। हम दर्शन कार्यकारन-आरियान ही है। परि यह बाम है से हमका है।ई हम संदर्भ होना ही चाहिये और यह हम जमाने पूर्व ही होना चाहिये; वर्षीति कारणज्ञा स्वरूप हो यह है कि यह कार्यके नियन पूर्वनार्षि होता है। इसी प्रमाद यदि यह बन्म है तो भारी जन्म होना ही चाहिये; क्योंकि क्लंमान बनमें भार्य। जन्मके यीव योचे जाने हैं। यह अञ्चानमूलक भयचक तक्वक चल्ता रहता है, जन्मक कि यथार्थ हानके द्वारा इस हा आल्पिक उच्छेद न हो जाय ! आल्पिक उच्छेद न हो जाय !

ययन उद्भूत हिये ताते हैं— १. 'थविनासी वा अरेडवमागमा अनुषिवसिषमौ ।' ( दृहरारण्यकीतिनद् ४ । ७ । १४ )

पुराणादिमें सहस्रयः प्रमाण है। इनमेंने खदाहरणार्थ चुन

पष्ट आत्मा म्यभावतः ही अविनामी और उच्छेदर्यहत है, अर्थात् इतना न तो विस्तरस्य नाहा होता है और न उच्छेदरूप ही।'

२. 'स या पृष सञ्चानत आग्मात्रहोऽसहोऽस्तोऽभयो मद्याः' ( व• २० ४ १ ४ १ २५)

्यदी यह महान् अजन्म। आत्मा अन्तरः अमरः अनत एवं अभव नहा है।

१. प्या त भागमा सर्वान्तरो योऽशतामापियासे शोर्क मोहे अर्थ सृत्यमावेति । (१० ८० १ १५ १ १)

भ्यह तुम्हारा आत्मा मर्यान्तर है। जो भूग-व्यास। शोक मोहा जरा और मृत्युगे परे है।'

४. पुत्र त आमान्तर्वाम्यकृतीःनीऽम्यकृतैम्।

(१०३०१।७१११) भार तप्तारा आत्मा अन्योंनी और समस्य यानी

असर है। इतने भिन्न सब निनासी है।। भ. न जायने सिवने वा निर्माधार्य पुत्रभिष्ठ बसूब कमिन्न । असी निन्दा राजनीऽयं दुससी न इन्यने इत्यसने सरिरे स

(क्यांनिक्ष्र ११२) स्वर्ध स्थापी अपना न तो उसका होता है और न मात्र है। यह न तो तिनी कारणी को उसका हुआ है और न त्यक्त हैं। हुए तस्ता है। यह अकता, निय विकास कृतान ), त्यका करोजाना और हुएएन हैं।

reffer uit. "De ift be ann met au er er ...

र्थं सद्भगवर्गनारे जिनेत अध्यानि अस्ताने ध्रमण्यका गर्धतार जिस्तान है। जो नृत्यत्वि है। सामधीय या दमने याँ वेचन इसका निर्देशनात्र कर दिया है।

कृति तथा युनियं साथ ही विश्वतुमाः यानी सम्तुके हैंबर या तावनाकारणारी पृष्ठवित अनुभार भी इस विवासी स्वित्रवारी स्वत्रवारी है स्वत्रवारी स्वत्रवारी हो स्वत्रवारी स्वत्रवारी हो स

'अविद्यासमयी मीमा मा च बन्ध उदाहता !'

हम निर्मित स्थितनुष अयला बदा गया है। विनदी विदि भाषात् भारतवारते बदागुरशास्त्री परन-पूर्वद वी रे (४११ १६)। आवे अनुसम् दिन्य नेदानातीत हती अनुसम्भे नियद बदा है। उदाहरणार्थ निम्म क्टोंद रेनिये—

न में मृत्युत्रहान में क्रानिभेद्या रिजानेन मेंनेन सन्तान जया। ७ बन्धुनै सिन्देशुरुनेन सिन्दिक्ष्यनम्हरण सिन्देश्ट्री सिन्देश्ट्रीय ( सिन्देशुरुनेन सिन्देशुरुनेन सिन्देशुरुने पद्मशोधारा विद्यास्थास हिर्दर क्रिप रहेर देखि—

चन्योरई चन्योरई तिष्यं स्टब्स्वसंस्थाः देखि । चन्द्रोरई चन्योरई सम्यवन्ते विकति से स्टब्स् स् ( स्टिस्टस्टस्टिंग्स्टर्

भी चना हूं। बरोडि अपने नित्व आराफी में हैं। टीडमें ममता गया हूं भूमें चना हूं। बरेनि अब उसे मन नन्दबर राष्ट्र भनुसय होने सता है।

महाराष्ट्र केन भीतृताराम करने हैं कि मेरी हाले ही मुख्य मिन अपनी भीतींश देखी। यह एक महत्त्व महोताय है।

पाइपरामें इंगामगोड अमृतराम्य अरमार्थ शासा महत्त्व बताराते हुए सहते हैं—

What shall it profit a man il be shall gain the whole world and lose his and soul अर्थाद व्याद कापूर्य कापूर्य भी स्वाधित प्रम बर क्या और अर्थन अरमात्री हो सेंग दिया हो हा विरो

हिम भाव पदा ११ उरर्जुक विशेषनका शामर्थ पर है कि मराज्ञान भागमार्थ सम्बद्ध कोई साम नहीं और अविष्यान भागमारुद्धाने बहुबर दुवता कोई पदा और दुवती वीर्

राति नहीं | ( देर भरे )

# लोक-परलोकमें भपदायक कर्म न करे

संपुणकी सब सवनके उसलेने क्षेप और कोवको बच्चों करता बादिने । सब इसीने सी वितर होती की साम किस स्थान की साम अपने अपने के साम और कोव साम स्थान के साम अपने के उसने के साम और अपने साम स्थान करने अपने के साम अपने के साम अपने किस का को । साम और अपना मांचा उपने करने साम को । साम और अपना मांचा के साम अपने साम को । साम की अपने साम को । साम की अपने साम को । साम की साम को का साम आपने साम को अपने साम को का साम आपने साम को अपने साम अपने साम को अपने साम अपने साम को अपने साम अपने साम अपने साम अपने साम को अपने साम अपने स

## पुनर्जन्मके आधार

( केसह—भीगोबिन्दचो शस्त्री, यम् ० ५० )

येदने कहा है- 'आता यवापूर्वमकल्यवत्', क्रोकने स्वीकार किया पहिलास अपनेको दोहराता है। अामका युग दिने इम जी रहे हैं, अध्या विज्ञानके वे स्वप्न की भविष्यमें छिप रहे हैं। कोई अभूतपूर्व परिवर्तन नहीं है। कालने विशानकी करानानीत स्थितिको साक्षी धनकर देखा है और महाकाल बनकर इस सारे विकासको होल किया है। इसलिये होल लिया है कि यही कम किरने दोहराया आप । उस चरम खितिगर पहुँचनेके बाद विनाश ही तो शेप रहता है। विन राख्नों और अख्नोंका आज आविष्कार किया जा रहा है। क्या उनका अस्तित्व किसी और मुगर्मे नहीं था ! क्या महाभारत और रामायणकाल विज्ञानकी प्रगति और भौतिक उपलब्धियों के शितिज नहीं थे ! किंतु मानाने उस सत्यको भुलाकर अपने पौरपपर उसी तरह अट्टाम करना शुरू कर दिया है। जिस तरह अतीतमें रावणने किया था। यह आज फिरवे प्रकृतिको विश्वित करनेका दम्भ भरने शा रहा है। बद्धि प्रकृतिके साधारणसे आक्षोदाने उसका यह सारा प्रयाम-इतिहास अपने-आप जलकर राग्य हो बायगा । यह परिवर्तन ही सुन है। इसका परिवेश ही इसनी होती है। अन्यया अय और इति तो सदा एक ने होते हैं। यह एक निर्विवाद गत्य है-भले ही हम हमे स्वीसार न करें। क्वेंकि भाजना हमाग चिनान आयाचे प्रभावित है और यह आयात हो रहा है--पश्चिमने । पश्चिमके निष्टानपुरीण इतिहासको पाताण-पुगमे आने मानो ही नहीं। उनके विधापने इस युग-यापायुगने पहार किमी मुगका अशिल ही नहीं है। मैंने ही पैंछे में हम बदाण्डने दूसरे मधाण्डको भनी कुछ समय पहलेका नहीं मानने थे। क्ति भाग थे इस आस्तासका ले एक ब्रह्माच्चेसे एक ही होती है-से परे भी वर्ष आवाधगढाओं को मानने तन हैं 1 पश्चिमी गुणता और मौतिक विद्यान में 5 ही इतिहास है। पाराणपुर्वते ही माने और हो निद्धा गरनेके जिले अस्तरिक दर्भ पत्र गाएवं भी जुड़ा है। तितु यह बचार्थ है कि इन तरहरू पाराप्ताम इस विधने अनेक दल देखे हैं और यह विष्टानीत विज्ञालाच्या विष्टाण भी वर्ष बार देवन है। क्तिर देश चित्र मार्ची अधिके भागमे नहीं स्थान इस्ति वे नहीं पाना कि दहीका प्राचेत्र किया विश्वाने करन और यथापंछे पूर्ण रहता था। यदि हम यह कहें कि आवश् भीतिक विज्ञान भारतीय कराना और आएजानींकी पृत्र भूमिगर ही पन्नर रहा है तो यह असंगत नहीं होगा। व्यक्तिक जीरती मिन्न विश्वका श्लिहाम नहीं है। व्यक्ति स्नुतम इकाई है। इसकियं उलाक विग्वका रहा रहना आनुरातिक दंगरी होगी। समिष्ट उलाक विराद्धन्य है। इसकियं उसमें हो रहें परिवर्तन उसी क्रमांग हों। इस्ति व्यक्ति स्वार्यक्ष्य है। इसकियं अवस्थाओंनो वर्षीमें भोगता है। विश्व उनको सुगींने।

सामयिक विशान भौतिकः अन्तरिधीय और रसायन विकास है। तास्विक सही। यह किमी भी मत्यको तप्यके रूपमें स्वीकार करता है। किसी भी परिणाम और परिवर्तन-का इन्द्रियगम्य रूप ही उसके लिये विश्वसनीय होता है। कियी भी बस्तका इन्द्रियगम्य रूप कुछ और होता है तथा आन्तरिक कार्य-कारण क्वछ धीर; इसीटिये भारतीय शास्त्रीने चेतनरे भी आगे मन, बुद्धि और आगा-जैसे तत्वोंको लोजा। परला और माना है । वे तीनों---मना बुद्धि और आत्मा-भौतिक सीमार्ने नहीं आते। ये प्राणीकी आन्तरिक सश्मनाएँ हैं। जिनहीं सीजनेशी सामर्प्य विज्ञानके उपहरणींमें नहीं है। इनके सोजनेमें सो आस्या ही एकमात्र उरकरण हो सक्ती है । प्राप्ती गाँच तत्वीश एव गंगटन है। साधारणत्या अमरे जानरी भी एक परिसीमा रहती है। इन्द्रियों जो पाँच सर्वोश प्रतिनिधित हरती है—उनका अधिवाता मन भी गामान्यतया शीमात्रा अतिकरण नहीं करता । यद्यति मनका धर्म करतना है सथा उपमें बड़ी शक्ति है। पित भी पढ़ अपरिमेप कमाना नहीं कर ककता । मनदी बलानाको अवस्मिय करने समय हम बैसी ही भन बर पैतने हैं। प्रेनी एक गम्हते बीचने बैठा क्लीत बह गमा रेजा है कि इम गामका कोई अमा ही मही है। किर भी मनका महत्व भीति भीर भागिक बन्ध भीर धानतिक सरात्ये भिन्ने अनिवर्षः नाते है। इसरी इन्द्रिज्ञी ( शतिन्दियों ) दलनि पाँचों मध्योका प्रतिनिधित बक्ती है। पर उन प्रतिनिधि का धनुरात भी प्रतिचेत्री निष्ट शिक्क स्वर पर है। बान आवार तत्वार अनिनिधिय बान है ले नेत्र तेष्ठम् मध्यकः विषु स्ट्र मीनान्त्र हो इस प्रतिनिधन्त्रही सामार्थ मीचित्र है। प्रायतमा और लेखाम करत साहर

तेबधी इमारे कान और मेत्र प्रदण करोमें आपमार्थ हो कारे हैं। उदाहरणारे कामें इस सिमान आनामार्थे बहुत-से पदार्थ हैं तथा असमार करनियों सेर दर्श हैं। हिंतु न ये इमारी ऑसॉडी सामार्थीने आने हैं और न हमारे बालीकी

म्हणायिको सीमामे ही भा वाते हैं ।

व्यक्तितिक स्थिमाने हैं भा मानदं यह है कि भारतीय
वैद्यक्तिति दिने हम खाँच करने हैं कि भारतीय
वैद्यक्तिति दिने हम खाँच करने हैं कि भारतीय
प्रतिस्ता को है भीर भारतीय भारताम और कार्यन भी
के प्रतिस्ता के दिन्द भारताम और कार्यन भारतीय
प्रतिस्ता के । उनमें सुर्थ भी भारतीय
करने हम सुर्थ है । अभार अपने स्तरास स्ति।
हों स्तरा दे हैं । अभार स्तरीन प्रतिस्तरा की
हों । भारता है कि सुर्यन स्तरा हों है ।
हां करने हम सम्मी हो सुर्यन स्तरीन प्रतिस्तरा है है ।
हां करना सर्थ भी हो सक्ता है के चेन्तरी स्तरीय

वित्र और प्रीमानिके महीब गमान्य गई दिलों ।

यह दे—अगर्ग वर्ण प्रमानिक ग्रेमहास्त्र स्था ।

यह दे—अगर्ग वर्ण प्रमानिक ग्रेमहास्त्र स्था ।

यह देन अनुभित्र कोरी है। दिन्य क्ष्ममंत्र स्था अवकास नहीं । इस अनुभित्र प्रकार हर्गोर शक्समंत्रीं भाष्य परभावका निर्मेग नहीं हुआ। बहित के अनिहित के इसिने परें रिष्य में। आमारोसों समय हुटि भी हित्र बारी है।

भगरा भन्मतिहै च स्थाना गरी होनेते. स्थान भी उन्हेंने,

एक सामये सामीय भागमा भीर सम्बाधी भूमका इस पुत्रकेमारों एक परिणामी अपने आमा उत्तरपार्ट कारों हैंगी। जाकी कीमाधीका मुक्ताहुत करें और परिणामित सिर्मान्ड करें, में। में मू अपन्य कपार्थिक अपना सामा नहीं हर एकते । भी में में प्राणितीय दिवसारें मानामा करता भी अपन्य वर्षी हुआ कर्यों देश से माना में काम करतायों परिचेट की अपूर्णियों कर्याचे आहाम करतायों निर्मेट की अपूर्णियों कर्याचे आहाम सिर्माण्ड इस बाले कर में अपूर्णियों स्वापार अपने माना इस्लोका में सीमा प्रश्लेषका सिर्माण परिचाल। प्राणी में में पर कामाधाल है। जाने कामुत्राम मोनामी देश पर कामाधाल है। जाने कामाधाली

the se sa genelit is the ultimate

करोड़ी सिविदो पीजा करता है। निदिवस्ताने स्ति थे राज देशना है। जनका आधार का है। मन्त्री केवल ग्रीडिको तीन मनते हुए भी उनको एक शीना निश्वकारे होगी ही है। दिर उन सामीका को हमारे दिन्दिके तीर मानवार्थों है। तिने तीर सामीका को हमारे दिन्दिके की और गानवार्थों हो होने सामका मानि र स्त्री ' उंदर्व को है। को है। ग्रामित मोनिरान हम स्त्रा प्रत्यों है। बनुस जानवार्थों पूर्वि कहतर मंदीर का निर्देश में यह समारे प्रामीका गामानम्त्री उनस मारे है। इस्त्रे उत्तर योगामा ही हो। उनके समी कारत हरी

मिक्ति जन बनानारीका व्यक्तिय दिया गा

है और इस प्रधाने हिन्दि प्राच नेतने की

इमता धन उम स्थित शीमती बार्रित दासारी लाकी बाता बाता है। सामग्राची निर्म गांधीर निर्माणी मानी बाती। हरता कारण भी मही है । मीर्ग प्राप्त बमीरा इतिहाम इसी नाहीके बहारे करन को है। संशीधी ध संगति माधन है-इने धेनन आई मचन्त्रे आरणन महातेका आएर मैं मुद्दी बरता। प्राप्त बाज भी मह ित्रका म्पनित्रीके भीवनमें परित होता है। यह बार् मह स्वर्तिनीने म्याने वे दाप देखें हैं जो उपनिकालने दर्भ महिले रियु कानान्त्रमें प्रमंत्रम में भरते रहनाते हैते हार्रे भी। मानीको देखका आधारेमधित वह करी है। यार्टीक ही नहीं। वर्ष विशिक्षीने भागे मानीने वे सारणी द्वार देने हैं। दिनकी अर्थीन श्रीतनी मही देना गा ए बार्सी देखा है। मालिए इस-महिलारी बराई बार्स करना कर स्मारी सीमाने आता है । क्याना कार्नेमेर्नि यदि मन साम्यक्षेत्र साम्यक्षेत्राय भववति किर्णन दियी बार्ने सुद्दी वर्ष है। इस्पीर्व किसी बार्जा विस्थ प्रतिकृत बणान्य पातः भागते भणान्ते अन्तर्भे वर्षे दे<sup>तत</sup> ।

fu à ren ley are du bit mit ? ! ter.

ध्यापन रही रंगालबारः शुर्व है, बर्गन् प्रांटरे अ

रिक्रोंस का दोसाई है से से में मिल्ल कर विकार

मराव देश है। अलाग ऐसी सबीब और पूर्वा बनार

स्वन्याप्य देशी हो सही।

इ. मन्याची एक भीन बीहरू बट्ट बट्टी गुर्जे हैं को कोई एक कई वहें र संस्थानके क्रम्ब दिला मेरे सामुद्राण्डे को भी। प्रस्तान सम्बंध कहे हैं है अपन्य दिला रिक्टी गानारे भी। ब्राह्मी बीहर सिक्टोड कहे महिलाई एक सम्बंध करें है। सम्बंध के इसकेंट किसाओं के उन्होंने पताया था कि भारत आने थे पहुछे वे कई बार सन्में शिवरवाछे मन्दिर, देवताकी मूर्ति और पूजा-धाममी देखा करते थे। ऐसे सन्तेगर उनको स्वयंको आभयं था। स्वेशि उनके देखों मन्दिर-अंधी कोई चीज नहीं थी और उनके घमंत्री किसीकी मूर्ति नहीं होती थी, किर मी वे सच्च उनके लिये स्वचनात्र न रहकर प्रेरणोक सीत पर्ने रहे। अनततः उन्होंने भारतकं सम्बच्धों पद्मा, विज्ञोंने मन्दिर देसे और उनका विभाग प्रवश् हो गया कि ये सच्च मारतीय मृतिक हैं। एक दिन ऐसा भी आया षष उन्होंने भारतकं दर्धन और दिश्च भारतीय उनको व्यक्त में सच्च मारतीय सुमिक हैं। एक दिन ऐसा भी आया षष उन्होंने भारतकं दर्धन किसे और दिश्च मारतीय उनको यह मन्दिर उसी रूपने मिछ गया, जिस स्पर्म वे उसे सन्ते देखते थे।

उनको स्वतः ही यह विश्वास हो गया कि ये पूर्वजनमर्ने भारतीय ये और उस मन्दिरके पूजक ये। परामनोविज्ञान विभाग उनकी इस मान्यताको न माने, पर भारतीय शास्त्र इसे स्वीकार करते हैं।

पुनर्जन्मकी बाधाविकताका विश्वाय दिलानेवाला वृक्षरा व्यवस्त प्रमाण है—स्वितिक लीवनलरका । एक ही स्वितिकी हो शंताने—एक पुरुष, वृक्षी कुरुष, एकमें अग्रामारण वह, वृक्षी कर्षाय, पर प्रतिमालमाम, वृष्णी बहा, यह होनेवर एक ही पिताकी चम्मविका हो पुनीमें चमान विभाग किया गया। एकने चम्पविका हो पुनीमें चमान विभाग किया गया। एकने प्रप्तिक लोले पह गये। एकके कुन्ते वृष्ण चीते हैं, वृक्षरेको स्वितिक लाले पह गये। एकके कुन्ते वृष्ण चीते हैं, वृक्षरेको स्वात्म हो मित्र विभाग विभाग से प्रमाणको हम मित्र विभाग स्वात्म सामा हम भी निभिन्न कर हो, पर भारतीय हम स्वत्यक्षको भाग्य हो मानिमा और भाग्यका नर्मान होता ह—क्निंग तथा उरान्न होते ही कियी महारहे कर्मका हित्राय नहीं लुद पता। हपल्लिये उन्ने पूर्णस्मका राष्ट्र

आवार चाहिरे ही । वह आवार समय और संवारके पादद्यों श्वरियोंने भारतीयोंको बरदानके रूनमें दे ही दिया है । आब हम निर्विवादरूपे कह सकते दें कि मारतके पास को कुछ है। उससे नया हो ही नहीं सफता ! यदि उस आप सरका हम अनुभग करके व्यवहारयोग्य बना देते हैं और भारतीयोंकी आस्ताको पुनर्जागरित कर देते हैं तो यही बेजानक उसलीच होगी !

भीतिक विद्यानके अन्यविद्यानको तमिखामें भाष्यको अवकाय नहीं है, हणीलिये कर्मका अग्मना सम्बन्ध यह नहीं जोहता तथा पुनर्जन्मको विश्वतनीय मही मानता । यह व्यक्तिका भाष्य समाजके साथ ओहकर निश्चिता हो जाता है। किंद्र ऐसा सम्भव हो ही नहीं एकता । जो प्राणिया प्राणिया ऐस्य है, यहींतक समाजवाद है । महीतिकी समस्त्रता के हो समाजता है। इपने आगे न है, न हो एकती है। ये मीतिक और बैज्ञानिक उपलिपयाँ क्या व्यक्ति है। ये मीतिक और बैज्ञानिक उपलिपयाँ क्या व्यक्ति है। वे मीतिक और बैज्ञानिक उपलिपयाँ क्या व्यक्ति है। वे मीतिक और बैज्ञानिक उपलिपयाँ क्या व्यक्ति है। वहीं विद्युक्त नहीं । प्रविचा-साधनों के परिवद्ध व्यक्ति प्रति नहीं विद्युक्त नहीं । प्रविचा-साधनों के परिवद्ध व्यक्ति प्रति नहीं विद्युक्त नहीं । प्रविचा-साधनों के परिवद्ध व्यक्ति प्रति नहीं के एकता, सामान्य भावस्पकारको पूर्ति है हिस्क वीक अपने मीतिक सामिन नहीं क्या बा स्वचा। यह से वो मिक-सारस्य बटना रहा है और पटनो स्वाप कर्म-पटनोंका एव बुद्दा हुआ है और कर्म-पटन पुनर्जन्मती पुत्रस्थि है ।

यह इन्द्रियमम् विषय तो है नहीं। बिधे प्रत्यवधी तरह देख-मुन-समस किया भाग । इपके विभे तो आन्ताका सम्बद्ध केवर आर्थ एएपोंकी मान क्षेत्रेय ही कुछ पाया भा सकता है। भारतीय संस्कृति पुनर्थ-माने मित आस्यानम् दै और इस आस्याने पीके प्रवक्त आभार है। मेटे ही वह आपको भीतिक विद्यानकी प्रवित्यामीने विद्यान हो। पर सम्बद्ध भीतिक विद्यानकी प्रवित्यामीने विद्यान हो। पर सम्बद्ध भीतिक विद्यानकी प्रवित्यामीने विद्यान हो। पर

जन्म-मरणके भयानक दुःखसे छूटनेका उपाय

कम्म-मरफके दुःस भयानकसे यदि बादो दोना गुछ । मनको रखो निरम्तर भोदरिकी पायन स्मृतिस संयुक्त ॥ भोगोंमें न दाग रख रखक, बने रहो मभु-यद-मनुरख । क्षेता बसो सहा सबकी, बन मभु-भटके सेवक भट्ट ॥

# जनेक मंत-महात्माओंकी देहान्तर-स्थिति

( Rat-Ratanty) )

राज्यामा हिम्मनुज्यामा एम क्योंन मनी हैं।
है। एम क्योंक अनुगान और दिन्य पाँच रामापके
परिवारणकर जन्मे दिन्याचा अरुवाच सम्माद है।
हमार्च करार उनमें दिन्याचा अरुवाच सम्माद हमारि हमार्च करार उनमें क्योंक स्वेत निकार प्रमाद हमारि है। हसे विचार रहते हैं। साथ होन्याच मान्या मान्या हमार्च हस्त हैं। जन संस्थी निकार करनेनालें हमा महार्माचीयों से अरेडानेक एम बीच से संसाद यात करान निवार कुष्टिमार है हैं। श्रीकृत्या करारक्य है। यह सम्माद कुर्मित अर्थन है। यह सम्माद हमार्च अर्थन हो। उनमें यह सम्माद हमार्च अर्थन हमार्य अर्थन है। यह सम्माद स्वार्थ अर्थन है। उनमें यह सम्माद है। यह सम्माद स्वर्थन स्वर्थन सम्माद हमार्थ स्वर्थन हमार्थन हमार्

श्राण्याक्षयं च दोरपीनं श्राप्तिकीपारिकेशकोप्तात् । क्ष्मों दि कोवं प्रतिनेद्वितानं श्राप्तात्रमं चर्मकाराष्ट्राः व

( E कारताल) पामाप्त पार्टिक प्रदार्थित होताने प्रामीये प्र निवृत्ति वर्षणा गर्डिकेंट है कि श्रापार्थे कर के स्थान समार्थे कर देशका प्रमाण है पर किस मेरे सामार्थे है परे देखा मेरिक कार्य परे कि यह पूर्वत करने बैंग्य है ने द्रपत माराव पर्द के यह पूर्वत पर्याद्ध है । द्रामी के श्राप्ति माराय है के यह पूर्वत कर प्रकार है (यहाँ के श्राप्ति माराय है) यहे आपार्याव्यव है । द्रामीय के श्राप्ति माराय है । यहे आपार्याव करते हैं कि स्थापार्य माराय है कि सामार्थिक मही होगा है से स्थितार्थित हर हैनेता सुन्नी क्षार्य सामार्थिक स्थापार्थ

विकासभावार्थ वैदानारे क्रोप चेत्र प्रत्यापने सर्वेदेव प्रीतस्त्राह्मचे स्थित इंस्ट्राम, स्थानीतानात ३६ ह

दिल्ली वीत्रक्षात्र प्रदेशको स्ट्रिकेटी वर्ष वर्षा की व्यवस्थान स्ट्रिकेटी हैं वर्षा के व्यवस्था कमानी परमामी और शामि स्वर्तन पनी सरी है। १० कपोस्त्री भागी पूर्वजमानी स्वर्तन भी । जबीन मर्थ करा है—

भूव बना दन माह्य होने, मोहे बात मुर्गि हो मादेशों है मादेशों है मादेशों है सु भूके नहीं, हुनाह के मह दूर्ती सद्दे किया मुद्दे नहीं मादेशों है होने मादेशों है मादे मुद्दे मादेशों है मादे मुद्दे मादेशों मादे

क्षेत्रप्र स्टेंड है वहीं । एवं केंद्र है क्षेत्र है क्षेत्र है

सहैं इस अविक हराता हाती है सहावाह करिया मार्ग है स्वाराच्य द्वि मेर्डि सुरातो हुम बड़े के हर क्षेत्र सार्ग है में भारत हुए होड़ि किहास है बंद क्ष्य बड़िकी कर क

हर है करत सदम पर अवसे हैं -

प्रकारिक्वीहरू स्वेत्वाचे सर्वावरचे विके क्षेत्रियस प्रकार महत्त्वी कांन्यासर्था कर्नाहे साहन्त्रको देमहर्गे सरोवाद क्याहाबड़े कर्नाहे क्षेत्र वर्षकार्था हेना है-

'कापुरसन् । यूर्व श्वाद्य देशक्यों मात्र विश्वनायीत्यां संविद्देशकार्थाः वृश्वतायस्थानस्य स्त्रा

जिल्लीक कुक्तिकित्व कुक्ताओं देशका की राज्या की थे 1 राज्यी कार्यों कियों की रावक की नहीं किया का स्वराध है।

कोर्ड अन्यस्थानीको देशकानिको आहे को यह विभिन्न दश्य है। विश्वा श्राह्मत्व व्यवस्थानी जा है हो। करिन को है हो। बरेडके वर्षेकारी विश्वय सारा कार्या सार्थाना प्रार्थकर नुग बंद्रके वर्षाय सारा कार्या सार्थना प्रार्थकर नुग बंद्रके बायाने साराय केला बहुनाहै। वह वह केवल विशेष निस्तत अनुभूतिगत तथा स्वयोध-गरक है। लोगोंकी यह भी वारणा मिलती है कि मृत्यु आती है। इपना कारण यह है कि धरीरसा पुरुष इतने पर्योत्तरूपों निकलित नहीं रहता है कि यह परिवर्तनकी आवश्यकता के विना एक ही देहों निस्तत पढ़ता है। यह रोहत हो यह सम्बन्ध मान्य प्राप्त भी काणी समेवत नहीं होता।

यह निर्विवाद है कि अनेक संत-महासमाओं है सल्यक्षेक, क्षया स्रक्षेक, क्षिया परक्षेकगमनमें अग्राचारण विचित्र बातों है दर्शन हुए । बायुनाचार्य के तिर्यायनकार है उतरे क्ष्राक्षेत्र होनेस्ट हारको तीन अँगुळ्यां सरक उन हो ही विध्य समानुत्राचार्य नहीं आ समे । आचार्य समानुत्रको आते तथा प्रणान करते ही अँगुळ्यां परकेश होते तो आ समान्य समानुत्रको आते तथा प्रणान करते ही अँगुळ्यां परकेश हात्रवर्ष आ सची । बायुनाचार्यको तीन कामनाएँ थी। उनकी पूर्तिने समानुत्रको कहा कि भी क्ष्रास्था (विष्णु एएसनामः) श्रीर विद्ययवन्त्रमार्थी होता अवस्य कि न्यूना श्रीर कि स्वकार्य का सकता है कि यायुनाचार्यको हेरान्यर-स्थितिम सहस्यरिक्त प्रेरणा-सन्तिष्ठ तीनों अँगुळ्यां उठ गयी थी। एस्य तो क्ष्रोय ही है।

पार्षिव अधिका दिव्य देहमें रूपालार प्राल्यकराठे मायात वर कारमीरात्री विद्य क्षेत्र संत संतित्ती वरनेवरावीन मायात्रात्र कारमांवर्षित कर दिया । व जनके हारी कोई पुरुष नहीं था, वे सबको शिवरी कर में से पुरुष नहीं था, वे सबको शिवरी उनाधिकांक रूपने देखती थी। एक दिन उन्होंने संग्रित सुधी संत आह इमहानीको देखा। ये पुरुष करकर क्षीत उठी शीर शैहरू एक प्रचलते संदूर्ण नृद्ध पड़ी। संत इसहानीके उनका गीज किया। वे सून्यके पुणा पर पता चाना। वं सून्यके उनका गीज किया। वे सून्यकर साम हो गायी थी। संत इमहानी गोवरी हो भोड़ी हो देखी देखता पार्ची। संत इसहानी आसादन पर साम सामार आपनी। यह अपनान मितन है। वह दिव्यत इस स्वानार सम्बन्ध गमायान बहानि नहीं प्रमुज कर स्वानार सामार गमायान बहानि नहीं प्रमुज

यंत्र क्योर महावस्तु बस्तमानार्यं, चेत्रव्येतः मीर्वचर्रः चेत्रप्रस्तार्वे हम लोको क्योते नामा दिन्तिय देविक स्थानस्त्री वात्र मार्गात दिन्तरार्थः स्थानस्त्री का स्थानिक स्थानि है। क्योत्ता स्थान क्योतेस्त दिन्न उनके स्थानो क्याने चारते ये कोर दुरास्त्य क्याने स्थानात्र चारते ये कोर दुरास्त्रा क्यारे ये शिक्स उडानेपर शबके स्थानपर पूक दीख पदा । हिंदू:
मुखस्मान—दोनोंने आचा-आचा छे लिया। बादर उडानेपर
स्वका न राया स्थान संत कदीरकी बीळामात्र स्थीइत है। धनी बरमदासका शब्द है—

कोदिके देशी इया गुर-देश व पाइवा ।¹

ध्मगहरमे एक कोहा कीन्हीं ... ... ... ...

संत स्थीरका द्यारि, ताझमीतिक तत्त्वे गटित नहीं या। इसलिये उप द्यारित्स मृत्युका वदा नहीं चला, वह इस हो गया और उपके स्थानस्य केस्त दूल होन पढ़ा। विक्रमीय सक्तृवीं शतान्त्रीके प्रथम चरणमें उपस्थित भक्त कविं हरितम स्थायका कथन है—

व्यक्ति में साँची मक बनीर।

पाँच तक ते देह न पाई। प्रस्यो न काळ सरीर ॥

वैश्वानर-अपतार महात्रमु बल्लभावायेने अपने अति-सहरमें स्वित होहर श्रीहरणके नित्य हीला-होहर्मे प्रदेश किया था । अन्तिम दिन उन्होंने मेन दिना था । वे काशीमें हतुमानपाटार महाची पारमें मन्याह-स्नान करने गये थे । "" होगोंने प्रत्यक्रस्थे देखा कि अमीरिश्ची मन्यापार्मे महात्रमुके शरीरंके स्थानरर एक अमेहिक अस्नि-रित्या आकाशमी और उठती वा रही है । उनका होहिक प्रशित अहोहिक अस्नि-हेजमें स्थानरित हो उठा।

षेतन्य महायम् सदेह पूरीमें श्रीवनवाध-सिद्दर्भे सना तथे । एक दिन थे सदर-कामाके पीठिये हर्यन न बर होथे मन्दिरों भीतर चने गये । मन्दिरके हरवाके भागने आत देह हो गये । ये बगवाधकीमें अन्तर्दित हो गये ।

ठीक इसी तरह राजराती मीसेँ रमकोइजीधी क्योतिने ब्यानवीत हो गरी। उसकोइजीके सम्मूल एक दिन पह गा-मारह तथा मानकर उन्हें रिक्ता की थी। एक दिन्म क्योतिने मानवादके शीरिवरने निकालक उनका भारितात क्या। व क्योतिने समा गरी। यह मूर्ति क्योतिनों है और व्योत्का चीर क्यानी नटका हुआ क्यान क्या है।

मंत गुनासको एदेर मार्ग भागेना शिवान जात्रम्य स्रोता है। मंत्रम् १७०६ शिक्षो मेल कृत्य शिवाली संत गुनासको गरेर मार्ग सम्बद्धा स्थाप प्रदास स्थापे । बरामामात्र स्वस्म गरी उद्यापी का सम्बद्धी । मार्गी कारिसके ब्रह्मीयाम स्वार्णको स्थितकाला स्वस्म है कि राप्तण मापानी क्या नाम है कि माध्यम क्रम सर्व्यक्ति महाच स्थानगरिके साथ उत्तर हाना सन्ता है।

सद् धर्नगर्देष राजात्त्रोत्मु ज्ञात्त्रोदे सामग्रति। (स्तरभाषात्रात्रात्रात्र

निर्वारेगा दुनः यसायने अस्ते आसे बारासने दुनर्दमान वरेने (अन-११११२०) अस्त वरणा दे। विस्की अस्तिक तथा नाशिक तथाने रहते आने दें। आदित्योधा यह विधायदे कि पर्य तथान अस्तर दे और स्वयोक्त नष्ट होनेतर यह नष्ट नहीं देशा। विद्व आकारमानके काल यक्को छोडकर पूत्रते योगियी आस्त्र काल देशा दूनरा और पर्याद्वारोधा मत्ति दे कि पर्योदे नेत्रका अस्तर कालोगिति है और स्थितिये स्थीतन निर्वार हो क्योतर वर सी सह हो बाला देश निर्वारको उक्त सावने सीहर

दिकारा या ) म बाजरायनः प्रतिकारिः कार्यः प्रमाणकां विश्वपीदेश सुरुष्यः।

हो हाला आपक्ष था। वर्गीक्षेत्र ग्रामिनेटाको बगते क्षेत्राक्षः

की बार्रभी भित्रताको पामहाते हुए पालोक्सी भी विश्राय

भवं शोको गानित यह द्वि शत्वी द्वयः प्रभावसम्प्रवाते जे क्ष

(41+ (1+1+)

त्वतरे भेषी दृष्ट मण्डपूर्व विवेदति दृष्टाचे बालेपची बार मण्डी सी समी १ मा शेव है। वालेप महो है--देश दरश्येषांत्र सीम बार बार गृह्युची मार होते हैं।!

स्थारी बोचने काम की प्रथम प्राप्त करियों है हिया, पुरेनारें कारि व्यावकों साम की बारी पहुंचे हैं। बारी नागा है कि सामाप्तानी पुरंच कारे पुरंचानके नारिक्ते सालता नागा है। बोरें के सारि बोचे देवान बहु सारित किंत्रण की नागा है। बिंदू सामाप्तानी की बोटके नाम के समापति नागा है होती है—हा, नक, के नामान है। सम्बद्धान, के सामान की किया के विदेशन कर, किया है, कालून है। सामा है। दिस्सा है। दुक्ता १३. मेण १४. हेस. १६. शंतीम १६. विमान १६. एरोज्डा १८. विमायक १९ मण्या १०. शर्यात ११. रर्पन १२. स्थापन ११. विमायस भीर १४. वर्गी

प्रतिके निनष्ठ हो शतेना प्रीकृति करों करों करों कर है जिस श्रामद सीनियोंकी प्राण हुआ बणा है। प्रतिके ना है जिस मह नहीं होता।

कोनिमाये प्राचाने बामित्यक दिवा। कार्यायन्येऽनुसंबन्धि बचावमें बमाकुम्य (६६०३(४१०)

परलोक-प्राप्तिके सांबन

पुनर्मनारी साग

इप कामी बर्म बरार दूरम मृत्य स्तुत् नव या को है। वरि दुर्गमेंम स हेरा तो को बर बसीद प्राप्ते मीवर हैंने विसादक महामद करने कारा करा प्रमुख्यों की हैंने विसाद मेर निरात हा बसी है कि हुए सुर्थमा है हैंने की दस मासी दूरा है कि हो दुर्गमें हुए मेरे दुर्गमोगीत्व मत्याव मिनेस भी एवर्ड मारावा है हैं हैंगा है और दिल्ला करीवीसी में की करी करी बार है।

## काल-विवेचन

( देखक-महानहोताच्यात महेन पं भीगोरीनाचत्री दक्तित पम १०, हो । दिर् )

(1)

#### काल-संकर्पण

माधारण दृष्टिसे आटोचना करते समय यद जान पदता है कि विश्वों दो विपरीत शक्तियाँ कार्य कर रही हैं। उनमें एक भगवत्-प्रक्तिः या अनुप्रद-शक्तिःके नामने परिचित है और दगरी शक्तिका नाम 'काल्शक्ति' या 'तिरोधान-शक्ति है। पूर्ण परमतत्त्वमें ये दोनों शक्तियाँ परस्पर भेदरदित अभिन्न रूपमें स्वातन्त्र स्वरूप नाम प्रदण करके कार्य करती है। किंतु परभेरवर अब आत्मलड्डोच करके सीब-हरमें आत्मप्रकाश करते हैं। तब शक्तिकी ये दोनों भाराएँ प्रयक्त हो जाती हैं। एक बीवमाव या पराभायका प्रविनाधन करती है। और दूसरी पशुभाव निवृत्त करके परम-स्वस्पर्ने प्रत्यावर्तन करनेमें सहायता करती है । अनुप्रद-शक्ति कमशः भारमाको परमस्वरूपमें पुनः प्रतिष्टित करती है । काल्यक्ति निरन्तर बहिर्मुख प्रेरणाके द्वारा श्रीयको संसारमें चकड़े रणती है। भी चक्ति कमदाः कालकी स्वाधिकारसे थरपारित करती है। उसका नाम है-काउसंकरियी अक्ति। मम काटका पर्म है । काल-सक्त्यों काका अवसम्बन करके ही पटना पहता है। फाट-एंक्प्रेयरा चरम छहा है-कमके धतिकम करवे. जनमन्यसार्वे आत्मप्रकाश करता । कार-धंक्षंपी करते नमयः करते छवकी प्राप्ति होती है। विस्वराज्य कालके अभीन दे। इसी कारण इसमें निरन्तर परिणाम हो रहा है। इस परिणामने कमका भागागत तारतस्य रहता है। भगावतामा प्रभावते यह मात्रागत तारतस्य क्रमधः स्पृत्ते यूरमपे परिपत होता है। चैतन्त्रको अभि-म्पक्ति बितनी अधिक होती है। कालकी मात्रा उठनी ही थीन होती मात्री है। इसके चलरास्य कालके सर्वाधीन चैतम्यावस्पर्ने काटमत मात्राका प्रभाव कुछ भी नहीं एक । वहाँ एक ही धानी अवादिशतना महाशाब मकाधित हो उठता है। कल्पने बम है। किंद्र ध्वनाने बम मही है। यह आगरन कम्मून मादने बजा काल है। तह एकमार क्षत्र हो नहीं रह बाल है। इसी कारण कहा

जाता है कि एक ही क्षणमें समग्र विश्वका परिणाम संपटित हो बाता है। कारते धगर्मे प्रविष्ट होनेके उपायका अवसम्मन हर पानेपर इच्छामाञ्चे अविलम्ब शुगर्गे प्रोश हो बाता है। काटराज्यके विभिन्न सार है। प्रापेक सारमें काटकी गतिमें मात्राका तारतम्य है। यह तारतम्य वेगरी स्पूनता अधना अधिकतागर निर्मर करता है । यहाँ अनिनय शक्तिके प्रभावने काटकी मात्रा धीण हो बाती है। वहाँ काटर्स प्रकाशित होती है। वहाँ धणका प्रकाश सहस्र ही अनुमार्गे आने रुगता है 1 जिस स्पानमें या निस अवस्थामें यह कम इस हो जाता है। उस स्थानमें धपका प्रकास अनिवार्य हो जाता है । एक सब स्वायी रूपमें प्रतिष्ठित होजा है। तद वहाँ काल नहीं रहता। इस अवस्तानी पराह-संदर्भिको की अवस्था कहते हैं। धीना है सारतम्य है अनुसार इस अवस्थाके माना प्रकारके भेद हो गकते हैं। अगदीन काट'का ही नाम 'धन' है। धन निल और खपंदकार है। स्पवहार-भूमिमें कालका क्रम स्वीकार करना पढ़ता है। परंतु श्चिक हान व्यवदार भूमिशा विस्य नहीं है । धानना काउ' धन्दरी हमास को अभियान होता है। दह एक हड़िये धनके विवा और सक नहीं है। काठवंदरिंगीके प्रभावते कालको निश्चि हो बाटी है। बातकी निश्चिके गायनाय अधरह स्वयंत्रहासूर्यं आत्यत्यः निमन स्यानसम्ब प्रधायसभे प्रस्कृष्टित होता है । गानशे मात्राके अनुगार उनके नेगड़ी न्यूनज दा अधिकताचा निकास दिया जाता है। बाहके बाप देएका दान निता वंतिया है। धारपत बाक्तिवृक्ति साम देशनियाति भी हो बाती है। हर आमा देश और कारने ग्राह हो बाता है । इस अवस्ताने शाने एंडमारे अनुपार उत्तरे गायने कोई में देश और कोई भी काम साथ हो एकता है। इस प्रकार देगीओ निताप और ब्यारका उन्नी निकर प्रकट में बाला है।

#### (१)

कालका आवर्षन

कानधी गाँउ भारतेनधीत है। इस आवर्शनमें सारा विश्व भारती अपनी सामाहि मनुगार सामग्रि होता गाला है। बाटकी साम गाँउ भी है। उसने कल महाकानहरूने भागाध्यक्त काल है । मात्रगारको यह कानेल बावसी बस्मादिने लडाप पाम्य कामाप होता है । तह सरस गतिका प्रकार रहता है। इसने दोनी काल एक अन्तरह वर्गमन अपने प्रशासन होते हैं। बराबरी साथ गाविते पार केम्ब्रामान्त्री काम स्थितक प्राप्त कमा है। करने सहाकरान्त्री चरिएक होबर कामजीच निष्य विश्वमान परम पुरुष कार्य कारात्रकता काता है। बालकी बद्धलाहे कहे बारेस राज्य अवस्ताती भवता सहा विस्तान रोज क्षा द्वारावान होती है। हर सहिए और सर्वकार एक वहारिया के धीप प्रकारमान ही बाला है मर्पात तर केंगीको इन्ताके मामगाथ गावा देश और तरान बान प्रवर्णाल होते हैं। तब स्वयंत्र अववा नगर मही बर्का । अन्यार्थ सर्धदरि कर्ड रें--

स्वतिर्नेत्रकसाम्मसूत्रकृतकेतसम् । स्वतिर्नेत्रकसामस्वतिर्वतिसम्बद्धः ।

अवर्षेत्र करण्डणाचा व्यविधांत्र होनेत्त् विश्वी प्रकारकः शास्त्र किए नहीं पर गफ्ता । आपरय दवेगुलका कर्स है। क्रमाने प्रावेश की सम्बद्ध हर कहा है। क्रीक क्ष्मी प्रकार महत्वप्रवाहे वरत हीनेता एवं प्रपादि mura feffere fi mit & f famiet atmare gurung क्षणां होती है सदा बदायकारका सुदय होनेतर क्ष्रीतको कारत महिला ही ब्हाइत ही बहुत है। हर किया प्रका क्षेत्र के ब्रिक्ट के व्यो क्षा municipal faut and livery carres or the erite beet was at water and or event but संबंधक देशम बन्दिन्त अस्ति अपत्रम के बच्छा है। Ba er große wir bil u ful refit unt for all out to be made und much के भजार और महाधानके सिक्ष की बाजिय की men wund iff lint armift ift nicht है। बंदे, न्यून्ट्रन्ट संस्था है।

अमरत्वकी प्राप्ति और मृत्यु-विजेष अभारत रक्षण होते अवसाधी क्षणि भेग देश

विका एक ही अवस्थाते दो नाम बान वहते हैं। शी बाबुतः देशी कार नहीं है। को कि अमरकार्र स<sup>रू है</sup> मनेशा गुण्यतिका करण ही केंची क्षवता है। क्य मन्यन्ते जरास्तान्ते कता कता है कि वर्तकर्तने तारम भागतमा पान करेर देवताभीने भागत देव किया मा। परंतु छनुद्रनाम्यन्ते ही उत्पन्न रीम हैनारे निपक्षे महात्र करनेने उत्तमें की भी समर्थ की हमा। बिन्होंने उस हमारणको यान करहे यथा किया पर अर्थ सिविही देतव देवराओंक अनुबा वर्षत करेती हुए मही बन्दा। (एन्दि उनके पानका व्यक्ति कहा बाता है। काममारी मृत्युपर विवास प्राप्त किहे किंग की न्यूनुक्रम गरी है सकता । यह कात है न्यूनही शिया है। देवता सीम इसकी पत्रा नहीं शकी । कार्य विश्वकाकी सम्पन करके उपनेते ग्रेप्टर और सीका भंग को प्रशा करते हैं। वे दिन्द पुष्प है। निर्देश क्यान्छे उराम विश्वकी महानित्र प्रतिहत शता विश्वे देवाप शरन नहीं का गकते, अगुक्ते भी की भारत वारित प्रकृष कुलने यान बरने सुनुष्टे आर बारशा बारे रे. वे व्यानुकार महारेत्र है। इस्तेश नाम रे---मधार कपान्तर बागारम । कामार विका प्राप्त कारा की हैं केवत निम्नहार गामकर उपशान गाने कारे के नहीं बढ़ेगा ह होनी सारीका सर्वकाच करते <sup>हिन्न</sup>की एक काता आतारक है। सफी रागामना की का सकत है कि असमयों बल्यान शाम कंपन एवं कूरेंगा प्राथमक कारी साराध्य प्राप्त करेंगे कार वर्ष भाग्या । प्राम्यको प्रान्ता है इर अवध्यति अर्थ देव कारा होता एक शहरायको सम्मान के प्रशासी क्राप्तकार्य स्टेस्स कारा हैशा । इप्र'डस्प स्पेत्र बरोजारी यह और समायत केने अवस्त्र समाने स्टब्स्ट होता है। बुक्ते और देते हो अभवद की वापटा प्राप्त सन्द्र हो काल है। प्रसाद में की में सक की मारे हैं है

to freely exercise elect for the second

गया । इसके बाद 'क' ऊर्ज्यातिके द्वारा मनीमयमें प्रवेश करता है और उसके साथ एक ही जाता है। तलशात् का में अवतरण करके काको भी मनोमय कर डाल्स्ता है। धीरे-धीरे यह एक हो जाता है। उत्तका नाम धनः है। इसके बाद एवं। ऊर्जगतिके द्वारा विज्ञानमय कोपमें प्रवेश करता है और उनके साथ ऐक्य प्राप्त फरता है। तत्रश्चान् यह उत्तरकर 'ख'के साथ एक हो जाता है। इस अवस्थाका नाम भा है। इसके याद भा उत्पित होकर आनन्दमय कोपको स्पर्ध करता है और उसकी अपना देता है। उसके बाद यह एकीभूत सत्ता विज्ञानमयमें अवतरण करती है और विशानको अपने साथ अभिन्नरूपमें स्वापित करती है। इसका नाम प्याहै। इसके परे भी अवस्या है। जिसको 'म' कहा गया। यह एक ही साथ अग्रमयः प्राणमयः विशानमय और आनन्दमय सत्ता है। किंतु यह अचित्-सरूप है। इसके याद पा' चित्-खरूप आत्मामें प्रयेश करके उसके साथ एक हो जाता **दै**। उसके याद चित्म्बरूप आत्मा अवतरण करके अचित्रके साथ एक हो जाता है। तय चित् और अचित्रका अपवा आत्मा और शरीरका भेद नहीं रहता। यहाँतक ( 🗦 )

सम्पन्न होनेपर चित् और अचित्का मेद कट जाता है तथा स्युल और सूरमका भी भेद नहीं रह जाता । निभिन्न खण्ड एत्तामेंसे सन प्रकारका पार्थका विरोहित होकर एक अख़ण्ड सत्ता विद्यमान हो आती है। यही ययार्थ रिद्वावस्या है। इसीके दसरे नाम 'कालजय' या मृत्युङ्गयत्व'की प्राप्ति है। यह देवावस्याधे यहत ऊँची अवस्था है। क्योंकि देवावस्थाने अमरत्वकी प्राप्ति हो होती है। किंद्र मृत्युपर षय प्राप्त नहीं है। अमर छोग मृत्युरे क्षरकर दूर ही रहते हैं। इसीने कहा जाता है कि देवगण भी मृत्युके अधीन हैं। सोमगान या अमृतगानके द्वारा देवगण जो अमरत्व प्राप्त करते हैं। यह वेयल दीर्घजीयनकी प्राप्ति मात्र है । महाप्रक्य या अतिमहाप्रक्यमें इस दीर्ध-जीवनका भी अवसान हो जाता है। किंतु मृत्यक्ष्य अवस्था कालातीत है। उनमें मृत्यु ही नहीं रहती। सिद्धगणका सिद्धाव इस मूल्यश्चयत्वको सामप्यके कपर निर्भर करता है। केवल मृत्युज्ञयन्त चरम खिद्धि नहीं है। गीता (१४।२) में जो कहा है-

'सर्गेंडपि गोपजायन्ते प्रख्ये न स्वयन्ति च।' यह इसी फालातीत मृत्यश्चयं अयस्थाका वर्णन है।

#### काल और महाकालका रहस्य

मानेश है । गुणके परिपासके विना विखदम परिवास अयज ग्वन्तान्तर परिणाम<sup>9</sup> नहीं होते । वत्तान्तर परिणामशे सम्भावना न पहनेगर वृष्टिश उदय अवस्था हो अला है। सारिके मुन्नी कर्ममंस्कान रहता है। यह गाप है। हिंद अग्रह संस्कारने यथि नहीं होती । इनके दिने कारही अंग्रेश है। इसी कारण महाभारतने कहा है कि-

'काल: पचति भूतानि ।'

शान्त्रास्तर परिणामाके शीन प्रकार दै—पर्म, स्टून थीर आएसा। प्राप्ति मनी है। यह को अमेन्यन इस्वर हेंगी है। मही उनका अगम परिवास है। यह बर्ध ज्याके बादकान परिचानके अभीन हो बन्ता है। कान-वर्णनातको क्षात्रवर्षितामा वरते हैं। भनागतः वर्तमञ्ज और प्रतिक-में तीन रुधन हैं। इनका रिकान ( रीन करन ) के जायने यानेन किया जाता है। भने गयते यह ने अनुसार करते हैं वरेश काता है। उनके काद असगत धर्म असीत् धर्म बर्गमान स्थमें परिचा हो पाता है।

कुछ कहा जाता है। काल और महाकार स्वरूपतः एक ही पन्द है। तथारि दोनीने पार्थकर है। जगन्द परिणासके मुलमें काउंचे शक्ति किया करती है। प्रकृतिके परिणाय-शीला होनेपर भी सृष्टिषी धारा बालके हारा ही नियन्त्रित होती है। पानम्बन्दर्शनके दृष्टिकोणचे अल होता है कि प्रकृति परिवासिनी है। यह परिवास दो प्रकारका है। एक परिणामः भारत परिणामाके नाममे स्त्यात है। दगरेका 🍃 नाम ।तिमदम परिणाम' दै । गुणश्रपकी चाम्यास्था ही प्रकृतिका स्वस्य है । नैपन्यातस्थाने सहिका उदय होता है। सपरे समय गरा मायन्यों। रज: रजेन्यों और तमः तमा स्थामे गहरा परिणाम को प्राप्त होता है। इस परिणामक साय भी कालका सम्बन्ध है । इस दरिलासके सम्राप्त सारे बार्फ गंग्यार परिशक होते हैं और मुश्कित जन्मनात्रम्याका उदय होता है। स्थिते नियासको रूपने काराहे न स्ट्रोस प्रवर्षे अन्ति राभिके आएम होनेका कई निरंग न रहता। यहतिहा

परिनाम समाप्तिक होनेस भी गुलका परिसक्त काळ-

फाल और महाकालके रहस्यके सम्बन्धमें संकेशन

अहातिय अपने यह सम्प्रशा होता है। हिस्स अपने मनुष्य हरे वह शकता है या हिमा बरमा है। अनता अपन्यों के सक्त परंधी है। वर्षमान अरमाने भी स्था बर्म रहति है। याँच भनाया अरमाने या अस्मक होती

बत्तराहे हाग सर्वातने दरिस्त बरना पदता है ।

नहीं रहाई है। यांद्र भनागा अरताने का अमान होंगे है। कात साहि श्रानियक्षको क्षण अनियक्षित होतर वह वर्णसान बाने निश्व क्षी है। वहीं बाद स्तताः बादि कि करन क्षारह अनुभाग सताबी अधियात करने वर्णसानी

साठ करता है। तह भार है। किंद्र केतन मर्थ गामके समाठ अरामने काल गरी कर गवता। मर्थनिताम कर्टने सीसड दूर दिना सत्यात लाउनितामके मार्थे नर्धात्त नरी हो शास्ता। कहतन्त्रीताम बाद्धी मार्गक समाहि। सहयुक्तिमार्थिक होकर भी महत्व भारत गर्दाी है। तहरक तुन्दे सीचक मन्द्रिमारक तरम नरी होगा।

बर्गेसन् समुद्रवे प्रतिश्चन परिदान गामदर्हे । इत्तेषा मान

रमहारा गरियांग है। स्वीत राजार्थ स्वीत प्रतिसार स्वाय नहीं जिल्हा । सन्त्रात स्वीर स्वीतः दोनी सेवीमें हो स्वीत्र परित्य नहीं होता । बाल्हमचे स्वायत बनते परित्य वार्ष गरामान बनता है। दम्म स्वायं हमा ही बुर्वेगा स्वतुत्व होता है। वाच्या पर बन्म स्वायं हो सार्वे । सेवीसे निवाद क्या है। वाच्या पर बन्म स्वायं कार्य । व्याया हम स्वायं नायां पर वृत्यां स्वायं कार्य है। वीवीसे हमी बाम वीच प्रायं है। स्वीत्यं कार्य है। वीवीसे हमी बाम वीच प्यांग है। स्वीत्यं वाच्या हमनारा है। सार्वे सार्वे सार्वे स्वायं स्वायं हमार

साना ज्ञान का शहर है। निरंद्रण साना विदेशसान गरी है। सह रेमने देवत है। सह प्रमीतिक्षण कार्यकार है। इस प्रतिश सानने विद्यालय पूर्व सान प्रतास होगा है। अपने की सह स्वीत सानद प्रतास की सान सरी है। साहत्व प्राप्त से सानद की सामान्य सानदेश है। सुकेत कार्यक सानदेशसान की कार्यकार सानदेश है। सुकेत कार्यक सानदेशसानकों के बार के प्रमाणकी

Chieft Agellachen gladengt bieg Rite gichtigen

वर्णमान कामे प्रवृत्तिता है। याँच वर ध्यान होंद्र में कामे प्रवृत्तिता है। यदं कामें नहीं। ये वर्ष के इन वर्षेच्या। वहाँ जबसे नहीं विशेषा। वहाँ विशेषणा अमारा नहीं है। वहाँ कालेंद्र सी वर्षक्ता है। अस्ता की वर्षमान है और वर्षमान भी वर्षमान है। इस्ते वर्षका

बर्गमानमें शनिक परिनाम है। पाँच पर्ये वह भी गरी है। हमारा परिनिज निरस काल्यपनमें भागित है। निराजी महापद बहा बाता है। यह वालके भागित है। बर्गीक हमारी भी ग्रीत निर्मत भीत है। स्थापने संस्ता अर्थमा है। यह गर्वेड मही निराम है। स्थापने संस्ता अर्थमा है। यह गर्वेड मही निराम है। स्थापने

संस्ता अगंत्र्य है। या गर्नेड मही मिना है। नेडा पर्में समित्री नेडर महत्त्रप्रदेशी द्विष्ट होती है। महत्त्रप्रेड़ी अगंत्र्य है। यहीं भी बारका परिणाम है की ठान्न भी सर्वित्रप्रा है। समान महत्त्रप्रदेशी समान्त्र बहा है। समान सामार्ग्यों यह ही नेडान है। समान्त्र बहाँ है। समान्त्र है। बहाँ बहन्दी हों। अग्र म्हत्त्रप्रेड़ी बहुँ सिमानार है। वहाँ बहन्दी हों। अग्र महत्त्रप्रेड़ी वहाँ सिमानार महित्र सर्वेड स्थाप होंड़ी होता, नर्वा सन्तर्वेड आहेत्रप्रमा बहीं समान्त्रप्रेड होंगी

रियो जानम अनुसार क्षापना निरम जासरे साहणा है केला अर्थित निरमी हाथ क्षापना सरकारी पर क्षा निरम ही स्थापनी साहण अर्थित क्षापी साहणा है स्थापनी साहण्य अर्थित होते होती साहणी ही साहणी परज्राके प्राथ तादातम्यको प्राप्त हो बाते हैं। अपवक व्रक्षानीकों को लोग रहते थे, उन सभीको लेकर ये व्रक्षामें प्रविष्ट हो बाते हैं। परंतु व्रक्षालेकों सब लोग एक हो अवस्थामें हों, ऐसी यात नहीं है। महाप्रल्यके याद प्रायुग्धर्यक्त सभी अवस्थामें वहीं हैं। महाप्रल्यके याद नवीन सिंह दूगरे ब्रह्माको लेकर होती है। इसी प्रकार अनादिकालये होता आ रहा है और अनन्त कालतक होता रोगा। महाप्रल्यके स्वंत्रस्थी होता आ रहा है और अनन्त कालतक होता रोगा। महाप्रल्यके स्वंत्रस्थी होता आ रहा है और अनन्त कालतक होता रोगा। महाप्रल्यो काल्यके सिंह अवस्थानी प्राचीन ब्रायको अम्बर्थन होता है।

महाकि दिनके अन्तमें अर्थात् नहाकि निद्राहालमें बो प्रस्य होता है। उपका नाम जैमिषिक प्रत्य है। नैमिषिक प्रत्य दो प्रकारका होता है—आंधिक और पूर्ण। आंधिक प्रत्य वय होता है!—इसके उत्तरमें आचार्यणण कहते हैं कि एक-एक मन्यन्तरके बाद यह हुआ करता है। नहाके एक दिनकों कहना कहते हैं। कलके अन्तमें बो प्रत्य होता है। उपका नाम कहन प्रत्या है। एक क्समें, अर्थात् नहाकि एक दिनमें चत्रदंश मनुश्रीका आंविमांव और तिरोभाव होता है। ७१००० महासुनमें एक-एक मनुका आरिमांव और तिरोभाव होता है। एक मनुके अवसानमें एक प्रलयावस्या उदय होती है । तत्यभान द्वितीय मनुका उदय होता है। इत्यादि । इस प्रकार चतुर्दश मनका आयम्बाल पूर्ण होनेपर अझाका एक दिन पूर्ण होता है। धमन्यन्तर प्रलय' से 'कस्य प्रलय' व्यापक है और 'कस्य प्रलय' से भहात्रलय' स्थापकतर होता है। एक-एक मन्यन्तरमें मनुके साथ इन्द्रः ऋषिः देवर्षि और विवगणका परिवर्तन होता है । मन्वन्तर प्रत्यमें पृथियी बटमप्न हो बाती है। त्रव भूलोंक्से भुवलोंक और स्वलींक्का सम्बन्ध विश्वित्स हो बाता है। महर्लेक्ट्री अवस्था अविकृत रहती है। पूर्ण नैमिचिक प्रलयके समय कलाका अन्त हो जाता है। अर्थात् ब्रह्माके एक दिनका अवयान हो जाता है, अतएव समज सप्टिमें निदाका भाव प्रयत हो बाता है। प्रदार्फ निदायत होनेके कारण करा प्रलपमें सारा बगत सुप्त हो बाता है । उस समय भूबोंक, भूवलोंक और स्वलींक नहीं रहते। दग्ध हो बाते हैं। महस्तिको स्वध्याण सार्थः कारण धन-टोकर्ने चले आते हैं। इसके बाद नीचेके तीनी रोक बरमप्त हो बाते हैं। तब ब्रह्माग्डकी प्राणशिको आकर्षण करके भगवान् विष्णु शेषराध्यारर श्रमन करने हैं। यह उनकी ध्योगनिदा है।

्नित्य प्रस्यं और आत्मिक प्रस्यं रिष्टके साथ संस्तिष्ट हैं, विद्य नैमिषिक प्रस्यंश सम्बन्ध क्रमान्दके साथ है।

# पापका फल अकेला ही भोगता है

असलाटमें मनुष्य परको छोड़कर अनेता ही परहोक्की यात्रा करता है। मेरी मना। मेरे रिना। मेरे पनी। मेरे पुत्र और मेरी वर्त्य—हम प्रकारकी समना प्रतिविधि सर्थ पीड़ा देती रहती है। पुरा बरनक बन कमाना है। उसीजक भाईनायु उससे समान्य रखते हैं। वर्ष्य इहालेक और परहोक्षी बेनन धर्म और अवर्थ ही ग्रहा उससे साथ रहते हैं। वर्ष बुगा कोई नाथी नहीं है। पर्म और अवसीन कमाने हुए कार्य हाए विधने किन कोर्मीका पास्त्र-संस्त्र हिमा है, मेरे प्रतिवाद को आगने मुनमें सीकार सर्थ भी निज्ञान हुआ अब धाने हैं। पानी मनुष्मीधी कामना सेन करती है भीन पुष्पामा पुरासिकी कामना प्रतिदित्त बीज होती है। मनुष्मीक कमाने हुए समूर्य पनको ग्रहा एवं भाई बाध सेन्यु सेन्ति है, विद्य वह मूर्व काने पानीका बक्क सर्थ अनेता हो भीनता है। ( महर्षि उत्तह )

# मनोविज्ञान और पुनर्जन्म

﴿ إِلَا إِنَّ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِقِ ﴾ ﴿ إِلَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ ﴾ ﴿ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ ا

स्मेनिका समावीवार्त अस्मर्थस साम्य मारावीवा अभ्यास सदय है। इस स्थाराविधी भाग परिवर्ति कर देखी, यह विश्व अपनिक्ष मिनिकामी निवार सेविव स्वार है। सम्बद्ध आसर समावी संभावता निरेश बर्गा है। सुन्ने सार्दीन यह बद्द स्वार्ग है कि विश्व

बरों हैं। दूसरें द्यापीने यह बद सदले हैं कि निराका चैना कामाद होता है। देगा ही यह संस्थात है। हियारता है। देंगे ही स्थानीमें स्थितत करता है और पेगा हो। बच्चे

बरता है। दीना बरमानः मेंना भीतां —नार्शनावारी प्रतिकेशका विद्यान है। समाववारी प्रमेरिकावारी इस्ति नेतानः प्रमु और आग्ना भरिः ताबोधा बोर्ड् प्रतिक्ता से सहि । ध्य कुछ सनावने होता है।

"Psychology first less its soul, then its mind, and then its consciousness; how, it has only the body, with behaviour

रार्विते काथ पाने किया विकास वहा है---

el a klub."

कार्यक्रिके पाने भागी भागमध्ये उद्गारिया ।

कार्यक्रिके भागे भागी भी उत्यादि भागमध्ये ।

कार्यकर्म कार्यक्रिके भी उत्यादि भागमध्ये ।

कार्यकर्म कार्यक्रिके भी अस्ति भी भागभ्या ।

कार्यकर्म कार्यकर्म भागभ्ये ।"

द्या प्रवादि प्रतिवासकी आप कार्यापाद व्यवस्थार का प्रार्थनात विवर्धकों, आपने प्रवादे वेचल काराम है शिक्षकों कारों में वेद्य स्थान कार्यान बी भीता करण क्यों भी कार्यामा जाते हैं कार्यान प्रवाद की है कि व्यवस्थानों की त्या पूछ हो द्यार की प्रशासन है। कार्यामा में दो तब पूछ हो कार्य है क्षेत्रकों कार्या की बारण प्रवाद कार्य अवहा क्यों कार्या कार्यामा केर्यामा कर्या आपना क्योंन क्यों कार्य हार्यामा क्योंने कार्यामा कर्या थी है। कार्य पर कर्य कियान है है अवस्थान क्योंने अवस्था कर्य कर्य कर्य क्योंने

offe premier fairs the elicities of the constitute of the constitute and the the them is way marked with participal the fail that matters.

वर्ष भीर मरेकाडी कार मारी । शिव पर दही सारी गमान है ।! व्यवसायारीश पर चमा शिवरेनमार्ग्य हैं है। वर पर रिपड़ी मटीन माना है में मार्ग्य हैंगे

रभाग्यतिस्थात भीत भागते साहती समागति ।

बनावे दिना नहीं बन गरनी । प्रकार इसके प्रवेश विकास इंडवरकी मध्यम हो यहेगा । महावानी मध्येषण अर्थवणमा है और कोन्द्रिनेपण मध्येषणमा है और कोन्द्रिनेपण मध्येषणमा है और कोन्द्रिनेपण मध्येषणमा के अर्थवणमान वेश अर्थवणमान वेशकों में विकास हो कि मध्येषणमान है और अर्थवणमान हों मुर्गित भा । अर्थवणमान हों मुर्गित भा । अर्थवणमान हों मुर्गित मध्येषणमान हों मुर्गित मध्येषणमान हों मुर्गित मध्येषणमान हों मुर्गित मध्येषणमान मध्येषणान मध्येषणमान मध्येषणान मध्

arre gain egy and et als milit ellem.

My recipe for the world is to cultivation of the spirit by eraffering meditation, fasting, breathing certain and praces in propagation to the properties of the newly contained man.

मानेशे उन्हों परिहराना (Hypothetis) क्रीड

री गते। विद्यम्बर्धिम् आसी। रंगीति 🔀

भागवादे कि शित वह अभिनेत्र है है जीवा स्थापुत आपना भागावादे ने होते द रोग, हाताते सरावत के हैं।

erren e unur erthember ind ein um unt mind min in erren für er nach für ferbinnen ertifen frenze freiheitenten in für immer für frenze gerinden in im für immer für erren er nach immer im

करेता करून कुछ कर्य करता वर्षका मनोविज्ञानकी विचारसरिणमें | इस अध्यात्मसायनके व्ययपर योगिराज श्रीअरिक्ट्यो यहुन सपन्तता प्राप्त हुई । चेतानाके विभिन्न सर्सेकी परिकट्यनाके लाग-गाम प्रज्ञित मानवप्ता ष्रष्टिविकास समा मृतस्यर देवलके स्वयं आविभांवकी उच्चतम परिकट्यना ( Highest bypothesis ) भारतक प्राचीन मनोवियों के तिद्धान्तमे निराही यहा है । मृत्यतः यह परिकट्यना दार्तिक विकायवादकी केंद्रतम आध्यात्मिक परिपति है । इसका परिच्छेद भारतीय है; परंतु पांच्यते परिणानावर्ति इसका पुणान मेल नहीं स्वाता श्रीर न पुराणोंका कर्मवाद स्वके अनुकुल है ।

मनोविशनकी भारतीय परन्परामें पुनर्वन्मका खिद्रान्त पूर्णतः क्रमंत्रस्थर आधारित है । इन परम्पराके पूर्ण समर्थक खामी विशेकानन्द कहते हैं—

'It is the Science of Psychology that teaches us to hold in check the wild gyrations of the mind, place it under the control of the will, and thus free ourselves from its tyranuous mandates. Psychology is therefore the science of sciences without which all sciences, all our knowledge are worthless.'

-( Complete Works Vol. VI. Page 26 )

भानय-शास्त्रक्षः विश्वन हम्हे मनश्चे उन्हृङ्कस् मृहित्रोक्षे निरुद्ध बरने, उत्तर्वे संवर्षमाहित्रे निरुप्तामें रहने और हम प्रवाद मनके अनिवृत्तिम् सामने अनेको मुक्त बरनेको सिंधा देना है। इस्त महारास्त्रको सामने अनेको मुक्त बरनेको सिंधा देना है। इस्त महारास्त्रको निर्माण विश्वन है। इस्त स्ति सामने सा

लामी विशाननर्ते एम कमने द्वारा महर्षि पत्रप्रिके प्रोमिश्वर्गितिर्थः। (११२)—एम सुप्रकेशिनायको लाग किया है। स्पन्नः निवहति अभीष्ट्र मन्त्रो अधूत्राः यो रहे। देना ही सब अन्यवित्र मुल्हे। अपने वोजनी मन्त्रा अभिवित्र राजन पत्रने देना असेको मन्त्रा अधिको सन्त्र प्राप्त है। सम्पन्न प्राप्त सन्तर प्राप्त सन्तर प्राप्त सन्तर स्वाप्त सन्तर प्राप्त सन्तर सन्तर स्वाप्त सन्तर सन्तर स्वाप्त सन्तर सन

अतसर्य सन एवर नरं विदि न देहकम्। अडा देही सनक्ष्यात्र न जबं नाजबं विद्वः॥ (१।११०।११)

धारांत यह है कि सम् हो मनुष्य है, देह मनुष्य नहीं है। देह तो जह है, परंतु मन न जड है न चेतन। यह उभयातमक है। जह-चेतनके यीचमें दुभारियेका काम करता है। चेतनथे चेतना हैन्हर जहकी चेननामय यनाता है।

सांख्यशाम्त्र कहता है---

उभवातमकमत्र मनःसंकल्पकमिन्द्रियं च साधम्याँत् । गुजपरिणामविशेषान्नानात्वं बाह्मभेदाण्च ॥ (करिका २७)

पान शानेन्त्रियों साथ होकर रूप-सा आदि विस्त्रीका शान-सम्पादन करता है और कॉम्हियों के साथ रहकर पचनादान-विहरणादि कर्मों का सम्पादक यनता है । मीतर-ही-मीतर नाना प्रकारके संक्रम-रिकट करता है । सारिक्क अहंकारने उत्तम्न होने के काण इन्द्रियों के माथ स्त्रका साथम्ब है, इन कारण मनको एकादरा इन्द्रिय कहते हैं। गच्नादि मुर्णोका परिणामन्त्रिय होने के कारण मन नाना प्रकारका होता है और बाह्य इन्द्रिय-स्थानारी के मेदके बारण मन निमित्न कर बारण करता है।' इसी यानवी योगमानिक्षी हम सकार हमत किसा है—

मनः पर्श्य भाषपाति ज्यावस्त्राज्ञाननां सन्त्रम् । त्याभावं स्थानन्त्रीतं प्राच्यामीति जिल्लान्त्रः । समजद्रमणामिति विविद्यसम् सृतिपु । जाटके सद्योदेषे मन पृष्यपुर्वानेते ॥ (१।११० । १८-१५)

पेर्सी, मन ऑग पनहर हर बदन बनना है अपना हरता आहार भागा जगा है। सुनी समर भीवस्तरे प्रधानकार पारच बन्ता है। रागाँताम सम्भावने वास् होता है। हर्गाद नाना करेंने इस देहस्ती नाटकों अस होता है। हर्गाद बरग है।

समा कर दे कि मा हो रांज्योंने हमा बाहे रिक्टिंग रंग कित है। अर्थुत दुखे द्वारा उठा परो है कि मानी रिकारणे दक मिटण है। यदि रिकार रंग मानि के मा दुईन होतर मा बन्मा। इस िराधि धार्नायंत्रीयस्य इत प्रदार निरादकार्थे राजान्य गणा है---

'सहमतितं थेया विधीयते तस्य या स्पतिहो धादः

बर्गानि भवी थे सम्प्रास्तानार्ग वोशितकस्त्रान वाश्व भवः वोतानिक विशेषाने त्या थः स्वविधे पातुक्तम् व भवी थे सन्त्रास्त्रकार्यात् वेशितक ना स्त्राः वश्व नेशेशीयां केश विशेषाने तथा व. स्वविधे पातुक्तविष्य भवीन यो सन्त्राः ना सका योशितकः ना बाक वश्व

भागुण को अब नाता है। यह परिताक होनेतर शैन मानीन दिसार्थन होता है। भाग महा अंग पुरिद (दिंदा) प्रमात है। साम भंग मान बनता है भीर क्षणे न्यामा भाग मान बनता है। यह की बनतान बनता है। त्रमाद परिताद स्थापना भंगा दूष बनता है। स्थाप भाग कर बनता है और तृष्याम भंग प्राप्त बनता है। वह को तेष्ट (त्रिय प्रदार्थ) मोजत करता

है। जनका स्थलना अस धांस्य बनना है। स्थान संग

सका बनार है और सुध्यातम संश बाह, बनात है। इसरी शरह हो अन्ता है कि अनुष्य की भीवन करना है। बनीका परिरक्त हमा हान और बाक् है। समस्योगने दे हो शेव झाथ शाम है। यन प्रापंड कमानदे गाय क्षातिक अर्थन सम्राप्त होता है और उद्यक्त पात ब्यान बन्धा (बन्धे बेन्द्रेग) हेना है। उपका erenteunen unriferen erft eint ne प्रव कार्क (अर्था) कार्य होता है। एक कान्द्रकों साल हो इन एन्द्रिय-स्वान्त्री संख्या होता है। बन्दर बर्मनी रहिने प्रमा अपनिता रहता है। बागाए या है कि सका यज और तेव की सफ होते हैं, के बादक्शारीने बायर दिख बाने हैं। अगुराव प्रति श्रुवंश पुरेत्राक्ष्यान्यक, प्राप्त कोष्, बाबू की प्रवास सर्वर् की है। वे लीत यक शब्द इक्द बाद कार्र Big and minds seem make arm E. moure est and धन्तेत रूक्त कार्य ही काक ही क्या प्रकार et was now to smit was exit see all न्द्रन हो स्थापन १९७३ है। द्यों कारण है सि दामाओं meint mier letzet minne auch bie est bauf क्रमें क्षेत्र क्षार क्षार क्षार होते हैं. उस क्रावी , is using the easily precious the la

ये थिए रेटकर येगम प्रापती गाँवत व्याप कार्य है इस दिनके अभागते कह प्रापति गाँव अध्यादि होते अध्यादि व्यापति भीते आकृति अध्यादि श्रीत कार्य होती है।

उदारस्यार्थं सीद-गायकोत्री ।भागतात्र गायकाको निर्वात

रमन्ति मा बरनेतर मार्च मेल माल में छ। हर् का भी योच रोगा है। माण और सहसे न्देडक्को बरनाम भी नहीं की बा सकती। बाक्की कर दिए को मोर माल्को भविष्ट, सो मार्चा और सिंपूर्विण माँ कर गर्केंगे। यहाता महिक्सक मा ही मार्च्य हैंग है। निर्मिक्तक मा तो समानक होता हो है। मार्च्य

रीनेस ही सन गरिहराड अर्थात शार्म सण हें के हैं।

प्रभोगनियामे एक प्रभ भना है कि या है।

वहींत जाय होता है और बेत हम शांत्र अता है? हमका पुरने स्वितिसम्भेतामंत्र स्व सक्ते कार्य विकास पुरने स्वितिसम्भेतामंत्र स्वीतिवृत्तेव्यव विकासित (११६) अर्थान् भावति स्वारं स्वा

सम एक सञ्चाननी कारणे कारावेशकी । कारावा विकासको सुमये निर्देशको स्थान ।

नम्म की स्तुत्वारे नगरम अवर्गन् पुल्डा हो। भीपाता भागम है। निरम्पणात सन भागम (पुर्वाम हो साम्या है और निरम्पणीत सम मुन्ति स्तृता करा है। भागम सामात्र समीपात्राचा कृता और निरम्पण करा स्तित्या करा स्त्रीता हुए स्त्रीत कृतानों में स्त्रीता करता भागित । सामात्र क्षा कृतानों में स्त्रीता करा स्त्रीता करा स्त्रीता हुए सामात्र है के स्त्रीता स्त्रीता करा स्त्रीता स्त्रीता हुए सामात्र है के स्त्रीता स्त या किया कहना भी ठीक नहीं है। वेदान्तसूत्र (२।४। ९) में इसका लण्डन है—'न बायुक्तिये प्रयाप्यदेशात्।'— अर्थात् भ्राण बायु और किया नहीं है। क्येंकि श्रुतिमें बायुने प्रयक्त प्राणका उपदेश है।' बेरी—

एतस्ताजायते प्राणो मनः सर्वेन्द्रियाणि च। शं वायुक्योंतिरापश्च पृथ्वी विश्वस्य आरिणी॥ (मुण्डकः २ १ १ १ ३)

'आत्माने प्राण, मन, सारी इन्द्रियों, आकारा, बायु, अन्ति, सल और सबको धारण करनेवाली पूर्व्यो उत्तरत होती है। — यहाँ स्पष्टस्पते प्राण और बायुका प्रवक् पृथक् निरंत किया है। अत्यस्य प्राण बायु नहीं है, पृथक् तत्त्व है। परंतु सांस्कृते प्राणको बायु कहकर भी पृथक् तत्त्व नहीं माना है। स्वैशे—

श्वाकक्षण्यं वृत्तिस्रवस्य सेवा भवत्यसामान्या । भामान्यकरणवृत्तिः प्राणाद्या यादाः पद्यः॥ (सास्यकारिकः २९)

पान, बुद्धि और अहंकारकी विशेष स्वाल्यान्य-श्वि है। मन मनन करता है, बुद्धिरास योष ( शान ) होता है और अहंकारकी अहं ( मैं और मेरा ) बृत्ति है। परंतु करण, अपान शानेन्द्रिय और कमेन्द्रियकी प्राणादि पश्च-साथ साथ ही हैं। अभिन्नाय यह है कि इन्द्रियों परंतुन: मन्। हुगक् मामको तत्त्रस्नमें महण करना डीक नहीं है। ध्वाह् मनशा स्वस्य है और माण प्यति है।

पुनर्भवान भिद्धानारी समानिक दिने प्राप्त हरूपको समाना आरस्यक समानिक द्वार निलास्त्रंक इसकी आलेक्सा की गयी है। इसके द्वारा घर राष्ट्र हो गया है कि यह हो। वहान आरम्भा पुन्त तत्त है। आभयंकी बात है कि याभाग मनीवैद्यानिक श्रीएक ब्रह्मक केंद्रिया (F. W. Balls) सार्यने भी यही बात निर्फर्शक्यों कही है। अंगे—

'Man is not a body consisting a mind. He is a mind operating through a body. The body itself is the result of the activity of mind, is monided by mind and changed by mind.'

्रानुष्य मनके नाय शरीर नहीं है । वह शरीरके द्वारा कार्य-सम्मादन करनेशना मन है । शरीर स्वयं मानतिक कर्मोका परिणाम है, मनके द्वारा गठित द्वार्या है और मनके द्वारा परिवर्तित होता है। एव है, धरीर मनके हाथका लिलोना है। यह धरीरको निभर, जिम रूपमें चाहता है, चलाता-फिराना है। धरीरके द्वारा मन मीज करता है और घरीरकर अपनेको मानकर नाना प्रकारके धारीरिक क्लेग्रोंका कर्ता-भोका भी पनता है। मन ही धरीरको नीरोग रखता है और यही उचको सेपी बनाता है। मन ही धरीरको रोगोंके द्वारा खर्कर यानकर उसे मार डाल्या है और मन ही लिद्वसरीरको लेकर प्रचर्थनका हैत पनता है।

'उभयारमञ्ज अत्र सनः'---पुर्वजन्मने नियमान कर्मोका कर्ता मन है और उनको प्रारम्भके रूपमें लेकर इह-बन्ममें उनका भोका भी मन ही है। यही यात यसमान बन्म और अगले बन्मके विषयों है। ये तो ब्यक्तिके विषयमें व्यष्टि मनके कियाकताप हैं । बता आँसे सोलका विश्वमें चारों और कला-कीशतकी बस्तर्षे आलीगान भकानातः मन्दर सङ्कैः इजिनियसिंग्छी आध्यौतादक निर्माणकलाः विकासके देलः सारः खटातः याययात आदि सया श्रीयनोपयोगी नाना प्रधारके विविध प्रधारके व्रसाधन-सामित्रोंका अम्बारः ज्ञान-विज्ञानके सारे साधनः मानव-एंस्कृति और सम्यताको ध्यक करनेवाटी गरावें इत्यादिको देशिये । ईसरीय सहिके मकायने एक अक्टन मानतीय खरि आपने दील पहेंगी । यह सब कुछ मन्दर-के मनके वृत्रिमें (achievements of human mind ) के लिया क्या है! मानुबक समिष्ट सनके करिरमेको देशकर आप चरित हो जाउँगे । अनाविकाओ मानको समष्टि मनने विश्वमें आपने ग्रीवर्क तिये को गास बनाया-विगाहा है तथा इस समय को कुछ उसके कर्पनकी निधानी या यानगी मीत्रत है, यह अहेव है. अगर के अनन्त है। इमीनिये बहुना पहला है कि समित्र मन परमात्माचा मनः है और यह साग सन्ध परमात्माकी सहि है।

ठार थे। मनवे विषयों बहा मना है कि मा कार्यु इतिहारियों मानक होतर करवन (बार मृत्यु)का कार्य बना। है। यह मुस्तकरों। मन्युने सेन्यु है। मूर्य भीत पुरुष रोनी। रिसुन है। रिसुन मध्ये कार्युक भीर देसारिया हेस भीर बार मुर्गी। मेरे पुरुष्कों। श्रीव्यु नहीं कर पक्षे । मन और मुस्तकरीर विश्व नहीं हैं। अगुनामारके है। देश (दिन्) और बात कोई ताम मही है। उरानि है। इसकी गाम निवंद ही यह अभी बातायों बाता है। यह से बुध बाय निवंदिक नाम प्राप बनात है। उसके बाय देश और बात नामें हों है। देशकारके को मानी गति नहीं है और नामाधि बानि अगुन देशकारकों निवंदि है। देश और बाताया बारवाया हमारे साली है। हमीत भीर हुए, अगीत भी प्राप्त बार्गिक बन्दानामां है। साहात हमका बीई अभीत्म सालीव्य बन्दानामां है। साहात हमका बीई अभीत्म सालीव्य बन्दानामां है। साहात हमका बीई

ध्यक्षेत्रीतुम्बर्धसम्बद्धः स्वर्धन्तः विषयः । ( १३ )

निवह समिर प्रार्थित नियुक्ती बामा नार्क माना नार्म कार्न (नार्म मेनिर्दे प्राप्त १९६१) नीहा बरमा है 11 सार्वित भारतात्रत्र प्रमुद्ध स्वस्थाने कृत्रस्थीते कृत्र मित्र स्वस्थाने कृत्रस्थीते कृत्र नियुक्त स्वस्थाने स्वस्थाने कृत्रस्थीते कृत्र मित्र स्वस्थाने स्वस्थाने कृत्रस्थीते कृत्रस्थाने स्वस्थाने स्वस्थाने मेनिर्दे कृत्रस्थाने स्वस्थाने स्वस्थाने स्वस्थाने स्वस्थाने स्वस्थाने स्वस्थान स्वस्थाने स्वस्थाने स्वस्थान स्वस्थाने स्थान स् नह निर्देश्य की बापमा हर वर शावें केंगाने हैं। की नामग्री ह

पर मनके हिन्तीने आगरित हो मून्या इस्तेयां बरात है। मा गार से मा हा हिन्तायां इस्ति है। इस्ते को हिन्नायोग अना होता है। प्रत्या मानव है। इस्ते को हिन्नायोग अना होता है। प्रत्येक एक करेत इस्ता होती है। साली कभी हुए सोन्से प्रति को होती है। आर अर्थावर्ष साम्या उपने प्रत्येक को बन्दी है। सालव हम प्राप्ता स्वत्ये प्रत्ये को से पुत्रवेवार्य हुएसने बीच्यो आग दिना गुरुव होति है पुत्रवेवार्य हुएसने बीच्यो आग दिना गुरुव होति है करते हिन्ता सामप्रस्य निर्मित प्रवास है। स्वत्या की करते हिन्ता सामप्रस्य निर्मित प्रवास है। स्वत्या की करते हैं। पांच्या करिये स्वत्याच समस्माम है अन्य है। सोन्यायोगीन ठीव ही बसा है कि—

साम्यो भी बहुत है— होतीय होतीय होतीय केत्रमु । करी कार्यक मार्थक मार्थक सीमाया है आसार्थक पांच कार्यक गुरा कार्यक सीमाया अन्यक्त कार्य होता है भीर अमार्थकर के पाँची आ प्रवाद कार्यक हिता हो कार्य है। और सार्थ हाराक स्थाद कुर्याचे ही सी सार्थकर मार्थकर कार्यक कुराक सार्थक कुर्याचे ही सी सार्थकर मार्थकर कार्यकर प्रवाद कार्यक कुर्याचे ही सी सार्थकर सार्थकर कार्यकर कार्यकर

के ब्या है। क्लं क्लि वेर्क कि कि

· ~ \$4 \$7 \$21 \*\*.

न्या अन्य व्यक्ति है।

## निष्याम भावते नारायणकी एजा करी



मृत्यु-मंमार्-मागरसे पार उतारते हुए भगवान ( गीता १० । ७ )



नेवारा पत भगरत्प्रापि

भोगरा फल दृ:ग्यप्रापि

अणु-स्थानके हैं। देश (हिक्) और काल कोई तस्य नहीं हैं। उपाधि हैं। इनको साथ लेकर हो मन अपने ब्यासाएँ लगता है। मन जो कुछ याग्र निर्पोक्त कान प्राप्त करना है। अपके साथ देश और काल लो रहते हैं। देश-कालके परे मनकी गति नहीं है और मन मनधी मतिने अराष्ट्र देश-कालमें स्थिति है। देश और कालका स्थापन हमारे मनमें है। समीर और दूर असीत और भरिष्य मानसिक क्लानामात्र हैं। स्पाप्तः इनका कोरे अलिल नहीं। सांस्यकारिकामें कहा है कि—

'प्रकृतेर्विमुख्योगाच्यवद् स्यातिष्टते विद्वम् ।' (४२)

पितृत्र-सरीर प्रकृतिक विसुत्यके कारण नटके समान गाना रूपमें (नाला योतिमें बन्म लेकर) ब्रोड्स करता है। मासिने अधिवासित अपाँच इहजन्मके ब्रुल्यमिक मुझ्म संस्कारते युक्त लिक्स-सरीर पिना स्मुख्यसीरके वह नहीं प्रकृता । इसलिये मुख्युके यह मानियक श्रीतिवादिक सरीर में संदर्भ होकर वह गतिसील होता है। प्रकृति और पुरुष्के सिनुराक पाहर उसे नहीं बाता वहाता । बीते हहलेक और इसके गारे ब्यानार महितिपुरुष्के विमुल्यके भीतर ही हैं। उसी प्रकार स्मेश-सोकानार औ इसके भीतर ही हैं। पदाना भागीन अधिवासित लिक्स-गरीर और ये सोगार्थ परिकृतिता सोक-सोकानार गय बुक्त मानिक हैं। प्रश्नि और पुरुष्के गंगीमके काल्य सुक्त मानिक हैं। प्रश्नि और पुरुष्के गंगीमके काल्य सुक्त मानिक सेन्स स्मानिक स्मानिक स्थानार है। सन जताक दिरसायक है। नाभीनक यह जन्म जनमानार और स्वेड-संकानारक मानिक स्थानी एक्स प्रेमान ही हहा है। दव यद निर्वितय हो जानमा तप यद सारी परेगानी हैं। हो जायती ।

होतीमं होतीमं होतीमा हेत्तीमा हेत्तिमा हेत्र स्थाप्त स्थापत स्य स्थापत स्य स्थापत स

---

म्बरह उपाय नहीं है।

### नि'काम भावसे नारायणकी पूजा करो

तुम पंजित सर्वभेद भगवार रिपुड़ा महत्व करो [प्रवंगिकमात बीताराज्यक विस्तत करी होते हिल्ला और वृत्यवि कभी नहीं । स्थान ! सहा परिवासों को नहीं । मामन रिपुड़ी पूर्णी हव अपने दें। हिल्ला और वृत्यवि होते हो । समा के स्थान हे । समा के स्थान होते हो । समा के स्थान होते हो । समा के स्थान होते । समा के स्थान होते । समा के स्थान होते हो । समा होते हो हो । समा होते हो । समा होते हो । समा होते हो हो । समा होते हो । समा होते हो । समा होते हो हो । समा होते हो हो । समा हो हो । समा होते हा । समा होते हो । समा होते हो । समा होते हो । समा होते हो । समा हो । समा होते हो । समा हो । समा होते हो । समा हो ।

## कालातीत भगवान् महाकाल

( हेसक--शंकारीक्षमार्ग चतुर्वेरी )

याच्छानार्थ जिलामा मदैव रही है। रहेगी भी । इमीमे मुनियोंने विचक्षण वायुदेवने पूछा या—

क एव भगरान् काठः कश्चस्य वा यसव्ययम् । यः एवाम्य वरी न स्वात् कथयैतद् विवक्षणः॥ ( श्रीशिवपुरान, बलुसंदिना )

यह बाल क्या है ! कियके बशमें रहता है ! कीन इसके बशमें नहीं हो सबना !

टीक ऐमे ही दोताश्वतर उपनिषद्में कुछ विमानु सृष्टिक कारण काल और स्थमानको वर्ताल हैं 1(१1२)६1१) श्रीसंत्रराचार्यने कालका अर्थ स्थमान्यमा ध्यक्तति' किसा है ।

गरदराव विश्वके अनुगार कोई कार्य तदनक नहीं होता. व्यवक उसका ध्यमय' नहीं आता । इसी प्रधार व्याववाद' का उस्टेरा इंटरस्कृष्णने ध्यांक्रकारिकाफें, गोडवादने ध्वास्तिकों से वादा उपीनकारने ध्यावपार्टिकों में किया है। जैन-दर्शन, पुद्रगल एवं अन्य चमी इस्पेंका कारण पकार' को मानता है। उसके अनुगार प्काल' का अमार नहीं ने कारण है। पुद्रगल' गर्देन मिनागन रहने हैं और अधिक समार कार्यां अप्तार कार्यां अप्तार कार्यां अप्तार कार्यां अप्तार कार्यां अप्तार कार्यां के सामार कार्यां अप्तार कार्यां अप्तार कार्यां अप्तार कार्यां अप्तार है। उनके नियक्त कार्यों इस पहले प्राप्ते अप्तार है। उनके नियक्त कार्यों ध्यमर'के नामने पुद्रारं हैं।

कामीनित नीवर्सनिक अनुसर प्लस्मितिक आपरा (जापा) के तीन फन्नुरॉमिन चाल भी एक बन्नुक है। 1<sup>9</sup> मा वेदालांक अनुसार फाठ स्टेनिन उत्तन होता है और सभी कारोत है। <sup>13</sup> वालाम सुद्रादेश (उद्दाल) के अनुसर प्रशासक है महत्तालर बात है।

भगवान् सुद्रमे पर्वतुपनिष्ठारं में कहा है—प्यानिर्देशी गंगास्त्री महातथा प्रभादिकारणे चल रही है। मैद्रोंका प्रदूरकारं कारणारको और ही करेन है। गुराबर्द्रन, पी अकार्यान्त्रिकेन चेकार कार्य कुर्वनिक शर्मन

> १. हा० स्थापुर प्रवास सम्मापित्रस्थेन' स्थापुर वृष्ट ७९० १. सीव बरपुर-सम्मापित स्थित स्थापुर सम्मापित ३

2. 22 defent 18 28 ( 4 )

४. हा । प्रदेश विशवा स्मृतीय हर्दश १६-१६०

अनुसार फाल्ट भी एक विचारक रूप है। जिनकी रचना 'मून्यता' में दुई है |

गुरु नानकदेव एवं अन्य गुपओंने 'काल' का चिन्नन किया था । फहतः 'अहाट-पंथ' ग्रंशास्ति हुआ ।

वैवेषिक-दर्शनंक आदिमनेता भगवान् कवाद तथा प्रविकार महर्षि अदहादने कालः को भी द्रल्वेंमें स्थान दिवा है । राजन भी वैवेषिकता मर्गत था। श्रद्धमूल्य-संकट-भाजकी दीन किंतु पर अल्य उत्तरका नहीं है। राजने काल्यको साद-वार्शन वाँच भा—पर एक पहाचन है। रचका भावार्थ उत्तर्भ काल-मर्गतांग हो ल्या जा मरना है। कल्याः उत्तरे भगवान् राजन गायाकार प्यक्रास्त्रणंक हमनें आत दिवा था। वैवेषिक नी द्रम्य वे हैं—

पृथिन्यापरतेजो वायुराकार्य कालो दिगायमा सन इति गय द्रस्याचिर (१८१५)

वैदेपिकके अनुसार काला द्रवा है। अदः गुर्जीका आबार है। क्योंकि ऐसा कोई प्टब्य' नहीं, जिपने फोई-स-बोई गुण न हो। उनके अनुगार पहाल्डबर का विरेचन इस प्रकार होगा-वारण गर गया। भोजन हो रहा है। पर्यं संसावना होगी। नातर्पेन भूतः वर्तमान या भविषका स्वारहारिक कान पहला द्राप के महारे होता है। वरि काल्ड्स न हो हो सुन, मरिया, पर्वमानते कियते सम्बद्ध किया बासरेजा है आहे (काट ट्राइ) क्राजना अध्यक्तक है। यदि भौतिहतारी बहुँ हि नार्रेगति ही बाट है।' श्रीरपद मानदर इन वर्षेत्र ध्यमी यह गरीरहै ? हो ध्यमी पा अर्थ नता होता ? इसका अर्थ यही हो सकता है कि स्टह हारोर अभी गरंदी पर्यमन ग्रामक शित्रुथे शक्ति है। है। निर यह रिचार बरना होगा कि स्थानना दूर गुरेंग्री गरिका इस दागेरने क्या और बेने सम्बन्ध हो। सहता है ! बर्ने हि गति तो पर्वते हो है । अध्यक्ष देशे योजक इस्तरा गाउना आसार हैया-विनदा सन्तर यतारह वर्ष क्षेत्र मधैर (दोनों) से हो । श्रीर देगा नाम इसर मानोहर ही सम्बद्धीर वर्ती स्त्रामी यह शरीर है। बारहपन्यपत्नी

५. रा॰ राज्यस्थरक म्हारीन रहीता दव ५५६

रान याधा न होगी । अन्तर्य काल-द्रव्यका मानना आसम्बद्धे ।

'कार' युगोंका आधार है। अराएव (कार' में ग्रंब्स) परिमान, संपीतादि सुग नियमान रहते हैं। साथ दी बिना इसके बोर्ड अन्य द्वार उत्यान भी नहीं हो गुरुता।

'निष्येष्यभाषाद्विषयेषु भाषात् कारणे कालास्येति ।' (वै०२। ११९)

सन्तर्भ यह है कि बिटि प्रत्यक्त जनम मृत्यु—एभी इसीमें होते हैं। 'कार' सन्तरः एक है। नित्र प्रभेदींने सीमित

करनेपर अनेक हो जाना है। पथा बुटि: पट: निमेप: काश: करात गुरुके अद्वोतायत परात माना, अपन ( उत्तरः दक्षिण )त रत ( गत्यवमा बेला झाररा कवितमा )। करना मन्यनारा सचना (१०० महायम) आदि प्राताफ ममेद हैं। इस्ताम-पर्म राष्ट्र और प्राप्य (क्यामन ) और हिन्नरी सेवलार-हारा काल प्रभेद' करता है । दिन और पारित्योंका 'यृष्टि-शार' समाम एक-मा काल-प्रमाम करता है । धारणी १२००० दिव्य वर्षोक्ष देवी गमय स्थाकार करने है। अधिनक शुक्षे पड़ीद्वारा घंटा: मिनट: गेवेंडीके प्रभेदके आपास्तर वैद्यालिक अनेरास कर रहे हैं। निष्कर्षाः एक ही भ्वाल के अनेक प्रवासी प्रमेद हैं। आहरनाटीन भारति 'tth Dimension' प्रशास आपनिक वैशानिकों वे चवर ( बाल-चक ) में केंगा गया है। गणित्र अवन्य गाउनांक निये पीजीय चिट्टीमा प्रदेश करते हैं। दनकी अनुसाराही गणना हो ग्हाट है। म्हाट शुन् मार्टिय दर्गनें दी आपनिक नैशानिकों दी गर्दी बानीती है । आरम्प्रीनम्य समुर्विगतारामक शिक्षान और वाल

विदिश भीतिक सिक्यवेशा शरू एर होगा चीमारे राम्सीतः भन्नद्वारशेष बुगबुधिक बार शिवार है—सीन हो भीरकृषे भीर एक जातर का भीर बढ़ मृहरका दिव्यो इ.ग. बुगबुधिन कमा होता है। द्वार स्थि है। ब्रो कि स्ट्र (दिक्) और फारां से मनावारी हमी देखें। उदाहरणंक लिये, वे दूरी (दिक्) से महानार्थ (कर से मारते हैं। प्रतायन दिक्तनार्थ का गंगरित हम हमें प्रदानार आहम्मदीनने असी अलिय दिन गंगरित में विद्यान। (Unified Beld Theory) में कर्म

तिने यहाँ अपूर्व किया जाता है'-

मार्टी संस्का है।<sup>113</sup> यगार्था: देशनिक विविश्वापाल

वर्गीकरण था। किर इनकरों हो कुछ मीतिक बाँने के किया गया। इसके माय हो, विश्वक्षे विनेत्य दक्ति एक एक करने विमुत्-भाषाीय स्थितिक विनेत्य हा को याने क्यों और इत्यावक विनेत्य कार्कि विरोध-किया वादा अविद्यों, रेडियोसाई, भाषा क्रिकेट-विनेत्य वादा अविद्यों और आर्थकर्स विमुद्-भाषानु वार्यों को स्वीत्र विवेद से अर्थकर्स वाद्यावकी विभिन्त मार्यों के

मीटिक परिमाणी—दिक् बान, पदार्थ, शांद्र और प्र

रमाञ्चेगने मीमिन हो गर्पे । लेकिन विदेश संक्रिपरी

दिक् ( १ लेवाई, २ लीहाई, ३ ईंचाई ), बार (सेरा)

भराण्डवारी शामिनान्यतानी प्राप्ट दिया।

प्तंतारके अनंदन पदार्थीका **१२** प्राप्तिक कर्

यह शंगतित शेष गिक्समा वेशनिवाँची देवें निर्भाति गीमा है। किर यहाँ प्राम्त उठगा है हिम्माणि हैं। कार अवग्रद्धतारी ज्यामित भागित है को है। दे कि में गंगतारी कारणे वाकर (निर्मा) मनता हो गराते हैं। को कि उठार निम्मा हो गराते हो गरात है। कार्य गद्ध है कि भाग से प्रमुद्ध रहस अम्म सिर्मा क्या गरा है। कार्य गद्धा नहीं हो कार्या। किर निम्मा मिर्मा कार्य गद्धा निर्मा बात और उनके हारा ध्वार के किये, गीमा दिना जान तो वे भागतिकोदा मी हिस्स कार्य हो होंगे। अस्त्य स्वाहानायका मानना मार्गीन्य क्य प्रितिन्यून है। स्वाहानायका मानना मार्गीन्य क्य मीर्गा कार्य निर्मा

<sup>.</sup> १. काच मान्योपास प्रातिका समाप्रीय संस्कृति सीए सम्पेत्रका पार १०८ ३

n, nifetingan (ban) ( Font — dimensio Second )

<sup>3.</sup> The Universe and Dr. Kindelle, & Sell

'कालोऽस्मि' ( ११ । ३२ ) 'उत्तरः कृत्यतामद्दम्' ( १० । ३० ) 'अद्दनेग्राक्षयः कालो' ( १० । ३३ ) 'तम्मासर्वेषु कालेषु' ( ८ । ७, २७ ) 'यमः संयमनामद्दम्' ( १० । २९ )

अवयत भगवान् ही महाकात है। वही ब्रह्माण्डकें परम प्रभागक हैं—हैंबर हैं। वे एकमात अतिमित हैं। कालाविताले समात देव, लीक जाता आदि परिमित हैं। श्रीमाकेंग्डेवपुताले अनुसार (अपनेंक मन्यन्तरे अन्तर्में पात्राज मनुके साथ देवता, मृति, विनुगत तथा हन्छादि समान पदाबिकारी पदल जाते हैं। कालके परम प्रमासक (देवर) मगवान् महाकाल ही (अक्टर रहते हैं।

'पूर्वेपासि' गुरः काक्षेतानवरकेद्वात् ।' (पातश्चल-योग-दर्शन १ । २६ ) निष्कर्षतः अदाकोरु आदि अवधिवाले हैं। अनस्य अनित्य हैं । ( अद्वाणः अद्वः राश्विनीता ८ । १७ ) एकमात्र ईश्वर भगवात् महारुख्य ही बालतीत हैं।

जिय यानुशं किसी प्रकार सीमित करना सम्भव न हो।
उसे ही (असीम) यहा जायमा। असीमनाहो हो व्यास्क
समस्रा जाता है। मारोड काल ( समय ) यो (पंच्या)
हारा सीमित किया जा यहता है। हिंतु निरक्ते महाकालनो
सीमित नहीं किया जा यहता है। हिंतु निरक्ते महाकालनो
सीमित नहीं किया जा यहता है। अत्याद प्रहाताले पुरुष
अमारि है, व्यास्क है। कालभी संद्या, परिमाणादि
सुण है; इसिन्ये यह प्यादि पुन्ना। सभी सोह एवं देव
पद पारी आधि ( सप्या) नाले हैं, अनस्य नदसर हैं,
प्यारि है। प्यादि मृत्युक्ताहों,अतत् है। अनादि अमत्रतः
हैं। महामल अमारि है, अमुत है। सुन्नु हो समस्य है। महामल अमारि है, अमुत है। अन्य सही कालमीत
ममनान, महानल हैं। यह सन्, अमत् और भदमत्ने परे
सारार सहाही।

प्राप्तिक यस्तु देश और कालने ही संस्थित होती है। किंदु करामीत महाकारने प्रशिक्तमें अनलकाल (संस्था कामें) जराना और लियेन होने यहते हैं। यहां प्रकार क

यह स्वाम' स्व है। काल उन्हीं भगवान्ती शक्तिका स्व है। मावा अन्तक प्रकृति है। भगवान्, महाकादमी शक्ति अनत्त है। यहतुनार उनके रोमनीममें (अनन्त) प्रकार है है। उनका काठक अनता है। उनके द्वारा यह निविध् स्वमं नान लोक चौदर-मृतगंगर शानन कर रहे हैं। उन्हींक द्वारा स्थितवा (सालवक) मंचान्ति है। देना कि शगर्य शुनि कहनी है—

कालोऽम् दिनसन्तरपत् काल इसाः पृषियोत्तः। प्राक्ते इ भूतं भव्यं थेपितं इ पि तिन्द्रते॥ काले तपः वाले वयेप्टं काले मद्या समाहितम्। कालो इ सर्वस्वेषयी यः पितामीन् मनापति॥ चल्लः मना अस्मतः कालो अमे मनापतिम्। स्वयन्युः कृत्वपः कालास्त्र कालाद्वनायन॥ (अववं १९॥५३। ५८८०)

कालातीत भगवान् तिवसी धर्ति ( माया ) महाझान्नी है। यह भी कालरूपम्' है। 'कलनात्मसंभूतानाम्, अर्थात्, काल ही सब पदार्थोंस फलन कर्तां है।'

'कालः पचितः भूतानि कालः संदर्गत मताः।' 'कालमे ही सभी भूत-पदार्थोंकी उत्तरित होती है तमी उसीने सर रत्र हो जाता है।'

इसी कालन्यक (भग-चक) में कुँगहर अमासक और समायात्मा होहर कालका घरेना पनता है। स्मायात्मा चित्रपरवित्त । (सीम ४। ४०) और हिर सुन्तवि सनते पुनर्तेष मरणे पुनर्तेष अननी बढेरे हायनम् ॥ सी चित्रार्षे करता हुआ नाता सीनियोंने मूम्मा बहता है।

अवस्य कारतीय भगनाम् महाहातः स्रो कार्यो परिमात नहीं हैं। यही एक धरातास्य हैं। उन्होंना एक-मात्र आभार हैंगा चाहिये। हमी दुरनिकम कार्या का भोधारी तरह अनिकात हो एकता है। अमारान् मार्थिक्ते मात्रि कार्यनाविको अस्ट्र किया या नाम्या है। जिस्कारी मेरि। कार्य कार्या कार्या हमारिका

१. व्यापाल का कार्निवर् कहा वृधा ५० ।

र, करोपानियामें नकृत्या और नवमा रोपी ही कुन्दुदेवको सन्दर्भन है ।

#### काल-विज्ञान

( देग६-भीवस्मर्ग विश्व )

(1)

#### कालतत्त्व

१ -- काल्यान यहा गहन है। इनका रूप-गुण-राभाव अम्पक्त है । यद्मभूत-यूची, बल, अग्नि, याप, आफान--इन्मिन यह कोई भी ताव नहीं है | न फालमें गन्य है। न रसः न रूप, न राशं और न शन्द है। इत प्रकार यह इन्द्रिय शानमे अगम्य है। गाँकस-विकास करना' मनशा न्यभाग भी इसने नहीं है। भोचना-निश्चन परना' बुद्धिका स्वभान भी इसमें नहीं है। समस्य करना, विसारण करना' चित्रका समाय भी इसमें नहीं है। तो अई-अई करना चीवका स्वभाव भी इसमें नहीं है। श्रीय तो स्वय भगवानही विभिन्न रोजा प्रयोजनार्थं काउनीमाथे अनार्वः अभिन्नक दे । बीव भनीम कारको नहीं जानता । त्रिगुणमयी श्राचित्रकति सद बारा-गीमाफे अन्तर्गत है। सहिती दस्ति। स्थितिः प्रत्य गर्भी बाल् अपेक्षले हैं। इस प्रकार काल विक्रमानीत निद्ध होता है। मन्त्रमुख्या स्त्रमाय कान-गुप्त-क्तानि स्वार दयाचेम-नाटमें मीत नहीं होता है। रमीपुरका समाप बाम्या बर्मभोगेरेप्याने भी यह यहन है । समेग्नमा समाय आप्यमृदना-निदानान्त्रा-नागड भी दसमें नहीं है। दिर यह काल है बया परन ! प्राप्त विचार करें ।

्—अन्ता तो बर बान विगुनमंत्री प्रमाणि निव मही होता है। तो हम विगुनमोत्र-तम्में समाणि शिव बरोश प्राप्त बरते हैं। गुणलेंड-तरा तो यह हो पत् है—इह तरा अन्ता है अपना प्रमाणा है।

- (क) भागा अहमा है—नगर भी भहमा है। बर्तित बापरी गीमती ही गरना बमा हैंगा है। बार गर्म असमा समा कृत्र गर्मेंद्र क्या (आहें) की शिद्ध करण है। यह सूर्य बरामी उपल हैंगी है।
- (अ) आबा जमा है- नात भी मून है। क्षेत्रि कृष गांदरी अपनि है। क्षेत्र भारिते ही गय गांदरी भूत होते हैं। क्षेत्र महत्त्वे गांदरी दिव क्ष्मा है।
  - (त) भाग प्रमार है- न्यार को अवर है। व्यक्ति यह कार प्रभाव क्षण हुआ सबके का प्रयान है।

- (प) आत्मा मर्नलारक है—बाह भी गर्नगर है; स्वीकि प्रसासुरी महात्रक, काल, निरान विकास है। स्वीकि प्रसासुरी स्वारक है; स्वीकि प्रोहें भी पर राज्य अञ्चलकों स्वारक है; स्वीकि प्रोहें भी पर राज्य अञ्चलितित नहीं है।
- (६) आता नवमें स्वता हेला हुआ मी अवह दे— बाव भी गवमें स्वता, हेला हुआ अगन्न है दि<sup>5</sup>के है क्लेफिन इनका कोई मित्र है न इस्ता कोई घड़ है? इसका कोई बावप है, न इसका बोई असता है न बस्ता।
- (च) भारता सम है—कार भी गम है। किंकिं न धर्म प्रभावनी है और न अपर्म प्रभावनी है। किंकिं भोरीने पर्म-अपर्म—दोनों खेड़े सुमेंकी भोति एन्युके पेतर हारक किंकि काम लेका रहते हैं। बालकी हैनी प्रभावनी हारक
- ( 0 ) भागा नित्त है कात भी निता है। वर्षे काम हो तो सार्व नित्त रहता दुमा गयते भनित है। कता है।
- (त ) आत्मा अरसिनाम है— करण भी अरसिना है। वर्गीक अपनी पर्यमानामी ही गएकी परिचारण गिद्ध करना है अर्थान् अरसी पर्यमानामी ही गएसे इर वर ममाम कर देना है।
- (स) जातमा असीम हे—काठ भी असीम है। स्पेंड यह त्वय असीम रहता हुआ संवडी सोमा विश्व बना है।
- (म) ब्यागा अटेर है—काम भी अटेर हैं। असेर कार देश की हो सकता है।
- (४) भागा भाग है—कान भी भगार है। केर्ने कान काई भगान रहता हुआ गरका महत कर देता है।
- (ठ) भागा अनादि है—बार हो भारी है। बरोज बार सर्व अनादि सरा हुआ संबर्ध अनीही है। बसादे। सरबा भारीना बारा श्रीमों है।

( ह ) आल्मा अप्रभेग है—काल मी अप्रमेग है। क्योंकि काल ह्यां अप्रमाणित रहता हुआ दूसरीकी प्रमाणित करता है।

६-ट्रा उपर्युक्त अतीत गुणीं के मंतुक्तात्मक विवेचमधे तो आतमा! और फालमी पोर्ट भी मेर प्रमीत नहीं होता है। तो क्या आत्मा और काल एक ही बस्तुक देते नाम हैं। यो एक तिन प्रमीतन निराद करें। हम प्रकार तो काल वर्गतीन प्रतीत होता है। क्योंकि यह स्वयं अतीत रहता हुंगा एको व्यान कर देता है। अच्छा तो विनेचनतारा वहाँ हम गमन हम पहुँचे हैं, यहाँ तो यह प्रतीत होता है कि यह नाम हम पहुँचे हैं, यहाँ तो यह प्रतीत होता है कि यह नाम हमायी आत्मावी तमानता करता हुआ कर्री हमारे आत्मावा हो अन्त तो नहीं यर देता ! चलो देखें, काल व्यव्हानक आत्मानी समानता कर तकर तकरा है रे

( क ) आजा स्वयम्प्रकाश है और अपने प्रकाशदास दमरॉको भी प्रकाशित परता है। आत्मनेतना ही आत्म-प्रकार है। यह आस्पेताना जर बुद्धिमें पहुँचती है वी प्रक्रिको प्रसारित करती है । इसी प्रकार सन। चित्तः इन्द्रियाँ। श्रापेर सपयो प्रशानित करती है। किर इन सदिन मनः चित्तः इन्द्रियोदास ही समना गंगास्को प्रकाशित पानी है अर्थात गयके अस्तियमी निद्ध गरती है। इस भारमारे प्रशास निवा हमारी पुद्धि मीन-विचार-निश्चय पुछ भी नहीं घर सकती। चित्त स्मृति द्वस्य नहीं घर मनता। मन र्संपरपन्येकस्य नहीं कर सकताः आँसी देखा नहीं सकतीः कान मुन नहीं गतके भार गरा नहीं बहुत कर गरुता। राचा राह्य अनुसर नहीं कर परनी और निद्धा साद नहीं यता समती है। आताफे धान प्रभागने ही मैतन्य होक्ट इस कार्नशीय पनने हिं-नो क्या कात भी इस प्रकार स्यागमनाय है ! बना यह भी दर्गी प्रवाद हमारी हुदि। मनः नित्तः इत्यापैः शरीरः मनार धरको चेत्रता देश है ! देमा बेगा गुना-पदा है बरा वहीं हमने दिवशनि नहीं ! बान स्वयं इमारी आत्मनेत्राद्धारा प्रकारित होता है। इहारी भागभेजनातमा प्रमानित होता है। हमारी आप्रमेजना न हो हो कुद्धि। मनः निष्ठः इन्द्रियोः धरीरः देशः बासः बख्दः संबार पुरु भी प्रमतित नहीं हो सकता आया और बालने भेदपा यह पहला गाहीनरण है।

(११) भागा गर्परारिमान्द्रि शिम्यह एक शिक्को शक्षि देला है। बीन हो अक्षाप्ता भी यही एक आपा

शक्ति देना है। क्या काल भी सर्वशिक्षमान् है ? क्या काल भी निष्ठ और ब्रह्माण्डलो शक्ति देता है ! कदानि नहीं। इसका प्रयोजन तो कालजापना अथवा काल मान ही है। यह काल क्यां आत्मशक्तिशा गतिभी है। आत्माशस्य प्रमाणित है—यह किसीको शक्ति क्या देशा ! भेदश बर दूसरा स्पर्धकरण है।

(ग) आलग मानस्यस्य है। अनुमनस्यस्य है। क्या काल भी ज्ञानस्यस्य तथा अनुमनस्य है! क्यारि नहीं हो स्वयस्यकार नहीं है। क्यारिक्रमन् नहीं है। यह ज्ञानस्यस्य अनुमनस्य की हो गरना है! कालस्यस्य अस्मानस्य अस्यान्त्रस्य अस्यान्त्रस्य अस्यान्त्रस्य अस्यान्त्रस्य काल प्रमाणित हैं। क्यारित की अस्यान्त्रस्य स्थानस्य अस्य स्थानस्य अस्य स्थानस्य स्यानस्य स्थानस्य स्यानस्य स्थानस्य स्थानस्य

४-इस प्रसार यह स्पष्ट होता है कि मात्र एक ध्यायेतन तत्व' है और अपना भ्येतन नत्व' है। अवेतन-नत्व वेतन-सम्बद्ध द्वारा ही प्रमाणित होता है। नहीं तो बताइ के अन्तनकी क्या नचा है है यह काठ आत्म भगवानुंग ही नचा पाइत नमन्त संगारनो भयभीत बरता रहता है। स्वयं शबतन है । यह रायं आम भगवान्ते भगवीत रहता है। तभी ही शान्त्रीमें आत्मानी शालका भी बाल बताया दे । अप बताइमें कि क्या काल हमारे आत्मावर शावन कर संबंधा है ! यह हो जो आत्मा परमहमाने विवाद हैं। उत्तरर शायन वरता है अभी । अनात उपायनीयर धारत बस्ता है-उन्होंना हो अन्त करता है। आत्मा प्रमाणा तथा कर्न उरागर्षीका यह का १ कम दियाद सकता है १ किर भी बन्त भागा तथा परमान्यस हिन्हो अन तथा है। उत्तर प्रमुगा रणता है। आहरे, अब इस बन्द्र और इन्हें क्रिक्स विचार करें वि भागानुने इनको क्रम काल दे रक्षण है है

५-अन हमें नियार बरता नारित मिन्नर में वृत्ते गयार परमापूर्व रेगन जागान नियमण दे-जार वृत्ता बरागा हो बना दुआ है स्वथार बार्गांट मानित कोई और स्वस्त भी जगान निर्माणी नियमण है। उत्तर्भेट निर्माणी परमा बारा तो परमाणाका आदित्यार प्रकार बहु काम्य ही है। इत संबन्धीन निर्माणन स्वर्णां महुमार हुए।—यह हमें जिस्सीतित कार्यस्था ब्यामारे— आर-इन्हों, नीहमीत, देगें, वार्त, वित, विह्नां। अहंगा, वहमूर्त, गंदरी, दीर्गं—ने दस मगरन, गोलांक गरस हैं—वी आदिवस्तांक गृहति होने ही विकास होने गर्वे दें।

(१) आदि-इण्डामें वह बननेत्री मारणा है। यह बहु कर्ता है संबन्धको भारत गरमी है।

(६) मीवियक्ति योगमाचा है। यह इन्छार अनुसार विधान तैयार वस्ती है। (३) बल्लीवार्क नियं और परवीसभा विधान

बीतमाया परती है—यही देश-अवेश है।

काल्यी अदेशा है।

(५) हीयाको विमानक रूप वैनेत्र तिये गतिसी अरोधा है। यही दिया शति है।

(६) अनेन प्रधारी लीटाने दिने अनेक मार्ची से अपेसा है। ये मात्र विमुत्तालक स्पन्ने एक अईकार दनकर भीते हुद हैं। उनको सामन् करनेके दिने काट मतिकी अपेता है।

(७) ग्री यादर प्राप्त हुए गुन एक अदस्तरी गुन भेदानुगत सीन प्रकारित हो अने है—गानिक अदंबार ग्राप अदंबत और नागा भद्दार।

(८) तामन अरुक्षण्या विकास वसम् । तथा सद्देशण्या स्थापित वदाणी—स्थितिक निर्माण है। स्थाप स्थापित विकास ।

धम्बद्धागरपूर्य - मनः बुद्धिः निनः भागत है।

(१) पारानीनेत परापी—समीते तथा निमुचमर्थ अनेव समीते जातप्रमाने परापार्थ पैदा द्वीने है। उन पराप्ती पथा समीते -परापीते हिमादते जिले तथा बाग सपते पिने समित (सम्बन्ध ) वी भतिस्य दें।

( १० ) इन एव प्रधाने धर्ममें जनवार्गीने स्थानपुर्वेद तथा आपूर्णक स्थानेको भोजनो सबसे धरिन धरेधा है ।

६-वह सर ऑस्टिनस्था परिश्वम है। प्रशास हम दम सर्वोध्य नाम परिवास दे-व्याप नाम्या हा बेचल सरी है। इरस्य नार्य ने नाम प्रशास प्रियोचन होड़े केन पर भरी भी सन्दाम नहीं, नहांची नहीं। सोची नार्योधी नार्य नार्य प्रशास स्थाप ही। देश अपनाअपना बाम बूनरे ग्रदश भी वेटी है। वैसे ग्रंबरम, इच्छा, योगमान, देश, दिस्स, निर्देश, अर्दिका स्वन्य निराहार है—अन्यत है। इस प्रशंस बाग स्वरुप भी निराहार और सन्यक है। इस प्रशंस एक है गया हि बालसा अंग्रेसन आफ ग्रंबरों हो है। भी भी

ही स्पत्त कर्ता घर्ष नहीं है। ७-भर हम यह देखता है कि बार्क देखी की अनक (निरामर) स्वरूपता हम विमाणाताओं की प्रतिदिन अनुमार होता है। सामी हमें की वर्ष है। देखे

मन्दिरही पटी पत्नती है; पत्नी आसी मांचाने अन्ता है; इस द्वारा उठ नीटने दें और सन्ते हैं—महंसा हैं, का में पाँद पंटी न सके, पश्ची असनी मांचानी स अन्ती, हैं अन्नाम न करे, ऐसी पोई पटना म पटे निगमे इस असे सम्बाद स्वतीन होंगेदा पना हता मुझे—मो इसही क्रमारे

प्राप्ति नहीं हो मानी है। ने पहनाएँ हो हमें बार्ष नहीं होने हा पता देती है और हमें दैनिह मार्ग नमें अप बस्ती है। आन में यहाँ गता था। बहु में तुमने किया मंदेरे दो पढ़े हमारे पर क्या हुई। मेंग गर्द हमारे पाद आरंगा। ये दापह आता बहुत मुग्ने। दी पति ही हिनु बेयल ममकाने महाने दे निद्ध है। मेंगा होगा हो में

सान रांना सूटा रोता, बीमत रांता, राजा-दे स्व पटनार है। यन रित्त, गुरु या, कृष्णवा, जाए रि रितायन, गताया, मनाना, मुना करी स्व पटनार है—में यह कामनार हैं (These exemends circumstances are the measures of time) है स्व मान राष्ट्र होंगा है कि पटनाओ, बाली स्टॉन् सूत्रमी, नान्नी, युवी, कर्मीक वर्ष र्यंत (बर्ला)

टीनक गंदा। दोनाक रात होनाक हमी प्राप्त खार हैन

हो बाजाः आधार है। बाजाः से बात निराधार है।
पुरुषां प्रधारमध्याः निर्देशियोऽज्ञारिकः।
पुरुषां पुरुषां निर्देशियोऽज्ञारिकः।
विद्रां से प्रधारमध्याः सन्तिमं शिक्तास्यकः।
देशोगः बारिष्णां बारेज्यासम्बद्धाः है
(अज्ञानः १०१०)

विश्वासी नार्यों का बताना ( यान्या ) ही बात्य प्राथम है। स्था है) । स्था नार्यों प्रियों (तेपवा ) और न्यामीन है। अभीर निस्ता क्लाब मुख्या

र प्रोसेर प्रवेशिक स्थित प्राप्त प्रकेश हैं।

#### (₹)

### काल-विभाजन और कालचक

१. जैमें एक अस्यक्त आस्माका अनेक जीवासाओंमें विभाग-मा हुआ है। एक आदिसंक्रयमे अतेक संबन्ध बने हैं। एक देगके अनेक देश यने हैं। एक इच्छा अनेक र-राओंमें विभक्त हुई है। एक युद्धि अगेर युद्धियोंने विभक्त हुई है। एक मन पई मनीमें निभक्त हुआ है। एक विराट् गरीर अनेक शरीरोंमें विभक्त हुआ है। इसी प्रकार याल भी परमाणुने परम महानतक अनेक कारोंमें विभक्त हुआहै।

२. पृथ्वीया जो भाग सुरमनम अंग है, जिलका और विभाग नहीं है। सकता, उसकी ध्वरमाणुं कहते हैं। जिन रामभका यह परमाण अंदा है उसे परम महान' पहते हैं। यह वस्तुका (मृहमनम) और (महत्तम) स्वरूप है। इसी मापने अध्यक्त फाल परमाण्मे परमाणुरूको और महातमें महातरूको याम हो जाने हैं---

म वाकः परमाणुँवै यो शुट्तेः परमाणुताम्। सनोऽविरोपसूग् यस्तु स कामः परम्रो सहान् ॥ (श्वीमझा०३।११।४)

भी कान परमाशुधे स्वास है। यह परम सुरम है। जी मिंदी उत्तिने प्रत्यार्थना स्थाम है। यह परम महान् है । ३. पान्ड-विभाजन

२ परमाणुओं है संशीतने एक स्त्रणु बनता है। रे अणुओं ।। ।। ।। ध्यरीत् ।। ।।

( समेरोने आपी मुर्वेदिएगोंने प्रमरेश उदा परने हैं। देने तीन पंगरेणभीको पार बच्नेने सूर्य दिल्ला समय रेजा है। उसे प्रिक्ति करते हैं )

१०० भूदिया एवं केम होता है।

bieten nett mint

रे जर का का निवेद का का

**र्शनिय स्था** 

· धार्ति । प्रापा होति है।

१५ वाहास अ मा होता है।

१५ म्युकी अ सहिका हो शहे ।

६ माहिकाका । प्रदरहील है।

८ प्रदरमा एक दिन-रान होना है।

१५ दिन-सत्तरा ५ पन 🕠 🕠 । पञ्च { का एक मान होता है (यह वितर्वेत्री ग्रह्महरूम (दिन गत है)

२ मानको एक ऋतु होनी है।

६ माधका एक अपन होता है ( उत्तरापण-दक्षिणापन

में देवींके दिल-सत हैं )

२ अवनीका एक वर्ष होता है।

थर पाटरा गुग-मन्त्रनार-प्रहारूगमें विभागन देखें---फिल्युगकी आयु गंध्या-मंध्याशीमहित कारेश,००० मानवीय पर्य द्वापरयगन्नी " वेतायुगकी ।। ? ?, \*, 4,000 भत्पचुगवी " 10,26,000 ,, ,, एक चतुर्यंगीकी आप = ४३,२०,०००

७१ करे चतुर्वगीतर एक भानुग्दी आगु होती है । यह एक भन्वतार कालमाना है। एक मन्यन्तर पीउनेपर बाज-शतन-प्रतय होता है। मनु इन्द्र-देवता-गम्स्तित इस प्रत्यमें अन्त हो जाग है। १००० चत्रमंगीस प्रसास एक दिन दोता है। यह एक प्यत्या गहलाता है। इस प्रशास प्रधाका पा दिन--

द्रेर्देकावक ×१०००=४।इट्राक्काकराक्र मान्यत्। देतनी ही यही हहार्थी एक शत ४,३६,००,०००,००० ,, ,, पर बद्धाका अहोगाय है-- ८,६४,००,००,००,००, ,, (इएवं तीयाला बर्धेस )

यह ब्रह्मावायम् माम दे २,५९,१२०,००,००,००० १, १,

(इसमें बारद्रमुना करने,पर) ur auferme uffe beiteitenenenen it if

(इतने रीतृमा बरनेतर ) यो परार्थ बागः वाही

यरंगी आपुः

मकामीधी भाषुकेवाचे भागधे प्राप्ती करते हैं। हसा हैं-का परना पराई की गुद्दा है। भर कृष्ये पराईडर पहला दिन क्षेत्र रहा है ! हम समय अस्पद बक्रम क्षेत्र रहा है ! यह

रहित हैं। विजये विकास बैंगी इच्छा है। अपल्यान परे। (All the three are eternal,—One may take resort to anyone of the three.) ये जीनों यस पान हैं। ये एक ही परम शामित तीन सरस है। रेनेरेनेर्नेन्ट्रे-पह एह पुर्योगमनार है। को तीनोंनो

र हम यहाँ त्रिगुणात्मक बगत्में है। यहाँवर हमें

इन गोनी अधारनासीमें भेद दीवाता है। इस कारन

धारण करता है। यह प्यस्तर सहार है।

अपनी-अपनी निज-अनुनार अपने-अपने सरपक्षे ही हम भेड मान्यता देने हैं। दुसरेते सप्त्यको स्थून समझते हैं। याः भेद शिम गुणेकि कारण भासता है। यह इसार अधी शतहा पर है। यदि हम परम सल्यमें भी भेद देखते हैं तो हम यथार्पदशी नहीं हैं। इस मेददशी हैं। परंत्र चर हम सम्पर कारी किसी एक भी अधरतासका दर्शन करने हैं। से सारे इस निर्मुण-सन्तरे अभ्यानी हो। इरोनिके अन्यामी ही या चाहे समुगताची अन्यासी ही-इमें पर नियांच अनुमय होगा हि भी ही निर्माण है। में हो वग्य हैं। में हो गर फुछ हैं।' वीनों प्रश्राहे गुम्बर अनुभागियों अभिष्रताचा ही अनुभव होगा। सभी सी गीतामें बदा है कि प्लिजान वर्ष करतेताले. योजियों। भर्जी: शानियेजी एक शी गति है समीत एक ही परमक्त्रमंत्री में प्राप होते हैं।' किर हम क्यी यहाँपर अनिअपने पत्ती दिने शगड़ा करते हैं। एवंद साथ अभिक्राका अनुभाव करना ही पूर्व दर्शन है। नही गम्बद शालका मिलिय क्य है। बड़ी श्रापत-महिका क्षांत्रम पण है और पही सम्बद्धशास अलिय पण है। देले लगण हो नवडा अपनेप समारेग बगहे प्रकारका इति इर्थ-पूर्व भागकताना करते हैं। को इन मानव दर्शनने विधा है। वे घेरदर्श है। वे मानवह-क्रमी मही है, ये गुल्यक मेंहरी मही है, वे गुल्यक मना नहीं

भ. घर मात्र बहें। कि यह अगर बाम में क्रांके संख्या कार है और इस नहीं गर नहीं में दे दे देश किंद्र आपारोंने वहीं स्वार क्रांने बहेंने? है

है और ने मान्य प्रमेरीयों भी नहीं है । नहीं अभिन्ना नहीं

है. बर्रे के दिन बर्री मेर है। यह बाल है और बर्रो काल

t. eri 177 2 1

धरे धर्म हिंदे भागा ईंदने बडी बंदर मध

है। तीनों सहनोंके हास्य तथा करण हम्हें ही होते तो विद्यमान हैं—

क. मानके निते मुद्धि करण है—भागत तथा है।
 स. मोगके लिने मान करण है—मुद्धी-क्योंने का है।
 म. मिनके लिने इद्वार भाग करण है—क्यां

दर्शन हरत है। च. कर्मके जिने निजामना करत है—निर्मा सन्दर्भ है।

इन सापनोंडी पूर्वताके तीव-तीन राप है—

शास—१. अपनेमें आत्मवर्शन ( २. सबमें आत्मवर्शन (

१. सब कुछ अहमा ही है—मूर्न दर्शन है योग—१. अन्तर्भे स्वोति-दर्शन । २. सबमें क्वोति-दर्शन ।

सप पुछ ब्योति हो स्वीति दे—पूर्व दर्पन ।
 भक्ति—तः भानेम भगान्यके दर्शन ।

२. सब्धे भगवान्ते दर्शन । १. सब दुष्ट भगवान् ही हैं—पूर्वदर्शन ! कर्म—१. आनेमें निष्टर्भ एका दर्शन !

स्म — १२ आनम् लिपस्य प्रत दशन् । २. मधम निष्यर्मनासा दशन् । १. मद पुरु निष्यर्मनस्य से **१** — पूर्व दर्भन् ।

६. ने गम तथा वालागि है। कालाति वाले वर इस त्यालना बर्रेंग से इमपी गरि थि बाली, मानी दीगी। इसे मी देवल आगम्मार्थों के बाली, की छोड़ता है और आगम्मारकी जालता बाते हैं। समाज्यावीत में मानसा सार्थ-तिर्वत प्रशास हैंग हो। हैं। उनके दिल्यावी इस अन्ते आगाम हैंगा मानी हैं। से बाल इसे स्थापन हैंगा गामारी हैं। से से स्थापन काला हैंगा गामारी हैं। सीर्य से स्थापन हों हैं। से इसे आगम हैंगा मानी हैं। सीर्य से स्थापन हैंगा मानी हैं। सीर्य से स्थापन हैंगा से स्थापन हैंगा से स्थापन हैंगा से स्थापन हैंगा है। सीर्य काला स्थापन हैंगा से स्थापन हैंगा से स्थापन हैंगा से स्थापन हैंगा से स्थापन हैंगा स्थापन स्थापन हैंगा स्थापन हैंगा स्थापन हैंगा स्थापन हैंगा स्थापन हैंगा स्थापन स्थापन हैंगा स्थापन स्थापन

न जापने स्थित का स्वतृत्विकार्य भूता प्रतिकार का न सूर्या सारक्षणान्त्रं प्रशासी

the firms (mg

वासंगि जोर्गीन यदा विद्याप नदानि शृह्मिन नरोऽपराणि । सपा दारीराणि विद्याय जीर्गा स्यस्यानि संदाबि नवानि देही ॥

न्यन्यान संयोधा गयान दहा ॥ (२।२०,२२)

चप हमें यह जान हो जाना है कि हम असर आतमा हैं, हम जारीर नहीं हैं। तो सताइये किर हमारे आतमा है। हम जारी नहीं हैं। तो सताइये किर हमारे आतमा है। काण तो इन अनातमरदायों गिर्द्धत के अमायहर हो। विष्ठ होता है। यही यह आतमा है, जिसका पभी अभाव नहीं है और यही यह अनातम्यारीर पदार्थ है कि जिनका कभी अपना अहित्स नहीं है। आत्मारे अनित्सरे इनका असित्स है—नहीं तो, नित्स इनका अभाव ही है। गीतामें कहा है कि प्यत् पस्तुका कभी अभाव नहीं है भी तीमें कहा है कि प्यत् पस्तुका कभी अभाव नहीं है और अयत्का कभी असित्स नहीं है।

नासतो विद्यते भावो नामायो विद्यते मतः। उभयोरपि दृष्टोऽम्तस्यनयोस्तस्यन्दर्शिभः॥

(3115)

इस प्रकार गण्य और असल पस्तुका तत्व जान हेना ही कालबकते निर्मुखित स्वस्त है। क्योंकि आसामें— गल पद्मिं, काल और कालबकता निल्न अभाव है। इस प्रवार जब इस अस्तेको कालातीत बात होते हैं और इसी कालकीत सकता अस्तेमें तथा दूसरीन इस्ते करते हैं, सो इमें दूसरे भी गुन्तन्वरूप दोलते हैं। क्योंकि उनका और इमारा आसा एक ही है। जो निल्मुक है। आसा तो यथ सीर्थेका मुक्त है—दिर इस कर्नी अस्ते सथा दूसरीके हिमे परिमान होते हैं। एव सीर्थेका आस्ता कालतीत है। पर्छ पर्क अनाममारीर कालसीर्थिन है। तो वे ससीर बाह बाहरिश्व हैं। तो होते इस्ते हमें अनामनीको भोदा ही गुरू करना है। इसे से सीर्थेकी कालस्त भी है। क्याने न काल है और न काल्यक है। यह निज्ञनत है। यह आमारहास

योग—

 असमा हो व्योजियक्य है। उसकी क्येंशिंग वर्षः चाँक साथ क्षेत्र असमान क्ष्मान्य देशियाम्न हैं। आप्ता असर है तो उसरी स्पेति भी अमर है। इन प्रकार ज्योतिदर्शन भी काल-निवृत्तिमा उपाय है-अयपा क्षमर विभविमें निवा पाना है । मपन्या-मार्ग गारा ज्योतिर्मय मार्ग है। यही वह अर्चि-मार्ग है कि जिनके हारा गया योगी सीटता नहीं है ! मप्तणा-दारास कुण्डलिनी-शक्ति विधमान रहती है । कुण्डलिनी अपन-स्वरूपा है। अर्थात ज्योतिर्मेषी है। तब यह योगहारा जाप्रत होती है सो इहा-विहलास्त्री श्वास प्रधानको निगल जाती है और सपम्या-द्वारमें प्रवेश पा जाती है। योग-द्वारा कण्डलिनीको लाप्रत करके यही मप्पणारूकी व्योतिः यथ सोला जाता है। इस मार्गरे गया योगी मिलक्यों शिवरूपी प्रस ब्यंतिमें समा जाता है-पटी यह भादा वयोति कहलाती है । श्वाम-प्रधानका सुप्रमार्थ लय होना ही फालावीत पर्यापर आरूद होना है। सप्रमा-रूपी ज्योतिर्मय मार्ग फालातीन है। इस मार्गद्वारा योगी कालातीत भागमें पहुँचता है। यह योगदास काल-निवृत्ति है ।

धक्ति—

८. परमात्मा नित्य-सत्यः नित्य-नेतन राधा नि.च. आनन्दस्वरूप है। जीवात्मा भी परमान्माका अंश होनेके देत सन्दर्भावत्+आनन्दरूष है । बीतको अपने संभिदानन्द रूपका कान नहीं है। जिस पूर्णका यह अंदा है। यह पूर्ण स्वयं अंदर्भ अभिन्न है। इस अधिकताका शान अंदर्भ नहीं है। परमाला चेउन है तो उत्तरा अंद्र भी धेपन वातिका है। चेतन अंग्रका जह अंगरे साथ कोहे समानीय सम्बन्ध सी ही नहीं सकता है। परंत बीतान्स अपने, पुरातन नित्य सम्बन्धको को परमानाने है। भनकर बद शरीरी-पहाधीं। सम्बन्ध बोह देश है। यह भूत ही जहान है, यही भूम है। खर अंग्रही, अर्थात जीपको यह शान हो जाता है कि मेरा काराधिक नित्य सम्बन्धी मी परमामा है। ये बह हारीर-पदार्थ नहीं है। तो उन की पर हदकी दक्ष दरला हैन है। बहुती है। जिन प्रमाणनी (Divine Spark) रहिए। विखानिक' बही है अवस समस्यात समहत्रु स्मृति भवता शिर देन वहने है। यही श्रतिका आहान है। इसी मापने बगार और अपने कृतिय गारावेंकी लेल्बर भारते पाम विपास मनवालकी बरेक्टरे निकार पहला है और दिनस्ताः भगन्यातः श्रीतित शहर बरण रक्षा

पाम वैहारप्रभागी स्वाहलनामें समय स्वतीन बगना है । इसी भगवन प्रेमने उनके हृदयका विषयमा। मार जल-धनार स्वाहा दोना जाता है। यह मागपामान ही उसका अस्ता प्यानारिक देह' होता है । पार्क्षांकिक देहनी तो उने मध नहीं रहती है। मगानक निवे दिन-सा रो-रोक्ट अपने भारत्यी देहको परिपुर करता हुआ यह पूर्ण-समर्पणके पान्य पनना जाना है। इदयमें भी एक कर्ण्डलिनी होती है। यह सोती-मी रहती है। यही प्रेम-उपहरिती बहराती है। यह देश-अपिनी प्रायन्ति होपर जायती है। यह सबने प्रथम भारत्यमें द्वाप होती है। हिर क्षनेक लगोंकी पार बरती हुई भक्तको प्रियतम भगवानुके गर्मीप दुर्ग समर्थन-बोग्न बनासर उपन्तित फरनो है। ग्रेम विना क्ष समर्ग होना अगन्यत है। दुर्ग प्रेमही मीमहार ही पूर्व सम्बंध होता है। न पूर्व प्रेमी समर्थय करतेने पत्रता है। न पूर्व परमासा समर्थन अपूर्ण करने पक्या है। न दर्भ ममर्गेण हो। पाता है। न प्रेम ममर्गण नियाको कभी यंद होने देशा है। यह प्रेमलीया अनेक प्रकारने भगवद-धाममें होता रहता है। गोप-गोरिया दम धेमपपकी वर्रेट्स विदा हैं-कालाति प्रेमकागरी प्राहादमधी कार्चे हैं, जो पाम प्रेममा मिलामें निम्ना बन्धी रहती है। यह समझ प्रेमन्यम कलाती है। प्रेम-यंवियाँका कात मुखं भी गड़ी दिसाद गकता । मेरियों हा भग्नमप शारि काफी असना होता है। आपनित्रमयमें, श्रीकणामयसे, विश्वस्था तथा रामस्थमे। त्रिय स्थामें भी टीक समार्थे अन्ता क्रेम गानाच और गार्थ है। क्येंहि गाम काम-विष्याः सिव चन ग्रह हो परम अधार सन्तरे शिक्ष विक्र नाम है। इन अध्य स्पीती भवित करनेने इम अधार भाष-की प्राप्त होते हैं। यह मन्त्रियाम नकार निवृत्ति है।

#### विष्यस वर्ग---

१. कडाप्त कम गांवम होते हैं। तालक इस काम्या पुष्प कमें बरें। वहाँ है। मिलागाधि कमवात हमांते क्या ही गरी है। इहायें की यामता है। यह कर्मका क्या पाल करीं है भीर नगा इस्पारण कर्मभाति जाए बलाये भालपु अवत्वक पुरुवेषाने बलाये पहुँचा होते है। बालपूर्व मिलाम यापु है—माला अपना सरमाना एता निकास नगांकी अपने दिशा हम निकास नारी है। बालों हैं। बाद इस निकास नार्यकों काम तेन हैं। तारी हम ताल करारी पुष्प क्षेत्रक निकास कर्म बाते निहास नार्यक्षित्व हम ताल करारी पुष्प क्षेत्रक निकास कर्म बाते निहास नार्यक्ष हमाने हमानी मान हो सरी है। गीता (अर्था )है देखा है-

भोगान्यः कुरु कमीति महे त्वक्षण प्रतेशाः । इससे रस्य होता है कि इस तस्त्रीत होता है समार्थ सहत्यामी यन सस्त्री के हैंदि तसी रह

अमितिमें सम् रह् सारते हैं। मनारहेत हमी एमं है जब हम हिमी सम्तारमें निव्ह हैं। इसे न करें निजर्मना शिक्ष नहीं होती है। दिन देखें हम्माहं अभार हो। यही निजर्ममा है। मांच्यांगी वा वनहें रहें निरामना अईहल-आर्क्ड अभार में हमां होना में रहें अहेहन आर्क्ड अभार है। यह अईहल भारत है जमें हैं। और हमना अभार ही एक में है। निराम वर्ष करेहले निजर्मनाही आर्जा वर्ण हों निराम करेहण हैं। निजर्मनाही जाने रिना और हिर इस दुस्ट हों। हुए विना जो हम निर्माण कर्महा दोन (पीटें) हैं-हैं

अपनेको भोगा देने हैं। क्यांना काफी, धराँकी काफा कि क्यां कराया कि क्यां कराया है। अपने पुनरं करों है। अक्यं मान तिष्माम है और कामानित क्ये कार्यों है। अद्यान है। अद्यान दें। क्यांने के कार्या प्रतिपत्ति है और कामानित क्ये कार्यों है। अद्यानमाय ही कार्या है। कार्या में हैं। क्यांना है। निर्देशन मान कार्या है। वर्ग माने क्यां की कार्या है। मान कार्या है। या माने कार्या है। मान कार्यों है। या माने कार्या है। या माने हैं। या माने कार्या है। या माने कार्या है। या माने कार्या है। या माने हैं। या माने हैं।

यह निष्याम कर्मश्रम ।कार नियति। है ।

१०. यह यह प्रशासी शायताया बनाविष्ये हैं यह वर्गताय गायताश समय है। वर्गाया शायता समि प्रशास माराया समें अपने समें प्रशास वर्गता गायता है। वर्गाया समें अपने हैं अगाय दर्गत गायिश वर्गत समें आप है कि प्रशास वर्गत गायता है। वर्गाया माराया वर्गाया गायता है। वर्गाया माराय के हैं त्या की प्रशास वर्ग्य गायता है। वर्गायो माराय के हैं त्या की प्रशास वर्ग्य गायता है। वर्गायो माराय के हैं त्या की प्रशास है। वर्ग्य गायता प्रशास के हैं त्या की प्रशास है। वर्ग्य गायता प्रशास के हैं त्या की प्रशास है। वर्ग्य गायता प्रशास के हैं त्या की प्रशास है। वर्ग्य गायता है। वर्य गायता है। वर्ग्य गायता है। वर्य गायता है। वर्ग्य गायता है। वर्य गायता है। वर्य गायता है। वर्ग्य गायता है। वर्ग्य गायता है। वर्य गायता है। वर्य गायता है। वर्ग्य गायता है। वर्य गा

परमातमा नवमें मोत्यस्यमे रहता हुआ भी हमारे माधात् हर्मनकी पारणाद्वारा गजानीय आकर्षण पाकर, उन गयके मरूर पी आवरणाँको हटाना हुआ हमां अभिन्न हो जायगा। हरा प्रकार को अध्यातमधी और नहीं भी आना नाहते, अध्या अध्यातमंग विमुल हैं, वे भी पहले अक्षानस्यमें, किर मातस्यो अपना परिवर्तन प्रनीन करते हुए हमने गमस्य होते जावाँ। उत्तर हम भगवद्धारणाद्वारा एक परमारमें भगतान्त्रो प्रकट कर सकते हैं तो स्था चैतन जीवीमेंने आध्यत्तर अथवा परमात्मात्वादों हम बाहर व्यक्त नहीं कर गकते ! यह गंधार तो पहले हो भगगद्भा है । हमें तो अपना तथा दूमर्वोका अशानरूपी मल भौना है । जब हम हम दूपरे गोपानमें तफल होने तो गमन्न छंशार मिंबरानन्दरूपमें ब्यक्त हो जाया। इस प्रकार काल तथा काल्यक मी सिंबरानन्दरूपमें हो परिल्ला हो जाया। इस प्रमास गमन मंगदायी काल-निर्दान तम्भव है—पह गमधि-मायगास गोपान है।

## कर्मका श्रेणी-विभाग और क्विप्ट-अक्विप्ट कर्म

( तेमक---महामदोगाच्याय शहेष पंत्र शीगोपीनायजी विद्यात, एमत एत, होत लिट्व )

(1)

## कर्मका श्रेणी-विभाग

कमरा भेगीविमाग विभाजन-धर्मके अनुसार नाना प्रकारका है। उनमें एक विभाजन-धर्मके प्रति कर्मके पृथक्-पृथक् कृत्य हैं। तद्युगार कर्मका इस प्रकार श्रेणीविभाग होता है । प्रथम वर्म जनका, दिलीय उपप्रमाका, तृतीय 'उत्पोदक' और चपुर्थ 'उपमतक' होता है । जनन उग्रम्भन आदि कर्मके विभिन्न कार्य हैं । उसकी विभाजक पर्मके रामें स्वीदार करके इस प्रकारके विभाग किये जाते हैं। इनको भागीमाँति समझ छेजा आवस्यक है। प्रत्येक कर्मफे कृत्य विभिन्न प्रकारके होते हैं। प्रतिसंधि या उन्मेष-स्थानमें पत्र प्रदान करनेके कमके अनुसार कर्मका भेगी शिभाग हुआ करता है। इसके अधिरिक समझ बीयनकी प्रकृतिके गमाने भी पल प्रदानके समयके अनुगार भी कर्मका भेद होता है। यह अत्यन्त खटिल सहस्य है । यह रलनेती बात है कि बीउनके दो अंदा है-- एक है प्रवर्तन और दूगरा दे प्यतिगंधिः । यतिगंधिः प्राप्तनकी भारा चला है। यही मा मा समार है। प्रयानको ऋहाँ समानि होती है। वहाँ है स्पृतिशय । स्पृतिये बाद भी तूसरी अस्त्राएँ हैं। प्रतिवंधिकाके बाद भव या सामारके म्युक्तिगारक मार्गन कारा। बहराया है । बहार और अवुराण भेरता ही जनक बर्भ बहुलाओं है । यह धीवने भीषनकारने विशेष मा बर्जब कर उराव बारी है। ये उन-भाग है प्रथम धानने ही विशाह अपन होने समान है। भीतनशासी अन्यान करोति द्वारा जनक वर्ष गरि पुर होन

है या याधाको प्राप्त होना है तो यह विपाफ उत्पन्न कर सकता है अयवा वाधित होता है । उपरम्मक वर्म जनक कर्मशी गहापता फरना है या पर करता है अर्थान करोताइनमें उसकी महायता करता है। उत्मीदक कर्मका कार्य है--- जनक-वर्मके विराकको यस्त्रीन बरना । इनका प्रधान उत्तार है--- उपराधार-वर्गती गदा और गर्षत्र बाधा प्रदान बरना है उद्देश्य यह होता है कि उपएम्सक्तमं यदि बाधको प्राप्त होता. हो जन्छ पर्मही आना विराह्माधन परनेमें यापा होगी। आचार्यण करते हैं कि हाभ उत्मीदक कर्म अध्य उपराधक पर्मको और आस्य उत्तीदक वर्म हास उपराधक कर्मको बापा प्रदान वरके हुईन बना देता है। उपप्रतक क्यें इसीहक के समान पापक तो होता ही है। माप ही उरहाश्रह बर्महोष्यंग करके आनापट उत्पादन बरनेकी थेश बनता है । टार्शनिक सीय इने पक इपानके द्वारा समझाया बरते हैं । बन्यमा पीजिने कि युप्त आदमीने एक पापर कपर वेंबा। यह कथर कुछ दूर उत्तर कावन निर पड़ा। दरी इस आइमीहा शुनिसमार। जिनके द्वारा पापर करत. उदा-क्रमक वर्तना इपात है। पामरका कटरर उरकाशक कर्तनर रकाम है। बर्वेनि यह बहन ही गतिक परिशेषक है। क्वाने जार पुरनेने सापुरी बापा ए/विक बर्धका दशन है। मनावर्षन आहिकी गांच उत्तरपुर बर्ग है। गर्देश हमी प्रकार स्थार नेवार काहिंद ह

प्रय प्रतिसंधि-राज्यें प्रस्थातनके समके जनहार क्रमेरा भेजीविभाग सतलाते हैं। प्रतिसंधि अयरा जन्म-क्षणांत्र याद ही बर्म प्रत हेना प्रारम्भ कर देता है। इसमें बो वर्स सबसे पहले कर प्रदान करता है। वही गुरू वर्ज होता है। यह कर्म शभ या अग्रन दोनों ही हो गयना है। यह कमें खनता बचा है। यस्ततः यह पूर्ववर्तित धनन। उपरम्भनः उत्पीदन या उत्पात-एव ही मनता है। पहले कह लुके हैं कि गुरकर्म शुभ या अशुभ दोनों ही हो एकने हैं । युभ गुरुषमं रूपटोक्सी पश्चभूमि और अन्य होस्सी पार भूमिश दर्शन-अर्पण ध्यान निसमें हुआ इन्सा है। दिन उसका अनुसीयन कामलोकर्ने भी सम्मव है। परंतु यह वर्ग महदूत कर्मके स्पर्ने प्रनिद्ध है। यह मनःक्षमें है। अग्रुम मनःक्षमें फेरल कामटोकर्ने ही सम्मन है। यह कमें गुब कर्मोंके पहले पल प्रदान काता है । यद्भाग मिप्पा इप्टिभी गुद्द-वर्गके समान होती है। परंतु उसके नष्ट होनेकी सम्भारता है । ग्रक-कर्म अन्य सब कर्में हैं वहले पर प्रदान करता है । यह निश्चरार्वक मृत्युके कुर्व ग्रीचित्र हो गढता है। यह पार रणनेकी यहा है। गुरू बर्महो दार्चनिक होग व्यानन्वर्य-क्यी पड़ी है। यह फा बदान बरनेके नियमें किसी असत्तर्थी अरेका सही करताः हती बारण इतको आसनार्यः कर्म करते हैं। ध्यानगर शब्दक ग्रास्य वे कि इस दक्ताके को दिन कीकों गमाति होते हैं-उसी एक प्रीयत्वी इतका पर ग्रेश भी हो बला है । यदमुद निस्त-इति ग्रह कर्मणे अनुष्य होती है। पान मृत्युषे पहले द्वमारे कर सानेही सम्माहना है। परंतु गुर कार्य गुप्रते क्षित्र गाँच कर्मोशी प्रतिदि है ( वैने विद्वसम्ब महारक्त इनादि ) यह देशा नहीं है। हुइ कार्ति बार ही सरगालक बसेश उम्लेश दिया का गवता है। की सनुष्य पुरुषुँ दराभें है। जनस महेनन बान निशासी हाराज्य बर्डेड गार्चने प्रतिद्वे । ग्रास निर्धा का मानु है। यह धारो बहलारे हैं। यही हमारभ बर्मी है। गुरुरके शिलारोत मुख्यमंत्रे साद हो शतक नाम है। या भारतम् को प्रतिपाद वीरावा निवासक है। मृत्युके चवानुदा क्षीरम विभ प्रकारका होगा। यह हत्री भागवन्त्रीहे क्षा दिया करण है। मारी श्रीकारे शिवाबारे गमावने तुरकारेका ही अधिक माराव रोता है। उपके यद ही चान्य बर्जनी दशक्त होती है। यह दिलीटे की स्त्री

समायान ही सकता है। भीमद्रगयहीतार्ने मरत राज पुरा हे <sup>91</sup> प्रयागकी मा देहरगामध्ये जो सूरम पैरानिक प्राप्ती स्टार्टर गयी है तथा नेवतन्त्रादि आगम प्रत्यीने जिल्हा सम्पेती गर् सर्वपर्म-सम्मत् है। इसमें संदेर नहीं। इस रियाने हिन्ते मीज तथा पीराणिक साहित्यमें यहत पारिधानना की यह है। इम दक्षि मृत्युनिहान एक विधेन माहोपनाच विन्ती। भाजार्य होग बद्देते हैं कि मुनुपुरि आगर्थ बर्मदी दह प्राय करनेके लिये उसकी मृत्युके समय मन् विकानकी उस सर्वे निमित्त गद्भन्य गाठः। नामनीर्वनः निग्रह राजसन्द निकाम समा दिम्य भावकी स्मृतिका समाहत व्याह करना चादिये। इन सब किसामीका गरी उद्देश है पुनुषं व्यक्ति इन उरापोके दारा अग्रम निलित्तके धारिती मुख्या रहे । भागम कर्मनी दुर्गव्यापः काला उन्ह शक्तिक अमारामें सुमूर्ष कालिक दिवेगी निवशनाने ि यह राम कर्जना है। आतम कर्ज जिएने चन्य क्येंहें कर परिचन हो गुके, मूलु-विमानंका उगीको ब्हतेल करें। मुनुर्वेण गतीय मृत्युके गमन यही एकमाथ साथ हे गा करें कि अग्रम निमित्त उरित न हो। इस्ति अल्लान्यर्थ द्वाबने संबाध्य करना हो हितेनेस बान्न है। हारे ही मृत्युके गाहित्य भीर विकास (Art and Schent निरिष काम आदीवनीय बान पहते हैं। श्चमकर्म या सागभन्तमं न गरनेतर शाव<sup>ित क</sup> कार्त करने हैं। सुध कार्य पुना पुना करने सार्वने प्र<sup>त्नेस</sup> वे बर्ज मंग्यत्रमें परिवत हो जाते हैं । श्रीदर्शन हाल रभाषांति कर्मा करते हैं । ग्रामकर्म मा राजर्म रहे है कार्यक्त काने वहने हैं कि जिल्ली जनके अन्तर निर्ण भद्दित हो सार्वे । वे सुध गंतरात, गुलुवे गमा हुई। न्द्रशिक्तिने नातम् हो। है। बाला (११९) इक्स्मानावर रण क्रावा भारत रेसोर्ड झाली बातारमें पूर्ण बाद पर भी बहा गता है के स्टाप्त क्षेत्रे अञ्चलक कर्त हो क्योल भी गुण्डो अगान अस

गुब-कर्म है। तो यही नित्तमक बनडा है। '४ किंग आस्त्रकर्मकी निपामक्ष्मा स्वर सम्बद्धानिक प्रदेश किं

मुमूर्कि अस्तिम समयके विस्तनके कर उठका मील बीवन निर्मर करता है। यह यात गर्मी भर्मीने प्र<sup>ति</sup>र है।

हिंदू: बीद: ईसाई-सबका परी शिवान है कि बंदरी

मारे जी होता रहे। मृत्युके गमय समारे हम उन

स्मरण करना अनुचित है। स्मरण करनेनर वह दानिकास्क दोता है। उत नमय वह 'आचरित कर्म' के रूपमें परिणत दो जाता है।

इस प्रकार इसने तीन प्रकारके कर्मों के इस्य और स्वरुपका विदारण देख दिया । गुइ-कर्म, सुपूर्षका अनुस्मृत आगनन-इसं और प्रतिदिन नियमित रूपसे विस् कर्मका आचरण होता है अर्थात् जिमको आचित्त-कर्म करते हैं। इन सीनों प्रकारके कर्मोंके विश्वयमें कहा जा सुका है। इसके सिया ग्राम या अग्रभ जो भी कर्म हों, सबके सब वर्तमान बीवनके मा अतीत जीवनके मामी कर्म खब्बित कर्मके नामधे प्रतिद्ध हैं। उपनित कर्मकी शक्ति उपर्युक्त तीन[प्रकारक कर्मोति कम होती है।

इन चार प्रकारक कर्मोने गुरु-कर्म ही अगले जन्मके नियासक बनते हैं। उनके अभावमें आसक्र-कर्म नियासक बनते हैं। आग्न्स कर्मन हों तो आचरित-कर्म यह स्थान क्ट्रण करने हैं। यदि इन तीनींचा अभाव हो तो एकमाय उपचित-कर्मक द्वारा भावी जीवन नियन्तित होता है।

(१)

### कर्मफल-प्रदानके समय नियामक कान है ?

इसके याद प्रश्न यह होता है कि कर्म पत्र प्रदान करते हैं। यह तो समझमें आ सवा, यर इस पर प्रदानके कालका नियामक क्या है ? अधीत कर्मसे फलकी उत्पत्ति कव होगी। उस फालकी उत्पत्ति पत्र होती है ? इन निपयमें माधारण नियम है कि कर्म तीत्ररूपसे अन्धित होनेवर उनकी पहाँत्यत्ति धीम होती है। यह सीमता आध्यमत और विषयमत दीनी ही हो सकती है, अर्थात जो फर्म करता है, यह यदि तीव भारते उन करता है तो पल-प्राप्ति आगन्न होती है और यदि कर्मका रिपय किसी उच सरका होता है तो उसमें भी कर्मकी तीमता विद्व होती है। यह नाना मकारके औराधिक कारणीन भी हो सबसा है। कार विदेश, स्थान-विदेश अचल अन्य किमी उपापि-निधेपके द्वारा कर्मकी वीवताने कृदि हो सकती है। बीनमा वर्ष रिम्ह समय कर प्रदान करेगा। इंगरी भ्रामीत ममश्रोक विरे बान सराका समझन आवराक है। ध्वाम! शम्दना उल्टेख पहले ही किया जा भुका है। जान शन्दका अर्थ थेग है अर्थात सक्रिय स्पत्ते विक्रोहे इस्त आरायनची उत्तरिय । योज वंतिकानी **मंद्रनिश्च वित्त' और म्हान नित्त'हें रूपमें नित्तंह हो** भाग हिंदे हैं। संबंधियत्वा अधिवाद है शिथित और समीवहरा (slow and dull) चित्र । इन समित्र भित्रके मेग और उनकी मात्राके विचारके प्रवृक्षमें उन्होंने गांत जनवेतर शनीता उद्देश किया है। मस्त वितर्क वे भार एक विकासको आवासकोष है। इन यह शार्ति प्रयम था। विश्व अनिविधारपुर या अंग्रेडी सर्वतरपुर रहता है। इसी भारत वह आटमन्त्री बहुव बस्ता है। द्विपूर्य शासे महिल सार बहुत बराहा है। बही दिलीय करत है। प्रथम शागों इच्छाडाकि (will) अएकट होती है। दितीय क्षणमें अधिरतर एकट हो जानी है। उस समय उसको भववीया घडते हैं अर्थात जिल्हों सानीप--( self awareness ) यहा दाला है । यह परिशाद होता है। प्रथम भग तीम जन्म चित्रके रूपने परिचित्र होने योग्य नहीं होता । यह यहत बच्च सोतके अभीन रहता है । जान चित्त टीक अनुकार प्रतिकार उभय सोराने घर स्वाता है। बारत चित्तमें मात चित्तलानी किया होती है। प्रथम था अति वर्षेत है। स्पेकि इसमें प्रथम उतान होनेक कारण अभ्यागजनित भरकारकी अनुस्तता नहीं होती । इसी फारण प्रथम क्लामें दिलीय क्ला प्रयुक्त होता है। सरीय धण और भी प्रपत्न होता है। चतुर्थ सत्त गर्भीसा प्रपत् दोता है। इसके बाद बेगका हाल होने समझ है। प्रधान कुछ हुर्बन होता है। यह अधिक हुर्बन होता है। गगम गपने हुर्पत होता है। प्रथम जानका विशाह उसी बनामें पट देता है। यदि किसी पारायश पात व दे गरे ही धीच हो जला है। धनम अस्तरा पा अलला कम होता है। अनव्य इस जपनना पार अगते औरनमें परणा है। पार स दे सक्तेस यह धीत हो जाता है। सरदर में बसाबी शनि निर्योग प्राप्तियक मंद्रोतिक रहती है। ध्वंत नहां हेली । पहिते बह मुके हैं कि प्रथम बालवा बर्म उसी दौरानी पत दे देता है। इतीका आपार्वतप बद्दार्व देवलेप बर्म करने हैं।

बित क्यांने कर्मजुरान होता है। दरि दिनी हिरोर बाराने उस कामी बह कर अहार आबर अर्थ में को बह कभी बळ प्रहार मही बर सकता बद सीमार्थ हैं। साल है। यर वह प्यूतपूर्व कर्म के नातने बाता बखा है। मनम बरन हे कर्म परक्षी दिवीय बत्ममें पर प्रदान करने हैं। इसी बारण इस प्रकार कर्मोश नाम होता है प्यास्य बेरनीय क्या । यदि क्यां करकार्य यह पर प्रदान न ही पक्ष तो बे नह हो जो हैं सभा प्यूत्यूमें क्यां के मामने बाने अभे हैं। अभवा अवस्यतिक्षेत्रमें जनक क्यों या उपक्ष्म कर्मके नागमे स्थात होते हैं। सर्वशर्धी बातरे कई विशेष पर्यन्त रहते हैं। हमहो अपरायत्त वेदनीय कर्मके व्यक्त बातते हैं। भूतपूर्व कर्म हाभ अपना अग्रम हो हुई है इसका कर्ष्य नियम गहीं है। ये अपना दुईन वर्म ही हैं। ये विश्वक देशन गहीं कर संको। यर वर्षा दुईनाई कारण हो मा विश्वक कर्मने उपधादे कारण !

## हिप्ट और अहिप्ट फर्म

बर्धात सम्बद्धी साधाना होतीकी पराणा स्पष्ट न होनेहें बारण अधिकाद्य गोगीका विस्तान है कि इस समार-प्रायक्त सम्बन्धाः द्वारा-बद्धानका मृत प्रमाय वर्ष है । मह दिवाण निर्मेन गरी है। संपति यह स्वरहत्वी शा द्वीना चादिने कि दिस क्ष्मेंके प्रचार्यने समारके सुमन्द्रास उत्तम होते है। यह अशनबूजक क्यों है। अशन अपया भविता हो सवास्था मल संस्ता है। अतिका अस्ति। रागः हेत्र और प्रकृतियश-इन वीन हेशांगे अधिया ही मृत कोता है। भविष्यांने अध्यक्त अर्थात् अर्थातका उदय होता है । अस्मित्रांक उद्योग पत्नी अगरतांक अनुगार विधन रामकेन उत्तम होने हैं तथा उनके बाद अभिनिया भयोत गुलाव उत्पन्न होता है। अलिया आहि पीन बाँचा लेगारिक भीतनोः महान्याभागामा है। अधिवा हान्हरी क्षी (अविभेद्र) अर्थ हैना शादि । वो पणु बैठी नहीं है। जनको वैमी गमराना ही अभिका है और इस किया जानी ही अभिन्ता सा भरमारहा उदय होता है। बना और भैतक दंगीने को प्रवरण है। उनको भागने न साध्य देजें के एक रूप गमराना ही भीमा थे है और हमीका दूशरा हाए है-अहमान । इन अहंमापन अपनेंग और दिशांग खर्चात् रामद्रेश प्रेमी सी उपान हेंगे है। स्वृष्ट देहके वांहरणकी सामञ्जूको ।भनिन्देश करते हैं । इसे आंदरा धरोद कीय बॅटिनि बर्मे डराझ होने हैं और बर्मन दिगाब प्रमान होताहै। वीरावका अर्थ है--- प्राप्त, आहु अँत् ध्या-विशेष कीर भन्दी रहमीत्र मामक सरकार प्रयस बेंगा है। क्यांसरके अगुगन शुन दुला दिल्ली का बेंगे हैं। क्षेत्राः कर्मः शिल्कः क्षेत्र कर्मात्त्व-सामे सांग्राजिक क्षणानी । कोर्ड कार्य के सर्व के सर्व के उसे केता कंपान भर्तार अधिया अधि कंपाने माना को बर्स जारब देगा है। यह रहेश अर्थ है।

अविधाका मूल स्वस्य है-अविका अर्थ । हैं श्रीर प्रकृतिके पार्यक्ष्यको न समस गना । फेंग्स्नी वितर पुरा विकासक्षिका व्यवसा काता है। दूर्म और प्रश्निक अभेदशानका आक्षत्र करके वे वर्ड होते हैं। ये ही दिए कर्म है तथा विकल्यनिके हो हैं रतकर जो कमें उत्पन्न होते देः उनका नाम है क्वांका कर्म । अधिकमूलक कर्म गाना प्रकारके ही गड़ी हैं। भेगीविभाग करने समय में ग्रह, कुण और विश--इर र्सान भेरिययार्थ विभक्त होने हैं । वे मधी गोगांतक बर्म हैं इन राम कमीके पाली अंगात-माधन अमधा इद हं नाहै। हिंद्र विशेषकारियुत्तक काँगे समान् बंग्यन बेमारा रि<sup>स्ट्र</sup> हो जाना है। योगीजन ग्रह, कृष्ण भीर विश्वसंत्री प्रपासक तीन प्रकारका क्यों दिवास करते हैं। उपध्य विरेक्टनारी ही बनीस इस प्रकारक केनीक अरम्ब हैं बाता है। तर वी कर्न होते हैं उनका नाम है-नेवान अप्रथा वर्ग । इन - वर्गनि - संगत्यन्थन तो होंग ही <sup>हो</sup>ं यिक पूर्वविता कायन कर साथि है। वेशोरे को बाल अपूर्ण होते हैं। इसी करण इन करीके , इनके र्वनविशासक विश्वकृतिः सुद्रकृषे और कुण्डार्वेक्की नियम हो याने हैं।

क्यों दिवाका सहस्य भित्त विश्वास है। प्रिक्ष प्रेमें इस्त क्योंने विश्व मिला नहीं होता. उन्हें होता अग्रावक्रमहण्या वर्नीहें गांच एक क्योंग्रेड क्योंग्रेड क्या प्रित्य करि होता प्राप्त क्या नहीं हो करित होता होता क्या अग्राव एक्स्य क्या नहीं हो करित होता हुए क्या अग्राव क्या होता। यह क्योंग्रिक्ट हमा है। इन्हें यह व एक्स्य हारी हो अग्राविक स्वत्य हमा है। इन्हें यह व एक्स्य हारी हो अग्राविक स्वत्य हमा है। है। परंतु अस्टिए कर्म संसारनाहाक है । परमेश्वरके स्वरूपमें कियी प्रकारके कर्मका ही स्पर्ध नहीं है। कर्मविकान अति बटिल रहस्य-खरूप है । चित्त मञ्जूषके बालके समान है । यही प्रनियमुक्त कर्मका आश्रय है । अनादिकालने क्लिप्ट कर्मकी घारा चली आ रही है। जबतक विवेकरूपाति पूर्ण नहीं होती। इन घाराको निश्नान्ति नहीं है । कर्मादाय क्लिप्ट कर्मने उत्पन्न होता है। अक्लिप्ट कमंत्रे नहीं होता । मुख दुःखफे तास्तम्यफे अनुनार शुभ वर्माशय और अशभ वर्माशयको प्रयक्त-पृथक करके देखना आवश्यक है। कर्माशय और वायना। दोनों ही गंरकार हैं और कमेंगे जताब होते हैं। किन दोनों धरकार एकने नहीं होते। कर्माशयने मुख-दुःलका भोग सपटित होता है। परंतु बाधनामे पातुबालयोगको इष्टिके अनुपार भीग गदी उराब होता। वासनाका पळ स्मृति है। पग्त कर्माशयका पल मुख दुःख है। ये दोनी धरकार एक गाय महित होकर कार्य करते हैं। क्यांशयसे तीन प्रकारके विभाक उत्पन्न होते हैं । प्रथम विशाह (जाति) अथवा सन्म है । देह-"मिका दूसरा नाम जन्म है। देह भोगायतन है। अनुएन इसे सुरा दश्यका अनुभवस्य भोग सुराज होता है। इस इके स्पिति-कालको ध्यापा कहते हैं। जिप कर्मने देह त्यम होता है। उसी कर्मने उस देहके भीग और आयुका नेपन्त्रण होता है । इस प्रकारके कर्मका नाम धारत्य कर्म' । स्पल्डस्थि मनुष्यके कर्म दो प्रकारके होते हैं । बर्नमान त्मिको वित्यमाया वर्म बहते हैं। बीच कर्मुत्वके अधिमान हा वर्म करना है। देहानार्यायोग दिना कर्म नहीं उत्पन्न होता तथा वर्मके भौगातुकुछ संस्कार भी नहीं उत्पन्न होते। ग्राप्तन वर्षे अनादिवालने क्रमग्रः चित्तने गश्चित होते हैं। उनको स्मित्र कर्म' बहते हैं। ये अनेक भीपनके संस्वारीक्ष पमष्टि हैं। इन सक्षित कमीने ही प्रायम्य कर्मकी उत्पत्ति होती है। बहनेकी आरस्पत्ता नहीं कि चेयल शक्ति कर्मने काम नहीं चल्ता। राज्ञित और त्रियमान कर्मकी सहकारितामे देहस्यागके सम्पर्भायम्य कर्मका आहिर्भात होता है । मृत्युके समय या अन्तिम कालमें को विकारकार। रहती है। उसीका क्सीरे मन्दारी अनुसर क्सीरे संस्था उत्हद दोचर प्रतस्य वर्षेत्री रणता बरने हैं । सामारण प्रणस्य एक बन्दरा नियामध होता है। दिन अवस्याविशेषमें प्रकृते अधिक कत्मका प्राह्मां व एक ही शामध्ये ही सकता है। वर्मका निराध बावते अपीन है। बहुबा बहुति बार्नेड गरबा कालमें याच्य अरुररामें रहते हैं। वे योग्य अभिन्यश्रान्ते अभावमें प्रमुमवत् यहे रहते हैं। यरंतु मंस्कार नण्नारी होते। समय आनेयर वे पळप्रदानीनमुख हो बरो हैं।

कर्मकी एक रहस्यात्मक प्रक्रिया है। उन्ना नाम है---'आवारगमन' । यहुमा एक ही कर्मरिण्डमें शुनन और कृष्ण विद्या मस्तार रहते हैं। प्राचीनकालमें यहार्थ पर्ध हिंसाफे सम्बन्धमें यही आवारममनका प्रसद्ध उठाया जाता या । समष्टि कर्म शुक्त और कृष्ण उभयीत्मक हो तो उने गुणप्रधानम्पर्मे विभक्त क्या बाता है। यदि उपमें शक्त कर्म या पृथ्य है। सभावि यह तलांदिनप्ट क्लिप्ट कर्म या पार है द्वारा पुक्त होकर वयाधमय करू प्रदान करता है। इय स्यापारमें दोनों कमोंके सयोगमें समष्टि कर्मका विचार होता है। अर्थात किसी पुष्प कर्मके करते समय आगुपद्भिक रूपमें यदि कुछ पार कर्म होते हैं तो इस पुष्प और पार कर्मका पल एव गाथ बहु बता है। इष्टानास्वरूपः यदि किमी पुण्य कर्मके अनुदानमें अनिवार्यस्थाने वुक्त पान कर्मका अनवान होता है तो दोनों कर्मोंकी एक धाय योजना करके कर्मपान निर्मात होता है । अर्थात पुष्प कर्म दस आने और पार कर्म दी आने हों तो ऐसी अवस्पाने पुष्प और पार---एक साथ बोड़ लिये बायेंगे और पुन्यों, मागमेंगे दो आने महत्तर वह पण्यभाग आह आने पत्र उत्पन्न गरेगा । पही कर्मका (आयारममन है। नाषारणनः पाप और प्रध्यक पट अस्य अस्य भीवना पहला है। दिन समार्केष निषद कर्म होनेपर दोनीका विचार एक गाथ होता है । बैंगे श्रीप भीर क्षमा -- ये दोनों अवातीय विषद्ध कर्म है। यही प्राचानको अनुसार कतनियन्त्रण होता है। कमीरे सम्बन्धमें एक प्रधान नियम यह है कि निर्मात विभिन्न क्षेत्रमें विदेश बाराने इसकी सीवता बदवी है अधवा पट है है। बैने, यदि बाबी प्रत्य बर्म समझें हो। उसके पालको अभिकालिक सम्बन्धने करीह बतानीने परितर्तनकी सम्मापना है। यह बान टेना बाहिये ! ताबरण बार्गे में। पत होता है। स्वान विदेश मा बान शिक्षके बारत उसका बात अधिक ही बाजा है। हर्म दकार सर्वेष समस्या चारिये । इसी प्रचार कीई भागाच करते. पुरुषे निये संसम् हृदयये यक्षाचार करनेपरः अध्यश रोपीके सामने या विशे दिशिष्ट स्वर्टियों संपन्नी उन प्राप्ताचको अरोका कर रिवेशन प्रथम प्राप्त किमी धकाने ग्रह संबन्धका धानार केन्द्रात वालकी सेन्ना बन्न के बा<sup>न्न</sup>

है। यार और पुरुष उत्तर होनेतर उत्तरा पत बहुत गेरे समयो भीतर ही अंग्रामा पत्रत है।

विच्छ वर्गतः भीतरः अस्तिष्ट वर्ग रहिनार यह अस्तिष्ट वर्ग ही ग्रह चला है। सिन्छकं साथ मिल्ला नहीं। इसी प्रवार अ विपरीत अवस्थाने की समायना चाहिये। प्रवेष काचितः व बर्मारा दिखाव अला अस्ति होता है। निल्हारा प्रत अस्तिस्ट व नात नहीं करता। अस्तिस्टका प्रत भी निल्हा नष्ट नहीं करता। वीवनोठं केपनी प्रायः धर्यय हो सालना और कामीस्पक्ता । मिला होता है। यह सनुष्य यह जाना प्रवारही यहः

पर राज महाव्यदेशको है। इसके बार पर्ट वर क्षेत्र स्था दूसरे बागा देश बागाने पहा देशर बागा है। तो एतके द्वा पर्ट वर्गा में अपने द्वा पर्ट वर्गा स्थान प्राचना पर्ट वर्गा स्थान होगी। उपने पूर्व में स्थान के स्थान होगी। उपने पूर्व में स्थान होगी के स्थान प्राचे हैं के पर्ट वर्गा है। स्थान होगी होगी है। स्थान होगी होगी है। स्थान होगी है। स्थान होगी होगी है। स्थान होगी होगी है।

पछी आहि योलियोंने प्रशंत करते अला है। हिंदू हर स्थ

# पुनर्जन्म, क्यामत और मुक्ति

( क्रेक्ट - व्यासम्बद्ध (स्था )

#### (1)

## कर्मविपाक और विकासवाद

होग गरता है। उनके अनुमार बाओ रहनेवाना धामीयां कीरामु धारियम आमी है। पीरे-पीरे उनके कर बहुको गरें 1 विकाशकार कुमरा भिज्ञान है कि भोषाम आमी हो अनुनी बच गरेगा। हं हाके विमार अपने वर्षका रिजाल है कि मनुष्य आमी बारीनुगत विभिन्न दोनियों काम देना है। और कामे पीरितीकी महना ८४ मान आमी गरें है। वे कामें भी अविक हो मकती है। बुंध सेगीया बहना है कि इस ८४ मान देनियोंने रिकालक रिजाल दिश्यमा गा है। कामें मेरेड नहीं देन अस्पारीय कामेंनु है—

भारतिक वैश्वनिक्षीक्ष मा है कि मुक्षि निरम्त दिवाप

त्वचे ४११ ४५५ त्रम् त्रहे एक्ष १९ (सम्बद्धाःस्टाकः कः ४०१४)

क्यानेटे भी इंग्ली - धारणुक्त मण्युक्ता स्वीत् धारणीते गर्नेत काता गरा है (खितु मर्ने मर्ने दिक्ता का अर्ने दिसाम फिला नहीं जिला तथा है, देला का स्वारण विकर्णिक्ता का है । धार्मेत मंदिरास्वात्मकालुक्ता दिसान स्वीत क्योक्सर का कार्यालय करा करा है। साने करेंने सानस्वर अवाग हुन्ये कार्ये गा पा स्वय दिसो सेन्टिये बाम से सकार है।

The antitional feature or this and by by the

समीरके पर सन्य देता है तो बोई गरिये का की दार समाने ही कोई देशी गरित है तो बोई देशी गरित है तो बोई देशी गरित है तो बोई देशी गरित है तार समाने दर्श वर्ण की सिन्त निर्मालित बतात है। हमेर देशा के जान का कि ता बीचार जाने की देशी ता मानित हमें ता की ता बीचार जाने की देश समान हमें ता मानित हमें देश के मानित हमें ता मानित हमार है ते हमें ता मानित हमार हमें ता मानित हमार हमें ता मानित मान

वैषम्पका कोई स्वादीयिक आधार नहीं दिनाः । की

 उर्वे निर्पाति क्रमंत्र अनुगार चलना पहता है। अपने यहाँके विद्यालानुगार जय कोई मनुष्य अपने कर्मोत्रे कर-सक्य किमी बद्धानशीरी योनिमें जन्म नेता है। तथ प्रायः उममें कुछ निष्ठांत्र संस्कार बने रहते हैं। अपने बही प्रतिमानि भी बहायु-क्षेत्र पत्नी हो गये हैं, जिन्होंने भगनान्त्री खेश करते अपने प्राण गैंगाये के ।

(१) क्यामतका दिन

मुगनमानोंक विस्तान है कि अध्यामनक दिन अस्त्रा मियों शंग पुकेंगे तय गय मृग प्राणी जीवित हो उठेंगे।' परंतु यह नहीं बनलाया गया है कि यह क्यामनक दिन क्य आपेगा। यह यात अवस्य है कि छोत्र स्वनिधे प्रगत्मान प्रयाने यहन हैं।' किर इससे यह थान भी गुरुष्ट नहीं होती कि मरोने बाद मदि प्राणी स्वर्ग या नरामें बाता है। बैसा कि गुसन्मान भी मानते हैं। तो किर प्रमामें फीड़ रद बाना है को प्रयानकों दिन उटेगा। एक यात और भी है। पदि एमी यून स्पत्ति कीवन हो उटेंगे तो कि उस समय बतर्सस्या-रिस्तोट कितना भारी होगा। इसकी भी क्या बाई क्टना मी जा सकती है!

( ( )

गुक्तिका द्वार संगर्क लिये खुला

 वा नकते हैं। अन्ताः भोड तो हो हो बायमा ।' किंद्र हसमें भी एक पान भुटा दी बाती है। कर्मतन्त्रके अनुपार ही तो हम पुरिवॉमें बन्म या निवाम होता है। सभी उन्हें अन्तमें मोड मिलता है। काशीमें रहनेवालेके लिये भी भैरती यातनाको स्वरस्था है। बारः लीग बर्मान्त यहीं भोगकर सरीर छोड़ते हैं। बच पेसा नहीं हो पता तो उन्हें बमां या नहकरें पत्त भोगाना पढ़ात है। दिखी बातको प्रसंगति अलग कर उत्तरह विचान नहीं हो हमा किस प्रसंगति बन्दा बात वही नहीं है। हमार स्वना स्वात बहुत आवस्तर है। सभी कार्योंने एक ताराम्य रहता है। उमीके अनुपार आने प्रमुख होते है।

## कर्मानुसार देहपाधि

# कर्मसम्बन्धी विचार

## क्षमीम एवं कर्मप्रायक्षित

क्रमंद्रशा आकार है र

पाइका इसेसी संभाग अंतर स्थान

क्षमंत्री गतिको सहन कहनेका ताल्यपं है । न्हा कर्म बर हा है। बड़ी बल भोगला है! और ल्डर्मंडा बल भोगला ही

गदना है'---इतनी सीची दान नहीं है । भेष्टकी अध्यक्ष कोई। और यह कह मेंस् क्री दिवित महस्य रहें। की क्रम करी केला।

( साम्परिकालक र १ ०० )

भारको दर दाउ प्रदर्श नगरी है या नहीं र मीनाका यह स्टेंब ( र ) २८ ) भी पही विवास्त्रीय है-

बर्मेन्द्रकां 4: पार्वहरूमेंत्रि व क्रमें व : स पुद्धिमान् सनुष्येषु स बुधः शृत्रनक्ष्मेश्चन् ॥

न्हें करीने अकर्र देखन है और अक्रमी कर्र देखता है। यह मन्थ्यीने प्रक्रियान है। यह गुण है। यह गुम्ब कार्विको बार्ग्नेशासः है ।'

कमें सब हा रहे हैं। किंद्र आधारित नहीं है। उनमें र्श्यका अहंकार नहीं है के रहिक सकते है । और का कुछ नदी रहे हैं। किंद्र मन पार करें। पार करें। की योशनाएँ

बना बहा है तो यह देशने पूत व बरनेगमा बर्ज ही है । धवान हेरागति वा राष्ट्राति युद्धवै तीप वक्ती 🤰 या दल्ड र रेडिन यहदा दर्श दीन माना क्रान् है। रिस्प दिएकी करी करते हैं ! सेवह की कमा करते हैं।

क्षत्रक राष्ट्र प्राप्तः काम दर्जन न्यामीका है का नहीं ह um all le fant adres uten 2. afre-क्षि (प्रतारे । स्थापीये क शिक्षा भारतार है। बह अले इति स हो। कार्यक्या है। स्ट्रा कार्यक्षा द्ववं द्वल होता ही unter i bien mind mummer franfamen

eren rei ein : au fan fand fenn ant भारतन प्राप्त कुछ दिला नहीं ग्रीक्सकी अने जुला मा । राष्ट्रियम प्राप्ति बचने दे विवे दे हो देशा "Me eta" e transport infatur meeter ter e come dec-

fa no gur die horten une frante bend

ginin dure geb it freidert Gub : ne eun.

इन्दायनमें बनुना-विनारे एक श्रीकार एहं अभे व धदेनाई मीतबराबचुमास्त्री केलाभीम विनास ध दे। कोई ऐसी होना चिता आदी कि उन लंडरी

एक दसरा उदाहरण :

विकालिना थया विकाल भाग दिया एक । इसे इ

आ गयो । गयोन देशा कि उमी सम्ब सहनाईन वा करने कोई दोनी पैरीने लेंगदा, नृष्या गापु प्रयास या । मनकी रॅमने देखकर उसे मगा कि वी कुमें किय र्रेष रहे हैं । उने बहुत दुःख हुआ । एक 🏦 हत भगपस्थीताहा दर्शन गेंड ही बचा । सूत्र क्षेत्र के

उन्होंने। बहुत स्पाहुम हुए। दिन्नु बार मुख मरी <sup>हिन्द</sup> भूमने दिलीका भरमान <u>द</u>्वार है । क्रिक्ट ह द्वपरारे कारण दुर्शी दुर्शा है। उनमें धमा धीरे हैं उन मतने पूर्वर महापुरक्षने आमा पुल्ल हुक्ता ले हैं

दर उक्त विना । बहुन मीमनेनर उनेची झरण मारे उम बारा आगाम हो एक बापु ही होना मा है हैं। ने जुमने मधीय गरे। खब्देन्द्रे गुरु पुते देलका हैगाँ। हैं 1 के का

रे संग्रहेंगे के दोह है। बिंद्र अप की होंस. ए ther all toll ? I ar ufte gu an ent fi बेंगहे बाधुने अन संपन्नी सर्गन्त्रती मुत्तानी रंगात हुने लिंगे की होते दृश्य गरी होता की राग क्षम क्षेत्र हैं the E. Tin E. miet go fure of seen

इन्हें के कार्य की अपन कर बीकों है

की की क्या की भी की दे। अब्दें की बारत बन्नामा भीर धारा होती । यह महारो भी भा Kuer barmit i Jug if das tige bei be-बरी अप्रतान बहेत था । प्रतने से क्रिस्टीया राजिन अधिक साम स्वय वर प्रती कि करेंद

4M (M) enter gu mir effet mierte t'if ! f नियम टीक है। कर्मका कल बतारी ही होता है, यह नियम भी टीक है। कर्मका कल भोगना हो पहता है, यह बात भी सच है, किंतु ये गुव सामान्य नियम हैं। धैकहीं नियम-उपनियम हम मामान्य नियमोंके साथक हैं, बर्योकि कर्मका फल कहां बतांची प्रयानतांने होता है, वहीं देवाडी प्रधानताने; कहां बतांची प्रधानताने, कहीं किवांची प्रधानताने; कहां चहन्य-उपकरणकी प्रधानताने और कहां तो फलमोक्ताडी प्रधानताने हो कर्मकल कम-अधिक हो बाग करता है।

कर्मग्रहमें अनेक भागीदार होते हूं। माता-पिता, पुत्र-यति या पानी, देशका शायक, गुर-मं सब कर्मग्रहमें भाग पाते हैं। भारू उस कर्मक क्षित्र बानेका उन्हें पता तक न हैं। कर्मका आदेश देनेवाल, उसका समर्थन या विरोध करने-गार्क, उसकी प्रशंसा या निन्दा करनेनाले भी उसमें भाग पाने हैं।

इन सब बातीको प्यानमें रखकर कहा गया है। पाइना कर्मणो गितः ।'—कर्मणी गिति यहुत ग्रहन—अत्यन्त कटिल है। यहे-यहे कर्मशास्त्रके ज्ञाना भी इस सम्बन्धमें भ्रममें यह जाते हैं।

#### कर्मभौग कितना

िए व भीरा बसा भीग प्राप्त होता ! फिनने समस्तरक प्राप्त होगा ! हमा। क्लॅन यपिट प्योतिरखान्त और कर्म-विश्वक दोनोंमें है, यह मत्य है। फिन्न यही कोई सहुत युनिभित पात नहीं है। सबसे प्रक्रमा हो एक नहीं मिलता। स्थितिक अनुमार तास्त्वम्य रह मक्ता है।

धक ही कर्मका उदीयमान दुस्तर पन एक वास्तत प्राणीते विर्णेकालक दुस्त देता है और एक छाष्ट्रको कसी-बसी तो उत्तक आराज्यती क्षामे चेतन खन्मों ही उनका चन-भोग हो जाता है। बावन्में उनका बीई प्रभाव हो नहीं होता। इसीन्थि स्टूकि क्यांच्य बीनियनी स्टब्स मुक्ते बहा था—

ध्ये बाते ते बच्चे मुत्तको करका विधिक ध्यत्र विवास । बर्जुनकर्नुनामाणकर्नुन्। है समर्थे मेस मस्त्राच ॥१

भारत साम्री-भारत सन्ती किनडी भडी है। उन भारत महार सहार दियान से स्वीत स या मद्भार स्वर्ध प्राप्त करने हैं। भक्तका बीवें पूर्वहरू कर्म ऐसा परू प्रकट वर नहीं सबता, जिनमें भक्तका अहिन---अमद्भक्त हो। क्योजिसक्या दुःलबस्तरूका भक्तके स्थि जापन् तो क्या। स्वन्तमें भी नहीं है।

श्रीशुक्रदेवजी तो पहते हैं---

देवर्षिभूतासनुगां पितृणों न किन्द्ररें। नायमूणी च राजन् । सर्वोग्मना यः शरणं शरण्यं गती। सुदुन्द्रं परिद्वाय कतेम् ॥ ( शीमझणका ११ । ५ । ४१ )

धात्रत् परीतित्! दाग्ग टेने योग्य श्री<u>तकु</u>न्द्वी दारणर्ने को अपने कर्तुराभिमानको छोड्डर अर्थात्मना पटा गयाः यह अप देवताः ऋषिः किमी प्रामीः श्रेष्ठ मनुष्य (सात्राहि) एय निर्वाका भी न वेदक है और न ऋणी।

अतः कर्मेश भोग यथ, कैंगे मिटेशा और कैंगे नहीं विदेशा, इस जिलाशो छोड़कर मद्राटमार भीहरिके मद्राट-विधानस्य विभाग स्टाक्त उनकी शट्य पहुण करना एयरे निराद गाँदै । जो ऐसा नहीं कर याते, उनके छिपे स्टाम अनुदान तथा वर्म प्रात्मिक्तश विभाग शास्त्रवे निया है।

## कर्म-प्रायश्वित्त

मतुष्य संयम नियमने रहे और नियमित राया आदार-दिहार स्वरो तो उत्तरे होगी होनेदी गाम्मास्ता युट्ता कर रहती है। गेना प्रायः आहार हिहारेक अनंबनने आधा करी हिमी बहारची गाराधार्मी युटि हो कानेने होने दे है अब गेन हो जाता है, तथ उनकी चिकित्ता करनी रहती है।

भोशी स्वय कुछान चिहित्सक भी हो हो। भी अवसी चिहित्सा स्वय न करे यह निवस है। दर्श दूर्यरे अब्देउ चिहित्सकती सम्मति हेन्सी चाहिये। को चिहित्सना शाक्ष कालों हो नहीं असवा अहुने कालों है। उनने इत्या कीई चिहित्सन करायेगा हो दिस्तान को बुद्ध होगा। यह भाग समझ समग्रे हैं।

यार मणानिक रोग है। मैंने आदार यह अन्तराखें न्यूजि होनेने सामेरिक रोग होने हैं और ने दुश्य देंगे हैं, मैंने हो विकास अन्तराखें अधुनिका होता हो स्वार्ग कहणाएं है। हमने मण्डे नेम होने हैं और करणाइसी कह बन्द राजेन्द्राक होने हैं जो तम अब दोनोब किये हु बाद होने है। दुःस्यं पीत्र है। ब्रॉद्यान् स्वीतः वेत्वार सथा दूसरे हिंगी समार बरो हैं। ब्रॉद्यान् स्वीतः वैत्वार सथा दूसरे हिंगी समार पीत्र समेत्वे प्रमुपनिश्च मध्यारता होनेदर ब्रॉफ करणा है भीर पदि भीत्र समेत्वे हुआ तो उपकी उमी गया विश्वान करते हैं। उस समार नेमाने व्यक्तिया स्वाते हुए हैं। इसी सहार परा—अग्राम कर्म हो वर्दी आर्त्री पार्थि हुए तो हत्यी द्वरंग व्यक्तियान कर वे आर्त्री पार्थि हुए तो हत्यी द्वरंग विश्वान कर वे आर्त्री पार्थि हुए स्वात्र स्वात्र व्यक्तियान कर वे आर्त्री पार्थि हुए स्वात्र स्वात्र स्वात्र स्वात्र होते। तब हत्यों समारही सिहार्थित विश्व हो अनुप्रचादि करने होते। प्रचलित स्वात्र स्वात्र स्वात्र प्रचल्च प्रचलित नहीं कर एक्या

क्षांगिर मेग शकार कुल देने हतते हैं। किंदु पार तो एक रेगरे श्रीजी समस्त हैं। की विश्वति क्षांगी

बैम्माका बीज पहुँच काप तो यह बहुत देशों रोगरें, रूपमें जरूर होगा है और पीटारायक परणा है। उसी शकार पार

मेहिकी विकास साम हो पारका मार्गिक है। मेर विद्याद समा हो का गिरा है। है। बादक हरको समा काम कामी मान स्वास्त दिये हैं। बोरामारिक पूर्ण दिया कहा नव मुल्टे अनुसार सर्वोक्त दिवेंकि होता है। स्यो मेंग मार्गिक स्नुसार हर्वोक्त दिवेंकि होता है। स्था मेंग मार्गिक स्नुसार हर्वोक्त कामी होता प्रकार निर्मे स्वीव स्वास्त्र स्व अर्जन भाषात्रका होता है। बीत ही स्वीव स्वास्त्र सार्वका दिवेंकि स्वी हो सकता मार्गिका स्वास्त्र है। भगवा महातम् हो । इसके जिने प्राविधल राष्ट्रका वर्षके अध्यान तथा विविधिको समझोका अध्या प्रदूश । आवश्यक है । ऐसे भातिन हो प्रविधिक्त सम्बद्धिः

बाता चाहिये। सो सोमा देश भय अपना ओहने का होन्सर्थ प्रेरित हो। यह देशे बीच होनेतर औं खाडुक व्यक्ति नहीं है। बीरे ही ऐसा स्वतित खाडुक प्रयक्तिस्थ में

नहीं हो गकता। नेम अग्रम कभी है पत्नमें हो आते हैं, 1 फार देवड़ी चिकिता। तथा यह सास्तिक अगुक्ता प्रार्चित है हैं। मकाम अगुजतीन तथा प्रार्मिक से देवता है अन्तर हैं। प्रारम्भित प्राप्तः वर्षास्त्र सेन्त्रमी किने मेंने परिको किनो

विषे — निष्यान करने हैं किए क्या है और स्वेष्ट्र भत्रपान पूर्वका भक्षण आगा करोंके प्रकारिक होने द्वारा वा भागतामाओं दूर करने किये होता है। यक दिनके सामान्य त्यावारः गद्रास्तानः वधारावारं

राकरः चारतास्त्रः कुरुसुष्पात्रास्त्रः एवं देश्यात्रः प्राथमित्र विश्वानीः भागात् है। भागां वृतिरे श्रमुण्यं देश हो भागात्राह्यः स्थापेत्रः है। ग्रह्मा हो हो स्थापेत्रः है। यह करिन व्याप्तिका ही गरिमा हे ठीकटोक प्राथमित चारानिकारों करियाँ स्थिति है। स्याप्तिमात्राह्मित वाच तो जगाने वास्त्री

जगार भद्रा होती बहित और भद्रा भी हो तो का भाव उत्तरी कर जहां देवेडी समग्र मानवा को है है। ऐसे दश्मी आकहा संतुष्य कर हो है हत हुन्हें किये पर परिवादकर प्रवेद किये का प्रयोग सीता है। का गुराम भावत सामने पर्योग सुर्वित का दिस्स सर्वेद्यास्थायक सिहरोव सुर्वित कार्य का

हे क्रीव्यवस्था व हु र १ १ र १ नाम प्रदर्भार कारित कार्त पाणिमी निर्मे स्थल मही राष्ट्रीया प्राथमित है कि ये भारताल माणायों मन्त्री स्थानल कार्योगीन सहै, जिससे क्षणांच्या माणी प्रविक्ती।

कारकार मोनेक भागवणक में। वर्ष पाणि भूजिश्व कर सर्वायक प्रकृति है है वर्ष केरेल की सज्जे क्लिस निर्मालक मुल्ले का जावन जाने हैं मिर्फाल है है (१)

#### कर्मफल-पद्मति

#### कर्मफल कालान्तरम

'पीज-पुश न्याय'—फर्मगरूकी पद्धति बहुत सशिक्ष कई तो इतनी ही है। यीज-पुश-न्यायको टीक-टीक समझ टिया जाय तो कर्मश्र मिद्धान्त समझमें आ जायगा।

'अमुक व्यक्ति बहुत धर्मात्मा है; विद्व उत्तरों तो अभाव तया दुःल ही भोगना पह रहा है।' अथवा 'अमुक व्यक्ति धर्माधर्मनी कोई चिन्ता नहीं करता; सूट-छट, बयट, विभावपात आदि ही करता है; विद्व कितना सम्पन्न और सुली है!'—ऐसी बार्ति प्रायः होग कहते हैं।

धर्महा पर दुःच और पारका पर मुल कभी हो नहीं एकता। यदि पारका पर्स्त मुल होता तो पार करनेवाले सब धनी और मुली होते; हिंतु उनमें तो अत्यन्त दरिद्रः रोगी और बहुत दुखी देखे जाते हैं।

एक विचानने विक्रल वर्ष खेती नहीं शी। इस वर्ष खेतींमें बीनीड़ परिक्षम बरता है; किंतु पुराना अन्न परमें रहा नहीं। करता उने और उपके परिवारको माय: भूकों रहा पहता है। दूसरे किंगानने विक्रले वर्ष बहुत परिक्षम निनोंने विचा था। इस वर्ष उपने हरू-बैलको हुडी दे रहनी है। दिनशत परमें पड़ा रहता है। परमें विक्रले वर्षमा अन्य भरा है, हो खबं ब्याना है, दूसरोंको भी देता है। अब आर क्या बहाना चाहते हैं कि सेनोंने सम बरसेना पक्त उपनाय है और बैटे सहनेका कर नरोरेट मोजन।

एक दैनिक सकर्युधर काम वरतेवाता सन्दूर भी सामने या मनादास्त्री सन्दूरी पात्र है। कर्म बहुत दी प्रयक्त न हो तो यह तत्ताक काठ नहीं देना और जाना हो पर्यक्त मी देना किला है। वर्षात्र कर किने मोने बहुत अधिक होना है, यदि और गरीन मिल्ली गरी। यह महिना वर्षात्र होनी वर्ष निष्टल भी हो जबता है। बुख संदेश विस्तित होनी वर्ष निष्टल भी हो जबता है। बुख संदेश विस्तित होनी वर्ष निष्टल भी हो सबस सर दुष्पता कर हम जीवनमें मही मिला। यह अस्मानको मिला है।

वर्गता वर देशा वस ही होगा है जी वस्तार से सिने | कम सारा वालाल्यमें ही सिन्ता है। सी वह बार आसार हो या बहुत बंगा | भार सोवन बनाते हैं ती मोहे ही शसद बाद कार्नेने जिने सोवन सिक बनाते हैं। कोई कारणाना स्थात है तो कई वर्षमें भारणाना चानू होता है। इमली-बेसे कुछ दूध हैं। बो स्थापे जानेपर पहुत स्वे गमकों पट देते हैं। अतः पाणनतमें पहारी प्राणि। यह तो कर्मता खाशादिक नियम है।

#### कर्मफल--देश-काल-पात्रानुसार

आर एक बीच बोते हैं या एक दूस कमाने हैं तो बया वह एक ही पक देता है ! जिनना हमाना जान उनना ही मिले तो कोई न्यासर बची बडे और बारमधे बची स्पानित बडे ! बच्चेंं को दूसरा नियम है कि अनुहुन मंदीग मिले कार्य हो प्रवास हमा कि बच्चेंं का दूसरा नियम है कि अनुहुन मंदीग मिले कार्य हो अवस्य ही अनुहुन संवीग कम हो तो एक बचा होना है और एव स्वीग वित्रसैत हों तो बोज बीज भी नह हो जाना है ! यहां सात प्रमान अपनेक्षर सभी कार्य होने कार्य होने कार्य होने हैं तो बोज बीज भी नह हो जाना है ! यहां सात प्रमान अपनेक्षर सभी कार्यित सात प्रमान की कार्य होने स्वास क्षेत्र स्वास कार्य होने कार्य में अपनेक्षर सभी कार्य होने स्वास्त्र में है !

अनुकृष्ट गंधीम क्या ! देश, काल, पान तथा कर्माता मात एवं वर्म करनेही विभि—में गय कर्मकर्ट्स प्रभावित करते हैं। जिम सेतमें बीज पोना है। यह उपज्ञक होना चाहिये। यह वंजर हो तो गय अन्य उपोग मर्प जारेंगे। हिंगी मक्तर पर्म या अपर्म कहाँ दिया गया। उम स्थानका महत्त्व है। समामें दिया गया। आद रिगर्मेशे अध्य गृति देता है। तीर्मों दिया गया दान पुष्प पहुल अधिक चल देता है और तीर्मों दिया गया। वार भी पहुल अधिक कुकल देता है।

सात देश उपयुक्त हो। हाता ही पर्यंत नहीं है । बात भी उपयुक्त होना पादिने । भेत बितना भी उपराफ हो। भार मीयमके दिखीत उपने भीज बच्चेंग तो पगत होगी ! एगी प्रश्तर किन बच्चेंग तो गगर निश्चत है। उनने यह बर्ग बस्तेगर पूर्व एक देश है। एगर हो। आदि वर्गें-बी होन। भाजाना पूर्व भाजिमिने बाज बस्तेगर उपना बच्च बहुत बद्द जात है। देशे ही पुष्पार्थ दिन बग बस्तेन बद बहुत बद जात है।

हिरारे भाग यात सा दुस्त किया साम हास्ता भी दास कारि कारात झारा बढ़ामा है हे कीर करामण हो हुनी कार्यकृतारों है। भीर यात साझाला सनुस्तकों कु बराव असारे हैं। यात कार्यस्तारें दुनियारों कु

याता नहीं है।

प्रभ होता है।

नतारे है और एक समाप्तिकों बान तारहे हैं। न्यां नामको बन्त न्यानेसा इन्द्र त्यान है है इसी प्रनाम एन ही अस्ताप या एक उत्तरह निर्मात साथ दिया गया, इसने अनुसार बर्महा कर बच्च सा अधिक है। एन भूगरी सरोगों सेटोना इन्द्रा देनेसा अनना युक्त है।

बिंदु हिमी धारीको निमी दिशानारक्ष्य या मणन्यार्थादिक कामा क्षादिए धोकत बसानेमें बोर्स लाम दुग्य नहीं है ।

हमें हा पर कारि परितिष्टि अनुवार भी कम वा शिवन होता है। एक अस्तानिक दुष्ट गहस कावे दानहा पर पुण्य नहीं है। दो एक कंग्रायक द्वारा किहे गहे पोंच देंगे दानका है। हमी दक्षर एक प्रस्ति स्कुमले हमा कमा है और एक लिया होतर जान या वर्ष दक्षरिकों

भी पमान दण्ड दिया नहीं भा गदला ।

इस्स इरा। दे हो दोनीका अस्ताव मगान नहीं है। दोनी

क्यों हा भार तथा उससे बद्धा वयको युशारित क्यों है र यह निरामी से सिद्दुक्षण, जिस्हास्मूर्क, उससे सिद्ध पुड़ानेके ब्या यक पैया के देते हैं। यह युग्द हो नहीं कुछा। वर्रोवक नेला इसी विकासकों भाग स्थासमूर्कित मीटे वयन करका पदाले देते हैं। आरका युग्द बहुत बहु स्वता । इसी प्रकार युक्त व्यक्ति स्वता है नामार बस्ते। यह क्या है क्योंस्थन बस्ते। एक क्या है तीर्थ तथा करते। लेगी क्यां नामा दान-देवरायंत कार्य है। हिंगु स्वतान

रीची पात के पानी बहुत अगर होगा है। आवकर आपारण, कोगोंने भी राज़ीय काँसी विवित्ते पत्रि दरेगा हो गारी है। ये बहु देखें हैं-----हम बस करें। हिम्मा कारों है। पूर्वी जिल्ला सम्बद्ध है बहुते हैं।

को रिवि इम नहीं इन्हों। काला इस को १

कर बार क्रमार है। दिखरे अपने भीन कुछे हों है। तेंक पूर्व करमेरा जागरानित दिनार है। कहीन र आर करेंगे करना नहीं कारी भीन कही नदारिक्तामें जाने, निर्दे हों ने मेरी कारी है तो कात हो तेंगा है बहुत दिशान कहा राजक आप हार होटीचे हमा है जा हमा कर करा नहीं, तिन्न भागता हिस्साम ताब का आप है। जाने के संबोधना करा होता है।

दानों के बाद करण है। उत्तरे कारोदी दिनों श्रेक रिक करण और टीक श्रेक करण-न्या दाशा श्रेक दरिया है। दावरें बाद करने श्री है। और बारों द्रावरें दुस्त री हो सकता सा'—यह राण नहीं बाद तक है। आहु बताना न बाजें सी भाग छोलनेने हान बहर ही भोजन बताना न जानें तो हमोहें सिनहबर होडियर है पाप हतना है। नमह सा'—यह ब्रुटनेने नेही बाजें बाजें

भाद, यह, देशुक्रवादि क्योंने बकान अहरणे विकास समान तथा पिया एवं मानमेने दिशी थे कर हुटि देशि को जनका यह बारणा वि स्पार्थ महत्र देशि को जनका यह बारणा वि स्पार्थ महत्र दें भीर कमी कभी जनने मर्कण निर्माण रहाँ

सवस्य ही निकास भावते, सत्तवस्वताहरी है।

मना वर्षे कभी अनित् ग्रम्भ नहीं देना १ वह नियम्प्रीमें किया गया है। अता उनने जनते परनेवहने से अपहा होनेका तो अन्त ही नहीं जरता। मण्यानधी मा देगाई की जनामना मजापूर्वक हो। देशकी विश्वास हो से पर्ध भी विश्व या नामग्रीकी कुरिया। महाय नहीं गराम स्टेस्ट

देनता कार्या सद्या वहूँग महाराह्व महा है । यह, भादा, शकाम चातुक्ता, वह द्वारित सर्वेद के मेरी हैं। किनमें निकित बहुत सहस्य, है । उनमें कोर्ये पित करमी हो चारिते ।

अनेक सर्मका एक पान क में क भी एक पाँचाम जिस्सा करोड़ कि कार्म कार करते पट्टी है। कैने नेराने आह उसका करेंगा है। एमी के को बोरता। केता। मोनता। भोग पूर्व के कार्म एमा देवा। तम काना भारी कट्टीके कार्म करी वार्मी होगी महार एक अभीत के स्ट्रिक्त कार्म कर्म करेंगा हेना कार पाठ अर्थीत करें अनुसाद करने पढ़ करेंगा होगी कार्मी करियों कि विशे वक दिसान अर्थन कर्मका होगी कार्मा करियों के एमेंगा करने कर्मका कर्मका

वहाँ है।
अब ती पट है कि पट चार्ड निहे भोने को की
वर्ष ती अध्यक्त किया है। कोएक प्रतिकार करित की अध्यक्त किया है। कोएक भीकार करित की ही हैं। जाति की वर्ष की का की करो है। की जाता जातीकिक कारोणकार्यों की पट करते हैं। की करता जातीकिक कारोणकार्यों की पट करते हैं। की करते करते पट है वा उह को हैं।

्रांत्र, बार्रिय, अभेक राज् केर प्रांत्र कर्र एक बन प्राप्त करेंगी केर राज्य कमं अनेक पर उत्पन्न फरता है। आप स्नान फरते हैं— इन एक कमंने दारीर ख़च्छ होना है, मन प्रपन्न होना है, पूजा-पाटाई करने ही योग्यता आती है। आप स्नेतमें लाद डाल्गे हैं तो रोत उर्वर यनता है, पाद लहाँ थी, उन सानकी सकाई होती है, आपके घरीएको भम्म होता है। इसी प्रकार भामिक-गरमार्थिक क्रमं भी एक करने-पर अनेक कल उत्पन्न फरते हैं। कोई मन योल्या है तो पारगे—असलगे बचता है, समाजमें एक आदर्श उपस्थित करता है, उद्यक्ता मन शानत-निर्मय बनता है। कोई सकाम भागमें भी भगवान्त्री पूजा करता है तो उत्तका निच्च निर्मल होता है, मन भगवान्त्र सारणमें हमता है, कम-से-कम उनने गमन इतहपाति बचा रहता है, लोकों आहितकता— भगवर-विस्तान उनके हाता केलता है।

कोई व्यक्ति और समाजमें अपंता नहीं है। हमारा बीयन हमारे समझ दैनिक व्यवहार अने क्षेत्रे ज्ञान एवं अज्ञात गहरोगायर निर्मर हैं और हमारे प्रत्येक कार्यका अने हों-पर प्रमाव पहला है। येने ही कमं हीकिक हों या पालीकिक, अरेके नहीं हुआ पत्ती। प्रत्येक कमें अपनी प्रांताक नित्रे अनेक अन्य कमीयर निर्मर रहता है। उक्की पूर्णताकर पन्न पत्ताल अनेक कमीका कल होता है और बोर्ट कमं पेरल अपना एक ही कल नहीं देता। उसके अनेक कल हुआ करते हैं।

### कर्मकी प्रतिक्रिया

क्मंत्र तीमता मुख्य नियम है कि उनकी प्रतिक्रिया होनी है। जहाँ किया होगी। यहाँ प्रतिक्रिया भी होगी। जिननी परमान, मिना होगी। प्रतिक्रिया भी उतनी हो परमान, होगी। आग गेंद जिनने गंगने दीसदर मादेंगे। उनने ही देगने यह आपनी और श्रीटमर आपेगी। आग आकृताने पूर केंद्रेगे तो आपके मित्तर पूर्वि निरंती और पुण केंद्रेगे तो पुण निरंतर पहेंगे।

भार यदि बम्मुरी मानाई दे रहे है तो भारको मानाई प्राव होगी। मोने स्थि दूस संगार माना है और बुरेटे स्थि पूम संगार दुसाई। आर यदि समाजको दुसाई दे रहे हैं तो अस्पत्र दुसाई तातहर होगी। इमानिव स्पाहत-वा निस्सु साई —

भूवता भर्मगरेश्वं भूषा चंत्रप्रभंताम्। भागमः प्रतिकृति पोर्शं न गमसोर्श भगवान् ब्यान करते हैं—श्यांका गुवंद मुनो थीर हमें सुनगर चितमें बैटा हो कि जो बात ब्यादार दूनरींने द्वम अपने प्रति नहीं चाहते, यह ब्यवहार दुम दूनरींने साथ मन करों।

ऐमा नहीं है कि आर कुछ बरेंगे, तभी उसका प्रभार दूसरोरर पढ़ेगा। आर मनमें वो धोनते हैं, उसका प्रमाप भी दूसरोरर पढ़ता है। आर किसीबो हुस मानते हैं, किसी-की हुसई धोनते हैं तो उसके मनमें आरफे प्रति उनेशा, पूना या देव उदस्त होता है। आरके मनका भार उसके पहाँचे प्रतिकान्त होकर आरकी और लीटता है।

## कर्मके लिये प्रकृतिका नियम

वर्महा चीमा नितम है कि जिन प्रातिका—जिन इंद्रियका आर दुक्यचेंग करते हैं। यह आरमे छीन ही बाती है। जो बहुत जिड़ालोडर हैं, वे यह आहमे संयम नहीं रन पाते तो उनका पेट ऐसा नत्तव होता है कि ये सामान्य भीजनका भी स्वाद नहीं ने पाने और उन्हें प्रधार रहना पहला है। जो बहुत बाकुत हैं, ये असावान-में ही पुंस्त में पैटले हैं। यहुत मिनेमा देसने राज्येकी ने प्रस्ताति ही यहां बाती है। यह निराम मभी इन्द्रियों है।

बेंगे इस बनमाँ यह नियम गरा है, पुनर्जनारे लिये भी यही निरम गरत है। जिन्होंने वागीचा दुष्टरांग मंगी- को बद्दानन बहनेंगे विधान में मूँगे होतर उरात्मा होते हैं। जो दूरांगेंको कुरिते हो देगों हैं, ये अपने पैदा होते हैं। जिन्होंने अपने पट्टेंग माँगें पूनारें में गताचा है, ये निर्देश साम गेंगे होतर अपने कुटित मांगें मांगें पराचा है। ये प्राचीन कुटित मांगेंं मांगें मांगें पराचा होते सामानित बरोगेंं, अपने संगोनित अपना प्राचीन उराम होते हैं।

इसके स्वरीत को अपनी अधिकां। अपनी इतिह्येका महुपनेत करते हैं। उनकी यह शक्ति अध्यानार्धे वह काड़ी है अध्या वे अधिक उच्च योजिने क्या गेरी हैं। यह शिवम भी संगारक कर्मेश्वरे नियमी समान ही है। यह भी की की कर्माणी अपने वह अधिकार हुक्योंन करता है। उसकी बहानार्थि होंगी है अच्छा उने वह यह हुक्योंन करता है। है। को अपने वह अधिकारण श्रीक श्रीक सहुपतेन करता है। जो बहानित क्षात होते हैं। पुनजन्म पाना ने कभा जा पुरुष हो गया भगगण्यात ।

कर्मपत्न पदौ हितना र परलोक्में विजना रे

नियम पण मिणा है। यह एक पूजियाने ही बर्म-बा मण है और इस प्रथमें बर्मका हम प्रथमों कुछ पल हंगा ही मही। पेरी का नहीं है। कर्मक रच्या अंग्राफ़ा मूल गर हमी अपनी मिल्या है। बहुत कर्मे ऐसे हैं कि जनस इस हमीहिक पल हो होता है। बहुत कर्मे ऐसे हैं कि जनस इस नहीं होता है। बुद्ध कर्म बहुरे इस गर नहीं है। इसका अरह क्ल हो होता है। दुद्ध कर्म जनसामक होते हैं। उसका कुछ पल इस मोक्से होता है। दुद्ध पार्थकी।

आर वड़ा जानेने तिये जानो हैं और वहाँ पहुँच याने हैं। आर मोजन करने हैं और उन्नारे माने हिस्से इस्तेन स्पेर पुर इंडा है। यह मज कर्म केनल सीकित करा देनेयाने हैं। इस मोकित करानेंडों भी जार निकार करा सो देनेयान कराया मा नकता है। अनक सीकित जाने भी देने ही। ऐसा करनेने कंडा मनना आह परिकोग करान पहुए है। आरको कही जाना है। अब आर मोजने हैं कि इस्ते ही अस्ति जार करा है। अस्त मोजने हैं कि इस्ते ही अस्ति जार करा है। अस्त मोजने हैं कि इस्ते ही सार कराने हर साम करा यो। आर में मानका जाने हरसाबि साम करा यो। आर मोजन कराकर जोने सरसाब सामित करते हैं और मगरप्रायाद सन्तरम् काते हैं तो भूम निक्रा होन्द्र पुष्ट होना हो होगा हो। इदयही कृष्टि भी होने क्षेत्र मन्द्र भारत्यविकृतमापूर्ण प्रतिक श्रीविक वर्णनी व्याप्ति वरत भी देनेवाना बनावा जा मक्या है।

भार स्वाहत बनात वा गरना है। भार स्वाहत है हो पारतीकिक करा देगार क है। प्रस्ता फल इसका नहीं है। प्रशास की क्षेत्री के कर्मीने समझ सामधी और समझ बन्धार फिलाहै।

चपुत बर्म सेने हैं कि उनका शैकिक गार्टी के हैं पत्र प्राप्त को है । सैने अस भूने के क्षेत्र हैं। तो समावती एक स्पक्ति से नेत्रपत्त होंगे हैं। त्राप्त चार्ड या न बार्ड क्ष्म ते ब्रह्म ते क्षेत्र भारक ग्राप्त के प्राप्त हैं। दानका क्ष्म ते क्ष्म प्राप्त है क्ष्मा। आर गरिसमें बाकर पूत्र क्ष्म हैं। वर्षों श्रीत मुस्स भारि असर्थ दिनमें की सोशियों से सुरुक्त स्थापने हैं। अपने दुश्क भारी की हैं।

एक निष्य मूर्वजामान्य करने सेजानीर एक उनके गरिहर्स करनेथा गाम में देश हैं के समारत सूर्वेत प्रदेश भाग दर्भ अभावतांश दुन्ये के थे समार हो गाम ।

इस प्रकार बार्रका लीविक समर्शिक देगारे हैं के बोगा है।

## क्रम्पळभोगमं परतन्त्रता

कांश्राचारी क्षाव्य कुमा का भावित जाय पहित्रांवामात का है हो। मोहदूर श्रीक विभिन्नि में जाना विद्रां है। हाई और क्योरावार में देवर प्रणान देवर तो पर परितर्गित स्थान को भावित हाता कार क्योरे देति भीर में के प्रमानि श्रुप्त कोरोजी प्रविकासे मोददूर दिया पर सुकट सरसाति प्रवानि होता हता कीर भावता है। विभिन्नि राधित में तहार कुरता कोर्ड त्याव पत्रों है। गर्मवास्त्र मादतीत देवर वहार कीर तहारानी तथा है कोर्डि मादि भीद कार्डि है। में में मादती कार्यों है। विदेश प्रवान पत्रों है के प्रमान वहून हैं। मादि ने वह निकल मादद को देन हो बोटिन कीर्यों नाम में है। कार्यों है। विदेश प्रवान को गर्भवाव है। यह नाम वापत्र है। कि कार्यों माना महतारे हैं के मोत्रों नहीं है। विश्ली दुवार दिन सुवस्त्रों है। — मेरिकी कार्य कर करें। है। वाप देवरण अनुक पह त्या मादिना गर्यों कार्यों कार्य कर सुवस्त्रों है।

fang auf ora nij ge fertig eine p f

तं भागस्याः स्टि हेन

## कर्मविपाक-भीमांसा

( तेसक--हा० श्रीरानिप्रसामी बायेय, प्रम्० ६०, वी यम्० ही० )

ंनिकाम बसें तथा 'सकाम कसे' मेरने वसे दो बकारक होते हैं। निकाम कसे नामाहित कसे होते हैं। हन कसेंकि द्वारा यन्त्रनाई। उत्यक्ति नहीं होती है। अतः हनके द्वारा आहे, आहु, भोग—ये तीजों ही मात नहीं होते। निकाम मुद्दिने किया हुआ वसे आगे संग्राहिक कसेंक्शम बेटा नहीं करता।

गकाम कर्मके द्वारा ही जाति। आयु और मोग—ये तीमों प्राप्त होते हैं । इन कर्मोके द्वारा ही व्यक्ति एक वितिष्ट व्याप्त कुछ। बातावरण। जाति एवं द्वारीरको प्राप्त करता है। धरीरको ध्मोगायतन कहा गया है। सन्य नो यह है कि कर्मके द्वारा दारीर प्राप्त होता है और लाभ दी-गाग यह भी एवं है कि द्वारीर के द्वारा कर्म होते हैं। खंगार स्वयं कर्मजाल है। इसकी उत्सिक्त आदि सब प्राण्योके कर्मोके ऊपर आणाति है। कर्मोको भोगनेके हेत्र देखने अवहरूकता होती है। द्वारीरके द्वारा चार प्रकृतके कर्मो होते हैं—

- (१) शुक्ल (प्रव्य या धर्म)।
- (२) एष्ण (पाप या अधर्म)।
- (३) शुक्ल-कृष्ण (पुण्य-पारमिश्रित )।
- (४) अगुक्छ-अरुष्ण(न पुष्पः न पार )।

बिन कर्मीने अरता-परावाकियोवा अहित नहीं होता. दियो प्राणेदी पर प्राप्त नहीं होता. बिक पर्राटत अर्थाटत दूसरींची सुत्त पहुँचता है, वे वर्म दी राष्ट्रक वर्मा परे आते हैं। इन क्योंचे पर्मान्य कर्मायण उत्पन्न होते हैं। इन पर्मान्य कर्मायण वाल्याओंडी उत्पाद होते हैं। इन प्राप्त कर्म पत्र मेंगारेटी की दीन वर्माटियों भी प्राप्त करता कर्म पत्र मेंगारेट जिले देते वर्गाटियोंची भी प्राप्त निमा पहना है। वे भी स्थापनकर्मी इन्हों कर्म प्राप्त की कर्म है। स्थापने क्यों होते क्या मानियोंची वह होता है। वे क्या प्राप्त कर्मों होते हत्य मानियोंची वह होता है, वे कर्म राम्य कर्मा होते क्या मानियोंची वह होता है, वे कर्म राम्य कर्मा हम्मों कर्म हानेसारी प्राप्त कर्मायण कर्याण कर्मायण कर्मायण कर्मायण कर्मायण कर्मायण कर्मायण कर्मायण कर्मायण कर्मायण क कर्मासको परम्बस्य कर्मारो दुःल भोगने पहने हैं। वे पारकर्म भी व्यक्तियाँ मनोष्टितिन प्रभावित होते हैं। विलये कि निश्चितरूपने पत्र भुगयाते हें और प्राणीशे मनगर-महर्मे बार्ल रहते हैं।

मागान्यस्यमे मायारण व्यक्तिके बर्म पार-पुल्पिमिल होते हैं। ऐसे व्यक्तिक्षेके द्वारा समादमें किसीवा अहित होता है, जिसके परस्यस्य उसको दुस्य प्राप्त होता है और किसीवा हित होता है, जिसके परस्यस्य उसको सुद्ध प्राप्त होता है। इस प्रकार बर्जी के पत्निय सुर्णोवासी बातनाएँ उत्पन्न होती हैं और उनके अनुस्यर हों प्राप्ती जाति। आयु और भोग प्राप्त फर्स्सा है और सुर-दुस्सादि एक भोगता है। इस यामनाओं के सात हमेंने प्रस्त होती है और पुन-कर्मके द्वारा वामनाएँ बनती हैं। इस सम्मे पुण्य-पानिश्रित कर्मों कर प्राण्यों हो उसने प्रसाद समें पुण्य-पानिश्रित

वालनामय कर्म अर्थात् रागमूर्वं कर्म ही प्राप्तियोशे निरन्तर संसार-चन्नमें पुमाते रहते हैं। यस तो यह है कि बालनामय कर्म ही संसार है। इनके दिना संसार-चन्न समात हो जाता है। वर्म स्वयमें यस प्रदान करनेथी शकि नहीं रखते। यह तो कर्मादी मनोइति ही यस प्रदान करती है।

गमार्क बार्व होते हैं । यह भगानीके तरह आतेकी कर्त करनेकः भवित्यती कर्णा गरायार उनमें आपन नहीं होता । इसी बारत यह मान्स बर्मों से बस्ते हुए भी भिष्मि स्वता है<sup>†</sup> । स्वत् द्वारा, पारसुच्य सचनुचर्ने अन्यन्त्री शहर भी नशा प्राती बर्वेकि यह सी विगुत्ततमह प्रशासी ही देन हैं और अल्पने कारण निर्देशक गुड चैतन भगवाधी निमुत्रणमा राग्रिसे बाँधी है। उप राजारे बाग्य धामा भारती गीतिक मुत्ती हुनी। बनों दुर भोग्या समाने स्थला है। इस विद्वारिक माग्य भरता उराम हो।। है। यह अहंशा वर सनो दारा समाज हो। जाना है। तह कर्म करनेका अभिमान भी सताप हो बचा है और इस कमें करनेके अभिनतनके मध्य होनेतर बच्चे बन्द्रदान बग्नेशी शनिने हीन ही क्षते हैं । इस अपने दह राष्ट्र है वि हुनक कुण्य समा हर र कर्मात्रीयत अर्थ करने पर्यं, अपने तथा धर्मीपर्यः मत्ती कर्मात्रीको देश क्योंके बाल प्राणीको सम्मगतन क्षी गुरारे बन्ने भूको रहते हैं। हिन्न एके विक्री नित्याम असे भवीत् अग्रुता अकृषा एकं बाधमार्थत हीतेह बारू बर्धकारको बाद्य नहीं हरते ।

सामान सोसाविर स्त्रीन भाने गर दुःवसुव प्राप्ति क्षाप्ति बनाही मार्ग है। उन बेपहर्वि पर रम मत्ती है कि स्थापनमें भाग अनो एक रूपेंडाग दिहित होता है। बर्तायत इस्से महित्यते द्याएको स्थाने क्षेत्र हैं। है । वृश्याचेंत्र इसा मन्द्रि शाने मण्यस Dire बाल है। विते इस पुरवार्ग भवता करीत पालकी प्रतिरवा मात्रा ही प्रतानन है। पूर्ववृत्त वर्गा है अधिक क्ति और बीर्स कर कर्ष है। बरदेश लगाई पर है कि प्राप्तक स्थान भगारे भागावा विभागा है । व मिना हास वर्तीन इया दर्भ कार्यात प्राप्ता कर्तीश विषय प्राप्ता प्रश्नी। के बलको १९७० दिया पर सबता है। हिंदू हर ल्य होने इस ही एवं और प्राप्त कर्य होते ही लेगर

4. 1 + 4 6 8 46 4 6 40 1 7 7 7

गहती चलते हैं। इसे हैं और प्रचारे हें हुए होती भीव भुगाति रहते हैं । जना शर्वनां को विल्ली कि पर अपने पूर्वक्षीका भी मीता मीतल किल

री नानि वर्षवर्रनेवसामारे । यह कंतर कराने हुन भी अस वर महत्त्व है। भंतः महाराष्ट्रं इक हुने मोत प्रामित्री भोर आसार शेषर मातार मातार प्रामित्र है ए चारिये । मानाको मंगारकपान क्येंग्नान क्यें स्ट<sup>ी</sup>र्ज

म्बद कर्म करे बरोबें। उपनेक ग्रा १ क्या हा

वं तीनी कर्म अविकासणक है। इसके मुस्ति के मार्च बहुण बर्ग से अस्ति को हैं। किने इस की है स्त्राने समारते वय काम है । प्राणीने कार काम बन्यांगारीके बरीबी प्राणेगी हैं है । ये मंत्रकार और याणगाओं है असी असी विकास हो दिलियो कियो अपना किये में ह

को ही मास्त्र करते हैं। मोक्स हत्याका ए अर ि गामार-नीत प्रधारी होते हैं। इत्ते धनित हार तथा चन्छते पूर्व गर्भावत्याचे, गरेष्ट्रार भी हिन्दे हैं। ब्दिरोत हमारी अन्तर्य होती है और व सी समरे हैं भीर महिरारेको पनारी हैं । दीर्र इस विदर्ग क गमारीहा क्या पता हिया था महण्ये सर्व है।

कार्य उनमें मुख हुआ जा गक्या है। वेप हैं। करा जा सुका है—गुजन्महाम कर्ने क्षार्ट हरेगा है क्या रो उपन करें। है। हिन्देंहें कात क्या, माउ मी प्राप होते वहते हैं । बाला अमृद्धिमान प्रत्येत वड़ा है तथा अनन्त मान्ति दाल बाता था हा है है। मध्या समस्य गुजरमम्बद्धीयो विव्हरण राज्यत मही कर दिया कायगाः महोत्र क्षण्या में पुरुषण जान जारे ही महणा करेंदि है

बन्द्रकानं कारे विको रियम्ब मो रिश्मीत को प्रकार हो। है हे पुष्ठ करोड़ाय क्षेत्र करा है। क्षत्र है। देख दीले काल्ये प्रका बेल हैं। है। क्षानेत्र को है। के दूर कार्य रहे त्रांत्र क्षांत्र क 新闻·蒙古皇 1986年8月6 英国 斯明·维尔特 ( Lear grad on he wind ( good or Educated with singletying and expense क्रिके के मेरक लहुद्धान क्षारको सकस्यति संस्कृ है।

dolyg wan radio sidie Radgeh and ma

<sup>·</sup> Krafidation metal # s & s ! \$ - 1 s 4 .

<sup>ं</sup> श्रेरहर्लांक संत्रत १०१० वे ० वर्ष

<sup>4.</sup> Abar Cop 6 . m : + 4 , + , + , + ; + ; + ; + ; + ; AG . 医发性性炎 医4. 甲,要要求4. 爱 \* 卷 : 第5. 并未加工

गाय ख्रिनिको लात मारनेके उन्न पारने नवंबीतिको प्राम हो गये।शिलाद मुनिके पुत्र नन्दीकरकुमारका मतुम्पराधैर धिवजीबी उन्न पुत्रा आदिने देवतगीरोंने परिवर्तित हो गया था अर्थात् उपने देवत प्राप्त किया था।

हिंदु गनातन-धर्ममें कर्मके विषयमें यहे मुन्दर ढंगने विवेचन किया गया है। कल्याणरी इच्छावाटींकी शास्त्राभिः मत कर्मोका आचरण करना चाहिये तथा शास्त्रनिविद कर्मीका निश्चितरूको स्थाग कर देना चाहिये। क्योंकि कर्म गुध्मस्यमे गरीव विद्यमान रहते हैं। वे संस्कारस्यसे चित्तमें ग्डनेक फारण विना भोगे नहीं रहने देते । ये कर्माशयस्त्री गंस्कार फोटोबाक्की नेगेटिन प्लेटकी नरह या टेप रिफाईफी सरहरें। हैं। अतः जवतक चित्तमें मंस्कार खित हैं। तय-तक उन्हें भोगनेके लिये निश्चितरूपसे जन्म देना ही पहेगा। गंस्फारीको गमाप्त करनेके लिये योगमें बतायी गयी विधियोंने अभ्याय परना चाहिये: बर्योकि अभ्यासके हारा संस्हार दम्पयीज हो आते हैं और धर्मपुल प्राप्त नहीं होता । सारे र्रागरका योल इन संस्कारीके क्यर है। ये जब समात हो जाते हैं हो संगार भी समाप्त हो जाता है। इन संस्कारीका बाल बढ़ा विचित्र है। चित्तके जन्म-जन्मान्तरीके अनन्त कर्मीके अनन्त गंस्कारीमेंसे कुछ संस्कार प्रचलकारे जागते हैं और पुछ मन्यमहाने। जो संस्कार प्रवतस्पने जागते हैं। उनको 'प्रधान' कहा जाता है। दूसरे 'उपसर्थन' कहलाते है। मृत्युंक समय प्रधान संस्कार आवन होवर पूर्वजन्मक ममस अन्य ममान संस्थातेंत्री जापत कर हेने हैं, जिससे कि उन पर्गारापीके अनुकल पुरुषोग प्राप्त करनेके टिये अग्रिम जन्म तथा आय निश्चित होती है। जिन जानिर्म बन्म होता है। उस जातिके पूर्वके समझ बन्नीके संस्तार उदप हो गांगे हैं और उन्होंके अनुकूछ भीग प्राप्त होता है। अन्य जातियोक समझ संस्कार समायस्थाने रहते है। बिग मरार बीटने कुछ विद्यमान होता है, बितु उछका प्रस्ता नहीं हो पाला। उसी प्रकारने सम्पूर्ण बसे संस्थारमार-रे प्राणीय विसर्वे निर्मान रहते हैं और अल्पन्त मुख्य होनेके बरला अञ्चली गुरुष उनका स्तरण भी नहीं बर वाहे। तिपु ये देश-बाल्यी अनुकृष्णा प्राप्तवर यथाणीत और यचाकेष पण प्रदान करने हैं । कर्म मंखितः प्राप्तव भार किएमाए भेदने होन भकारके होते हैं। को क्यां बेशन मंत्रकारूको रिकमन होते हैं और उनके कर बोतकेंद्री

अवधि नहीं आपी है। ऐसे अनन्त जन्म-जन्मान्तरीके कर्मीकी 'संचित कर्म' पहते हैं । कर्माश्चरके अनना कर्मोर्मेरे जिन कर्मोंको भोगनेक निये हमें चर्तमान जाति और आप प्राप्त हुई है, उन कर्मोंको भारका कर्म भहते हैं। इस बन्मने अपनी इच्छाने संबद्ध किये हुए फर्मोंको निक्यमान पर्मन्यहते हैं। क्षियमाग कर्मेकि द्वारा नवीन संस्थारीकी उत्पत्तिहोती हैं और पूर्वीः बर्मारायामे बृद्धि होती है। तियमाण प्रमौनेने कुछ धर्म ऐसे होते हैं, हो संचित क्योंमें मिश्रित होरर मुसारस्पी पहुँचहर विवाह होनेपर धभी अधिम शरमीनै पन देते हैं। कुछ इस प्रशास्त्रे भी उप कियमाण कर्म होते हैं। जो इसी जन्मी प्रारम्भ प्रार्विष साथ मिश्रित होकर फल प्रदान करते हैं। प्रधान कर्मांश्योंको अर्थात धारूप कर्मोरो भोगनेके लिये प्राणीको एक निश्चित आयु मिल्ली है । प्राणी प्रारूप कर्मोंका पल भौगफर ही मरता है। इन बर्भोंफे द्वारा ही वर्तमान पाति, आय और भीग निश्चित होते हैं। हरी बारगी यह 'नियत रिवाक कर्म' पहे गये है। योगमें इन्हें 'इष्ट जन्म-यदनीय' पटा है। इन कर्मीको भोगनेगे ही प्राणीको सही नहीं मिल जाती, दिव उसे तो गंचित वर्मोंनेंसे नियन विशक होनेवाले कर्मोको भोगते रहना पहना है । कर्मशाहीमें निरन्तर कियमाण कर्मीके मिशित होनेने वर्मदायीं-की बुद्धि इतनी अधिक होती चली बानी है कि उनका निरन्तर जन्म प्रदेण करफे भी भीग गमात नहीं होता। गंचित क्रमीके संस्कार सम्राज्याने रहते हैं। अतः उन्हें 'जामर्जन' पहते हैं। इन बर्मीका पल निश्चित न होनेगे इन्हें 'अनियन विवाह' बहते हैं। इन बार्टेंची विना मेंने माधारण प्राणी नहीं यसता। भिंत दिर भी इनके मोगनेता पर निध्य न होनेने इन्हें ग्रेममें 'अहह बन्यरेशनीय' कहा है। ये मंचित कर्म मीतियोहे हारा दरकाह विदे बानेगर ही अप्रिम बर्ग्याची उराब नहीं बाले और गंगार-भवने नदेके थि गुरुशमधान का देवे हैं। करेंकि मैशियोंके वियमात वर्स होते ही नहीं। इन्हें ही बेचन माराच कर्ने हो हो योगता बहता है।

गाणाओं राज्योव होनेस हो सुहासमा आप होनी है। गमत सेनित बर्म दायरीव हो बानेस भी म्यांत्रची मास्य करीय बया मोरी निता पुरुषाम माम नहीं होता। मास्य करीय बया होते निता पुरुषाम माम नहीं होता। स्वास्थ्य करते हैं। उपने दिन नहीं हैय हैन हारीय सामा करते हैं। उपने दिन नहीं हैय है है से सहस्था सामा करते हैं। उपने साम करते हुए से हुए साम

१. मोशस्या हो है, मंग्राय ४१७ ११ ३

बारमार्थि रहेत रहता है । उसके सम्बत स्पादार है । उन्हें स्वकार आक्ष्म की है। प्रार्थ विकेष धनातात्र भागो होने हैं । उसके जिसे मेंगा और साम समान है। यह गरहा दिए भीर ग्रहा निर्देश कार्य एमप्त है । महैव एगामाओं स्थित सहनेपाला बीरम्पाफ मान इंग्स्ते इत भी भीतले इत्थम गण-गरके उसका सन्। गरीरः क्षत्रित् आदितः पूर्व निकास पार्तीः पनि प्रतिम होस्य महास मांगाविक कारीको अन्य बाह्यशिवस्थाने संगीका पूर्व सामा एवं हुन्ये मेहा है। स्वितियी गर्म ही बागा है । अहंगाय मी उसकी प्राप्तकारीय समान ही अतिस्व ग्रेमा मर्ग-द्र शांविक ग्रेश-उदन होग ही नहीं। हर काम्में जिल प्रतित होगा हथा श्रीकरण अस्ताने निरंदनका आगारी हा ना नी रण पार्टी। शिक्ष केवा है । जिल्हा और स्वतिस उगरे करा की प्रभाव नहीं होता । यह राग द्वेपारित है और गरेको लिक्ने संबाध अपने मूल के माल है। हा विदेह अवस्थामें निर्णे भी बर्म ( मीवा) दिस्मण पान्यों रेगा है। यह स्वतामें यह अहानियोंक समान ही रह मध्या है। यह भटेन शामा अधियात्रिक अर्थकास्त्रिक के संस्कार क्रेन नहीं रह कार्र । वही स्पानः का है। दिएको प्रानिके शिवे अनेक्लोक वर्ण कर्मने कर्ने बाम कीय कीम भ्रम भारित करित मान बुद्धिः हार्रेकारः रावे दे तथा सम्बूचे केमकान्ने साम सी इन प्रस्कर्त इन्द्रिपरिको किनी भी काल्मे अपना न मामानेवाता रीया है। का सामादित रूपने से मैतिक होता प्राणिके विते शी है।

# भगवद्भक्ति और पुनर्जन्म

( मेयड-की देव बाद शायरे, केंद्र दर, की की ह)

के का अधिको देखी देखि । हे देखको प्रशास स्वतिह ( Peiler 1

बंद्ररीया क्षण अंद्रक्षण हमात माणिह दर्शन विशेशके । क्षे प्रश्न हते अधेकताती । गरले क्षेत्री करी देशत

( make ) भारती सुझे राजीवता केंद्र देशन ह riefer run er tar

1 55574 1 8 417 8:38 807 Est 2011 क्षुरको अहरता क्ष्म अहरे ४

( 2014 ) वेनी गांच भी शरीबार असींसकी सीहिते की रास्टर हिराबहरू

urb ti' un arufe efflie bur un umb ? fa न्त्री कार करणाच्ये वहाँ दे दिवार, कारणाच्या रहात

में (रिकेश्य) बर्गद विकास करें रा क्षेत्रकाल क्ष्मान लों हुने भागीयका क्षेत्रके कि इन्तुर्वेड हुनेहरू

सीवार' करने रे और गंड ग्रहारांग मगरन्ते वहाँ हैं पद्रवर्षे कृपास नाम रहे कि नामेशानी क्रांटेकार कोई दल्ल मही है।"

entriger ben germe griff -का सम्भाद बार्गवन्त्रमाधी देश्वद सहै दे <del>प्रमा</del>र्थेश

वरी किए । रंभा क्रीति प्रवेष भारत ( मार्ग्स मनेक्या) और भरेक गर्ज बेरिय प्रमी क्रिकेश हैं। सिंदु क्षमद्विता स्वामर्कता स्राव्धित भ्रीत प्रीतिन्त्रः है बिरायतिके बार सान सर्ग है। बारसीय हाता प्रयोग ungift ernebe. Denn weifen mit geneb द्वितरात भागवस्य उन्हाँ दिल्लानियः विकास बारे के सा क्षेत्र क्ष्म के बिंदू अवस्थान पूज के trong referent to ever when from ?

the second process that he वरदायाचे नाम स्ट भा ही साता । हुर्न कर्ना काराई dethierus sud aktumments die ge ge mebigu un gur um en brit biebe fiebe umb

र विर्वेकार्यालय प्रवर्त र दे दे इदा न्येक क्षेत्रिक कार्या वस्त

i'm, uitremm wie, moren geetenife, CONTRACTOR 2

भक्त इत प्रक्तिको अम्मीकार वर्षो करता है ! प्रक्ति प्रान होनेवर भक्त परमालम प्रमेगा और परमारमा चन्नेवर मक्तको इटदेवको मेममयी और आनन्द देनेवाली रोवाले बिद्धाल होना पहेंगा । भगवलेवाकी लग्न यही मपुर तथा अवार आनन्दमयी होती है । प्रक्तिमें इत वेवकि लिये अवार मही इपीलिये तो मक्त पुक्तिम तिरस्कार करता है। प्रमरको मकरन्दका यहा शीक होता है । यदि अमर स्वयं ही मकरन्द यन गया तो वह मकरन्दक मापुर्यका अनुमय हैसे कर प्रकेगा । भगवलेवाका दिव्यतम मपुर ग्रुख निरन्तर लूटनेको निले, इस प्रमागय भूमिकामिंग हो भक्त पुक्तिका निपेष करते हैं।

नुकाराम महाराज भगवान्सं स्वष्ट कहते हैं-

भोध तुमचा देवा। ठेवा तुमचे पार्शी। मत्र भवींची आवडी।

भगरन् । आप अपना मोध अपने पाम ही इसरीं । मुझे तो भक्ति प्रिय कातो है । यह प्रेममय भक्तित्व मुक्तिशी महत्ताको मम्पूर्णत्वा कम कर देता है। श्रीमपुसुदन मस्तर्वाबी भक्तिक स्थाप बतागते समय भोधकपुताकृता-में मार्मिक ग्रन्थां योजना करते हैं।

मित-मुख उत्तरीत्तर बढ्नेनाला गुल है। एथा भक्त मित्रिये कभी ऊप नहीं सबता। उत्तको नित्य नया आनन्द मित्रिये मिल्ला रहे, यही तो भक्तको उत्कट इच्छा होती है।

तुकाराम महाराज एक अभंगमें कहने है---भगगार्क्ष धरा-मुख्यें को आनन्द है, यह मोधानग्यामें रहीं। भागनत-भहानम्हों कहा है----

भीवाक्ष्यासमाही नितरी पिव त्यम् ।' ( ४ । ८० )

परिचनद्रत्माय इतितामको इत भनित्रमाने सहुत केंचा सान है। इतितामनंकीर्वानका माधुम अमृतके भी द्वार है और अपूर्त है। इत मामामृतको माधुनाको वैच्या मिनार मार्ग्य रही है। भनित्रमानुका होने नामामृतको ग्रेप्ता भागान्त्रत करनेत त्यि बमार मुचको आवादकता है (सम्भवतको दिवा बमार गुचको अस्त्रमुक्ता निर्वे का बाहिये। इय बाहिये—देह बाहिये। देही निर्मे बमा भी बाहिये। मार्ग्यमुक्त मेट्याना निर्मार प्रत्य है। इस भागान्त्रता मार्ग्यमुक्त मेट्याना निर्मार प्रत्य है। इस भागी दुरान बेस्ट्रोनी निर्मार इस्ता करो है। समेदावारे भागी दुरान बेस्ट्रोनी निर्मार है। करोके जनने मार्ग्यमुक्त महान् मापुर्यस २इ। भागे आपर्यन है। अतः अन्म-मृत्युरी परम्यस्य इष्ट महनेति वे महञ्जने प्रसुत हैं। ऐमा अट्ट भक्तियेम प्रात हो। यह उनके मन्त्री उत्स्ट अभिनास है।

भक्ति-मुजवी उत्तर इच्छाई। भृतिकामें भक्तिग्राप्त पुनर्जन्मको खीकार करता है। अपुन 'वर्ध इच्छाको उत्तर-मितिमें जरा भी खान नहीं है। भक्ति-मुख स्टनेके िये हमें पुना-पुन: बन्म प्राप्त हो—उत्तम देह मिले—पेखा अपूर्व हथिकोग मगनद्भकोंका है।

दुकाराम महाराजने बीननभर भगवद्भक्ति थी। उनको भक्तिका यहुत यहा शीरु था। र निभय पूर्वरुभगवान्थे बहुते हैं—

·धेर्न मी जन्म बाजसाठी देवा । तुती जाणतेण साधारमा ।

भगवत् 1 तुम्हारी चरणतेवार्के लिये भैने बन्म प्रहण किया है।

हालमें ही वैकुन्हवानी हुए हर भर पर गुरावं गोतीनेत हाहेंद्रहारी अध्यातमारे कारण मागगीहनर वैहाद भोती करने में 1 बीति मेना ईभाने आने सहे सक्त परनेकी मेना है।

रहेरी हो। जासकार एक क्षति केर्नित हो। - तुक्त्रक

सहे न हंकर के देन करने हैं मिर्च न होने के दूर्तिक रहें के और हैं पूर्ण आर्थन करें में —वे हैं पर है पूर्ण हेला स्टब्स है। कि में सहा होकर के देन का गई। है जनके अन्यकरण में अधिक कही जनक करना बादर की है शत, मान, बसे आदि गप मार्स मोगाड वा मको है। हिंदु भारत सोगात सी जा पर कारी है भीर दिस भी बीप रह सारी है। भारतस्था पन भारत हो है।

TO THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR

'स्वयं करुक्त'रित अग्रह्मका ।' देशा प्रथम नारश्यूष ( १०) में प्रश्न मात्र है । महिर करुत्या होतीने मोधने मी 'प्रकार है । इस्लिमि साम्बर्ध महिर्मेश लग्नम पुरुषार्था प्रश्ना है। देसने महिर पुने : इस्तु प्रमान स्थित प्रदेश हमात्र विदे मान पुनस्थाल। महिर्मा स्वर्ध कि है ।

'भागामा मुलिया' भी भूति-मुपसी प्रतिके दिवे

रिक्त क्या कि है। अधिवासक दुर्वक हैं आनारन करवेश प्राप्त पान पुत्रक्षा है और सामनी का दुसके निस्तुर अपनी हैं।

Arium munu eby 5.-

देशी सामी राष्ट्री स्व अमोनमार्थी साम देशे मेथावर कुट केरे वा कार्ये कार्या अस देखें सुराहुर्य र स्विकारणीयाध्य

## भगवरमेपी मुक्ति नहीं चाहता

केशा-कार्याचे बीहाकाशा परामाया हम्क प्रकार महिलावार्ये, दिवसकार्या, वीवेहर, मुख्ये हे

किमजार्थ भगपति धनान्ते श्रीनिकेन्ते । समापि सनारा शक्त्य स द्विभाग्यान्ति कियत्र ॥

ं भेजहरूवर (०) १२.१०) व्यक्तिकेतन प्रभुके प्रथमन की कानेत्य अस विधीने बुद्ध

धी करण्य नहीं है। किनु दिन भी भएउदीय प्रमु आपने प्रदेश क्षेत्रकर भाग पुंच भी नदी चाही। ! सीवाचा क्षायींगळाच साधाना वर्ष है—सनी

प्रकार दूरती, राजां, हाताओं भी कार्यामंति पुरस्ता राता र (सोक्सनि, सोमनि समझ प्रोप्तने बुन्ताने ) दिंद यह यह वर्गायमंत्र दर्णातक कार्य है। निकार कार्य है-जन्मदा गर्दा निर्दे कार्य समा ग्युकती कार्य पुत्रामंत्र साम दुर्गात सम्मोन्दर्श शावत्वस्य के दूरत्य दूरतापूर्व बर्गानं दूर्ण हो कार्य भूगों कार्योंने हिल्ली गर्दा इन्हों देश्योंने कार्य सामके स्थानों मुख हो स्रोता ही सरकार है।

भव तान जरता है कि वर अद्युक्ति हैं। भारतीय विद्युक्ति नहीं बाहता है जर्म कि व्युक्ति भारता है। कि उपया क्षेत्रक बाद भी बहुत्व सम्बद्धि हिंदि अस्त सार्वितिश्री हालको की दशह है। बनार तह यह दिवह अस्ति हुए की व

मही गरिया मुक्तमुक्त एमिल्कि हुँक रेक्ट इरिहिमेंक परिषय आसरक है। दिस्से क्रियोर्ट स्थापित आसरक है। दिस्से क्रियोर्ट स्थाप्त आसरक है। दिस्से क्रियोर्ट स्थाप्त आसर्थ क्रियोर्ट स्थापित स्थापित क्रियोर्ट स्थापित स्थाप स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित स

अन्यस्ति हैं ।

सर्वेषा व्यापालयारी स्वापंत — स्वस्तिकारको । सार्थे वर्षे केला करणा है। क्षापित पर त्या राष्ट्रीते परवेद्द्रामांत्रे राष्ट्राक करणा है। क्षाप्ति वर्षेत्रे सार राष्ट्राकार क्षाप्ति आर्थित परानेपारी बोर्च मात्र आहे हैं त्या क्षाप्ति हैं स्वाप्ति स्वस्ति के सार्थे सार्थे कर कर्मे क्षाप्ति हैं सार्थ्य हैं। क्षेत्रे क्षाप्ति के प्रवेद अनुकार कर्मे हैं देहते कर सार्थाण के ही तंद स्वीद्या है हराउन सिम्ब क्षाप्ति के सार्थे हैं से सार्थे के से सार्थे के उपरुचित करके अपने नैसर्गिक श्रद्ध खरूपमें आ जाता है। ध्रुत्यमध्य आतमका उच्छेद होना मोध मानते हैं। ध्रुत्यमध्य आतमका उच्छेद होना मोध मानते हैं। ध्रुत्यमध्य उद्देनि दुःलानिरोषके नामधे चार आये। ध्रुत्यमध्य ग्रिमाक्ति हिया है।

षांस्व-दांतमें भारतिनांत्रीके उसता हो जानेसर पुरुषका अपने सन्तर्मे जिता हो जाना ही मोध हैं!— 'द्र्योरेस्वरस्य षाधीदामोन्यमपर्याः।'(गां० स्०३। ६५)। प्रकृतिकी निष्ठति होनेसर पुरुष स्ताः कैयन्तरी स्थितिमें पर्देच जाता है—

पूर्वं सरकम्यामान्नास्मि न मे नाइमिन्यपरिजेपम् । भविषयेपाद् विद्युदं केवलमुख्याते मानम् ॥ ( ती० का० ६४ )

न्यायदर्शन 'तुःसके आत्मिक उच्छेदको ही मोध बहुता है'---'तुःश-जन-प्रवृत्ति-दोष-प्रिच्यादानानामुत्तरोत्तरा-षाचे वहनन्तराचमाद्रपर्याः ।' (गी॰ ध॰ १ । १ । २ )

स्याय-दर्शनकी एक विशिष्ट मान्यता यह है—यह शुक-दशामें गुरुकी विद्यमानता स्वीकार नहीं करता। क्योंकि गुकका समेशे अनिवार्ष सम्यत्य है और साम सम्यत्य-कारण है। आत्मा गुणी है, गुरुत-दुःल आदि गुण हैं। गुक्त होनेरर आत्मा सभी प्रकारक गुणींगे मुक्ति पा काता है—स्वरूपेकप्रतिप्रताः विशिषकोऽनिर्देशीक।

कर्मियद्कातिमं रूपं सत्य शादुमंतीधिनः । संसारकत्थनाधीनदुःकवकेशाध्यद्धितम् ॥ (स्थायस्यरी)

वैभेषिक दर्गनारी मान्या भी न्यापंत ही मिन्ती-श्रुवती है। भीगोनकीके अनुवाद शहरा-द्यान्ते साथ आगार्वे गम्हरभा निवादा ही मोध है—प्रदायमक्त्र-विन्यों मोका। (वाल दील) प्रसाध तीन प्रकारी प्रस्केत स्थानी बच्चना है—भीगायान सरीह भीग-त्यापत हरित्य एवं भीग रिस्चनदार्थ। हम निरिध्य स्थानके अन्तरित्व एवं भीग रिस्चनदार्थ। हम निरिध्य स्थानके अन्तरित्व विवयस नाम ही भीव है।" पुछ मीमोस्ब

मुकावसानै निवनुसाधी अभिवर्ततः भी श्रीकार वन्ते हैं---दुःराज्यनसमुरुपेदे मित्र प्राणमार्गेतिः । सुलस्य मतमा भुक्तिमुक्तिरुक्ता पुनारिष्टः॥ ( ग्रा० २० वर २१ २)

(मा में प्रवर्ग १ रहा १)
अद्भैत नेदालमें भ्याने न्यापं हात्यका पश्चिल
अथवा स्वन्त्रस्यमें अवस्थान हो मोशो है। मोशो नुष्ठ
अपूर्व वस्तुष्ठी आणि नहीं होती है। किंद्र सून्यस्यमें जीवासाका जो अस्त्यान है, वहीं मोश है। पारमार्थिक हिंदेशे आतमा महा और मोश एक ही है। (महाबिद् सहीव भवित) आतमा तो नित्यमुक है। यन्यन और मोश-यह सव अज्ञानकी हाटि है—'अञ्चलमंत्रों मवयन्यमों भी।' 'अञ्चल अथवा अविधाने पुरुक्तरा पाना अर्थात् आतम और ब्रह्मके तादास्यका अनुभव करना हो मोश है।' उस अवस्य निद्मानुको होहबर अन्य विधीकी सत्ता हो सही हिन्द

न निरोधी न चीत्पतिनं बद्धी न च माधकः ! न समुद्रानं वै सक्त इत्या परमार्थता ॥

म सुगुञ्जने वे सुक्त इत्येषा परमापेता ॥ (मान्द्रवय-क्रारिका २ : १२)

चित्रमुताचार्य भ्युकारसामें अनतस्यान अनत्यक्षे प्राप्ति स्वीकार करते हैं—अनविष्णनानन्द्रप्राप्तिः ।' अहेत-सर्चनका प्रमुख विद्वान्त है—'आना तथा बदाने एक्ताका अद्योक्त्रण, इस सम्बन्धका प्रयोग ही मुक्ति है ।'

गुलगीदागत्रीने इन ग्रमी दर्शनीं शा सार नेवर प्रावस्ति । दन्यनको श्राह और जेननधी प्रनिय यह शाना बदा है। विचया मानवा बह पदापित हम प्रकार साहत्त्व्य ग्रम्बर्ग स्वास्ति कर नेवा है कि जिगते पूर्वित प्राव वर देना यह बडिनाम गोगा है—

जब नेतानी प्रीम पर्न गर्द । जाने मूच ग्रहा करियां स सुन्नि चुनत बहु बहेड उपर । एट्स मंत्रिक जीवर जाना स

(स्मन का ११९ १ कर) मान्यमारमें इपेंटिने गर्यातानां पद्ये ही स्टिक्

क्या है---म सोस्रो मसस्य प्रस्ते म पान्यो म सन्दे ।

न सन्ता नमाग ४० न पातात न सूटन १ सर्वेक्षाचेस्रवे चेत्रास्या सोक्ष दृति सूरेत्र ॥ (११ व ११५)

४. व्यवस्थानी क्षेत्रा का व दान क्षत्राता ( साम्बन्धानी )

१. वेस वि साथः पुत्तं कार्याः—धीरामानं स्टीरं धेराराकार्योद्धान्, धेव्यः स्टार्ट्यो क्लिसः । धेव दीः च स्टाइ:शिक्सोद्यादेश्वात्तं कार्यः । शत्क भिरत्यात्तं कार्यः कार्योग्ये क्लिसं सेवाः। (सामानिक दश्चात्रं कार्याः

metra i t

ज्ञार्यक मन्त्रीनगर महा है हैंस् प्राप्त पर्य मधी इलीकी दूर्वादीय संगत नुवान सामिक र्रियोग्या है। कर रेट्स है। यु होते बाल्लाक करते बरूप कुर, प्रथम प्रदुष्त प्राप्त हरण सम्बद्ध हो। दर्श अपि की रे । को पण्डापर प्रश्व अर्थ-राथ औ राप्तरहाई नहां श्राप्ताः क्रीरेजीय १५० लागण्यापी क्रमणस्यापी मापार्च के के देवर होता ही बाद उसी दिया गाउँ है वर्ष करण है कि अनेक दर्शन की मुर्तिका अभी बारवादी एक्स्कृत पर्व हुई । स्टेस्पेन स्टब्स्क्सिस हुन्दिः स्टार्ड सन्दर्भ प्राप्त ब्राह्म होत्रा ( सहक राज्ये प्राप्त । रह प्राप्ति करता क्रिया है ननकी ब्रायकार्यके राज्यात पुरुषे र है कि ब्राय सुन्तरीर गुरुष हिराणका भीता तिथे में स्वरं भागे हैं। कर है जाक सीएम बह प्राप्टरन देशन ग्राम्टा ही नहीं, प्रार्थता भी प्रतार्थ है। यह नेदर मी (ीम) महीबर मीलम है बिलाप्टरेंग ली ---शानमा ) पनवा बैत है है विमानपत तर देखेंबिह मुंबरी भोज पुरस्कारी एक नियुक्ती सूल्य दावर बीधन दिहार ही खेबर देएल एसकी हैं। केंद्राका अंशोर का द्वारवाद की उसने बकारी हुन्ति कीई सर्वदेश हरू। सम्म ह तूम रिवय बरोज होत्सामयो धन बार्यन्त मनदार्य थी। क्षिति अनुवेदारीय बीपने

प्रान्त देवीया पार्वाचेत्र प्रानीप प्रश्नितीसम्बद्धी होति ।

से हैं। देवाची पर्यानस्य योपाया अपने नाम विवेद्द विविद्ध विदेश प्राप्ता होता है। नहें प्राप्ता सामाण्य प्राप्ती आवाल विद्याल पर्वाचे आवाल विद्याल पर्वाच पर्वाच प्राप्ता का प्राप्ता कर्मा है। सामाण विद्याल सम्बद्ध से स्थान कर्म है। सामाण विद्याल सम्बद्ध से स्थान कर्म है। सामाण विद्याल स्थान स्थान स्थान से सामाण कर्म है। सामाण विद्याल सामाण कर्म है। सामाण विद्याल से सामाण कर्म है। सामाण कर्म हो। सामाण कर्म ह

री का रोगा रे काथ केला कार्यक्त की तो जावा राजे पॉलारी अपना केलींड अधिकाले का राजे राष्ट्र मार्ग्य की तामा सी बाते ।

प्रेमने निर्दे क्षेत्री गया वेज्यान — दोनीवी इनकु रखी अभिन्नाय है। इत्रेम्यूयम अधिकार क्षात है — जीवान सम्मान ही प्रेम विशा जाता है। जिस्मी जिन और देनी विधा अभिना कार की स्वामीने जिस्मी है। है अप देनी जाता सर्वेशा की पृष्ठकु सभी जाता कर कार अध्यक्ती सर्वेशा की ही अध्य जाती हो अध्यक्ति अध्यक्ति उनकु माना होती हो आदि है। स्वामी अध्यक्ति अध्यक्ति इनकु माना होती हो आदि । स्वामी स्वामीविधा अध्यक्ति इनकु माना होती हो आदि । स्वामीविधानीय अध्यक्ति स्वामुक्त हो की स्वामी है।

पुरुष्टे व रहणावाचे प्राच्यानुव प्राचेनाम्यः
 क्षेत्रः अवस्थित वाच विका लेख व्याप्तः

<sup>(</sup> Fre (4) ex. )

৯, ৯ - হাবেই বৃদ্ধী কাশকৰ ক্যান্ত্ৰ্য নীইডিনীপৰীয়াকু প্ৰচল্মেনিবিল্যুক ই পত্নীক বিচাহক কু

to the finite book and thater , that to a proper wheat & markey o

क्षेत्र क्ष्म्भात्र को तक तक हिन्द्र कर । ( क्षान का हिन्द्र कर ।

wer in the second

मुक्तिके भार अथवा गाँच मेरीका भी वर्षन प्राप्त होता है। दिन्न भाषक्रेमी उसके क्रिजी भी भेरको नुगतुस्य गमस-कर श्रेम-मुरगरिमें हुवसे-उनसाने ही अपनेचे मृत्यस्य समझता है—

स्वक्रपास्त्रवाधीशी विहत्नो महासुरः । ष्ट्रवेन्ति कृतितः केविष्यतुर्धमं कृगोपमस् ॥ श्रीमद्भागवतमे एक स्थानरर पाँच प्रकारकी मुक्तियों-की भी चर्चा है—

मारोत्रयसार्व्यसाम्प्रत्यकृष्यमञ्जूतः । दीयमानं न गृहन्ति विना मन्येवनं अनाः॥ (श्रीनद्वा•३।२९।१२)

यस्ततः श्रीकृष्ण अथवा भगवदीय चएणकमलीकी वेशानुकते किये जिनका निच निल लालकित तथा अनुम रहता है, उन भन्नीकी मोर्को निये कभी भी एन्छा नहीं होती । पुरागोंने यतया स्थानीतर हरूका धमर्यन निया गया है । श्रीम्हमागवतमे स्थां श्रीमयावनुका कथन हे—प्यांथा मेरे भक्त भीर और छाधु-पुक्त मिल्ले (भ्रेम) के अनिहित्त और युक्त भी नहीं चाहते। वहाँतक कि कोई महाधीमायदान्त्री मेरे हारा दिने बानेनर भी स्था-मरणवे पुद्रा हैनेजाने मोशको भी नहीं चाहता मैं धीरनुमान्त्रकोक्ष यह कथन विकास मानकूण है—प्यहाँ पहुँचार आप प्रधु हैं और भी आरक्ष दान हैं, हत्का होत हो बाता है, उन भार-करवर्षोग नाय परनेताने मोशको भी मही चाहता है

नारदयञ्चरापके ज्ञिन्त-स्वोत्रमें यह स्तुति **धी** गर्पा**हे**—

पे परमानन् भिरो भनं, भागं, काम, मोहरू जिन्निक भी १९८१ नहीं है। भूते तो निक्त भागं नक्त रहतीं है। स्वामें स्वीत रहते दृतिये हैं भी प्राप्त करतें भी नुभ दृति नहरता भार महत किस है—

दान विभिन्न भारती बेता नाम केरिनिकी नम।
बाध्यन्ति मात्र वर्ग वेशवरत्तनसम्बद्धः
(११ १२० १४४)
वास्त्रमार्थन्ति स्थान सम्बद्धः
वास्त्रमार्थन्ति स्थान सम्बद्धः
वास्त्रमार्थन्ति स्थान स्थान सम्बद्धः
वास्त्रमार्थन्ति स्थान सम्बद्धः
वास्त्रमार्थन्ति स्थान सम्बद्धाः
वास्त्रमार्थन्ति स्थान सम्बद्धः
वास्त्रमार्थन्ति स्थान सम्बद्धः
वास्त्रमार्थन्ति स्थान

आस न परम न रूप रिविधिन वर्ष्ट निरंपन । जनमंजनवंदि सन पद यह बादानुम रूप ॥ (सनस्ट २ । २०४)

षर्वेद्वियोके धंतर्वक भगवामिकी ही यह अञ्चलम् महिमा है, विजने द्वष्ट तथा वृत्त होनेसर, इस लाल्यो हिन-सी सभी बाई, महा-महाये वियो, उस अदिवीय, निर्मागव आल्यनको पाइट, पूर्ववाद विरास्त्रर पर्वेच्दर इस्प्रहल्य हो उडती हैं। वय सांगानिक तुन्छ निर्मार प्रेमें सी ही कभी-कभी, कुछ समयके जिने अपने समये आल्यनकों जिने यह कुछ भूल स्ता है, तर वहाँ गभी कुछ अनन्त है, उस वस्म प्रेमासदको पाइट बीच प्रास्त्र और चिरन्मा अल्य-सहायनुक्ते हुसकिस लगानेसल दनसर मुक्ति करा, इक्ड भी नहीं चहुता—

तुन्दे च तत्र व्याहरूपमानन्त कार्ये वितेषुंत्राम्बतिकतादित् ये व्यागद्धाः । धर्मोदयः व्याग्योत्य च कार्यक्षतेत्र सारं द्वयां चरायोख्याययां मः ॥

(श्रीमदागरा ४।६ ।२५) भोमदुमागवर्षे गजेदने भी कुछ इमी प्रशास्के मार बद्ध किये हैं—

एक्टिनिनो यस न स्थानय यस्त्रिनि में ये मनगण्यकाः । सम्बद्धार्ने नयस्ति सुमार्क्ष्ये सम्बद्धार्मे स्थानम्

(८१६) १० धीनैयननिवासमें इस दक्षिणारे अलुन्य सीनियननिवासमें इस दक्षिणारे अलुन्य सीनियान के प्रतिकृति से इक्ष सिने मानास दे-प्रियों अलुन्य सिने मानास दे-प्रियों के प्रतिकृति से प्रतिकृति के सिने सिने सिने के सिने के सिने सिने के सि

र्क्षातिकारी की कांक्ष्म द्वीति । देव कांक्ष्म नार्वति श्राप्त की श्रीति । विकास रेक्ष्म रेक्ष्म विकास

भेरत राजराम के सामगार कार मार्गि हवा मर्च भागू मार्गिक राज्याची रहेका मान है। भागवेगी गुम संग करी मार्ग कार्गा मुद्दा हुए उस मान स्वा वह दूछ उस मान मार्गि मेरा रहा है। जिने मानन प्राचानिक राम कर देनाने मुख्या मार्गिकी रिमार्ट है— मिल्किकारियों गुम्बीयि सिम्स्यों। सा करेका मिर्गाला मानन्तीर्थ न रंगने हैं

ना जिल्ला आर्था पाणकारात वर्षुक्रीको क्षेत्र कारात होत है। हॉक प्राच बर विशेष को गाम कीर हो पाण हो जातार बरोक हक पुष्तकारों अध्यान गाम कीर हिने जातार बरोक हक पुष्तकारों अध्यान गाम करि हिने जातार बरोक कीर्य होता पहेंगा है कार्य की अधि हैकर प्राचको कीर्या होता पाड़ी है। करिक मैंस जाती

क्षतरदर्शने कीन जेता है। उनके देखें अपने वर्धना होका, उपको इंपलानुसम स्ट्रान बहुता है। इंपलमाधी के क्षत्री कोवार करते हैं—

सर्वे अन्यार्थकी संभूभित्रेणस्थी

कृषि वेदम जनको एक क्षेत्र को पूर्व किंक है। भारत-वर्ष स्तिमा मार्च दह नहीं क्षिण का प्रकारी

भारतेथे कि प्रवास कांग्यनीक (श्वक रो) म देह भीर निज्ञनेहरे महत्वाचेर कहा होल्ड स्तो दे कर सन्दिवयोग समस्त्राचा सनुसद काण है किहें के

-, į '

हास्त्रण देश देश

्रधारीक्षेत्रकारेक है (क्षेत्रक्षा ५०७४)

वर्ग संकार्यक मधी तुम प्रत्यत् क्षांव क्षीत होते है। वार्युक मधीवाने वह शत है कि मामागार का कार्योगी रेयांके क्षांने विकास निमादक बन द्वार्योगी है। वन मधीवी जिस मोक्से निमें कही थे थे प्र

बीहण्यन्यास्माकोशिर्युवीनमाम् । यथा सोक्षयं सम्पन्नी व बप्ति शहर मदेए ह ( बीहर समृद्धि १ १ १ १ १

# भगवत्त्रेभी मुक्ति नहीं चाहता

(देशस्याकेसमामकाम्यः)

१ व्यक्त बार्नुर्रोद्धरी शि

र्मुकाहे जो र भारत देव भीते हैं हैं इन्स्कृतिकारी - देवलाहार है । सुकामाहत्वस है (सारवाह करण

क्षेत्रक स्वाप्त कार्य स्वाप्त स्वाप्त कर स्वाप्त केर्र के क्षेत्र स्वाप्त कर स्वाप्त केर्र केर्स केर्र केर्र केर्र केर्र केर्र केर्र केर्स केर्र केर्स केर्स केर्र केर्स केर

करवाना ज्ञान क्षेत्रक होता ज्ञान क्षात्रकार वयन है। इस्तर ज्ञान क्षेत्रको नम्मत्वे क्षात्र होता तकाव प्रवद इस्तर हैं हैं क्षात्र क्षात्र होता ज्ञान क्षात्र क्षात्र

t seed a seed with the seed of the seed of

करने देन्द्रों क्रांकर कराना है। इस इस क्ष्मां के क्ष्मां के कि क्षांकर कराना है। इस क्ष्मांकर के क्षांकर के क कराना के कि स्था है। इस इस दूर्ण है कि कर क्ष्मांकर के क्ष्मांकर के क्ष्मांकर के क्षांकर के क्षांकर के क्ष्मांकर के क्ष्मांकर के क्षा

( क्रांत्रमादः) - च जुंकि क्रिया प्राप्ते कृत्यं श (क्रांत्र कर देशि । म अनुत्रेतमा क्रेक्ट न क्रिये। क्रियं बहुं क्रा क्रांति क्रियेशे ।

किन्द्र बहुँ एक अर्थात देखें की विकास है। ( अन्यस्य के तरही है के सारत द्वारायोग्स स्थापनास्य समाप्त — स्थापन

बीधनवारणी आन्नार ब्रांज्यवाचे बर्दानावर्षे प्रविशेष ध्यार वये व्हार्प हैं १ मणुष प्रावत्तेत्र जनाव भीव पे ब्रह्म बरते ३ प्रवर्धे में भोगायों स्वयो सांव हो वेर्ड है

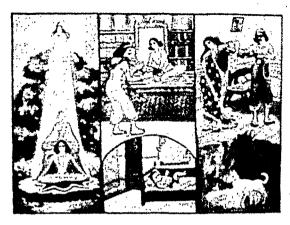
महत्त बरो र प्रकों में बोलायों क्यों यांन हो हैं है बर्तर सहीदों होता में स्वाम स्वामीरेसे की स्वाम स्वामीर होता में स्वाम स्वामीरेसे की

हेरम् संस्थि करण साम् है। अन क्यो के वेशका द्वांतको कन्य सहि करणे हैं। अन्य क्यो के वेशका द्वांतको कन्य सहि करणे हैं व्यक्ति से अन्य हैं---दकः सेरामां र-नेत्रक संस्थानाक ---विकास सेरामणी में

mark f ar andress ask the father

te, d'entripping to tros to to to a said the tros to the first serious to the entries to the said the first serious serious to the said the th





बारपमुन्ते भागसन्त्रे समाप्त है। बतामुन्ते किर सन्भाव होता है। लग्नेमुन्ते बुन्त अर्दि बनाम है।



प्रकार अभेदमिक है। जिनमें भोका और मोग्यकी निर्मासता नहीं है। जबामें शीन हो जाना है और मामी मुग्नीकी स्था कर देना है। जैसे गामीर सनुदर्भ नामककी पोटली काल देनेपर वह अपने अनिन्तरों हो गो बैंडली है।

मेदमितमे मक्त अगानारी नाथ ग्राप्ताया पैन ग्रामार्थे। (शालभाव, दारमाया, गर्वमाव, गरायस्थाय और मपुरमान) मेंने अपनी क्रिक्ट अनुकृत किमी मध्यपको बोहकर
सहत-मानार्थे जगर-कम्म प्रमानन्दमें मध्य रहता है। भगवत्मेसीका पोय पुनर्जना पाकर भगवत्-सँकप्रपापण होना।
भगवत्-थेवा-यूज-अव्योगित होना। अग-व्यान परमा। कथाक्षेतिन, गर्वमा करमा। गापु-ग्रह्मार्थों निर्द्ध रहना और
मानवर्-गुणनान हो है। गर्हा नवचा भनेत है। मेम-स्थ्रणा
भक्त---रपाभक्तिका आध्य केक परमानन्दकी माति
ही उनका जीवन-गर्वस्त है।

भगवान् रायंत्रः गरकारकं मान्तनात्राकं ममय महत्त्रस्ता शीहतुमन्तराहत्रीने प्रस्त क्षियं जानेवर उत्तर मिला कि शून पतानत्वर ही रहकर में आरका नामजावक और कथा-भोता होकर रहना चाहता हुँ!—

> मत्र मत्र रघुनामकीतंनं सत्र सत्र कृतमस्तकाञ्चलिम् । बाज्यवारिपरिपूर्णलोचनं

मार्गत भमन राक्ष्मान्त्रम् ॥

'मार्गन् मेमी शुनिः नहीं चार्ता'—यह स्तर्ग नियान्त
अटन नियम गरेन, तभी युगोंने अभ्यस्यः गत्य वाता अत्तर्ग
है। इन मार्गर्-मिम्मोंने, चाहे थे क्रिगी योनोंने हो—देन,
दानवः हैनः प्रतिः, गृनिः मञुभ्यहि को हो—पर्ने,
सम्बन्धान्यः स्वातः स्तिः पुनिः सुन्तिः पुनिः अधिः चाह
सनी नहती है। उदाहरणारं, नीने पुग्त आवस्त्रमान
अनियों समार्गर्नाते उद्देश थे जाहों है—

#### सत्वपुरा

(१) देखदुरुभूका परममागरत श्रीप्रशाहकी जुलिह मगवान्ते परान्य मॉन्टे रे—

नाप ! योजिमारोप येथु येथु स्थानसम् । तेषु तेष्यस्त्रामानसम्बद्धान्तु सम् व्यक्षित्रः (विष्टुः () १००१/८)

भाग ! बिन्हिन इश्वरों बीनिपेने में बान हूँ। उन उन बीनिपेने कुशुर्त अबन अबनुत भाग हो गा हो ग (२) बृजासुर-भगनान्ने माँगता है-મારું દેવે तत्र पार्रेक्स्मल-दासानुदासी भवितास्मि भवः। स्मोतासुपतेर्गुणांस्त मनः गुणीत याक कमें वरीनु कायः ॥ न नाकपूट्यं न च पारमेप्टरं न मार्थेभीमं न समाधिपायम् । योगमिद्धी स्पूनभैव समञ्ज्ञा विष्ट्रिय काही ॥ मतरं सगः भज्ञातप्रभा इव स्तरमं थपा वासनतः सुधार्ताः । प्रियं त्रियेत स्युचिनं विपरणा मनोऽरविन्दाक्ष दिश्वतं स्वाम् ॥ ममीत्तमस्लोकजनेष संसारवर्षे समनः स्वक्रांभिः। रवन्मावयाऽऽयात्मात्मात्रकारोहे-

> प्यासन्तिविशस्य न नाम सूपान्॥ (श्रीमहा॰ ६। ११। २४---२७)

ध्यभी | आर मुसार ऐसी कृता करें कि जिससे मते आपे बनमें भी आवरे चरणकारीके आधित नेवर्कोंकी अनन्य भारते सेवा करनेका अवसर प्राप्त हो । बियतम ! मेरा भन आयरे महत्त्रमा गुर्वीका समस्य परवा गरे, मेरी वाणी उन्होंका गान करे और मेरा शरीर आवर्ष सेवार्व ही समा रहे । सर्वनीवास्त्रविधे ! में आवर्ष छोद्दर सर्ग, ब्रह्मणेक भूमण्डलका गाह्मान्य, राह्मण्यका एकानियान, योगवी निविधी, पहाँतह कि पनहँगानताक मोरा भी नहीं चाहता। बैने पश्चिमित दिना चंत करे हुए यानी मोंकी बाट देगों। बहुते हैं। देंगे शृहे कुट है गोगाताका सार्यनाम करनेक लिये आहार वहते हैं और केने रिपोरिनी पत्नी आने प्रशान प्रिताम पति मिलनेके निवे स्थाउन रहती है। मैंने ही बमाध्यस्त ! में आहे. बान्दर्शनेक लिने बरारात हो । प्रकेश में मृति सही चारता । में। वर्मीके वस्त्रवस्य गुरे सतन्तर क्रम्पशुम्पके अवने गरे हो अवक्रा पहें। पान में बर्त करों बार्ड- दिश किए दीनिने बन्दें। वर्गियर्ग आर्थ व्यारे समिति देशे प्रेमिकी कर्त हो। मानित् ! को लेगा भणकी मार्गन बर हारीर धीर को पुरुद्धि अग्रस्त हो से के पुजत लक्ष केर धनी क्षाप्तक कार्र कार्यक से ही ?

#### वैवापुग

(१) प्राणकी प्राप्त्रणे बार गोर्ग हैं ---प्राप्त के साथ के कार मुक्ति गोर्ग से स्वार्ट के कार के अन्य कार्य कीर तथा पर पर बार बारण के समय के (कारन, पर्याप्यक्रमण १०४)

यरा भी सीत्रा त्रुवरावर काम-सामाधन्त श्रम-मेसकी की भावत्रत्वा है।

(१) क्षा-नावसंत्र होत्स है--

क्षेत्र कोतः कार्यः कार्यस्थाः व्हाँ तथा का आहरणकीक 1 सम्बद्धाः विकासकार कारणः )

् ( ६ ) रामपूर्व — तोर होंन्द्र हो रोजन संस्कृत करानी, नेद समीर बाजार ह

( 4 ) q = 1 ---

ता कह क. साथीं तात इस की हेटू व कार अन्य कर्यु कर कारण कर्यु की सीन केटू व स्मानक, कम्मदाक कर्यु

(५) बाजपुर्णियकीता व्याद बरुवात करन ज़िन कुछ विषु शुक्त काम ह केंग्रु दिन कार्ने केंग्रि क्षेत्र केंद्र बक्त कर्य काम ह (काम्य बर्णामण दशक)

६६ हे बरावस्त्री न्योश्योग्यास्य आद्वाने । स्टीस्टर ६३ महासारा १६ के ३ स्टीन रिल्ड (

कीर प्रमुद्दीमाण कवि कार्यी इंडरमा केट कार्यन कर कार्यन के स सामान्य सम्बद्धान सम्बद्धान

R Michael Midiating Tall - F

( Sofer merte et )

गरपूर्व ।

अवस्थितात्वात्वा स्थाप्त स्थाप्त स्थाप्त स्थाप्त हो। ११) देवरे देवीचन्य प्रेमा स्थापत्वे स्थापते हेच्य

तन्त्र करे इसेध्य गाँव प्राव्धिक के ब के क्रान्त्र विद्वार के प्राप्त वर्धि वस्तुवाद क्रिक्ट केटिया के प्राप्त क्रिक्ट केटिया

केट क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र । हु र दे प्रमुख्यम्प्रकार स्थानकृत्ये हैं, अस्ति क्षेत्र हुं

कामा क्षेत्र क्ष्मी के की की की की कर होने का के की हैं ही क्षम की क्षमी के ला inn bie ufe unter mit, gift gie ginte.

वेश्वर केला सुद्ध शाला है होता है। कल रवा तमने वहाँ होता, वहाँ रहाता । करकार्यः। एक राज हरद सर्वाहे देव शालाका राज हुंचा च ?

प्रमाने दिशा परियोगी कपुत्र हिम्मावार नेपानी भी विकेत हैं। दिश्य मुझ्त देश मुग्ते हिम्मे इसमेदी होई शब्द मार्ग देखें। भागपुत्रे सुक्तित्वपुत्रे अन्दिक्ताके बाईक्स्प्रकृता हो। से स्रक्ती क्रीत होता क्यी सही भागती है।

(1) राम द्वार—गारद्वायके की --व्यव स्थानिक केश्यू स्थानकारणेयाँक कीयू कीव्यु सोचु स्थानीय

वस निकाणसम्बर्धाः स्व वस वे काराम्य के समा क्रिका में सामानाः नावतेत्र क्षतिकारसम्बर्धाः स्वितिका

हे देशत है काम बाद आपने की जींद हर है। बीहर पत्रक माने समान रिमाल अनुस्थलनी र में हैं जी बाद है, बादमें अबल अमल मानि हो।

कतिसुग

(१) भी रेपामहामधु-- । संसर्वत संस्थित सुन्दरी

क्षांक के अब प्रकारी सामादेते. एक समादिक समादितिकारी

साम जनस्ति अन्तर्भावरी साम्रज् स्त्रीतान्त्रीतान्त्री स्वर्णित

(3) 422, 823, 8247 475,000 475,000 817
 (3) 422, 823, 8247 475,000 87,000 87,00

f 4 ) phones monther and ...

६ क कु बार पुरशीर कार ने का वेशकारीया । इस में आपरित्ये तक दें भेरीक है है । तक अपूरीय कार्यकार मन्द्र के देशकारीय से स्टूट

क्षेत्र की की किया मूलन क्षात्रियों बातन अवसी बार्वे के ए प्रस्तान कर के दें हैं

सनेहु । न्धेम (ग) नान नाम तुरुमि हे देवु ॥ रपुनंदन जन्म अन्म ( गरीक)

(क) कर्मवा बहाँ भी मेरा जन्म हो, जिन योनिने भ्रमण करूँ, यहाँ-वहाँ भगवन् ! आवनी भनिः-सत्तंग यरावर मिले। राम हो एक विश्राम हीं।

(ग) मेरा दुष्कर्भ मुझे जिन भी भौतिमें है आकर बाले, यहाँ हे भगवन्! आत मुझरर कृता न छोड़ें, बैसे कतुआ अपने अंडेपर स्नेह नहीं छोड़ता।

(ग) दे रतुनन्दन । तुलसीको जन्म-जन्म नामर्ने भरोता। बल और स्नेष्ट प्रदान करों।

(१) क्लीरदाग--

でいくらくらくらくらくらくし

शम मुराबा देशिक दिया कवेश शेय। को मुख रुद्ध सरासंगर्ने सी मुख बहीन होन ॥ क्योरदायने भी यहाँके गरमंग-मुसको मुक्तिंग अधिक-तर पताया है।

## यहे-से-यहे देवता

भीवद्यामी कहते हैंù भूरिभागो सर्ग्य निश्माम् । वःन्यन्न मेनाइमेकोऽपि भवञ्चनानां निषेव भुष्या तप पार्पस्थाम् ॥ तद भृतिभाग्यसिष्ठ अन्य दिमप्यदन्यो

यद् गांषुकेऽपि कनसाङ्ग्रिस्त्रीऽधिषेकम् ।

याजीवितं नु निक्षितं भगवान् गुरून्य-स्त्वद्यापि पत्पदरजः धुनिसृग्यमेव ॥ (शीसद्वा०१०।१४।१००३४)

प्यापन् ! मुक्ते इंग बन्ममें, दूसरे बन्मने अपना कियी पशु-पक्षी आदिक जनमाँ भी ऐसा गीभाग्य प्राप्त हो कि में आपने दानोंनेंगे कोई एक दाग हो जाऊँ और किर आरके चरणकमलोंकी मेवा करूँ। प्रमी ! इस मजभूमिक किसी यनमें और विदेश करके सीच्छमें किसी भी मोनिमें जन्म हो जान, यही मेरे लिने यह मीभाग्यको यात होगी। क्रींकि यहाँ जन्म हा जानेपर आपके किमी-म-किमी ब्रेमीके चरणोंकी धृति अपने ऊपर पह ही जायगी । प्रमी ! आरके प्रेमी जनगानियोंका सम्पर्न जीवन आपना ही जीवन है। आप ही उनके भीवनके एकमात्र सर्वाय है। इसतिये उनके घरणोंकी धृति मिलना आपने ही चरणोंकी धूनि मिलना है और आपके चरणोंकी धृति तो धृतियाँ भी अनादिकातमे अदलक हुँद हो रही हैं।"

भगवान् शंकर-मात बार बर मागड हावि देह धीरंग। पर सरीब अनुपासनी मनति सडा मतर्भर ॥ ( मातम, क्रमाह्याद १४ % )

इस प्रकार भगवयोगिर्वेनि मुक्ति न साहर निय यह उनकी विधेयता है।

ーシウシウンウンウンウンウン

## प्रियतम-मुख सुखभरा

नहीं चाहना राज्य राष्ट्रवर्ती में नहीं चाहना व्यर्ग। मर्टी मादता विधि सुस्पति यद नर्टी चादता में भववर्ष ॥ महीं चाहता योगनिद्धि में महीं भादता पदयातातः। नहीं चाहता मुनिः चतुर्विध दुर्रुभ मारोपवादि विशास ह जनमञ्जनमं बनी रहे मन वियतमधी स्मृति मधुर अपाध । रहे छलकता स्थाम-स्थानम-सुधा-उद्धि दर मध्य संगाध ह हुया बहुँ उसीमें संतन बहु स शतय बाग शिकाम ! दिनता रहे सदा गुरस्कात वियतमञ्जूष सुराजस सराम है

# भगवलेमी गुक्ति नहीं चाहता

i mittemete Mitterere miebet treft, miermann, amen ere b

भीवांकावकारमः, किलाणियासायकः वहित्तः स्थार्गातः वहित्यकार्यकाः, याम्याद्यकार्यः गोयद् गोराम्ये तृत्वनेदात्रये स्त्राप्तये अदेवभित् स्त्रये, स्त्रीः स्राप्तनेत्रः जिल्यमे विकासका सम्पर्धतः स्त्राः तृत्रदेशतः विचान विभावे स्त्रां स्त्रे सदे स्तर्यक्षत्रे स्त्राः विचा । या गाप्ते हैं स्त्रा

समुद्रेतामक क्षेत्रक या जेती विकास है तम सर्वेत दिन हेर्ती छ (सम्बन्ध, स्थापनक रहर वाहरू

का विकास होते काण गयान ६ दुष्टि दिल्ला कारीर कूटाने ह बीठ मृत्ति कारम गुण्ड कारी ६ दिनु सरमय आधारीर कारी ह ६ सामम, करम्याक ३

प्रात्मीक कानूया जानवीं नामी तमा है कि बाँद जानी प्रात्म की बाँच में कार्य है कार्य है कार्य कार्य कार्य कार्य मान्यावार कार्यामिकों कोतूबी बेंदाने मीयाद्वामाने द्वार्थ कार्योत जान की सादाका का यह कार्य का स्वर्णकार कार्यानी दिला और विवादांक हो तदा हो स्वर्णकार करेंद्रे

विश्वनेका वह निकाल क्षारित क्षिण--कारी भार क्रमुण - कुन्युल र किना के तेन हों - व्यवसा क् - व्यवस्थान क्षारित क्षारित के तेन हों - व्यवसा

सामान क्यांके स्थाप है। पुरारों किया है। क सर संबंद पूरा कार्य अगूरि तरास केस करता मा हा गाय हरे काम कर हा स्थापी ज्यों का हमूदे हिहेशी की खार्र का इस्ते हरे कार्य केस कर हमा हमाने हिहेशी की खार्र वर्ष हमूद

क रिक्स कुछ रहेरे और डी रही है हैं है कि के रहे और हरात्री पत हु के र के बरायान्त्रास्थ्यीय प्रत्याहरू

पूर्वस्था , एक्स वा कार्य मार्था । इसकी क्यां कार्य सार कार्य का नेपान कोर्ने, देनियाँ क्यां देश साथ कि कार्य इस ने कार्या कीर्य कार्य के दिवस कार्य कर है के कार्य कार्या है, अर्थ है, आहे कार्य कीर्य है जो कार्य कर देश कार्य कार्य है, अर्थ के अर्थ कार्य कीर्यों कार्य के कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कीर्यों कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य अर्थ कार्य कीर्या कीर्यों कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य

触种网络 歌 中心 無門 人物管片特性 化甲烷甲基萘

पुँचे पुँचे विशास्त्राम् वाच वित्र दीम्हा हावतः प्राप्तः प्राप्तः वातः अत्र वीतः । ( वात्रानः विश्वनानात्राम् । १०)

सर्गिकाचे पश्चित पुताः शिक्ष होताः संधी मार्गे मून स्टेचन की ग्रीव क्षाणा हृत्य बस्त वितालः

क्ष मा की बहन धेरीमू देव से शाहरें है। देवि हैकि करी को बह हही जा देव अमृत्वेष बहु तत्व कर राज विकाद कर बहरार दर हुए तेसार

सिंद बोंदू हुए जा साथ आहार दश्त सेन्यू मीनिय है। बाद कार हुए बीटि की बाँग कीन्यू हुए हरार है। सुराव कार सिंग बाँग है दिश्व में कार्य करने

्र अपूरत विकास प्रतिकृति क्रिक्ति विकास करें इ. अपूरत विकास प्रतिकृति क्रिक्ति क्रि

भीरामध्यानिक, बार्माम्मिक, श्रीशानी होर छी भी बरारीनिक कुमान, श्रीशाक पर्वत्त किया केरे राज्ये रिप्तिक बरोतानि भीवमा प्रमुद्धि स्वारंग्ये वित्र केरें स्वारंग्ये की निवाद हैं। भीर्थामानुद्धि स्वारंग्ये के कि में स्वारंग्ये हैं। मुलायों की मुझ्ल स्थाद कुमाने केर्ड किया। कर में 1 पांचु साम की तथा हो है। भीष्यक्षी बड़ी हैं न

त्व है विकृत अप वहिं होते काल हैत्यारे की पर होते हैं ह अपने काल कर हैता है का साम अध्य होता है का होता कर है जोता नाम है और बातु अब का दोगा माहि

हे अन्तर क्षेत्रकार हुआ ने प्रण प्रपंत हुआ है हिंदू बहुता है, सार्व प्रणाती कृपको हो देखा काल है 3 जरीन क्षेत्रकारों से सार्व बाज़ है 3 सार्व्य करते और होता है

कुर बड़ी के राम सर चुँक चुँक पर देश्याप । कर्री प्रक्र स्मृति अति, प्रतिस कर्री वर्ष !

ह जाम्म्य सम्बद्धाः वटारा ६ स्टारीस केट से कर्त केर्री कर्यो

द्रावस्था हार्य की लाग बराउटी और तेल अंदर ही बाल है। प्रकार राज्यकों होलाहै, पुरस्त की हीता है। ही होला है। यह उद्दों बादलाहै हैं है सरक्षात्र बारताही बाँच हैं। यह उद्दों बादलाहै हैंब है सरक्षात्र बारताही बाँचे होंग स्टोड, द्रास, बसरे, हाँड्डीमें कहा लागेर अंदर

医神经溃疡 安然 化热性 野

## मृत्युकं समय भगवन्नामका महत्त्व

( हेसक---श्रीब्रीशन्तग्रस्पत्रीः समल दुरुमीमाहित्यके भाष्य पर्व डिलक्कार )

#### महन्त्र-प्रमाण

मृत्युके समयका एक धारका भी नामोधारण अत्यन्त इत्त्रवाल्ये हैं: यथा---

ा कर नाम मनत मुझ अवा । अवमट मुहुन होर मुनि गावा ॥ (रामचरिनमानम, अरम्ब० ३०)

जाही नाम सरन मुनि दुरताम तुमहि बही पुने पैहीं ॥ (गीरावर्णा, करण्य० १३)

शन शन कदि ततु तत्रदि पावहि पद निर्वन ॥ ( समदिश्तानम, अरुष्य ० २० )

मृत्युकाळे द्वित्रधेष्ट रामनामेनि यः स्मरेत् । स पापान्मापि परमे मोक्षमप्लोनि लेसिने ॥ ( पण्युत्तन, निवादीन०, स्वामदयन )

भर्च-( भीव्यागजी जैमिनिंग चहुते हैं कि ) है ब्राह्मणश्रेष्ट } मुखुकारुमें ध्याम इस नामका जो स्वरण करता है, यह ति भी परम मोध-पद मास करता है; तथा---

भन्तकाछे च सामेच समान्मुलया करूंपरम् । यः प्रकृति स सद्भावं सानि नास्त्रपत्र संदायः॥ (गीन ८ १ ५)

श्वे मतुष्य अलाकाटमें भी मेरा हो सारण करता
 तुभा सरीर स्थाप करता है। यह मेरे स्वरूपको प्राप्त करता
 हममें संगर नरी है।

यदांतक मृत्युकालके नामीधारणके प्रमान किये गये । अब नाम-भवतका मादारम्य मुनिये—

मुन्हेंदिक्षिणे कर्ने पश्च करवाचि वा स्वयम्। उपदेश्विम मन्मार्थे स मुन्धे भविता शिव ॥ (शिवनेश्वामानीक १ । ८ )

भीगमबीने भीगिवडीने कहा है कि दिन हिन्ने मरोक्टीके द्राहिने कमने आर यह मन्त्र (राममन्त्र ) हैने। यह मुख हो कारणा !!

बागी मात्र केंद्र अवशेषी १ क्रम्य मध्य बंद वार्ड दिगेली थ ( स्वयागन्यास्त्र कार्य ११८ )

## माहातम्य-विमर्श

मृत्युकालके नाम-स्मरणका ऐसा प्रभाव करों है ! इसका वेद-वाक्यके आधारमर विचार किया जाता है—

न तस्य प्रतिमा सस्ति यस्य नाम महत्त्वाः । (यहदेर १२ । १)

्षिय परमात्माका नाम और यरा महान् हैं, उनकी यरापरीका कोई नहीं है।

नामग्री महिमा—

बहुँ जुन बहुँ धुनि नाम प्रमाठ। इसि विसेवि महि आन उपात्र ॥ ( राजधारितानम, वणक २१ )

च्यारा सुमा और चारा वेदीने नाम प्रभाव कहा गया है। कलिकालमें निधाननार्थ यही उत्तव है; क्योंकि इसमें अन्य उत्तवींका अमार-सा है; इसमें इसमें नामका प्रभाव प्रलाभ है। तथा—

ध्यानु प्रयम् अन् मसमिति दूने । द्वास परिशेषा प्रमु पूरे ॥ इति देवतः सन् सून् सर्वना । या प्योतिविश्वन सन् सीना ॥ साम कामान कार काला । सुनित समन सक्त रता राज्या ( स्पर्यासम्बद्ध स्वतः १६)

अपांत् मत्ययुक्त चेता और हाररने मनकाः प्यातः वह और पृष्ठत विधिक्तमें रहते हैं। नामराधनने इन विधिक्त हो स्था एवं पूर्वि होती है। यथा---

मान और जीन जमारि जेमी । बिरिन बिरोब प्रमंब विद्यानी ॥ ब्रह्मपुमारि कमुभारि कमुणा १ कदम कमानाव नाम स प्रमा ॥ (रामणीपुनावक कमान व स र । )

्रहीर केवर--करिकारमें यह माम नेगर ( हिपरीर्थ रिता सर्थ ) हो गव कस्त्राच करता है। को कि कि प्रमुख पारत्त पूर्व मिन्द है। इसमें लेग पार-गारत्य मेंत हो हैं हैं। आता साक्ष्म सामार्थित संस्थात है। प्रस्त लावव रिक्क होते हैं। सामा---

जात राज्यों जेंद्र है रूप रूपन है सूत्र । जेंद्र रूप बागु हाथ नहिं जेंद्र रहे दश सुद रू (रोज्यान रूप) पुनर्दन्य पाता म कभी जो पुरुष हो गया भगवयात को लेला.

रभौगानका साम ब्राष्ट्र है है, देर है है से समाप्त है। बीह राज्य गण्डन (अर्थ-ग्रेग-अन्य मर्टि ) शुरू (०) के गणान है। अञ्चल भाष्ट्र श्राप्तिक हाथने पूछ सही वह आहा ( धनका धर्म कुछ स स्तुमार्के) और शक्कर कारेन्स् वे सून्य शास्त्री ( १४) १४) १४ हे में साथ की है है है है। महिंदिन कारण के बार्ड दिक्षेत्र हाम मार्ट क्याबंदन कहू ह ्रात्रपतिकालम् । वाषः वर् ) र्भावनी । प्रवर्तिकात्र कार्यन्य व्यवस् क्षा अन्दोत सन्दर्भ कोन्हाद् हु ह ( florering es ) क्<sup>रित</sup> समहो मक्ते क्यून्त्र यह दल देण असा 1, 44---भट्टे भूदरे ज बात रिट्टें रोक्ट । घर मध्य की बोद कि कि कि ( DHE'IT DATE OF LE L बुल उदाहरम (१६ केंद्र कोई बाज्यों की अन्ते अन्ते कान्ते हेर्सी है अही बुरीयों भीगायिकों मुख रूल्ला देखा सहस्थि क राम करण है। इसने अंदर क्य हैं। काम है हं श्रीराम-में बाँद कर कियाँ की रेक्ट्र का पर्देवका है। बारी बड़ी कार्ति का बार्रास्त हो हो जाए। स वर्ष रहा बुरी क्यो दिक्षीर बार्ट या बनाइने प्राप्त की की की वी यो गरेटरा ही अपने सह हो हर्ष क्यान 💎 👵 रण कर आहे. गांकी रहत काल है कीय आहे सामही भाग रावण है, केंद्र बाली रामनाव की दिविधि करिक्कारी भारते ही हामार्क्ती हरणार्थ भारते समार makes to make ! By south stay south mad बलागा है इ क्यापा बन्न और मुख्य आहेंद्र डिटिसेंब आदाप्त कप्रक ग्रम कर भएल्या हुनेस हुए टेल हैं कर रहते हैं ल को भीत राज्यका तेरीको कालाते भी बाल्य कुल्की ren neu Errinial d'i ner Z.... में, भी भी में साम जन्म के जीई अधने अपहेंगेंद बलदीय विश्व बल्य की दर्रियों समझ कर दौर द ब्रू क् बेह किंदर कर वे रककारीतह निहासकु अस्तानक ह की का अने मान केरा की मुख्यींत ही ता नार कहा है मीतारम्भ र रोत मार बहु रजी दूरत १५४५ व स क करण विकास सेना की एक दिस असरेना की मूत सूक्त र मार्स में है किए सबसे हो होते करते हते हैं है है है है Litera Char Can &

मीलारको स्वर्धाः स्वत्रको सम्म स्वर्धन हो है हैं है

2.34

ः १ वर्षान्यः । इत्यान् रहते । इसी नहीं अपेंद अन्यतिक और र्रांग कि प्रमाण रे− ( व ) सम्दूरते क्षेत्रि स्वतार कारण ( व ) है। प्रकार क्षेत्र का जा कार क्षेत्र वर्ध के १ 🕾 राज्यान्त्रे पर्योदीने याद होतेल असर्वे दशकिया यमपूरीत काका स्वातालक वह नाम पुराध है है है हैं रपदेशों से प्रमान समाप है दिस अरह मही ) । अन्य वर समज्ञाने बांग की सार्वपर्देश 🗦 ( ) niege gress wer ebe m. er bem मार्थित । पापने कुटीने राज्य भारतीया स्था प्रस्ता बुँद्दरा प्रशासन केल दिया कि स्लाप्ट भी स्व वर्षे इंग्लेंद्रे मतकाही का प्रश्नासका श्वेत क्रेम दिला है। प्रभागेने काम ही समायानी क्या दिया है हैं में

बार है --- नाम कर विशिधन करा के दे के लेख

हरापकरने हैं। इनके प्रति बहणा ही धार्त है के रहाने हमें

मारके हादरी काछ भीर शिक्षणके एवं काहे है। यह

भेरदार्शानु हे कर् कर्षा राजि हैं। फेरान आर्थि है। ह

बारकोर के के राष्ट्र कराई क्यों का पर के मेरी बात मेरिके

I through the south sequence as a p. .. erand erlegand as after another are केल्प्डराक्तरपासका प्राथवर्ष किल्प्डराज्य केल्प्डराज्य केल्प्डराज्य केल्प्डराज्य केल्प्डराज्य केल्प्डराज्य केल् Photogram British gang and the क्षेत्र स्वाप्त क्षेत्र क्षेत्र

rangi mgt mg mg njabi . ' j pospijen 981,

the tim ber fertratt fin ifting &

enders he give now has natural long. Mant makin less dine hadding makadi ng

erean characte and an appendant

Ca & resident that takes the recognition and

उधारण मनुष्य के पार्शे को उसी प्रकार जला देता है। मैंने किमी
प्रकार बाला हुआ इंधन अस्मिम सम्म हो हो जला है। फिर
साथ हो, प्राण निकल चानेपर और पाप होने नहीं, इसमें
यह मनुष्य नाम-प्रभावने मुक्त हो जाना है। वया—
पर्द न बेट्टि स्ति फीत पावन साम प्राज मुनु सर मना।
सिन्हा अत्रामित स्वाध सेच मन्तिह सर्व से पना।
जाभी। जमन किस्म सम स्वचादि और अब इस के ।
दिस्त मान स्वाब्द लेपि पावन होहि सम नामिन ते।
(रामनीहित्रानम, रुप्ट० १२०)

(२) अन्तर्मे नामोधारणके माथ ग्रापेर छोड्निमें मगरान् अरने नामकी महत्ता निद्ध करने हुए यह मान टेले हैं कि हमने मेरा नाम रेजर को ग्रापेर छोड़ा के हमका सार्त्य यह कि अरना ग्रांग सुने मंत्रक्त कर दिया। अनः हम ग्रांगिक सम्बन्धनाने एवं हमके पूर्व ग्रांगिक माथे पार और पुष्प भी सुने ही पचाना चाहिके मनः हमनर यह मध्ये पार्ते और पुष्पेंत्र ग्राह्म होकर मुख्य हो जाना है। नामले ही मगवान् अरने नामकोर सहस्य एवं धाय-प्राप्तिकी आकाह्या भी पूरी करने हैं। प्रमाण उत्तर आ गरे हैं।

### मृत्युके समय भगवन्नामका महत्त्व

( हैराह-वाहिक्तवाट पंक भीनेगीरामधी हामी, गीर, वेदावाय )

चीमानी लाय योनियोंने परिभ्रमण करता हुआ जीवास्ता भगवत्त्रमाने मतुष्य योनियों प्राप्त करता है। बीव जय गर्भा मध्यों आता है, तो यह वहाँ के भवकर कहीं पीड़ित हुआ गर्वदा भगवस्तामीयारण करतेच्छे प्रतिभा करता है। किंतु यह जीव जर गर्भी याहर आता है, तय अरती बी हुई प्रतिष्ठांचा गुरुष्क गांगाहिक सामानीहर्षे भ्राप्तक हो जाता है। मांगानिक मांगाहिक सामानीहर्षे भ्राप्तक हो जाता है। मांगानिक मांगाहिक सामानीहर्षे भ्राप्तक हो जाता है। मांगानिक मांगाहिक सामानीहर्षे भ्राप्तक होने कराय यह बीव भ्राप्तीहरान कर बद्दी कर्म करता है, जिगमे रूथनको प्राप्त होवर एनंदा जनम सर्गाठ करती पैगा रहना है—

भाइचे दुश्ते कमें बद् बड़ों याति संयतिम्।' (श्रीभएणादा १। १२ । १३)

मानवन्त्रम बद्दा ही तुनंस है। समावन्त्रमां सानव-बनार्थः प्राणक वो सनुष्यः अगलेदार सम् बन्नाः उनवा सानव-त्रमा परन बन्नाः हो गर्य है। अतः सनुष्यको आलोदार्था अस्य प्राप्तः क्यते पादिये । स्राप्तिद्वारिक निये सामानास्त्रस्यन्त हो स्राप्ति शहब स्थान है। जिसके हत्या सनुष्य समानेदार कर स्थान है।

भारताही महापार गारेगी हात, देन मुख्य मात्रे बान नाव, मात्र कि भारि को भार्य दिये हैं, दे कारी भारताबिकार्य दिये हैं। भारत भारताबंद दिये हुए हात्र देश भारती भारताहों तत्र तुरुष्ट भारताह करते कारिये। भगवादी मनुष्यके शासिने मृतका जो निर्माण किया है। यह धेवल भोजन करनेके लिये नहीं। किनु भगवत्त्वामें धारण करनेके निये किया है। भनः मनुष्यको भगवत्त्वामें धारण करने ही भोजन करना जाहिने । जो मनुष्य भगवत्वामोधारण न कर केवल भोजन करना है। यह महानारी और भगवतन्त्वा दिशीय है।

यहातः मुक्की यसायं होत्रा और यसायं उपयोग भगरतामेकारा बरोगे ही है। त्री महत्य अपने मुक्की भगवतामोबारा नहीं बरना, उनका हुक निरुपंक ही है। इसलिये मनुष्यक्षे अपने हुक्की मार्थक करोके विश्व मुक्की भगवतामोबारा बरना करिये।

समारान्से मनुष्परं मुगर्से दो बाजी दी है। यह व्यापी माने करनेत निर्दे नहीं दी है। किंदु समारान्दी शीलाओं गायन बन्नेते निर्दे दी है। को मनुष्प समाने साजि दास समारान्दी शीलाओं का गायन नहीं बत्ता-उनकी बाजी सेंदबरी अस्मेर गहार बड़ी गरी है—

> जिह्नमणी शर्दुस्थित सून म जीवसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धाः ह (भेजहान्त्रसम्बद्धाः ११ १०)

र्धवत मञ्जूपणी क्षेम भगागुर्ध कोलाभीका हाट्या नहीं कार्यः वह मेहकवी केमचे गमान वहीं वर्ध कार्यहरूपी है। जाका में मंददमा दी भगता है।

in the start -

श्रीरामका नाम अङ्ग (१,२,३) के समान है और समस्त साधन (कर्म, योग, ज्ञान आदि ) शुन्य (०) के

समान हैं। अद्भन्ने चले जानेपर हाथमें कुछ नहीं रह जाता ( श्रून्यका अर्थ कुछ न रहना है) और अङ्क रह जानेपर वे श्रून्य दसगुने (१०,२०,३०) महत्त्व पाते हैं।' तथा—

नहिंकित करम न भगति निवेकु। राम नाम अवलंबन एकू॥ ( रामचरितनानसः बालः २६ )

·मक्ति-वैशस्य-विज्ञान-अम-दान-दम् आधीन साधन अनेकम् ॥<sup>9</sup> नाम

(बिनयपत्रिका ४६) इसीसे नामको सदासे महान् यश प्राप्त होता आया

है; यया---चहुँ जुगतीनि कारु तिहुँ रुक्ति । मध नाम जपि जीव विसीका ॥ ( रामचरितमानसः बाङ० २६ )

### कुछ उदाहरण

(१) जैमे कोई यसकी वैद्य अच्छे-अच्छे देशोंमें जड़ी-बूटीकी ओपधियोंमें कुछ रसायन देकर बहुतोंका बल्याण करता है। इससे उसका यश फैल जाता है । संयोग-से यदि वह किसी ऐसे देशमें जा पहुँचता है, जहाँ जड़ी-मूटी नहीं मिलती; वहाँ वह रसायन मात्रसे रोगियोंकी रक्षा कर अपने यशको रक्षा करता है और अपने नामकी लजा रखता है; वैसे यसकी राम-नाम भी विधिहीन करिकालमें अपने ही प्रमायरूपी रसायनसे अपनी सन्ना रखता है। ध्यान, यह और पूजन आदि विधियोंके अभाव-

की माँति नाम-जप विधिक अभावमें भी अपने यशकी रशा करता है। गोखामीजीने कहा है-सो वो को जो भाम राज ते नहिं राख्यो रघुबीर । कारनीक बिनु कारन ही हरि हरी सकत मब मीर ॥ १ ॥ बेद-विदित जग-विदित अजामिल विषय-पु अय-धाम । घोर जगाराय जान निवारको सुत हित मुमिरत नाम ॥ २ ॥ पम् चैनर अभिमान-सिंधु गज ग्रस्यो शह जब ग्राह । मुनिश्त सङ्घ्य रापदि आपे प्रमु हरको हुसह वर-दाह ॥ ६ ॥

नाम-ओट तें गम सबनि की दूरि करी सब सूर ॥ ४ ॥ ( बिनय-पत्रिसा १४४ )

म्पाध निवाद गीध गनिकादिक अगनित औनुन मूत ।

श्रीरामजी अपने नामको छक्रा रखनेके लिये । विनु

हरण करते हैं; उसके प्रति करणा हो आती है और उन्हें ह आपके हृदयमें त्वरा और विद्वलता जर्ग जाती है। २५-अंतरजामिह ते वह बाहर जामि है। जे राम नाम तिम ते। भावत भेन पेन्हाइ तवाई ज्यों बालक बोलनि कान किये हैं। ( क्विन् ०, उस(० १३)

कारन हो'--नाम-जप विधि-हीन जापकरी भी मा ने

इसी पदमें आगे अजामिल और गकेन्द्रादिने उदाहरण है---(२) अज्ञामिलने बेटेफे लक्ष्यार 'नारायण' नाम

है। उचारण टीक था, पर लक्ष्य ठीक नहीं था। र भगवान्के पार्वदीने बाद होनेगर अन्तमें वहा हि ह यमदूर्तोसे टरकर 'नारायण' यह नाम पुकार है। रहें ह बचानेवाले तो भगवान् नारायण ही है (येटा नार नहीं ) । अतः यह भगवान्के द्वारा ही रक्षणीय है।

(३) गजेन्द्रके हृदयका लक्ष्य टीक था। पर उप नहीं था। उसने द्वयनेके समय भगवानका ध्यान रन सुँहका अग्रभाग फैला दिया कि क्षणभर भी यच दी इतनेमें भगवान्ने 'रा' उद्यारणका संकेत मान लिया। इयनेसे प्रथम ही भगवान्ते बचा लिया। इयनेमें हुँह

करनेमें भाका संकृत भी हो जाता। पर आधे म

संवेतपर ही उसकी रक्षा हो गयी। यथा-प्तरकी गर्वद आके अर्द नॉय 1º (विनयप्रविश्वा ८) यहाँ नाम होनेके संवेदामात्रपर रक्षा हुई। ऐंधे व्याधादिके भी भाव हैं। ऐसे यशसी श्रीगमनामहा अन समय एक बार सरणगर मुक्ति होनेवर विचार करना रे-

(१) अन्तका एक बारका भी नामायारण 🕫 समल पागंको भसा कर देता है। यथा-•जामु नाम पावक अय तूला I<sup>1</sup> . ( रामचरितमानस, अयोग्या । १४० सक्तियं पारिद्वास्यं वा स्त्रोमं देखनमेत्र वा। विदः ॥ वैकुण्डनामग्रह्णमरीपाघहरं

ज्ञानादुत्तमञ्जोदनाम वर् । भञ्जानाद्यवा दहेदेथी । यमानकः ॥ संभीतिंतमधं <u>पुंसी</u> (ओमझा० ६ । १ । १४, १८ स्तेत्रत्वे, वरिहासमें, स्ताम या कंडाविंड भगवान्का नाम हेनेसे समझ पार नष्ट होते हैं। अर

अथवा शानपूर्वक वित्या हुआ पुष्परहोक भगवान्ता न

उधारण मनुष्यरे पार्नेको उनी प्रकार जना देता है, जैसे किमी
प्रकार हाला हुआ ईधन अग्निमें भम्म हो ही जाना है। फिर
गाय ही, प्राण निकल जानेवर और पाव होने नहीं, हमसे
पर मनुष्य नाम-भमावसे मुक्त हो जाना है। यगा—
पार्ने न होई गिन पतिन पात्रन वाम मिन मुन्त सरु मना।
ग्रानिका अग्नीस्त स्थाप गीष गामानि लात तोरे पना।
अभीर जानन हिगत सग्र प्लापकादि अनि अग्र रूप के।
किमी जानन हिगत सग्र प्लापकादि अनि अग्र रूप के।
दिस्त नाम बाग्क तीरे पात्रन होई गान नामि ते ॥
(रामनारिकानस, रुप्टर १९९)

(२) अन्तमें भागोवारणके साथ शरीर छोड़ नैनें भगवान् अरने नामक्षी महत्ता लिंद्र करते हुए यह मान छैने हैं कि इसने मेरा नाम छेकर बो शरीर छोड़ा है। इसकी वातार्य यह कि आना शरीर मुझे संकल कर दिया। आर्थ इस शरीरके सम्बन्धवाल एवं इसके पूर्व शरीरीके सभी पार और पुष्प भी शुझे ही पचाना चाहिये, यस, इस्पर यह सभी पार्री और पुष्पींस सहित होकर मुझ हो जाता है। नामसे हो भगवान् अरने नामबाले सकर एवं भाम-प्राज्ञिशी आक्षांक्षा भी पूरी करते हैं। प्रमाण करर आ गरे हैं।

### मृत्युके समय भगवन्नामका महत्त्व

( तेराक-पाहिक्सबाट पं॰ धीवेणीरामत्री शर्मा, गीव, वेदानायँ )

शोरानी लाय योनियोंने परिश्रमण पनता हुआ जीवाला भगात्त्रयाने मनुष्य योनियो प्राप्त करना है । जीव दव गर्भा तथाने आता है, तो यह यहाँक भर्ववर कहाँने पीड़िय होकर अरने आसोदारफें निये भगवान्त्रश्री स्त्रीत परता हुआ गर्यदा भगवत्त्राधीयाल करतेकी प्रतिश परता है। जिन्न यह त्रीय वव गर्भा याहर आता है, तव अपनी वे पुर्द प्रतिश्वा नृत्यन गामाहिक मामानीहमें आतक हो क्रिय नारा व विश्व प्रतिश्व स्तर्भ प्राप्तिक मामानीहमें आतक होनेक वारण गर्व वीय अपनीदार न कर यही वर्म करता है। विश्व प्रत्या दे वा अपनीदार न कर यही वर्म करता है। विश्व प्रत्या दे वा है—

#### 'तत्र्यं मुख्ये कर्म धर् बद्धे सानि संस्तिम्।' (श्रीमद्यागदा १। ११ । ११)

माना-जनम बहा ही तुलेम है। मनाश्वामी मानव-जनमंदी मानवन जी मनुष्य आसीदात नहीं हरता। उत्तरा मानव जनमा पाना करता ही रहती है। अतः मनुष्परी आसीदार्गार्थ अरहर प्रयाप करता चाहिते । आसीदार्गे हिंदे मानानामिदारा हो गर्वपेन राह्य नावन है। बिगर्व हरता मनुष्य भागीदारा कर शका है।

भगवन्त्रे मनुष्यंत्र धार्या हाथा है। सुरा आहे। बाता नाका मना जिर आहे को अब दिने हैं। वे सभी भगवन्त्रार्थ दिने हैं। असा भगान्त्रेत्र दिने हुए क्षा आवन्त्रेत्रार्थि सहाराष्ट्रेत्र सहाराष्ट्रेत्र कार्या कार्यि । भगवात्ने मनुष्यके शरीरने मुगका को निर्मात कियां है। यह फेक्ट भीवत करनेके लिये नहीं। किंदु भगवानामी-षारण करनेके लिये किया है। अतः मनुष्यक्षे भगवनामी-षारण करके ही किया है। अतः मनुष्यक्षे भगवनामी-षारण करके ही को जिल्ला कारिये। को मनुष्य भगवास्त्रामीपारण न कर केवल भीवत करता है। यह महागारी और भगवानका विरोधी है।

वस्तुतः भुगक्षं वसानं शोमा और समार्थ उपनेत भवरनामंत्रस्य वस्तेने ही है । त्रो मनुष्य अपने पुग्ले भगवनामंत्रारात नहीं प्रशाः उपना सुग निर्शंक हो है। इमन्त्रि मनुष्यक्षं अपने पुग्लं सार्थः वस्तेत्र स्वि गर्वदा भगवनानंत्रारा बस्ता चाहिते।

भगवान्ते मनुष्पंत्रं मुगर्ने वो पार्श ही है। यह सर्पंत्रे वार्ने क्ष्मेंक शि नहीं ही है। वितृ भगवान्त्रः सीलाभीके गापन परमेंके तिथे ही है। वो मनुष्य परानी गार्निक द्वारा भगवान्त्री सीलाभीका गापन नहीं परणा-उपकी गार्नि मेंद्रकरी जीभके गद्दा कही गार्नि है—

#### बिह्नमती शर्दुन्तिष सूच म चोपगायामुख्याकाम्बद्ध स (अवहण्यम् १,१६१०)

्रिक अनुसारी कीए असरात्त्री नीवाधीका नायद नहीं कारी। यह धेंद्रकरी बीमते रामान करें कर कारीयाधी है। जनका ती ने काना की कारा है।

18 18 42 F--

शमतीरमन्त्रधा रियस्ता सूदा न इच्यते यद् भगवानधीक्षजः। सस्यं तद् हैव सङ्गर्ल तदेव तदेव पुण्यं भगवद्गुणोद्यम् ॥ रस्यं सचित्रं नवं नवं तदेव तदेव शबन्धनसो महोत्सवस् । तदेव झोकार्जवझोपणं नुणां यदत्तमक्षोकयशोऽनगीयते धर्चाब्रग्नतं हरेवंशो तद जगत्पविश्वं प्रगणीत कर्हिच्छ । वद् ध्वाह्नतीयं न तु इंससेवितं यत्राच्यतस्त्रत्र हि साधवोऽमलाः॥

पंजर वाणीके द्वारा अविनाशी भगवान् श्रीकृष्णके नाम, छीछा, गुण आदिका उचारण नहीं होता, वह वाणी भावपूर्ण होनेरर भी निर्म्पक है, मुन्दर होनेपर भी असुन्दर है और मर्जीतम विषयोंका प्रतिपादन करनेवाछी होनेपर भी असुन्दर ही की हो जो वाणी और चचन भगवान्छे मुणोंसे परिपूर्ण रहते हैं, वे ही परम पावन हैं, वे ही महत्वाव हैं और वे ही परम पावन हैं, वे ही महत्वाव हैं और वे ही परम सव्य हैं।

(श्रीमद्भागवत १२ । १२ । ४८ –५० )

ित्त गाणीते भगवान् श्रीकृष्णके परम पवित्र यदाका गान होता है। वहीं परम रमणीयः हचिकर एवं प्रतिक्षण नयी-नयो जान पढ़ती है। उपमे अनन्तकारतक मनको परमानन्दकी अनुभृति होती रहती है। मनुष्योंका समस्त होक चाहे वह समुद्रके समान स्था और गहरा क्यों न हो। उस याणीक प्रमावसे सदाके स्थि मृद्र जाता है।

पीता याणीते जगत्को पवित्र करनेवाले मगवान् ब्राइरणके यसका कभी गान गर्दी होता, वह कीओंके लिये उच्चिष्ट केंक्नेके स्वानक समान अवलन अपवित्र है। मानव-सपेयरनिवासी हंस अथवा ब्रह्मचामां मिल्य स्टेन्सिके मगवस्यासर्विन्द्रस्थित परमहीन भक्त उजका कभी नेवन नहीं करते। निर्मल हृद्यवाले सामुजन सो वहीं निवास करते हैं, वहाँ मगवान् रहते हैं।

भगवानने मतुष्यदो जो जिह्ना दी है, यह खालकर भगवप्रामोधारणके निये ही दी है। अनः जो मतुष्य भगवानको दी दुई जिह्नाके द्वारा भगवप्रामोधारण करता है, यह अवस्य ही मोदाबी गीदियीरर आरुद हो तकता है। वो मनुष्य भगवानकी दी हुई जिहाने द्वारा महत्वः मोबारण नहीं करता। वह मोझकी तीदियोग अन् नहीं हो सकता। कहा भी है—

जिह्नां स्टब्यापि यो विष्णुं कीतंनीयं न कीतंत्र । खरण्यापि मोक्षतिःश्रीणं स नारोहति दुर्मनिः । 'जो मनुष्य जिह्ना प्राप्त करने भी कीतंत्रीय मण्डर

विष्णुका कीर्तन (उचारण) नहीं करता पह इस्त बुद्धिवाला मनुष्य मोश्रकी सीदियोंको पाकर भी उन्त चदनेमें सबदा असमर्थ रहता है।

अतः मनुष्यको अपनी जिह्नादारा मगरवामोक्तर कर मोलकी सीदियोपर आस्द होना चाहिये। मनदाने चारणदारा मोशकी सीदियोपर आस्द होनेते हो स्वप परम पद (मोल) को प्राप्त कर सकता है। स्वप्या सुदुर्लभीमद बहुसम्भयान्ते

सानुष्यमध्दमनित्यमगीह धीरा। सुर्णं यतेत न पतेदनुमृत्यु याव-

न्निःश्रेयसाय विषयः सञ्ज सर्वतः सात् ॥ (श्रीनद्वा० ११) ९१

समल योनियों मनुष्य-योनि केश कही गर्नी है।
मनुष्य-योनिक केश होनेका कारण यह है कि हमी विनेह
हारा प्योक्षको प्राप्ति की का सकती है अब विनिहें
हारा प्योक्षको प्राप्ति की का सकती है अब विनिहें
हारा नहीं की जा मकती। मनुष्यके किये मिन्दिकी
प्राप्ति होनेके अनुन्यत मनुष्य तहांके किये प्रेत्रार्वि असी
पुनर्यत्व सरणस्य क चक्रत्वे मुक्त हो जाता है। असे
मनुष्यको मोनकी प्राप्तिक किये विशेष प्रयक्त करना नाहि।

दुःसका विश्व है कि जिल मोशकी प्राप्तिने महान बारवार श्रीवन-मरापके चक्करने सुट बाता है। उन मोश्री प्राप्तिके निये वह प्रयक्त नहीं करता। किउ वार<sup>पक</sup> पशु-पदीको तरह आहार निका भाग वैधुनादि अनिल श्रीकिक मुन्द-भोगोर्ने ही आगक्त रहता है। ऐसे मनुष्पत्ती तुल्ला उन व्यक्तिये की गयी है, को अपने स्टब्स्डी प्रांतिके जिसे ज्यारती मंत्रिल्में प्रृंपक्त अञ्चलकर पुनः अकस्मान् मीचे निर जाना है। ऐसे मनुष्पके लिये ही भगमान् बेदलाएजीने कहा है—

'तमारूबच्युनं विद्वः।' (शीमझा ११।७।७४)

अतः बुढिमान् मनुष्यको संग्रार-चक्को सुरुकारा पानेक न्यि मोशमान्यम् धदा प्रयत्न करना चाहिने। मोध-मानिक न्यि भागसामन्य प्रकृतः और जोर्द सुरुम स्राप्त नहीं है। इस्तिने मनुष्यको मोश-मानिक व्यित् गर्वदा भगगसामका उपाहण करना चाहिने।

भगरवामार उचारण वही मनुष्य कर घर गा है। जिनवा भगरान्में श्रद्धा और विशाम हो। ध्रद्धा और विधामके विना मनुष्य भगवद्धामका उचारण मही बर रावता। अतः भगरपानके उचारणार्थ मनुष्यको भगरान्के प्रति ध्रद्धा और भिगाम सरामा चाहिये।

मनगन्ते मिन भदा और शिक्षाटका होना भी मनगन्तार ही निगर है। मनगन्ताके पिना मनुष्य भगताम् अदा और शिक्षा नहीं कर एकता। भनः राष्ट्र है कि मनगन्ताथे ही मनुष्य भगतान्ते प्रति श्रदा और विभालने प्राप्तक भगतानाना उचारण कर एकता है।

भागवामा उपारव मनुष्य वैद्याने प्रारम्भावत्ये है होना नाहिने । यो मनुष्य अपने योपनाने प्रारम्भावत्ये हो भागवामके उपारवाध्य अपनान कर रेखा है। यही अपनी मनुष्य अपने योपनान उपारव कर पहला है। यो मनुष्य अपने योपनान उपारव कर पहला है। यो मनुष्य अपने योपनाने प्रारम्भावत्ये अपहला कर यहान हु। ही किन्ति है। अपने प्रारम्भावत्ये उपारम्भावत्ये अपने यापनान कर तथा पहिने विपन्न कर स्थान स्थानिक प्रारम्भ स्थान स्यान स्थान स्थान

फिरते आदि एमी अवसाओंमें सर्वदा भगवन्नामक उद्यास्य फरना चाहिये ।

वेहादि एद्मत्योंका तो यहाँतक कहता है कि विध मतुलाने प्रमादस्य जीतार्यन्त कभी भी भगरतामका उतारण नहीं किया, उपने भी भगरत्युत्तमें मृत्युद्ध गन्दाने भी निश्च होत्रत यहि भगरतामका उतारण कर दिया, तो उत्तर प्रमान पर्योक्त एवं हो जाता है और पर निक्षित हो मुक्तिको प्रावश्य के प्रमान प्रमान करता है। इंग्ला प्रस्तव उदाहरण अज्ञामित है। जिपने मृत्युद्धि प्रमान अस्ति पुत्रके क्यांच्ये मनाम्युव्य नाम क्षेत्रत परम परसो प्रमान अस्ति पुत्रके क्यांच्ये मनाम्युव्य नाम क्षेत्रत परम परसो प्रसान क्षेत्र निक्षक

सियमानी हरेतीम मृतन् पुत्रीयचारितम्। श्रामिकोऽप्यमञ्ज्ञाम कि पुनः श्राप्य मृतन्॥ (शीमानः ६।२।४९)

ध्यज्ञानिककी पानि मृत्युके गमा पुत्रके पहाने भगवानके नामक उपारण स्थितः बिक्क प्रकारण की परमाद (विकुक्त) भी प्राप्ति हुई। कि जो होन अब्दा-मन्तिये गावान होतर भगवामामा उपारण परते हैं। उनकी भगवामानी मानिने अर्थान् उनके मुक्त होनेने तो तरेह ही स्यादि !

बाल्यावर्षः समय भगरत्नामके उद्यास्त्र और सारण परनेथे मनुष्य भोता प्राप्त परना है। इग स्विक्त उत्हें स्व भावनक नीता आदि हाहोंने पारंबार किया गया है—

षम्यारगारगुणस्मै विदायनः नि

नामानि पेडमुजियमे विकास सूत्रान्ति । से नेक्सन्सरामानं सर्वाव दिल्ला

त नहतन्त्रतम् स्ट्रास्य स्ट्रास्य संदालयरणुपमूर्त समर्गे प्रस्ते ।

भवा महुन्य प्राप्तवाको समा आहे (भागानो ) भागान मुगाभीर प्रमोशे प्राप्तेको भोगित्र भागाने हैं। प्रमाहित आदि नामीचा दिसा होत्र भी उपरात परो हैं। वे अरेको सम्मोति सामित स्वाप्त प्रमुद्ध देखा गामा अपित भागानीय प्रदेश होत्रद ब्रह्मद प्रमुद्ध से प्रमुद्ध होत्रद अरात होते हैं। स्वाप्त भीना समागा दि में भागानी प्रमुद्ध होत्रप्त क्षेत्र होता

संस्थितिक चणारः सामीनागास्तः ।
 चण्यत् सर्वः भावः ने बारे सोकार्णनाम् ।
 (वास्तानः)

यद्यामधेषं ग्रियमाण क्षातुरः पतन् स्टब्ल्न् या विवसो गृणन् पुमान् । विमुक्तकर्मागैल उत्तमां गर्ति प्राप्नोति यद्वन्ति न सं कृष्ठी जनाः ॥ ( श्रीमद्वा॰ १२। ३। ४४)

भगुष्य महोके समय आहुर अवस्तामें अभवा मिरते या फिसस्ते समय विवस होकर भी यदि भगवान्के किसी एक नामका उचारण कर हे, तो वह मनुष्य समझ कमंबरपनते गुक्त होकर ,उत्तम मिर्तको प्राप्त करता है। किंतु किर भी इस कल्यियामें कल्यियाले प्रभावित होकर प्राणी उस भगवान्की आराधना नहीं करते, यह यहे हास्तकी यात है।

जाकर नाम मान मुख अबा । अधमउ मुक्त होइ धुति गावा ॥ ( रानचरितमानम, शरणकाण्य ३०।३)

सृत्युकाले द्विक्रप्रेष्ट रामनामेति यः रसरेत् । स पापारमापि परमं मोधमाप्तोति कैमिने ॥ ( पचपुरान, क्वियुतान )

ंदे जैमिति ! जो मृत्युकाटमें रामनामका समरण करता है, यह पापारमा होनेपर भी परम मोध-पदको प्राप्त करता है।

ंभगवात् श्रीकृष्णने अपने नामके स्मरणके महत्त्वके सम्बन्वमें अर्जुनसे याँ बहा हैं—

नामन्यस्थामात्रेण प्राथ्मन् युश्यन्ति ये नताः । फलं तेषां न पश्यामि मजागि तांध्र पार्थिय ॥ सस्मार्थामानि कीन्त्रेय भजन्त स्वयेतसाः । सम्म सम्म सद्दाः युक्तस्ति में प्रियतमाः सद्दाः॥

ंदे पार्थ ! जो मनुष्य भेरे नामझ सरण करते हुए प्राणतान करते हैं, इनके बहारों में सर्घ भी नहीं बह एकता हूँ, कि मैं सर्घ उनका भक्त करता हूँ ! दबलिये क्षिपिया दोक्स भगवनके नामका ही सारण और कीवन करना चाहिते ! जो धान-धान' दन प्रकार निरुत्तर सार्थ रहते हैं, ये भेरे असन- जिन हैं !"

भगवान् यहे ही दयाल हैं। वे आना नाम सारा

करनेवाले भक्तनो छट्टा स्मरण करते हैं। मुग्तुवावस्तर करनेवाला कोई भक्त यदि अपने पूर्वकमके छाँनन कारे फारण मुख्युकालमें सार्वाग्य (बेट्टाय) होक्ट भाकान सरण करनेमें अंग्रमण हो जाता है। तो उत्तम मगवाप स्वरं सरण करते हैं और उने परावानि हो। हैं। गगवान्ते सर्व कहा है।

सवस्तं च्रियमाणं सु गाष्ट्रपायाणसंनिभम्। वहं स्मरामि मद्भक्तं वयामि परमां गविष्

'काष्ठ और पाराणके सहय म्लियमाण उत भक्त में सर्व सरण करता हूँ और उत्तको परमगति देता हूँ।' और भी कहा है—

कफरातादिदीयेण सब्भक्ती न च मां समेद्। तस्य रसरास्यहं नी चेत् फ़तक्ती नारित मरारा ॥

भैरा भक्त नदि कम्त-वातादि दोगों के कारण (संवर्षे यमव ) भैरा स्मरण करनेमें अक्षमंत्र होता है। वो मैं स्वयं उभका स्मरण करता हूँ। यदि मैं अपने स्मर्थ करनेवारे भक्तमे मृत्युके समय भूत वार्के वो मेरी वटकर बोर्ट अन्यना नहीं हो प्रवता।

भगवान्त्री द्वाधीहता और हुनाधीहता अनरेने है। व अपने भक्तकी विभोदारी जीवनप्रनाकके दिने स्वयं यहनकर मदा उपका सर्वकारेंगे पहाला करते हैं। अतः भगवर्भागः मतुष्यको अद्धानस्तिप्तं अपने प्रेफे वाणी, मन, हुद्धिः, हिन्द्र और आस्मा आदि गहेंगे। भगवान्त्रं समस्तिकर सर्वदा उनके तामः स्थित् भेरें सहस्यका स्थारण और उद्योग्ण करना चाहिये।

अब इस उन एविदानन्द भगान्त्हो भगान् हरी हुए अपने देवाडो समाप्त करते हैं, जिनके मापनाजने मनुष्यके समस्य प्रकारके पार सकाल गष्ट हो बाते हैं—

प्रयाने याप्रयाने च पञ्चाम समस्ता गृहम्। सधो नदरन्ति पापीचा नमसारमे विदरानने ॥

्मृत्युक्तलमे अर्थता जीवनवालने भंगसदश नाम-स्मरण बरनेवाले मनुष्पीक समी मकार्स था। तत्राज्ञ

नट हो जाते हैं। उन चिदाला मगरान्सी नग्तार है।

### वेदोंमें पुनर्जन्म और मोक्षका सेटान्तिक विवेचन

(ेमर—शंसुतितीको समी)

मोश और पुनर्कस-एम्क्यी प्रस्तेक स्माधानंक निर्मे इमें पूर्णकारे स्वार-प्रमानंका ही नहास केना पद्धा है और जब सम्हमागा पुनर्कस्म और मोशक विद्यानीका सम्बन करते हैं। तब हमें इन निद्यानीकी कीवार बनता ही पद्धा है।

दान्द बया है ! न्यापदर्शनकी विस्थानिक अनुसार अस्तास्त्रेया ही धान्द है अधीत् आसीति द्वाम वहें गये यान्य हो श्राप्त हो सीति द्वाम वहें गये यान्य हो दान्य प्रदेश हो धान्द है अधीत् आसीति द्वाम वहें गये यान्य राज्य राज्

#### आगे-पीछे जानेवाला अमर्त्व

पेरीमें अवत्या समावृत्ती परेशीया इस निकासने के बानें महर्षि दीर्पतामात 'भाववानीय मृक्ष' (शृत्येद १ । १६४ ) अवधिक महत्त्रहर्म माना जाता है । उसी मृक्षक १८वीं मान पर अवत्य वारका परंत करना है—एक अमर तरह बुतरे मानाचीत तहते पाय पर कामान सहर अनी गतिने वेषकर आने गीठ जाता है। इस दीनों तार्मीमें एक तहत्त्वीं भी मनुष्य प्रता देशों हैं और दूसरें माना परंत परंत गति है। इस दीनों तार्मीमें एक तहत्वों भी मनुष्य प्रता देशों हैं और दूसरेंगे महा ऐस पार्टि।

इम मार्थों भाग सक्ता गरेन आगाणी और है और मरवारित्या मेरेन गरिस्ती और 1 इमोने एक तस्य पार्टरायों हो महान देश भीर यान गरी हैं और सुमार सब स्मार आगारे उसने जिने अभागत हो स्टान है। परगर विषद् हो। हुए भी ये दोनों तक सम्मीतः अमीत् एक ही राजवार वहनेमोठे और शास्त्र अमीत् विद्यान है। आत्मा समिति हमा ही प्रष्ट होता है और समिति नैतन्यामान करना आत्मा है। हम प्रकार दोनी परस्मिता है। समित आन्मान सीमानियान है। हमी समित्में बाहर आप्ना अपने पूर्वहुन कर्में का भीग भीगा है।

आत्मा तर इस ग्राग्रेस्ते साथ संपुक्त हो जाता है, तर सह अनेक मत्यार्क प्रश्नीम यह जाता है और ये प्रस्ता ही उसके निये सम्यत सिख होते हैं । ये कम्यन यहता उसके अगते न होकर सम्या रज और तम—इस गुम्मेत सुक्त प्रकृति हो होते हैं। इसने तम्मीयुलये पंचा हुआ सनुस्य क्ष्मारी यसना है। इसीयुल्मेत किन होतर अर्थनेन्यू समझा है और मस्याप्ताने सुक्त होकर क्ष्मीर्थन समझा है।

बेरके उराईक मन्यमें आवे हुए शासार् और सेएक प्राह्—में दोनी घर नगता पुत्रकंग और सेएक पाकर है। पुतर्कंग और सेध—रोनी हो राज्यों आजारों रन गरेसे आजा हो पहला है। पर जो अनमा रण गरेसे आकर महर्कि राजेलुन या रजीसुन्ये केंब जला है। पर अजार् अर्थन् पीठिंगे गरार—हम्मेर शीटा है। परी गर्दका पुतर्कंग है। पर जो आगमा हम ग्रांस्में अवस्थी पर्विक महर्चित्ता है। पर जो आगमा हम ग्रांस्में अवस्थी पर्विक महर्चित्ता है। एता है। पर माद्र अर्थोद्द आरंप्यक्रा जला है।

दो गुपर्ग

दीरीमान्द्रभी ब्लाके बीत्ये मन्त्रमें श्रुरिशेद्द स्पष्टके इत्तर्श विकासी विरोधना वी देश सम्बन्धिकार दे—

क्षो मित्र रूपने रहने गाँ मुदर्ग एक हो। इतार विदे तुर है। उताने एक इत इतार मोडे मोडे का पित्र स्थाप है। यह कि दूपना गुर्दा का को मान्या हुए। देवक मध्यतित होता है। पर इस माजिस वर्ग के दे भी हु इस

१. बर्गातरेण शक्त । (१ । १ । ७)

र, भाग राष्ट्र गायाव्यक्तारे ( १,११,०६८ विका) १. पर्नेतिका प्रवादिक स्थानित हेर्गुरा (प्याप्टिक १११) ४. भागकु यनु पति स्वरण सूचेया अभागि प्रवेश गायित. १। स्याप्टान सिद्द विवादिक सम्बद्धि निष्णुम्बर्क (स्पोर्ट १९ १९४४ वेट)

५. देर्नराव क्षेत्र । ( स्वादेश)

इ. इ. पुरार्थ लड्डा स्थानकः, राज्यसम् । भे व्यवस्थी । प्रतिकारः शिवार्षः सम्बद्धिः सम्बद्धाः विशेषान्त्रीति । (व्यवस्थाः १ । १६४ । १२० प्रतिकारः १ । १९६९)

महतिकथी धूक्षपर आतमा और परमात्माक्ष्मी दो पक्षी बैठे हैं। जिनमें आतमारूपी पक्षी तो इस मकृतिक फटोंको खाता है और परमात्मारूपी पक्षी केयन द्रष्टांग रूपमें देखता रहता है। इस धूक्षके फटोंको खाता ही जीवारमाने क्रम्यका कारण है। क्षिक इस कर के लोगों आतक होकर वह अगना सक्त खो बैठता है और उत्त म्वत्के खोनेते उत्तकी प्रकिक कम हो जाती है और शक्तिक कम हो जानेके कारण वह अगम्मरूप या पुनर्जन्मके चममें पहता है। पर जब वह मोगेक्फाको छोइकर अपने सरूपमें अवस्थित हो जाता है। तमी वह पूर्णरूप संध्यान हो जाता है और मोधका अधिकारी वन जाता है। विज्ञात है। व

यखतः आत्माका सच्चा स्वस्य यह नहीं है, जो यज्यनमें पहे दुए आत्माका देखा जाता है। आत्माका मध्य स्वस्य सच्चित्रान्द है। यह परमात्माका एक अंश है। जिस प्रकार एक चिनागारी अभिन्नता अंश है और यह निनागरी भी अभिनेक समस्य गुणीको सुरमस्पर्ध गमेटे रहती है, उसी प्रकार यह आत्मा भी परमात्माका एक अंश होनेके कारण परमात्माक सभी गुणीको अपनेने समेटे रहता है। गीतामें भी भगवान इच्याने कहा है कि भीरा ही अंश हम सर्वेक्षकों जीवके रूपमें अभिन्यक हुआ है'।' पर इस जीवात्मामें जो शक्ति है निस्के किये पर्सा म्हान श्राह है कि भीरा ही अंश हम सर्वेक्षकों जीवके रूपमें अभिन्यक हुआ है'।' पर इस जीवात्मामें जो शक्ति है निस्के किये पर्सा म्हान श्राह है कि भीरा ही अरा हम सर्वान स्वान है सहस्त के स्वती है और उस सर्वेक्षकों जीवकी हम हम स्वान स्वान है। इसीको यनुर्वेद सन्दानों हमस्त रूपसे हम सर्वित है। इसीको यनुर्वेद सन्दानों हमसे हमारों हम स्वता है। इसीको यनुर्वेद सन्दानों हमारों हम स्वान है। इसीको यनुर्वेद सन्दानों हम स्वान है।

भोनेने पात्रों सल एका हुआ हैं। जमन-दमकारी भाषा बीवासपके राज्ये स्वरूपके एक देती है। उस अवसामें बहु आसा। अपनी शक्तियोंते सुक्त होकर मर्ल धरीएके अपना स्मान बनाइर एक शारीरों दूसरे शरीरमें विचरता है। यही इच्छा प्रावर्जना है।

पर मन्धनित हीन होनेपर आतमा क्षपने सम्बे स्वस्य-को स्व पहुणान देता है, तय यह परमाधार्मे ही मिन बाता है। उपनियद्के अनुवार फहाको जाननेवास्य महा ही हो

७. मनैवारी बीवधेके भावभूतः सनाप्तः। (१५१७)

८. दिरम्पदेन पात्रेण सत्यक्ताविदिनं मुखन् । (बनु ० ४० । १०)

जाता है। एक तायदरांकि लिये परमालमा और शर्म एक ही ताय है। यजुर्वेदका भी कपन है कि एमदास्त्र प्रजापित नामके अंदर विचरता हुआ अनेक कर्ने हता होता हैं। ए जुद्दिसान् जन उठ परमालमाके सानके हैं दिश्ते हैं। जिसमें यह जाता है, तब उठक हेदस्य मन्तर दुट जाती हैं, उसी संवय, समाल हो जाते हैं। एक भाग दुर जाती हैं, तब उठक हेदस्य मन्तर दुट जाती हैं। एम मंग समाल हो जाते हैं। एक मंग उपमें प्रमाल करता हुआ स्तर्क सम्माल हो जाते हैं। एक मंग उपमें प्रमाल हो जाते हैं। एक मंग उपमें प्रमाल हो कर मुक्तारसामें चौछे प्रणीवक प्रमाल में मूम आता है। चारों और प्रमाल करता हुआ स्तर्क का दूस स्तर्क का दूस स्तर्क का दूस स्तर्क का स्तर्

#### दो मार्ग

श्रान्वद्रमं (१० | ८८ | १५) देवपान औरितृतानः इन दो मार्गोता चर्णन है । पूर्वजन्मके चन्नमं पहा इन आस्मा पितृपाण्छे गमन करता है और मोत्रका अधिर्यं आरमा देवपानमे । अपने फमीका फ्रम्म मोन्नके कि जीव इन दो मार्गोछे खता है । छी और इप्लीत है कि जितने मी पदार्थ हैं, वे सब इन्हीं दो मार्गोने हन

देवपानका मार्ग हो तत्वज्ञानीको स्वाक्षी को है बाता है । पत्र वरते हुए जो यावक वैतन्तिना आरोहण वरते हैं, दे नाककी पीटके पुरोक्की और पर्वे हैं। उन्हें उत्तम कार्य करनेवालीको नममें स्वाकी के बते-वाला देवगानका मार्ग दिलापी देता हैं<sup>17</sup>। देहा व्य मन्त्रजनिरदोंमें बाकर और अधिक विस्तृत हुमां। विशेषां

#### ९. ब्रह्मविद् ब्रह्मैय भवति ।

१०- महार्शिक्सनि मधे अन्तर जापमानी बहुना हिहारी। (यनुः ११ । १९)

११. भियते द्रश्यमन्तिदिख्याने सर्वसंत्रयाः । ( ) । श्रीयन्त्रे पास्य बर्मानि तसिन्तुष्टे दरावरे ॥ ( बोनानिसीन्तिन्दर ५ । ४५)

१२० यहरेद ( १२ । १२ )। १२० मपरे० (१८ ।४ ।१४) म्यास्या वॉ० हार्यापन इर्यो।

भाषा गदा है। यही उपनिषद् (मुन्डक० १ । २ । ११ ) में पार्वदार' कहा गया है-'पार्वद्वारेण से विराजः प्रयानित यत्रारतः स प्रस्तो ध्राध्ययनमा । निगत राग-द्वेपका हे स्ट्रानीवन गर्दबारी उन होक्ती जो दें कि व्हाँ वह अध्या और अमृत पुरुष रहता है। 'यह अमृतवत्वारी प्राप्ति ही मोड है। 'यह सार्गलोक अनुत्रभ स्यात हैं"।' इनल्बि—प्टे मनुष्य ! भारते इस पन्यते देस, जिनपर राष्ट्र, सुरुती और आदिए। चटो हैं। इन्हों मार्गीने व सर्वको चटन वहीं आदित्यदेव मधका भत्रण करते हैं<sup>74</sup> ।

#### मोतलोककी दिव्यता

भागेदमें इस मोश्रयोगी दिस्ताका यहे सुन्दर रान्दोंमें वर्णन है। धेरक ऋषि उन होक्सी दिस्ताफा पर्णन करने हुए बहता है-

'तम मोधारेको असल स्पेति है। हर तरहका गः अपीत् प्रकाश और तुप है। उन स्वर्गने अनुकाम है। यहाँके धीक कोतिर्मय दे।यहाँ काम, निकाम, स्थ्या, हुनि, भागक भोद और प्रमंद है। वहाँ सभी मनोरय पर्य है। वाते हे<sup>ल</sup> १

यह भोजनेकात बर्नन अनेक दिख भारताओं विरान्त है। पहाँ अन्यस्तरहा नाम भी नहीं है। यही साधन स्पीति है। यही मत् है और यही अमृत है। इसीके लिये उरनेगर्सा मारि प्रार्थना पर ॥ दे-

धारते

सरमय । តារាធិ villation 1 ध्यम् राजी गरी गमप १ (इस्स-१।१।२५)

इप प्राप्त वेहीने निक्कात और देवरानके रूपने हो गजीश पर्नत है। इन्हें शिवान प्रनर्वनात करन पनवा है और देवान मोदारा । यो भागा हन्या खंतारिक निर्देश रेश रहा। के घर स्ट्रांट प्रवाह रिक्साका परिष होता है और अभी पुरंतीन कर्मेश उत्तरीत बार्नेक चि उने दिर इस संसारमें शीइना बढ़ता है। बर रेक्सनदे प्रीक्त अभागा दिर पुतर्देण नहीं रोगा पर भगना बार्य के लि हो जो भीन हो ब हा है। te. mi d'u verelle: il erie te tra e l

#### अभ्युदय और निःश्रेपस

वैनेतिक दर्जनशी परिभागामें मांनारिक मुनाको। बो पुनर्जन्मक्त कारण यन्ता है। स्थम्युर्थ कहा है और पारमार्थिक आतमञ्जरों को मोधका होता है। पी:भेराव पहा है। महर्षि कपादने इन दोनोंबर मगान पठ दिया है। उनके अनुसार ध्यमं वही है जिपने अन्युद्य और निःश्रेपतयी निद्धि हों"।' गीताने भगपानने भी इसी यातरी मान्यता प्रदान की है ।

मनुष्यरो चाहिये कि यह पेटिक बीयनरी क्षेत्र पनास्र र्धा पारतीतिक जीवनको सँवारे। स्वीकि मनुष्य गंजार्थे आये विना और इस जीवनको उन्मन किये विना मोशका अधिकारी नहीं यन सकता । इस्तिये उसे चाहिये कि यह मांतारिक भोगों हा भोग करने हुए ही मोध-प्रातिने प्रति सचेष्ट रहे । गीज (५। १०) में मनयानुने खप्रवर्ष मेकस्मा । के उदाहरणये इस बातकी यही आनानीने एमसा दिया है। पानी शमया। जीयन है। पह दिना पानी के दिविता नहीं होता. पर दिर भी यह पानीचे जिस नहीं होता। इसी प्रकार मनप्र इन समास्त्री पानीवें सहकर आने भीरत-पमण्डी विकलित करता रहे। यर उस छांगारिक भौगींवे ित न हो। वस्तुनः यही सार्वन है—समूर्त गीताका। इने रम एक मध्यका अमन्यरमप्त' कर गकी हैं । यह पमनाराह नेहीं भी अभीत है। यह एक और इसी मोबाधी और असे अनुसारितीयो केंग्र बनो है। यहाँ दूसरी और वे इस गुरुत्तरी टरफ भी मेरिन करते हैं। या कों कि इनहीं सोगारिक शिर्यांता ही उन्होंने मेंग्रहा मान गहा किया है। वेदके एक मन्त्रमें मार्थना की गरी दै-परित्र वरनेवारी संपर्क सन्त हते आपः सारः प्रकार पार कीर्ति इस्तवर्थंस और फोराचं इरान गरंग महारोष अर्थन स्रोतराची मनि बरारे "।

या गत है कि प्राणनिक रहतार भीर माधनिक रोकार रेवी से विकास है। स्थेपिर मान्ये

in, milette i vit ) i १९. चनेद ( ९ । ११६ । ७-९ )।

ja, effperefentet fr. m. eine ( tite va ( cr )

१८० जन्दु, बल असे स्तुं देनी क्रीमों अदपूर्वने उद्य for the started to ( saift )

यह समन्वयवाद ही ।

अभेश है।

आत्यन्तिक होकवादी चार्यक और आत्यन्तिको मोधवादी वीद्यपर्यको स्वीकार नहीं किया। भारतमें चार्यक तो कमी पृह्मान्क्रम हो नहीं और वीद्यपर्य भी वरसाती नदीकी तरह एकदम जिननो तेजीले फैरा, उतनी हो वेजीले उतर

# परलोक और पुनर्जन्मका वैदिक रहस्य

( हेरहरू—कविरतन पं० औदैनीयसादत्री शासी 'पाराशर')

भ्तव्यर जन्म लेनेपाले मानवाँने लिये सर्वाद्येक मित्रवांक, यमलोक आदि आकाशमण्डलस्य लोक प्रस्तव नहीं दीर सकते, परंतु वेद्यमत्रीति उनका असित्य अवश्य मानना पड़ेगा। वंगारमें सभी पदार्थोंक प्रस्ता नहीं हो एकता। शतः उत्पात्त ता उत्पात्त नहीं हो एकता। शतः उत्पात्त ता उत्पात्त नहीं हो एकता। शतः उत्पात्त ता वाद्याद प्रमाणकी उत्पत्तिका नहीं हो । उत्पाद्य क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या हो । वाद्य क्ष्या है । इती प्रकार भूति मगवनीकी अञ्चाले अहदम यस्तु तथा श्लेक स्वात्त वाद्याप परवेक और पुनर्वनकी क्ष्याभीति भय है । पुत्र विवाद क्ष्या क्ष्

आधुनिककार्ध्य मास्तिकताका अत्यधिक प्रचार है।
गानुष्य धर्मनित्येखाके नामार अधर्मका आवश्य कर प्रोर
पतानी और वा रहा है। परणोक तथा पुनानंत्रपदे निष्या
गानार र प्राधानपाँशि तिरुद्ध येवेन्द्रशास्त्रपत्रग
हो अराना तथा विरुद्धा संभाता नरीने कृष्टिन्द् है। ऐसी
पिरित्रतिम अनादिकार्यने संसारक प्रकार विद्वानीद्वार
गामानित येर भागावादकी पुरुपताणीका आश्रम लेहर
पुद्धान रहेराका पताना तथा तरपुत्रार तहाचार पारणकर पेंट्रिक परामार्थिक स्त्रम वाचा ही राम धर्म है। प्रथम
परलेक्टर विदास करें। गरकार्युद्धानते देवमार्स और
रिद्यमार्थि स्त्रमार्थ वाद्याना वेदक्षीत है—

हे सुनी अध्यापं चितृतासहं देवनासुन सर्वांनाम्। ताम्यांसिर्वे विदासेनासमेति यदन्तरा पितरं सत्वरं च॥ ( गहुरेंद १९ १४० )

इन हो मार्गोका उस्लेख अन्यव भी दाया खाता है-

य एव देववानी या रित्वणणे वा परमा। स्वर्गादि पुष्पद्येकींकी प्राप्तिके द्वियं आराजक प्राप्त करता है—क्ष्म अन्त्य होत्रदेवी देववान और निव्यास हैं, हम सभी मानीत ह्वांकी प्राप्त करें।

भी गया । अन्तमें रह गया बटों और अन्य वैदिक संत्रों

वेदींका यह समान्वयवाद! शारवत है, सनाउन है ह

'ये देवपानाः पितृवाणाध्य छोकाः सर्वोन् पयो अनुगा का क्षिपेम।' (क्षप्रवेद ६ । ११० । १

शाहकर्म करनेका अभिप्राय ही एकमात्र मृतक्रन मुख-शान्तिमय लोकांत्री प्राप्तिका सूचक है। स्पर्धत् मन्त्र मृतात्माको सूर्य-हिमयोंक साथ सहयमनये क्षेत्रस्य गमनका योधक है। (स्पर्धेन १११०२। ७)

इसी मकार अधर्ववेदमें भी मृतातमाके बारधा घरों है कि 'हे मृतासन् ! जो हमारे तिताके विद्या हैं क्या हिस्स हैं और जो भड़ें अन्तरिक्षमें प्रतिष्ट द्वाप हैं। उनके तपह सुत्रें जो कि टोकान्तरमें पहुंचानेताल हैं। वहाँतक हो <sup>एडे</sup> बहाँतक सीम ही निज्योनिस दारीर दें।!

उपर्युक्त मन्त्रीम सार्ग-मदर्शन, वित्रहोत्तमन सर्वत्तः
गरिरसावि आदि अनेक जिल्लाण निपत्र आपे हैं । रागेमृदातमाका विद्रशोरू, यमाणेक, सर्गांश्योम अन्त्रा कि दें है।स्वर्गहोरू, बस्तरोक आदि पानन सोक्षीम प्राप्त अन्तर्करके यम, दान, तर दशादि सरक्रमीते समझ निप्रद्रामा मर्वा-पुरुर्वोक्त दो पान होता है। सात्र्येद नामक क्रमाद अनि-चित्राम ज्लाने गमम दर्गाय आस्माशीस हिन्द्रयगृद्ध पर-नहीं करता। मूरम गरिरहे साथ स्पृत्रद्रयगोरक कर निर्देश हैं, दश्लिये उसे प्रश्नीय सहुतन्त्रा भीता मात्र होता है।" पुनर्जन्मके मान्यपर्मे भी अतेक वेदण्य प्रमाण हैं। उदाहरणके स्त्रि कुछ उद्गा करते हैं—

भागेर्वयं प्रथमस्यामुतालां सत्तावदे चक् देवस्य मत्ता । म नो मद्धा भागित्वे पुतर्दात् वितरं प द्दोषं सत्तरं च ॥ ( व्यपेद रे । १४ । १ ) भाग प्रज पुत्रत्तरी शितृष्यः यक्ती भातृत्वसाति स्वयासिः । भावुवसात दव येतु तेषः सं सम्पन्तां तत्या द्वार्यदेश। ( व्यपेद १० । १६ । ५ )

दन मन्त्रोंमें अपिनते पुतर्चनारी प्रार्थना ही गयी है। मन्त्र बहता है रहम देवेंमें अभिनता नाम सरण नरते हैं। वह प्रमन्न हैन्द्र पूर्णानगर पुनः ज्ञम है, बर्ल हम दुसारा साता-स्माम मन्द्र रिप्ट कर्म है। और नुस्पर्दे वंत्त स्वर्मान पर्याप अभीतक हैं। जनके तुम निल्होंबनों मेही । किर वर्षों मीहनेरर स्मिति पर करें दुसनाये उस्तन करो रि

िनाएर्वक अनुमान करोगर भी परी गाउँ होता है कि पुनर्जना आस्प होता है। येथे तो आकरन हरावर अनेक पटनाएँ ही प्रभाग हैं। जानपूरी निवित्रता देवनेवर भी परी गिद्ध होता है। यदि पुनर्दना न होता तो एटि परलोग शीर पुनतंत्रमे वैदिक रहसारी जानहर वेदाजानुकुत नत्त्रमोनुग्रान प्रेच नया वेदनियीन दुष्टमं रताव हैं। मानरसीवनती गार्पका शुनिस्यानुनमन ही है। जात सभी ही तद्यं प्रचनकील होना अस्तारस्य है। वेद्रमितिनी पर्मी ह्यमस्यवित्रं हो। वेद्रमितिनी पर्मी ह्यमस्यवित्रं द्वापम्य

# अमृतत्व कोन प्राप्त करता है ?

भूपनां धर्मसर्वर्द्धं श्रुःचा चैत्तावपार्यनाम् । शासानाः प्रतिकृत्यानि गरेसां न समागरेत् ॥ माद्यन्त्रपदार्यायः परपुर्वानि लोएवन् । शासनान्तर्यमृतानि यः परवनि स पर्यति ॥ पननं पैरवरेदार्ये परापे यस्य जीवितम् । एतद्वरेदस्य सार्थरयं धार्मामिय पाश्चनाम् ॥ सर्वभूनतिनं साम्राधीरयामुनमस्तुने । (४०० ४१०)

पर्योग गर गुणे भीर मुलकर अने बारण बरो—को साथ असनेको प्रतिष्ठा काल पईन उन्ने दूगार्थिन विते की बार्मिन गर्मिन को परार्थ स्वीते सामके गर्माम वाले पराम्न गर्मिन के परार्थ स्वीते सामके गर्माम सामके काला के परांच परार्थ के परांच परार्थ के सामके मामके पराप्य सामके काला के परांच पराप्य के परांच परार्थ के परांच पराप्य के परांच काला के परांच के परांच

### ब्रह्मद्रवमयी गङ्गा

(८वेखह--पं॰ श्रीकलदेवती उपाध्याद, संचालकः अनुसंधान-संस्थान, बारागतेय संग्रत विश्विपालय )

'महाज्ञचेति विख्याता पापं से हर जाहवी।'

इस प्रस्यात स्टोकमें गद्वा 'प्रसद्भव' के नामने विख्यात मानी गयी है। इस दान्दके अर्थकी किञ्चित् मीमींना यहाँ प्रस्तुत है।

लल मानवरे लिये ही नहीं, मल्युत चेतन-अचेतन एव मकारके जीवोंके लिये नितानत उपयोगी पदार्थ है। हमी उपयोगिताक कारण तो लड़ खीदनाकी आल्या रखता है ( जीवनं सुवनं जलम् )। मत्तते तुर पोचेंके तिरो मीचनेपर हमान्या होते हुए कितने नहीं देखा है। परंतु आधार्य होता है उस रेट-इंजनके अवदाहरूप की लल्ले आव्यादित होतेपर ही अपना कार्य चाहतत्व सम्मादित करता है। फलतः लल मसीनके लिये मी उतना ही उपयोगी है, जितना मानवर्क लिये। तथ्य यह है कि लल साहित समा प्राप्त होता मानवर्क हिये। तथ्य यह है कि लल साहित समा प्राप्त साहित समा प्राप्त मानवर्क सामान्ये वेद तथा प्राप्त मानवर्क समानवर्क होता प्राप्त साहित समा प्राप्त मानवर्क समानवर्क होता प्राप्त साहित समा प्राप्त साहित समानवर्क समानवर्क समानवर्क होता प्राप्त साहित समानवर्क समानवर्क समानवर्क साहित समानवर्क समानवर्क समानवर्क होता साहित है।

जलकी चार अवस्थाएँ वेदमें हाइतः अद्भित हैं ।
देवरेय उपनिप्रदेश फमन है कि आगाने जिय आग्-तानको
उलान जिया गई चार होतेंगें चार नामीये चार अवस्थाओंने
स्थात है । इन अपस्थाओंने निक्क गरण करनेवाले जलके
चार नाम है— (१) अपमाः (२) मधीका (१) सर
तथा (४) आग् । इन चारोंने चार लोकोंने क्रमाः नाम
कर सस्ता है— (१) धुन्माः (२) अनतिका (१) हम्मीः
(४) हम्बीके लागस्य होते । इन स्थाने अम्माग् अवस्ता
स्रात्तक तस्ता चीता है जीर यह सुदेशक (विन्) से
उन्हों पहेगों क्रमान्य स्थान स्थानिका कर्मान्य क्षित्र होते हैं।
इन्होंने उत्पादनों समर्थ होते नामने ज्यवित्र होता है।
इन्होंने उत्पादनों समर्थ होतेशाल चार स्थान हम्म तथा
हम्मीके उत्पादनों समर्थ होतेशाल चार स्थान हम्म तथा

१, मा श्रमीकान्यका कानी भौगिर्वत काराः । करोडम्याः परेगदिवं कीः प्रतिका कर्मार्ग्यं मगरकाः, प्रस्तां मरः, मा करणात् ता काराः ।' (देशीय कर्मानक् १ ३ व १)

को विद्युद्ध रगातमक होता है। अन्य अब अब हती मिश्रणये उत्यन्त्र होने हैं। इसे हो बेदान प्रदेश की संका देता हैं।

च्यान देनेची भात है कि आर्म री तुर्तीन भर है—सोम तथा अनिका। एएन्ड्विमका मर्ग है— अप्तु में सोमी अवनिक्तिकारि भेगड़। अप्तु च विध्यासुनमाच्य तिप्रीरोमें । (, स्पोद १। रहे। १४

यहाँ यह मन्त्र अनुस्तुम् है परंतु ख्रुमेर्ड म्माइटमें (१०१९ । ६) सथा अपनेत्रमें (१) ६१ में सह मन्त्र विवदा नामकीठ स्पेमें निर्देश है। इन वहाँ चतुर्थ चरणात्र अभार है। मन्त्रण आशर है। सन्त्रण आशर है। सन्तरण मन्त्रमें करिया निकास विवास करवाया अर्थाया अर्थाया में सह किया है। इसीटिमे जटका नाम विश्वस्तरण समस्त अश्वसंत्रीय समस्त अश्वसंत्रीय सिकास विवास है। स्वास्त्र स्वास सन्तर्भे स्वास सन्तर्भे स्वास सन्तर्भे स्वास सन्तर्भे स्वास सन्तर्भे सन्तर्भे स्वास सन्तर्भे सन्

यासु राज वाणी यासु होती । विश्व देवा यासूने गारित । वैधानसे चारपीमाः प्रविष्टः । टा सापी देवीसिंद्र मात्राच्छ ॥ (सार्व ७।४९।।

अन्य एक मन्यमें (आपून्हों जिनिहों जानिह हेरी) मता पहा गया है—

तमोपधोद्देष्टिर समेनुचियं समापो स्मीन सातपात मानता । (श्लोर १०१९)

बन्धं सीम व्या अवि—इन दोनी तारींक निया न्यास्त विनाहमीय है। यह समल स्मि ही परिनाहित्य है—अवि तथा गीमकं मिश्रवारे वासूत।सीम है—उसी स्वर वथा अस्ति है—धीरम स्वर । जिस्ति मा होन है—चन्नसक नियुष्ट (परिवर्ष होनेह्यि तथा अग्नि है — भूगामक विशुन ( निर्मेटिव इत्क्रिड्निमी ) दोनों प्रकारके रिश्तों के परस्य महत्त्वेग आयान मित्रमतं में ही ज्यानूची सिष्ट होती है । सानका मूळ उत्पादक क्षण तो तो है ( भर एक ममजोदी-सन्त ) । परन्ता उत्पादक तत्त्वीं का अग्निक होता के प्रमान दोना निर्मान जीनक नथा पैज्ञानिक है । गोमके गाहित्यों अग्निक होता के गाहित्यों अग्निक त्रांकिक महित्य प्रमान जीनक का नोकर पोषक है । हमीलियं लोक-जीवनमें तथा भागिक कांका एक जीवनमें क्षण जीवनमें तथा भागिक कांका एक जीवनमें क्षण जीवनमें करती हमनी

अलके त्रिविध और हैं—(+) दिख्या आगः (२) आनंतिशा आगः (३) पार्धिवी आगः ।

> 'या दिश्या आपः पयमा मन्त्रमृद्धः या आम्त्रतिक्षा उत पार्थियीयीः ॥'

दर्भाश निर्देश अपर्यंत भुनिमें भी है ( र १ २८ १ ५ )। करना असम प्रवाद है—हिरुह्य अर्थात् पुर्वेशमें होने नाता करा एक यान सम्मत्तेशी है कि सहमार करनी मन समें वा अपन साम । यह शहर सम्माद दे है। यह स्पन्न हमी वा अपन करा है। इसने यह निर्मा पर्वेश स्पत्ति है। सिर्मा है। इसने पर्वेश स्पत्ति होते स्पत्ति हमाने हैं। यह मान बहुता है कि स्पार्टमा अर्थे भीतर आधामने दीहता है— बहुता के कि स्पार्टमा अर्थे भीतर आधामने दीहता स्पत्ता सम्मा अपन्यत्ता सुपत्ती स्वयत्ते हिते। जिसने स्पत्ता के होते हैं। अस्य मान स्वयत्ता सुपत्ती स्वयत्ते हिते। जिसने स्पत्ता स्वयत्ता सुपत्ती स्वयत्ते हिते। अस्य मान स्वयत्ता होते स्वयत्त्व स्वयत्ता स्वयत्ता स्वयत्त्व स्वयत्व स्वयत्त्व स्वयत्त्व स्वयत्त्व स्वयत्व स्वयत्व स्वयत्व स्वयत्व स्वयत्त्व स्

भगूर्वो २० सूर्वे वाभिर्यो सूर्यः सङ्घ । शा नी दिन्तन्त्रप्यसम् । ( कसेर १ । ३१ । १७)

विगमे गुपंते गाम करारी गमाका स्वय विदेश प्रसान सिकता है। गुपं कर बसारी स्थाना है। गुपं अस्तु आसा स्थान ग्रोहमेंने नियं पाय होता है। वार्ति ज्ञानत प्रश्न सूर्यनियांनी संपर्व होते होता है और वह बहाँन हरकर पूरानेवारी हिगाई प्रशान कराता है। उस स्थेवनी मुद्देशी कराते प्रस्ट कराति है और इस्तिन्दे वहीं अपू काम होता समान है और अस्तान प्रतिभूत होनेने क्यान वह बहुव स्थान कर बहुव वह तेला है। युव होनेने अस्तु स्थानकर्तन प्रसान कराति हाना भी स्थान होता वासरादास्युजान्नुहनसम्प्रोतोतिनिर्मताम् । विस्मोर्षिभर्ति यां भक्त्या निरमाहर्तिसं भूपः ॥ १७४२

आराय है कि विश्वासम्मान्ते माम धरणकास्त्रं आहुँदे नगरूर सोन्ने निवासी हुई उन गद्वादंशी भूव दिन राज अपने मनाकार भारण करता है।

इसका आधिरैविक तारायं बतलाने समय महानदीयात्यक शीविरियरहर्मे चतुर्वेदीजीने हिस्ता है कि स्थात:कालका सर्व दी भ्यामनः कहा फाला है। उसके नगों ( अर्थात् विरणों ) के अप्रभागने वहाँ शिवर बनाया है। बहाँने यह अष्ट्रपार गिरती है ।" स्रो भी मान्या हो। प्रयत्नेको गहारा उदय होता है । बहींने मुमेहार गिरती है और यहींन शिक्षं बटाबुटमें वह युवीयक बूमा करती है । इस दरपका सामान्दार आज भी किया जा मकता है। भगगान शहरका एक नाम 'म्योमकेन' है (आहारामनी वेदरार'न)। र्मी भाकामार दिनीयाका चन्द्रमा नगरता है, जो गिरके मसकार विगवमान बनाया कांग्र है। शहर समय आकारामें क्यारी पासण समान बरोही रागाधीता श्री पुत्र दक्षिगोलर दीता है। यही ही स्माप्तामाहर है और यह आब भी बरोमरेशके निरंपर अपनी शतकारी ग्रम्भागने दिगन्तको निर्धातित क्यती मर्साहत होती है। बरी मुगोरफ विवरत कानेक बाद मुग्लेक करवालाई भगानी श्रष्ट्राचा प्रार्थ्या दय भारत रहेंने हो चु है ।

दम प्रवाद दिया जनकी बारा दोनों कारण राजुर्य का अवदादर' ( मीरावण जाता ) जानका दिनामा उपदेश है। इंग्लिन्द राजुर्व कारावण उपदेश मिद्रागा है। आगर्य व आगो जाते भी यहें अध्यक्त उपदेश कारावण कार्य प्रवाद जवसीनको प्रवाद राजुर्व कार्यक्र कार्यक्रिय ( जाता ) की ह व्यक्तिक ( जाता ) की दुख्य महीचा अदेशका नार्य । विदेश किंद्रबारिक संस्थित हुए महीचा अदेशका नार्य

na en løststiket tøren gere f

रण इसी तम्यका चोतक है। 'मेकाइ' का अर्थ है 'माई हा' ( मे=माई, काह=गाह, गहा ) । इस प्रकार द्वा मा**ई**की प्रशस्त स्तति भारतवर्षके ही हिंद नहीं रते। प्रत्युत बाईलैंग्डफे बीड भिक्ष भी भोनाहा को

प्सोई सद्वाप्के नामने पुकारकर सद्वाके प्रति अपनी धर **झिले अर्पित करते हैं । तथास्त** ः ः

नराकारं सजन्त्येके निराकरं तथापरे। े वर्ष स सर्वेशास्त्रज्ञा तीराकारमपास्त्रहे ॥

# गीतामें भगवानके स्वरूप, परलोक, पुनर्जनम तथा भगवत्माप्तिका वर्णन

श्रीमद्भगपद्भीता अखिल ब्रह्माण्डनायः सर्वलोकमहेश्वरः र्य-चन्द्र-इन्द्र-वाय-अग्नि-बरुण-यम आदि सर-होरुनायक-।।यकः सर्वनियन्ताः मर्वेरूपः सर्वव्यापकः सवान्तर्यांमीः यांनीतः सर्यगुणमयः सर्वगुणातीतः अनन्तःचेतनाचेतनः विकासिक सम्बन्धीः पराहार परब्रहाः ब्रह्म-तिष्ठाः अनन्ताचिन्य-निरवधि-निरह्नदा-प्रेश्वर्यस्तरूपः सुगपत्-भेरेथिगुणधर्माश्रयः शरणागतवत्गलः भक्तवाञ्छाकस्पतदः मखरूप, भक्तिवद्यः अचिन्त्यानन्त प्रैटाम्बरूप 'स्वयं भगवान्' श्रीकृष्णकी वाणी **है । इ**समें जो हुछ फहा गया है यह परम मत्य है; त्रिविध भाव-विचार-. अधिकार-इचि-यक्त प्राणियोंके कल्याणके लिये ज्ञान, भक्ति, तेण्डास कर्म, योग प्रभति विभिन्न साधनरूपर्मे परम ज्याणकर **है** ।

वेद भगवानके सिंद्धान्तप्रतिगदक भगवद-निःश्वास है: गीला भगवानके सिद्धान्तदर्शक साधात 'भगवद्वचन' । उपनिपद भगवसत्त्य-योधक हैं । गीता उन्हीं उपनिपद-हद भौओंका दुग्वामृत है। महाभारत असिस शान-भण्डार-रूप दर्ग्यानन्य है और गीता उसके मधवन निकास हजा पार-गर्बस्य नयनीत है। गीता भगवानका हृदय है। गीता गातात् भगवन्तरूप है ।

गीतामें मगवान श्रीकृष्ण फिटी मत-विशेषका प्रतिपादन या किसी निदान्ताम स्थापन नहीं फरते हैं। वे त्रिकालापाचित्र नित्य गस्पका अपनी दिस्य भाषाने अपने प्रिय भक्त अर्जुनके दिवार्थ प्रकाश करते हैं। भगवान सबके हैं। भगपान्धी वाणी सबके लिये सहज ही कल्यामकारिणी है और विकासापात मन्त्र तस्य संबंध तिये ग्राह्म है। अत्रयंव गीता गहन हो असिन विश्वके दिवने संच्या है। अन्यकारमें पदे हुए प्रत्येक प्रार्थाको चिना किसी मेदक गीताने प्रकास दिया है--दे रही है और देती रहेगी।

मनका प्रतिसदन या व्यक्तन नहीं होता, नह नी नित्य

अनादि अतन्त है हो । यह किसीकी न तो खीकृतियाँ भौज रखता है। न समर्थन या संरक्षणकी । सत्यत्री निर्वाप एक है। उसे न माननेवाले उससे बद्धित भन्ने ही रह बर्ते। मत्य किसीके मानने ना माननेकी परवा नहीं करते। वह सो अपने सनातन जीवनमें ही नित्य सप्रतिद्वित सन है । उसी सत्यका प्रकाश गीतामें है । भगवान्ने गीतामें य यताया है कि को कुछ है, सब एकमार्थ वे पुराहित मगवान् ही हैं। इसी तस्त्रको विविध प्रकारते उन्हेंने समझाया है---

'स्रोके मेरे च प्रचितः पुरुषांत्रमः ।' (१० । १८)

क्लोक और वेदमें 'पुरुगोत्तम' नामरे प्रसिद्ध हैं ।"

मत्तः परतरं नान्यत्किश्चित्रस्ति धर्नास्य । मिं सर्वेमिर्द प्रोतं सुप्ते मणिगणा इव ॥

भनंतय ! मेरे अतिरिक्त कुछ भी अन्य नहीं है। यह सब जगत् सूत्रमें सुवन मणियोंके महरा दुसर्व ग्रुप हुआ है।

'सया ततमिर्द सर्वं जगदृष्यक्ता<u>र्</u>विना (' · ( ९ १४) प्यद रामता जगत् गृहा अध्यक मृतिन (महते बरा<sup>के</sup> नमान परिपूर्ण है।

भइं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तते । इति साथा भजनो सौ चुधा भाषपमन्विकः। (1016)

भी ही संपंधी उपतिका मूछ हूँ। यह ग्रांमें प्रार्टित हैं। इस प्रकार मानकर भावसमस्यत तुक्तिमान मन कृते भवते हैं।

म से विदुः सुरगणाः प्रमर्व म प्रश्रुपेतः ! ेमहसरिहें देवामी महत्रीती च सर्वता ह

भेरे प्रमवको उत्पक्तिके न तो देवनागण आनते हैं। न महर्गितण ही; क्वेंकि में ही देवनाओं और महर्गिनेका भी आदि मुरू हैं।'

यो मामञ्जनति च वेति होक्सदेचरम् । असंमूदः स मर्ग्येषु मर्वपर्णः प्रमुच्यते ॥ (१०।३)

ंत्रों मुसको अजन्मा ( प्राकृतिक बन्मरहित ) अनादि ( उत्पत्तिरित गर्वकारणकारण ) तथा क्षेत्रोंका महान् ईसर बानता है, यह मानतान् पुरुष गय पार्नेने मुक्त हो माना है।

भौष्यारं यश्चपमा मर्बर्शकमहेश्यम् । सुदृदं मर्पशृतानां शास्त्रा मां शान्तिसूरकृति ॥ (५।२८)

'( जो मुसको) मय यरुतांका भोता, गमल लेकिंग महान् ईश्वर तथा प्राणिमायका मुहद्द जानता है, यह सान्तिको प्राप्त होता है।'

यों मां पश्यति सर्वन्न सर्वे च मयि पश्यति । सम्यादं न प्रजन्नमीन स च में न प्रणन्नति ॥ (९ । १९)

श्री मर्वत्र ( मराचर जनत्ति ) दुसने देखा है और बो नपने मुतामें देशमा है, उसके ठिये में कभी अदस्य नहीं होता और मेरे निवे वह कभी अदस्य नहीं होता ।

मचारि सर्वभूतानां बीजं तरहमञ्जेन । न तर्राप्त विना पण्यास्मायः भूतं पराणसम् ॥

(भर्तुन ! यो गामन भूनोड़ी उत्तरिता वीव है—मून बरण है। यह में हो हूं। बहेरि अग्रायरमें बोर्ड भी ऐसा भूत नहीं दें जो पुरांग पहिन हो । ( गब में) हो ज्वहर है—यह मैं हो हैं।)

वेश्याम्यदेवता भाषा यात्रमे संस्थान्त्रताः । नेशनि सामेव बीमनेच सत्राम्यविभार्यकम् व

म्हीनेत्र (वे घटायुत् भन दुत्ते देवाभीको पृज्ञ बर्ग है वे भी मेरी ही पूज बर्ग है (या वे युवको सुर्गि भगग मानते हैं ((इसिनिट्रे) उनकी यह पूज धर्मियुर्वेद होते हैं। ब्रह्मणे दि प्रतिष्ठाद्वसम्बन्धसम्बन्धः च । शाधनस्य च धर्मस्य सुरास्योगस्तिकस्य च ॥ (१००२७)

्बहाडी, असूनकी, अदिनाशी और धनातनधर्मकी तथा ऐकान्तिक गुग्नकी प्रतिक्षा में ही हैं। (इन सबका परम आश्रम में ही हैं)।

इत प्रशास मापूर्ण अनला रिश्वहराण्ड एक्साथ भागवान्त्री ही अधिकाक्ति है। । भागवान्त्री ही प्रदर्श है। भागवान्त्री ही शिला है तथा भागवान्त्री ही पर्यवित्त होता है। भागवान्त्री ही भागवान्त्री ही विश्व-प्राणित्री हा प्रकृतिये हास भारत्यान अदय नियम होता हता है। यहाँ प्रस्था सकत है। भागवान्त्र वर्षते हैं-

वधाकारस्थितो नित्यं बायुः मर्वप्रता सहात् । तथा सर्वानि भूतानि मरस्यतीय्युवधास्य ॥ सर्वभूतानि कीस्त्रेष मर्शति वान्ति सामिकास् । करवहारे युवन्त्रति कस्यार्थः विगृजन्यहम् ॥

ंतेने भाकासमें उराम नारंग निवरतंताला महान् तातु एदा ही भाकासमें तिया है, वैने ही नाम्हा भून मुहसे मिता है, ऐया वार्ता। भर्तुन ! कस्तवे भ्रमामें नाम भूत मेरी महतिने एवं हो ताले हैं और बयाने आदिमें में उनका रिर स्टबन बर देना हैं।

यही भगवान नर्षप स्वान एक आस्मा है। आस्म स्वरूपतः जन्म मरण होन नित्त नत्य है। सम्पानने कहा है

न भाषते सिष्यते तः कपूष्टि स्रायं भूषा समितायानसूषः । अस्ते निष्यः शास्त्रतेदयं पृष्टस्

म द्वापो द्वापानं गार्थि । मेनं वित्तृतिम श्रामानं मेनं प्रदृति वापकः । म पेनं हेर्पण्यापो म सीपप्रीम सास्त्रः । स्वयोग्धासम्बद्धीयमहेन्द्रीयोग्धाम् एव प । निष्यः सर्वेताः स्वापुण्यक्षीयं स्वत्रम्य स्वरूप्णियोग्धाम्

ंदर आया दियों बाग्यें में व ब्रायम है। व काम है और व दर आया हो बग्ने दिन होंगामा है। वर अथया दिए। बार्यक और दुस्स्य है। ग्रामिक कार हिंग्डा

गङ्ग ही. उसके सत्अमत् ( देवा नितरा प्रेता मनुष्यः प नाश नहीं होता। इस आत्माको न शस्त्रादि काट सकते हैं। न आग जला सकती, न जल गीला दर सकता है और आदि ) योनियोंमें जन्म लेनेका कारण होता है।'

न वायु मुखा ही सकता है। यह आतमा अच्छेच है। अदाह्य है। अक्रेच है। अशोष्य है और निश्चय ही यह नित्य। लोक--सभीका स्थय वर्णन है---

गर्यगतः अन्नष्ठः स्थिर और समातन है । यह आत्मा अव्यक्त ( इन्द्रियोंका अविगय ), अचिन्त्य ( मनका अविगय ) तदोत्तमविदां भीर विकाररहित ( कभी न बदलनेवाला ) कहा जाता है।

मारे जीवोके हृदयमें भगवान ही आत्मारूपचे वर्तमान है-

शहसाधा गदाकेश सर्वभताशयस्थितः । भहसादिश मध्यं च भूतानामन्त एव च ॥

'अर्जुन ! स्वय भूत-प्राणियोंके हृदयमें स्थित सबका आत्मा में हैं । में ही गमन भूतोंका आदि। मध्य और अन्त हैं ।' प्राणिमात्रके हारीरमें स्थित स्टनेपर भी आत्मा

(भगवान्) निर्हेप रहता है। इस विश्वमें भगवान करते हैं--भनादित्वावित्रभुगंभात्यसम्मायमध्ययः ।

सरीरस्थाऽपि कीम्लेव में करोति "न निष्यते ॥ : प्रमा सर्पगर्छ : सीक्न्यादाकाओं : नोपिकिप्यते ।

वर्षप्रवस्थितः हो ः तथत्याः नोपन्निपतं ॥ 1 ( 18 ( 32-82 ) भारत ( अनादि तथा निर्मुण इतिथे, यह अनिर्मागी

देः न लिपे दोना है । जैसे कर्पण स्थात अलाहा मुहम दोने हे केरेण दियायमान नहीं होता. तैने ही; देहमें मुर्वप स्थित हो हरे. भी आरंगा नेह के करती -- गुणों आदिने रियायोगन नदी होता ।

आत्मा शरीरमें स्थित दोक्द भी मारायमें न हो जुड़े हुनता

े गर्भावि अपनेत पुरुष ( आत्था ) ध्यहतिस्पे हैं। तक्ति उनमें नारे शामारे होते तरने हैं । ममनानका वनानन भंग यह प्रकृतिक भारता ही स्टीप है।

ध्यावान गाइत है---पुरुषः प्रकृतिको वि भुक्तते प्रकृतिकम् गुल्कनः

ाक्याक्रीक्ष स्थारकोतिक्रम्बन्तु ॥

गीतामें गति। योनिः पुनर्जन्मः स्थाः नरह प्रश्

यदा सस्ये प्रशृद्धे तु प्रलयं याति देहभूरः। लोकानमध्यन प्रतिपर्यते ह

रजिस श्रस्यं गृथा कर्ममहिषु आपेते। तथा प्रलीनसाम्मि मृदयोनियु झारते हे . { { **% | } \$ q = }** • :

म्बय जीव सत्त्वगुणकी बुद्धिमें भरता है। सर्व यह उत्पादने करनेवालोंके मलरहित (दिव्य खगाँदि) लेक्कीको स्ट होता है । रजोगुणकी बुद्धिमें मरनेपर कमामितिनाने मनुनि

जनम लेता है और तमोगुणके बढ़नेपर मरनेवाल परान्ती आदि मृद्ध योनियोंमें जन्म लेता है। दम्भः दर्पः अभिमानः त्रीधने युक्तः अगुद्धः आवरमङ्ग्रे वाले कामकोधपरायणः कामोपभोगको ही जीउनका परमध्य माननेवाले, अन्यायते धनोपाजन वरतेवाले, विनाइते इत्या-हिंसावरायणः, अन्तर्यामी भगवान्त द्वेष करनेक

आसुरभावापन मनुष्य मरनेपर नरकॉम आसुरी चेनिनी जाक्रें, यहाँ नाना प्रकारकी यन्त्रणा भीमने हैं। (<sup>गीर</sup>ा १६ । ४-१५ देखिये ) भगवान् आगे करते हैं--भनेकविश्वविद्यान्ता मोह्गाएसमापूर्वाः। प्रसन्तः वसमारेगेषु पनन्ति नरकेऽग्रुपौ भ भ्राप्तस्यस्माधिताः स्तर्धा धनमानसरानिताः। यंजन्ते नामपूर्वस्त वस्त्रेताविविपूर्वस्य अहंबार यह पूर्व कार्म होचे च संधिताः।

नान्द्र विचनः क्रिसन् मंतारेष् मराधमात्र क्षिपात्रकारमञ्जूषामास्तिरये योति ! भार्मी बोलिकारका मृदा जगानि जगानि क्रमक्रकीय अन्तिय त्रना बारुवधर्मा गनिम् र्गिलका चित्र मना भागीने अध्या करता है। निप

Annicaera i e

वित्यां अपन्यां

भीवन मोहक्का कि के कामी मीपरे अन्तर अगाक है। है अवस्थित (तार ) अन्यति किसी है। है करनेको क्षेत्र भारतेकाने कांबी कर मध्य मध्य प्र aleffigae armays ant fremilien: wares 1 48

प्रकृतिमें किया प्रकृति अक्रीले उत्तक होती सुनि कर्रा का इसा है- जिल्हा के के में की मेर में मुक्का करते हैं, उन द्वेष करनेपाल पृष्ट्वय नराधमीकों में संपार्त्वे पार-यार आजुरी ( कुके, सुभर, परंदे आदि ) येनियाँने मिसता हूँ वि मृद दीन ( जिनको मानवरूम मेरी प्राप्तिक लिये दिया पाया था ) मुद्दे न पाकर करम-जन्ममें आसुरीयोनिमें जाने दैं और दिर उसमें भी नीज गनि ( योग नरक आदि )को नाम होने हैं ।

#### अर्जुननं गर्ग---

भप्रमाभिभवाक्ष्म प्रदुष्यस्य कृत्रस्यः ।
यीपु युरापु वार्लीय आपने वर्मकंकः ॥
यंद्र्य युरापु वार्लीय आपने वर्मकंकः ॥
यंद्र्य वुरुष्टम वुरुष्टम वुरुष्टम व ।
यंद्रिम विनर्ता ह्येचा लुक्तिपश्चिक्तिस्याः ॥
यंद्रिमें वुरुष्टमानां वर्गमंकतकार्यः ।
यस्ययन्ते आनिभामाः कृत्रप्रमाध्र आद्यताः ॥
उस्ययक्तित्रप्रमाणां मनुष्याणां ननार्वन ।
वर्केऽनियतं नामां भवनीयनुप्रभूम ॥
(१) १९ - ४४

भ्योक्षण ! अध्यं अधिक यद वासेसे कुलक्षियों दृष्टित दो बाती हैं और वार्णिय ! क्रियोंने आबरण दृष्टित देनियर वर्णसंकर ( सताम )का जम्म होता है । वर्णसंकर कुल्यानियोंने और कुल्यों नगरकों ने कार्नाने लिख दी दोना है। एस हुई रिक्ट और जनकी किसानाने ( तर्गण स्थान्यर्गित ) दन्ते रिस्तराण भी गिर जाने हैं। इन वर्ग स्थान्यर्गित होगोंने नृत्यानियोंने स्थानन युक्तमं और जानि पर्म गए हो जो है और है जनारंग ! नगु हुए कुल्यमंत्राने स्थानीयों अभियान कारण्यक सम्बन्ध स्थान पहला है, ऐसा दनने मुना है।

नगरवाहि या बोधने शायनमे तहर पुरूष वहि वागमाध्यमे निवाणि होक बीचमें हो सर जाता है से उम्मी क्या मंत्रि होती है ? अर्दनने हम आरार्यने वानस्य भगान् कहते हैं--

वर्षे नैवंद्र मानुव विनाससम्य विद्यतः । व दि कार्यामहण् क्रीयुवर्गिते ताल गरमणि स सम्य पुष्पपूर्णे लोकापुर्विण्य ज्ञास्त्रमीः सम्राः । द्युषीलां क्षीतामां नेदे वोष्माद्योगीकापुर्वातः स्वप्य बोरिनासाः कृते भवति धीतानस्य। गर्माद्व दुर्गेमवर्गः शोकं क्या वर्षाच्याम् ॥ ्यार्थ ! उम पुरुषका न तो इस खेक्कों नारा—्यान होता है, न परलेखमें ही। किमी भी क्ष्माण—् भगव्यर्थ ) कम करतेकोरेली हुर्योत नहीं होती । वह गोगाव्य पुरुष पुष्पवानींक ( स्वादि दिव्य ) कोशीको प्राप्त होकन, उनमें सेव मामवन निवास करके हाह आक्राल करनेवारी भीमानींक उसमें उसमें त्या है । अध्या ( साधनसम्बन्ध या स्वयद्यास ) धीमान वीमियोक कुर्त्यों जन्म दिना है। इस प्रकारका कम्म इस सोकमें निक्षय ही अनि दुर्त्यमें है।'

त्रीतिया मां संभावा प्राण्याया वर्षोरिष्टा व्यापित प्राण्याया । ते पुण्यासामा सुरेन्द्रकोकः सभिता दिस्यात् चित्र देशभोगात् ॥ ते सं भुकता व्याणिकं विशास्त्रं भीते पुण्ये सम्बन्धेकं विशास्त्रित । व्या स्थिभेसस्प्राण्याः

शनागन कामकामा सभन्ते॥

(जो तीनो बेटीर्फ विश्वानंद अनुसार सहामकर्म बन्नेवार्ल, सोमस्य सीनेवार पारमुक्त पुरुष सक्तेरि द्वारा पुत्रा करने व्यक्ति जाना चाहते हैं, वे पुरुष अपने पुरुषीर बन्नव्यवस्थ मुंस्टर (व्यक्ते ) लीकका प्राप्त होकर बदा रिक्ताओं हे दिन नीमीकी सोमाने हैं । ये उस विद्यान व्यक्तित्व (व्यक्ति सुत्री) की नीमकर पुण्याम होनेतर पुत्र मुनुरोवकी प्राप्त होने हैं। हम प्रकार व्यक्ति सामन प्रत्य तीनी बेटीने विद्यान सम्मान प्रमुख्य प्रदेश कर प्राप्त भेगावानी पुरुष बार नार व्यक्तित श्रीर मुन्युनीवकी जान प्राप्त वर्ति हैं।"

वास्ति नेवसना देशम् पिनृत् वास्ति पिनृप्तताः । अनुत्ति वास्ति भूनेत्रा वास्ति संद्यातिनोऽपि साद्यः।

(१) १०

नेबनाओं पुरुजेवांने देवनाओं है ( उन-उन देव संवेची ) सिरोक्टि इस्टेसले सिद्धीये (रिवृत्येक्डी )-सूर्वेचे पुरुजेवारे भूगोंचे ( देवनांवक्डी ) और दार ( ध्यावन्येक्ट ) पुरुजे कार्योच्ये पुरुक्षे हो ध्यात हेने हैं ( है दिन्ही आप लेक्ट्रेस्ट्रोन कार्येक्ट प्रदेश प्रात्तेक्ट पुरुकेट ही हेन्स है । ), नाश नहीं होता। इस आत्माको न शखादि काट सकते हैं। न आग जला सम्ती, न जल मीला कर सकता है और न बायु सुरवा ही सकता है। यह आतमा अच्छेच है।

अदाह्य है। अङ्गेश है। अशोध्य है और निश्चय ही यह नित्य।

गर्वगतः अचलः स्थिर और समातन है । यह आत्मा भग्यकः ( इन्द्रियोंका अधिपयः ), अचिन्त्य ( मनका अविपयः )

भीर विकाररहित ( कभी न युटलनेवाला ) कहा जाता है। मारे जीवोंके हृदयमें भगवान ही आत्मारूपसे वर्तमान है---

अहमात्मा गुडाकेश सर्वभृताशयस्थितः । भ्रमाविश्व मध्यं च भ्रतानामन्त एव च ॥

'अर्गन | सब भत-प्राणियोंके हृदयमें स्थित मबका आत्मा में हैं। मैं हो समूल भतोंका आदि। मध्य और अन्त हैं। प्राणिमात्रके अरोरमें खित रहनेपर भी आत्मा (भगवान ) निर्हेर रहता है । इस निरयमें भगवान

कहते हैं---भनादित्वाद्विगैणन्वास्यसमारमायसभ्ययः . द्वारीसम्बोटपि कीन्तेय न करोति न खिप्यते ॥

यथा सर्वततं मीत्रम्यादादाशं नोपलिप्यते । मर्चेत्रवस्थितो देहे नधारमा नोपलिप्यते॥ ( 23 : 37-32 ) भ्भन्ने । अनादि तथा निगुण होनेमे यह अनिनाशी आतमा शरीरमें स्थित होन्स्य भी यानवर्षे न तो ऋछ करता है। न दिन होता है । जैसे सर्वय स्थात आफ्राश सदम होनेके कारण विचायमान नहीं होता। वैसे ही देहमें सर्वय

स्तित होएर भी आत्मा देह के कारों-गणों आदिने लियायमान नहीं होता । नथानि व्यवका पुरुष ( अस्मा ) ध्वरुतिन्य' है। तथनुक उसमैं गारे स्थापार होते रहते हैं । भगवानुका सनातन

र्भग यह प्रहृतिस्थ आत्मा ही प्रीय है। भगपान कहते हैं---

पुरमः मक्तिस्यो वि भ्रदेशते प्रकृतिकान स्थान । क्राणं गुप्रसहोऽस मदमचौनिशमागु ॥

( (\$ : \* \* ) भारतिमें दिख परन बाहिले उसक होनी गर्नेए यमानित गरता है-जनको भोगता है और इन गागिक

मङ्ग ही असके सत्-असत् ( देवा वितर, देना मनुष्य है। आदि ) योनियोंमें जन्म लेनेका काण होता है।" गीतामें गतिः योनिः पनर्जन्मः सर्वाः नान र लोक---मधीका स्पष्ट वर्णन है----

पदा साथे प्रकृते न प्रलयं पाति देशभूर। तदीत्तमविदां - लोकानमध्यन रजिम प्रकृषं राजाः कर्मसङ्गिप अपने। तथा प्रलीनस्तमि मृदयोनिय प्राप्ते ।

·जय जीव सत्यगुणकी वृद्धिमें मरताहै। तन गर उच्या करनेवालों महरहित (दिव्य खगोदि) सेही है होता है। रजोगुणकी इदिमें मरनेपर कमोणिकवाने मनु जन्म छेता है और तमोगुणके बदनेपर मसनेवाहा पन आदि मूढ योनियोंने तन्म देता है।'

दम्भः दर्पः अभिमानः त्रांष्ठे युक्तः अशुद्ध आसर्गस् वालं कामकोधपरायणः कामोपभोगको ही जीपनका परमरो माननेवालेः अन्यायमे धनोपार्शन (करनेवालेः विनास इत्या-हिंसावरायणः अन्तर्यामी मगवान्से हेप करेन आमुरभावायन मनुत्र्य मरनेपर नरकीमें आसुरी येनिन बाकर, वहाँ नाना प्रकारकी यन्त्रणा भोगने 👣 ( 🖰 १६ । ४-१५ देखिय ) भगवान् आंगे बड्ते र् अनेकचित्तविभ्रान्ता मोहजासममञ्जाः

प्रमुक्तः कामभोगेषु पतन्ति नाकेऽसुची है आग्मसम्भाविताः स्वर्धा धनमानमदान्विताः। यजन्ते नामपज्ञेस्ते इग्मेनाविधिप्रसम् अहंदररं बर्फ वर्ष कामं क्रीधं च मंधिकः। मामाग्मपरदेहेतु प्रशियन्तिकमानुषके । तानहं द्विपतः कृतन् संसारेषु मगाधानत्। श्चिपान्यत्रसमञ्ज्ञानाम्। विदेश भागुरी योनिमायका मुद्रा जन्मनि तन्मनि मामप्राचींगं कंग्नीय तती वाम्यथमी गरिन्। £ ( 184 18+8+

र्गहनश चित्र गरा भागोने भद्रका क्राण है। विनर चीयन मीइज्ञाहरे द्वा है। जो कामीरगीयमें अपरा मामक रे वे असीए (सरे ) नाइमें सिरी है . भरनेको चेत्र माननेवाले पर्महो। धन मान गर्वे पूर धनिधिपूर्वं स्तामाणायके यहाँ -देवताभीद्राम राजकहरून पर करते हैं, उस द्वेप परनेवांट कृषहुट्य सराधमेन्द्रों में संसारमें वार-वार आसुरी ( कुनै, सूक्षर, गरदे आहे ) वांतिवांमें गिरात। हूँ वि मूट खोग ( जिनको सामवनस्म मेरी प्रातिने लिये दिया गया था) मुझे न वाकर करम-करमें आसुरोवेनिमें जाने दै और किर उसमें भी नीच गनि ( पोर नरक आदि )को अप होने हैं।

अर्धुनने कहा---

भधमांभिभवाक्त्रण प्रदुष्यनि वृह्णाद्वयः। विश्व दुष्टास् वार्णय ज्ञायते वर्गसंकरः॥ संक्षां नग्ज्ञयय वृह्णामां कृष्ट्य च । यतीन्त पितमे हथेवां लुह्माविध्याः॥ वर्गमंकरकार्यः। वर्गमंकरकार्यः।

ध्वीकृष्ण । अधमं अधिक यद जानेसे जुरुहिं से वृद्धितों दृष्धित । विद्या है अप सार्णय । द्वियों के आवस्य दृष्धित । है। ने वृष्धिक स्वाप्त । इस होता है । नृष्धिक हरूपानियों शे अरुकों ने कार्नेर हिंदे हो होता है। एस हुई निष्ट और अरुकों कियानांत्र ( तर्रण पाउरहित ) इसके नित्राप्ता भी निर्मात होता है। इस यर्ष पाउरहित । इसके नित्राप्ता भी निर्मात कुरुवा भी और आति । इस यर्ष पाउरहित । इसके नित्राप्ता भी निर्मात कुरुवा भी और आति । इसके हिता है । इस यर्ष पाउरहित । इसके नित्राप्ता भी नित्राप्ता कुरुवा है। विस्ता वृद्धा सुरुपों हो अधिक नाज्यक तर्रकों रहसा वृद्धा है। विसा इसी नृष्धा है।

भगवद्यासि या सोधनं माधनसे तत्तर पुरुष वहि प्रमागधनमे विविध्ति होका बीचमे हो मर जाता है तो उनकी क्या गति होती है । अर्जुनचे हम आसवर्ष क्यारर भगवस्त्रकृति है---

वार्ध नैवेद नामुक जिनासम्बद्ध स्थित ।
न दि कञ्चाणकृत कश्चितुर्मीत नाम गरमनि ॥
याप्य पुण्यकृतों लोकानुशित्यः साद्यक्षीः समाः ।
ग्राप्य पुण्यकृतों लोकानुशित्यः साद्यक्षीः समाः ।
ग्राप्येनो क्षीमता तिद्वं योगाम्योशिकत्यने ॥
अस्यक्ष पीतिनामेक कुले अक्षीत पीमान्यम् ।
यास्य प्रतिस्ताम् ।

्यार्ग ! उम पुरुषका न नो इस सोकमं नाम—परान होता है, न परलोकमं हो। किमी भी करनाम—(अगवटर्ग) क्में करतेनार्श्यो दुर्गित नहीं होगी । वर गोपअप्र पुरुष पुण्यातीर (स्वादि दिख्य) लोक्षेत्री आत होकर, उनमें क्षेत्र ममस्तक नियास करके हाड आक्सण करनेवालि भोमातीरि परमं जनम देता है। अगवा (गायतमप्रक्र या भगवत्याम) पीमान मीनियोक कुनमें अस्म लेता है। इस प्रकारका जरम इस लोकमें निक्षय ही अनि दुर्बभ है।

त्रैतिया मां सीमवाः पृत्यापा यत्रीरिष्ठाः स्वर्गीतं प्रार्थयमा । ते पुण्यमताया सुरुद्यश्लेषः सर्भात्त दिखान् दिवि देवभोगान् ॥ ते सं भुक्ताः स्वर्गेलोकं विद्यानं कृषि पुण्ये सर्व्यक्षीकं विद्यान्ति । एव प्रपीधसेमनुष्यका

कासकामा

रूभमो ॥

( 5 1 20-22)

(जो तीनो बेदोर्फ विधानर अनुसार मकासका बननेवाल, सोमस्य पीनेवाल पारमुक्त पुरुष वहीं द्वारा पूजा बनके व्यक्ति जाना नाहते हैं, ने पुरुष अपने पुत्यों प्रकार महामि जाना नाहते हैं, ने पुरुष अपने पुत्यों प्रकार महामि प्रकार महामि प्रकार माने हैं के प्रकार अपने पुत्रां देखाती में ति हैं। वे उस विद्याप स्थालें (स्थाने मुली ) नो भीवत पुत्रां पुत्रां होने स्पून सुनी महामें प्रकार स्थालें स्थालने स्थाल महामें का महामें प्रकार स्थालें स्थाल स्थाल नीनी वेदीने परित्र स्थाल का प्रवास का महामें प्रकार का प्रवास का प्रकार स्थाल महामें प्रकार सुनी प्रकार वा प्रकार प्रकार प्रकार प्रकार प्रकार सुनी प्रकार वा प्रकार प्रकार

गनागन

थान्ति देवप्रता देवाम् पित्तृत् यान्ति पिनृप्रताः । भूतानि यान्ति भूतेम्या वान्ति प्रधानितोऽपि साम्र्॥

चेषपात्रीको पुत्रनेवाने विकाशीको ( अन्तन्त्र वेष स्थाने) विक्रीको पुत्रनेवाने विक्रीको (विद्यानको) स्थाने पुत्रनेवाने स्थाने ( विक्रानको ) श्री कोन स्थाने पुत्रनेवाने सुव्योग ( विक्रानको ) स्थान देने हैं। विक्रीको श्री स्थानको स्थानको स्थानक व्यावको स्थानेको दुनकोठ हो सेका है र १. शुक्छकृष्णे गती होते अगतः द्वाधते सते । एष्ट्या पान्यनावस्तिमन्त्रवाऽऽवतेने वतः॥

(८।२६) <sup>इ</sup>नगर्से शुक्क और ऋष्ण (देवयान और खिनुयाण) मार्गगनतन माने गये हैं। इनमें एक (देवयान) के

माय गनातन मान गय है। इनमें एक (देयवान) के हारा गया हुआ यारत न लेटनेवाली परम गतिको प्राप्त होता है। दूचरे (चित्रवाण) के हारा गया हुआ यारम लेटता है (पुन: जन्म लेता है)।

धारीरं यदवाप्नोति यचाप्युक्तमतीहवरः। गृहीरवैतानि संयाति वासमैन्थानिवादायात् ॥

प्यासु गर्थके स्थानते जैते गर्यको हृदण करके हे जाता है, वैसे ही देहारिका ह्यामी जीवारमा जित पहिले शरीरको त्यायता है, उससे मनमहित इन्द्रियोंको सहण करके दिर

जिस शरीरको प्राप्त होना है। उसमें जाता है।' देखिनोऽस्मिन् यथा देहे बीमार बीवन जरा। तथा देहान्तरमासिधीरसम्म न सुद्धाति॥

(२।१३) भीते इस देहमें जीवारमाकी कुमारा युवा और दृद अवस्मा होती है। मैसे ही वेहालाकी—उसरे समस्की लिए

अवस्या होती है। मैसे ही येहान्तरही—दूसरे सरीरकी प्राप्ति होती है। इसमें तत्वक चीर पुरुष मोहित नहीं होते। वार्तानि जीर्णानि वधा निस्तव

नवानि मृह्यति मरोऽपराणि । तथा शरीराणि रिद्वाय जीर्जा-

स्यन्यानि संयाति नकानि देही॥ (२।२२)

ंग्रेगे गतुष्य पुराने वाजींको लागकर दूसरे नये यस गरुण करता है। भेने ही जीवातमा पुराने दारीरों डोटकर दूसरे नये दारीरको प्राप्त होता है।

न स्वेपार्च बातुमामं न त्वंगेमे जनाधिपाः। न धैव न भनिज्यामः सर्वे नयमनः परम्॥

(२) १२) भारत ! न भेगा दें कि में कियी बालमें नहीं या था

द भी नहीं या अभवा ये राजाञ्चेन भी नहीं ये और न पेसा ही है कि इम नव आने नहीं रहेंने p

र्वद्वति से स्परीवानि अन्तानि तेत्र शाहुँन हैं तामक पेर सर्वति न र्व्य प्रस्तु प्रस्तु हैं

ार अभारत ! मेरे और तेरे पहुनने कमा ही मुक्ते हैं। यह है संतर | यू करें नहीं क्रमता ही लानता हैं। १०००० अवस्य ही मगवान्छे जन्म न तो हमीए होते हैं न पाक्रमीतिक देह उन्हें प्राप्त होता है। न हे से

त्रिगुणात्मिका प्रकृतिके अधीन होते हैं। उनके सेचन जन्म, धरीर तथा कर्म सभी दिन्य—भगवत्यका हो । इसीसे वे कहते हैं—

भजोऽपि सन्तन्त्रयाग्मा भूतानामीभगिति ।तत्। प्रकृति स्वासधिष्ठाय सम्मायायागमप्ता । जन्म कर्म च मे दिस्समेर्ड यो येति तत्तिः। त्यवाया देहं पुतर्जन्म मेति सामेर्दि सोर्डन ।

भी अजनमा (प्राप्टन जनमारित)। भिनानंत्रार हैनियर भी तथा समल भूत-प्राणिवींचा हैश्य हैनेवर्ड अपनी प्रमृतिको (सभावची) अधिक्षित्र दर्द आर्ड मायाती सकट होता हूँ। गुर्मुन! भेरा यह बना प्रेर दिक्य (अपाहत भगतत्स्वर ) है। हथकी जो तुपा करे जान देता है। यह प्रशिक्षी लगाकर पुनर्दम्मर्ग भी म्य

होता। मुहाको ही प्राप्त होता है।

उपर्युक्त उदरणीते पुनर्जनमः राख्येक नार्क्षणे सद्रति, दुर्गति आदिक्षी यात तो स्पष्ट हो गयो। ग्रं मानक्ष्मीयन तो स्वन्तिये मिला है ति त्रिपर्य की म्प्यू रुशवरः, प्रदूरतिसां अस्यसाते पुनः होर वर्ष्णे (आतमस्य) हो नायः वह मीनिक पुनर्जन्य न होरोते प्र विविक्षी मात कर है, जिते मात्रा कर होता है। भाग परता रोग नहीं सर जाता। यह आंतरूप्णे सर्वाया पुरुक्त हो जाता। हसी स्थितिका भागांग्रेसे नोर्वे

ब्रह्म-निर्मणः सान्तिः परम्य सान्तिः शासत्र सान्तिः शिम सर् पुरुष्यं प्राप्तिः परम्म ग्रानिः अनामम पदः अन्य परः इतः अस्याप्तिः अगुनश्राप्तिः विदिः अस्य युगः अप्यत्निः द्वाः मेरे भारती प्राप्ति और मेरी माति आदि दिनितः वर्धेः पर्यात किया दे तथा उपारः सामन ब्यानाये दै। ने ये उत्यार्थः महत्ता द्वारे पुरा उद्धारम् दिन्दे वर्षः दै— विद्याय कामान् यः सर्वान् प्रयोगार्थः निर्मार्थः

मोन्धर्व बङ्गाता मार्गानमध्याम् मृहद्दं गर्गम्यामा झाला स्रो सामासुरुप्ति ।

निर्मेगी निर्देश्यक में शास्त्रिमधियाणानि है

श्रदार्वीक्टमते ज्ञानं नन्परः संयतेन्द्रियः । ज्ञानं लब्ध्या परां शान्तिमचिरेणाधिगच्छति ॥

युशान्तेयं सदाग्मानं योगी नियतमानमः। शान्ति निर्योजपरमां मग्सस्थामधिगच्छति॥

(5114)

(Y139)

तमेत्र शरणं गरछ सर्वभावेन भारत । नग्प्रमादात्परां शान्ति स्थानं प्राप्यसि शाधतम्॥

(१८१६२)

ंत्री पुरप शमल कामनाशीको त्यायकर ममताहित श्रीर अहंस्यरित होकर रहहारित हुआ विन्तता
रू यानितंत्रे पात होता है। ' जो मुझको (मनानग्दे)
रू यानितंत्रे पात होता है। ' जो मुझको (मनानग्दे)
रूप यानितंत्रे पात होता है। ' जो मुझको (मनानग्दे)
रूप तथा रमल मृत प्राणियों का मुदद जान देता है। यह
प्राणितको पात होता है। 'अद्यानाय, साधनन्तरार जितेन्द्रिय
रूप जानको प्राप्त होता है। अर पिर तुरंत ही प्रया ज्ञानितको
पात हो जाता है।' 'आत्मको निरन्तर परमात्मके सालामें
ज्ञाता हुआ ग्यापान मनवाल योगी मेरी व्यितिका निर्माण
रूपमा ज्ञानितको प्राप्त होता है।' 'अर्थुन । सब प्रकार उत
(अन्वायों।) परमेषराकी ही अनन्य शर्णमें चला जा, उन
परमेषराकी हमात हो पराणानित तथा ज्ञाधत सानको
प्राप्त होगा।'

भवि चेत् गुदुराचारो भगते सामनन्यभाक्। मार्चुरेश स मनाभ्यः सम्यायद्यमिलो हिनाः॥ द्विग्रं भगति प्रमोध्यः स<u>र्वत्यस्ति नित्तप्रति॥</u> कीनोप प्रति सार्वदि न से मार्चः स्टब्स्ति॥ (५। १०-११)

भिनाव दुधनारी (पारी) भी अनत्यमार होकर यह मुससे भटता है तो उने भागुंग मान नेना चाहिये। वहीं पार सपार्थ निभय (मेरी अनन्य दाराने ही पार-नारी पान मानेश पूर्व निभय करके मुत्ते भटते न्या) साम है। यह भीम ही चार्यमा हो जाता है और साम्ही (पार स्वत्यानी <u>चार्या) मानिको प्राप्त हैं गुर्दे । पर्दे ।</u> देनिस्तुर्वेक पह सन्य साम क्रियो पान करी यह नारों होगा। (उनका पान्तामी क्रियो चान नारों होगा।) एवा बाह्यी स्थितिः पार्यं नैनां प्राप्य विमुद्यति । स्थिग्वास्थामन्तकालेऽपि वहानिर्योणसृरस्यति ॥

(२ 1 ०२ )
योऽन्तः सुलाऽन्तरात्तसद्यान्तः व्याप्तिदेव थः ।
स योगो महानिवान् मद्यानुद्योऽधिनारकृति ॥
छमन्ते मदानिवानम्पयः क्षीनारूप्ताः ।
छित्रद्वेषा यतात्मानः सर्वगृत्विने स्ताः ॥
छमन्ते प्रतिविद्यानम् ।
छमन्ते प्रतिविद्यानम् ।
छमितो मदानिवानम् ।

(५) २४---२६)
प्रम बाबी स्थितिको (यामना) स्ट्रहा, ममता और
अहंबरारी रहित स्थितिको ) प्राप्त होकर पुरच मीहित नहीं
होता और अन्तकालमें नह इस निश्चमें सित होकर
बहानियाँको प्राप्त होता है। ने जो पुरच अन्तरातामें ही
मुखवाला है, अन्तरातामों ही आरामनाता है तथा जो
आराममें ही प्रकारवाला है, यह परव्यक्त परमातामक गाय
स्वयमानको प्राप्त योगी ब्रह्मनियाँचो प्राप्त होता है। 'निनके
करूमप (पाप ) नष्ट हो गये हैं, शानके हाता बिनका संग्रम
निश्च हो गया है, जो ममता भ्रम्याणियोंके हितमें ही निरत है
तथा जो मगयान्में ही संवतन्ति हैं——ऐम महाने पुष्प
महानियाँको प्राप्त होते हैं। 'प्याप्तकोच्ये रहित, जीते
हुए जिस्ताले, परव्यक्त परमातामाची आननेनाले शानी
पुरचीके विश्व गया और बहानियाँच ही गात है।'

सम्मानयोगपुर्तेत चैत्रसा नान्यग्रासिता । परमे पुरुषे दिग्ये पाति पातौद्विपिन्तपत् ॥ प्रमाणकाके मनमाच्छेन सबन्या पुत्रमे योगकोत चैत्र। स्रमानयेथ मानकोत चैत्र।

वांमैचे प्राणमावेश्य सम्बर् स तं वरं वुल्वपुर्वति दिश्यम्॥ (८१८,१०)

भ्यमानस्य योगधे पुक्त कृष्णे और न ब्यंतेगांवे विक्रों होता निम्मत किमान करण हुआ गान्स दिस्य वस पुरत (प्रमामा) की प्रमा होता है। यह भोक पुक्त मार्ग्यक अन्तराज्ये भी योगवनने भुकृष्टी कार्यक बर्गाकी सार्थियों निमान करने दिस्सा मार्गे सार्यक करता हुआ दिस्स पास पुरत (वस्तराज्या) को ही प्रमा होता है। प्रयसायनमानस्य योगी मंड्युइकिस्वियः। भनेकजन्मसंसिद्धमना यानि प्रशं गतिस् ॥

भौमिग्वेकाक्षरं वाम स्याहरक्यामनुगमस्त् । यः प्रयाति स्यजने देहं स यानि प्रमा गतिस् ॥ (८ । १३ )

मां हि वार्थं स्ववाधित्य वेऽवि स्थुः वावयोत्तवः । बियो वेश्यासधा श्रेतास्तेऽवि यास्ति वरां गतिस् ॥

मार्म पश्यम् हि सर्वेत्र समयस्थितमाश्यसम्। म हिमन्थ्याऽऽध्यमगत्मानं सत्ते। यानि पुरो गुर्तिम् ॥

भनेन नर्गानि अन्ताकरणकी शुद्धिरूप निद्धिको प्राप्त और अत्यन प्रथमपूर्वक अभ्याम करनेताना योगी समन गार्नीन परिशुद्ध होकर परमा गतिको प्राप्त होता है।!

भंता पुरुष । ५० ऐसे एकासरका अहाता उद्याण करता हुआ और उपके अर्थनका मंग ( भगगानका ) भरण करता हुआ शीर उपके आर्थनका मंग ( भगगानका ) भरण करता हुआ शीरिका सामका आता है—यह परमा गतिको प्राप्त रोता है। ! अनुन ! झी, तीर और सहक आदि, तथा पारमीनिशक मी, कोई भी हो, मेरे कारक होकर परमा गतिको मात होते हैं। 'जा पुरुप तबमें ममभायके व्यत परसेअरपी ममान देखना हुआ अन्तेहारा अन्तेनो कर नहाँ करता है। यह परमा गतिको प्राप्त होता है।' कर्मने बुद्धना है कर्म स्वयंत्र स्तीविका ।

जनम्बन्धविनिर्मुनः पर्वे गरसन्यनामयम् ॥ (२)५०) निर्मानमोहः जितमङ्गोषः

जिसानकाइ। धननाइत्याः
अप्यामनित्याः विनिद्यक्तःसाः ।
इन्द्रैनिमुनाः सुक्तुःस्तरीः
गोधन्यम्हाः पुरमागये जन् ॥
(१० १ ०)

भूदियोगसुनः तुश्य कारी। उत्यक्त होनेनारे प्रत्यक्त दशाः करो प्रभावन्यन्ते सुरुद्ध अनुमानः प्रदश्चे प्राप्त होते हैं। भ्या मध्य नया भारते दृष्टित हैं। किन्हीत प्राप्ततिः कर होत्रार विजय प्रत्य कर भी है। किन्सी निष्य अनुमान (श्राप्तान स्वस्थ) में स्थितिः है और क्रियारे कार्यक्त प्रत्योगति निहत्य हो गर्य है। होने हैं भूक दृश्य कार्यक नामक 'इन्डोंने निमुक्त भानी' पुरुष अंगरी पारे

बाह्यस्पर्तेव्यसस्यमा विन्हायास्य वन्त्रः म नहायोगपुत्तसम् सुन्दस्यस्यादः

युण्त्रस्तेवं सङ्ग्रामानं योगां विशःक्ष्माः मुखनं वहायस्यर्शेमण्यसं शुक्रास्ते

व्याहरी स्प्रसादि भौगोंचे भगागम विकारण अन्तरक्षेत्रमें भगगद-व्यागज्ञीन्त्र आनन्दशे देते हैं और यह ब्रह्मस्य योगमें वेह्यभागे स्वित्र देवा है

नुत्वका अनुभव करेता है। धर करमा न्यापीत है निरन्तर आत्माको परमात्मान समाता हुआ है। अद्यास्थ्यांरूप अस्यन सुन्यक अनुभव करना है।

अपि चेदनि ,पापेन्यः ,मर्बेन्यः पापरका सर्वे ज्ञानप्रवेभव इजित्रं सर्वे(सर्वः)

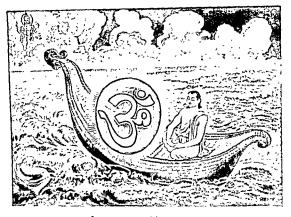
योपांसि समिज्ञात्रीत्रीसमस्य इत्तेत्रिक् सानामिः सर्वेत्रमाणि मस्त्रमाज्ञते वट के नीह् शानेन सद्यां पनित्रमह दिएको नन्दवं पीगांसिकः कारेनाम्बन् विन्ति

पदि तुम गरे पारियोगे में अधिक का करें हो तो भी राजकर गीकारे द्वारा निका से गर्भ र (जना-मरण-प्राहो मधीमीति) तर जामेरी र भी क्षेत्र प्राचीक अधि इर्थामी मसासन् कर स्थ

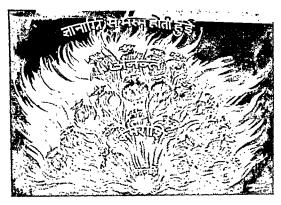
वेशे ही शानन्य आणि समान कारीको मानार्य देशो है। प्रथम संसामी शानके मानार्यार को निमारिद अन्य कुछ बी नहीं है। उस हन्तरे (ह कार्यसाम सथा सोश्लाकन नरमानको) स्वरूप हो समावाद्यस्य दोगारे हाना भागीमाँक प्रयान हो समावाद्यस्य दोगारे हाना भागीमाँक प्रयान

दुआ पुरूप आसामें ही भतुना करता है.! सरा शुरुपामाबोककामदुर्ग्य तम पुरूप कियारी ब्रह्म सम्मान तर्ग है

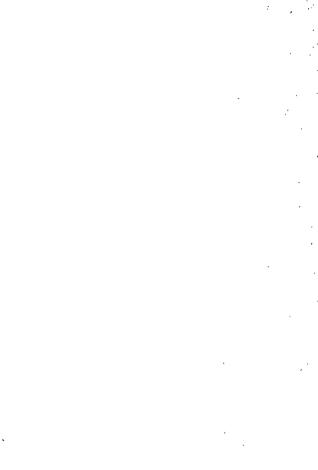
#### कल्याण 🖘



शानरूप नीकाद्वारा समन्त पापोंसे उद्धार ( गीता र । १६ )



ग्रानापिने समल कर्नर <sup>व्या</sup> (प्येत्र ४ । ३० )



गुणानेतानतीस्य ग्रीन् देही देहससुमयान्। जन्ममृत्युकातुःसैर्विसुकोऽमृतमस्तुते ॥ (१४।२०)

पद पुरुप निव कालमें रामता भूत-प्राणियोंके प्रयक् पक् भावको एक परमात्मानें स्थित देखता है और उस रमात्माने ही समदा भूतप्राणियोंका विचार देखता है। एव कालमें वह असतो प्राप्त होता है।' पद पुरुप स्यूल-ग्रिपकी उदाचिके कारणस्य तीन गुणींसे जब अतिकमण हर जाता है। तब जनम-मृत्यु, धुदाबस्या सथा सब प्रकारके

अभ्यासेऽप्यसमर्थोऽसि मन्द्रमंपरागे भव । सद्दर्थमपि कर्माणि कुर्वन् सिद्धिमवाप्स्यसि ॥ ( १२ । १० )

ःखेंवि मक्त होकर अमृतत्वका अनुभव करता है।'

यतः प्रमृतिभूताना येन सर्वमित् सतम्। स्वक्रमणा समभ्यस्ये सिद्धि विन्ति मानवः॥ (१८।४६)

अर्जुन ! त् यदि अन्यात करनेमें असमर्थ है तो पेतल मेरे लिये ही कर्म करनेके परावण हो जा । इत प्रकार मेरे अर्थ क्यां करके त् (मेरी प्राप्तिक्य ) निद्धिको प्राप्त होता । 'वित पराप्तातागे समझ भूत-प्राणियोंकी उत्तरित हुई है और जिल पराप्ताताने यह समझ जात कतात है, उस पराप्ताता अपने स्वाप्तिक कर्मके द्वारा पूजरर मनुष्प (भगगवाजिक्य ) गिदिको प्राप्त होता है।'

शस्पकोऽसर इत्युक्तलमाष्ट्रः परमां सतिम्। यं प्राप्य न निवर्तने तदाम परमं सम ॥

(८।२१) न सत्तसपत्रे सूर्यों न शताक्षी न पायकः। पहत्या न निष्यांन्ते स<u>द्धान परमं</u> सम ॥ (१५।६)

च्या (परमाता) को अप्ताट अदार होने कहा गया है, जमीने परम गति कहते हैं तथा दिएको प्राप्त करके बीव बारण नहीं होटों। पर नेता दरम्याम है। एउट हरवे-प्रकार परम्यामने न गुर्व प्राप्तीय करता है। व कहाना और न गति हो महारोठा कर गाला है। उसको पाकर कींब बारण नहीं होटों और यह सेता परमदान है।

यह परमधाम स्वयं मगवान्का ही खरूप है। इसीसे अर्जुनने मगवान्को 'परमधाम' बतलाया है।

परं झक्ष प<u>रं धाम</u> पवित्रं परमं भवान्। (१०।१२)

भगवान षहते 🖫

सहनां जन्मनामन्ते शानवान् मां प्रपत्ते। यासुदेवः सर्वमिति स महास्मा सुदुरुभः॥ (७।१९)

'पबहुतनी जन्मीके अन्तके जन्ममें शानी मनः—'सब कुछ वासुरेव ही है'—इस प्रकार मुझको भवकर प्राप्त होता है, यह महात्मा अति दक्षम है।'

वीतरागभषकोषा मन्मया मामुपाधिताः । यहवो ज्ञानतपसा पूता मज्ञावमागताः ॥ (४। १०)

भन्तकाळे च मामेव स्मान् गुक्तवा कलेवरम्। या प्रयाति स महावं पाति नास्पत्र संतपः॥

(414)

इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेषं चीकं समासतः। महक प्तद् विज्ञाय महारायोषप्यते॥

( ११ । १८ )

नात्त्वं गुणेम्यः कर्तारं यदा द्रष्टानुपर्यति । गुणेम्यस परं वेति महावं सोऽधियण्डनि ॥

(tritt)

भागिक मन और बीयने रहित प्रसान तत्त्व, मेरे ही आधित बहुतने पुरन मेरे कानस्य तत्त्वे परित्र होकर मेरे कानस्य तत्त्वे परित्र होकर मेरे मान (सहस्य) थे। मान हो चुके हैं। 'धाननात्त्वमें बाद सहस्य होने मान होता है। कान होता है। स्वा होता है। सार होता है। सार होता है। सार होता है। सार होता है। भाग (सहस्य) थे। मान होता है। होता है। सार होता है। धार कान त्या तेववा महस्य एटेनो (धारा हो होता है। धार सार होता है। 'धार कान होता है। 'सार कानों होता है। 'सार कानों हाता है। 'सार कानों हो। है। 'सार कानों हो। है। 'सार कानों हो। है।'

पुनर्जन्म पाता न कभी जो पुरुष हो गया भगवत्यात \*\*

अन्तवनु फर्ड तेषां तज्ञवत्यत्यमेधसाम्। देवान् देवयज्ञो थान्ति मज्जक्य <u>यान्ति मामपि ॥</u> (७।२३)

सरमाग्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर सुष्य

मय्यर्पितमनोवुद्धिमाँमेवेष्यस्यसंशयम् ॥ (८।७)

'(भाषात्मे पूपक् मानकर देवताओं के मजनेवाले ) उन अस्य बुद्धिवालें को नायावान, फल ही मिलता है और वे देव-पूजक देवताओं से प्राप्त होते हैं, पर मेरे मक तो मुसको ही प्राप्त होने हैं।'

श्रतएय त् एव एमप निरन्तर मेरा स्मरण कर और युद्ध कर । इए प्रधार मुझमें अर्थित मन-मुद्धिने युक्त होकर त् निस्पेदेर मुझमें ही प्राप्त होगा ।?

भनन्यचेता। मतर्व यो मी समर्वित निर्वतः। क्ष्माई सुरुभः पापे निर्वयुक्तस्य योगिनः॥ मागुरेग्व पुनर्जन्य हुःख्यस्यमाशस्यक्रमा मागुरुपनित महागमानः संतिर्दि परमो गताः॥ भावसमुरागुरुगास्थानः॥ पुनरावर्विनोऽर्जन।

मामुक्तेष सुनर्जन्म मृथियते॥ (८।१४-१५-१६)

भो पुरुर मुद्दामें अनन्य चिचले लिख होस्ट निल् निरन्तर मुद्दे सारण परता है। उस निलयुक योगीके लिये में मुख्या हूँ। ये परम निर्दि ( मेरे मेम) के प्राप्त महास्थापण मुद्दे प्राप्त होस्ट, दुःपाने स्थानका पुनर्वन्यको नहीं हैं। होते। मुद्देन! महासोक्तरको सम् सोक पुनराजी हैं। यहां क्यानाजीस सारण सीटना पहता है। परंतु कीन्द्रेश महा

सन्तरा भव सद्भागे मधात्री मां शतस्त्रतः। सम्प्रेतेच्यानः सुवर्ववसान्तरानं सन्तरायणः॥ (१११४)

प्राप्त हो यानेपर पुनर्जनम् नहीं मात होता ।'

मधिक महत्रकता बोधवन्ता परस्ताम्। श्वयन्तर्यं मो निर्यं गुण्यन्ति च रसन्ति च ॥ रोपो मतत्रपुरवान्ते भवतो स्टेनिय्येवम्। इर्लम् पुष्यिमं में येन महास्वान्ति ने ॥

{ t+ 1 5-2+ }

मकर्महन्मत्परमो मद्रकः सहर्पाः। निर्वेरः सर्वमृतेषु यः स मामेडि रागः।

मुहामें मनवाले होओ। मेरे भक्त बनो, नेते पूर पर् मुहो ही नमस्कार करफे—इस प्रकार मेरे साल (र अपनेको मुहामें ग्रक रक्तो तो मुहाको ही प्रज रेस्ट्री)

्जिन्होंने अपना चित्त मुहामें ही एमा हिमा है प्राण (चीवन) मुहाको अपन कर दिये हैं वे भवसने परस्पर मेरी चर्चा करते—मेरे प्रेम स्वमार मुर्जिये कर

समझते-समझते हुए मेरे ही नाम गुण्डेंस क्या हो है। मुझमें ही खंद्राट रहते हैं और मुझमें निरत्तर रून हों। उन निरन्तर मुझमें हो। रहकर प्रेमपूर्वक भव्द होंगे मक्तीको में यह बुद्धियोग देता हूँ जिनसे में मुझमें हैं। होते हैं। 'जो मेरा ही कमें करता है (अना इन्हें)

उसकी है ही नहीं ), मेरे ही परायन है, मेरे हैं न

है। किसी भी प्राणिखायमें आएकि नहीं रण<sup>5 है</sup>

सम्पूर्ण भूतमानियोंने जो देरमाको रहित है—का झ्मको ही प्राप्त होता है।'

सम्मता सब सद्धार्थ सद्यार्थ स्वाप्ती स्वी स्वाप्ती की स्वाप्ती की स्वाप्ती की स्वाप्ती की स्वाप्ती की स्वाप्ती की स्वाप्ती स्वाप्ती की स्वाप्ती की स्वाप्ती स्वाप्ती की स्वाप्ती स्वाप्ती स्वाप्ती की स्वाप्ती स

मुत्तमें मनवाल हो। मेरा भक्त बना मेरी हैं। मृते ही नमस्तार वर—एत प्रधार करनार व हुएते मृत होगा । यह मैं देरे दिने सल प्रीका करने का बनावित से मेरा अस्तन विष है। यह पाने मा इति हुएत स्व एकमान मेरी दाराने शा जा। मैं तुने मा इति हैं कर हैंगा। यू दोने मन कर !'

इस परमधानती, परमधानकी मा मनाहरी ही अपना मुक्ति ही माना-जीवनका परम त्या है। की माना-आर्ति या मुक्ति नहीं होने, बत्तक बन्म मुक्ति नित्त लोकीची मानी, भगि-दुर्गानि, पानी भग्नि आर्ति लिनियो होनी ही होगी। हमी हुन ल्यात जी मानान भीहरूको रताप्रपानी आने मिन प्रमा माना मही किन्न है और उने परस्पार माना-जमाने परम लोकी दिनाकर प्रस्तापन होनेची आना हो है। मी हमा परमा मानावनी मिन आना होट है—जह सी गानाकी : क्योंकि परमातमा, भगवान् एक ही तस्य हैं और गायलेकापिकार प्राप्त करके मगवल्यरूप दिव्य हीला-गंकॉमें—मगवान्कें दिव्य परमधाममें निवाय करना भी भगवव्याति है। र शान्तिः भोधः शान आदिके नामके जियमें रिमारम-सहत्यमें मिल जाना है—प्रधाननया उत्त मुक्तिका और भेरी प्राप्ति' आदिमें चेवाधिकार प्राप्त करके भगवानके दिव्य परमधाममें निवासका—संवेत है। दोनोंमें ही धुनर्क्रम नहीं होता: दोनोंमें ही बन्म-मरणका चक्र घृट जाता है। दोनों ही परम धियदानन्द्रसरण हैं। पर एकमें अभिन्न ब्रह्मानन्द् है, दूसरेंमें दिव्य रखरीटानन्द् है।

#### ~s####

# वैदिक वाड्मयमें पुनर्जन्म

( हेल्ड--श्रीसननापनी 'सुनन' )

पुनर्कम हिनुभांका प्रधान विश्वाण है। यही एक बात उसे इस्लाम तथा ईवाई धर्मने मिल भूमिना प्रदान करती है। पुनर्जन्मका यह दिस्सान विद्वान्त-रूपते। अस्वन्त आचीन है और हिनु-जानका समझ सोत विदेक होनेके कारण पैदिक सादम्यमें उसके सुत्र निवारे दुए हैं। उपनित्द तो ऐसी क्याओं भरे हुए हैं। वित्ते पुनर्जन्म-विद्यान्तर्म इसारे विश्वासकी पुष्टि होती है। किंतु येदोंमें भी बुद्ध कम प्रमाण नहीं हैं।

ं भागनीते पुनरस्मामु चद्याः प्रतः प्राणमिह नो पेहि भोगम् । प्रयोक् परेपा स्पर्यमुपास्त मनुमते सुरुषा नः स्पर्धि ॥ (पुनर्नो भसुं पृथिषी दरानु पुनर्योईयी पुनरस्तरिसम् । नर्नः मोमसान्त्रं दरानु पुनः पूपा पप्या या स्वर्ताः ॥ (स्परेद १० । ५० । ६००)

हनमें परमारमाडी व्यमुनीति? संबंधि स्वष्ट विया गया है कि यह प्राणस्य कीवकी भीगके लिये एक देहते पूर्वो देहतक के काता है। उस अमुनीति परमात्माने ग्रामंता है कि यह अगले बन्मीनें भी हमें गुल दे और ऐसी हमा करें कि नूरे, चन्द्र, शृपिनी आदि हमारे लिये हमा गरी विद्वाही।

क्षर मृत्र पुनराने पितृस्यो यस्त बाहुतक्षरित स्वधानिः। अतुर्वतान उप पेतु दोपः मं साधनो सन्या (आसपेदः स ( यारेर १०।१६।५)

रण मन्त्रमें जुदि बर्ने हैं कि मृत्युके उत्सान बब बक्राण मानेआनों कित बने हैं। तब बीमाना बन बर्ना है और यह बीमाना ही दूसार्थ के प्राप्त करते अगरिंद हो ऐसे मानींने पहिंदू है। दिनने पुत्रकंत्राची स्वान्त्रमा हिसीन विशे नामें महान बहुता है। बार्

अगले जनमें निधिष्ट बखाएँ पानेके लिये प्राप्ता है। कहीं स्पष्ट कहा गया है कि पूर्वजन्मके अन्छेन्द्रोरे कमीके अनुसार ही जीवारमा नवीन योतियोंमें प्राप्तेर भारण करता है। कमीतुनार पशुयोगिमें जन्म लेनेका भी उल्लेख हन मन्त्रीमें पाया जाता है।

पुनर्सेन्विन्द्रयं पुनरासा द्वविगं ब्राह्मणं च । पुनरानयो थिप्यया ययास्यास कस्यन्तासिदेय॥ ( श्यरं ७ । ६७ । १ )

इसमें अगले जनमें कत्यागमयी इन्द्रियोंकी प्राप्तिके लिये प्रार्थना है।

का यो धर्माणिप्रयमः ससाद सतो वर्ष्णि कृणुपे पुरुणि। धास्तुर्वीनि प्रयम व्य दिवेशा यो बाधमनुद्धिता विदेत ॥ ( कदर्व ५ ॥ १ ॥ २ )

इसमें ऋषि कहते हैं कि पूर्वजनस्त्रा पार-पुष्पक्त भोगी जीवासा है और यह रिष्ठांत्र जनमें जो पार-पुष्प करता है। उसीके अनुपार अच्छे-युरे सारीर पारण करता है। अच्छा कर्म करनेपाला अच्छा सर्गर पारण करता है। अध्याज्ञ करनेपाला पद्म आहि योजियोंने भी जन्म छेला है।

आमा नो नित्र है। बित्र वर्मेंडी बेरातस्य यह रिवाहास पुत्र धर्धरमें मित्र होता है। वहीं श्रीतामा प्राप है और यही गर्मी करित वहाँने श्रीरित पहा रहता है—

भागपंगीबानि देवतास्ताम्भो भूतः व व आवने पुतः । सभूमो भम्पं भविष्यप् विता पुत्रं व विशेषः समीधिः । ( कर्याक ११ । ८ । १० )

'कापने पुता' सन्द बहुत ही राज समी पुतर्कणकी पोरता पनी हैं। यञ्जैदके कुछ मन्त्र लीजिये—

पुनर्सनः पुनरापुसे अगृत् पुनः प्राणः पुनरारमा स आगृत् पुनश्काः पुनः थोर्थ स आगृत् ।

वैधानरी अदस्थलन्या अग्निनैः पातु दुरिताद्वयात् ॥

( यनु० ४ । १५) इसमें फिरले जीवात्माके आगमनकी बात स्पष्ट स्पर्वे

बही गयी है। रतना ही नहीं, आगे चलकर तो फर्मगतिकां । भी निल्टला है और स्वापा गया है कि उमीके अनुसार : कुछ लोग मुक्त हो जाते हैं और दूबरे मर्लयुक्त बार-बार जन्म लेते रहते हैं—

द्वे सूनी क्षण्यात्रं पितृणासहं देयानासुन सत्योनास्। साम्पामिरं विश्वमेजलामेति यदन्तरा पितरं सातरं.च ॥ (यज्ञ १९ १४७)

जहाँ पहिलेके उद्भुत मन्त्रीमें बीयातमाके परवादि योनियोंमें कम हेनेकी और श्रीक मिलता है, यहाँ पड़ाँदमें इएका भी उस्तेल प्राप्त है कि बीचन्या न फैक्ट मानव या पशु योनियोंमें अन्य लेता है, यर जट, यनस्पति, औषि इत्यादि नाना स्वानींमें अन्य और निवाध करता यादन्यार क्षमा पाइन करता है। देशिये—

भारताने मिष्टिय सीयपीर्त्त रूपसे ।

गर्भे सन् प्राचसे पुनः ॥

गर्भो अस्पीयपीनां गर्भो वनस्पतिनात् ।

गर्भो विश्वस्य गुनन्याने गर्भो असामित् ॥

प्रत्य अस्ता चीनस्यस पृथियोमने ।

सर्गाण मानुभिन्द्र्य ज्योतिन्यान् पुनसस्सः ॥

पुनस्स्य महत्त्वसम् पूर्णिमाने ।

शेरे मानुभौन्यस्योत्स्योत्स्यो निवतमः ॥

(वह १३ । १६ — १९ -

होते सामुख्येयस्थेश्यास्त्रां विषयाः ॥ (बहुत १० । १९-१०)

मञ्जीदक्षे अन्तिमात्रामें तो नद्र भी बहा गया हैके
सनुष्यक्षे माने बन्ति अनुष्य ही भागे अन्य पारण्य बन्ता होता। हमन्ति वह सुखु ग्रामने गर्दा हो और बंद्यात्तरक्षीति एएटिस स्वसारोप होनेवा ग्रामन भा बार्क वह एते प्राप्ते बन्तिक सम्बद्ध होनेवा ग्रामन भा बार्क वह एते प्राप्ते बन्तिक समस्य बहना पार्टिः

बादुरनिष्ठमयत्त्रमधेरं सद्यान्त्रः 🗗 ब्रह्मे स्मा द्विते सार कृतरः हमारे प्राचीन बाह्मवर्गे वर्ग और निर्वेशका प्रसिद्ध है। निर्वाचेना प्रसिद्ध चूरि बादरा क था। कर बादश्ववर्षे संन्यात प्रदेश स्टीम प्रकृति तर सर्वमेष यह करनेके प्रशास वे अंतरी स्कूर

तथ सवस्थ यह स्ट्रांस प्रशात व अस्मी ०५० ए वितरण करते होते । तब पुत्र नविजेताहे हुँहें शुर्चे गया कि प्याच भीतें आत दे रहे हैं तो द्वते हिस्तोर्ं कुछ अदयदम्बा महन यह स्टाहिंदे तितने वन्त नहीं दिया—समझाह माहक है। दी ही दर्ग

वे बटवारिके काममें स्त्रो रहे। उपर कार्ड की

सार-पार वही प्रस्न पूछने खता। इसने शीसने धववने कह दिया—प्रात्यचे ता दुवासीते —ार्ड है दूँगा। 'व कहनेको कह दिया। परंतु तिमा से के कि पश्चात्तरचे हृदय भर श्यादा। विषयेता विजाने हुने पोखा—प्रमान दुःख क्यों करते हैं। यह सर्वेद से मोति मस्ता है और उत्तीकी तरह प्रकारन कर

'सस्यमिव सम्यो पथ्यते सस्यमियामायते पुगः। (६० । ॥ बाटकका बहुत आग्नद देश निताने पुगः। वर्षा गम्बे । । मात करनेके लिये आचार्य यमके पात मेन रिमा । हैं जब प्रमक्ते आश्रमामें बहुँचा, के कही बाहर गर्ने दूर थे। दिन बाद लीटे। उन्हें यह सानकर सहाईट । । हमारे यहाँ अतिविस्तरमें आग्नर में निर्मित्मा होते हैं भूता है। उन्होंने परामार्थन के जिये उन्होंने परामार्थन

तीन यर माँग राष्ट्रते हो ।'

निवरेताने और वरीटे साथ सीग्रा हर आक्र रहरच स्वानेका माँगा । उत्तने पूछा-भागार्थ से गा नहीं (-आसीत्येटे कायमसीत्येटे (१००१)।शि माने गोगा या हि सारक पत-भागा प्रकर्ण हस्यादिसे याचना करेगा । किंद्र उपने सी पड़ ग

हान मीमा। उन्होंने बालको बहुत एमाता है। मतन्त्रके भीमा पदार्थ मीम है, जो मीनता मैं हैंने यद प्रस्त गरन दे और तेरे शिमी बामदा भी नहीं हैं। नित्र नियत्रिया हो। काम माने। श्रीवारी हुन्ति हानसे ब्योनि

मिति नः इपेमाकः

संवेष सदास्य गुणारी इति सदास्य गुणारी

योजमं वरी

विशिविष्

नचित्रेता कहता है कि भी तो वस उसी आसनतपका रहस्य बानना चाहता हूँ। बिजके यारेमें तरह तरहके संदाय-संदेह उठा करते हैं। जिजके नियमों कई कहते हैं कि मृत्युके याद भी बचा रहता है। कई कहते हैं कि नहीं बचता । मुझे निर्णय करके बताइये कि यह क्या नित्य है और मृत्युके याद भी रहता है या नहीं रहता।

इषके बाद यमने निविजेताको आत्मतत्त्वका रहस्य समझाने हुए उसकी विशद व्याख्या की है। अपनी व्याख्यामें यम कहते हैं कि 'वो व्यक्ति इसी लोकके भोगोंमें हुवे रहते हैं। उनका बार-बार जन्म होता है किंतु जो आत्माको नित्य समस्य परलोकका च्यान रखकर सकार्य करते हैं। वे जन्म-सर्पके सन्धर्मेश सुद सकते हैं। किर यम आगे पहते हैं— हरसः शुचिपद्वसुत्त्वतिक्षसदोत्ता सीत्वाव्यक्तं सुद्धत्त्व। पृषद्वरसद्यसद्योगसद्द्या गोजाव्यक्ता अदिजाव्यक्तं सुद्धत्व।

'सं विद्यारहृक्तमस्तं सं विद्यारहृक्तमसृतम्॥ (कट०२।१११७) यह 'हंस' ( बीवाला) अन्तरिश्चमें, परमात्मार्मे, इदबाकार्यों रहता है, यस करता है, प्रिवीर कम्म न्देता है, परंतु वह शरीरमें अतिपि-मात्र है।'''''यह स्वयं असर है।

उत्तरके अन्तमें यमने यह भी कहा है कि शतकें वहाँवड़ नहीं पहुँच सकता। 'गैया तर्केण मतिराजनेवा' (१ 1२ । ९)— उसे निश्चित जानो और वह है। यही समझो ।

उपनिषद् और गीतामें तो पुनर्जनमा राष्ट्र निर्देश गर-गर आता है। शास्त्रमधोमें वैदिक उक्तियोवर तर्कसम्मा विवेचन भी प्राप्त है। पुराणोंने इत्तक्ता और विशद विस्टेयण-विवेचन मिटता है।

इस प्रकार इस देखते हैं कि वेदके मृत्तियोंने पुनर्वस्मके जिस सत्यको समयत् कहा था, बादके हिन्दु-सम्मन्योंने उसको अभिवृद्धि होती गयी है । आर्यम्मि—हिन्दुम्में पुनर्वस्म और क्मै-सिडान्तके जिस मृत्ताभारपर सहा है। वैदिक याहम्मसे आजतक सरावर उसकी पुटि होती आरी है।

# पुनर्जन्म और परलोकसाधक तर्क

(केसह-श्रीवश्रवत्त्रमास्त्रको वेसन्तानार्यः, पश्चरीयं )

योगो छोकमङ्गनिकुत्रामस्यपु धीरंगदेवीयुतः धीराधायायात्विन्द्रमन्त्रिः संतधने तत्याः । वैकुग्दे स सुद्दर्शनो निगदिनश्यस्येकस्यं सुदि श्रीनिम्यार्द्रमुत्रीधर्यं सद्यनोर्निर्गायकं संधये ॥

िषये अनल मानियोंसे दिवारपाराएँ मी अनल ही हो बच्ची हैं। किंदु उन सबसे मानिहिमा-अनानिहला परमोत्री कमीदियाँ भागः परिमान्त हैं। उन्हें हो इम प्रमान वह सकते हैं। उनसे एक बचीसे शक्तं भी है। आबात मान वहंदी अदिक अपना रहा है। अनः पुनर्जन-सम्बन्ध मुख्य वहंदी अदिक अपना रहा है। अनः पुनर्जन-सम्बन्ध मुख्य वहंदी अदिक प्रमाना रहा है।

केता प्राप्त प्रमालते हो गामल सन्तें से तिद्ध बरते-गाँउ निवास्की । बरता है कि बिग प्रमार पूनाकरण-गुमारी-वानिक गेरीमोन लागिया करत होते हैं। जभी प्रमार हमी, बरते तेन बायु—एन बायों सन्तिक गेरीमोने पेनाना-(अगा-वित्त ) की उसति हो बायों है। बीचहुने कीहे, बीचेहुंसे हसी (बीब), बनेसे और बाइसे सी पुन पैदा होकर यह पाहर भी किरनेहमता है। इस प्रकार कींडों-भी उत्तविका मत्या अनुमन होता है। अतः देहते ही बीवातमा सामक नरेराकों हो ईश्वर मानना चाहिये। करका पेथादि दुःग्त ही नरक है और बान्तानिक्षन आदि गुम्ब ही हमों हैं। अन्य अप्रताध सर्ग-नरकादि लोक नोक्षतार मानने-भी बना आसरहता है! बीव (चेनन) यहीं उत्तमन होकर यहीं निन्छ हो जता है। मानेके प्रधान गिमने किमयो आनेन्द्राने (जन्मने-माने) बेनम है। इस्तिन्न जत्मक कीन रहे, रहुब अमन्द नुरुशे रहें, धर्मांचरीरी सुद्ध भी पराम न भी बना।

यावसीय सुर्व जीपेट् मार्ग हत्या पूर्व विदेश् । मासीमृतस्य देवस्य प्रतरणमृतं पृतः ॥

देशा यह बहरावि प्रवाशि न्यारीक मर्थ पहाराज है। हो। ताविक राविनिष्टें। सी नीपी पेटिका साता है। पटिक श्रिय विश्व क्रिकेट सुरा हुई सारि प्राविक अस्मार्थीने सावास्थाने रिनारिसीन्त्र

निगथर गर्थ ही क्यों न हो। टीक उसी प्रकार यह चार्योक-दर्धन गमस दर्शनींकी बाल्यानसा-सरूप है। इसकी सार्थरता यस, इतनी ही है-'शरीरमार्च राल धर्मसाधनम् ।' सर्वरपोगणके अतिरिक्त आगेके बीदिक विचार इस मतके रुख नहीं है।

रहनी है। दित-अनहितमा विचार न करके त्री कुछ वस्त

सामने आये। उसे सुँहमें ही हालनेकी चेष्टा की बाती है। चाहे

चार्चांक दर्मनंते उचकोटियांचे मालिक दर्बनकार भी यह ख़ीकार करते हैं कि चाहे शन्द (वेद आदि शास्त्र)

भी प्रमाण मार्ने या न मार्ने। परंत्र वेजङ प्रत्यक्षे ही समस तसीरी विदि नहीं हो सफती; अनुमान आदि अन्य प्रमागी-मा भी आभय देना आवश्यक है। (१) कोई भी संतति माना-पिनाके विना उत्सव नहीं हो सकती। ऐसा कारण-कार्य, जनक-अन्यभाव प्रत्यक्ष

चिद्ध हैं। यदि किमीके माता-विता जन्मते ही मर गंधे ही तो प्रत्या न होनेके कारण क्या उनका थिंदाल न माना बादगा ! यदि हाँ, तो संतति महाँसे आयी ! यही सई निवामइ-प्रतितामइ आदिके गम्बन्धमें दिया वा सकता है। अनः देपन प्रत्यक्षी ही कार्य नहीं चल सकता। अतमानः भारतपन ( सन्द्र-शाप ) आदि अवीत भनागत सर्तोही सिद्ध करनेपा रे प्रमाणींको भी अवस्य मानना पहेगा । केरल

प्रत्यक्षी समारा विभाग वर्तमान पदार्थ भी सिद्ध नहीं हो सहते । ·(२) पारें भन्छे ही या हरें। छमी क्रमींका पत कर्मरर्गांको भीगना परेगा । भाः खरनक फरीनमीम नहीं होता नदनक संस्थारकाने वे वर्ग की ही रहते हैं-

'नागणं इचित्रे धर्म बन्द्रशिक्षाच्छित्र इंग ियाराधे गभी दार्यंतिक मारः स्थीबार् बसी हैं। रेगी निर्दान में मदि पुनर्जना न माना बान ही से मानि भागे किने हुए माना कर्मीके प्रश्लीका उपसीच न बर्फ पदी ही मर गगा उनके अमुक वर्ष व्यर्थ हुए। भाग पा ।प्रवासामा दीन उक्त भागिमनवासीस भादेगा । (१) यह भाषा देना बात है कि किसी भी लेनिका

बोर्स भी बमा देश होते ही बोर्स कर्म नहीं बर गहता: निर

भी गुन्द या हुएलका यह जामीय काता है। अवन्तु करूत है।

बच्चे साख मुसी देखे जाते हैं। बहुत में अनाम हेर्ने प्र इसी देखे जाते हैं। वह पत्न उन्हें कहींने निया! पिन कर्म किये यदि मुल-बुःलहर पाठ मण होता है केर 'अञ्चताम्यागम दोप' मानते हैं। देवत प्रया प्रमात उत दोपने मुक्त नहीं हो सबेमा । अतः पुनरंना हत

होगा और अनुमान आदि प्रमाणींसे प्रमानित पूर्वात हा इंप्टर्तीरा ही परिणाम उन मरा-द्वारोंके) माना दार निन्हें नवजात शिया भोगता है। (४) नवजात शिशु मोल-चातः उडना देहना में किया नहीं कर सबता। उसे यह भी नहीं सम्बन्ध ह राष्ट्रता कि द्वम अपनी माताके सनकी मुँदगै देश हैं

बरहोंसे दबाकर ऐंगे चूगो। बिससे उनका दूप हुन पैटमें पहुँचे और द्वम्हारा पोरम हो। अन्यपा द्वम र्य षीओरे । विद्व ग्रह भी बहने और गमरानेसे अपतार नहीं पहती । मुँहमें सान दिया कि अपने आर पर नता रिद्य श्रान्यतान करने छन जाता है। पदि पूर्वजनने मेरी हुए सन्यपानके संस्कार न ही हो उस बस्पेसी सन्दार्ज प्रवृत्ति ही नहीं हो सकती।

(५) परा-पश्चिमोंको संवानोताचि। उनके पालनकी

श्रीर रहन-गहनकी स्वयस्य करनेका जान होता है। है

उनकी नियाओंको देखनेने प्रमाणित होता है । परि पुरस्य

न गानें तो उन पग्न-पशियोंको इन कार्योक्षे शिक्षा करें मात हुई ! यह प्रका बना ही रहेगा | (६) बिए बनाइर उगमें बोटको रसना और नरी दारा उसे अपने चैना ही समर बना रेजा। अनेद उ<sup>र्हेड</sup> सुरम रण लाहर उससे मात्र बनाना समा एक दा दानी मध्युने बडा-बडाइर बनने धेमा नीह ( धीनवा ) सन् हिने देखार हायनीर और बुद्धियांत्र राज्य भी गरित हैं

माने हैं । धारत गुरु महाती, बचा धादि वरियानी वे विदेश

वाएँ भी पुनर्वनाथी विद्या कर करी है। (७) सभी (भनना) बीच अरिनासी ई। स्टार भरेक बोनियोंने कई बार जन्म प्रमा है और बुरियारी यह होता ही रहेगा । व्यक्त क्रिन जिल मोनिसेर्व पर्यं हरेन हुआ था। उन्हीं फेनिचेंने पुनः बना होनेतर जनके हेलारे उद्भव दोदर बेगी हो स्पृति उपान दर है। है दिल्हें नरका मंदिनेत विश्व भी राजुणात हिमा करने कार्य

है । भारता यह दिनी भी प्रकारकी देता गाँ का

संत्रेगा । अतः तक्षेत्रे भी पुनर्जन्मकी सिद्धि हो रही है। पुनर्जन्म सिद्ध हुआ फि. परलोफ सतः सिद्ध हो गया । आजके बैहानिक चन्द्रलोककी यात्राके लिये उद्यत हैं। उनके राकेट तो वहाँ उत्तर ही चुके हैं। वय चन्द्रशेक भूलोकरे एक प्रथक् लोक प्रत्यञ्ज विद्व है, तय अन्य हन्द्रादि लोक-लोकान्तर भी निश्चित हैं। यही मानना पढ़ेगा।

#### जन्मान्तर-तथ्य

( देसक-श्रीरोटेशकी मदावार्ध )

जनान्तरवादीका तथ्य या पुनवंत्मनाल—यह मनुष्यके हिये एक चिरत्तन कीनृहल है । युग-युगमें, देश-देवमें मनुष्यका मन प्रदाशे इस विश्वममें विद्यान्तर्वाने स्वाध्यक्ष मन प्रदाशे इस विश्वममें विद्यान्तर्वाने हर दिश्यमें विद्याने हे कि तु वारानात्व जगतमें भी इस विश्वममें कि विश्वममें विद्याने हमें है कि तु वारानात्व जगतमें भी इस विश्वममें हमोगेंक कीनृहलकी सीमा नहीं है । इसारे आपं- प्रशिवमेंन इस विरायने हमके कहाँ पहुँचा दिवा है, उससे आपं- प्रशिवमेंन इस विरायने हमके कहाँ पहुँचा दिवा है, उससे अपंक्ष प्रतायक्ष की सामान्त्र विद्यान निर्मा की इस विश्वममें विद्यान निर्माण नहीं किया। अतस्य विद्यान भी कोई परीवान प्रसाय हम हमें स्वामने नहीं एक सका। ऐसी खितिमें ब्याह इस विश्वममें द्यारे स्वामने नहीं एक सका। ऐसी खितिमें बाद हम विश्वमें द्यारे स्वामने नहीं एक सका। ऐसी खितिमें साह इस विश्वमें द्यारे स्वामने नहीं एक सका। ऐसी खितिमें साह इस विश्वमें द्यारे स्वामने नहीं एक सका।

पहन से लोग कहते हैं कि पाधास्य जनत इनके बारेमें मीन है। अर्थात् यहाँ अधिकतर होग जन्मान्तरवादको मानवे ही नहीं हैं और यदि कोई-कोई धर्म पुनर्जन्मके पिदान्तको मानते भी हैं तो यह उनके लिये गीण जिएय हो है।' परंत यह बात ठीक नहीं है। वर्तमान पाइचास्य परान् सो दूर रहे। उन देसीके प्राचीन धर्मी भी इसके असित्यका स्थित परिचय प्राप्त होता है । ग्रीम देशमें अति प्राचीन बाहमें Urphik नामक एक पार्मिक मा प्रचित्रा भाः यह भी बन्मान्तरपाहको मानता भा। स्वनामधन्य गणितर और दार्शनिक पाद्रधानेतन सथा सकरावके सुप्रेप शिष्य श्रीये-इन देखाँका पार्निक मत उपमुंक Urphik पर्व ही था । उन्होंने आसी विभिन्न रचनाओंने बन्मानारपाइका उस्तेत्र किया है। निश्चय शी यह बात गरा है कि उनका यह पार्मिक यह प्राचीन आई-श्वित्तेके धर्मेंगे ही पूर्वत हुआ या । प्रमानगरमा भैक्षाने (Macdonell) यादन तथा मीधार्व (Gompers) गार्वकी दुनर्वन सम्बद्धिक आहे.चना-का प्रकेश दिया का गवता है । देनिने पराधेक और पुनर्जमनादमी निस्तृत आलोचना करके दिखलाया है कि
प्राच्य आग्वेंगिक साथ Urphik धर्मकी इस विरायमें
बहुत समानता है। Gompers साहबके मत्रते पिंदू धर्मका
तथा भीक धर्मका निरामित्र भीजनका सिद्धान्त एक ही
प्रकारते विचारते उद्भूत था। दोनों धर्मोंमें स्वन्तराधिस्वक्तका विदाल में एक ही बाँचेका है। यहाँतक कि
पुनर्जनमनादने जो निदालत दोनों धर्मोंमें विचानत हैं उनकी
व्याप्ता भी एक ही प्रकारते की जाती है। भीज्ञानेन साह्य स्वष्टस्पर्ध करते हैं कि, "There cannot be
any doubt that the religion Urphik
was fundamentally based on the Arya
philosophy and faith." अर्थात (रसमें कुछ मी
संदेद नहीं कि Urphik धर्म मृहरा: आनंदर्यन
और विद्याणके उत्तर आधारित था।

अतप्य जन्मानारवादके विषयमें पारचात्व जगत् मीन है। यह उक्ति जान पहता है। उन देशींक मर्तमान भीतिकवादनो स्टब्स करके हो पही गयी है।

जो हो। पुनर्जमनाद हमोरे उपनिपर्देश एक मुख्य विद्वान है। निर्वाचन मृत्युवर्ज द्वारार उपहिला हुए। मार्गाम अनुवेधपूर्व करानि मानुवाज पूरा कि पानुक वाद मार्गाम अनुवेधपूर्व करानि मानुवाज पूरा कि पानुक वाद मार्गाम मार्गाम मार्गाम मार्गाम मार्गाम मार्गाम मार्गाम के बाद मार्गाम मार्गाम मार्गाम मार्गाम मार्गाम मार्गाम मार्गाम कराने निर्वाच नहीं कराने मार्गाम मार्गाम मार्गाम कराने मार्ग

छान्दीन्य उपनिष्द्रमें भी आया है-विवायने वाय क्लि इदं विवते । स जीवों विवते । (६ । ११ । ३ )

नियमें वा मान्य प्रस्ताकर्ता थे । अवएन यमग्रवसी मान मुनकर समापताः जीनके मन जो प्रस्त आता है। उनके मनमें भी यही प्रस्त उठा था । किंतु पर्वमान प्रधानमें पर प्रभोतनीय नहीं । हमारा प्रस्त पर है कि जीयके रेड-स्वामके समय वाया उदाके बाद क्या होता है।

हम प्रमहीं मृहदारण्यस्य उपनिपद् महता है कि
प्याचारी सवाचारी सबदी''''''हरगादि (४ १४ १५)—
अगीत् 'जी जिन्न प्रकारका आवरण परता है। उद्यनी
परिणते उपी प्रकार होती है। 'पुरस्का मन आगक्त
निरमों आहम्र होतर उसी प्यते गमन करता है। छान्दोग्य
उपनिपद् और भी फहता है कि 'तद् य हह रमाणिपरण सम्मत्तो ह बत्त तो सम्मीयां योजनायदेनम्'
(५ १ १० १७)—'अयोत् जी गुन्दर सावरण करते
रहते हैं। वे मालोरायन सन्दर मोनिमें सन्म छेते हैं।'

सत्सात् यह परिणति या गति होती है किछ हमते ! इस निगमने सान्दोग्य उपनिषद कहता है कि म्यूलुके समय पहणे याद मनमें सीन होता है, मन नेममें और तेम परानेगर्म सीन होगा है (६१। १६)। क्षेणीवकी उपनिषद भी महता है कि १३। व स्थानक समय माकू इन्दिय-ममूह भीर मनकी उपाधिक साम दक्षिण कर देता है सम् से एव मामने विश्वीन हो जाते हैं। मुहद्वारण के उपनिषद पहला है कि मृह्युक्त में इन्द्रियों ने निया अम्यक हो जाती है और ने हुद्दमने एक्षिण होकर ममादुत्त होती है। उस मामक स्था आत्मीकत होकर ममादुत्त होती है। उस मामक स्था आत्मीकत होकर सम्मादुत्त होती है। उस मामक स्था आत्मा अस्तुत्तमन करने हैं। मुह्तुक्ता पहले हुद्दा पहलि हुद्दा होते हैं।

हुए प्रकार ध्यामा नहियो होता है। नित्र परिर्तन होहर वह जाता कहाँ है। और जिम प्रयोग कहा है। सफ्दोल, ब्रह्मएष्टर आदि विक्रिय उपनिदर्शन आपने है। सक्दोल, प्रकार में देशना, एवा परिद्वालये, ताको हो मनीका वर्षन मिठना है। हमके जिम विक्रिय यूपी और रिक्रिय सफ्तोलों भी क्लिस प्रकारके बार्च मिटन हैं।

इतने देखन मार्गे अने राज निर्माण का मेराको होत् रोस है और हैर प्राप्तिक स्वेतालोंकी तक गीरना पहला है। मतपथमाकामें भी इन दोनों प्रशासी हैं हैं। उब्हेंस है। क्षय म एवं न बिद्दा, देखें तर कई की स्टाया पुनः सम्मादित। (१०१४/१०)

'पुनः सम्भवन्त'—स्तरे यह प्रन उन्हें के अदेरीकी देहकी प्राप्ति कैंग्रे रोति है।' इत्या उन्ह कर क्ष्म उन्हें के अदेरीकी है।' इत्या उन्ह कर प्रम्म उनिषद देखा है कि अनुन है जान उन्हें कर विद्यामालको साथ के बता है। ही बतिक के उन्हें की उनिष्क करा सम्मान की अनुन करा सम्मान की अनुन करा सम्मान की अनुन करा सम्मान की अनुन करा है। जो अनुन की कार्य करा है। जो अनुन की की अनुन की की अनुन की की अनुन की अनुन

'स यमकामी भवति सन् क्रमुमैनति । यत्र कर्रानी साकर्म कुरुने ॥ \* ( १९६१एम६० ४ । ४ । ४

जनमानस्वारिक विश्वमें एक और कार है। वह माद पान-पुन्ता एक कहाँ और किए प्रवाद निर्माह जिल्ला है कि गृह्य पान-पुन्ति कर है जल्हर अपना निर्माह होने प्राप्त होंगे और पान-पुन्ता कर अभी होता है — पुन्ति को पान-पुन्ता कर प्रवाद है। इसे कि पान-पुन्ता के प्रवाद है। इसे कि पान-पुन्ता है। इसे हिंदी होगा। अपने पुन्ता है। इसे पुन्ता है। इसे हिंदी होगा। अपने पुन्ता है। इसे पुन्ता है। इसे हिंदी होगा। अपने हैं। इसे पुन्ता होगा। अपने हैं। इसे हिंदी होगी उपनित्र हो। इसे हिंदी होगी होने हो हो है।

इस्तीक कारीक है। जानित करने हैं है तहीं हाए ही यां। अर्थ, काम और मेए—का बार्मीये दी होते है। अन्यूप देनक अकि ही नहीं। प्रक्रित निर्दे के इस्तीक्की आहराका। है। अन्यूप वर्ष की का क्या-नारकारे हाए अन्यूपा नहीं हो काम हो जाने कर उस्ताम केया ही। (जगक्रा वृत्वाम होता है।) है अन्युक्ती, निष्क्रम हो कार्ये। जनके सबसे प्रति हैंगे है। । मही और निर्देश जमान्युक्त हो कि हार्य है। के

# आध्यात्मिक पुनर्जन्म

( हेस्क--शैश्मण्डन'निष्र )

भीतिक पुनर्जनमाँ शरीर बदलनेकी आवस्यकता पहती

विद्य आव्यालिक पुनर्जनम इव शरीर के रहते हुए ही होता

| इवके लिये कुछ मंहकार्राकी आवस्यकता होती है। जो

पाय सभी विभिन्न भागोंमें पाये जाते हैं। जपने यहाँ

प्रमायन एक ऐया ही सरकार है। उसके याद उपनीतको

दिख्ये या पंदिजनमां कहा लाता है। यह संस्कार होनेपर

यक्तिको आध्यातिक हित्से कुछ अधिकार मिछ जाते हैं

भीर साथ ही उमग्री जिम्मेदारियों भी यह जाती हैं। जो

उम्मायन अधिकारी नहीं हैं, उनके लिये विचाद हपी

मकारका एक संस्कार है। उसके याद उपकर प्रमारका एक संस्कार है। उसके याद उपकर प्रमारकारी पुनर्जनम ही समझना नाहिये। यह शहरू यनकर

प्रमारियों पुनर्जनम ही समझना नाहिये। यह शहरू यनकर

प्रमारियों विभ्येदारियोंका योक्ष उठाता है। ह्याहयोंने

श्वित्समां प्रकृष्या ही संस्कार है। इसके ही जानेस ही यया इंगई-धर्ममें दीक्षित गमता जाता है। इसी तरह अपिकांग सम्प्रदार्थों में आध्यात्मिक पुनर्जनमती कुछ-न-कुछ स्प्यस्या है। यह यात अवस्य है कि अपने यहाँ इस विरायत जितना विचार तथा अनुसंधान चला है। उतना अन्य किसी पर्मिने नहीं। यह कहना अतिश्योक्ति न होगा कि समका मूल विद्वान अपने ही यहाँ के समका मूल विद्वान अपने ही यहाँ के जिल्ला के समका मूल विद्वान अपने ही यहाँ के जिल्ला के सम्प्रा में किसी-न-हिंसी सम्प्रा में किसी-न-हिंसी सम्प्रा में किसी-न-हिंसी असमाया गया है। जिन्न उपने मूले विद्वान अपनाता है। तिन अस्य प्रमीमें किसी-न-हिंसी यह स्वामाधिक है, जब कोई पर्म किसी हुमरे धर्मक कोई विद्वान अपनाता है। तो यथार्थरूमें उसे समझनेमें असममं होनेके कारण उत्तमें असंतियों आ जाती हैं।

### पुनर्जन्म

( हेराक—वैच श्रीकरीयागकती भेश, ब्याकरणायुवैदानार्व )

्रपुर्वान्म भारतीय धंश्कृतिके तस्त्रज्ञानका एक मीलिक निद्धान्त है । इधीरको मृत्युके माथ द्ययिराव आत्माकी मृत्यु न होक्दर यह आत्मा उन देहमें प्राप्त धंश्कृति साथ दूगरे देहमें चला जाता है, इधीको पुनर्जन्म' क्दते हैं ।

स्तो नष्ट इति प्रोक्तो सन्ये तथा स्ट्रण इत्सत्। सं्देशकाध्यन्तरिती भूषा भूषानुसूदते॥ (योगशमिष्ठ ५१७१) ६५)

अनुभूव क्षणं जीवो सिध्यासरणपूर्णनम् । विस्मृत्य प्राणनं भाषसन्यं पश्यति सुद्यते ॥ (बीवसन्यः ११२०।११)

भागात्रपासात्रपद्धः । सम्माभावपात्रिः । सम्मानभावपुरावान्तिः सूक्षाद् सृक्षस्यिकद्याः ॥ (योगसन्दि ४ । ४६ ) १६ )

पुनर्शनाका विद्वाल न केवन गुलियुका है। अपियु आगामधे दक्षि आरास्सद घटना है। मानाधिकाने आगयको अपिक स्टीर मिन्ना है क्या कुछ बंधरस्परागत ( Hereditary ) गुण रोग भी मिन्नो है। परंज हमाँ संवतिके नमान प्रापितिक एवं मानितक गुण-दोनितं । उत्तरित हमाना फटिन है । युनकंम ही एक ऐसी पटना है कि निवके आधारसर कटिन-मे-कटिन प्रभावा उत्तर दिया जा सकता है।

पुनर्नन्मका विद्वान्त अनुमान और युक्तिके आधारवर विद्व करना पहता है। इसके लिये आयुर्दिमें बहुत मुन्दर युर्दुकियुक्त एवं विस्तृत वर्गन मिटता है। उसका सार माग यह है कि प्रथम परलोक तथा पुनर्गन्मकी निद्विके लिदे-

अपुनर्भवादी—Rejector of the Rebirth of Spirit theory.

 श्रातक्षतादी ( पुनर्जनमो परीव होनेने ), भुतिवादी ( परसार निरोध होनेने )

Followers of Direct Observation theory and Followers of Tradition theory.

र सन् विद्वारो-Folianers of Mother and Father theory.

३ स्वभारतदी-Followers of Nature theory.

४ परनिर्माण गरी—Followers Handywork theory.

५ यदण्यायादी-Followers of Accident theory

-- शादि विभिन्न पर्वोक्त गाँव करके विचार किया है। हमा। इनका पण्डन करके अन्तर्ने अपनी पश्चिको पारमप कर्मीने इटाइर मजन प्रयोशस प्रतिसदित विद्वान्तर सिर होस्र विचार करना चाहिये---

विमुप्येणसमाग्रेपपतां वधः । सर्वा विद्यार्थिन पश्येत सर्वे बयात्रथम ॥ .

( पार प• (114 )

इमन्दिये यही नजनीका मार्ग है तथा इमपर यही धन गणना है। बिनकी बुद्धि शद्ध होती है। अवः बुद्धिका शोधन करहे इस मार्थार भारतीका आदेश दिया है।

गरी आचार्यने कहा है कि जगन्ये प्रायश यहत क्रम पदाचौंका होता है। किंत अनमान आदि प्रमार्थिति भारत बर्धाई बहुत है। वैयन प्रतात प्रमान माननेमें यह होरा भी कहा है कि इस्टियों सर्व प्रत्यक्ष-गम्ब नहीं हैं सी क्या इत्थिको नहीं मानना साहिये ! यदि इत्येतीको न मार्ने ही प्रमानीका हान ही गमाप गरी है। परि इत्हिपाधिवानकी रन्दिय मान दिया आप तो पंचिरशंका होनेपर हिन्द विश्वन है हो । इस हान उत्तर होना चाहिये, चित्र धर नहीं होता है। आर इन्द्रियोंका शत क्यावंडकारिका कामधार्याः जिलापाधिरिजिययम् ॥ इम अनुमान-प्रकरने अर्थ । नगर्नीह आदि गाँच हन्दिरवृद्धियाँ किनी गारनदास उत्तर होती दें—किया होनेतर छेडनस्मिके मद्या, गर्थात् धेदन क्रिया विच सन्द भारे आदिहास क्याम होती है। तहत् पश्चिद्धकान कार्द्ध मी विशोध द्रारा अनव होने पहिले । दिनके द्रारा के उत्तव होते हैं दे हो पदरामें दिल्य हैं --

भाष परिवास माध्यस्य दि प्रदाह विविद्यां स । क्षणा विषयं द्वाराष्ट्र अवश्वताच्यक्षत्र हैन, वर्गनानुसन-युष्टिमाणाच्ये । बेरेव शर्वादिविषेः प्रावशाहरत्याची तान्येव माँभा कालकार्था । । । व्यवस्थ हर्गक हे

हारी लाइ भींड लागेंगड धारि भारत्यागींन बातुका महत्त्व अर्थी होता है--

ol Divine , अनिद्रान् समीप्यादिन्द्रप्यतामानीश्राप्यता सीहरपाद स्पत्रधानाद्रशिभक्षेत्र समानविद्याप्तरः

( महिल्लाम के

अतः रेतल प्रत्यामी मानन्तात हिना रिक्र क विना परीशा किये ही क्षेत्रवर्ध है देवन प्रमाप किस प्रमाण नहीं हैं। इंतरे इस महारा खन्दन बरी हुए में प्रत्या प्रमाणने भी पुन्यस्माधी निद्धि हैंगी है निर्दे भूपोदश उदाहरणेति स्वष्ट हिया गुण है--

'प्रयक्षमपि योग्जम्बते सताविशेषिमहाः नार्थिः " इत्यादि-धर्यपानुमीयवे"" इत्यादि ।

अर्थात् जनगानारमें किने हुए कर्मका निर्मा के होता यह अधिनाशी है । भीगके पिना करेफ किन नहीं हो गहता ।

'अवस्थानेव' भोतास्यं कृतं कर्म ग्रामग्रानम्।'

त्या-'नामुकं सीयने कर्म' इति । ं इसमें किंद्र होता है पूर्वजन्म था तथा प्रमा भी क

होगा । अनुगानजमात्रने पुन कंगको विद्य बरने हे ब्रिवेह उदाहरण दिने हैं--पाल्यों देखबर आगा सेनच अल्ब किया मात्रा है। शर्शनीर उत्तम होते एवं भवन होते क्या देशकर पूर्वजनकर दामाग्रम क्यारा भट्टान्य को पूर्वज्ञमा निक्क दिया बाता है। हो ही ही हो हैको महिलाने रेनियाने फराका अनुवान दिना बेला है हैं। इन स्पीरदाम विते गर्व सुम और असून करने भारती पुन केमका भगुमान घर पुन केम सिर्फ दिया पान रे 🗀

आसीपरेश-अन गर्विक ने दिन रहिने देशका पूर मेरेरा उपरेह दिया है । आजारोराने कला देरहरू कांदात्वां स्पृतिपुराण आदिशा मदा देशा रे) आ ब कारमाने अभागः शास्त्व (शासान्त्र । । । व व महत्त्वे ) भयं दिशा है-

'श्रासः सञ्च रहसाजूनपानी याग इद्यार्थाय विका

विषया प्रयोक्त प्रयोग्धार्थ 🕌 . 😘 😘 🔭 रनी तरह-अस्तानु यसर्थतमा र हात पर्य ( dismanda )

दनस्य है : . प्रकृत-अम वृद्य एक सेकी के हार्डिक हुन

म्बद्दवन ब्रायद हो बना काम न्या पुनिने भी द्रश्मीय क्षं दुर्वर कि विकार । इंडिंग स्टाल कि कि बहुत कारणीके योगने उत्पन्न अविज्ञात भाषीको विज्ञात भावींके कार्य-कारण भावके अनुसार अध्यक्षे देखनेवाही युद्धिको प्युक्ति' कहते हैं।

·विज्ञातेऽर्थे कारणोपपश्चित्रश्चनाम् -अविज्ञातेऽपि तद्वधारणं युक्तिः । ( नंगाभरः )

🖙 इन चार प्रमाणोंके द्वारा पुनर्जन्मको सिद्ध किया गया है । इससे परहोककी भी सत्ता सिंद होती है।

योगदर्शनम्--

(संस्कारमाक्षात्करणात् पूर्वजातिकानम्) । ( योग०, विभृति० १८ )

ं इस सुपने भाष्यकारने आवट्य नामक योगीश्वरका योगिराज कैंगीपल्यके साथ एक संवादसे पुनर्जन्म सिद किया है। इनका सार यह है कि भगवान जैगीपन्य प्रसिद्ध योगीश्वर थे । उनके विषयमें ऐसी प्रसिद्धि है कि वे संस्कारोंके साधातकारसे दस महाकल्पोंमें स्वतीत हुए अपने जन्म यरिणाम-परमराका अनुभव करते हुए विवेकजन्य शानमध्यम् थे । एवं योगिराज भगवान आवस्यके सम्बन्धमें भी सना जाता है कि वे योगवलसे स्वेन्छामय दिध्य विग्रह धारण कर्के विचरण करते.थे। एक समय दोनी योगियोंका गंगम हो गया। उस समय आउटवने जैगीपयमे यह परन किया कि ब्हुस गहाक्लांमि देव-मनुष्य आदि योनियोंमें उत्तरन होते हुए आपने बी अनेक तरहरी तिर्वक्र-योनियोंने सथा गर्भने द्रश्लीका अनुभव हिया है। उन मध्ये आर विदित्तन्त्व हैं। क्योंहि आरशी पुढि महानुष्ये युक्त होनेसे खष्ट है। अतः आरको मम्पूर्ण प्रवेशन्मीका हान है। इगल्पि आप यह सताहचे कि इन महाक्रमोंने आएने मानाविध बन्न धारण हिये हैं। उन क्रमाँमें आपने गंगारको सुखबहुत देला या दु:ल-बहुछ 😲 इगरे उत्तरमें भीत्रेगीयको बहा कि क्वन दस महाक्लोंने अनेक प्रकारके नरक-तिर्यक्र-योनियों मह्तिथ दु:स्रोका अनुभव करते हुए पुना-पुनः देव और मनुष्यादि योनियोंभे बना रेते हुए को अनुभव किया है। उन नदको में द्रःगस्य ही मानदा हूँ । इत्यादि ।

'मत्रानारको बर्गापन्यगुरुच दशम महामाँच सम्ब-क्यप्त्रसिक्ष्तपुद्भाग्येन स्वया माहनिर्यगुगर्भसामत्रे हार्श्व सम्मादा देवमञ्च्यानितु पुत्रः पुत्रम्यदमानेन गुल-इक्कोः दिस्पिकस्यकस्पति अधारनमञ्ज्यं जैतीवस्य

उपाच-दशस् भहासम्प्रः भन्यत्वादनभिभृतप्रदिसाधेन मया तिर्यंगभवं दःशं सम्पर्यता देवसतुष्येषु पुनः पुनरूपः धमानेन यत किंचिटनभूतं तत् सर्व दःसमेव प्रत्यारे-मीत्याति ।

महाभारतमें महर्षि व्यानने संगमताते शान करानेके छिये शुभाशमकर्मानुमारि । पूर्वजन्मको इम तरह स्पष्ट किया है---

प्रागनेन कर्त कर्म रोनासी निधनं . विनाशहेतः कर्मास्य सर्वे कर्मवदा ययम् ॥ -

अर्थात्-गौतमी नामकी कोई बाहाणी सर्पके दंशि मरे हुए पुत्रको देलकर अल्पन्त चिन्तां कर रही थी । किमी कुष्पकते द्वारा बाँधकर अपने समीप लाये हुए रापंकी, पुनः-पुनः मारिये—कहनेपर भी गौतमीने उपका वध नहीं दिया । सर्वभी। भी वय करनेवाला नहीं हूँ। व ठारकी तरह छैदनित्यार्ने परतन्त्र हैं। मृत्य ही यहाँ कारण है। ऐसा कह रहा था ! वस्तन्तर मलनेपादर्भत होतर वहा कि भी भी कल्यरतन्त्र हूँ।' फिर काल भी आकर बहता है कि धर्म भी स्वतन्त नहीं हैं । इसका कर्म ही इसकी मृत्युमें कारण है ।"

विधुं ददाणं समने बहुनां सुवानं सन्तं परितो जागार । देवस्य पश्य कार्क्यं महित्याचा समार सद्याः समान ॥ ( अप्तेद १०। ५५। ५)

इसका सायणानुसार तात्वर्यं यह है कि 'बुडावरुशवे म्यास प्राणीकी जब मृत्यु होती है। पुनः जन्मान्तरमें मादुर्भुत होता है। इस स्परोतिसे भी बन्मान्तर सुचित होता है । इसी बेटपहरोक्तिका अनुसरण बरने हुए-

'जातस्य दि भूवी सृत्युभूवे जन्म स्वनस्य छ।' (सीध २ । २०)

- बहुकर श्रीमद्भगगद्भीनामें बन्म-मरण-गामानाधिकरण नियमका कथन माधान् भगपान्ते क्या है। इसी साई भगवद्गीताके द्वारा पुनर्बन्मप्रदर्शक बहुत वचनीका उद्धरण दिया जा सकता है। प्रेमे---'बहुनो कत्मन मन्ने ।' ( शंता 6111

श्वहति से व्यक्तेत्रति जन्मानि (गीता ४ ) ६ ) भारि तथा शन्यान्य भूति नम् पादि समाविते पुनर्वन्य निक्ष हो गर्दे ।

बीबारिदाणी उपनित (१४ । ६६ ) में बरा है--गाई तरः गुर्दनिविद्यत्मार्थं प्रमुठेशीलुं धनिन्ते । भूयो बचा से अवस्थानहेशीय स्थमेत मता न व विरायीया ह

( 250 01 14 )

300

हुई चैंगा तर करनेके लिये प्रयम कर्मगी, जिगसे अन्मानारमें मी मेरे पति आप ही ही और मेरा आपने वियोग न हो ।'

भगांत-पद में मतानके याद सुपंडी और देनाती

तथा--रिकारी नुनिमायभूतो राज्ञों सहस्तेषु तथा हि बाला । गतेवसामार्थनस्यमेव सनी हि जन्मान्तरमंगतिज्ञम् ॥

निभय ही ये दोनों पुर्वजनमंगे रित सथा कामदेव थे (और इस बन्ममें) इन्द्रमती तथा अवस्यमें उसन्त हुए दे। क्योंकि कुमारी इस इन्द्रमतीने इबार्स राजाओंके यीगों इनको प्राप्त कर लिया । मन दगरे कमारी गञ्जतिहा

शवा ( जानवार ) होता है । महायदि औरवं भी 'नैरायमहाद्यास्य' (सर्ग ९ Tio too ) H-ममार्गेन् विर्गेतुमान्तरं सर्घिद्यस्यत्म विद्यिर्धेवे।

भिरां इति हारमवाच्य सेव मे हतामधिः क्षणममः समं समः॥ यहाँ भीदगयनीने नहने प्रार्थना की है कि ग्रुप मेरे मानो गमान हो। अतः गम्भा है कि तुम्हते दिना हदपके विशीर्ग होतेगर हतमान्य मेरे प्रत्य विदारणस्य द्वारते

निष्य प्रापृति हिए सुन भी उस द्वारते मेरा निष्ट्य बाना भर्मंत प्रमान्त्रमें भी हमने ही मैं हदाने अनुरक्त रोक्ट पन: प्राप्त करूँ, यही मेरी वाचना है।

m. 3. (c11411) #-थ्यः भ पुनगारतेने व 'च पुनगार्गते।'

भौती सञ्चराविका । (१०६ १० ११०) श्यतेत्र प्रतिवद्यागमा वर्धे मानवसापर्व सापर्वेधी नायर्वेधी ।'

क्ये राजा प्रवर्तनाका विद्याला के महारिव क्येसी अत्यार्गारता है। समायरने गर्यत्र महिन वर्ष समर्थित है ।

( Me + 1 14 1 4 )

रार धीर उम्का कर बीलेंके समाज्या वर्ष संगति देशी बाली है। दिन सरदा या की होया, कारीकी इनका परिष्य भी छा तरहका मीगना पहेला । धीरमञ्जूषे प्रदेशन भोधीलयाने पूर्वकाले जिल्लेका वर्षेत्रे विदेश कराय केला सभी इस बामवे उनकी भी

केमा ही पुत्र विदेश सहस्र एक ---

ं मूर्व जान्यन्तरे तात द्वितः पुत्रीयोज्याः सम मीमित्रे सर्वेत्रसम्भाद्रः

ह्ययं की सत्याची भी यह मान्या। भी कि भी मार् हैं की

मीने अपम शुद्धिने, यहाईकि दूप पीनेने मध्य हार्र माताओं हे सनोही काट बाज होगा। हंगी बाल (जिर्ह बदा ) में भी शिरमा बर दी गरी !

रामायणके अनुगार मनुष्यमा कोई बर्म, मी हैं स अज्ञानवद्य ही क्यों न दिया हो। निपान नहीं हा स्कार इगलिये महर्षि श्रीयास्मीहिने पहुत उदाहरमेंने उनकर्त निद्ध हिमा है । इमेनराकी प्राप्तिक क्षित्र इन्यानकी श्रद्भण अनिवार्य है। अतः अपिके निवे उनक्रिका निवा सभी शासकारोंने सीकार किया है । सांच ही सर्व माप्ति सदाचारी सीयनसे ही सम्मान मानी गर्ने हैं। अंतर

मत्यगायमः पुरुषवर्गमे अद्भा आदिके नित्रे प्रयत एउ हिट्हे वेदोने-- व्यो ह देवः प्रदिशोधनु मर्छः । ( श्रे॰ प॰ १ । ११ । मा॰ मन ११ । १)

अगौत् श्रीयहमा निरगेदेहं पुनर्बमा प्राप्त करण रे ! 'सनातनमेनमाष्ट्रप्ताच गान्युवर्त्ताः।' ., र्व थी पुमानति र्व पुमार दत व पुमारि। ार्च जीवों दरदेन बश्चमि स्व जानी मानि विचतीमुण्ड व बतेषां वितीत वा पुत्र प्वाशुनेषां प्रवेश यत क क्षित्र ।

एको ह देवी सर्वाय प्रविष्टा प्रथमी जाता म ह गर्ने अप ह

( कर्ला १०,१८ । वर्ग म्याना

ं रमका राष्ट्र मही अर्थ है कि काम क्षेत्रार की हैं। पुना गर्भने बता देता है। यह पुत्रा मश्तुनार प पुनः बान लेक्ट नहीन दोनेगारे । इगी प्रकार देशेंक ही आदि उपनिपर्वि पुनर्त्रनाहा प्रविशासन है ।

अस्ताना बाग्य साथ मानी है।

क्तो ह देश प्रदिशोधन गरीता शाला गर्वत हाले भुवक्रपतिः क्षेत्रभावः (अस्मात्रंत्र १ । । । १६ मूचने माध्यकतः भीताशाहितने "पुत्रवर्णकः प्रवृतिनी स्टबन्दः । प्रेयमार्थे स्त्रा पुत्रकेषा ।' लाः अति लाः पराग्राचाः युत्रः युत्रमंदनम् । इति । अर्थत् । मान् वर् हिरेश मात्र क्षेत्रकातः है। दिन्द सामाहा दुनने प्रवर्त ममाध किरोद बारा बाय तथा द्वा गरिस राप राज्य क्रीरत बना है एन रामी दिस रोग है हि ने कि है

गतरथ ब्राह्मण (१४।७।१।३६) में देवलोकका (३७) में गर्ल्यालोकका (१४।७।१।१९) में ब्रह्मलोकका तथा (३।७।१।२५) में मनुष्यत्रोक एवं पितलोकका उल्लेख मिलता है।

वेदानतर्द्यानके ३ । २ । ६ 'देहयोगाद् वा सीऽवि ।' इत सुत्रके भाष्यों—स्थीऽवि सु जीवस्य ज्ञानेवर्षितरीभाषी देहयोगाप, देहिन्द्रयमतोष्ठिविवित्रयवेदनादियोगात्, भवित । हत्यादि वावयींथे भी छान्दोग्योगनिपद्के तीन उदरणींथे परहोक्का वर्णान इका है।

तारांग्र—पुनर्जन्म और परलेक' विश्वसर इतना लिखनेका एकमात्र उदेश्य यही है कि इन मनुष्यानिमें ही अपने श्रीवका उद्धार हो तकता है तथा यह मानव-स्तार पुण्यकर एवं प्रमुख रास कुराते ही प्राप्त हुआ है। भगवती श्रुविभी यहां कहती है कि यदि इन सर्वोत्तम योनिमें इनसे प्राप्त होनेसले हास-अहाभ कमोंको सूच समझकर बन्म सपळ--ईश्वर-प्राप्ति नहीं कर सके तो बहुत हानि होगी--'हह चेदवेदीद्ध सत्यमिल, नो चेदिहावेदीन्सहती विनष्टिः ।' भगवती श्रीगीताजी भी यही कहती हैं--

मगवता धामाताजा भा यहा कहता है— उद्देश्यममाऽध्यमानं नाग्मानमत्रसादयेत् । ( ६ । ५ ) अर्थात्—परमेश्वरप्रदत्त यह मनुष्यनोनि गर्योत्तम है।

इसने द्वारा ही शुभ कर्मीते आत्मोदार सम्भव है---हवे हि योगिः प्रथमा यो प्रत्य जनतीयते । भारता वे शुक्रयते यानं कर्मीमः शुभक्रक्रयोः ॥

भारमा ये वास्यते त्यानं कर्मभिः शुभ्रष्टक्षणैः ॥ यह भी सारणीय है— पत्र बद्धार मुनित्र चरित्र, घरा धन धान है संबन जी को ॥

पुत्र करन्य शुन्य भारता भारा भारा हूं स्वयं जा हा । बार ही बार विवय-गढ़ सातः अधान न जात सुभारस भीको ॥ अन असान ततो अमिनालः करी सुन कान मन्ने सिय-पी को । पान पान पर हाथ सी जानः गई सी गई अब गास रही को ॥ इसन्तिये इस मानय-जीवनके मुख्य स्ट्य भागव्यातिके

हसालय इस मानय-आवनक मुख्य स्थ्य मगयद्याप्तक लिये पूर्ण सचेष्ट रहना चाहिये ।

### पूर्वजन्म-सिद्धान्तकी विश्वव्यापी मान्यता, सत्यता और उसके भसारका उद्गम

( हेराक-औदस्तभदासुत्री दिन्तानी, 'बर्बेझ' साहित्यहरन, साहित्यालंकार )

पूर्वजन्म स्मृति पुतांकंगाता एक प्रस्तात प्रमाण है। तिथे गिद्र करने कि दिस्ती अन्य पुत्तिको आगरदारता थेग महाँ रहती । भारतार्यके आपं हो अनादियालने मानते महे आपे हैं। आग किसी वाचाराने मानायल अरतित दिर्मे पूछिये, तद हम विद्यान्तर अरना अरस्य विभाग प्रस्ट करेगा। यहाँ बौदे दिन्द्रगमदाय आरको ऐसा नहीं मित्र्या। को हत्तर विभाग न करता हो। यहाँतक कि की बौदे वौदित गमदाय भी हम निद्यान्तर आरवा स्माने हैं। नेद, उपनिष्क, प्रमान स्मृति, पुराण इनिहान— सभी वह प्रनिताहन करने हैं कि आरना मृत्युके प्रभान एक सरीर छोदार दूसरे स्मीर्स सभी प्रधार करते हैं। स्म पूर्वन पर्योचे उत्तरदन नोनो प्रस्त करते हैं।

इस यहाँ पुतर्कत्वार देद तथा अन्य धर्म शास्त्रीके प्रमान नहीं दे नहें दें नह ने तल रानिने कि यह आर्थ-बाहिश एक गर्नमान्य विद्यान नहीं के और आह भी है। हिंदु-गारवारिमें वहाँ अन्य शिलोगर मानेत है। वहाँ इस विद्यानार सह पहचार है। आहार प्रमान करने हमने इस दिसमें भागावाद गामा है। संसारमें वैदिक पर्योक अवितिक ग्रीड, इंसाई तथा इस्लाम—सीन प्रमुख सब प्रचलिन है। श्रीडमल प्रचारमें पूर्व भी सीनिनवारी इस निहान्तार विशान करने के ऐसे प्रमान मिलते हैं। इंसाई और इस्लाम-मण्डात्त पूर्व स्थान दिस करते। यह बाइरिल तथा पुरानमें ऐसे स्थान हैं, जिनमें इस निहान्ताई पुष्टि होती है। इंसाइन्त और इस्लामने पूर्व मान, इंसर्वेड, यूनान आदि यूर्वेगेय तथा अस्य, इंसर्व, मिश्र आदि प्रशिवाई देशनिवासी आगाममार्चे शिक्षाय रसने से, इनके अनेक सेनिइंगिक प्रमान उत्तरकाई!

बाइबिक्से राजाओं हो दूसरे पुलक पर्व २, आपण ८, १५ में बर्जन है कि प्यतिराह नहीं हा अरुपा साने के प्रधान एत्याने आ गया !' इसी सजद सम्पर्ध पर्व ४, आपण ४५५ में पासेबाने इसी एतिबाह नहीं में प्रदेशों का बही है। सही पर्व १६, आपण १०-१६ में प्रपूरणा वर्षात्रमा देनेती के ही प्रशंक्तक प्रतिराह नहीं करणा है।" आरम्पने इंसाइबिंग बुख सुन निवान के किसने भर्षात्र-भर में सतानंक बाद मूर्वेडी और देखती दूर्र येता ता करनेक लिंग प्रयत्न कमेती, जितसे ब्रन्सास्तरमें भी मेरे पति आर ही हो और मेरा आतने विशोग न हो ?

तथा— रित्यारी मृतमिक्तवभूतां सञ्चो सङ्घेतु तथा हि स्तला । गवेपमामभविस्त्यमेत सर्वो हि जनमान्तरसंगतित्रम् ॥

जन्मान्त्रसम्बद्धम् ॥ (ख•७।१५)

निधार ही ये दोनों पूर्वकरामें रखि तथा कामदेव थे (आंद इस करामें) इन्द्रमधी तथा ध्वकरामें उदस्स दूर दें। क्षेतिक द्वामधी इस इन्द्रमधीने इकारों राजाभिक बीचमें इनको प्राप्त कर दिया। मन पूगरे बनाकी सङ्गतिका धाना (बानकार) होता है।

महावित थीरपे भी धीरममहाकाल्य (सर्ग ६ १९१० १००) से— ममादोर्ग विशोतमालारं नदिविकलादुम विधित्यवे ।

भित्रो हरि हारमवाच्य श्रेष से इत्यापुध्धिः सन्त्रमाः सर्म समः॥
यदौ बीद्रसदन्त्रीने नत्त्री प्रार्थना को दे कि श्रुप्त मेरे प्राप्त स्थान हो। अतः सम्मा दे कि द्वारो पिना हृदयने विदीर्ष दोनेसर हनभाग मेरे प्राप्त विदायकर हास्स्रे

निषम बार्वे): बिद्र युम भी उस बारने मत्र निर्धन बाना सम्मेर् क्रमानासी भी तुमने ही में हृदयने अनुस्क सोहर पुनाः मात्र करूँ, यही मेरी मायना है।

छार देश (८११६ ११) है— 'म च पुनरावनेते म च पुनरावनेते ।'

त्र पुनरावनश्च न स पुनरावन्ते । 'भेषी स पुनराहितः ।' (इ० ६ । ६ । १५ ) 'इतेन प्रतिराधसाना हुर्स साम्बर्धान्ते नावर्षेत्रे ।'

(धार ४ ११६६६) कर्म नगा पुनर्जनगरः निकानः को मार्गाय धर्मी भाषानित्र है। समानाने सबंद सोक्षत एवं समर्थित है।

नार भी। उपया कम दोनिति समाना एवं संपत्ति देशी अपने है। जिस तारका गार कमें होगा, गारिको नेत्रका परिवाद में उसी नाहका मीगात कहेगा । भीगात्मकार महत्त्व को होगात्म पूर्वज्ञाति जिलेका दुर्भित कियो काल होगा को सामाने उसकी की रेगा ही नह विशेष काल नहां — न्तं वास्यन्तरे सातः स्थिपः पुत्रविधेशनः। जनन्याः सम सीमित्रे सर्देशुर्वकस्थः

सर्व कीमलाग्रं भी मह मान्स्त थी दि की हो है है भारत की महाग्रं भी मह मान्स्त थी दि की हो है है भारत गुडिके यह होते हुए सीने कार्य गर्द

भि अध्य बुद्धिः, सरहोते दूर्य संतिरे एक वर्षे मानाओंके सानीहो साट बाला होगा, हमी क्या (जिले बया ) में भी विकास कर ही नवी । समायको अनुसार मनुष्यदा कोई कर्मा परेटी हैं

अकानवरा हो वरों न किया हो। निष्कां नहीं के क्या हमस्यि महर्षि श्रीवास्मीकिने बहुत उदारहरेंने इन्हेंक् फिद्र किया है। क्यांकरणी आणिते दिये बनावर्षि श्रह्मका अनिवार्ष है। अया क्यांके किये पुनर्वक्षाते किया सभी आपवरार्थने स्थितर किया है। गर्वत हो इन्हें साति सदावारी बीचनों हो गमना साती नहीं है। अपन सप्तमारण कृष्यार्थने अदा आहिक तिथे प्रच्या करीती

( स्वेत कर १ । ११ । कर वर १४ । १४ । सर्पात् श्वीवासा निर्मादेह पुतर्वन प्राप्त करणे हैं। 'सनावनमेनमाहरताव काणुस्तवेश ।'

- वेदोंने--- प्रयो ह देव: प्रतिहोत्त सर्गः।'

रवं की पुमानीम त्यं हमान देश व्य दुमाने । त्यं मीमों दुरदेश यम्भि स्यं मानो भवनि विश्व मुहा है । करीपो निनोत या पुत्र प्यामुनियां क्षेत्र कर क विष्ट । एको द्वे देशो मननि प्रतिकार प्रथम क्षानाम करान्य कार्रे स्वर्थ । ( क्षर्य १०१८ । २१ - १० - ११

इनका राष्ट्र यही अर्थ है कि काम मिना में हैं पुना गर्मी काम रेखा है। गर्म 'युना नय इन्हेंन' पूर पुना काम रेखा नोम होनेश्वी। इसी प्राप्त केंग्ल की मार्थ उत्तरिनामी पुनालेगाथा प्रत्याद्वत है। पुना है है का प्रतिमान्त्र मार्ग्स प्रवाद गोला होती। प्रवादकारिक केंग्लावाद प्रवाद में हैं। है। है।

पुत्रकारितः विकासका (स्वार्धम ह । ह । है। विकास विकास । स्वार्धम ह । ह । है। विकास विकास । स्वार्धम ह । है। है। विकास । स्वार्धम ह । स्वार्धम व्यार्धम स्वार्धम । स्वार्धम स्वार्धम व्यार्धम । स्वार्धम स्वार्धम स्वार्धम । स्वार्धम स्वार्यम स्वार्य

भरताको साथ भाग भाग है है

ं दातस्य प्राक्षण (१४ । ७ । १ । ३६ ) में देवलोकका । (१७ ) में मरपर्वलोकका (१४ । ७ । १ । १९ ) में |ब्रह्मलोकका तथा (३ । ७ । १ । २५ ) में मतुष्यलोक प्रयं पितलोकका तस्टेयल मिलता है।

वेदान्नदर्शनके ३ । २ । ६ 'बेह्योगाद् वा सीऽपि ।' हम सुबक्त भाष्यमें — सीऽपि तु जीवत्व शानैवर्यविरोमावो बेहयोगात्, बेहेन्द्रियमनोसुबिविषयपेदनादियोगात्, भवति । हत्यादि वाक्योंचे भी छान्दोग्योगनिनद्के तीन उद्दरणींवे परलेकान कर्यन हुआ है ।

तारांग्र—पुनर्जनम और परलोक' विश्वयर इतना क्रियनेका प्रमान उदेश्य यही है कि इन मनुष्ययोनिर्मे 'ही अपने जीवका उदार हो सकता है तथा यह मानव-दागैर पुण्यक एवं महुनी एस क्यागे ही माह हुआ है। भगवती श्रुतिभी यही बहती है कि ध्यद्दि इस सर्वोत्तम सोनिय-इसमे प्राप्त होनेवाले प्रभावभाव कर्मीको स्व गमहकर करा सफल—ईश्वर प्राप्ति नहीं कर सके तो यहुत हानि होगी— 'इह चैदवेरीव्य सत्यमन्ति, नो चेदिहावेदीन्महसी विनष्टिः ।' भगवती श्रीयोतात्री भी यही कहती हैं—

नगरात आगातामा मा यहा करता हू— दद्धदेशामनाऽऽस्मानं नात्मानमवसादयेषु । ( ६ । ५ ) अर्थात्—परमेश्यप्रदत्त यह मनुष्य-मीनि सर्वोत्तम है। इसके द्वारा ही शुभ फर्मोसे आत्मोद्धार सम्भव है—

ह्यं हि योनिः प्रथमा यां प्रत्य जगतीयते । भारमा ये शहयते प्राप्तुं कर्मभिः श्रुभकक्षणैः ॥ यह भी स्मरणीय है—

पुत्र करूप युनिय करितः चरा भन चाम है बंधन जी हो। बार ही बार विवय-गुरू सानः अधान म जात गुपास्स परेको॥ अन असान तत्रो अनिमानः कही सुन कान मत्रो शिय-पी हो। पाय परम पद हाथ सी जानः गई सो गई अब गात रही हो॥

इसलिये इस मानय-जीवनके मुख्य स्ट्य भगवद्यातिके लिये पूर्ण सचेष्ट रहना चाहिये ।

#### पूर्वजन्म-सिद्धान्तकी विश्वव्यापी मान्यता, सत्यता और उसके प्रसारका उद्गम

( नेराह-श्रीवस्त्र-रामुत्री विस्तानी, 'मजेरा' साहित्यरन, साहित्यानंहार )

पूर्वजनस्मृति पुतर्वजनका एक प्रत्येत प्रमाण है, विसे विद्य करनेते. तिये कियो अन्य युनिक्यो आपरप्रकता सेप नहीं रहती । भारतप्रवेते आपं हों अनादिकालने मानते नात्रे आपे हैं। अपनीदिकालने मानते नात्रे आपे हैं। अपनीदिकालने मानते नात्रे आपे हों कियानार अपना अटस विभाग प्रवट करेगा। यहाँ कीई हिंदू-साम्प्रप्रा आपको ऐपा नहीं मिना। जो हान्तर विभाग न करता हो। यहाँक कि जैन और बीद औदिक गम्प्रदान भी इस निद्यानगर आस्ता रास्ते हैं। यहा उपनिष्ट, साम्बर स्मृति, पुराण हरिहाल— मानी यह प्रतिपादन करते हैं कि आना स्मृत्येत प्रभाव एक शारि सोम्प्रदार वृत्येते सामी से प्रतिपादन करते हैं कि आना सम्बर्ध कार्ये हैं। यहा बात है, जैने हम पूर्वों क्यों हो उताबर नहें ने परत करते हैं।

इम यहाँ पुनर्जनसर वेद तथा आन्य धर्मनास्त्रीते समान नहीं दे रहे हैं। यह चेदन इमन्त्रिते कि यह आई-ब्रान्तिस एक पर्यामन शिक्षाना रहा है और आह भी है। दिनुसाध्यानीमें बहाँ अन्य दिस्त्रीयर समोन्न दे बहाँ इस विद्वानाह एक एक्सान है। अभाव समान संपन्न इस्त्री इस विद्यामें अनावस्त्रक समान्द्रक छोड़ दिसा है। गमारमें बैदिक धर्मके अनिरिक्त बीक्क, इंगाई तथा इस्लाम—सीन प्रमुख मत प्रचित्न हैं। बीक्चल प्रमारमें पूर्व भी जीनित्रवार्गी इस निक्कलार विभाग करते के, ऐसे प्रमाग मिन्दते हैं। इंगाई और इस्लाम-गप्रदाय पुनर्जनार्ने विभाग नहीं बनते। परत पाइच्छित तथा पुरामांत्र ऐसे स्पन हैं, जिनसे इस जिल्लाकारे पुछि होती है। इंगाइक्ज और इस्लाममे पूर्व प्रमुंग, इंगलैंक, मूनान आहि सूर्येगीय तथा भरक, इंगान, मिश्र आहि एर्नेगाई देशनित्राणी आवागमार्गन विभाग रगने के, इसके अनेक देशिहाणिक प्रमाण व्यावस्था है।

बाइपितमें राजानीशी दूसरी पुस्तक वर्ष २, आवा ८, १५ में बर्जन दे कि पर्यन्ताह नहीं जा सामा मरने दे वधाइ एकोसाने आ गया। १ समी प्रवाद मरामी पूर्व १, अस्त १ प्रमुख्य स्थान स्थान के प्रकाद मर्गन प्रवाद में प्रकाद कर है। में पूर्व ११, आदा १०-११ में प्रकाद बाद करी का प्रवाद कर है। मी पूर्व ११, आदा १०-११ में प्रकाद मरी मामा देनाएं में पूर्व हमाने प्रवाद नहीं कामा है। अस्तम्य इंगाइमी कुछ युन विद्यान के दिनमें

पुत्रकंच भी गरिवालित था। पात्र और ईगार्व गुरुओं है केशीव इमका संदेत है 1 औरबबर्ने इमका स्पष्ट्रपा उन्हेन क्या है। रंगाई स्टामा एक सम्प्रशाप नार्रकेतिया इन विद्वानको प्रश्रदस्यों मानता या । परिचानकः अन्य ईगाई महादाप इनके अनुपादियाँको इट पहुँचाते थे। इसी-इष्टार माहभेनिस्ट। बेगीलियन। बेटेन्टीनिय मासीनिस्ट तथा ग्रेनीवियन आदि अन्य ईमाई मन्प्रदार के बो पनर्वन्म मानते थे। ईसाधे हातो शताब्दोमें चर्चसी इतिकर्षे कुछ गिदानों हा मानना पार उर्पोति दिना, गया: बिनर्ने

इस्सम मी पनर्यन्यके शिद्धानको नहीं मानवाः परंत्र बुरानने पेगी भारते हैं। जो इस मिद्धालकी स्पष्ट शब्दोंने पुष करते हैं। उनमेंने पुछ महाँ दी बातो है-

पुनर्शनम भी एक था भीर सहार बस्टीनियनने सवाहा-

हारा जनके माननेतर प्रतिषम्य एगा दिया ।

स्वी मुक्त करते ही साथ अस्टाइचे और वे तुम मर्दे-पग जिलामा नुमहो। निर मुद्दी कीमा तुमकी। किर विरादेगा मुमदी, दिर प्रमुक्ते दिर आभीते में (गुरू कें र दे आर छ)।

(अस्पाद यह है बिगने पैदा किया तुमहो। दिर रिक दिया गुमको दिर गरिया गुमकी किर जिलादेगा गुमकी ! ( मृ० ६० ६० ६० ४ आसा ११ )

बैटा वैक्ष क्या हमारे पहेंथी बार दिन आओंगे र (स्कोर्फा,त.७ स्पुन र आ॰ ४) बढेंगे अने स्व हमी तत हो इनकी दो बंद और बिनाए यूने इमके ही बार यम इसगर दिया हमने भाष तुनादी अपनीके पन बगा है सुरा निकारिके। (गृर मीमिन ४० मर भार २) बहा क्या अवर है मैं गुप्तकी कार माना की उनकी मानाहरी भेर गुला ऐसी कार उसके और किये अनमें देश और शुक्त इंग्लीई (शून मानदा ५ हर ९ आ ० ५) ह

मेला कि दूसर थिया चाँच है-बरलाम्ले प्रचारत वर्ष ब्राइनिक्को इस विद्यान्त्रे विभाग रहते थे। बाकरने तिया है कि ध्वरवंदे दार्शनकोंको यह किहार सार्थ या और करें मुगलानीकी नियी पुरस्कें आ के रन उस्टेन है। बेबा कि इस पहते जिस पुर रेशिक स्मृतिकी पटनाएँ मुगस्मानी और रंगारंपन है हैं। परंतु सिद्धान्त्रहानिके भाषते वे द्वतं किंग की है मुद्दावी गुद्दत कहकरं दान देते हैं। इस्हाम गाउँ इस गिदालाको न मन्त्रिक एवं हैं।

पद भी दे कि को सम्बदान मेंगानाफ सीक मराहि मानो है, बहाँ भारनेक वभाग भागाएँ बाती है और का आती दें। उनका यह आ सर्गन ने नज को विद्यान हरनी है। स्याची संगीनरक देला ! दूसरी कठिवारी रही, देला है पारं छमा बरानेकी उपनिषत होती है। लाईमीनुगार कर्डार्थ पर पानिक धमाका प्रथम की नक बनाए है स्थान के उर्मुक दो कठिनाइमी हैं। तो दन्धे अपनी पर्न हरी पुनब्यमका महित होनेपर भी उठे मन्द्रेमें कर श्रीत

करती हैं। भूमीका और-समेरिकांट आदिनातो संगी व

एरीसी प्रमा देना मानारे में !

पुनर्वनार्गे विभागक प्रभाग उत्तरण होते हैं। देशके हरे एक पुरातार ताले हैंन बाँगर्दने सादी और शर क्ने हुए विक्रोंक आपासन किया है कि धन की यह विभाग मार्गजनिक गा कि भागा गांगु है देश ही प्षद्दी बली है। इस बलितीन विभाग स्टेंड बाल है पुना तथी प्रयोगी आ भारी है। दर्गीने वर्गने गी मनाम गांकी देशक कुछील असीवी इस दें। को अधियाँ देशी भी की संगुताना आक्कारी

स्रोतोः स्व क्रिसीने परे महीकते हरे उन्होंने निमा है कि मई सालेंग कीम उनके में प हैं हि हुनी प्रकार प्रायम्बन को बीच अविकेश हो उर्वे ह par feutle que famil que bieren gifte रमारे हैं। यह रिभाग करने भग भी गणा शता है।

मानव मोहवश अनुधं संचय कर रहा है जिस मानव रागीरमें होने सिख साइत सारी पुरुपाने ।

दिसमी संस्थान थार मानव मोत्तर यात्रा वामार्थ ह जोर को का मुद्र मोत्तका दुःशक्ति भेगाँमें कार्य। निर्देव्योजि सरक्षायक संत्र मंदिक कर गता अमर्थ है।

# पुनर्जन्मका आधार

( लेखक-शिहेमेन्द्रमाय दनजी )

आधुनिक कवियो तथा रहरानादियोंने यार-यार पुनर्बन्म त उन्हेंन्स क्रिया है। उन्होंने बहुनेसेने अपने निचारों सा हागई लड़ी करनेके निये इस अनुसानित करनामक्रे हान्य क्रिया है। उदाहरणके लिये टैगोर (अंटबीन्स्साथ टाइन्र) हागंकीच पुनर्जनमक्के सीकार करते थे। याल्ट टिक्ट Walt Witman) ने अपनी कृति न्यांन आया मार्टरेक्न Song of Myself! ) में उपा मुस्से गाया है—

As to you, Life, I reckon you are the leavings of many deaths. No doubt I had died myself ten thousand times before.

 थी बीवन ! तम मेरे अनेक अवनानीं हा अवदेश हो ! एउमें कोई संदेइ नहीं कि मैं इनके पूर्व दम इजार गर गर सुहा हैं। यहवींका अनुमान है कि जीवन अनेक अवणानींका अवशेष है। इस जीवनको मैं को आज देखता यह यहतने अन्मी तथा अपसानीका परिणाम है। भगणित यार मरने सया पुनः जन्म छेनेकी पटनाओंमेंने इते यह वर्तमान रूप प्राप्त हुआ है। अपनी समग्त श्रुटियों भीर महानताओं के साथ एक स्पक्ति अनेक जन्मी तथा निधनोंमें। निक्तियी एक दीवें अविच्छित्र प्रक्रियाका परिणाम है। आधुनिक कालंग पुत्र स्थातनामा पाधान्य दारांनिकीने भी पनवंत्राको पारणात्रो मान्य किया है। न केनल की तथा पुरस्थारी ही हम मतरे अनुगामी के भवित अध्याद्यविद्याविद्यार भी मानव-भक्तिय तथा अनुभृतियाँन गम्यन्तित हुछ मंजिल्लाओं से भ्या करनेत रिये इसे माना बरना अनिवायं नगतने छो है। आर्थर सामार (Arthur Schopenhauer) ने आसी कृति व्यस्मा एवर पार्टियोमेना! ( Parerus and Parlipemena ) il qi fern ?-

"Were an Asiatic to ask me for a definition of Europe, I should be forced to answer him: it is that part of the world which is brunted by the incredible illusion that man was created on Inothing and that his present birth is his first entrance into life."

प्यदि कोई एशियाजियामी मुझते यूपेरकी परिभागा पूछे तो मुते बाध्य होकर उसे यह उत्तर देना पहेगा कि योग्य इन अविश्वतमीय भ्रान्तिक मृत्यो संबत यह भूमान है, जो मनुष्यका लिमांग सून्यमेंथे मानता है तथा उसके वर्तमान अन्मको ही जीवनमें उसका प्रथम पदारण समझता है।

यदि वर्तमान जन्मको ही जीउनमें प्रथम प्रथेश मान लिया जाय तो हमारी चेतना परिमित हो आती है। परंत यह गमी स्वीकार करते हैं कि एक आध्यात्मिक सथा बुद्धिजीयी प्राणी होनेके कारण मनभ्यको अपनी गीमितताओंका अविक्रमण करना ही चाहिये और अवि-क्रमणमें ही अमार अस्तित्वकी सक्षी महत्ता है। ईंदररीय चेतना हमारे भीतरफे विश्व-चैतन्यकी सहायक है। उपनिपदका क्यन है----'ईशावास्यमित्र', सर्व यत् किंच जगन्यां जगत् ।'--ईभरकी सर्वव्यापकताकी यह धारण। एक वैभिक नेतना प्रदान करती है। वा इस पूर्वमान्य कत्पनाते साथ आगे बदली है कि स्वक्तियों के रूपमें हमारे इस वर्तमान भीतिक प्राकट्यके पूर्व भी हमारा अस्तित या । यहाँ स्वामानिक रूपने यह प्रान उपस्पित हाता है कि भानिक रूपोंने हमारा प्राप्तस्य दिन नियमीक्षा नियम्ब्रित होता है। प्रापः इस शरीरधे पैतक देन समक्षा बाता है। इमारे भौतिक स्वभावमें भी पूर्वजीक अनुस्य कुछ यात रद मकती हैं। इस व्यक्ति-करणकी प्रक्रियानेंगे शबरनेवाले आध्यतिक प्राणी है और प्रमृतिये इस नियम है प्रभावन भवेटमें आना ही होगा। प्रत्येक पटनारे पीठे हर्तिहात है और यतंमानको भतकातकी उत्तक ही देखा गया है। अस्पता हे रहस्यमय रशातको द्यारियारी अन्तिको गन्दब मकि उठते हर प्राप्त हो। है। निधव ही प्रान्त वह हारीरमात नहा है जिनमें ने आन्छब है। उनका अस्तित शरीको पर्व होना ही माहिने । यह अनमान हर्ने पुष गान्यना प्रदान चरता है और इमार्ग न्यपहारियं इतिको स्वानेवाणि कई समामाओं हा प्रशा है सकते हैं। दीग्य बनला है। बीरमधी क्रीश्चर शीलांग चवार्य और है। इसके बर्व कर हों। है। एक पूर्व बेजने निर्देश है और की मुख बाहर दिलाएँ दे रहा है। यह

र्शकारी अदरा ध्याराभीकी प्रकरमान कर देता है।
इहिनों क्यारी, केली और पूर्व महाके यह पारव करती है। वसे शहते हैं और मृतुओंक पुनवार्गनमें कि नव पारव प्रस्कृति हो बते हैं वर्ततु देवर्ग पाय द्याओंकी महावं काणांकिने में हशका भागनातिक स्वस्त एता गरी एता है। इसी पारा इसी प्रतिक्ष हमारे भागामा भागानी किंकि दशक्ष है। गर्वत हो परिस्तंतक स्वयों में स्वात्तिकार दशक्याया इस्विचय होती है। उसती रिपो देवरात आहरित्यों क्या इस्वाय बीज ध्यानाही पार्थ केलामानी यक्तियोंके अर्थन प्रतित होता है। कि मी इस अरते अन्तर्य स्वत्त्र प्रस्ति इस माननी। प्रसारक अनुता करते रहते हैं। इसे म्यावक स्वयक्ती भागी हम अरते अन्तर्य स्वतान्य ही आत्वा रस्तनी पारिये। क्यार्विक हमी हिसाने स्वातंत्र ही आत्वा रस्तनी पारिये।

रांत्रपुरे रायध्य सभी प्रमुख पार्की हमें यही आरत रमनेश भारेम दिया है कि इस्तीतृत्रका दमास यह धीरत होते हुएके बादफे अनन्त और उस बीचनरे लिए नैशार बरनेक्का ग्रह भगुरुकत है। यदि हतने दन उपरेशाम पान दिया हो हैने अन्यों और अपनानीं है सक्तप ( नैस्पूर्व ) पर रिभाग करता ही पहेना । और दिर विभागी भागत्।।।भागी प्रचलित विद्वाल भागापदी द्विनीविष्यंत्र मणी गर्याच्य महत्त्व इस क्वीरे हम्मी श्रीरतको प्रसन करने हैं। क्या इस वर्गसी हम्मरे अस्तियन देवत एक हो अनुसदार हम्यो धनना स्थानको निर्मत क्यान मीलगीरत रोगा । मन्दिमत समस्यका कोई भी निद्राल प्राप्त अहिएको महिरार्थ समस्य ही आहे. बह स्वता है । देवनिक शास्त्रास भाग्या स्वर्शयो देवे प्रवृत्त्राही क्षीक्ष कर में से उसी दिसाका प्रतिमंदा शहरत बर्व पुर हो बाजा है। यह स्मितिने स्टिने निक्क कार हत्त्वी अन्यत्वा अभिष्य मानम होता की हक देवी विकासन प्रविद्धी गंडान है। जिसे प्रवेत क्रिकेट भारतस्य है। बार्यन्त सामग्री इतिहोने दिन्हें बारीयका सहैय कारताई अन्तर्भ हैं--रेकीता दश विदेश बारकारी धेरा अनुनृतिहेश दिविरोहर दिस्ता हो राज्येका है। इस इक्ष्मानी वैकीत र व्यवस्थि Erwardt uber fan um é naknik firmur भीदान प्रतिनेत कामा हो प्रकृत । पुत्रकृतने अनी

वृक्तिमान सर्व हैं, परंतु नामी शरीं हैं लेक हैं वृद्धार हमें सीकार परता होता । मेरिह हैं के साम पेतन अनुपूर्विशी समासाना मार्च हमारे हैं के प्रारंभित समाप्त हैं जिस करना सार्च हमारे हों के रेन लाग इसारित हों हो होता करना सर्व हमारे हैं के सार्वित हमें हों हो हो हो हो हो हो हो हो है है के सार्वित हमें हमारे हमें हमारे हमें हमारे हमारे हमारे हमारे हमारे हमारे हमारे सार्वित हमारे अनुसारित हमारे हमारे

हमारे बामहो एक आहाँमाह परामाण पर्योशे पराणांने भागे आहरी अलुक बना एक कि आसरक्या है। इसी बारतने अलेक अलेक्टिड का पूर पराणांक पह विद्वारत कि श्रामा के अनुवार आले आहरी अधिशता करते हैं। हो दिसाराज्यिको पहुंत के प्रीमानता करते हैं। हो बनाहि इसमें प्राणी किंद्र पूर्व करेंगे हों हमें बनाहि इसमें प्राणी किंद्र पूर्व करेंगे की हमें हमें इसमें प्राणीत अपना प्राणीत के तो के हम इसमें प्राणीत अपना प्राणीत करते हमें करता है। इस पहुंदि को इसमें इस हैं पहुंद्र को हैं। करता है। इस पहुंद्र के करेंगे इस हमें इस में करता है। इस पहुंद्र के करेंगे इस हमें इस हमें करता हमें कर पहुंद्र के स्थान कर हमें करता हमें कर पहुंद्र के स्थान कर हमें करता हमें बारती हों की स्थान कर हमें करता हमें बारती हों की स्थान कर हमें

विश्व दिखा, मेंकन स्था कार्या हुए क्यांन भीतान रहे हैं। ग्रापुर ताम उत्तीत प्रभाव हैंगे और वहीं प्रशासी श्रीको भागीत होगात हैंगे करिं। वह नार्यांन भागत सार्य क्यांन कर्यों बर्गे मिलान देखा। हुए भागति नार्यांन हों कर्मेको दिखात संस्था का बच्चांने क्यांने क्यांना हुए बर्गेको हिसात संस्था का बच्चांने क्यांना कर्य हो सके। कुछ असीने यह प्रक्रिया सहज स्वामानिक चुनायके निषम (Law of natural selection) के अनुस्य है। पुनर्जनमंत्रे तिद्धानके समर्थनमें बेदान्तके दार्शनिकांका तर्क है कि इस स्प्रिमें कुछ भी नद्र नर्हा होता। आयुनिक बैकानिकांके समान बेदान्तवादियों भी किसी बस्को स्टोपके अर्थमें उसका नाय होना करनानतित है। उनका कमन है कि को नहीं है उसके न होनेकी कभी सम्मायना नहीं। —

'नासवो विद्यते भाषो नाभाषो विश्वते सतः॥' (गीज २।१६)

या इसे दूसरे शब्दोंमें इस प्रकार कह सकते र्दे जिएका पहले असित्य नहीं या उसका कभी असित्य नहीं हो सकता और विलोम-पद्रतिसे विचार फरनेपर जिसका किसी भी रूपमें अस्तित्व है। यह कभी अस्तित्वरहित नहीं हो शकता। यह प्राकृतिक नियम है। इस दृष्टिने देशनेगर इस समय हमारे जो संस्कार या विचार हैं और जिन शक्तियांपर हमारा अधिकार है। उनका नाश नहीं दोगा। वे किमी-न किसी रूपमें दमारे साथ रहेंगे। हमारे दारीरोंमें परिवर्तन हो सकता है। परत शक्तियाँ, कर्म, संस्कार और इमारे शरीरोंका निर्माण करने भले उपकरण हमार्थे अध्यकस्थाने गर्हेंगे ही । उनका कमी विनास नहीं होगा । विज्ञान हमें पतलाता है कि को <u>उछ भी अध्यक्त</u> अथवा प्र<u>त</u>ुनस्पर्मे विद्यमान है, यह फिसीन फिसी समय अवदय ही गत्यात्मक अथवा यथार्थ रूगों मुर्निमान होकर रहेगा। इमल्यि हमें देर-मुदेर दुगरे घाँगीची भी प्राप्त होती। भगवहनीता भी यही बहती है कि स्थानके प्रभात मृत्यु और मृत्युके प्रभाव बना गनिधित है। 1---

> 'कातस्य दि धुवी सृष्युर्भृतं जन्म स्तरस्य च।' (गीर २।२७)

कमनरपर्के इस एका प्रमाहनेथे कीवनके भीव कारणां निराणना ही पहेगा ! परंतु यहाँ एक ममसा गदी होंगे हैं। पुनक्रमाने सम्भाने हेंग सम्भाग एक आसीत उठावी का मकरों है कि परंद कमने पूर्व हमता अभित्य था। तो हमें पूर्व कमितारेंथे स्पूर्त को नहीं हैं।

वेदान्त इस प्रश्न तथा इससे सम्यन्धित अन्य प्रश्नीका उत्तर यह कहकर देता है कि ग्रमारे पूर्व अखिल्लॉका सारण हो सकता सम्भव है। इस ग्राजयोग के तृतीय अध्यायके १८वें सूत्रका अवलोकन करें। जिसमें यह वर्णित है कि प्लंस्कारोंको अनुभव परनेका अर्थ है। हमारी गत अनुभतियोंके ये संस्कार जो मन रूपमें हमारे अवचेतन मानसमें पढ़े हैं और जिनका कभी नारा नहीं होता। सप्त संस्कारींका चेतनाके परातल्पर जामत होना और उठ बैठना ही प्स्मृति' वहलाता है। एक राजयोगी अपने अन्तरचेतनाके संस्कारीयर सहाक्त एकाग्रताका उपयोग करके अपने गतजीवनकी सभी घटनाओंका स्मरण कर सकता है। मारतमें येसे योगियों के बहुत उदाहरण मिल्ही हैं, जिन्हें न पेयल अपने ही गतजीयनशी जानकारी थी। अपित दसरोंके गतजीवनके विषयमें भी वे बतला सकते थे। बहा जाता है कि गीतम मदको अपने ५०० गत-कर्मोही स्मृति थी। हमारा अवचेतन मानम अथवा थन्तरचेतना उन संस्कारोंका भण्डार है। जिन्हें हम हमारे श्रीवनकालमें हमारे अनुभागेद्वारा संचित करने रहते हैं। खैसा कि वेदान्तमें घटा जाता है कि वयतरगाने के समान चित्रमें संस्थार संबर्धत हो जाते हैं। चित्रका अर्थ है वह अवचेतन मानग अथवा अन्तद्दीतना जो इमारे संस्कारों तथा अनुभगीका भण्डार है। ये संस्कार संबद्धक सुम पढ़े रहते हैं। जयतक कि अनुरूख सिनियाँ उन्हें बामत नहीं कर देती और उन्हें चेतनारे तरपर बाहर नहीं सींच हातीं। इस प्रकार प्रत्येक आत्माके पान उपके परिमारवंगे अनारचानाके अंडर संपरीत अनुभवी तथा छंररारींना भण्डार रहता है। एग अनुशीलनके प्रकाशमें इस यह प्रश्न पूछ गरने हैं कि का प्रेमिगाँची सम्बक्ते प्रभात भी उनहां परस्पर प्रेम यना रहेगा ! पेटान्तात कथन है कि वहाँ यह रहेगा । शरीरधी मृत्यु परम्पके आवर्षण तथा हो आत्माओंके स्यापका अन्त नहीं कोगी। क्रीकि अल्या अगर रै. इमुनिये उनके मध्यन्य गरीव बने रहेते ।

कामा जन प्रतिक्षीय सप्तानी रेप्ट गमाग क्या है किंदे कार्य अधिराम होनेते किंदे उत्तक क्षेत्रीकें आवारकार है। यह स्थान रामान उत्तीनी होता है पुतक्रमार्थ कर्मसालय हैया दिस्तित ( स अवत्य भोग) होने पहाँची ही तथा मान दिने तरे हैं। हुए मन्दिर्वेहे गर्भवार्थे निश्चि परिवामी हथा प्रमुखनंबरी मधी संगणने उत्तर विराधाओं है बन नहीं सबते। रंगरी और रम मोक्सी क्रांतिरे निर्दे रम निरम्हार्स द्वारोग राजेंगे गान्त्र है। पुनर्शनके विज्ञानमें पह भी पूर्व-नांत्रा है कि प्रदेश असमाने पूर्वाही शमा है और नद रूमधः अपनी धाँतपीयो उत्तर कर रहा है सभा तिकारकी प्रक्रियाद्वारा उन्हें बचार्य कारूप दे रहा **है।** रण प्रतिपारे प्रापेट धराने यह नवे धनगर सेंबे गरा है। भी धोदे गगर्या विषे ही गरते हैं। इसीनिये (मारे अच्छे या बाँ कृतींके किये न हो भगवान और न ही हैपान उपादापी है। पुनर्कमका यह अभिनाम नहीं है कि हमें आने आगाणे शीवनमें दिए गरे निरेते भगना पहेगा। इसका मधं दे कि काफ उम स्पानते प्रतः चन्ना भारमा बरेगाः व्यक्तिक यह असी पूर्व मायको परचे दरेन परा था और प्रमुचि हम मारके हरे िता यह गता अले ही यहेगा। यह विद्यान हमें यह मही विकास कि इस संबंधिताल करी पूना शा-देतिमें बारिंगे ही नहीं । प्रतित्र हमती बामनार्मीः बनियों और राधिपीके अनुस्त ही हुमें हमते गरीर गण होते है। स्पालनाओं सरस्या बहुता है कि बार और उसी प्रसार पुष्के परिवर्धका उस पानुसकी पुरुष या स्तुपारे अकतार, देर संदर अन्य होगा ही और तद आग्या अपने शालावेच्या एवा ऋणेवेच्याचे संबन्ति सान्तिते गाय

प्रचीपर होटें। और रत बीस्तेने प्रतारिकार देवने उडाहर इम विशासनापार विशिष मनार्थे ह बढ़ेंगे अथवा और हरेंगे। प्रार्कवर्ष इस स्ट्रियाँ प अनिवार्ष रूपने एक और महात् साथ या द्वाराणी.

हि इसरी पाँच इंटियों तथा झरनारे झरण है इमारा यह जातत है। मैंने ही गुल्म इन्द्रिमी हवा देउनी भन्य विविधिके अनुस्य द्वारोक हैं। हम्य करें मृत्यु तथा पुनर्मम प्रश्न करनेके कीवरी अपन्ति ए

होसीन बेना से बोरर बता है। हैंग प्रशास्त्र

भीर दिनके बीच हाजोंकें। निरमा करते हैं।

भेट इसे यह सत्ताते हैं कि केवल एक ही कराई गोगाओंने भनना हालके जिने किंगी बार्ने हा सम्बन्धित और मत्य दर्व पुतर्शन्त आवस्तर नहीं है यह है। यह अनुना हो होती गातिकार भी पून कराती हर राज्यत है।

पर्तमान कारके कतिराप वैशानिकीने इत दर्शिकेट प्रधार किया है कि की प्रदुत्त विकास्त वेदिये कुन हिंदी हैं । प्रमाम—पेदींना समीक्षेत्र सन्य और उत्ता प्रशेषा गम दिनी रे-पुनरुमध विद्यन्त । माने (सन्द इगोरर स्थित करते के और इस संस्थापन प्रदर्भ अन्योजने प्रार्वेशी उनकी का निकत भी । इंग्लेंजी पारता विक्ति सर्वेत स्वास है।

# घोर यगयातनास राम ही बचाते हैं

तारी जगलातनाः घीर गरीः भट कीटि क्रस्यर कही भार अर्थवरः बार न पाटः न वीदितु नायः न मीतः होनेपा 'तदारी' एदं मातुशित व सहा। मर्दि मंत्रत पर्ते शवर्तपरिवेगा। शही वितु बारन गामु इत्यन शिक्तात्र गुक्त कहि बरीहे लेकेस ह

वर्ष कारान्त होने के कोंदें दमपूर है। बेत बेनाई महे हैं। द्वानी हों है। बार देव करदेशी (कार्डिंड) क्षणम्य है। विश्वी गर्यवर वाग है भी। विश्वा बोर्च सम्बद्ध हाहि। विश्वी हा बहाब है। बान भीव ना हुंपी बर्गल हो है। इनके दिन बड़ी बान, हिना, हाना अपना कोई सरकारत देशनका ही वहीं है। बही कैटेन्ट्री है

बदरे हैं। दिया ही बागा बंगा बरोनारे संयक्षत्र मेंजायकाही ही बारों विशान भूक्षते वृषक्त किया मेरेकी हैं है

#### कृतकर्म और पुनर्जन्म

( हेस्तक-श्रीवजरंगवरीजी ब्रद्धाचारी एम्० प० ( इप ), माहित्यरतन, साहित्यार्थनार, साहित्यसुपा३र )

पुनर्जनमके सिद्धान्तको केयल हिंदु-धर्मातुषायी या केवल आलिकवाडी ही नहीं मानते। बल्कि बीडलोग जो आत्माको नहीं मानते, ये भी वैदिक धर्ममें वर्गित इस पुनर्जन्मकी करानाको अपने धर्ममें पूर्णस्पन्ने स्वान देते 🕻 । आधुनिक आधिमौतिक द्यान्त्रकारीका भी यह मत है कि कर्मदाक्तिका कभी भी नाश नहीं होता। यहिक को शक्ति आज किसी नाम-रूपसे देख पहती है। यही शक्ति उस नाम-रूपके नाश होनेपर दसरे नाम-रूपने प्रकट हो जाती है। इस बीनवीं रातान्द्रीमें भी पक्षे निरीश्वरवादी। नास्तिक कर्मन-पण्डित नीदोने भी पुनर्जनमयादको स्वीकार किया है। उसने हिसा है कि कर्म शक्तिके जो रूपान्तर हुआ करते हैं। ये सब नियमित और मर्यादित हैं और इसीलिये कर्मका चक अर्थात बन्धन आधिमीतिक दृष्टिते भी सिद्ध हो जाता है। हेगेल ( Herel )-बैरे आधिभीतिक शास्त्रहोंका भी यही सिद्धान्त है कि पह अतफर्म सृष्टिचक मनुष्यको जिथर दकेलता है। उधर ही उसे जाना पष्टता है।

आध्यात्मक दृष्टिने इस नाम-स्वात्मक परम्पराको ही भन्म-भएवता चक अथया धरंपारचक' बहते हैं और इन नाम-स्पेंकी आधारभूत दास्तिको नगष्टिस्परे प्रदार अध्या परमात्मा और स्वक्रियमे प्रीवातमा अथवा प्रेडी करा बरते हैं । तस्य श्रुपिते की यह आदता न खन्म भारण परता है औरन भरता ही है। अर्थात यह नित्य और स्थायी है। परंत कर्म-सन्धनमें यह जानेके कारण एक नाम-स्पक्ते नाम हो। भानेगर उसी जीवात्माका दगरे नाम-स्वीमें प्रकट हो जाना थाररमभारी हो जाता है। आजका कर्म कल भीगना पहला है और कपना परनी। इसी प्रकार इस जन्ममें आयनः होकर की ग्रुफ रिया गाया है। उसका पन यदि हम बन्समें न मिंडे तो उसे अगरी बनामें अन्तर प्रोतका पहना है। महाभारत ( भान ८०। १ ) और मनुरम्पि (४। १७३) में तो यरॉक्क याँन है कि रत कृत कर्मरात्रीको न केपल हमें हो। वित्र कभी कारी इमारी माम स्याप्तक देशो उपरस्य हुई गंडालेंको भोगना पदणा है। शानितराँचे भीष्यते सुधितिसं बदा है-

> याचे कमे कुने किन्यित्व सम्मान्त कायते। सुरते सन्दर पुत्रेषु योक्षेत्रकी च सम्मानु ह

अर्थात् १६ राजा ! यदि यह देल पढ़े कि तिमी मनुष्यक्षे उसके पाकर्मीका पत्र नहीं मिला तो समत देना चाहिये कि उस पत्रकों उसके पुत्रों। पीत्रों और प्रतीक्षेत्री भोगना पहेगा।

बहुआ पर प्रत्यत देखनेमें आता दै कि कोर्ट्सोर्ट सेंग गंदामें परम्पति प्रचलित रहते हैं। गोर्ट जनमे दृष्टि भीर गोर्ट जनमेंत मधनन कुटमें उदात होते हैं। गोर्ट जनमे हो अप्रहीन, वरहीन, पृदिहीन और गोर्ट जनमें हो टूट-पुर अद्भावें। युद्धिमान, प्रविभावत् होते हैं। हम गय यांगीकी उपाति पेन्छ कमेंबाद्देंग ही परणायी जा छनती है और यही गय इतक्सेवादकी सवाईक प्रमाण है।

यधि मानी हिद्यों एवं वात्र पता नहीं हमता वि परमेश्वरको इन्छाते संतारमें कर्मका आरम्भ कर हुआ और तदत्वभूत यह आयी (जीव) कर्मके पत्थनमें पहलेश्वरक क्य केंग्र गये, तथाति जब हम यह देनले हैं कि क्योंके भिष्य परिणाम या फाउ केंग्रल कृतकसीं के नियमित हो जलक हुआ करने हैं, तब अपनी हिद्यों हतना तो हम अवस्य निश्चय कर करने हैं कि संनारक आरम्मी सरोक प्राणी नामक्यासक अनादि कर्मों से बैट्से बेंग्रला सरा है। इनीटिये क्योंक क्याते कन्यु —क्सी सीव् सींचा जाता है। ऐसा महाभारकों बहा गया है।

वर्धभारिता प्रवाहमें बरती हुई जीनवनी हाफे पूर्वजन और पुलबेन्य दो निवाहे हैं । पूर्वजन्महुत कर्म हुन असके तथा इस जनाने हुत्तामें पुनबेम भारत वर्ध करोतेन हेतु हैं । इस सरदर्श मन्याई निद्ध वर्धनेन विदे अमेर साम्बेच प्रमाण मानी है। भीत्रधानानी हुइसानी वहते हैं—

कः काम देवहुँतास्य काम देवः हानस्य का। स्वपूर्णारिवर्कीय कारणं गुण्युत्सर्वतः म अमीत् श्लीम विनाने हुन्त्यारिद विभाग कीन शुण्या है। गुण्या कोई विनो दूराने के दुन्त गुण्यों क्यार नगी है। पूर्वश्रामी विशे दुन्त आने से दुन्त या त्यारणक कमें महान्यती गुण्य दुन्ता आने यहारा कार्य है। दूर्गा प्रकार कन्नेगानित्य (१९११ क) में कहा गण्या देन- योजिसकी सामान्त सहित्याय हेट्टिकः ।

स्यानुसंद्रिकः याज्ञमं स्थापुतम् ॥

त्रमीत् नमृत्तुः पशात् इत जीवमामानित् अतते

समेते अमेतः अनुगत कोईवोई हो दृष्ठ नाता आदि असरः

समित्र केपीतः अनुगत कोईवोई हो दृष्ठ नाता आदि असरः

समित्र केपीतः अनुगति समान्त । स्थाप्त समान्त ।

समान्ति समान्ति आसं है। योईवोई देवः सुन्मः

याजारित समान्ति आसं है। योईवोई देवः सुन्मः

याजारित आदि देवम सारीवेतः सत्त करते हैं। साहित्र समान्ति हुन्दुः व्यक्तान्ता समान्ति । दिश्वीक्ति समान्ति ।

समान्ति अस्ति देवम सारीवेतः सत्त करते हैं। साहित्र

भीर पुना बीट आनेका वर्गन आपा है।

प्रामंगितियर(६।६।७) की सम्मतिमें श्रीवको कुम्प
कर्मी काम पुन्य सोक्को और प्राप्तकर्मिक काम प्रस्मय
क्षेत्री है। साम जना है स्था सिक्षय कर्मीक काम प्रस्मय
क्ष्मयों है। साम करना है। किस प्रकार किस्ताव प्रमाणिक को साम करना है। किस प्रकार किस्ताव प्रमाणिक मान कामातिक निमित्त वर्गीका प्रकार करना और माध्यक बुक्तमिकी परीभी ही क्ष्मा देना, निवासीक निवसाव की निर्मत है। ही उन्हों क्षमार क्ष्मीक क्ष्मीक विवसाव की निर्मत है। ही उन्हों के ही किसी करनी साम की विवस्ति करने हैं। उन्हां की देन क्ष्मीक उपने माध्यम कीनेवाकि क्षमां इस काम करने हैं। सामूर्ग प्रमाणका सामार केवल निवासिक नियं स्वसादार ही निर्मत है। महापारे इत्या मेरे नियांको इस्तार है ने पीर्वानी मेहम सीवस्त्रीये अपने क्रम पुत्र रेडमें (Secret Dottrine)में जिरिहारी (निप्तुमें) के की हिमा है। उपनि किस्ता है कि की निराय केन्द्री रेडम हीने हैं। उपनि क्षम रहिके की की पुर्वानी नाम है ने पहले कहते हमी हमा जा पहली हत जिल्ला में समस्त्री पेडल कर्मी इस्तारी सहादिश

वरिषम देशके दूरहरी शनगत् महत्य भेरते इतिहमने किया है कि स्मानहीं की स्मानत है में से क्यों टीक नरीं प्राणि होती। यह देश्लाओं से दीव दर्श है। क्योंकि इसकी स्थल क्येनच और मनि धरिक होमर्थ अनकारी रहती है। दिल इसमें अभिक ग्रान्ति केंद्र शतकारिक देवगारीकी प्राचीके समूची बोनदकी बजारी सवीरे। उनको प्राणिक निर्माण असीका की कर क्षा शत रहता है। हमी प्रधारके और भी रियार आवशाने में हरेले भी पुनर्वनाकी निद्धिये प्रकट करते हैं । विंहु सनेशा करें ते दिवान भग ही प्रचर्म भीर पुतर्वभाषी भीरत है है गवा है। हिंदुभीके सो समुप्ती सदेव इन विकासकी प्रा री परणी बदर्श है और इंग्लिटि जनक कारा<sup>मी</sup>क हैं से बरून ही एमुन्तिक संबंधिक सिर्वास श्री स्टेंग्टा है है न्तरीत करनेका प्रशिवान है। जि.में। क्यूनिक भीर प्रानीवी दोती प्रशासक वन गर्ने ।

victor-

#### इंट्डोर्क्य चिन्ता नहीं: परहोक्की चिन्ता

मेंने देशन है कि साथा जीना अधि अंतरते अला। होश है। बर्गिक शतमें अंत्री अहितार्थि कि कि स्वार्थिक साथ है। अर्थिक साथ है। अर्थिक साथ है। अर्थिक साथ कि साथ कि साथ है। अर्थिक साथ है। अर्थिक से अर्थिक साथ है। अर्थिक से अर्थिक साथ है। अर्थिक साथ है। अर्थिक से अ

# आत्माकी सत्ता एवं नित्यता पुनर्जन्मकी साधक

[ 'न्यायदर्शन'के आधारपर ]

( लेखक-धीनारायणकी शर्मा, शाको 'राजीव', एम्० ५०, ध्यमकर' )

आजकते इस आत्मा-अविष्याधी सुपर्मे (सुनर्जनम'का मानना भी दक्षियानृतियोंका विचार माना जाता है। आज- कल देववारका सुप्त है, प्रमाणवादगर लोगोंकी आल्या नहीं है। ता हम तर्कशास्त्र न्यायदर्शन के आभारवर आत्माकी एका एवं नियता बताने जा रहे हैं। जिन्ने पुनर्जनमंक्षी निद्ध स्तरः होगी।

देहादिसंपातारो, जिनमें इन्द्रियों, मन और शरीर आ जाते हैं, कई लोग आतमा मानते हैं। वे आतमाकी पृषक् गचा नहीं मानते । इस नियमहो प्रस्त-उत्तररूपते दिखलाया जाना है।

 प्रस-चरित्में भी चेष्टा दीवती है, इन्द्रियोंको भी दान दोता है, भन भी जानका राधन है। इनके समुदायको कानका आधार देवा गवा है, तथ देहादिगंघात ही आत्मा है। उससे भिन्न आत्मा नहीं।

१. उत्त-आतमा देहादिवंपातमे मित्र ही है । 'दर्मनावर्धनात्रममित्रभंग्रहणात्'।' (३ । १ । १ ) । निपन्नो मित्र मेनि ऑगलो देला है; अब में उने लगामे भी हू दह हूँ। जिमे मित्र हाममे हुआ था। अब उने देन रहा हूँ इसके मित्र-मित्र इतिमें मेल हिंद है। इसके माला निल्य और नेतर पित्र होना है। परि देशों हुई परमुक्त अला तर्म अला निल्य और महाम हो परि देशों हुई परमुक्त हमामे महाम हो। परि देशों हुई परमुक्त हमामे महाम हो। परि देशों हुई परमुक्त हमामे महाम हो। महामें हमामे स्थान नहीं हो। परि हमामे स्थान नहीं हो। परि हमामे स्थान नहीं हो। परदक्तों हो। परि हमामे स्थान नहीं हो। परदक्तों मी महाम हो। अब । पर देशा नहीं है। परदक्तों सी महाम हो। अब । पर देशा नहीं है।

ऑल ऑट इंग्डिगीश गर्च इन नहीं होता विद्व कोई दूपरा (अला) ही औल ऑड गायनो देवता है। नहीं विशी बलको देवता-चाके पूर्वेश अट्टाव की दूर शका करत बला है। नहीं है? देवतारी भीव इस शका करत बला है। नहीं है? देवतारी 'तद्श्यवस्थानादेवात्मसङ्गावाद्मतिषेधः ।' ( न्याय० ३ । १ । ३ )।

यदि सरीरणे आत्मा माना जाय, तो मृतक सरीरणे जलानेरर पुत्रको भी पान होगा-'कारीरहाहै पातकभावादा।' (३।३।४) अथवा देहादिगंगातको आत्मा माना जाय, वह तो प्रतिक्षणे परिवर्गन होते रहनेने अन्य हो जानेरे, कारण, जिस संवताने जीते हुए सरीरको जलावा; यह दूपरं प्रमय तो रहा नहीं; तब उसे पार वा रावदण्ड नहीं होना जादिने परंतु हुआ करता है; हमने आत्मा सरीरादि- पंत्रतिने भिन्न ही है।

र. प्रस्—जब आत्मा नित्य हैं: तथ जीते हुए दारीरफे जागनेयर मी आत्माफे दिनष्ट न होनेछे हिंचा न होनेके कारण पाप नहीं होगा ! शहमाचः सारमस्प्रदाईऽपि तकित्यसार ।'(१।१।५)

२. उत्तर-यह दावीर आत्मानो सुन्द आदिके भोगाएँ भिना हुआ है; तव उत्तनो उत्तनो अन्त्रा नवनारूव पार यहाँ भी है—'न कर्याध्यक्तृत्वात्।' (१।१।६) इनने आत्मा देहते भिन्न हो निद्ध है।

 प्रभ-इन्द्रिपीको ही आतमा क्यों न मान न्या जाप!

३. दक्त-यायों ऑग्ये देखी हुई वश्युषा दहिनी ऑग्यों भी सरण हो जाता है। हमने आगा हिन्द्रपते भित्र किद है। नहीं तो। एक्ये देखे हुएको दूगरा मारण नहीं कर एक्या—'सम्पद्दश्येवकेण प्राथमिक्यान्त्र ।' (१।१।७)

४. प्रधानमें पुलबी दकारामें उद्देर तुथ दो प्रवाद हो न होदर एक ही होने हैं। इसी प्रकार नामधी हड्डीने स्वाचानमें निया आँमी भी दो न होता एक ही हैं। इसीनिव दुरीना शार मंगत नहीं है। श्रेनीसम् मार्गीनाम्पर्याते द्विता शार मंगत नहीं है। श्रेनीसम् मार्गीनाम्पर्याते द्वित्यानिमानत्त्र । (३ । १ । ८)

क ब्ला-पेश नहीं। पहियेण ही ही एक चौल तर ही बाक ही दूल्ये भी भीत शप नहहीं क्र 'युविकारे दिशोपरिकातानीकावस् ए (२) १।९) इत कारण प्रांति को ही है।

-, क्य-क्षेत एक कुछकी कुछ छात्राभीते काटतीय
 भी कुछ पत की रहेश कि उनकी भन्न भागाएँ नहीं

का रही। इस प्रकार एक ऑपके महिस्स भी दूसरी भेरीत महिसा होती । भाषकमार्गेऽदि अस्वस्तुतारूपे-सेरीत महिसा (१३ । २ । २०)

५. दहा-वहाँ दशन्तका सिंध है —व्हामसिंधान्-मनिष्यः (१६६। ११) भींपें तो हो हाह दीवारी रें। एक भींपने वच्चु भूमें होनाी है। दोनी ऑसीन बाव वर्ष होतार्थि है।

आँव नाम्मीक्षे देवती है। तब प्रेममें स्थित होवता के अता आत्मा इत्तिके निवाद । मही तो एक देवे। तो दुर्वके विकाद नहीं होना चाहिये। 'इन्द्रियानवर्तकाया।

(१११११२)। ६. इ.स.स्मृतिसे सर्वमा शिष्य हो कारण होताहै। स्मृत्य वर्धनेतमा आगा वाणा नहीं होता—१० रस्के। सर्वश्विकाणाराः (१११११)

७. रहा-नमृति आत्मास से गुन होती है। यह में देगी हुई शहुडा ही मारण हुमा नगत है—'तागम-गुम्मासण्यातिका।' (३।११४)। स्पृतिक दिल्ल में अनल हैं। बीन परार्थ क्षा राहिता काल ही—एन निर्वती किताता होति। एक ग्रामानको (आत्मा) के माननेते हो गुल्ला है। इसके भागित तथा पत्र नगुडा रेगाना हो समुद्रिता काल नगी। विद्र उलका महामा रेगाना हुमा काल है। यह केवक मार्नाम परार्थ ही स्पृतिकाकाल केने हो काला है। व्यानिकालामा व्यतिकालाल। (३।११९) हरने मारण दृश्यिने विधा ही गिन्ह होता है। अनुसावका होते हैं।

अ. येथ न्यानकी दी आपना वनी स वाना चान है बान का नव्यतिका आप उठारी की मुख्य करणा है है नव कलाय बीन्यनिहेंच्यों सवीत नामकाय शहर है है उन ११६ के

क्षा क्या-पर्यं कारको भगाग भगाग सम्यान त्या साम्राज्य का कारणायक भगाव को सम्यान पहेला १ वर्षी हो। यह केरल नाजीदभाष को दुस्स १ व्यापन भरतको की कारण पहार साम्योनगणकोणको कोमानिकासकृत (१४१ १ व.स) हैंगे नेत्र आदि याद्य मायती दिन कार्य देव के सहवार वैथे मुख्युत्य आदिवी अतुन्ति दिने तह का अन्तिक्ष होता है देव हैं के अन्तिक्ष साथवा मन भी अनेतित होता है देव के साथवा मनही अनावश्यकारी बोर्ट प्रयाप में ती दिन मनत-साथवा मनते आता किस हो है। कार्य होते के साथवा मन मन साथवा मन की प्रयाप के साथवा कि दिन कार्य के साथवा की प्रयाप की प्याप की प्रयाप की प्रयाप की प्रयाप की प्रयाप की प्रयाप की प्रयाप क

4. जरत-मान निवा हि आमा देखें किया है। यह निवा है वा अनिता । यह अनिता है वो अने गरिय दोर होता कि जिला नोई पूर्व वर्ष किये उत्तर कि मिला ! यहि आसा निवा है। तो हमने माना वर्ग हैं। ८. उत्तर-गर्वनायने निवालत अल्लोड किय हो की

मय आदिका अनुसन किया था। इते शरीको <sup>के</sup>म्र र बीर। उन्होंको कीने या मगुक्ताने कारिते प्रवद काली को क्रिकी का बेरजीको विवस्त हो दावि है। भाग्या निष् म हो और यह बर्गम्भ भागा तिहुन निर्मात हो। हो यह भव आहिंगे हो पर्दिका हें<sup>था ही</sup> तम जने भाग आदिका कात केते हो काल है हिंहा में होनेस उगके में पूर्वकारके अंभाग भी की हर को हैं। द्वित ती को देने संस्कारी क्षेत्र की दर्शकारी की है बनाया बनो देखे देखन दिद्योगे ही न्योध्यापी देखा । ईमाइवें में भी । रेक्ड भारत एपी ही गरी। बीचः देंगी बागन आदिये भी देखें सब हैं और ग्राफी है सी gi auf mit fant gi beit ne ? i beb er दवा अहे पूर क्षण है...या में भेजा है। ही में पुरेक्तारों मधी बाहिते खाँच हो है हो है। ए बादवे कुछ का समार । करते हुनै तेल ध्रा वर्षे के करोदे होता है। ये पुरवस्ता नंतनीय हैं। है grit ung lan für fin g.-

्रवित्वसम्बद्धम्यम् । १ वर्षाः विकासि

mu seine fine ben fieften en gafen ab fem ba

२. वहतः तेन बहान मार्ग्य स्थापनिकाश विस्त मने हैं सन्दर्भ हो चाहे हैं। देने सक्देर्य हर्ने कर सर्वि में थिना निर्मित्तके होते हैं; तय इससे आत्माधी नित्यता कैसे हो जायती १ 'पद्मादिसु प्रबोधसम्मीळनविकारवस् सद्विकारः।' ( १ । १ । २० )

०. टतर-कमल आदिमें जो लिलना-पंद होना आदि विकार होते हैं, ये भी विना निमित्तरे नहीं होते; उसमें भी एर्येंग उदय-अस आदि निमित्त होते हैं। यहाँनर भी सपः उत्तम हुए शिद्याने हर्य-भय आदि पूर्वजनमंत्र अन्यस्त होते हैं, पूर्वजनवाले शिद्याने भी उससे में पूर्वजनमंत्र अन्यस्त होते हैं। इस प्रकार यह परम्परा निरमेन्त्रिकन चलती रहती है। 'न उप्याशितवर्षांकालनिमित्तालात् प्रधानमक्ष्म विकारणाम् ।' (न्याव० ह । १। ११)

इस प्रकार यब्चेके हर्ण आदिमें पूर्वजन्मके अन्यासके निमित्त होनेसे आत्मा नित्य सिद्ध है।

इपी प्रसार रायोजात यन्येका सान्यपान, शहरका चाटना आदि भी पूर्वजन्मधे अभ्यस्त होनेसे हुआ करता है—'प्रेष्य आहाराभ्यासहतात् कन्यामिकापात् ।' (१। १।२२)

२०, प्रदन-सह सन्देशी हान्यनानमं प्रवृत्ति भी सुम्पकमिके प्रति होहेके (निचनेकी तरह निर्निमित क्यों न मानी जाय । अयसोऽयस्कान्नाभिगमनवर्षे ततुपसर्पणम् ॥ (३।१।२३)

• उपा-यह ठीक नहीं । यदि अयरकालमार्ग (मुम्बक) के प्रति कोदेका उपमर्थण निर्नितिच हो तो अयरकाल देशेन क्यों नहीं सीच रिता (पर नहीं सीच पकता कि अस्पत्र प्रमुख्यमानगर। (१।१।२४)

इत प्रधार शिद्धारी साम्यानमें प्रपृत्ति पूर्वकामरे अभ्याणम्य दोनी है। सब आत्मारी नित्ताके साम प्रमृक्तम भी निद्धारे। उत्तम हुए, शिग्रमें राग भी दीखता है। यह खिलीने आदिने प्रधन्न होता है । इतमे वह पूर्वजनमी अभ्यत्त है। यह तिद्ध है—'पीतरागजन्यादर्शनाय ।' ( १ । १ । १ ५

इसलिये आतमा नित्य है।

११. प्रदन-बेसे यहा आदि हस्य सगुण पैदा होते हैं। बेसे आत्माको उत्पचि भी गुणसहित मान स्टी बाय— 'सगुणद्रस्योत्पत्तिवत् सदुत्पतिः।' (१।८।३६)

१९. उत्तर-राग आदि संकल्पते होते हैं---'न संकल्प-निमित्ताखद् समादीनाम्।'(१।१।२७)

ये रागादि कान हो जानेसर हट भी जाते हैं। अतः वे खामाविक नहीं। रागमें पूर्वजनमें कमें कारण होते हैं। इस्ते जीवके नाना जन्म धिद्ध होते हैं। जानियोग्से रागियोग्से पानियोग्से पानियोग्से पानियोग्से पानियोग्से नामक वास्ते हो। जील-नाज-जनमें उसका सरकार्य नामक वास्ते राग होता है। ति अत्या-कार्यों उसका मूर्य आदिमें राग होता है। ति अत्या (पूर्व-जनमें पार्म-अपमं आदि) से आतमा नित्न निद्ध है। आतमारी नित्ननामें पुनर्जन्म मी मिद्ध है।

पुनर्जन्मनी पटनाएँ समानाराजीमें प्रायः प्रकाशित होती रहती हैं । उन्हें पुनर्जन्म न माननेवाले हंगाई, मुण्डमान आदि जिपते हैं। हिंदू भी अपने बन्नेजी आपुरे कम हो जानेवाले उन्हें जिपते हैं। मुण्डमान अपित होती जानिवाले उन्हें जिपते हैं। मुण्डमान प्रवास पूर्ण्यंत्रमाने कमीने एकती जिदि होती नानिवालो संसारता हो जिपते हैं। उच्च संस्थारता हिंदू मुण्डियो संसारता एके जिपते हैं। उच्च संस्थारता हिंदू मुण्डियो सरम पुरुषार्थ माननेवाला होनेने पुनर्जन्मों आल्या नहीं रमता, परंतु पुनर्जन्म जिद्द होनेले और उन्हों आल्या रमते वोशी, जारी पान, हम्मा आदि दुष्पर्म हट स्थाने हें। इसी जनावी बस्यान-भागाले बस्यापने भी एह अह निकाल है।

-MATERIAL

#### जन्ममरण-दुःखनाशके लिये ही आहार करे

भन्नादारार्ये क्ये कुर्योद्दिन्यं कुर्योद्दाहारं प्राणसंधारमार्थेम् । माजाः संधार्योक्तस्वजिज्ञासमार्थे सस्यं जिज्ञस्यं येन भूयो न दुःखम् ॥ (केप्रजिपः निकार ११०१०)

मनुष्यको चाहित कि संगारने आहारको आणिके नित्ते शास्त्राहुगार अनित्य कर्म करे। भाहर भी आलेके ध्याके वित्ते हो को। आहरता भी लग्यानके नित्ते हो करे। तत्त्राजनको हम्मा स्वक्ते करती हो चाहिते, जिन्ते कम्म-सर्व्यानको निर्दारणि न हो।

#### दर्शन और परलोकवाद

( वेसक-मंद्र क्रीवेरीन्युक्त दिशे )

एक कमाना है कि एक मागक मुख्ये बहुँ। पटने गया । पुष्टी रापरेसा थे। उच्च भागनार सामीन वे और बारफ विवास मान प्रयोगार पदारेगर देहा । तावने वार्यने हाथी-गर बैटकर एक राजा जा रहा था। बाउकने बढ़ा--महर्जी! क्या का रहा है !' गुकारि मेरिया-पात्रका हाथी या रहा है ।'

बागको पुनः पूछा-भाष्मी | राजा कीन | और हाथी कीय है ए

गुम्ब्री में 'रे-प्राथा उत्तर मेटा है और हाभी नीचे है।' राज्यों सिर पंछा-भाषत्री कियर का होता है और की बन होना है हा

गरकी बरा-पेमी। इस में बैटा हैं भी गाँवे तुम ही १

गण हते जिल्लाम घीलमुखर्ची | मैं बना और तुम बना ए गरर्जने बरा-बरा-देश ! (प्रमासराजने अधिकारी हो ) मरत्त्रः भी भीर ध्वमांची मिलागाने ही दर्शनका आरम्भ और गार्जि रोग्रे है। मदबान एंडराबाईने आने इस-सुमन्दे बाग्रीसक्ष्याच्ये असेट्साउका प्राप्तस काने हुए farm ?--

'मुग्मरकान्यचरानेचाचे विषयिक्तिकेनाम प्रवासर्थाः बहुम्बभावरं (तोत्त्रभाककृत्यती : मिहावी । तहसीकापि शतश्मित्रोत्राक्षणानुगर्यतः । इत्यतीग्रक्षणान्यत्रोत्री निर्दर्भ विकास हामात्रमहानेपाच विकास सदातीली माजगार्थे हैं

रे । अन्यान सम्बद्धाः स्वर्तने का सायावे नामने की सुवनते है। बर्धे इल्डिंक भ्रम्मभ्रममञ्जू सन्ते लावर भग्नम प्रत्यके प्रमुल्डि सामे है। असी सही प्रतृति रो हव कहा प्रथम होताहै, प्रकृति ही होटर समा अरम है और प्रकृति ही किर्देश हो अन्त है। देख क्षयेत्व कर प्रकृति हो परियान है । अन्यय सामृतिह

यत्री स्टब्स्ट्रेन्स्य सम्बद्धाः स्टब्स्ट्रेस्य होत्य

कारत हैं। कब कुछ है। इसके प्रतिराध किसी लावरी बजरत बारा भार है। देवल बार कार को महत्त और मुख्या कार्योः संस्थिति कराज्य का बड़े १४६० काल हर

द्वयानंत्र प्रकृतिक्षीका ब्योक्ताहरू सामाने कुन्नारे हैं र

भी मानीन कानने इन एक्ट्रांट देखीं <sup>किस</sup>

भाराने प्रचलित रहे हैं। बडोर्फराई प्रचरित है पमाहरी तीयरा यर माँगा है कि बता ही बहुती हती बारेचे सोगीने अदेह है। कोई बहुत है। मार्टेड १५ एए के कोर्ट बरता के नहीं पता है। मृतकी रंग विर्

भित्र प्राचीन काल्पी देशाओं (विदेवी) के दें, हैं शिवनी संदेह हुआ सा । यह यहत सूच्य तथा है । इसे बानना भागान नहीं है। दावादि । देनत दर्श मा नहीं भी इस रिपरी अनेक समीत रिवार दिए हर है.

बागाइपे !' यमराक्ष्मे इसंबा उत्तर हेरे हुए का के

ध्याराज्य डाजिपर् (११२) में भागरे-**प्रातः स्वभारी नियशिर्यरण** शृतानि योतिः द्वरत इति किन्सर्

श्रीमनियद ऋषिने एक बारामें गाँउ रायोंनक गरीन उत्तेत कर दिसाई। कारतात संगतात विहेता परभागतः अधिनीतिगारः प्रश्तिकः प्राप्त रागरि । काराती रागनिक करावे ही शाहा ही रतक और स्थाने मन्दर्भ । कामको गृही महा

कार्बी अपना है। गर्बी दिएलेंबी से मना है में दिन वैधिकत्ति हुछ दर संगतिक क्षेत्रन रक्षितेका हे गार्थ दिलों दृष्टि बरते पूर्णाचे क्षीत्रताचि तहते हैंना हर्त रै। अन्ते हारा ही मानी बातम्ब होता है। हाँव मा करते. क्षेत्रम बरागार्थे ध्याव क्षेत्रा है। हो क्षेत्र क्षेत्रमुकी बहीची विकारित प्रमानी प्रमुखाँ को हाल्ला की

रेंदें है अन्तर्य वार्तिक कोई बाबु गारी है हरूर कर कार्

भीर क्ला सामा महेनामार्थ होता है। हा

(दिनारी) का केन है। केनल पुर्दे हैं कही महिन्दू

भारे हुए मुस्की दिल्ली अन्तर्भवरे, प्रार्थन ही बेड क काल कराई की बाल कराई लाई s um, umft fert bur umblefteba. बार्क हार्थी। पूर्णिक बाल जिल्ले (बारका) men, while weigh with the finder of the

<sup>·</sup> we arrive marri

भारत कर रहे हैं। मारे अझान्बके नायक सूर्यनारायण हैं। सब कुछ कालाधीन है। विधार कर्म, अयास-चिन्तन सब कुछ कालाधीन है।

सभाववादी बहते हैं कि भाणीजातका तसत्स्वरूप पारण बरके ततत्-चेदामें रत होना समान है, परिस्तितयाँ स्वामानिक हैं और उनके द्वारा जो कुछ परिवर्धन होता है। वह मी स्वामानिक हैं । इस्टोक मगान स्वमाग्रजनिन है। पारे व्याचार स्वमाग्रजनित हैं। परलोकती करूमा निरामा है। परणी प्रकार दूसरे अनात्म गारी दार्धनि में कि सिद्धानतातुमार प्रहोक ही मध कुछहै। मित्रवित्वादीके कथनातुमार प्याचकी पर्वामा विश्वित और माणियोंका व्यवहार अनन्यकारुमे अनन्त बार ऐगा होता आ रहा है और अनन्तकारुम कारुवकरें अनुगार होता रहेगा।

#### शुतिमें—

श्वतम् सम्यक्षासिद्यात्तरसोऽध्यज्ञपनः ततो राज्य-ज्ञापत सतः समुद्रोऽजैवः समुद्राइचैवाइधिसेदग्यरोऽज्ञापत । अद्देशकाणि विद्यस् विश्वस्य मियतो वृद्यो । सूर्योचन्द्रममी भागा पत्रापूर्वस्वरूपत् ।

यहाँ भाषापूर्वमकस्मयत्! नियतिगादकी ओर ही मंत्रेत करता है। इत्यादि ।

ाम पर्धी संयो प्रयत आधिभीतिकपादका विद्वान्त है। भारतमें चार्गक इस मनके आचार्य हो गये हैं। उनका इस गमप कोई प्रत्य उपलब्ध नहीं है। केवल गोव्यन्तीयः भेदाना आदि आलिए न्हांनोंमें उनके मनका पत्र तत्र राक्टन निष्ता है। उपने पता माठता है कि मार्गक बेद-शाख तथा परहीक्रमदको नहीं मानने में। यह चेयल हहलोक्को ही मुलमप बनानेको परम परपार्थ मानो थे। ना एक उर्धन भारतमें निरोप स्थान न प्राप पर गड़ा और यह बीज होतर हमयान है। गया । प्रम्य पाधान्य देशीने धाविकीतिक-गारक कमिछ विश्वत हुआ है। इन्ह्रायस अविश्वताद ( Dirlectical Materialism ) पुनवी चाम परिवर्ति है। उपके अनुमार मामाज और बयन एक ही प्रकृतिकी मगतिकी अभिरयांका है और यह प्रवादि हन्द्रातमक है। बयानु परमामुक्रीने मंपर्य और दिवागमे दला है 1º आधनिक भीतिक विकासी प्रापेश्वते द्वारा परमान्त्रीति भी दुवहे बस्त्रे धन्त्रता इम विद्यालका प्रतिराहन दिला है कि बरानुके विकासके शता के बार्ति ( Decray ) है और यह शरिवालि (in motion) है। मिन्सील द्यक्ति ही विस्तरमें स्पष्ट हो रही है। विश्वका कण-कण विकाससील है, ममाज और बगत्में यह विकास स्पष्ट दृष्टिगोन्चर होना है। परंद्र हम विकासके सीचमें कान्ति होती है और वह मिनको मेरणा प्रदान करती है। आधुनिक नैशानिक अनुपंपानोंने जिन तत्वोंका उद्भाटन क्षिया है, ये आधिमीतिकवादक ममार्थक विद्व होते हैं। यह गतिसील आधिमीतिकवादक पण प्रकारक बहादैतवाद है। यह एहमाल दहलीनके अनिलाको ही मानता है और नार्यक्रक गमान इहलीकको मुक्ताय यनानेशे ही परम पुरागर्य मानता है।

यहाँतक अनाताबादके विभिन्न मिद्रान्तीका संक्षेपमें उल्लेख किया गया । यह उपर्यंक भगवान श्रीशंकाचारके उपोद्धात-बास्यमें प्रयुक्तः 'युष्मत्शल'की मंशित आलोचना है। मगवान् इंसरने उपर्वतः उपोदपातमें आधिमीनिकवादीके मतका खण्डन कर दिया है। ये कहते हैं कि सुप्मत्-असत अर्थात अनात्म और आत्मतत्त्वमा जो प्रत्यव हो रहा है। इसमें आत्मा प्रशासका है। अनामगराका प्रकाशक है। इसलिये अनात्मन्यस्तु विषय है और इस विषयरी प्रतीति आत्मारो होती है। अवस्य यह विषयी है। इस प्रकार दोनोंमें प्रकाश और तमफे समान धकरूपताका अभाव है । तम कोई तक्त नहीं होता. यरिक प्ररुद्धा झलका अभाव ही तम होता है। फिर यह भागमन ज्ञान ( वयान-तन्त ) है रपा ! इसका उत्तर हेने हुए कहने है कि सुमान अर्थात् अनात्मप्रदार्थं यस्तुतः कृत्तं है नहीं । आत्मार्वे अनवा केरण अध्यान होता है। अस्यानका अर्थ है-'अवस्थितनद्वितिः।' अर्थात जो तदासर नहीं है। उनमें नदासर बढ़ि । मसंध यह है कि भगवान भीशंकराचारंते आधिभीतिकशहरे गिद्धानारी महत्र ही हुद्दा दिया और रंगनाय वि म्झाबिन भौतिक जगतकी माराने गक्त होतर आभार होता है। परम परमार्ग है।

यहाँ यह प्रस्त उठला है कि स्वतंत्रवासमुख्येशितन्तर भाग होता है। यह रूपको रूपकल् क्रांत्र होता है। विद हरका अवला कीन हो सकता है। विद्या अवलागाओं स्वीवार बस्तेकी हार्मिक वहीं है---

खाने वाजामार्थने विश्वे बात पूर्वविश्वाते । समेव जामकार्यक्रीय प्रवादीको विश्वासम्बद्धाः पुतर्श्वम पाना न सभी की पुरुष की गया भगवन्त्रात के

नीने समावादी समावादा प्राप्त भीता आर्थने पृष्क भीता है। यांद्र उपका कोई पृष्क अभिना नहीं हैं उन के मानक सम्मावादा अपन्ती (अपने भीता) है उपकारी में निर्माण के पान है। उसी प्राप्त कार्यान्त्र प्राप्त में में समावादा अपना है। उसी प्राप्त कार्यान्त्र प्राप्त

110

जनम् भाग शित्या हो यात्रा है हे जागे प्रवाद बाह्यकृष्टाया भाग प्राप्ता बारत जीगाता है। यह बारत सार्दि हे क्ष्याने भीतर है। मागामाने हैं। प्राप्ताय होनेतर हथका भी स्वान्ताह हो बाला है।

क्षणिक्षण गुग्ने वस् श्रीः प्रदुष्णने ( अञ्चलिद्रप्राप्यणमार्देशं दुष्यने सद्दा ॥ (स्रोक्सप्यन्ते )

भगादि माराने गोरा हुआ और बंध बारता है। यह बा भवः अीट (नितातिक), प्रत्यत्त (क्यादिक) भदि बायमे यात्र होता है। बादुक— सम् गार्दीयहं नित्र विकासितं व तायस्य ।

सन्दर्भन् प्रशासीत सर्वे प्रमेष हेन्स्य ह (क्षेण्यांत ४ १४० १४०) स्वर श्या शिष तस्र है। क्ष्मित त्राने भीतर प्रतिभाउ रोग है। वि प्रसार स्थापति है। व्याप्त स्थापति

दरम है। ते दूसरे कर तार स्थापन है । वर्षान कर्याद्र पूछ हुना गरी है। तब भूत केरून प्रश्न ही है। हैं इस प्रदार असी सीतित हार प्रशासिक क्षार केरून देनका प्रदाराज करने रोगानी क्षारित्व गाँउ सीता केरून वर्षाकों मार्गाज करा दिया। तक प्रोप्त ही गाँउ सीता सी स्थाने करिन कुछ सरका —क्षण प्रदार ही गया भीर करने नाम संस्थ जुनमें सालग्रमास्तरी सर्वे कर साहि

जाके गांप साथ चर्चा शांसामाधीसम्मानी सार्व साथि साम प्रामेश की साथि सेना गुरामीविकसम् अस्य ही गाँ है।

आ है। अस्य अस्य अस्य बता है। यह कैरिक गांम हुंगा। देशमाधीसम्मान साम हुंगा। देशमाधीसम्मान साथि है। यह कैरिक गांम हुंगा। देशमाधीसम्मान साथि है।

शांकिकसम्मान स्वयदेशमाधीसम्मानीसम्मानीसम्बद्धीसम्बद्धीः

With the first first first and

दियाची कारत स्वाती है. में में दीह है। को बाहत अपो स्वाती दाको दिवसँच मामना बाहिते हैं स्वी स्वाती देशियोंने प्रमुख्योंने निर्मेत स्वात दिन स्वोत्रीकोंने अस्तिनिक्यानिक स्वात हम केयां मध्य निर्मित्य पात्र महित पात्र कारण करने हिरे ब्लाइने स्टान्ड सन्तित्यको स्टीकार बच्चा बहुत ही बहित हार ग्रीमोलाने कहा कि दिश्य और स्थिते कारणका स्वास्त्र सहको हाल्य होता है और सहक क्योर हुण बच्चा है।

गर्ने प्रत्यके अन्तिमंकी स्रोक्षत किया पाँठ काप है बाप

नारोपके महिलादी तरेकोचना पर हो । देशकरे प्रत्यान

धवराँ दुःलका रेश भी नहीं है और म ही

खम्मारताहै और वो इच्छामारते जगहो बनाहै वह वर्षों मुक्ता है। म्हानी बीचको किया मुक्ताों मीमठेली एका होती है। यह राज्यात जुलेसात हो कारा है। वर्षों प्रक्र हो। द्वारते निर्मान होगा है। युक्तों क्रिकेंट हुएक, मीमवारती दुक्ता और मीमोसाम दुक्ता । युक्ते सर्गांचा गुल निकारित्स होता है और भीमासाम बीक्ता प्रद होता है। अग्रद्यमीमोगव करने हैं—'स्वर्टकमो बनेवा'

तंत्र चुल है भीर बीएक्षे नेतर सीर्वत्र मुन्ति विकास सर्वा स्वत्र परनेवते नातिये भी दिल्ला वर बीर पानि ! पर्वाचुनारी नेतिक नावणुमीने हमा संविधे स्वा सान्ते हैं । माना ने नाम पराविध भीरता नाति नेता

सभीद् सर्गंदी काम्या ही हो यह गयी । सप्तीय यह है कि प्रीमोनक प्रमुख्य कींद्र संस्थे

हमा, तुन, बसे, मारामा, सिन्ना, स्तानन करे साम । इसमें बनत बुर्वेत हा प्राप्त मा है। राज्य अर्थात है। इस गुण, बसे और लागांव करी हैं, रिक्सि, स्वान है। स्वान स्वान त्यापि हैं। इसमें पूर्वात करे हैं। तुन्दात अर्थात करा स्वान और प्राप्त करी है, प्राप्ता, बहुत करे हैं। वह स्वान और प्राप्त करी है, प्राप्ता, बहुत करे हैं। वह है। स्वान्त्यक सामा दिनके हुए सहित साम बहुते हैं।

i bei bet feite.

अपूर्व द्रमान देव साम देश के प्रवास स्थाप

trift temi bir ein fin bir bir

इस प्रकार आत्मलको एष्टीलके समान ही जातिविशेष मानकर वैद्योपिकने एक प्रकारते बदालके अद्भैतवादको अमाग्र कर दिया और मीमांताका माममंन किया; क्योंकि वैद्येपिक दर्शनमें धर्मका ख्याग करते हुए खिला है कि— ध्यतोऽभ्युरपनिश्चेयसतिद्धः स धर्मः।' अर्थात् पर्म वही है जिससे इहलोकमें अभ्युद्ध हो। उम्रत जीवन यने और निश्चेयत्वनी सिद्धि हो अर्थात् सर्म या मोशकी प्राप्तिक खिले मी साधना चलती रहे।' एक प्रकारते गीमांताके कर्मवादके सिद्धानको वैदेपिकने मान

िया है। यही वात न्यायदर्शनकी है। वीद-दर्शनके श्रूचवादने आधिभीतिकवाद और भगवान श्रंहरके अद्भैतवाद दोनोंको अस्वीकार किया है। ग्रांस्य-

र्यंनकारने शून्यवादके विषयमें छिला है---'शून्यं सन्तं भावो विनद्दयति वस्तुधमेंत्वाद् विनाहास्य !' (सोत्वरवंन र ! ४४)

अर्थात् भ भौतिहतत्व हैं। न ब्रह्म । पेत्रल धून्यनत्व हैं। क्षेत्रिक सब भाव विनादाको प्राप्त होते हैं और विनादा (धून्य) का भर्म है—चरत्ररूपमें प्रकट होना ।?

परंत बीहदर्शन कर्मशदके सिद्धान्तको मानता है। बयारे यह कर्मशद भीमांसाके कर्मशदसे भिन्न है। 'सम्मदभ्ये कहते हैं—

मनीपुरवहुमा स्मा मनीसेट्टा मनीमथा।
मनसा थे पदुटेन भासति या करीति या ध
ततो 'मं दुस्तमन्येति चर्क'य बहुती पदं ॥ ॥
मनीपुरवहुमा बस्मा मनीसेट्टा मनीमथा।
मनसा च पसन्तेन भासति या करीति था।
सनसा च पसन्तेन भासति या करीति था।
सनसा च पसन्तेन भासति या करीति था।
सन्ते 'थं घुक्रमन्येति काया 'य अवसायनी व १ ॥
पदि बीवनके स्थापारीके आगे-आगे मन चन्तताहै, सव
स्मायारीये सन्तको ही भेदता है, सारे स्थायार मनोमय है।
दूरित मन्ते थी भेदता है। सारे स्थायार मनोमय है।
दूरित मन्ते थी भारता है। देशे माहको नीचनेनाटे
देशके पीठे पहिचा चन्ता है। इसी प्रकार वो सन्ता भारता करता है। या काम करता है। इसी प्रकार वो सुग्त एक सन्ते

दुष्टमानी विसे कमी भारत या चिन्नानकी त्यार करते हैं और स्वच्छ माने किये कमी भारत या चिन्नानकी त्युच्य करते हैं श्रेपारका कम दुःल होता है और युच्यका कम सुख । सुख-दु:सरूप पळ मतुष्य इहलोक्नों भोगता है और बो दोग रहता है। उत्तफो मोगनेके लिये उसे स्वर्ग या नरफर्ने जाना पहता है।

योद्धलोग देतुवादी हैं। इसलिये पुष्प मध्य करनेका उपदेश देते हैं। जीवनमें जो जितना ही अधिक पुष्प सञ्चय करता है। उतना ही उसका जीवन सफल होता हैं। तथागत कहते हैं—

इघ तप्पति पेश तप्पति पापकारी उभयाथ तप्पति ।
× × ×

इध नन्द्रति पेश नन्द्रति कतपुरुषो उभयाथ मन्द्रति ॥ ( १४५५४ १ १४-१८ )

पात करनेवाला इहलोकों संतप्त होता है और मस्कर परलोकों भी संतात भोगता है ।××× पुष्पकर्मा इहलोकों आनन्द करता है, मस्कर परलोकों जाकर आनन्द भोगता है, यह दोनों लोकोंने आतन्दित होता है।

्बीद्रलोग अनात्मवादी हैं। उनका परमतत्त्व शान्त्वकी। जन्म क्षण करते हुए करते हैं——

श्च्यका लक्षण करते हुए कहते ई— 'सद्सदुभयानुभयारमकचनुष्कोटिविनिर्मुक्तं श्चन्यम् ॥'

अर्थात् सत्, अनत्, उभगातम् (सत् अगत्) तथा अनुभयातम् (न सत् न अगत्)—इन चार्से कोटिशे पृथक् विलक्षण 'धूत्यदस्य' है । इसी कारण इनका निर्यान भी धूत्यातमक होता है। जैवे—

दीयो यथा निष्ठितमञ्जूरेतो मैवावर्ति गण्डानि मान्तरिक्षम् । दिश्चं न क्रांक्षिण् विष्टुं न क्रांक्षिण् स्टेक्क्यंनि क्रान्तिम् ॥ स्टेक्क्यंगल् स्टेक्क्यंनि क्रान्तिम् ॥ सवा कृत्रो निष्टुचितमञ्जूदेतो भैकावर्ति गण्डानि मान्तरिक्षम् ।

हिश्चे न क्रोश्चिम् विदिश्चे न क्रोश्चिम् क्रमेश्चमात् केयलमेति क्रान्तिम् ह

श्ली श्रीर निर्माण्यो मान होगा है से बह न दिस्तामीये बनाहै, न धरान्यर दिमाओमें—परिचरेनचं चर्चाण हो बनेनद स्थान हो बना है। वर्णावमार कृषि वर निर्माणधे धन्त होगा है सो बह न दिसामीय के बागा है। न भरतक हिमामेंचे—क्यां बमनाने भीत हो बनेनद चेपा बाना हो बन्ता है।। भाई बनोमां—हस बनेने भारत हो दे आया नहीं

मानो। अर्देश्य मानो है। उत्तरा कींव विकास स्टेस्ट. वेदना, विदान और अंस्कार—इन वेद्याक्कांका

 पुनर्दग्म पात्र व बभी को पुरंप हो गया भगपन्नल क िहर है। पर्नीत अवकार पानी बन्नाकाने अस्तिकानि रिभोग विश्व है। पुरुष प्राप्ति संदेशने कारणे वर्ग राहर १९ पद्मारम्बर्गस्य सेव मसुविद्यान हात भीर पहुर्तिहे बार्तिके मुत्ति क्रमूत क्राज्यक ग्रमण ग्रमण या राम भीतम है क्या सर्वनमध्ये स्वयंत्रमधी बनको भीमार्ग है। हिंदै प्रकार प्रामीने काल विकेत मातला किर एका सामीने जाता है। मूल दुला पता दुला मान की तमें वर्षे करण प्राप्त हो सक्त और का कार करने स्थानस्य अर्रिको प्राप्ती हुए भी भीड मार्थिक हैं। क्रिके मार्थिने महत्ते जिते वृष्य हो बात । किनीरे बहुत है कि 🖚 में ने ना भाषा परवन्याको कमति है और न बेरीका परिते पराम्यानिमुदेरिकः क्रान्यपूर्णः विशापीतः Frair E वेंन्स्रवेरिकेमीऽपि बेगा ईन्द्रुरको अधाः भीद-बातक एक्ष्य हैन दर्शय ही बर्बस्टरों सम्बन्ध मार्की मुनिधा पर रिल्या विकास है कि लि रे भंग ग्रामकानेन सर्वत तथा अपूम काली *सरकार* अपूर्ण पुरुष दिलेशको करते हैं। इसूरी काक्षीओ केल्ये : udau faulaid faula som E e परियामा बारेर हार प्रशा है ज्वोगीधनवनिर्देशक अन्तर रहा राष्ट्रासानमें अंगेश महिन्दे की अने उन्हें के बीद चित्रदे पृथ्विके हित्रिको येथ बहुने हैं । विव्यवे पृथ्य । sion kures vie leide espice Gernei ही प्रभृति प्रस्के संयोगको इत इ.स है। वहि देश स्पूर्ण .. क्षारेश विषा है। इतक भनुगार बहुदबस्य नहीं है और तीरका प्राप्त पर बेंद्र दिए मी प्रार्थित करता नहते । म वेटप्राची मापाद समान जगार तथा है। वर्षिक बरापका हो एक और पूर्व धरेला जाने असाने जिए ही हैंहें मूल काला राज्य है। पूर्व स्ट्रान्टिंग बहते हैं। प्रमुटी श्रीको चेपारांन (१११)में बता है.... विक्तारितको है अर्थन सम्बद्ध ग्रहः और सुबद्धान्या है। 'तरः इन्द्रः शहरे।प्रमानग्राः द्य मुखेंके विश्वमाने ध्रकृति क्षित्रमध्ये क्षण होती है। मुक्ताने बेहाराधी हो वे शहल और वे वहारिका कर ही शिक्षण है। याद प्रशंक के संक्षी प्रांत स्थापित सक्तिसंदान सली। हंबारकामानुष्टा बीदराइ ।। शक्राद्वि केटलकाण व्याप्तः सम्बन्धिक नवार पुरा प्रवृतिक मान दिन वाने व्या मी मोनेने मुत्तीदुर्दर क्रवणकाता क्षेत्र यथा चैकारि-द्रांत e seconden en 3 हुआ समाप्त । वर्ष पुरुषा करत है। एती संग्र व्यक्ति रहेनाव हाल घरहार अर्रहाने पाँच बानी पुरत नहीं है। प्रश्नीत है। शनती प्रश्नीत देंग हासायम्, दोष क्षत्रेन्द्रिक क्षेत्र बन्दिक और होत्यक्षे कुणकारेका कर्णा भागोको सध्यकः वह नेरोजन का <sup>क</sup>रे क्ष्म क्षण रीज्य काल्यकार्वीत क्षेत्र महारूप ज्याव रहा है पत करत दहारे और उच्च विश्वयद्ये विश्वर औरिय सार प्रवद्धा प्रीकृष्टने ही हमें बहा है 🗝 🔠 इस । इसने बुरान्धे केंद्र दिने सफारापाँ कुछ वसीय uph fennele ein buife min't क्षा हो को है। यह देश करन को इस करने है-आंक्रास्तिवास्य क्षांत्रीतितः अस्ते ह <del>क्षित्रमानिके दिश्य, साम्राज्यमध्यत्रे वसरक्षि</del> । seri am sert affiliere a fing : ng fre giffe gut feneman aufer uft al ( education ( ) रिक्ष बान्स ( पुरत्र ) स्टोरी क्ली बलात है है लि बर पूर्व शहर महीतम वृद्धित हारा प्रा वृद्धि आहेत हैं क्षान अर्था (अर्थ (अर्थ ) और सद प्रदेश umate dere mit erre egitete f mit kylektit bage kir vir tramak i, afsisi flikerings to tree to worst to wheethe के क्ष केत्रकोर गायाज भवत्रिक होन्छ काव्य में <sup>प्रा</sup> हर्मानाई अंगोर दर्भ महत्त्व है। यह दू सा हा । देशकर प्रजायक अनुष्ठा है विवर्त सम्बद्धि है है। gun fett pajet mit, mig emine t. bitetta AR Aufte girt fo theter ment ten Bei et tij fi, tin ne blij Gean ker eng रे. feed रे. विकास पेकारे केंद्र अर्थकारी अर्थन tud b alt miej leg fiere full f er al na nu 

होकर कृत्य रामाप्त कर देती है । सांख्यदर्शनके मतपे यही पुरुषका क्षेत्रस्य है और यही प्यरमपद है।

. परंतु इन अवस्थाको विराहे ही भागवान पुरुष प्राप्त होते हैं। फिर तो आजागमन हो अधिकांद्रोके मध्ये पहता है। मुख्येत पश्चात् पुरुषके कृतकमीके गंसकार जिनको भागव कहते हैं। जो लिङ्ग अर्थात् सूरुमाराधिके साथ अतुस्त्व होते हैं। पुरुषको साथ देवत परलोक तथा जनामतर्सो भीग प्रदान करते हैं।

यहाँ भावः श्रीर लिङ्गः दो पारिभाषिक दास्य आये हैं। अतएव इनके स्पष्ट करना आवरयक है। लिङ्ग या स्प्रभारित इनाहित या स्प्रभारित अनादिकलने पुरुषके साथ लगा रहता है। स्पष्टिके आदिनें पुरुष लिङ्गस्तिरंक माथ हो सेतारंन आता है और लग-जनानतर इनके खाय हो भोगोंने ित रहता है या कर्म करना है। जब व्हैन्डएंकी प्राप्ति होतों है। तर पुरुषके इत सरितें सुरुषकार मिलता है। गांव्यकालके अनुगार सुडित (महरू) अहंकार मन्त दे इन्द्रियों और प्रज्ञ तनमाथाएँ (स्रम्भूत) कुल अठारह तस्वींका लिङ्ग अधीत सुद्भार प्रीर्थ होता है। इस सुद्भारवीरकी अपनितहत गति होती है। यह संस्थरके भीतरंत भी पुष्पक निकल गकता है। प्रत्यक्षरके भीतरंत भी पुष्पक निकल गकता है। यान्यक्षरालक निवनरूपते पुष्पके साथ रहता है। यान्यक्षरालक निवनरूपते पुष्पके साथ रहता है। यान्यक्षरालक विवनरूपते पुष्पके साथ रहता है। यान्यक्षरालक कियानरूपते पुष्पके साथ रहता है। यान्यक्षरालक कियानरूपते पुष्पके साथ रहता है। आन्यक्षरालक कियानरूपते पुष्पके साथ रहता है। अन्यक्षरालक कियानरूपते साथ स्वतं क्षावनाभीतें अधिवानित होता है।

कमीं हैं मूर्स संस्कारको भाग या अदृष्ट कहते हैं।
भंवतीत भाग — कमींक होनेये उनका संस्कार बुद्धि और
भंगतें संस्कृत करता है और भ्यां करोमिण्डे द्वारा अर्दकार
में विश्व हित रहता है। कमींद्रियों और कार्नेट्रियों के द्वारा
कमें होते हैं, अत्याय ने भी उत्र कमींक संस्कारित पुर्क होती
हैं। पश्चतन्मामाएँ उनका आचार बनती है। हम मकार
विष्ठारीर्दे अष्टाद्या तत्वां कमींक संस्कारीने अनुस्कित
होते हैं। विष्ठारीर भागोंक विना संस्कार कमी पत्नतासक
स्वादिक भाग बन्नीक संस्कार होते हैं और कमी पत्नतासक
स्वादिक भाग बन्नीक संस्कार होते हैं और हम्मी पत्नतासक
स्वादिक भाग बन्नीक संस्कार होते हैं अर्दे अर्दे सम्मान

दै-कर्चगतिः अयक्षेत्रणहै-अयोगितः आकुसन दै-सिद्वहना-अव्यदेगमें व्याम होताः प्रकारण है-फैलता--अधिक देसमें व्याम होता और गमन है-एक स्थानमें दूगरे स्थानको जाता । कमेंक शंकार भी जिद्रश्यीरक गाथ रहकर इन गाँच प्रकारीने उसे प्रेरित कर सकते हैं और यह कमंद्रासनाकों प्रेरणा ही ओवके एक योनिने पुरारी योनिमें संसरणमें हेंद्र यनती हैं।। कमंके सुरूम संस्कारी अर्थात् भावींके पिना जिद्रस्यीर नगीं रह सकता और न जिद्रसरीरके विना कहीं ये कमंक संस्कार रह मकते हैं। इसी कारण इंभरकृष्यने योक्सक्रारियमें कहा है--

न विना भावैलिहं न विना लिहेन भावित्यूंतिः । लिहान्यो भावास्थ्यसमाद् द्विषिधः प्रवर्षते सर्गः ॥ ( स्रोत्यक्तिस्य ५.२ )

ग्रमधारीसें सन्मात्राएँ अनिधेप होनी हैं, परंतुं किन वागनाभेंसे अधिरागित होती हैं, तहनुकुल हो विशेष अर्थात् हाला, धोर और मृद्र पद्मभूतांत्मक घरीएला घंचार होना है। जिल प्रमार दिला आअर्थक चित्र नहीं यन गणना, उली प्रकार स्पृष्टागीरक चिना ग्रम्मगीर निष्कित रहता है। केरल भोगायनन होना है।

अत्तर्य परलोक-प्रदान करनेने अर्थान् सर्गा नरकादिका योग प्रदान करनेमें। अथया बारंबार पुनर्कन्म कराकर भ्रत्यगगरमें निमित्रत करनेमें आने किये द्वामाद्वम कर्मा हो निमित्त करने हैं। इस्टिकि कार माणीस्मान क्षेत्रकी गानि निमंद करती है। मंदेशमें यह गानि तीन प्रकारकी होती है—देवलोक निर्वक नीमि और महाप्र गानि।

सप्टविक्यो देवलियँगुर्वानश्च प्रध्या सर्वति । साञ्चयकश्चेत्रविश्व समामतो भौतिकः सर्वः ॥ (शासकारिकः ५३)

देसानंद वनमे सनन्ति, क्षेत्रिक की वक्षणा—कुक समस्य त्रावेश निकृतीय शेत है। त्रान्यकोदे स्वत्त्रे देशान प्रावेश स्वत्र देवशे वी संगराने द्रीव सातक है। क्या— वक्षणार-विज्ञानित्रकार्यात्रव

चयागर-गेर्डायाधीरस्याधारस्यः अस्योहत्त्रीयां दश्याः क्षेत्रणासस्यः त्रयान्याः चयानुसानि चयापैरः सगरितः च्यानस्योते चित्रं क्षित्रे चयापेरः

( Enefin 21 1 xe )

पुरेतानमवाकं निवरं सहसारि महत्वपरित्तः
 संवर्तः निवरंति स्वीतिवर्ततः
 स्वर्तः निवरंति
 स्वर्तः
 स्वर

<sup>1</sup> भारतेक व्याप-( मास्यवर्णनम् १ । ९)

देशीच आह जाएना द्वीता है—विने वास प्रकारीत देशन शिंता शर्याते. यात रामण और जिलाक्षीच है रेस्ट्र्सीने स्वेत जाताची होती है—यहा तर्यात क्षात्र होती सोधार और सामार ह सहुमारील देशन यात प्रधानके होती है। दानी प्रधानित जोड चार्ट्युमार कम ग्रेमनेत हिन्दे मरेशा सदरा है। इसमें देशन प्रचान सम्मानित स्वतेन सोना है भीर समान ग्रमाहम बर्म बस्तेन स्वतंत्र है।

हाराह्म वर्धक वन तुम दुम्ब होता है। इस्टेक्सें में में हामहान को किने को हैं जाने काक्य सुम्म एमें में इब्दे हो। हैं भीर जाने कामका वह जानोड़्में मा अरकी पूर दुक्त मोला है। मामधान प्रस्ता कर्मेंड़े भदाण दुर्गमंग्र की बात है। वह दिश्लाकी मध्यामें विकासीर संस्थापण हो बात है। वह दुस्पनी अर्थने वस्पी सिनी समें है। वह वैज्या भागित मेंगा बरता है। पांत्रका यह निवास मुद्देशन है।

सीमारी प्रश्नीत राया गंगा पर्स है और तथा पुरुष्का अभिष्यान्यामः तित्र आदि नामेने पुराणदि राज्यी मै प्राप्तित विद्यासमा है। तथा शांत भीत जीतभाष्ट्रे भवते त्रमधे भविष स्था है। यहा: शबेची हिंदी संस्त्रम पुरा सर्व मराब्द बीक्टल है और मृत्यानि और्तासाधी रे । स्वयाकृति विकृति-वृद्धिः अध्ययः हनः और उद्य रमापादे-सम्बन्धार विश्वते के तथा देवा। विश्वति-एवराया क्षेत्रचे और सम्बद्धान्य-न्ये छेल्या दर्गनुर्वे है। संक्षान માર્ગમ દ્વારા પ્રાથમ પ્રાપ્ય કરાઈન્ટ્રે પ્રીયસ્ટ, મહિન્દ્રે भीत बुर्गनार्धेक राज्य सामाधियाचे कत है। यह शामाधिक समादिकार्ण के भी है और समाकात्व की की है। इस राज्यीगाचा, बहुरि सहीरे स रे स्वारंग प्रदान रहेरद है--१६६६), श्रीक्रमध्ये हैक्स्या । स्रीकृष्य काली सार्ट्य मनाक्षे मनकर रून धीरणनका अपटास कर से है-देना कारण देवर्ततः सम्पूष्णः वे च रस्य कीर रम्बण्यः है । कार्यक अभूमानकोरे भीम्बेर महिन्द कुनक्तकारी क्ष्मू भीत्वा अवत वही है ह michigen durit gin ganne dablad big ginte mit क्षेप्रतेषी सहै गर्ज कान है। महालुह हुन हुन हर हेस हैस करा के कार्या के प्रतिकृति विकास के कार्या के हराती मार महावरी कोर्ली कराने ही हो गरे है तह ही। होई क्षा है की मारी । यहाँ देशकार जाता है इन्दर्श है है र क्री 역도마투한 XX<sup>4</sup>1. 하는 중 1 만나 는 그 4대를 보는 동안 당속이 되는다. BOY WIRELE, AND RECEIPTION FAILE MALE & ASSESSED क्ष्मान्त्र वे १९११ (१११८) में स्टब्स देवक

या निया सर्पेश्वलानी हान्हीं क्लार्ड क्लार्ड हो । याची नामित सुनानि ता निया पानते हुने ह श्याद्वा संदयी अर्थापु क्लारी क्लार्शनों अन्तर है। जिसमें तारी प्राप्त कीर्य है और क्लो क्लार्थ है। इस्सी नामी है स्थादनानीहे निवे पह तेतर है इस सामें स्थापी

माया केमाँद है, परी, माना है। वार्टी हमांसा होनार हमा। माना हो बागा है। यहां यान हेण हैं गत्री नाया कार्टाद होती है, यह माना भी है हैं। माना अमारि होती हुए माना की हो कार्टी है। कार्टी कीर्द साम है के आगादि हो भीर नामर भी हों। माना राज्य कर है हि गर्दमा हमाना है। मेर्टाक्टीक कार्ट्य मार्टाद होंगा माना हो बाता है। की माना में कार्ट्य मार्टाद होंगा पूर्व कार्ट्य माना कार्ट्य कार्ट्य कार्ट्य प्रमाद होंगा कार्ट्य माना कार्ट्य माना कार्ट्य प्रमाद सामा कार्ट्य माना कार्ट्य कार्ट्य कार्ट्य का भाग हो साहा कार्ट्य कार्ट्य कार्ट्य कार्ट्य आगाद सामा है। मानान मीर्ट्य कीर्ट्य कार्ट्य कार्ट्य कार्ट्य है।

रैसे क्षेत्रा गुण्यामे सम सम्ब हुन्यमे । समेद वे प्रसान सम्बन्धी तर्मन हरे

व्यक्तियामां भेरे देशे माना है, दलका का को बहुत बर्गन है, दिंदु को मेरे क्रेम्प की दे है कि न मानमें वर का लाई है। मानामंत्र महाने कारायों मानमां महर्गिया है। मानामंत्र मानामें का कार्यों मानाम्बादी प्रश्लित कार्यों है जो की ही बुन्यासम्बादी कार्यों कार्यों है की हैं। बुन्यासम्बादी किए बर्गन क्रिक्टा कार्यों है की हैं। की साम कार्यों पर कार्यों कार्यों कार्यों कार्यों कार्यों माना कार्यों पर कार्यों कार्यों कार्यों कार्यों की

वारी शहेर रिक्टेंग्या क्रिकांक क्रिकांक क्षेत्रें भाव व्याद रिक्टेंग्येक क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्रक में र भाव व्याद रिक्टेंग्येक क्ष्मा कर्म रहत रिक्टेंग्या क्ष्में क्षेत्र है । मुर्गां क्ष्में क्ष्म श्रीनतकी मामनामें भी तारतम्य आता है। इसी कारण आवार्य होग तत्तद् इर्दानमें तत्तत् अधिकारी साधकको महत्त्व देते हैं तथा दर्दानके अध्ययनमें अभिधेय, अधिकारी, हरव और सम्बन्धती परीक्षाको प्राथमिकना प्रदान करते हैं। इस अधिकारीमेदके कारण एक ही वेदान्तके अद्भैतवाद, विधिग्रदेतवाद, देतादेतवाद, अचिन्त्यमेदामेदवाद आदि अनेक प्रस्पान हो गये हैं। इन विरयोंकी आलोचनाके लिये यहाँ अवसर नहीं है। अतप्य परलोकवादसम्पन्धी हग अध्री दार्गनिक आलोचनाको प्रस्तुतकर विक्र पाटककृत्ये धमायाचना करता हूँ।

----

# पुनर्जन्म-निवारणका सुलभ उपाय, अर्चावतारके आलम्बनसे भगवदर्चा

क्रणानन्दमयं देवं निर्मश्रम्परिकाकृतिस्। भाक्षारं सर्वविद्यानां इयप्रीयसुरास्यहे॥ नारायणः पिता यस्य साता चापि इस्प्रिया। मुख्यादिमुनयः क्षिप्याक्षस्यै श्रीगुरवे नमः॥

भी डान और आनन्दमय हैं, विनहीं आहति स्वच्छ रहिष्के समान हैं, जो समस्य विद्याओं के आधारमृत हैं, उन श्रीह्मश्रीयदेवकी हम उपासना करते हैं। जिनकी मता श्रीट्सश्रीयी सथा पिता भीनारायण हैं, जिनके मगु श्राद धृनि दिप्प हैं, उन श्रीवित्तन गुरुजीको नमस्कार ।' पुरक्षमका विद्यान भारतीय सनारान्यस्क परम

म्मूख विद्वाल है। वेद, शाम्ब, उपनिषद्, स्मृति, पुराण भादि मन्योंमें इमका विशद वर्णन मिन्दता है। मगवान् भीकृष्यने गीतामें कहा है कि—

'जातस्य हि भुयो ग्रायुर्भृवं जन्म ग्रनस्य च ।'( ११२७) अर्थात् 'जो जराम हुआ है उग्रकी मृत्यु भुव है तथा मृत्यु बन्म भी भुन है ।' यहाँ पुनर्बन्मती-अनिहार्य बज्जा है । तथापि अनन्य भक्तिये निलयुक्त होकर उत्तराना करनेने पुनर्बन्म सुट खासकता है। देने—

गनतं कीर्नपत्तो 'सां धनलक्ष इडमताः। नमस्यलक्ष सां भक्तमा निष्यपुष्टः उपासने॥ (गीरा ९११४)

इस महारते उपावना करनेवालीने शिताने कहते हैं— 'पानित मसावितोशिय साम् !' (तील ६ १३५) महार परेरी उपावना करनेवाले मुस्कोशान होते हैं।' इह मतावन् उपावना करने कीन और क्या आहे मेरते सनेक सकारकी हैं। उसमें सहुत नाहोंने अर्थना

भवन हरम है। इसमें भी भीतिष्युभगवान्त्री मागणना

और मुलभ है । भगवान् विष्णुकी आराधनाके पिना परम पदकी प्राप्ति दर्लम है । कहा भी है—

'वासुदेवमनाराध्य को सोक्षं समवाप्यति।' (विशुपुताग १।४।१८)

मानय-रागिर अव्यन्त दुर्हम है। क्योंकि इसीधे धीमापान् ही आरापना होती है— 'अन्तुनो नरमन्म सुदुर्हमाम्'। मानय-जन्म प्राप्त करके यदि इमने निष्काम भारते चेत्रक परम पदची प्राप्तिके निये आरापना ही, तव तो टीक है। नहीं तो, यदि दुष्कर्मी पहे तो अपम गति प्राप्त होगी। भगवान्ते वारंवार नीतार्मे कहा है कि प्यदि मनुष्य-अग्रिरो भगवारारापना नहीं हुदें तो अधोगनियो प्राप्त होना अनिवार्ष है। यपा—

'सामप्राप्येत कीन्तेष ततो यान्यधमां गतिस् ॥' तथा— (धेत १६ १ २०)

'बळाप्य मां निवर्तन्ते गृत्युर्मसाहबर्णानि p' (गीत ९ १ १)

र्ममे निद्द होता है कि कमामानके करने छुकि देनेमें आगणनाहा मदा मदा है। उस आदापनके प्रमाणनाहा मदा या अर्थामुर्विक मार्थ अरुपद मदा बरो माराव्ये अरुपि स्टब करणाहा परिचय दिया है। माराव्ये समार्थ करणाहा चरित्र

श्वरण पुर्वेर्र सर्वम् १९ शिन्धुई सर्वे देवनः १९ श्रिद्धी देवन्त्रमयनो दिष्युः परमण्डलनोत सर्वो श्रम्या देवनः।१

—हनमास्त्रेन मीरियुमायन्यं महिमानाश्यक हो द्या रामा है। बीमामायन्त्रे श्वित है वि कामा होते. हुमायमायिकात्। गार्गम यह है वि कामायान्ते सको। मुक्ति याने यदा बार्म क्षत्रे कामायान्त्रे सको। करिते विने प्राप्ता यस शुन्न शहन है। हसाहर

पुरागरी हो जिला है— रक्तार्व वर्ग क्षत्रं न सार्व मेनाहरूमा।

पर्मापर्व व कार्य श झोला व शृत्रक्षे भृति ह

भीरतास्त्री प्राप्ती कीवाको श्रीकार्ते प्रवास बन्ती

गुलारे कुछ कहा है कि जीवादात होका मेरा बिराइन करते

हुए के मेरी पालसा बात है, एसका स्टेल्वेस में साम

कामा है है सारा -

समानियानगानी श दे प्रशः मर्पुपारितः

नेवा शिवा बनुवासी संगतियाँ बद्ध्याद्यस्थ

( en e 1 4 > ) <sup>64</sup>रणुम्माकद्मी अपारक ही शुक्रांद श्रवश्रं

पुराधि मार्च पुराधि सम्बोहरी रापना ।' में सुन्ति हरान स्रतेश गृगव भारत है । स्यूरण्य हो श्रीचारीने सृदियहो

42.5--दिवेद देवनं कोदे कि बालोद प्रायक्त्या

श्युरातः सं प्रजारीतः शासुपुर्वातयाः स्थास् धर्मीत न्द्रीय देग्ण वक देशम है जिसके पहल होतर अर्था गृति बर्गने मानुष्टवी सुमाही हो स्वरूने

है।। इतका लें होवहरीने प्रवय दिवाहे.... क्रमणाई देवहेपलका पुरुषीमाना ।

बर्ग्यकारायास्त्रेतः युर्वः बातन्तेन्तितः । तरिष राजंशींबाचं अस्या नुस्यक्षाच्छ्य \* \* \* \* \* \* \*

मुख के सर्वपर्यानी वर्त्ती (राज्या) सन व Raje the citta habet aginitically इल्ड अर्थी करता है उस करोटे केंद्र वर्ड है हे रिकार

भूतिकारात्त्रे क्या है कि अवदा स्टीतवृत्त रीक्ष्य की दानवक 柳雀性歌歌舞舞歌歌。 Roginatings and a make merchanter t अक्रम् कश्चार का है के स्टब्स् कर क

[#4 t t + + + | Bag, With Mylithad, Kalait alta f ift waren mine fragt is bie ste ber bet ging i fe bide i the Memory mangerings and trans of the testing and makes

الماية الأمهاج في المحمد المحمد المتحمد والمحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد

實 化油油 电设计表 电动 电水流 囊土

विकारको सामि होते है । यदा---'बचौरितिः देशसम्बद्धाः साममुद्रामान् साम भगकतको अर्था बर्क्सी एक जिन विराण क

पुरुषमूनके प्राचीके इसा अनुसंस्थी प्राची करी

धी है । स्या---ब्यार्व शंत्रण प्रणी होशो देवलाती च दश्यदेश . क्षित्वं वैचर्त्रं च बा्बर्मेन हिंदे रिहेत :

रामान होत्या प्रान होता देशपुत्रत परिवेशानी पर्वर्म प्रतिरेत कामेते हैं।

करी व्यम्बदारेने दिव आहर्षको राम मण्डल सना है। जिल्लाम मुस्ति आसे वस्तुको लिलो है निया होत्तरे प्रथम औरश्रिप्रायम् की अर्थ का<sup>में का</sup> देवनारीको प्रथमित कर दिलगा है। यगा 🚈 💢 🕕

भारी विकासिताचे क्रिकेटिकारी स्वीकर्वत स्वीत · (form tom: भागान तिलुसे भागारत से पर्यार हैं 

-महामध्ये विविद्य स्तृते सहार्थनीहर ( RAFER IMPLANT) ente maier gile gentrage hann tift fir ege meion ufreit elle fri

सम्बद्ध होते है। इस दूस्तीई सहुर्व प्रवादशका है।

तमने बुन्यामुने स्टेन्सन्तर्य समूत्रीम् । १९ हिं पर suppression. Aufter bei ben ben bet bis ber क्ष्मुलय तिक करानदा बील है त्यार नहीं तिहा

· 1 8 1'

संस्कृति क्षेत्र संस्कृत र प्रकारताली हिन्ता है - 🕠 करकार ब्रह्मण होत्र पावर कालकार को ब्युरव रिक्टम्प्लार्वक्षे क स्कार्ति

ent is at the state of the which want be a Kitchia Kind . In avil: ferreite, were well unto un struf Pondon balanca go niverses mais may be

X-4 Any I mean gives 4 4 fret - a former the h

स्यापक 'अन्तर्यामी' रूप तथा स्य जीवोंके क्लेशका नाश करनेवाला तथा मोक्ष प्रदास करनेवाला 'अर्चा' रूप है।

यथा---

युष्टमं मोक्षसिद्धयर्थं भवान्यर्थास्वरूपवान् । निवसिष्यामि सर्वेत्र जनानां मुस्तिदेवरे॥ (महाण्डदाण)

श्रीविणुमगवान्की प्रेरणांधे ब्रह्माजीने अर्चावतास्की अर्चा करनेकी प्रयाके प्रवर्तकके रूपमें ध्यानंधे विद्यनस्य प्रतिको प्रकट किया। विद्यनस्य प्रतिने हेद करोड़ क्लोकोंके तत्त्रभत्यको संधित करके बार लाख क्लोकोंका यनाया और उपका मृगुः अपि, करवयः, मर्गीचः, नीललांदित और दश आदिको उपदेश किया। उसीके आधारपर मृगु आदि मर्हीयाँने दैविक प्रत्य भागको रचना की। उसके आधारपर श्रीविणुमगदान्की प्रतिक्षा करके अर्चा करनेसे प्रामन्तिवासियोंके सारे श्रीवरसातं कर्म सफल होते हैं।

यद अर्चावतार विष्णु, पुरुत, सत्य, अन्युत और अमिरद नामसे अवतरित हुआ है। देवाल्यमें अर्चामूर्वि धुन, क्षेत्रक, स्वान, उत्पव और यक्ति नामसे पाँच विमद (बेर) में विभक्त है। मान-स्तार्थ 'शूप' विमद है, अर्चाने किये 'कीतुक्त विमद है, उत्पवने क्लिये उत्तराव' विमद है और कानाने किये 'क्षात्रन' विमद्द तथा यक्तिके किये 'क्लिल विमद है—

भुवस्य ज्ञामसक्षार्थमधीनार्थं सु कीतुक्रम्। दण्सतं धोग्सतार्थं च स्तरनं स्तरनार्थकम्॥ वस्मर्थं बल्पिशं च प्रस्न प्रश्नस्तरम्॥

मिंदै देवाल्यमें पृषक्-पृशक् पन्न धिमद् (नेर.) की मिला न हो सके तो केवल शुन निमादको मिला करते हुए निमादको मारिये। प्राप्त सुवर्ग पा कुर्य स्थान अर्था करती नादिये। (भागो सुवर्ग कुर्य वा निक्षित्य प्रमालभागवेग्रा।) राम महामादिये। प्राप्त मिला करते निमादको मार्ग होती है। महाप्य-प्रमाण में भागो करते निमादको मार्ग होती है। महाप्य-प्रमाण निमादि —

निष्कामो वार्षकामो वा गृहीत्या भन्तपेतनम्। यो मा प्रतयते निष्यं सपार् समाग्रहणप्रश

भगरन्दी अर्था महिने। मही। बामनाने सा धन रेका। दिशों भी महारते करनेता वसस्तवधी मति होती है। रेकनमंत्री बाहर निमा भर्या न कर सके तो सरहर्यों भी नित्य भगवान्की अर्चा करनेसे परम पद प्राप्त हो सकता है। यही मुलभतम सापन है।

थीविष्णुभगवानुके अर्योग्तार चार प्रकारके होते हें—(१) सर्व व्यक्त, (२) दिव्य, (१) सेंद्र (खिंदपुरुषदारा स्मानित) और (४) मानुर । यथा—

सर्वावताराः श्रीविष्योः कृतास्त्वेत चनुर्विषाः। स्वयं व्यक्तस्य दिस्यास्त्र सिद्धाः वै सानुषा इति॥

भक्तकी रहा या यदानके लिये स्वयंत्र स्तृत्यस्र क्षेत्र स्वयं स्वयंत्र प्रदूशके हिंदी हैं। सै-श्रीराक्कीइटारि, विदानल, प्रवास काझी आदि के शक्ता आदि देनताओं हे दारा प्रविद्धित क्षेत्र तथा तरोगूमि 'दिल्प' क्षेत्र हैं। केंग्रे-काशीमें मामक, इस्तिवैन्तें स्मापक आदि | तिद्धुपरीक्ष्रास्त स्माप्ति अर्थामूर्ति 'वीद' कहलाते हैं। केंग्रे-प्रविद्धारिते, समिति अर्थामूर्ति 'वीद' कहलाते हैं। क्षेत्र कामर्गीवें द्धारा स्माप्ति अर्थामूर्ति स्वाप्ता स्माप्ति अर्थामूर्ति स्वाप्ता स्माप्ति अर्थामूर्ति स्वाप्ता स्माप्ति अर्थामुर्ति स्वाप्ता स्वाप्ति अर्थामूर्ति स्वाप्ता स्वाप्ति अर्थामूर्ति स्वाप्ता स्वाप्ति अर्थामुर्ति स्वाप्ता स्वाप्ता स्वाप्ता स्वाप्ति अर्थामुर्ति स्वाप्ता स्वप्ता स्वप्ता

श्रीरिष्णुमगवान्ते अर्थान्य शास्त बरनेते तिरामें सम्बद्धपुरागमे एक आस्तान है। करान्त्रसे नास्त्रक महींक प्रमारि इंटीयर उत्तमना हम हो गयी। प्रमाद सानाके हम होनेने आर्थन समा दुक्तिका प्रशेष हुमा और प्रया अपन्यक्ते कर्तुक होतर बादि परि पुरस उद्री। सब प्रमित्री स्ट्रीयर समारिने औरिष्णुमगान्त्रे पान यावर स्थान्त्रीम निवस्ता निवे प्रार्थना सी। इस्तर औरिष्णुमगान्त्रे सानान कि स्मान्ते सन्दर्भा क्रान्त्र

श्रीवेष सर्वज्ञात्री हर्षि स्वाप्ति शं—( न्याण्यात्र ) ﴿
अन्दर् श्रीविण्यास्त्रत् अर्था पृत्तिः अपने १० पृत्तिः
आदि देवितिते त्याय स्वानः नदीनीतः प्राप्तेषः सद्देशकात्र्यः
वर्षतः यत्र आदि सदियोगे अपने दृद्धः ।

्रभूत्ये सत्ते वर्षे वर्तसूच्ये x x x i - सर्ववतसम्बद्धाः स्मृत्याः सर्मन्यः व भट्टमार्थाप्याचे प्राप्ते प्राप्ते सुदे गुदे। न्त्रिक्षण स्थित स्थान में स्थितिक

( within )

आलज्ञानमे मुक्ति ( देख्य-चंत्र क्षेत्राक्ष्यदर्श दिव )

दिर्यनेताक्षेत्र कमेरहरे विज्ञानके भाषापर

दुवर्रभाती अन्यत्त व्यवस हो गरी है और प्रदेह अकिन्त गुरा शंतराके अपनामध्या संय अमृतिकानी

प्रशास्त्र होता अपूर्ण है। बिट बहर सामील जानियाँ धर्व भीनद्वारप्रोत्ति अनुष्य रूप वापासम्बद्धे प्रवश्नः

११ बच्छा त्रया सामाध्य विदेश-भीत्रणा दल होता ही #244: ( E } .... कारो सर इए प्राथेत्र हर्ष । प्राप्त समाप्त सहस

कार्ते । बारेने प्रवृत्त रहण ही है। भीर अनम्ब, बारे बहरेने

न्यत हुन्त है। लहाह बनील राज्यपु ही बन्यपुडाह रोकर पुरर्वक्रके हेट रोग । कि केमें बीजनी निर्मान Libell einest ber wermen weit हार्टी किन नवाने हैं। कतार ने प्रापेत बसीचे प्राप्त हीने

वर्षी करीहे कि कारी संकटा बाहा होता है। ब्हे राज्यको बर्ज बरोजे दशन बतात है। दर पान सारतत by the and wave ups to be said बारीय कराई होए प्रचल्या है । बार हो क्षेत्र क्षाप्त- श्रेष्ट्रण हि बर्वेद बर्वेद लग्ने जन्मे प्रस्ते दर्शके

में बर्ध करवर्ष ब्रह्मणा अवता (भ्या उराते है। उपधी

भारतार हो शहर राज्य है उ क्षरं व कि वे बुन्दी प्रदेश खाद्यन्त्र हो के पूर्ण पाणी comes, to have state which they were desti-क्षति होते करित्र क्षति है कि प्रश्निक करित होते हैं कि स्पंत रुप्टरंड खंडा ही द्या हुन्ही बाह बार्टरंड सन्

an's with and the the the true mith Mourel an fielt bel ter und fe ur en

रिक भेदार एए सहबार करी बर्ड बराँ क्षेत्र क्षके हैं रेक्ट्राइट रेक के न्ये हुं का उपन क्षार अद्योग्डेक 4 4 Bre 1

मन्द्री स्थाप्त हो। अनुस्तुर्य प्रती कर्ता मुख्य दिखाची ten to big graft blies tabel marrifigme कारामके मार्गार अदगर होना वर्षहरे ।

र्मनार्य होते हैं। हो तथह अनेश ४५ है। अने मेक्य विकास यात्र मात्र जुल्ही अभिवद्यालको हुँहै। हों कर्म कार्रशाली स्रोताक नेन्द्रशित स्टाब्स करते र्मानकोषी गर्म काने (जारे दुर्देश देते) है प्रका

भारत वर्ष दश महत्त्वको वर्षे सब्दे हैं।

क्षारि देवर्ष बरी देविएमानी सची बारे समावी साव

दीरी है। दिवसे बर्जेंद बर्जेन्सर व्यक्तियारे हेंग विशा सहार है और यह आहरत अश्वात रें देखाना है छंड़ है। एक दिन केंद्र है के बॉर-कर्ण कराव्ये वेह एरियादिय होशह प्रशेषक एर्यापुर महत्त्व हो होता है। को देखें शाय ब्रांट्स की गी the base green alone are unad util

रत्य न रीका, राज्यामान्य राज विवत साहित

आधी प्रतित होणा कि वही पूछ प्रतित एक प्रतिवर्ष है। के पर हों। है। के शहर गामिक हमें हैं नहीं होते हैं। सरकारमार्थे आहत रह्मेश की अवस्त्री<sup>की</sup> र्रोक्या राज्य विकासीका कर्ता वर्ती छई भीता की भीता रै और मुफ्त (ब्रह्म रूप्या ) प्रतासी यह सुरेगा, बहार्स केन्य्राच्या होत्रर अस्ते स्टाप्ट बेजानाहरू

भव देखी कि एक्सी स्वतन द्वाने स्वतिक्री

In and many all are giver to. रित कर्ज बरोजी स्थान ही हरू है और ४१ ही सर्गारीकी श्रीकृती सन्दर्भ स्त्रीह साला स्थानाया दोर्टन प्रदर्गतर दूस किए सही वह सदल है। प्राप्त स्टब बेश बताही गोंट्यों स्टब्स्टब के बीचुंडे संबद्धा बहाता. इन्दे अलको चौका हैन्द्रकोते सदा है प्राप्तकारणे है के बहुते हैं ।

(भरुत्) में स्वर्शकारी।

बार्क, बाद को कृति 'यसमार्थ कोएन वर । expected for the 22 sententer and कार्यक में वार्यक प्रमाण संबंधी में प्रियम्प

सदस्तीको देखील सर्वाद वे प्रदार कर्याको पुरस्ती E tot bod bei be ternen denn bit gog रोकर युद्धि निश्चपातिमका, एक, सूरम एवं प्रकायस्य (चैतन्य) होती है। वेदान्तद्याज्ञके अवण एवं मननते तथा पद्मुक्ति अनुमहत्ते जद सत्य अवत् यस्तुका परीम-कान हद हो खता है। वद सावक युद्धप एकान्त स्थानमं व्यानाविध्यत रोकर महावाज्यों करूप— 'अवं महावाज्यों के तर तत्व (मल) अ अपने हो अंदूर अन्वेदण करता है और अनेक सम्मानि संविद्धिक स्पूर्म अपने आत्मस्यस्पन्नी अपने सम्मानि संविद्धिक स्पूर्म अपने आत्मस्यस्पन्नी अपने अनुभृति बर्गा अपने प्रतिचित्रन्न अहंकार (जीवभाव) को इस प्रकार नष्ट कर देती है। जिल प्रकार सुपक्ते प्रचयत तेजले वरफ सीम हो मल तत्व है। यह अपने प्रकार नाम स्वच्छा अपने अपिदान (जटरूप) को प्राप्त हो प्रवार हो। यह अपने अपने अपने अपिदान (जटरूप) को प्राप्त हो स्वार है।

भाने ही अंदर छिपी हुई आत्मज्योतिके अज्ञानने षीव-भावका पृथक् अस्तित्व जान पहता है। जिस प्रकार काष्ठके भीतर स्थात सामान्य अग्नि बाहर दिलायी नहीं देती और उसी सूरम अग्निकी सत्ताने ही कारका पृथक अखिल दिगायी पहता है। किंतु खत्र उसी काइकी दो **ए**फदिपॅकि परस्पर संघर्षणते स्रो विशेष अग्नि प्रस्वलित दो बाती है। यह आसपासके अन्यदार एवं शीतादिको मिटाते हुए उड़ी काष्ट्रको सर्वया मस्स करके। उसके परिन्टिन अलिलको समाप्त कर देती है । इसी प्रकार षय गत् यस्तु (आत्मा ) के दर्शनकी तीवतम विद्यानामें गदगुर समाका योग हो जाता है। तथ हमें आने ही अंदर विराजमान उस शाधन क्योतिया दर्शन (साआत्धार) हो पाता है। विगयी अनुमृति मापने परिश्विम्न मानग्री-भरंकार (दैतभाव) का सर्वमा नाम दी पाना है। भिनार करनेपर पता भारता है कि अस्तर मानगी अहंकार भाने आही स्वरूप (अधिश्वान ) के अज्ञानने आहत षाः समीताः उगमे देशामहद्भिः शास्य वर्णान दर्श भीकारन होनेने बान संस्कृत नाममें प्रनगत ने हो रहा या। रित कर मही अहंबार एत् यस्तुके विदेशने क्रामन् रोधर प्रय तथा भारमाभितुम्त हुआ। तब वही भरानका बापक शेवर कीवानाको शिवनमाने पदार प्रतिकृत करा हैं भी रामर्ग हो गरा। अग्या अव कालाद संपत्त भण्यमध्यत्वार हो बानेसरकाराज्यी पुरस्ती कर्म करोजे मर्गेणकित प्रकारों। रहती है। धोदा हगार भी दिवार कर निया बार । भागमहासीका देहानियान सूद बालेंद्र कारण उनके समस्त कर्म एवं क्रियाएँ विना उनके संबंधकी ममर्थि (ईसरीय) संवच्यात संचाद्यित होती हैं और वे अहकारराहित होतर हो, संचाद्यत होती हैं और वे अहकारराहित होतर हो, संचाद्यत होती हैं। वे अपने आत्माणी न निनी कर्मका कर्ता मानते हैं क्षीर म भोचा। पे कर्मके एक एवं परिचानणे सामर्थे हैं विकास कर्मों पद्मापत्रवन् निवेंट रहते हैं। दूसरे रिव्ह होतर अव्योग पद्मापत्रवन् निवेंट रहते हैं। दूसरे सम्बद्धित होतर कर्मों हिंगाची देने तथे उनके निर्म सम्बद्धान कर्म सास्वयों अकर्म ही हो जाते हैं, बो उनके निर्म सम्बद्धान कर्मा होता है, बो उनके निर्म सम्बद्धान कर्मा होता है से सम्बद्धान एवं अहंकारसंख्य कर्म ही ये। भगपद्गीतार्म भगपान श्रीहण्णाशास प्रतिवादित उपदेशके अनुमार आत्माली पुप्तका पदी प्रयोगः कर्ममु क्षीसव्याद हो उनके लिये क्रमीमर्थ से स्वयादेश हो गारही है।

देहमें आत्मभाव होनेथे उपने सम्यन्ध रापनेवाले पदार्थीमें साग, द्वेप एवं इष्ट-अनिष्टरी भारता रहती है, जो वार-वार जन्म-गरणका कारण होती है। जब आस्महान-का उदय होता है और अपने शत्सम्पन्नी अपरोज अत्यतिमें एकाकार हो जाता है। तब अस्यि। अस्मिताः रागः द्वेष एवं अभिनिवेसादि पश्चन्तेसाँक सन्धनने मुक्त होकर आत्मकानी परमानन्दरनरूप होरद कीरमानः अवसामें विचरने हगता है। ऐंग क्षीयनामः हानी पुरुरोति पुन बन्न तथा पूर्वजन्तेती संवित वर्जासित शानानिने इसी प्रचार भग्म हो बादी है। सैने स्ट्रॉड गोदाममें अभिनदी निमगारीके शिरत ही ग्याना अदेश देर राग हो जाता है। आत्मकानरी अवरोध अनुस्थित कल्पित बीरान इस प्रकार तिरोभाउँ। प्राप्त हो आसा है। बैंगे पानीकी बुँद मदाग्यगरमें निर्मा दी उस अनुसा बत-राधिमें इस प्रवेष धीन ही शाही है कि बिद उस बेंटरे अस्तित्या वहीं प्रताक नहीं स्थाप है । धरमानी अपने शास्त्र मधिरानस्यस्यमे महान्यदेशके हिरे स्टिन होकर प्राप्त-मृत्युक्ति बाजनने परित हो बाल है। मील (१५1६)में पीमरशन्दी गार्चित अनुगत आकर्ताते---'न तक्रामपते गुर्थी न समञ्जेन पादधः।

सर्वाण व निर्वाशित नदाम पार्व साम स्व —सम्प्रामी प्रतिपृत्त हो कता है ? भिन्नों स्वतन्त्र पूर्वकर गर्वे सामु निरामातः ? सर्वे स्वप्नीत पारत्युः सा अधितुरक्ताराक्षेत्र व भी सामितः प्रतिकः प्रतिकः व्यक्तिः भगुनायतिस्यानि आमे आमे गृहे गृहे। निर्माण्यामि सर्वेत्र जनानां वे मुख्डितये॥

साक्त्रवयः। (अक्षाक्त्रयः) अतरव वहाँ कहीं भगवान्की मूर्च अनारे हैं। स्वानित है। वहाँ नहीं मिलमारते अना करके मानरको भाव कभागके मार्गवर अमतर होना चाहिये |

## आत्मज्ञानसे मुक्ति

( शेराक-पं॰ भोमृगुनन्दनबी निध )

द्भियमेशास्त्रोंने कमेशादके विद्यालके आधारमर पुनर्नन्यमे मानता स्वीकार की गयी है और प्रत्येक आलिक पुरत्त वंसादुके आशायमनका चक्र अनादिकालवे प्रत्येमन होना मानती है। किंद्र दुन्छ स्यानोंतर उनिपदों एमं शीमदनगद्रीताके अनुसार इस आशायमनके चक्रका इक साना तथा स्व-स्वस्य-विद्यालि—मोश्रका प्राप्त होना भी स्वस्थाः विद्य है—

संगारमें रहते हुए प्रत्येक व्यक्ति ग्राम अथवा अग्रम कर्मोक करनेमें प्रष्टुत रहता ही है। और स्वयक्त कर्म करनेमें क्या हुआ है। तरतक कर्मक्ट अवस्य ही स्वयनकारक होकर पुनर्वजनके हेनु होंगे। किर दियी कीन भी स्थिति

है बियमें कर्मकार बनान अथना आनामानके चक्री युद्दी मिल गक्ती है। मनुष्पमें मलेक कर्मने प्रदृष्ठ होनेले पूर्व कर्म करतेले स्कूला अथना रूप्ता उठती है। उत्तरी पूर्वि करतेले जिले मानी गंकला सब्दा होता है। जा मनुष्पनों कर्म करतेने प्रदृष्ठ करता है। यह बात पर बात प्रवास गिद्ध है कि यहाँकि अर्दकारले गुंगुक हुए दिना कर्म करतेने गम्प होना अगम्मन है। अशा हुमें स्क्रीकार करता पहेंगा कि कर्मने करने तथा उसके फलकी प्रास्तिने

अहंकर ही मून नारत है।

जनक विशी हरकी जहने न उत्पाहने हुए, उत्पर्धे
दरित्यों, पर्णे, तना आदि कारते नेंगे, सनक उनका
कहाँ हो। सम्मान नहीं है। द्वारों नक करके दिने उत्पर्ध
ग्रम्भ उत्पेदन करना ही होगा। यहाँ दान क्रमेरत तथा
उत्पर्धे परिवास अस्मा, मरण पर्थं पुनर्भना आदिके
वीम्हरूपी हुए होगी है। हमें देशना यह है कि क्या हम
विना गंकरण एवं अदंकरक कभी नम्मे करने महत्व हो
वाको दें। स्वादाहिक कम्मी हमका उत्पर आदः नक्यासक
हो विनेशा।

ययी स्वतहार्ते स्ट्राइटेर बर्ज बना पुत्रा दिवाची रेज रे। किंदु जनको नास्त्र ब्लिटें मुख्यारीयात यंनाहित होती हैं, को मश्रह सत्योंका शास है। उनने एकत्य-विकासका मन तथा जनकी अनिभवानिका हैंपे

ही कर्म बरनेवाली शक्तिका चेम्हिनित्, बनकर करों संकारोंकी गहरा बरने (जनहें मूर्गरूप देने) में बदन होती है। जिसमें कम्बीर कर्तानाझ आहंबारमी व्ये लिया रहता है और बहु आहंबार अष्ट्रनाक्ष्म होनेने संहममूत ही होता है, इससे लिख होता है हि क्रिये बर्ता वातानों सेट्रन्ट्याहिन होकर मनुष्पका संस्कार

अहंकार ही होता है, भी देहके साथ अभिन हो गा

है। इस अहंबारका अस्तित्व बामत् अवसामें अर्थे स्टर्प न होकर, स्वप्नावरणार मुक्ता किया करने अपने प्रतित होगा कि वहाँ पूरा छरीर एवं इन्द्रियों निर्देश पढ़े होते हैं। ये साप्ते ब्याहारीके बने एवं नहीं होते हैं। यानावरणाने अपना स्ववंशा ही अदंशपुर वंवस्य समस्त दिलाओंका बतां-पनी एवं मोना भी करने हैं और सुपुष्ति (गहरी निदाकी) अन्वस्थाने परी अदंशपुर एक एवं पेताना होते हरा अपने अपनी बराहासम्बद्ध हो अर्थे अपनी अर्थे बराहासम्बद्ध हो अर्थे सुप्ति हो बराहासम्बद्ध हो अर्थे अपनी अर्थे वराहासम्बद्ध हो अर्थे सुप्ति हो बराहासम्बद्ध हो सुप्ति हो स

अब देलिये कि मानती संबंध सुद्रीत आताने दुनः जामन् अवलामें बादर आवर देशनका होग निर कर्म करनेमें प्रवृत हो जाना है और कर्यने आल्पाओं ही सीमार्ग आवड स्ट्रोके करन अवलाज्य देशिंग प्रमालित हुए लिना नहीं रह पहना है। आर्थ-अब हम इसको दोनों अन्यसास्त्री द्वारोंने महस्त्री हुएली-हमी जरहाई नीमी निवहभी यहर (प्रविकासके) है चनते हैं।

बामर् स्त्र ए। युप्ति भरणाएँ रहेणु एरं त्रवेषुक्रमान रोस्त क्रिय एवं क्षासनमध्ये अस्त्रमध् स्त्रमानिक रीम्निनित मण होग्री रहती है। विश्वतीन्त्रमा संस्मानिक रीम्निनित मण्डे होग्री रहती है। विश्वतीन्त्रमा संस्मानिक निर्मेष बर्गनानि क्षेत्रमा अस्तर्यो प्रतिस्था री मण होगी है भीर उन श्रवस्थाने पुरुष्क मन सुर्ष द्देश्वर पुढि निभ्यापिका, एक, सूरम एवं प्रकाशस्य (चैतन्य) रोती रै। बदान्तराध्यके अवण एवं मननते तथा वद्युक्तके अनुमद्दते जय सद्दा, अवत् चन्द्रका गरोज-आन द्वर्षो कता है। तथ आपक पुरूप एकान्द्र सामार्ग्य प्रमानाविष्यत है। तथ आपके ही अंदर अन्वेन्गा करता है और अनेक कल्मोंकी संसिद्धिके स्पर्म अपनी आत्मस्वस्पकी अनेवेज स्वयो अनुमूति करता है। यह अनेवेज अनुमूति क्षीनेंट परिस्थिन्न अहंकार (जीवमाव) को इत प्रकार नट कर देती है। जिस प्रकार स्वयंके प्रचण्ड तेजसे यरफ स्वीम हो गल जता है और अपने परिस्थिन्न नाम-स्वका जाग करके अपने अधिद्वान (जनस्य) सो प्राप्त हो

अपने ही अंदर छिपी हुई आत्मान्योतिके अज्ञानसे षीव-भावका पृथक् अश्वित्य जान पहला है। जिस प्रकार कारके भीतर स्वास सामान्य अग्नि बाहर दिलायी नहीं ्र देती और उसी सूरम अग्निकी सत्तासे ही काष्ट्रका पृथक् अस्तित्व दिलायी पहला है; किंद्र जब उसी काष्ट्रकी दो रणदिवाँके परस्पर संबर्धणने को निशेष अग्नि प्रज्यस्ति हो जाती है। वह आनपासके अन्यकार एवं शीतादिको मिटाते हुए उनी काइको सर्वधा भस्त करके। उनके परिन्छिल अखिलको समाप्त पर देती है । इसी प्रकार भव सत् वस्तु (आत्मा ) के दर्धन ही तीवतम जिहासार्ने सन्गर-कृपाका योग हो जाता है, तब हमें अपने ही अंदर निराजकान उस शासन स्वीतिया दर्शन (गाधात्वार) हो बाता है, जिसकी अनुभूति मात्रमे परिन्छिन्य मानगी-अर्रेगर (देतमान) का सर्वधा नाग्न हो जाता है। िमार गरनेपर पता चलता है कि अपतार मानगी अहंगार भाने अगरी सरूप (अधिद्यान) के अज्ञानते आहत था। सभीतक उनमें देहारमहृद्धिये बारण बनायन एवं भीकारन होनेने कम मन्यके चत्रमें पुनरार्शन हो रहा याः भित्र अन मही आहेबार सत् यन्तुके निवेषणे जाम ह द्दीतर ग्रह सपा भारमाभिनुत्त हुआ। सत्र यदी अकालका बायक होहर धीवात्माको शिवात्माके पद्चर प्रतिक्षित करा देंकी भी समर्थ हो। गा। । अन्यः अव सहारूम अध्या भागमातात्वार ही मानेसर भागमहानी पुरुषकी कर्म करनेने महिविकत प्रकारने नहती है। योदा इत्त्वर भी दिवय का जिया बाव । भागमहानीका देशनिमान सूट बानेक बारण

उनके समस्त कर्म एवं कियाएँ किना उनके संकर्शके समर्थि ( ईश्वरीय ) संकर्णद्वारा संवादित होनी ई और वे अहंकाराहित होकर हो, संतादिक क्याहारों में प्रश्च होते हैं। वे अपने आहतानी न कियी कर्मका नता मानते ई और न मोका। ये कर्मके एक एवं परिणामने समदेश रहित होकर, जरूमें पद्मायवन् निर्में रहते हैं। हुनारे सम्बंधित होकर, जरूमें पद्मायवन् निर्में रहते हैं। हुनारे सम्बंधित कर्मके हिता होकर, समर्थ कर्म सास्त्वमें अकर्म ही हो जाते हैं, वो उनके दिसे पर्यवनक कारण नहीं हो मचने हैं। क्योंकि स्थानके वारण नो अज्ञान एवं अहंकारसंख्य कर्म ही थे। मानवहीतामें भगवान, श्रीहण्णद्वारा प्रतिवादित उरनेशके अनुगार आस्ताना पुरस्का सदी थोगः कर्ममु क्षेत्राव्यम् ही उनके लिये क्यांकान पुरस्का सदी थोगः कर्ममु क्षेत्राव्यम् ही उनके लिये क्यांकान पुरस्का सदी थोगः कर्ममु क्षेत्राव्यम् ही उनके लिये क्यांकान स्वाद्यों की नारंदी है।

देहमें आत्मभाव होनेसे उपने सम्यन्ध रचनेताले पदार्थीमें राग, द्वेप एवं इष्ट-अनिष्टरी भारता रहती है. जो बार-बार मन्म-भरणका फारण होती है। यह आसम्मान-का उदय होता है और अपने मत्त्वरूपकी आरोध अनुभतिमें एकावार हो जाता है। तप अविद्याः अस्तिताः रागः द्वेष एवं अभिनिवेशादि पद्मक्रिशीते बन्धन्ते मुन्तः होकर आसकानी परमानन्दम्बरूप होत्रत वीपनानः अवस्थार्मे विचरने रुगता है । ऐसे द्वीयन्तुकः हानी पुरुषों हम सन्त्र तथा पूर्वजन्ते हो मंत्रिय कर्मसित शानामिने इसी प्रवार भरत ही खाड़ी है। अने कांके गोदामर्ने अग्निकी चिनगारीके निग्ते ही समुचा स्टब्स देर राग हो जाता है। आत्मकनारी आरोध अनुभतिने। कल्पित की राव इस प्रकार तिरोधावती प्राप्त हो आता है। भैने पानीकी बुँद महान्यगरमें गिरी हो उस अनन्त कर-राशिमें इस प्रशास थीन ही बारी है कि निस्त उस बेंदरे अनिलास वहीं प्रसाद नहीं त्या है। आल्यानकी अपने शास्त्र मधिदानसम्बद्धाने महानाईहारे निवे विस्त होहर प्राप्त-शालुके बाधनने गाँति हो छाला है। होता (१६)६)में धीमगणन्त्री गार्ति भनुगय धामलाने---

ज तहामको सूर्यो न साम्हो न पाकः। सर्वाण न निक्तेने नदाम कार्य सम्बद्धः —साम्यास्यो स्थिति हो लगा है। दे समाद्र सुक्तिः, वर्षे सन्द्र नियमाः। सर्वे समाद्र प्रकार सम्बद्धः। के सन्तिः समित्रः स्थितः स्थितः।

#### त्राह्मी स्थिति एवं उसकी प्राप्तिके साधन

( डेएक-भीशनिसस्पर्भ ग्रप्त )

बाह्यसर्वोध्यमच्यमा विन्दरवातमनि वद् सरम्। मतम्य चिन्तनशील प्राणी है । नित्य परिवर्तनशील एवं इस नारामान् अनित्य समतुके पीछे जो एक अमरिवर्तनशीलः

अविनार्गाः, नित्य सन्य है। उपको अन्येपण करनेका प्रयत्न सदा-इन्द्रियोंके बाह्य स्पर्धमें को आमक नहीं होता मी मर्वदाने करता आया है । भगवानके चार प्रकारके भक्तीमें एक

स्पान 'जिलाम'का भी है। विश्वये मौन्दर्यके मलने जो तस्य निहित याह्यस्पर्या सुरत-दुःलादि द्वन्द्व उत्पन्न करनेवाने हैं। भी है। जिशास समस्य उसे बाननेकी जिशासा करता है। चिस्तन बो मनुष्य इन इन्डोंके आधानते अपने मनसे बद्ध हरता है एवं उनके अनुसल्में देश, काल, पात्रफे अनुसार होनेसे बचा सरेगा। वही हम अमृतरका अधिकाएँ है परिपर्तित न होनेयाने निहित मत्यको द्वेट निकालनेकी

भेश करता है। यह सत्य इन्द्रानीतः कार्य-कारणने परे 'समदुः समुखं भीरं मोऽमृतन्यापं दर्श्ये।' (तीना र ११५)

िया है--

अयग्द्रः अद्वयं पूर्व स्वयम्भ है। चर्म नश्रुओंसे अदर्शनीय पर्व नित्य है। अमाप्रजात या निर्विकस्य गमाधिमें धोगियोंने इमे प्रत्यक्ष' अनमव क्रिया है।

इस मधिदानन्दर, नित्यपूर्ण, चिरन्तन, मलदःवातीत सस्यका गांधात्कार करनेकी अभिन्यामा मानामाणका जन्म-बात स्वभार है। अतः प्रत्येक धर्म एवं प्रत्येक बातिमें इम भत्यको माधारहार करनेका प्रयास व्याने-आने देशने होता आया है। बृहदारण्यक उपनिषद्भे हम नित्य तत्त्वका यगंत इस प्रकार विया है--

के बाद बद्धानी रूपे मूर्त चैकानून च मार्च चामून च द्वरोव मूर्व यत्यमणात्ःः

' परवासूनै आगश्च बन्नायसन्तरा'मद्यादाब वृतद्रसूते''''

अर्थात ब्रह्में हो हम है-एक मन्यें और एक अमर । प्राप्ति भिन्न इन्द्रिपादि दार्गर मार्च एवं प्राप्त, हुद्धिः आत्मा अमर है। अनः मनुष्यके ही भाग हुए। एक स्थान माकार मराज्यमां और दूनरा भागर निराकार एवं भागिवतंत्रशील आतमा । आतमा सरभारने नित्य हो । हुए भी वर्मानुनार मनने प्रतिष्ट होकर बार्गवार खन्म देता है।

एको हु देवी सन्ति प्रतिष्टः प्रथमी श्रातः स द गर्भे सन्तः । i erio to scita)

भवा राधा और नियानन्द गुपके पनिके थि हमारे श्राविदीन मीतिक मुनीही देव ममम उनका परिश्वाम दिया । वर्ष इरवनाइग्मे इनेग्रहर निक्रमे उद्योगधी इत्तेष्ठ पुरिका निर्देशक एवं पर्देशक किया और बाता हि-

(केइ ५ ( रहे )

इस शास्त्रत आत्मिक मलको प्राप्त कर सकता है । इन्हिरी

संदेगा । इस सत्यको साधारकार करनेमें संकन हो वरेगा।

इसी तत्त्वका अर्जुनके पूछनेतर भगगन्ते सीतारे रहरे अम्यायके ८-११ तक चार हटोकीमें वही मुन्दरताने वर्तन

भई सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रार्वते । इति सत्वा भजन्ते सौ दुधा भावस्मन्दिकः। बोधयम्तः यसपरम् । संधिता सदतप्रणा कथपन्तत्र मो निष्यं गुप्पन्ति च समित च ह धीतिप्रांक्य । रेडी सनतपुरामी भन्नत येन मानवपान्ति है ह रशमि पश्चियोगं सं तेपामेवानस्मार्थसहमञ्जानमं शहायाम्यणसभावस्था द्वानर्शिन भास्त्राह

प्रथम रुपेटमें भगरान् करते हैं कि अर्थन ! मह सापारणतया परमातमत्रत्ये अगनिष्ठ गरमा है। है है बिंग प्रभार पटनो देखार मनुष्य उगरे निविध औ उतादान कारण मिटी और कुम्द्रमान भक्तमान हर <sup>हर्</sup> है। उगी प्रकार इस खरिसी निरिष्य तिविधतासींसी देलस उसके उत्पतिकत्तां एवं उसके नियामक्का भी अनुहर्न काता है। भार प्रारम्भ करोंके त्यि पति सदा मा मन हो कि इंसर इस खरिका उपस्कित है और उनांधी देरताने गय विचार परार्थ अपने अपने वर्णने प्रश्त होते हैं। ऐसा यक भी वहाएँ नहीं है को सर्वत्रत सहत्त्वस्थाने दिना अल्ह्ये मेरणाहे महत्त हुमी हैं है शिवकी प्रदुति जागे एक प्रदिष्टिय पानेशार्थ र्स 👫 अतः एव अविद्या आस्थिएव परमेश्वर है। बद्ध और

मिक्कि ऐसा मान टेनेपर दूषरी अवस्या आती है—उसके राजात्कार फरनेकी !

किसी भी वरतुका प्रत्यक्ष ज्ञान प्राप्त करनेके लिये भगवानदारा प्ररच्च तीन साथन मनुष्यके पास है—चड्डा श्रीन परं राध है । प्रकासमें मनुष्य चक्कुऑद्वरात अथना स्थाने द्वारा ज्ञान प्राप्त करना है । प्रसामनक इन किन्हीं साधानीके द्वारा प्रत्यक्ष नहीं किया ज्ञा मनवान मनिवान स्थान है किया ज्ञा मनवान में लिया ज्ञा मनवान में लिया ज्ञा मनवान में लिया ज्ञा मनवान मनवान में लिया ज्ञा प्रकार महीं । अतः यह निक्षय हो गया कि यह तत्त्व ज्ञावत् अवस्वामें दर्शनीय नहीं ।

दूगरी अवसा है—स्वप्नावस्था—इसमें इन्द्रियों ज्ञान-स्व होते हुए भी मनके द्वारा इन्द्रियोंक समझ ब्यायार स्वपादित होते रहते हैं। इतमें या तो प्राणीका कार्य चल्का रहता है या मनका। तो यह निश्चय हो गया कि इन प्राव और मनको दो रालियोंक द्वारा साजाकार सम्भव हो गकता है। हेकिन चित्तकों बुचियोंके निरोपदारा मनको चश्चलाको स्विर किये विना यह सम्भव नहीं। लिखा भी है—

चले वाते चर्छ चित्तं निश्चले निश्चलं भवेत्। (इटवोगमरीपिका २।२)

माहते सध्यसंखारे सनः रुपेर्पं प्रजायते । (इठयोगप्र०१:४२)

(इठयागः २ १४२) सास्तं भारपेशस्तु स सुक्ते नात्र संदायः। (इठयोगः १ १५१)

अपीन प्राणीर चम्रल रहने मन नम्मल रहना है और तान मध्यमंत्रारी होनेने निक्की स्थितना प्राण होती है और निक्की स्थितने मुक्ति होती है। अदा दूखरें ध्येतने भारतन्ते क्याया कि इन प्राणी और भावते प्रत्यान्त्रात्ते हिन्दे इनके मेरेने सीन कर दो—ध्यक्ति महत्त्वन्यान्त्रात्ते हिन्दे इनके मेरेने सीन दूखरें स्थिताना नहीं प्रतीक्ति क्या मानवर अधिकार नहीं होता। मनवर अधिकार दूखरें दिना मनवर अधिकार कर्या होती दिना क्यायान्त्रात्त्री क्षित्र करी। विद्विक्त करी विद्विक्त करी। विद्विक्त ही कीर्तन हो, मेरे ही बारेमं पढ़ो, मेरे ही बारेमें बोलो ।' ऐसा करते-करते तुम्हारा जीवन इंग्लरफे ग्रमरित हो जायना और मैं-मेरेका मात्र दूर होतर सब कुछ तेरा ही है 'इदं न मम'--यह मातना हट्टे हट्टतर होती चली आपगी।

ऐसा ही मात बृहदात्प्यक उपनिगद्में महर्षि याष्ट्रयत्वयने अपनी सी मैत्रेयीको महाशानकी शिक्षा देते हुए कहा था---

'क्षामा वा करे द्वारम्यः श्रोतम्यो मन्तम्यो निरिभ्या-सिनम्यः । क्षामनो वा करे दुर्मनेन श्रवणन मन्या विद्यानेनेर्द सर्वे विदितम् ।' (इ० व० २ । ४ । ५ )

अर्थात् प्रमम् आत्मारे बार्से मुने पश्चात् उत्तका मननः ध्यानः चिन्नन अथवा सरण करेः तदाश्चात् निर्देश्यासन्ते द्वारा उमका शान प्राप्त करे । मुग्नस्मान भकः विरोमणि परान्याना ने उचकी उपाननाका और ही सरण्ठ उपाय बताय है—

अर्थात् जिप प्रकार अल्थे पूर्ण पात्रको जिप राज्यमे ।'
अर्थात् जिप प्रकार अल्थे पूर्ण पात्रको निरंपर रणकर

विन्हारों बिना हागके आधारक हैं खी-बोनती चलती सहती है—दिक्षिन महा-गर्रहा उपका मन पढ़ेमें ही लगा पहता है। तिसरण हों। ही वहा नीचे गिर जावमा । हमी मकार मनुष्यकों भी चाहिये अपने विषय हैं। तता उपके जिल्लामें स्मानद मनुष्य-जीवनके चार प्रचरामें —वर्डम-याक्त-अर्थमातिक उचार पर्मातुम्ह एवं बच्धन-मुक्तिके किये मतन प्रचल्चील रहे। एवं भी गांगारिक मुख्य भीर उपने हमें महान किरे हैं। उपने जी गांगारिक मुख्य भीर उपनि हों हैं हमें महान किरे हैं। उपने जी उपनि स्ता भीर उपनि हों हैं ममानदर उपनि मानिके दिवके निक्ते, उपने विद्यास्ति अतित करता रहे। हमें हमा नाई बदके, उपने विदे हुए भीरा बहाता रहे। हमें हमें निर्माद हों हम करते हैं।

भारते में त्यर्थं पारा में प्रकारणसम्बद्धाः।' (१००१ १११)

भगवान्ने वहा दे-

थे को आने दिने ही ग्रीड करते हैं---वे पाका भावत करते हैं है पेहने भी बहा है----

न्देवताची धर्मन देशवाही।! (च. १०११ १७३६)

ध्यवेता सानेराणा भारत माराच कानेताला है । इस प्रकार सार्वेश्वरिके लाग बहुतीर भारत्यका क्षेत्रन एकते तथ

करना चाहिये।

नक्ष्यति कीतंनाम्। के अनुसार पात्र कहनेने नष्ट हो जाता है। अतः अफ्को गुरू या राजाने कह देना नाहिये। यसिक समृतिमें जिला है—

गुरुगम्मवर्षं साम्ताः साम्ता राजा पुरस्मनाम् । इह प्रच्छन्नवाचार्मा साम्ताः वैवस्ततो यमः॥

अपाँत प्युद्ध हानियोंका शामनक्याँ है, राजा दुर्शका शाहनकर्या है और जो इस स्टेक्स गुमरूपसे पार करते हैं उनके शाहक समराज हैं। इससे राष्ट्र है कि गुप्तरूपसे दिये गये पारार समराजसे हिए रहती है। जाता यहाँ कोई मन्द्रे हो पार दिस्सी प्रतिक्रम हो प्रति हो पान सक्ती। वहाँ वो इस्ट मिटेया है। अता पारसे दियाना नहीं चाहिये। क्योंकि ज़ितने दिन शक पार किराण क्यक उसकी कल बदता ही रहेता । प्राथमिकेन्द्रशेगरके पतर—

भ्यासंबद्धरं प्रायम्बिताङ्कले वापद्वीपुण्यम् । के प्रमुख् प्रक् पर्यतक यदि पारका प्रायमित म किया बाप से पर दुराना हो जाना है। अतः पारका प्रायमित स्पारम

इसमें स्थान देनेपोप्य बात पर है कि गएन प्रार्थित बरों है जिसमें दुष्टमांके प्रति आसमञ्ज्ञीन हो कर कर अन्तरात्मामें पक्षाचार हो। साथ हो पर स्वर्तका है कि बार-बार पारकमें करके बार-बार प्रारक्षित करने इसिस्तान-जैसी प्रश्नुति भी शास-गम्मत नहीं है।

~sete-

#### सात दिनका मेहमान [कदानी]

(टेसक-पं॰ बीमालकी बदयकी शाकी, व्यक्तिवालेक्षर्)

[1]

उज्जितिनीवें नागद्य मेटका नाम देशविष्यात या।
नामके गांग दान एवं स्वागरका दान भी दिनोंदिन यद
रहा था। भीमानाके तीन चरण—नाम- दान एवं कामकी
पुदि होनेरर भी चींचे नरण पानको क्यो उन्हें देनैन बना
रही थी। वैने तो उनके रहनेका मकान यहुत अकता था।
पर उने महल नहीं बहा ना मकता था। मानाइच नेत्र
उनले दिन बातने कम ये, जो एक विशास मानाइज ना

दम बायरे दिने उन्होंने बन्तुरूरे स्वतनामा तिलियोंने बुहाराबर अच्छेने अच्छा महत्र बन्दारों । अर केन्त्र उत्तमें श्रीता हम ही बादी मा । विषकानके दिने १९ देशके बुताव विषकता बुतावें गरे थे। संगरीयन कर्त विकारीया बाद वाप सह गरे।

प्रताशासका स्वयं था। सर्थ नागद्द विषयाँकी स्वता दे रहे थे—विषया | देखना नायतींका स्वयं प्रत्ये सामने द्वरणना को, येथे बहिया निष्काणका साम बाना। बादे किता पत्र कम बच्च सम्बेचिका नहीं है। विष्ठ कम् कीदियोक्त देश तथा विष्यु सामें दो रहे, येमा बाम करनाहै ..... 'मागदत आगे बोग हो से थे हैं उमी मानेसे मन्द्रमन्द्र हेमसे हुए एक गुमितान निर्धे सभा उनको देसराहर भागादत्तने अपनी भाग दुई हैं। दिना हो मुनिसानका सन्दर्भ निया ।

िना ही मुनिसक्ता सन्त्व किया।

मुनिसक्त अपने हामसे आगोनोद हैने हुए तमहरूषे
ओर रेलार मुनक्तिने समें । मुनिसक्त अपने क्ये दे।
आगोर रेलार मुनक्तिने समें । मुनिसक्त अपने क्ये दे।
आगोर रेलोक स्वि ही वे बाहर निष्यत्वे के स्वत्यना एक है
कुए मुनि अगोनोह रेलेक्ट्रों हम को। नन्त्वना हर है
कुए मुनि अगोनोह रेलेक्ट्रों हम को। नन्त्वना हर
सातर आग्रम हुना। मुनिक बालेक बाद नेत्र भारेक
आसे। मार्गेने चल्लोक्ट्रों भी नात्वहार्क मन्त्रे वर्ग हो।
आ रहा था कि देशे भीड़ मुनि मुने रेलका हरने हो
कर्म । महत्यने निर्माण्य बोर्स चुटि रह नामी तेले ह

-- रिनार करते वस्ते नागदम रोड पर रहेते, !

.[7]

मोबन परोगरी दुई नागरवारी वाले वह सी हैं। प्रामुद्द होंग कता करते हैं। मात्र भी अब क्षा हों। हैं। पुका है। कि भी आत नहीं गई, शुका हाटा हता करें। निवादी हैं। भारते। आते नागरवारी में हिंही नहीं | भोजनका समय बीत जानेवर भी आपरो सरण नहीं पूर्ववर हास्य | पर्त रहता | आपकी उपस्थितिसे ही काम चळता हो। ऐसा तो सुनियज लेकर नांल

है नहीं ।'

पुम चिन्ता न करो'—भोजन करते करते नागदत्तने
उत्तर दिया। 'अब तो नाव किनारे छम चुकी है। सिर्फ रंग-रोगन और कुछ कछात्मक चित्रोंका काम ही याही है। दुम नहीं जानती कि आजके मजदुर ! होग देख-रेखके दिना

पूरा काम नहीं करते हैं।'

मुनकर पत्नी मीन रह गयी। थोड़ी देरके बाद नागदचने भोजन करते करते कहा—प्मातश्री मंजिल्पर कलात्मक चन्दनका ध्रांश बन चुका है। सोनेके कड़े भी तैनार है। उमी प्रकार हमारे प्यारे मुन्नेके लिये एक पराना बनानेका भी आईर है दिया है। वह भी गोने-बाँदीका

भी आहंर दे दिया है । वह भी पानन्वादाका नक्काग्रीदार बनेगा।' भी भी एह-प्रवेदाके मुदूर्वकी पहिचाँ गिन रही हूँ।' ग्रेटकी वन्तीने कहा। परगोई तो अच्छी यनी है न !'

औं तो दुनियामें पड़ गया हूँ।—भोजन करो-करो नागदत्त बीरे। ये पूडियाँ। करोरीः। यं मिहराँ। यह स्वादिए श्रीराण्ड—इतकी प्रशंखा प्रथम करूँ या गुलावके कुरू-जैंगे।

अपने मुल्ति !?

(आप मोजन कर रहे हें और यह तो देल रहा है?
मुल्तिको मेठकी गोहमें देती हुई दाली बोली। इसे भी दो

मुनोध्रो मेठकी गोदमें देती हुई पत्नी योली । पर्ने भी दो मात्र ज़िला दीजिपे न १२ सेठने दोवर्षके मुनोबो अपनी गोदमें बैठाया और सीर-

पृष्ठीच एक छोटा-माभाग उप नरे मुन्तेसे निरुता आरम्भ दिया। मंत्रीयस्य उत्ती ममय यन्चेने ह्युनीस पर सं ! मोहे छोटे मोजनसे थाडीमें भी यह गये। स्तो सँभावो असने हाटारे। म्यानीसी सोटों पन्चेसे

रमते हुए सेटने बदा । प्रणी तो मेरी घोती और माजीबो भी पिनाइ दिया !! ----भो इनमें बया हुआ !! ईमने हुए पुलीने उत्तर

मुनाये दिया----धर्म लाम [ मितां पेटि ]' मेठने भोजन करो-करो मुनिराको पटन किस-टॉक उटी नमन मुनिराको सन्द दान्य कर दिया 1 मा भी

पूर्वनम् हास्य । प्रतीने उठकर मुनिराजको भिना ही और मुनिराज टेकर चल गये ।

मोजन कर कैनेके याद सेड पान सुरारी गारिन्यावेतियार करने जो — एरेने शानचीनी मुनिराज विना कारण हैंगते रहें, यह तो मध्यत्र नहीं है। एकानमें जाकर उनने इस हैंगीका कारण पूछना चाहिये। भोजनके याद नेट विसार-पर लेटे! परंतु मन चिन्नामन था। इस फारण आज नींद विस्तृत्र नहीं आपी।

[ 🕴 ]

मायंकाट चार येजेक ममय हुआ। दो-एक दिन्छे मेट दूरानार नहीं जा मके थे। बँगिजेक दाग दो चड रहा था। जिंदु आब भोड़ी देरके किने उन्होंने बूकानार जानेका निश्चय दिया। सेट नागदत्त्वी दुकान मध्य याजारों थी। गुनीस स्रोग

अरोन अरो कार्यों हो थे। ग्रही र वैठार मेठ हिसाव-क्रिताव देश रे थे। उसी समय एक इहानहां क्रिताव देश रहे थे। उसी समय एक इहानहां क्रिताव देश रहे था। उसते पीठे दीहना हुआ एक कमाई भी वहाँ था वहुँचा। कमाई और वहता होनी र एक ही साथ सेटची हिंग वही। यहता मेटते सामने हुछ आधामरी हृश्यिते हिते हा मां मानी स्मुक्तामरी अनेशे सुन्दिते हिते हा मां माने पर अता संहते कमाईन कहा—इस यहंगी होड़ दो में तार्वे एक पुरु दूँना।

. सेड महर !! कमाई योगा ! धीम आर क्यामी हैं। वैत हो में भी एक तरहत क्यामी ही हैं ! मुझे इस वर्ध ही बीमको पीन पुत्र सहस्रों ही प्रम हो सकते हैं। आर मुझे तो मेस वरस ही ये दें। !!

मानदलनेत तीय हुत देता गरिकर वर तीन, तो यक्ता भारत सुरू महता था। मेटने एक दरिने कांकी और देवा। यक्ता था। उनका द्वार पृत्य बदा या कि मुद्दी चुद्दा ती, मुद्दी पुट्टा मी।

परंतु हुन्से आंत्र सेडवर गोधी सन याँच हुन्न तेनी सात इरक्त वर का या । तरही वर भी तीना कि भीच मुझ देनेत वर चनाई सिंगाश आई भीड़े की गीड़ देना है अन्न दर्शको गामा देवर बीच हुन्नों समा देनी पार्टिने !!

दुशानके गमी होग अपने-प्रयने काममें ब्यहा थे। अतः संय गेटने गाई होश्रु बसरेबा बान पवडस उस क्यारेंगे भीप दिया और पड़ा-प्टे बा अरना यह गाउ पाँच मुद्रा सुप्तानें नहीं आती । इसके दिने तो परीना "" नागरण आगे दो उ ही रहे थे। दिन इतनेने ही इकानके नवरीकरे अवसाण् मुनिगव वार्त दिगनापी दिये। मुनिरामरी देगकर नागद्दसन बन्दन हिया । आधीर्वाद देते हुए मुनिराजने फिर समक्रम दिया।

अय तो नागदत्तमे रहा न गया। दुवानमे नीचे जागार असीने पदन करते हुए प्रश्न क्रिया— मुनिगाय ! आप दिनगरने आरके तीन बार दर्शन हुए। परंतु तीनी ही बम आपने मेरे मागने देखकर मन्द्र हास्य किया । हारा यतनाहवे इसका क्या रहस्य है ! महाने बोई अस्तव हो सवा है क्या ए

·नागदन ]' महात्माने गरभीर होक्ट बहा । धेशी बार्वे मुननेमें बच्छी नहीं संगतीं । प्रभूत्यधेक प्रधिक्रीके लिये यह रुचिन भी नहीं है कि ऐसी बार्नोने जान बहाइर द्रीय करें। पुत्रे दुःश नहीं होगा महाराज !! नागदसके स्वरंगे

नमा। थी । ये मोठे-ज्यापके हासमें बाज्य ही कड़ रहस्य है। मन: मुप्या उन सहस्यही नि:मंडीन वह दीबिये !

।यहा अच्छा'—मनिराज बी े । भाज मार्थकायके मना आप नशीरिनारे-प्रान्तने आह्ये, यहाँ बाउर्वात 479 12

-महरूप पुनिशन दिश है। गये । 181

गापं राज्यका समय या । उत्तरविनी के पैत्राहरी के पन्दारवीने गतन भारतमन्द्रत गृष्ट तदा ! डीक हमी मनद नागद्रवने भागर अनिगामके चर्लाने सन्दर्ग किया । नदी-विनारित सरम्य पातासमाने नागरंगने मध्न विता-

भागाना मि निषशासी मुखना देखा था। ईक तनो नदार असने हान्य करी हिन्त गा ।

हों, प्रामान देशि। वित्रकादी महा दिन गरहेने शबता है महे में हु यह है आएने हैं

को हो भारतम् देवि । भी विश्वसाने वह यह था कि देल विषय भारत बाग बरे की बात चीड़ीएक अगिर rènti!

गुनो नागदच !"मुनिरात बोटे । क्यां पेर्टान्ट रंग तथा चित्रकारिको अमिट रावनेछी हुना। बन्ने हे े यद पता नहीं है कि वह खर्च केयर शान दिन्ता मेहन है।"

इस स्पष्ट कथन्ये नागइत्तके सारे अह हो उपर यहे कि उनमा सर बेहुत यन गया। ओंदी होर्नक उर्धी किया है स्वरते उन्होंने पूछा-प्यार क्या गच यह रहे हैं। पी ऐसी ही मारी हो। सी कृतवा वह भी पहलाहरे दि हैं। मृत्यु किंग रोगमं होनेवाली है !!

भी सुनो<sup>र</sup> महात्माद्य यो<sup>त</sup> । त्या महानाद्रारे संवातरूप देह तो नधर है। इतना करन और मान विके वसकी यात नहीं है। यह कर्माधीन है-

देदे पञ्चमायमे देही कर्मानुगोध्याः। देहान्तरमनुपान्य भाक्ततं । यतते गुः।

देसे वर्माधीन देहको नित्व मानकर मिटी, वंधरे और चुनेन की हुए महानको संग सहा वीदीनक की सहसी। आया रानेगलेके लिये कोई हैंसे नहीं सो का की आरपी मृत्यु भी कर्मांचीत होहर आहेंने गरार्वे दिन मलक्ष्यभद्रे, मेगदाम होगी ।

भी भगवन् !' नार्गदत्तने प्रत्यं दिया । भूगरी दर भिधा हैते समय भी आपने मन्दं हास्य हिए। उस्त कारण भी में सुनना चाहता हैं।'

भार बाल गहने सुनने छात्रक गहीं भी ए महान योडे । किंतु तुन्हारे शाहरते और तुन्हारे ही हम्पंडी निथे गहना तथित मगराता हूँ । देली जिल बाउउपी पूर्व प्याय मुन्ना मानकर यहे हमारे ही और भार किर्ने मृत्रके होति कम बानेसर भी तुम छन भी इनहीं देमने मा हेते हो। यही जुन्हाय व्यास पुत्र पूर्वजन्मी (क्रिक्ट) पनीका बार परि मा। क्रिया आर्ने पनीते गर एकानामें देखकर हुमने पत्र क्षित्रों को किप्ति सार यही क्षेत्रामा तुम्हारी क्लीके उहरते क्रमणान गुम्हारा अनिष्ट करने हैं। आता है। तुम्हार्थ *गु*न्दु<sup>क</sup>े बाह गई महाद्वानारी एवं दुष्यंग्यी बनका तुम्हों दुव महर-क्रमार्ग दूधन एवं प्रतिक्षत्री निर्दाने दिना देना है। महत्यक्ष रंग तुम मूल पीटीत्र बर्गन स्थल बारी हो। युप्ताम पदी पुत्र तुत्रामी शतं प्रतिकार क्रीताची हुवी देता। बना इनी दिवाली हुन्छ बच मूर् रेंकी आ क्यों की ।

पहाँ, यह भी मुन हो !' मुनिराज योले । 'जिल क्योफो तुमने पाँच मुद्राफे होभने कगाईफे हाथों सीय दियाः वह हुग्हारे मृत क्ताजों थे और यह कसाई पूर्वजनमाँ एक गरीय किसान था । उनके मालके कम पैसे देवत तुम्हारे निताजीने उसका अवगाथ किया था । अतः उन पूर्वजनमका भूग सुक्रोनेफे लिये उसी किसानफे हाथमे उने मस्ना पड़ा !

प्रेसो भाई ! योड़े रुफरर महात्माजी वोले-प्यह संसार तो ऋणानुबन्धसे ही बनता है। मोहान्य मानव अपने ही दोरने इस जंजाल-जालमें फॅंग जाता है। यह काल-देवकी माया है—

संसारः मिन्धुस्पश्च मीनस्पाध्य मानताः। जंजालो जालम्पश्च शालरपश्च धीपरः॥

अर्थात् 'इन अरार् संमार-मागरमें मानस्त्राणी मरस्योः समान है। वही मानवरूप मस्य अपने देदाभिमानद्वारा वो हुदे चहुराई—अहता-मानारूप जासनो पनाता है और पिर उम्री जजालरूप जालमें सालरूप भीवर उमे एकड़ स्ता है।

नागदसरी अब सच्ची वान गयामी आ गयी। उन्होंने अपनी सम्पन्तिका दो नृतीगांग माग पर्मक्रार्विमें हमानेका निश्चय कर निया और अन्तरक सारणः गर्स्वस आदि करते हुए ये मानवें दिन मृत्युके सरा हो गये। ( प्रार्थान नेनकार्गिके मारास्त निर्देश)

~s+212+3~

### जा दिन मन पंछी उड़ि जैंहें !

( हेरान-भीकृणदश्ताभ में )

यात है इसी नागपञ्जमीकी ।

दीपहरको भोजन यस्के लेटा ही था कि कमरेमें पम्मधे भाषात्र हुई । देखा, जार दीयालके मुक्तेक्षे फिल्टी कृदी ।

और यह बवा !

उत्तरे मुँहमें दया था एक कब्तर !

युष्ठ देर वहले कथूनसंझी इधर-छे-छपर भाग-दीह मैंने देगी थी। मेचा था कि वे आरएमें क्लिंद कर रहे हैं। मुने क्या पता मा कि मीननो मिरदर मैंक्सों देराहर वे कीनने किये दीहारीही मनावे हुए हैं। विल्योंक गीठे देशा कि यह कथूनरनो छोड़ के पर यह मना क्यों छोड़ने हागी।

यह एमरर भागी । इधर-उधर म्यूनके धन्दे यहे थे। सरोवी ।

् केरार्थ्य भारतियाँ श्वृत्तार्था वंगः यहप्रद्वाते गुनस्र विनीभो स्टास्ता तो यर उने सोक्षत्र मीने भागी ।

क्षा देशा से वेचारा क्ष्मूच हात्म ही मुक्त था ! क्षा क्ष्मेंद्राम मानी कार्य आवर गुन्यमंत्रे स्थे--- मांचु कियामा सहे है।

पेसी बहु संसाम पेमना। सहन न बोड पाँटे है।

मुधे मुधे रेग चण्डु तुम नवम दुषका दिवहर है।

बारे बहुँ तहने महाज सन्मू जन है जाई है।

सन्मुन बहुम मुख डोनी। मीडु किहाँ महाज कि है।

बननेता क्षा निभान मार्च वाकी बाहु ब कामी है।

साम पाना साम बड़ी मार्दे को बाहु बकानी है।

की तन्मा अनियान साह है है।

मनारमें भीर सब भनिभित्र है। निभिन्न है केन्छ एक मृत्य ।

बद्दारा ही है कि धट इस ऐंड् शोर ऐड़ देव !\* भारतथी भौति निभित्र !'

क्य गाँउ प्रगर्दे संबद्धाता श्रेष्ट्यों की गानि । समय देश पर राज्य गाँउ कि होते की की बा पर्ना ॥

×

शास्त्रक्ष धर वस्थामें साथ हो जाता है। इसे वाही सहस्र आराम वधान अभीकी तीर्थन नाता है। सा वाहि। इस और मीजा, पद भीड सम्मान —स्या कुछ देशने देखक समझ हो आता है। यह बाद के बचीता है साम है तीर् 111

करा ! तेन चक्तर अदमत है । आदमी इसी गोरपधंधेमें संगे-सम्पन्धी। यहाँ सुद्र याते हैं । सम्प्रात-मार्गने सेर्द गन भूमा इकी मात्राज्ञालमें सुपता-उत्तराता रहता है । नहीं देता ।

हम जान के गायों। महत्त जनी बह मार । बनों का हरते ही सहि गया। पहल के गया काल ॥

कार्ट्स अने हे और पटनरमें हमारी मुझ्हें बॉबहर कारि गर्मी तब होने पर्मची चल देते हैं। स उनके आनेती पटी निश्चितः स उनके आनेषा पहाना निधित ।

कभी नेग है तो कभी यीमारी। कभी आग है तो कभी कहत भ्रावीर मनो गाउँ साथी .. वरात । पर्भा महामार्ग है तो बभी और वस्त । बभी सॉपके

रूपमें थे कार गाने हैं तो कभी विष्टेंक रूपमें पाह खते हैं। पार्वरको न रहम है। न दया । प्रधीवी मई ठिकानेपर पर्रेची नहीं कि यम, उन्होंने अपना चंदा कमा। बहिये

भीवर मोने जैमी फायाको सातक रूपमें मदस्कर सर्व मैं आर यहे पहारत रहिये आप बंधे शरपीर रहिये आप रायपती परोहरती—उनके आव आवरी दास नहीं गह वीरते पर हीर आने हैं । सक्ती । शहरर और नैयः इपीम और तवीपः महर्यो कीर

गोहियाँ-यत्र बेकार रहती हैं। बिस्तुल बेहार। तभी तो-भन पत औरा सहे सभी बाते गरा।

मंत गारमें के बात ऐस कार करार स भूलोक्का गरीब अधिकारी है--यमरात्र । उनके आंगे विश्रीकी दास मही गए करी !

गोचनेधे दल है कि हैगा होता है वह दिन--अर दिल एक पीरी उन्ने की रें

क्ष दिन तेर तम तराय है गरी पण वर्ष ग्रेरी। था के बहे बेंग ही कांत्र मा अप कोड सेटे त भ्रा प्रीयान को प्रीत मनेगे क्षेत्र देखे हरीहै।

माई भीर मन्तुः दिवा अंत किथा मन द्रापना द्राव धी रह हो। है। बोई दवा बाम नहीं ब्यती । माध पार्थ के लाए भीते मुख पार्थ के पर्व ।

क्ष्य हर्ल्य के निवेद्य की होन क्ष्मेंग की ह भीर शिर---ताह करी इसी कार बड़ी हो। देन वर्ष करी पर । होने हैंही बाया करे रह बोफ म बारो पन्द ह

सब प्रथा, मत्तरी धन बीटन, यामी कर बर्धन, यारे

सब ठाउ पहा रह जायेगा जब हारि बहेना स्वयम

प्राप्त राम जब निकास ठाउँ

भीगर से बहर जब सावे छटि गर्मो सब महत्त्र अवस्ति।

संग नहीं वह सुध रहिने फेवल भोड़ीनी सुनी छक्रदियाँ सामाहे पाय यह हैं। चितामें एकार ऑप्सफी जवागमें वे भी दोवीन पीत

भस हो जाती हैं। करालिया परके मो मनर्थ हैं यम, भीतनक पर्देका प्रशासित हो जाता है !

विश्वका प्रत्येक प्राणी। प्रत्येक द्वीप, छोटा हो मा १६ कारमा करेगा है ! आव है सी अवेंग, सन्न रंड करेंस पूर्व इतना हो है कि-

वर शिक्षान करि प्रकेश नव मेंदे मेंद्री है

सब जानों हैं भीर अच्छी तस अनुने हैं कि मैंत आर्पित एक तेत्र यह अभर आरोगीत वाले कियी हार घुटकारा हो नहीं महता। परंतु किन्ने माधरेंगे का है है इम ऐसा मान बैठे हैं कि भीतने इमने कोई महा। ही नी री श्यम्पद्वि भूताति शक्तानीह बारतप्रम्

केषाः काल्यसिष्टन्ति किसाधर्यमनः पास् ् द्वीरा ज्यानम्य व व व व व व व व व व खुरोर होता रोज मरने बाते हैं। पर इस ही करी हैं ही मही-दीन हम मान भेटे हैं ! कुमके महत्वे पर है

हैं। क्रिक्स धर्महालाने अलेतांक अलेतां क्रिक्स धर्मिक मनी है। पर हमें भागों बोर्ड प्रायत ही मही है भारत साम है के तुर्विता की केलाँद समूत्री क्रमार क्रिकेश हुक मेगी वा प्रथम देल हैं।

मोर् भा गहा है। बोर्द शा गरा है।

किमीके स्थानतकी शहनाई यज रही है। किमीकी विदाईका मर्निया पढ़ा जा रहा है।

रोन आठ पहरु चींनठ घड़ी यह तमाशा चल रहा है। हम मक्का खामत करते हैं, घक्की विदाई देते हैं, पर यह नहीं छोचते कि अपना मंत्रर भी आनेवाला है। हमें भी कोई प्रकारकर कहता है—

बदम सूर्य मरबदा नजर सूर्य तुनियाः

रामकृष्ण परमदंस कहते थे---

कियर देमने हो। वहाँ जा रहे हो !

पर हम ई कि जान-मुसकर अपनी आँखें नहीं खोठते ! हमने जान-मुसकर अपनी आँखोंपर पदां बाल रक्ता है। ऐसा न होता तो क्या हमें इस समिक मिट्टीके विश्वीनेपर इतना गर्य होता ! इस सरीरपठ इस पानीभरी खालबर इतना अहंकार होता !

× × ×

भगवान् दो मौक्तीरर हॅगते हैं। एक तो तवः जर दो भार्द् रखी देकर जमीनको नारते हैं और कहते हैं— इननी अभीन भीरी है, इननी लेग्नें और दूगरे तवः जब काल्देव विस्तर पर्वे हैं और डाक्टर कहता है—भी इस सेमीको सन्ता हैंगा।

क्यों और पुरुषोंको हर उसके क्षेत्रोंना होटेसे दुस्मूहि स्पाँको असा पही-पूर्वोंनो मेन दस तोइते देखा है। उनकी सत्त्राक्षकों और पहीं-पूर्वोंनो मेन दस तोइते देखा है। उनकी सत्त्राक्षकों काम स्वाद्य स्थानम् अनेव मीटे आते हैं। कभी तिन् मियोंकों स्वाद्यकों स्वाद स्

भीर स्मरानमें देनिये-

वहीं विश्वी निका समाधि जा रही है। वहीं विश्वीव स्पेका कंप्रवाद किया का रहा है। वहीं विश्वा हुए श रही है। वहीं कि संभक्त रही है। वधी नामी से देशने के देशने किया है। कहीं विश्व है। वहीं रहिसे पड़ी है। वहीं सोहते। वहीं विश्व है। वहीं और है। वहीं सहिस हैं—न्यशॉको नोच रहे हैं । गये-राम्यन्धी विजयते हैं, रोते हैं, चिस्लाते हैं ।

जगत्की नरवरताः धण-भङ्गरलासः यह गारा हरय देलकर जी भर आता है। आँखें भर आती हैं। कभी-कभी पूर-पूर-कर रोनेसे भी जी मचलने लगता है।

परंतु ?

कितनी देर टिकता है यह इमशान-वैराग्य !

धाटनर ही मन तरह-तरहते मध्ययाम दिलाने स्मता है— 'अरे मूर्ग, जो गया मो गया । मीन आयेगी, तर देखा जायमा । अभीते उनकी चिन्ता क्जों फरना है ! जीवन तेरे सामने हैं । जीवनके नाना प्राप्तरेक भोत तेरे सामने हैं । उनका मजा है । दुनियांक चानकी यहार वह । यह पहार चन्द्रोंजा है तो भी क्या ! मुद्दा शिंगक है तो भी क्या !?

मनरी ये स्वतानियाँ दमशानवादयर भी अपनी रीनक दिराती हैं। जीवनके परम गरपको देखकर भी इम उछने ऑपों गूँद रुते हैं। प्रेयके चक्करमें पहुंकर भैदनो सर्वेषा गुरा रेंदते हैं।

हमारी भोगापतिः महींतरः नहीं रक्ती । हम भीतां का नामतक देना नहीं पहद करते । मीतकं नामते दस्ते हैं !

किसी शवको सहकार जाने देन माताएँ अपने बच्चोतो दक केली ई—वर्की उनार मृत्युकी सामा न पद काल।

मैसा प्रका चल है होह और मनाका I

x X

पर, परंद दिन्सी पेरापेडी करिने, मोत्रह नामधी भी कामीने मात्र पड़ने श्रीविचे, पर भीत कभी पोठा छोड़ने-मार्गिड नहीं।

पहले है कि तहन्दीका मीता बीमेगणा एक पूरा एक रित महत्त्र मीत पदा—समा मताके, मीत भी ती नहीं अपने ।! और कभी संबद्धन मीत सामने भा सद्दी हुई !

स्थान € द्राप्त—भूदन प्रणा। ची ई सीवाप

बुदा देवाग एक रह गण ह

्या पूर्व ही एवं पीर प्रयास्थ्य हो सामि

338

में) तो दशनिये बुलाया कि जरा मेरे योहेर्ने द्वाय समान्तर इसे मेरे सिदस्त स्पर् दे !!
इस दमी तरहाई यहाँ करके मीतको बहुका देना

भोदे ही मुखाना था कि वू मुते बमराहरे घर ले चल ।

चाइंत के म नद भला इमारे ऐसे नकमोंने कभी आनेताची दे ! गभी वा नचीनदान डोक डोक्सर नेतासनी देते हैं—

क्षिणा तुम बेही हम क्षती । सत्र करेते सत्र वेहैं, क्षत्र परंती सनी ॥ सत्र समान मननाद बेहैं, बेहैं सब अभिनानी ॥

बेर परेंत परेंत और क्या मुन्ते ध्यानी॥ अंत बांत जोता हैहै, ज्ञान स्टेंत झती॥ परंश प्रेटें, सून्त प्रेटें, जेहें पतन सर पती॥ सन की बुटी दोनों केंद्रें, जेहें सहज पतनी॥

केवी वैद्दें। जंबन वैद्दें। केंद्रें कम पन मानी ॥ बढ़ें :बनेंद्र' रीजन ना वैद्दें। जिनकी मनि ठहरानी ॥ मन रव ! जाना छपनी है। जिनने भी सारीर पारण दिला है।

उने जाना है। सर बनेगा कीन १ बनेगे गरी---मिनसे मणि ठहरानी।।

—श्विता सुदि स्तिर है, जिनही प्रश्ना स्तिर है, जो निक्ताप्त हैं—केन्छ में ही बच्चें। सारी तो उनका भी अपना। पर में मरेने नहीं। जन भीर मुख्य स्थम उन्हें बांच नहीं भागा। उन्हें कुछ नहीं हे मुदेश। स्वित्त

धीर पीहित नहीं बर धरेगा। भीरते परनेदा एडमाव जात्व है—धार्युक्ते रहस्त्रोते सम्बद्धिका । ये अभिवाद है, उनका कपना करना ही है। भीरती जात्वा हैंगे से साल स्वयंत्र करें है

है। शे बनों न इस हैंगड़े हंगड़े उसका स्थारत करें हैं है। शे बनों न इस हैंगड़े हंगड़े उसका स्थारत करें हैं शेर इस कार भे लगा है हैं। बाता बना है है इस सता किए हैं। सहारा कि में सहार क्या है हैं मुद्धियों दिस स्थानेका इस अस्ताल करें हो। सीता भी

हर्गो विदे एक भेजको बाजु दल प्रयोगी । सहारास - गाँकीमि होता - समय समयपर - शृत्युके विद्यावर्गि - गुर्को रहते की । उनके उत्तरीकी हम- सम्

देखा है सार्व हैं-

१—प्टम ईरारको पहचाको है ता मृत्युनै के प्रवर्ग मानना सीराता ही खाहिते।' (पत्र सात्रातीको, ९६-३-११३६)

X - X X

२-में मृत्युको भवातक चीव नही शमहत्ता । सिर्म भयानक को सरता है। मृत्यु कभी नहीं ।' चांदा, १४-११-१३ ( यादक वस महियान चीके

नाम १० ११६ )। ३-प्रतरके कागरणका मनन करनेने और ठाडे

नकता ही रहता है—हगहा मान हो जातेन प्रगीत भेरे हं सीरामार्थक साथ पेराच अनावान हो जाता है। वरे अनावाह हमके मुच्यों हम अहिंदत धान पहुँचेता थी। वहीं छोटेनाहेसक मीच-जेवका अनुप्रदान का क्यां मनुष्पेताला भेद नहीं रहता। बाध्यारेन एक की है—यह जाताकर हम क्यों दोन धुप्तान न में कि

मुनमें सहिमात्रको जाना है। प्रतिक्षणे कालमा वर गर्य

मवर्षः साथ सेवी न करें ! ऐता करोगों भी बह ही हाम्य भगेत्र नहीं, बॉल्क शानित्सस त्याप !' ं (मीतायोष श्राह हरें) × ×--ाजो मृत्यु चार्य क्व ग्रीटे-बहें। बोर्ट की करा

या मा दूसरे मचके लिये आली हो है, जुनका बरे करें, और उसका ओड़ भी बना ! जुने की बद्रा बत देश कामा है कि उसकी भोजा सुख्य अधिक मध्यी बैंड होनी चादिये । जबके बक्के जी महीन बारकार्य केंद्र बहुती दें और उसके बाद भी अभेड़ दुख्य हैं, हा वि बुहारी सुख्ये अमारसर आही शिसी बना होते हैं। एवं बुहारी सुख्ये अमारसर आही शिसी बना होते हैं। एवं

प्रकारको मृत्यु प्राप्त करनेके लिए श्रीम भनागी<sup>845</sup>

कामंत्रि संतना साहिये । ( पम क्षेत्र जननामा श्यक्तकारे ८-११-२१)

करनेका गरत करना करना चाहिन और बश्चिम स्टिंग चाहिने । ऐना करने में दूर ही कार्येन स्टिंगिंग के पत्र चरितार्य होती कि बराका महात्र न करने ब्रोजिंगिंग उनका स्टान बना ही हता ।

(नेपटाउन ७-१-१४: दन शहरी गरी हो हो

६-पञ्च और मृत्यु—दोनों ही महान् रहस्य हैं। यदि मृत्यु दूररे जीवनकी पूर्व-स्थिति नहीं है नो पीचका ममय एक निर्देय उपहार हैं हमें यह कहा पीचनी चाहिये कि मृत्यु किमीसे और कभी भी हो, हम उत्तरप्र हमिंज रंज न करें। मेरे स्वयाकों ऐसा सभी होगा जब हम मनसूज ही भानी मृत्युके प्रति उदासीन होना भीखेंगे और यह उदामीनता तब आयेगी, जब हमें हर-रूप यह भान होगा कि हमें जो काम सींगा गया है, उसे हम कर रहे हैं। लेकिन यह कार्य हमें कैसे माद्युम होगा! यह ईस्वस्की हरकों जाननेसे माद्युम होगा। ईस्वरसी इच्छाना पता चटेगा—मार्यना और सदाबस्ता है!

(बायूके पत्र मीराके नाम ) ७--धह पात गीतामें ही मिलती है कि गृत्युके लिये घोक नहीं करना चाहिये।'

नामतो विषयो भावो नाभावो विषये सतः। उमयोति इष्टोऽन्तस्त्वनयोसावदर्शिभिः॥

( २ : १६ )

इस ब्लोको मृत्युका सारा गहरूप भरा हुआ है। अनेक ब्लोकों गर बार कहा गया है कि वारीर 'अमन् ' है। 'अमन् का अर्थ भाषा' नहीं, देशी बखु नहीं जो कभी दिगी स्पाने उरास न हुई हो। वहिक उपका अर्थ है धिया नारामान, परिल्वेनगील। किर भी हम अर्थने जीवन का गारा कारास यह मानकर चला। है, मानी हमसा परिर वादका है। हम वारीरते पूजने हैं, गरीरके पीठें 'हे रहते हैं। यह सब दिक्सिक जिल्ल है। हिंदूकर्गी गरि कोर यान चौहनोची तरह गए यही गयी है तो यह है—पारीर और हरा पदायोंकी अमला।। किर भी हम विकास मुख्ली हरते हैं, मोनेपीटने हैं, जाना वापर ही पीर्ट करते हैं।

महाभारतमें तो यह बहा सचा है कि कानने मृत मुगामी गंतार होता है और तीता स्वीतिये तिमी बाती है कि योग मृत्युत्ते बोर्ड मी भीपार पहुन न मानें । मृत्युत्त मा मारें काम करने बनने को जाता है। अभेत मारें तो मृत्यु के द्वारा कुलाने मृत्युत्ते हो। बीता हमें निम्मानी है और मी मिनिया इस पाइन्हें स्वमाना जा का हो हैं कि समाहार पार्ट्या कि तो मारी सामी निकास्त्र है। इसर्व करके हुई।

भगपूरा भाष'—इगरा अर्थ दे-अन्तिरास न सेना । और यो सप् दे उगरा नाम क्यी नर्ग से गनता । गीता इन स्टोहमें पुद्यार-पुटारकर महती है कि हम अपने जीवनमें मन्यारे धारण नरके जिये और माराज्यास्त्र, पारण्यास्त्र, पारण्यास्त्र, पारण्यास्त्र, पारण्यास्त्र, पारण्यास्त्र, पारण्यास्त्र, पारण्यास्त्र, पारण्यास्त्र, जाती है। हो र अपन्त है। हमी इन तमाम मर्गों मान करता है। स्यूल गर्प तो चेचाग नेया प्रणेशी पर्ध देता है। यद में नर्प तो हमारी स्वास्त्र प्रणेशी पर्ध जीता है। स्यूल गर्प तो चेचाग नेया प्रणेशी पर्ध जीता है। स्यूल गर्प तो चेचाग नेया प्रणेशी पर्ध जीता है। स्यूल गर्प तो चेचाग नेया पर्ध प्रमानी देते हैं। परंगु आत्मारी हानि नर्ध पहुँच मानी। पह अविनाती है। यदि हम दस यातनी समार लिंहि धन् नया है तो जनमम्बल्दा रहस्य भी मारा लाँगी।

निम प्रवार स्मायनप्रास्त्री वहते हैं कि जब मोमवसी जनती है, तब उमरी किसी बस्तुका नाम नहीं होता; उसी प्रवार जब दायेर मस्ता है और बन्ता है, तब मोई बस्तु नष्ट नहीं होती। जनम और सृत्यु एक ही नस्तुक्षी हो स्थितियाँ हैं। दिसी स्वजारे मस्त्यार हम जो भी-मोनो हैं, उसका वस्त्र है—स्वार्ष ।?

( दि० नरबीयन ३०-७-३५ )

× × ×

बार्क इस अमगोठ दार्दसीके इस हुटसी पारण बर में तो हमारा बेदा पार के बात्या 1 गय का तो गर है कि इससी पुढ़ि निया की भीट और सम्मात का और बेपके जबकी इस अमेरो मुक्त कर में: दिन की भीटका महादाद है दूर हो जानता।

और यह दूर हुआ हि हमास मास योज दी परिष और आनन्दमा यन जारता। साथ दीनाय मृत्यु भी ।

कृत्य क्षणि गाँव तो मृत्या भग गाँव गाँता हमें आजात कर लें। ता भी शाम यन गांता है। दिर मों हमें सब्दी पैत्यामी जाँग हो जामते। भीत तिस्मर गांत हरी दे—हाजा तिमान कर हो पान तो तिर हमने बोर्ट गांता हम होता हो भीत ते पेत्र पान करने मोगा ही देने। तिमाने। हम गांती ही भीत जा दिश जानी हैं कि ता नहीं बाला गांतिय हमने देते (केंट) की वा नहीं।

त्य इम महारे इस भीत मूंटरा राज देने है। हिन् इस मान सानै वह रूपे सामहै नहीं हे तर मूर्यसारी इसी है में है कि हम श्रीस्ताचे रहेन्छे हशामों में बीनतो एहमाय नरम राज्यमध्यातिके क्षित्रे ही प्रयुक्त वार्तीमें आर्थित हर हैं। हम श्री मुख वरें, गोराय प्रयुक्ता ही हो। प्रयुक्त हमारी एक ही प्राप्ता हो कि प्याय ! श्रीतनती अस्तिम देखाँमें तुम ही मेरे मम्ब हो— दनमा तो बदला ममनम्, जब प्रभ (मन हेन हैं। में बहुनाओं का तह हो अन् कम बेटीह हो। यह सीवन्य निषट हो। यह अन्य तट मिनिस्टों दिन तो पत्र्य और प्रतिष्ठ हो जोनम् हरणा प्रैस और कम नुष्मा परिष्ठ हो जानम् हरणी हरणा प्रैस

~~~\$~!!#\$#\$#\$#\$#\$#

## जीवका गर्भवास और देहरचना

( तेराड--वैव पं॰ शानन्तियोहती सीहम स्मिक प्रमुख प्रकृत महित्यापुरेशनर्थ, सारित्यापुरेशस्य } ्

विराधिक स्थार भारत ही एक ऐसा देश है। हो पुनर्जमंद विद्यालने पूर्व दिशाप ही नहीं रखता, भवित भन्मर शम्यस्य विद्यालद्वी वीमियेद्वारा हुए प्रवार-के उदाहरण प्रवासक्षेत्र प्रयात करनेने समर्थ रहा है। अभिगदि व्यवस्थिति प्राप्त महातुर्य सो परकांत्रा प्रवेश-वार करके देश दिगाने आपे हैं।

इसमे यह एउट प्रत्य होता है कि आता तो अबर और असर है तथा यह प्रश्ते प्रारूष (पूर्वशंतित वर्मका ) के अनुसार मम्बल्पिर मानव, पन्न, बीट आदि पीनिवॉर्म जम नेता है। शीमदान्यत तथा सहस्तुरान (सारीदार) आदिमें इस यलका साह प्राराव निश्ता है—

#### जीवका गर्मप्रवेश

्या प्रमाणनामात्र देश प्राप्तिक निवे पुरुषके पीर्य-मानने प्राप्तित शोषन स्वीके जनकी प्रतिन्हें होता है।?

भारतेंदरे विभिन्न समीते आधारत श्रीते पूर्ववर्गी-तुनार गर्भविदेशन जान इन प्रश्तर खरल्प्य होता है— पद श्रश्मा मेंने प्रभारत वर्ष पूर्ववर्मी मनित बरण है। जबीत भारतस्य इनका पुत्रवर्म होता है भीर पूर्ववर्म सम्बन्धित हुएकेश अपूर्णीय इन श्रम्मी होता है।

वेता कि केन्सिय भंदरती गीतति एडे भरताओं इस बत्ती दुरि--श्या में दुविनवीत समते गीतिविद्यु ए

१. वर्डेमा देवनेमा बाह्यदेवेस्ताचे । शिक्षः प्रतिक बार्च मुद्दी देवस्याच्यः ॥ ( शोधसायतत्त्र व ११ र १० म० १० म० ६ ४ ५) च स्त्रीम प्रतिके देश असम्बद्धिः प्रवर्धति । अध्यान प्रतिके से स्वर्थन समी शास्त्र ॥

स्वत्यान प्रदेशे में सामेश मानी ग्राम्प्य (सामान्यान १९२५)

प्रवेशमाहनं वर्म सर्देशमिक क्यो

प्रकारित सारित्यारे वार्थ जंगारे में हैं।
पार्टी पृष्टि हम महारों भी स्थी है—एउने हो जाते
कारणे माय मंद्रक दुआ जाता पार्ट्यु हो जाते
कारणे माय मंद्रक दुआ जाता पार्ट्यु हें हुए होने
कि मह्च होता है। अपीत आगे एवंट क्ष्रिया हम हो
कि महच होता है। आगता पार्ट्यु हम का का हुँ
का के जि महच होता है। आगता भेट का का हुँ
का हो जि महच होता है। आगता भेट का हुँ
का हो जिए आहे मुस्त हो है जाता अरहे का है
के हुए महस्ती सामने माय स्वाधारी जाते
का हो होता हो है जाता अरहे महस्त है
के हुए महस्ती सामने माय स्वाधारी जाते
कारों हिंदी जातामध्य पूर्णित सहस्त हमा है। से
आगते हैं। कांचा निवान हमी सामन सेवर्गित की
कार भार मार सिता हिंदु हमें कि का हमाने
समस्त निवान हमें हिंदी हमाने की

द. तम पूर्व मिलारका सम्बद्ध है तुम्बद्धान्त्र पुत्र कार्य है स्र दि हेतुः बाह्म जिलासपुर बर्गः आप् मेहर्पन केर्य हेर

था जैन उत्तार प्रदाना छ हो० भीनातर क्र



अन्तकालमें भगवानुके मारणसे भगवत्प्राप्ति (गीता ८।५)



श्रद्ध बीव गर्माग्रयमें अनुप्रतिष्ट होकर गुक्त और शेणित-वे मितकर अपनेसे अपनेको गर्मरूपमें उत्तन्न करता है। अतपुर गर्ममें इसकी आत्मर्वर्श होती है।

भ्येत्रक, बेद्रियता, स्प्रश्चा, माता, द्रष्टा, क्षेत्रा, स्परिता, प्रस्तिता, प्रस्तिता,

#### जीवका गर्म-पृद्धिकम

गर्भेने प्रविष्ठ होनेके बाद यह आत्मा पाद्यभीतिक राधिर-को कारण करने कमता है। इस शरीरकी युद्धि गर्भेनें कम्प्यः नी मामतक होनेका वर्णन हमें विभिन्न प्रत्योंने इस मकार मिलता है—

्षित्वाणुक्ते साथ मिछे हुए शुक्राणुषी वृद्धि एक राधि-से करक, पाँच रात्रिमें तुद्धदः दाराधिमें कर्कप् (वेर ) के प्रमान मंत्रके रिज्दके रूपमें होती है एवं अन्य मानवेशर योनियोंमें अंडिके रूपमें होती है। उनके बाद दो मायमें थिर और बाहु अक्कका नियद (विमान) होता है। तीन माहमें नवा, रोग हड्डी, चर्म और जिन्न आदि जिन्न होते हैं। नात मानेमें मान्नी बाद्ध बनते हैं, योनमें श्रुप्त वाचा गूलागी उत्तरि होती है। एवं पर मानमें खादु (शाही) में निनदा हुमा दिश्वनहुच्चिमें भ्रमण करता है। ममन मानमें मचेन

णात्र अद्यादिकक्षमी विश्वकषः युक्तः प्रस्तो अस्यते नियो ग्रामी सर्वे प्रकारमञ्जूषं क्षेत्रो अः अपूरुक्षेत्रस्तान् प्रद्रश्च भूताना विश्वकामा स्वान्तरामा येति । ( पर्व सार ४ । ४ )

४०म ( कामा ) गर्याचभतुत्रविद्य सुदर्शीतिकमी संवीत-रेच वर्षेश्व क्रमच्यानात्रात्रात् भागसंत्र हि सर्ने । ( च. ट. १ । १०)

होकर प्रसूतिवापुषे अभिनत होता हुआ विद्याने उत्सव सहीदर कृमिके समान चर्ळता रहता है ।'

आयुर्वेदके प्रमान ग्रन्थ मुभुतगृहिताके आशास्पर गर्भे दुदिकम इस प्रकारते उपकृष्य होता है—

्युक्त और गोणितके मंत्रीय पहणे मानमें गर्म फल्य अर्थात् युद्धदाकार होता है। दूसरे मानमें माँग (११८मा )। उप्पा (निच) और अनिल (बान)—इनने प्रमाना-हों- का तमूह गादा पनता है। यदि यह एन्ह् रिण्डाइनि हो तो पुत्र और पेग्री (दीर्याक्री) हो तो कन्य तथा अर्थुद गोला ( Tumour ) के परिमानका हो तो नमुंनक होता है। तोनरे मार्गने होते हैं और मीता, एग्री, एवं पांच अवपनीके निण्ड होते हैं और मीता, एग्री, एवं पांच अवपनीके निण्ड होते हैं और मीता, एग्री, एवं पांच अर्थ्य अर्थ होते होते होता, एग्री, एवं एवं इत्याद मार्गने मार्ग अर्थ अन्न अर्थ्य होते हैं। स्वाद मार्गने एवं पांच होता है। स्वाद स्वाद है स्वाद स्वाद वेतना स्वाद स्वाद होता है। इत्यद होतार्थ एवंद स्वाद स्वाद हुए स्पर्ध होते हैं।

भ्यस्य सायमें सन अधिक प्रश्च पर्य गयेत होता है।
यह सायमें हृदि प्रश्न होता है। स्थाममें सब अह-प्रश्नहोंकी
अभिव्यक्ति अर्थभाति होता है। अर्थाम् चर शायात गिर श्रीर बंड--ये छः अह-प्रश्नह सेना-मूर्णह हुए हो अते हैं। अप्तम सायमें ओब चयान रहता है। इस सायमें बातक हैं। अप्तम सायमें ओब चयान रहता है। इस सायमें बातक हैंन होनेस निच्छा भागके कराय तथा आवश्यह सीम रहनेते कांगा नहीं। नामा हरामा एसाइस स्था

इ. बनर्क सेक्टरिन रक्षानेत इत्तर्वतः । इस्तरेन त्र करिन् देशकं वा तथः स्वरूप करित त्रु क्षिणे सम्बं वावकृतकर्वतार । अस्तरेन्द्रकर्वाचा (करिकारेक्टरिकारेक्टर । अनुस्थितकर्वाचा करित करित सुद्धार । व्यूक्तिकर्वाचा करित त्रुवी कार्योक सिति । (क्षेत्रकर्वाचा करित त्रुवी कार्योक स्वित र हरित ) (क्षात्रकर्वाचा सर्वकर्वाचा स्वीतार र हरित )

क्षातम्ब १ प्रथम् १६५०वर्धे हे छ। १ १९ तः मेदनको स्टिक्नीवर्धान्येतः हो १८

( single 2 1 45 1 2 etwerzine in Jule 4 1 54 )

द्रम्यस माममें हराम बालक धीतित सहता है। इसके बाद मीं मामा न हो हो बाद विद्यारी मार्च समझा धाना है।

र्जीयका गर्भवास

गरहपुराय (भारोदार) समा मागवती क्षीत्रके गर्भवागता वर्णन विद्यदरूपमें इस प्रदार ठाररण है—

गाताद्रमा भुष्ठ सम्पानादिने बदा है रहः, रक्त आदि भागु विमन्ता देखा प्राप्ती असमन स्वर्धत् दिसने द्वारिय आती है, बिसमें बीचका सम्भव है ऐसे क्लिंग और

हुगरम ब्याग है। बराम बांच्या म्याम है पर रिप्टा और मूच्छे गरीमें दांता है । मुदुमार होतेके बारण गरीमें होनेवार मूर्ग ब्योहीके बाटे ब्यानेसर प्रतिवाण तम केयाने

पीहित हो मुर्जित हो बाता है। मताने साथे दूध बहुछ, ग्रीप्त, समाप्त, बाते और नहें आदि उस्तव पदापी गुपे कोनार आग्नोंने नेहना होता है तथा बगतु और स्रोतके समानों पहुंदर पीठभी गाँठ स्ववस्त्री सीलाने गिर करते. विश्वेद पार्शिक स्थान अस्त्रीत बाताने समानों हो बता

है। यहाँ देवतेमधं भी बनावों बात बरायकर दीर्थ हाथ लेता है। भार बुक मी पुल नहीं मिरणा। पंतान और भक्तभीत भीर बाहुन्य मण बन्यनों पहान तथा हाय बहुक्त, किसी हम उपने बाता है। उसकी दीन बन्नोंने मुद्दी बन्नी है।

७. तत वस्ते वर्णन बच्चे बच्चेत हिप्ति सीरोध्यानित्तं क्रास्थ्यामार्गं साधुमार्गं संस्थी क्रात् स्वयम्, सीर विका स्वास्थ्यामार्गं साधुमार्गं संस्थी क्रात्सित्तं । स्टेरी वास्थापितार्गं वस्तित्वस्थानिर्वेशित्रामार्थियमार सूच्ये स्वयत्ति । सूप्ते मर्थेत्तः साध्याप्ति स्वयत्ति स्वयति स्वयत्ति स्वयत्

दक्षी क्राः शीलुकां नकी वादे द्वीकः सार्वे दक्षी क्राः शीलुकां नकी वादे द्वीकः सार्वे सर्ववार्याद्वारः, वाद्यात्वाः स्वयंद्वार्यास्यात्वाः ता स्वयंक्षः सीवेत्रीत्वरद् वेद्यात्वास्याः तार्वे वर्षे सीवेत्रकार्ये वर्षात्र्यः । स्वयंद्वार्याव्याद्यात्रात्वार्यात्व्यात्वेश्यः स्वयंक्षः सोवेत्रकार्यात्वात्रीं वर्षेत्रः ।

राज्यतंत्रकार्याचे । को विक्राची म स्टूबंगुमको धे सभ्माति । यत्त्वे आमतं, श्रम्भे व्यक्ते स्वर्णे, सरकारके मण्ड सीरिया ! मैं आत्मे सत्त्व हैं अपने मामने मोदित होसर देखें भी क्षान कुष समें लेका सीमान सरके हैं माम । मैं संगासी मातं हैं । कि मुद्रमकि विसे द्वान-भाग कर्म किता वर्षे दक्ष कुर्ने हैं महेना दगर होता है और से बुक्ता क्षाने माते हित्

यदि योनिने घटकरा हुआ हो आरके नार्वेश मान

करूँगा। जिससे संगारो मन्द्र हो साऊँ । विशा और मुख

कराने शिरा द्वारा में बाहर निरम्पनेशी इच्छा काना हुए

बदराजिने देश हो रहा हूँ, तुरे आर का का निकीनेंगा। बीपने दम करणितारको सुनकर सर्पार्टी हुई उत्पार आसी अदेतुसी हुआ वर उन्हें कर नासीर करने बारर मिलान देते हैं और जब यह कर्म मोसाबर कहा करने

द्यानगंहः शोहपतीर्दशन्ताः Pfille. gwist t मक्षीयर है ? गमके देश गटनाची: इटरीहरीकानगण्डात्रमार्थरीयमञ्जे मान्यभौगाराष्ट्रः -सर्वेष्ट<sup>्र</sup> दशरेरणः र रुपेन संर्थानिकरोप afgrege: f बारी कुता दिया, बुधी शुक्रिमिकिने 2452 84 483 ; सहस्यः स्थाप्त स्थापी मन मारहापुण्डिया कर्ने सम्बन्धिकर्त्ते मान् देरीकृत्युक्ताः वर्षे हेर तथ हिल्लीह ancies attends analys foreign रहरीत से विकास कार देवीरोहीत है (शहरपुरक्तमधेदार इ. १ १००१४) क्षेत्रहरू है ! हरे!

(वारपुण्यानाराय के व रूप्पार्थ कि वि. वि. व्याप्त वि. वि. व्याप्त वि. व्याप्त वि. व्याप्त वि. व्याप्त वि. व्याप्त वि. व्याप्त व्य

है। तभी वैण्णनीमाया उप जीवको सोहित कर देती है तमा यह भाषाने दिस होकर परंपदा हुआ कुछ नहीं होत्या और संवारचक्रमें पुनः सूमने दमता है। किंतु पूर्वजनक प्रयट संस्कारों यदि यह भगवद्धसिक सुमानं पर दम अगा है तो प्रास-क्रममें अपना उद्धार कर मकता है। अगः माता-शिताओं चाहिये कि अपने याटकोंने माराभने ही हम प्रकारते जीवनोद्धारक संस्कार द्वालें, विश्वचे जीवका सर्वाया कहाणा हो सके।

उपर्युक्त गर्भशासका वर्णन श्रायुर्वेद-ग्रन्मोमें प्रकारान्तरसे इस प्रकार उपरुष्य होता है—

धार्मकी खकीय प्याप्त और भूल नहीं होती । उपका चीवन पराधीन होता है अर्थात माताके अधीन होता है। बद सत् और असत् ( सूध्म ) अङ्गायपनयाला गर्भ मातापर आश्रित रहता हुआ उपरनेह ( रिसकर आप रस ) और उपस्पेद (उपमा) से जीविन रहता है। जब भद्गात्वत व्यक्त हो जाते हैं-स्थूलरूपमें आ जाते हैं। तब इल तो लोमकपके मार्गते उपलेह होता है और कछ नाभिनालके मार्गमे । गर्भकी नाभिक्त नाही रागी रहती है। नाड़ीके साथ अपरा शुड़ी रहती देऔर अरराका मध्यन गाताके हदयके माथ रहता है । गर्भको भावाका हदय रान्यमन ( यहती हुई ) सिराओंद्वारा उप अगरायी रस या रक्तने भएरूर किने रहता है। यह रस गर्भको वर्ग पां पर देवेताला होता है । मच स्मीने मुक्त आहारसर गर्नियी म्हीमें तीन भागींने येंट बाला है। एक भाग उपके भाने शरीरकी पुष्कि लिये होता है और दूसरा भाग धीरोविति विधे तथा सीमरा भाग गर्भगृद्धिये जिये होता है। हम प्रभार यह गर्भ इस आहारने परिचारित होकर गर्भारायों भीतित रहता है।'

( भरका दारीसम्पत्तम्-६ । १५ )

भागति निश्नामः उच्छुतानः गंदीम सपा उन्तमे उपम रूप निर्वाणः उच्छुतानः गंदीम श्रीद स्प्रीणे सर्वे प्रमा कर्या है। अर्थन् कलाक बाल्यः मातावे सर्वे क्या है। यह माताके स्पर्धने अक्षते समान होता है। और साता के प्रत्येक मले-होर कर्मका परिणाम जैंग उत्तके इस्टिस्स् होता है, वैंगे ही गर्भके उत्तर भी होता है। महा जब हवाडों उत्त्वा करती है। तब उत्तके रक्तर्य श्रीह होती है। साता विव सीति होती होती होती है। माता जब सीती है तो उपके सामशी-गाम गर्भने आसम मिल्ला है। माता जब मीजन करती है। तब उत्तके सामर्थ दोती है। साम गर्भन्न भी पोरण होता है। माता जब रहेपुन्य होती है। तब उत्तके सार्यराय जो परिणाम होता है। गही परिणाम गर्भगर भी होता है। गर्धनमें माता के प्रत्येक वर्मके साम साम गर्भ भी बारी वर्म करता जान पहना है। गालामों न गर्भ रवास लेला है। न मोता है। न भोजन वरता है। न इक होता है और न मात्र मुख्य स्थाप हो स्वक्रपाइटिंग्

( छ॰ छा॰ २ । ५२ )

गर्भ पूर्णस्थम मानुश्वित्तर आभित रहता है। अका मातारो यह आरेस दिया गया है कि यह अरके अवारका भोजन (जी स्थापीय) बहुए। संभाग नाइके उस्पत्त आदि पहाधीने रहित हो) परे । गार्थित परिश्रम अधिक न करे। मानसे यह देनेकानी यानोंका चिनान न करे। आदाम करे। मानस्थाय पराया न करे। मानस्थाय करें। मानस्थाय न करें। मानस्थाय न करें। मानस्थाय न करें। मानस्थाय करें। मानस्थाय मानस्थाय करें।

धर्मांडी नामिने हसी नाइनि ब्राग माणी भारतन्त्रस्यो सर्माद्र पोत्रा विस्तातृत्याम स्वातने होता है। ब्रिय ब्राग्स विस्तात् करते समय द्वाद निर्मात हम्मद्र (क्यार्ट करते समय द्वाद निर्मात हम्मद्र (क्यार्ट होता हम्मद्र कर्मा क्यार्ट कर्मान्त्र) में बोचे बीचें की दिल्लों करण है। ट्रोड क्यार्ट कर्माम नाई से द्वाद ही सूमन गीने जो तुम प्राप्त हम्मद्र हम्मद्र क्यार्ट कर्मा द्वारा हिनाव बादु मोडा नोका होता है।

( #T'EETE, 174 7 1 46)

# जीवनमें स्वरोदयकी महत्ता

#### [ पुनर्जन्म ]

( वेसक—ग्रव कोरानव्योगी कीलहेली )

प्राणीमान है कि इस हो जीन है और इन्हरासीन ही मृत्यु है। जी समें जो पूल होता है। यह संस्थारिक सिमे मारता है। जान है। आर्थमानता प्रत्यादीणाना और सम्मायनमा—च्हार प्रायपी सभी हुत की जाति है। तितु मृत्युत्ते यह बना दोता है। युद्धा ही रहस्यामक है। स्थिति एए प्राप्तादित सिम्म हिल्लेसिक हमार दिवार हिला है। हुत्यु आराम ही युक्त रहस्य है। तितुत्त्य सर आराम्भी शिक्तमा भी बोर्ड प्रभाव नहीं पहा है। हमीन स्थापन्ती अद्युत्त साहित्य अद्युत्तर होता है।

संगेदरण प्रस्तव निरामी मार्गास्त्राणी प्राप्तम दोश्य प्राप्तरीक भागा है। प्रियमी स्वरूपी प्रतिप्रामीत विश्व प्रमान गम्पन्तमान्तर गरियांन सेला है और दिव बही परियोग नगररीयोगी दिला प्रवाद परियोगित होता देश्यार भी पाम रोजील दिला है, सियमी अध्यापनीय भी मानवरी प्रतिपादी गीर्द्यानी प्रतिन देशी है। भी भीर पुरुषक स्वर्तामानक विभागने पुत्रव्यक्रित दिशा प्रकार भम्म होता है, पर एक सम्मागन भीर प्रमुप्तका विश्व है दिलाय सानव कर्मी अस्मायन नहीं होता।

सनि गर्ने। धर्मांक निरंध ही स्वस्तीयाची सामाप्तता संगंदि । वित गाम निर्माण वित है। यो भी प्राप्त प्रेमिण स्वाप्त हो। है। यो भी प्राप्त प्रेमिण स्वाप्त हो। है। यो भी प्राप्त प्रेमिण स्वाप्त हो। बाग है। सामाप्त स्वाप्त हो। सामाप्त स्वाप्त सामाप्त स्वाप्त हो। सामाप्त स्वाप्त सामाप्त स्वाप्त सामाप्त स्वाप्त सामाप्त स्वाप्त सामाप्त सामाप्त

परामारे निवधीत कार्य करता है। ताथ ही नर सारहणें आदि रोगा है। अध्ययनान्धी वर्षि सामान होती और विद्वास परम्बार आपित हो तो रिपासनाई पराधी होता है। सद्दा होनेवर नह विदेशीही भी नथा बराजी ह

पदि मगाजार्य मात्र और मित्र हो कि विक्ता भागों हो हो होगों ज अंतम अंतर में हमार हो जा है। हमार्ग मा तो मात्राक मार्गवाल हो जात है भा किए होंड़ भी-कमी-कभी होगों का मार्गवाल हिन्दा कि कि मार्गवाल होंगा मार्गवाल होता हो तो हिन्दा कीमदार स्थाप नार्गवाल होंगा अंतर की हमाजा मार्गवाल मार्गवाल हो तो कि हुता अस्मा साले आते त्यांगार्गी होतर हुत्त कहत मार्गवाल होता हो ता त्यांगार्गी होतर हुत्त कहत मार्गवाल हुत्य करता है और को मार्गवालक हि होने मार्गवाल हुत्य करता है और को मार्गवालक ही होने मार्गवाल हुत्य करता है भी को मार्गवाल ही हो का है। हो जा को है। यह साल हुत्य के हुत्य साल हो ता हुत्य हो है। हो जा हो हो हुत्य हुत्य हुत्य हुत्य साल हुत्य हो के हैं।

भारत्वे हो देशे मेत्र इति माराव्या उद्यानकारो

सारि नी बारेंपाना होता है। भी बारेने से फॉन. दी पान हो नारिकारितः, मुलः मुझ और निज्ञा के हैं। इसे अंदर्भी पानुसे पान निकासी है। देवा के दे एवं ऐसा द्वार दे दिस्से कामादिक काने वहारे पी (काम देवतार्थ) अंदर आगी है। शामानी जीव गमारी हमते जिसे एक जाने वाद निकासी देवा गमारे निवाद हो पान है। अन्य समार्थी आगान है की बारता अवद्या हो पानी है। अन्य समार्थी आगान है दिस्से हरता अवद्या हो पानी है। अन्य समार्थी आगान है दिस्से हैं। हमते बसी कानिया स्थापनी आपकार को बाले हासे देवानारी देवान हो जारे हैं और हमायार्थी मेंदर की दिस्सार्य हैं। हमता हो जारे हैं और हमायार्थी मेंदर की दिस्सार्य है। देशन कानकी, कानियों से ही पान (मार्थी है। तर उपका पुनर्जन्म चतन प्रामीयी योनिने होता है भीरजय प्रामगानुभाषेगानुसारून प्रशासन प्रतिस्थाप बरती है। तथ उपका पुनर्जन्म नीची योनिमें होता है। भीतामें भगवान श्रीकृष्णने पुनर्जन्मर यहुत कुछ कहा है।

भगवान्के कथन्ये पुनर्जन्मका होना निर्विवाद निद्ध है िंदु दुछ ऐसी अवस्थाएँ अवस्य होती हैं। जब कि मनुष्यका पुनर्जन्म नहीं होता । इसके लिये ब्रह्मप्रांतिका सापन ही सर्वश्रेष्ठ है। मिलिफर्में रमी हुई प्राणवायु जब नेत्रमार्गरे बादर निकल्सी है। तब उतका पुनर्जन्म मनुष्ययोगिमें ही होना है और उसकी पूर्वस्मृति बरावर जापन् रहती है। जिन नेत्रमे प्राथपायका यहिर्गमन होता है। यह नेत्र कुछ अधिक यहा और विश्वारित-मा हो जाता है। इसी तरह जिंग नामिका छिद्रसे प्राणपासु माहर निकयती है। उसी थार नाफटेदी हो जाती है। मुख्ये प्राणवाय निकानेपर मुख परदम फटकर भयारना हो बाता है। जिस वर्ण मार्गसे प्रापनायु बरीरने बाहर निकल्ती है। वह बान दूसीकी भपेता शीम ही जह और टेदा है। जाता है। मल और मूपदाररे भागतापुरे समन वस्तेषुर संवेदिय और मुवेद्धियुरी भी यही दशा है। जाती है। दित जब ब्रह्माण्ड पोइसर प्राण गयुका गमन होता है। तर मनकती यही ही आकर्षक आकृति हो षानी है। उनशे मीम्यावस्था समापस्थान्सी प्रतीत होती है। प्ता गीमान शानिया, मक्ता और महात्माओंको ही प्राप्त दोता है। ऐसे प्राणीका पुनर्जन्म नहीं होता ।

 यर्गन मिलता है। यासवमें बीवन्योनि एक रहस्यात्मक विषय है और इसका सम्यन्य पूरंकम्म तथा पुनर्कनमें है। पुनर्कमका विषय भी असाधारण है।

खरोदयमा शान दर्गणकी भौति मान्छ और निर्मेश है। सांवारिक प्राणियोंका पुनर्जन्म अवस्य होता है। यह रिवय भी निर्विवाद दें। किंतु किम योनिमें पुनर्दन्म होता है। इसका म्बरोदपं प्राप्त किया जा सकता है। गाविका डिट्रोस मायगाव चल्लाक मुतंत्वर और शितम्बर्फ माध्यमंने पाहर निरूप्ती है । स्वरीमें अन्ति अथवा पासुनता भिन्ने होनेने प्राणनात कर्षा शासका रूप महण परती है। अस्मित्त्यने समुद्रा यदि प्राणसम् चन्द्रम्बरके मार्गसे प्रयाण बर्जी है भी जीएको छेत्र-योनि प्राप्त होती है और यदि सूर्यस्य के गर्मन प्राप्तासका निष्यमण होता है तो भी जें उसे दिस्त योगि यानी भूत-रिप्पानी मोनि ही प्राप्त होती है । नापुत्तरने सिहित प्राणनायुके निकल्पेयर जीवती अलगपु गाँचि भिल्ही है। बीडे-पतंती आदि बार्ग उद्देशके प्रतिकृति ईत्स पनर्जन्म होता है। बारतस्ति गुरू प्रत्य राष्ट्रीर प्रशास करतेस क्षणकर जीवधारियोंमें जीवता प्रतर्केन्य होता है। एव*ें* स्ट्री मिनी हुई यदि प्रायतानु चन्द्रस्ताः मानेने इसीस्का परिचाम राम्नी है सी मनुष्य-योजिन ही पुनाईक्स आता होला है और जीवयो अपनी पूर्व-मृति यनी सहते हैं। हिर्दे यह प्राणवास प्रश्लिकते सुक्त गूलिकते गार्वते प्रयाप स्वतने है शी बीजरी प्रमुपेनिये बागा पढ़ हा दे। इनी ब्रागर आहात-त्तराने निभित्त प्रायमात्री गाम वसीयर या ते। पुनक्रित होता ही नहीं और पढ़ि होता है है पर बजी हफारे से दिवय हो जाता है।

द्रम राद् स्रोद्धारे मान्याने मान्यानुके दिन्द्रान्ते म् म्यानियाम विद्यान के जिनने के रेच पुत्र रेमान स्वया रात्रा देशा है। कि मान्य मान्यानेनी पुत्र केन जान देशाद कार्यकार मान्याने मान्याने राष्ट्रीय करते है। इ. रे प्रकार मान्युने रायेग्यरे रात्र कार्योन प्रदेशान्ते स्वयानायाने मान्युने रायेग्यरे रात्र कार्योन प्रदेशान्ते स्वयानायाने मान्युने किंग्यरे स्वयान रिवर्ट का मान्युने क्षेत्र स्वयान मान्युने किंग्यरे प्रमाण केन्द्र कार्यक्रमा है। है। स्वयान प्रमाण क्षेत्र प्रमाण करते से मान्युने कार्यक्रमा स्वर देश है। इस्ट स्वयान द्वित्य है। क्षित्रका मान्युने से 🕏 पुनर्जन्म पाता न कभी जो पुरुष हो गया भगकामान

रस्पेरपरे माध्यमी घरत ही मान हो बाता है। किन् मृत्युक्तपर्ने स्पोरमार्थ पर्वाचा मूख्यामी है और स्ववनीची मार्थन करणारूपाने परिवर्धित हो जाती है । महिनाले

385

मार्गाची स्वरूपरीधा अनुर स्वतिको वो सर्वेद्दर क हो। बन्नी साहिये । इसी वरह प्रवत्तकार्ये भे स्वरूप दूसरेंद्र द्वारा ही सम्भव है ।

चौरामी काल योनियोंने बोर्च संबद्ध बनी है। उन्हें मना

दनक प्रथमधी कृति कीट तथा विविक्तन कर ही

विविधासका धर्मपुक्त पुरुषणाची बर्धीत अगुण

यनीका रूप धारण करना वहना है।

# मानममें पुनर्जन्म एवं परलोक-प्रत्यय

( तेयह---वा॰ मंतिनुक्तनावधी चौरे, प्रम्० ए०, पो०-प्रवृ० थी० )

भारते भेर नीतिक पा उदिवादी युवर्गे भोतवाद यत देवराज्य तथा उभार गरा है । ने बेदवारी (सामलिस्ट) विवारक बंधन गरा ६३ होकनाओं हम अनी विवासी प्रयक्षा के भीत करी नास्तिक दार्वनिक सम्बद्धात चार्तीक गार्टरें तो मेर्ड दी करो दें। आशिकमात्र सक्ष्मित न सस्य कार्यः न्यान्यसमायस्य प्रति स्त्रो कर्मातपार प्रका दा गीक प्रामिक्ते प्रति ही विश्वन होते हैं: परंत प्रश्वारी नीति गालादी विरक्षात्रने ही इस आसाह मी। प्रतिषद्ध है कि केरत शास्त्रिक आधारण ही कियी क्षाका निर्देश हो। काना चारिया नीकि द्वन्तिन एउं देवर्धात शिवतंत प्रमंदांच होते है---रंश्ये सम्बद्धिय म क्लेंग्से विनित्रेयः । शुंभक्तिविषारे सु धर्मकृतिः प्रक्रपने ध में प्राप्तः पुराजनाने मानो हो नहाः अनोह स्राप्तत भम्भीकृत देवश पुत्रसम्बद्धे ही नद्र'---भग्नीभूतमा देहम्ब पुरासामार्थ रेक्टरी प्रकारी पढ बड़ता ( Accident ) अपना बंदीत स्त्यो है। ये बहुने पेत्रको उपनि मन्त्रो है। वर्षेत्र क्षत्र शर्दर्शावधीको पर अस्तरण उप असार व्यक्ति वहाती है। इन भरतारे राजिय केलाहे बहादी सरहाई क्षति में विकास का विषय की एक बेजनी क्षति रे. से क्षाप रेज्या गुण्या पाल्य एवं कार्यात सिक्षा ही दर में है अगाना कार के सारण परंतरत है। मती कार्नेकारणात्र अर्थाक्याचीतक्षेत्रीकी पूर रहकार सुधि है। स्वयं देशक हरून कारण एन गण्यावको हो क्ष्या नर्भे बचर्र भारत भाग है। क्रिक्स असके भूरत क भी क्षात्रों की उपने नेतारहाँ अवस्था है। medites feiefeier mille miger meiste geg.

भूमार नाम को है है भीर अपने अञ्चल प्रमुख्त देखा।

प्रवादक ब्रान्ति संविधि यत काट है। क्योंकार

परने क्षेत्र कर्म इस दोवीने मुक्त होता परनेप्य-दिलकारी वाजीतिक आमन्द्री प्राप्ति घरते हैं। इन प्रारति वर्ग दर्धन करते इसारे बेद-पुरान, धर्म-शास्त्र वर्ष धेपानी मानवरी जानी उत्सानिह क्षि गरेव प्रशासिक है। राणे है। अनेक साथनाएँ हैं। रोगः कर्म र्*रे से*क मार्गहा निर्देश दिया है । इस 'साइडा हुम्ले संदी पूर्व-मनीवी-काणी एवं संतीने 'बाली साहरियोंने क्रीहरते दिया है। देवे कीरांगुक महात्रकाले और कराइपर्व थे केन एवं केंद्र (या) हो इत प्रधारों वर्ष गीन हो क्रमानीत निद्रालीका संनग्नदन बर्दे सेरसा स्टिस्ट दिया है। मान्योदिः ध्यामः धनितः संगतः कीतः हत्वे देने ही रिमूर्वियोज कल्लामा स्थानि के र केरण के रही परम्याधी दिव्य विश्वति। पुरस्त देव सहस्ता द्वारी है go lait amera encorrectable d'el li प्रकार हुमा है। केरकर्कारी वाने कान्तर देवर्ति एवं सारोक क्षाप्त विकालको भागे वाम मधिक वर्षी चार **पढ़े ही गु**ल्ड इंगते अस्तित क्रिय है । प्र <sup>हिंब तह</sup> रानी स्टाराहर्व दे कि उससा एवं दिखा स्टारम स्टार्डिकी-बासकार भार गर्ननीति धारावतः पर रेगान्य ध्य या गरा है ।

सामान्यम्ये स्वारं स्वरंतं स्वरंतं संवरं तार्गाले त्वस्य वर्मात्वस्य स्वरंता है और स्वर्णनावती गर्गाले त्वर्गातः स्वरंता स्वरंति होते स्वरंति राज्ये के क्षेत्रि स्वरंतात्वस्य ती श्रीता विकार है। त्वस्य प्रश्चित्रस्य ती श्रीति तहस्य स्वरंति स्वरंति होते स्वरंति स्वरंति स्वरंति स्वरंति

'गानम'में पुनर्शनमार्थिति गन्तवा'के भगतंत्र पुनर्शनमार्थिति अथवा पूर्वजम्मके कमं माने सर्व हैं। उसीके अनुसार विज्ञां योनियामं मानव अन्म प्रहण अथवा भारण करता है। इन तथ्यरर स्वयं गुरुणी तथा अन्य संत कवि भी प्रत्यय स्तते हैं। कर्मोके अनुसार खीव चेतन ही नहीं। अधिग्र बह रारोर भी पारण करता है। कवितर संत भरताना का प्रतिक रविवाहत सम्बन्धा स्वयं उद्चाटक है—

मतुष हों तो बही असलान वसीं प्रज मोहुक मौतक ग्वास्त । जी प्यु हों तो कहा वस मेरो चर्चे नित नंदची भेतु मैंताल ॥ परन हों तो वही तिरि को जो परवो वर छत्र पुरंदर भारत । जो क्षम हों तो बसेरो कों निरिः कारिन्दी कूठ वर्दन की बाल ॥

द्वरुपीने बड़े स्टर शब्दोंने भगवान् शीरामकी अनवस्त भौतको स्ट्रहा करते हुए याछिके शब्दोंने प्रसुते निवदन करमाया है----

ं अहे ओनि जन्मी कर्म बस तहें सन पर अनुसार्क । ( नानम ४ । ९ । ९ छ० )

धीय अपने कमीके अनुसार क्षेष्ठ एवं अपने गोनियोंने भंजरण करता रहता है। उत्तरी उद्वारका एकमात्र उत्तर है— अपने वहक नक्तका योष, और इमीके हेतु नाषक मंतीने उत्तातिके अनेक उपाय बताये हैं—जिनमें शान, निष्काम कर्म, बांग और सर्यमुक्तम मणि है।

भानसभे अन्तर्गत भिन्न बन्मेशी प्रापिक बारण और अथवा साधरकी तरअयांत्रनित सदल अभिन्याम भी है। मतु और दानकाने अपनी कहोत नास्त्रारे परस्वकर एक बन्तों दशस्य और बीमलाके क्यों जन्म न्त्रिया था। इस बन्दार और बीदितने भी जन्म कलामें दशस्य एवं की स्वाहे क्यों दला केहर मायहान् गाने माया-त्रितांक क्यों हुगा था।

सम्बद अपि गहाँ थि गाए। १ (१।१२४।४) वैगा द्वर गुनियन भी गदा यह अभिनास करने

कार देव कुनकर भागांचा भागांचा भागांचा स्थान स्यान स्थान स्यान स्थान स्य

प्राप्ते कारा बनाधारमंत्रे राज्यतः दशमा धानगार्थे भक्तते निर्देशः देश सामग्रीनात्र मेनियाति मात्र

द्यातित बीवको ही नहीं, अतिद्व देवता, गरवर्ष, नाग, किन्नर ही क्या, स्वयं ब्रह्मको भी करनी पहती है। नारदके द्यागवदा परब्रह्म भगवान्/रामने नर-दारीर पारण किया एवं प्रिया-वियोगको सहन किया। यह बात और है कि इस प्रकार उन्होंने भू-भार-हरणकी सीता भी बी हमी संदर्भमें दांबरके गणीको भी रावण पर्य कुम्मकर्यके क्यमें बनम देना पढ़ा।

> होतु निसाचर जाह तुन्ह कपटी गापी दोउ। हॅसेटु इमर्दिसो टेहु फज बदुपि हॅसेटु टुनि कोड॥ (मानम र । १२५)

अगस्य मृतिके शायवा स्वयंके राउन दूत ग्राक्के विषयों साहत्या यह तस्य प्रक्रायित किया गरा है कि यह शायवा हो, काती भूतिके निशिचर रूपको प्राप्त हो गया था—

्रिति आस्ति ही सापमदानी । राष्ट्रस्य मयः गदः मुनि स्थानी ॥१ ( मानस ५ । ५६ । ६

कमीन्द्रमी वां समितवा भी पाँदनों से अभियानीके कारण तुष्ट बन्मोर्च प्राप्ति होंगी दिखाओं गारी है। परम प्राप्ती गंद्रा प्रतासानुके निर्मेद्राय अनियानित होनेनर उत्तके आई, संग्रीत परिवन पूर्व भेना मनीको सामान्यनों काम स्था पद्मा । गोलामीबीने हन पीनानीमें यही साम दर्याना है—

कांड पार मुनि मुनुसोर राजा । मानव निमाणन गरित समाजा ॥ दस सिर तरिव मैल मुन्न देवा । स्थान जाम और जीवित ॥ सूत्र कनुत्र करितरेन माना । भगव सी होनारान करणाना ॥ सर्वित जीवरा चारावर्षि काम् । मावव निमाण केंगु उस्तु तानू ॥ सर्वे के मुन्न रोजक जुन केरे । मार निमाण । योग मारे से ॥ (सावव रे । १०० । १००१)

#### 'मानरा'में परकारत्यस्य

यह तथा हो सहज नामानिक है कि जहीं पुनर्थना-दियान है। यहाँ वालीकों जिन्हें भी निम्नेतन मान्य है। भारत बहोदी भारतायन प्राप्तक ब्रॉट को स्तरीय-रहा इस्तीयन पर भारत केंद्र लोकों कि उन्हों है। उससे प्रोप्ति बहिक भीरत हैंद्र को बार्ग केंद्र में उन्हों के आधुनिक भारतीयक दिया कार्य नामान्य निर्माध सहज्वादिक होकार दिया है। और राजी कार्य-गायक, विद्या सुमानी-स्तरी सहहार वालीनिक देंद्र मान्यहरू

 पुनर्झन्म प्रता न कभी जो पुरुष हो गया भगवत्यात । 377

हो माध्यास्त सहे हैं । केंश्वी धरमाहि है-असी प्रश्न भगक्षे प्राप्त करना । उसका प्रकृत्यन है-परागता । जीन यसम्बद्धाः स्थ है। यह सन्द्राः परमान्त्रा है-----------भौ। हो भार्च महास्मि अर्तिः स्वासास्य हमी सम्योदे उदसी सह हैं। ग्रेस्समीकी श्रीकी—

र्धान्त केस कीय कविनार्शित खेरन कारत गृहत्र सुरू गाही हा

( \*! \*!\* ! \* )

--- राजे हुए उने मणावे नाम भवनारा यहनांचे मुक्ति रेष्ट्र शास्त्रीरिक्ष गमर्थेगची अरेखा मक्तिपयशे

ren felte fen 2-

सम करत सीत हुदुनि सेपार्च । कमाचित्रत कारत बरियार्च ॥

( ### # 1 2 \$ £ 1 % ) गोलागीकोने बद्धविद् बद्धीय संवित्ती निद्वासालगार-

की गराव और देख करावे । बानव तुमारि मुल्कि होव अने ॥ गरम कमनीके द्वारा की रही देविकने आमध्यक महिला विसाल सरहा: दिया है । उन्होंने करभवों एक सहारहेस्ट्रे प्रजार प गापरा भागात सामित सामित आहि पालीकि

गर्वत विर्वतर्गना भी भनेद समित प्रधान दक्की एए सामान्ये अनेक स्वानियोंको उप गुनिश्वारिको वाने इक रिमात है। रीनरात्र करायु एवं स्थय गुजा दालगुद्धी शांति प्रशंति प्रशंत उदाहराकी रूपने की जा रकती है ।

होताहर्दे स्थाने भीते हिरोधको स्वताहरेर स्मीति प्रश्न विश्व है कि या इसियर असमावे कीन स्टबर तता मंत्राच्या की। सेक्सेयाचे मा छे । पर व्यिपेश्यो

को विश्विमें ज़िल मेरे | बीमानीवीचे साथे साले दात को कुल देखी है। इसके क्लिया हर लाउंड

गारका है। समार सिम्बंदिश काल देश द्वीरते \* Cart ( ---

हा प्याहपने टारोप्टी सर्व बस्पालका है । भगवान्से धीन जीवन जल जाय

क्षत परेंचर कारच है गुण्हीं। मानी म बहु कार्य दिल है। करि जार की बीवनु जानकीनाम रे तिथे जनमें मुख्ये दिन है है

करें भार मानु अनु क्या । तम प्रतितंत्रप्र कार्या कर रायन पाम भीन्छ का द्वारा । एड म मेर्दि साहोद विका सं पत हुए पत्र मि हुपे हुपे रवाउँ। राजी कोरे स्थान जिला रेप स्थान र परी रन का परादिशा में भारों । खरीं। स्वतः अने इस्टों।

(सल्लाका प्रदा्धा भागी । मरात्मा गुलमीशानी परकेष्यात्रिक राष्ट्रप सर्गन्यानि नहीं सीतार विचा है। करिन्न उन्होंने रूपपन् मधारामणी ग्रेटिसी हो समान्यम सुनक्षा की है—27 है करें

पुरतायों। कोई है। नहीं। मातवारण पाम शतकारी गर्नेलें कार्रवार यही निवेदन दिया है--मता न पास न राम इकि हरी स बहुई सिहर है ज्यत स्थाप की क्षेत्र पद बहु बहुप्यू म करा ह

. ( स्टब्स् क्र १०८) इक्षीये के स्त्री पृथ्ये सिन सरदार वे हरियत होती है। चीलधे बाबीहरण हुकिये निर्दार की है हि घर यह विसारय लुक्स स्पेत का शेवह रूक्त उन्हें माने भागानित इस बलाई हैसी ही थी।

हतुमान् ग्रह्म मुझान से राखी रहा बडी खरीस है है रैं----को कमाय आहे कति पति व सम् सुद्री । में सेवड राजशबर अप काले अर्था । Expert ELEF

इम प्रशास भागताभी हारे ही सिहह। संभीत है हिए बार्य एक गल स्थिति पुत्रतेम इतं कारीकरी निर्णी दर प्रपार स्था दए घटनी पायकीत प्रकर्ण दि यां बेजान योग्ये प्रतिर प्रायम स्वयं विस्त fari fin bir ur fierer jefte bie auf biet

गत्र करि पताः भने मृति भद्राः पविताः सुत्र और तर्भे रात्र थे। धरवी: धन्न: साम, सरीर भारी: सुरुपेतम् मार्टि औ शुक्त ही है।

# महाकवि कालिदासके कार्व्योमें जन्मान्तर-दर्शन

( हेराक-पं॰ भीजानदीनापनी दानों )

'मण्डितः तुस्योकारयम्।' ( देवीमणवा ६ । १० । २३)

-के अनुमार व्यविद्वलाक कालिदान परमर्ति हो थे ।
इनके चरित्रको अस्तःसाध्यक आधारपर कवनेतर ये
स्तर्मी ही बहरते हैं। गोस्ताभी तुल्मीदानावीपर जनकी पूर्व
हार है। गोसामीजीवादा प्यावती-मांगल मो 'कुमारनाम्य'
का अनुजाद है ही, मानस्पर भी स्पृत्यादिकी द्याया है।
कालिदाम भी शिवपुराण-प्रश्नपुराणने अस्यन्त प्रभादिन हैं।
महित्रा

उन्होंने प्राक्तन मंस्कार तथा मर्थमाधारणमें भी जन्मानारणी पहचानात्री यान निव अनुभागर ही कियी है। ये अब तथा हम्दुमनीके सम्बन्धमें मर्थमाधारणधी करना व्यक परते हुए क्षिमते हैं—भागो पूर्वची रनि अब श्रीवास्थी कामदेवनो सहामानावर उनके अनुस्य यन गयी। मन जन्मानाराशी मंगतियाँको आस्य बानना है!—

गवेषमण्मप्रतिरूपमेत्र मनो हि जन्मन्तरमंगनिज्ञम्। ( खुदंत ७११५)

स्म कथनमे छन्ती निर्मामानिता भी प्रस्ट है। वे गभी वेद-तुराण व्याहत्या, छन्दा कावन गाहित्या रांगीता, भाषु विराहित गाय दर्शनमें भी पूर्व निष्णा । येश हिर भी वेरामात्र अरंकार नहीं, प्रस्तुत्र निष्ण ही प्रकट है। भोजार्थ गुरुमीदायाओं दनके पूर्वक क्षेत्र तथा स्मर्गी काल केयर अंभीतासमके पुण्यादिसादि प्रवह्नास निक्षी है— स्तृतंत्र १। २० में वे स्तृते शारीमें दिनने हैं कि ग्राकन-मंत्रास्त्री तरह उनके वारीना पता परि नहीं-पत्र निगनेयर ही हमजा था।। ( हमले मिळ है कि गम्भेके सुग-परिणामादि पत्र प्राकन-संस्थानिक ही परिणाम है )—

सम्य संवृत्तमन्त्रय गृहाशोदितस्य च । फलनुसेवाः प्रारम्भाः संन्यासः प्राप्तना इव ॥ ( सुदंश १ । २०० )

धानुस्तरं (५१२)में स्थिते हैं कि समाति पहारों है। देश तथा मधुर प्रतिनेको नुसरं भी बो मुनी मनुष्ट कभी-कभी पर्युत्तक—उद्याग ता शिलमें है। तम गम्ब निक्षा है। उसका मन पूर्वक्रमके निर्देश भीनाम्बर्ध है। माना बन्दा पहला है। मुद्दि पह डो श्रंड नहीं माना बन्दा पहला है। मुद्दि पह डो श्रंड नहीं

दमी तरह उसीने जगर भी कम्मानाना है। बहुतनी बार्ने क्यों है। स्थितनाने बर्गे क्या न्या स्थितना ।

~~~ \$ \$ --

#### रे महानार १ । १९० । ११ में भी देला ही बाला दे----

हैया हु होती हुए सर्वेग्योजिनस्य सम्बद्धिराज्याः स्रदुर्ग्याप्ये स्थानस्य स्

१००० वंदर स्माप् निष्य स्थाप्

र्श्वेषुक्षे स्टब्स् स्ट्रीकेटी भट्टा

प्राचेकत् १ हर्गत मूल्यतीरपूर्व

अन्बरिद्दार्थि । अन्दरावर्षाः दुर्गातः व

#### श्राद्ध-तत्त्व-प्रश्नोत्तरी

( केयर—भंगरीग्रहम्मादी परन )

बान-माह विशे बहते हैं !

भारतने किया जानेपाटा पह शार्षः को तिसरिके बिन्य किया अवर है। बाज करसाम है।

पान-पर्द भीग करते हैं कि बाहदर्भ अमूल है और रने माफानि ही आने क्लेम्सनिक क्लियनाया है। इस

रिक्कार भएका क्या विकास है है वार-सादक्षम पूर्वपरेण आयरतक वर्म है और भाग प्रया है। हो। योगानशानी होगोर्ने ऐगी सेति ही भा वस देहि दिन मानो ने सत्तत कहाँ ----वर से

डनके निदे कप है। पश्च हो दिन उनकी सवसरे बाहर हो। उने वे राज्य बहुवे मार्ग्य हैं।

क विकास गाम आया सामी है। अने दुर्गरा मारी हाना सहारा नहीं । सार्व हो निवीर बहे यह धीव निव्यापन श्रीवार बरो है। विश्वीश आहे पर शोपनाँह कि कि देवा दर्श है। एन दिन दिए के अपने आकर मता देश्यांत भारतमंत्री एवं ब्राह्मा (तो दमने वही मार्टिमा रे और प्रकारि है है मेरे भोजन करानेमें गार उपतान करते है। कि एक विकास के जात क्या बार्क मी क्या नहीं। पहार पानदाः उन्हे वं है भी अन्तर विदे शाहत्ये करने रहना भारतक है।

त्रवन-- माद्र करतेते क्या श्वम हो ११ है र

े प्रयानकारायाँ है कि दार्थियों है। ब्यून, ब्यूनि ब्यून क्तर विक्र आला —दे भीन साथ समाने सने हैं । इसने सरहारे em frenen men gerilt

र्वतान्त्राची बद्धा तम देवि शाल्यमे तुप होतर Level of the Control of the Street of the S red with water front literam. frien. umes masterare intereste et eschiche कर है है। इत्तर भागना का कारण है है के उन्हें कर कर अन्द्रें द्या कार कार दे एक भाद किनोग प्रकार हो दे और ब विक्रिक्त विकास की बात देखा कोड बारी है। विकास्ताराणी रिहारण अवत्री -- वस्ती कुली का कोई

पेगा मुद्भियात धन्य पुरुष छातम होता, हो पर्यन सेन्से यागपत इसारे किने विन्द्रशत क्रोगा ११(१ वि १३ विरो

पिणुपुरागमें साद्यकारि एता ने ग्रह आहा क्ष्ये गरे हैं। अतः इतनी सरावती होने हो करेंगे करने नहीं पाडिये ।

प्रक-शिवरीकी शास कैते पल हो ए है है

क्त-यदि इस चित्रतीय नवादन विनम्देश बसाम काल दें तो वह अभीत हरेगको। या जर्ने की असरा मिल आपनी । इंग्से प्रकार मिलके मार्ना क्या किया गया के जन रिश्तीकी, में किए में पूर्व में हैं भार मान है। माता है। जिल महात शर्मी दर मा मही बाक्परने क्षाणि होते हैं भीतांग उनहां संबद्ध रूपर विकास होत्त होते आहि व्यक्ति पहेंचल प्रकृष्टि क्यों प्रश्नस् अस्ति प्रदार्थका मूच्य प्रदा पूर्व मेर्ड हुई एवंग्रोहमें पर्नुषता है और वंति वेदरण होजी के

भागि लिसेस एक सेमा है। रियक्ती विक्त कार्योत क्या आर्थ की बानेसर विद्यान गर्व अने श्रीसी स्वान्ती जरही वारे हैं। सन्तर्भा संबुध अंग्रामीय गणी ग्रीमी ही મહાં દિલ કરવ કરો છે !.

क्या-यी रिस पड़गें भी है हो है बेरिके वीख आहार हमते. हाग की मान होगा है

क्टा—शिक्तने क्टम किलो स्वाने कार्त से राजीव काम और र किर पहरी filing fiede ) their miles erfest ten fich है। प्रभी प्रदार भावन्तुर्गत तार्मीत काम रेन्सिम्मार्थ है है

बादामने क्षेत्रण देशि निर्मेण ही शहर 1-ई रिटाय है। कान-की रिता दिस्मादी है, की अवहरी भारत है। यह से कहिए हैं का है का लोग तरी देशीय पार्ट निर्माल, परा लेह रहेगा

Mar arrest तका-नाही । में हैं। इस दूसमें हमारी कर्नाह वर्षहरें

बुक्त कारे भेजों हैं, कांद्र कारे क्यों अहैं कीली व

अभीय व्यक्ति तो मर चुका है, तब वह घपने हमारे
 रो नाम होकर हमें हो मिळ जावँगे ।

पेते ही परमधामवासी रितरेकिनिमित्त किया गया श्राद

पुण्यरूपने हमें ही मिल जानगा। अतः हमारा धाम तां सब प्रकारने ही होगा।

👺 ग्रान्तिः ग्रान्तिः ग्रान्तिः 1

## श्राद्ध-तर्पणका रहस्य तथा आवश्यकता एवं श्राद्ध-तर्पणकी वैज्ञानिकता

( हेप्सइ--श्रीक्लनरासनी क्लिमी क्लेक्)

हमारा सनातनधर्म पूर्ण सहिष्णु तथा विश्वहितकर है । राना उदार कोई भी अन्य धर्म विस्वभरमें कहीं नहीं **दै। यह इ**सकी महान् निरोपता है। यहाँतक कि वर्षभरमें एक सम्पूर्ण पक्ष पुज्य वितरी आदिके प्रति शास्त्रीय कर्मादिहारा अपनी श्रद्धा-निवादिको प्रकट करनेके विमे निन्द है। कितना सुन्दर एवं सामयिक विधान है। भाव' शब्दका अञ्चाने पूर्ण सम्बन्ध है और इसी विशिष्टताको षड धरितार्थ धनता है । प्रशिद्ध मुगल धाहनहाँने भी धर्मेर इस आचरणही महत्ता सीकार कर इमकी सराहना की भी । बदी भानेक प्रधात, जब औरंगजेबने उसके जमुनान्तक पीने-पर पार्वदी लगा दी तो उनने एक फारती देर जिनकर यौरंगनेपनी भल्वंना इस प्रकार की कि परिंदू होग ध्यमिक योग्य हैं। को अपने दिवंगत वितरीको भी पानी िया दें और एक मू ऐसा मुग्रस्मान है। जो अपने कें बिने बारते पानीक लिये इस प्रकार तरमाता है।" घरअहाँकी इस बाधीमें दिलनी मार्निक्ता थी। जो भीरंगनेनके हदयमें बीरभी तरह सुनी। यात ही पूछ ऐसी थी।

मन पछ पर्य इसके नर्म-सभी पेदोल पर्य धालोक है। धानदिर प्रमा करिय गाय भी पुरावमें इसका करार दिन द्वार है। भवार्त मार प्रपाद उपार करके इस दिन प्रमा है। भवार्त मार प्रपाद उपार करके इस दिन प्रमा किया दिन है। मार दिन प्रमा निर्मा के मार दिन प्रमा किया दिन प्रमा के मार दिन प्रमा दिन प्रम दिन प्रमा दिन प्रम दिन प्रमा दिन

भाद्र' शब्द तो पारिमाधिक होता है। इतने धदाका मधर भाव मिहित रहता है। अपने दिन विता आदिखे हमें शरीर प्राप्त हुआ। हमारा टाइन-वाउन हुआ। यदि उनके नामने इस एक विशेष पातका सरकार न करें। तो यह हमारी कृतध्नता होगी । उनके नामधे दान परनेपर परनेक्सन उनका आत्मा हुए ही याना है। शानिको प्राप्त होता है और उत्पत्ति पता है । भादानुपन ह थ्यानत् होनेवर प्रेनचैनिन्त्रातका प्रेमन रट जावा करता है। तिरहरानके बर्ट-पुक्ति हो जाया परकी है। बैंगे इबारों पीनका राष्ट्र रेटियोदारा ठाटण मर्गन मात हो बाता है, यैंगे ही मनःगंग पढ़ारा विकि एवं शहर रेड वो हुई भाद आदि निवाएँ भी चन्द्रचोत्रस्थित । रागरेको प्राप्त होकर उन्हें मण्डल पर दिया पराहि । चाटता सनका अधिवासा है। यह रामारी मनवे संबद्धारे की हुई कियारी नित्य रितरीके द्वारा गुप्तमाने अन्ते होत्वी तीचक इमोरे निवधेंसे तुन वर दिया बरण है। मनदाग दिवे पुष अप्र ना बल्धी वह मुख्यमपर्क आरय करता है। बाद दिया दिशालक प्रदिशालक-इन सीन प्रशीका होता है । भारती सदानारी। तस्ती। विद्वार। मालापत्री । महत्रकापणे ही मीजन करानेका संस्कृती आदिमें आरेश है। हर्गी, देने मामगुरी प्रमुख्य में प्रेटीन माप की समें उद्यापि हो दि।

भाद दिन्दुत स्टब्स्ट्रांट सेसार्टिक प्रार्टित स्ट्रांटित स्ट्रांटित स्ट्रांटित स्ट्रांटित स्ट्रांटित स्ट्रांटित

आरित मार्गाहे क्षणाहाओं स्टूडको हिन्ही है। स् सूद्य हिन्हीने भादा हिए जो है। इ.से हिन्हा है के है हि इस हिन्ही पार्टमा अन्य मार्गीची स्थात है। हेरों दे सिक्टना हो बारा है। इस बागा पर वी आप्योंने हालिया अभाव प्रतिमें साथ पार्टी क्षणिका आरियोग्ड स्थितनाने

Same spitate

परात है। सब कियो सुक्तवा स्वतः खेष परायोक्त करती प्रथमे किया विश्वीत है अने दे सहत समाने णा में भी के या पत की में। के उनम उद्देश अपने अपने अपने इस्त इस्त किए अपने अपनी धीयते आहे। उस सीत्या आस्टरिय करेरे उसी र्तियाः पर्वतः वारमानगाः हत्ये प्रोतः और अनुसार ਉੱਤ ਬਚੰਤ ਵਿਹਾ ਬਰਦ ਬਦਕਰਨ ਦੇ ਵਿਤਾਨਿਕੀ ਸ਼ਾਸ ਵਚ

किए करो है। या है जिला भी अनुभी देशी महायता

पास अहे एकति कहित तथा पराहरिका आधीरीह 8000 मं ही विकास के प्रवास के दिये प्राप्त कि इस किसी वा प्राच्या नरिवारे संक्षात उनके पाप परिवास प्रवासी अल्पापित करत है। दिवसे में स्था इन्हरू जिल्हान तथा साहरूने पाने आहित अहतिहें के दें। इंटर्स एएट्री स्ट्रन ए। निर्मि के प्राप्त रिक बाल है। प्राप्ते बारत कर है कि लिये होते है मस्यापि वर्षा सर्वाती व्यवस्य 🖂 में करायेकी

मेरिन पर्न कर्त या करती किया हों? के बर बे

मन्त्रम तनी रिपी तथ हाते या शासको प्रत रह

में । एवं के मुध्यतीयाने अला कर्णा गए कर भाड़के

शास्त्राची धनावण प्राप्त कर िने हैं। इसे दिने पात पत्यकारी यहा है.... मुरेपानि पार्थभा जानमानं ए बचाम् । ने सक्तवीश्वासिक्ष व Sec. 84.1

i mariakan mariaka bub 1 ભાર્ષ કરી ક્ષાંત્રો આવે કર્યાત્ર ( बेल्स्सेन्डी क्रेस्ट्रेन क्रूस्टन हो)

धात काली कि सामेग्ड करेला कि जिल्लाईन

F 6 . अपने सम्बन्धा होते हैं। कार्या का प्राप्त करिक्र रिकारको का है। रेलरी है की है। है के मुख्ये कहा और हात है जा आहे. इसके इसहे

है र जुर बारहर दीना में की हर कर और स्टीएएक with with E salariery brustes realizable 아니지도 네가 할 수 됐다고 만한 보니다. 이번 한국 등도 4000분급 पुर्व किया स्थाप करें हैं कि होते किया है कि है । केलीरे हाथक्षिकती और कुट्से भी हाल दिलारे होते

है। इक्कीलर्व रोतेर प्रदेशको विकासि है। सामाप्त संतुष्त कर शामाप प्रकृत संस्कृति विषये क्योंको स्थम विद्यु प्रचल होती। है। या एव को वेलि क्रमें प्रचारित का राजी किया विश्व वर्ष के करें सक निरंत धारापूर्विके विद्यानि समाप्त रिक्की

इयोग्ने तथा शिक्ष जनस असे उसे इसे भी विकाशम है । इस बेर्डड शारीके ब्रेग विक स्पूर्ण शामिने भागीका नेपक निपालिक जिला है लिया प्रवेश करते हैं।

परवा है। तम मानियाको आहरिय अप: राजी

्राच प्रशास सिर्मनोंके संगुर से क्रांबर न्यूं<sup>ते क्</sup>री अमहा स्थित क्रीमाई दिन हैं। स्पृष् विश्वयू भारतः जीव तुमा विभा तुमानेतर एक बेदमार्थः श्विष्टी विकास एक शत कर के देश विकास प्रम सारत क्यों बती हैं कि विकेश नगर रही. भूगोने रोमान न ही प्रार । बुदार्ग, लियुंकी (क्युंकी) पूर्विमें बहा बाने दें हैं। इसीहिने माराख में राजने वाली मामा भएका जोची विद्यारी रामाँक विकेश विश्वास नाय (६।११)-बुगाम साम क्या शानेम लीए दिए है। मधुने निपार को प्रकृतिक निष्ठा देश की है ये अत्यक्त समिति क्लिक्स यस स करे । वित्याना मा प्या है भीत रव निविद्य थाने रिसी तता पन हो बादेबारे हिन्द संसीर

है। तह यह दिवसी मी देलें। यह यह ! हैं हैं। प्रम बा शिवारियां गांव होकी श्रावरण र तुरु है पूर हिरे दुर 'बाइटे मानाहे वेंहर अवस्टे र रहेंगा भवती मुंद विक्षीय गान सदस्य न बेले देव हैं। है अप में भिल्लामें हो से अपने लेखें बहुत कि अपने ésa fi i

避 好 把 轮系现在 所 上的代 वितान अविक महित सो हुने हैं की हूं है है. का लगात है तो इल्झ अर्थ के या करते करें। है । which we so would need the wise. क्षातिक मध्य रहे बचक मध्य भाव हते हैं, है में ब रीतिम रिवित्रिम् इति स्थान स्थान है स्टेस्ट सहित्र granitum makered beief. k elik i farik we et en fra fra

रंकेंटः जर्मनीः रूपः अमेरिका आदि देशॉमें उनी समय हो रहे हुए शब्दोको ग्याँच सकता है। परंत जिनके पान यह यन्त्र नहीं है। यह लंदन आदिमें तो ना। भारतमें भी हो रहे हुए कुछ दूरके भी शब्दीको नींच नहीं मकता। इसी प्रकार जीवितोंके पान दूरारेखे दिये हुए श्राद्ध-तर्पणके आकाशस्य रतको गाँचनेकी शक्ति नदी होती, परंतु मृतकॅकि नितृत्वेकमें जानेने उनके पास यह शक्ति सूध्मतायश अनायास उपस्थित हो जानी है। स्यूज्यपैरमें तो यह शक्ति नहीं रहती, परंतु सूप्रमागीरमें नइ गहती है। इसीलिये युधिष्ठिर रणूल्यारीरके साथ स्वर्ग स्रोकमें विलम्बने प्रात हुए। परंतु भीम-अर्जुन आदि सर जानेके कारण म्पूल शरीरके लागके कारण युधिप्रिरमे पूर्व ही प्राप्त हो गरे-यह महाभारतमें रपष्ट है। स्यून बीजमें बुधोत्मादन शक्ति नहीं होती। जर यह पृथ्वीमें योगा जारूर मर जता है, नय उममें मूम्मता आ जानेने यह शक्ति प्राप्त हो जाती है। यह स्यूच तथा सुहम शक्तिका अन्तर है ।

दम प्रकार स्पृष्याग्रीस्क नास होनेनर प्राप्त हुए देव-चित्र आदिक सार्यसे तो यह माकि हुआ करती है। बैने हम होम बरें, तो उसके अनिब्रह्मा आकार्यमें पहुँचाये हुए सम्म अंदार्श मूर्य आदि देव खाँच गकते हैं, बैने ही हमने कि भाजदिक सारायां अनि शीर महान्विद्धारा आकार्यामें भात हुए गुम्म अंदार्श स्वद्धकोहरूता क्तिर यन्यन्यानीय अन्ती शक्तिक आध्याने स्तीच गकते हैं।

अधुनिक विद्यान भी आधार एवं माध्यपतं पूर्वत्या

17

`

۲,

Ò

यह आतीय शकि श्रापितीन हमारी पर्य गाये हुए तरलात योग आर्थित पर्यक्ष हारा प्राप्त को है। इस्सा को है। भी सामय दिवार गर्यक्ष गारी कर सकता है कि नितर तिमुन्तिकों न होनीन मैंगी शकि गारी क्यां स्था कि में गुरु प्रमुख्य बनात भावाल मोहन करते हुए बाहालीत गांगिनी भी गाव कर गाँत कि हो। तथ हमारे हमारे कि गुण्यादिक अस्मी बन्न रहत आरिया ही आहुए बनने उन स्थूक गांगित के नित्तिकों भीर दिवा करते हैं। इस प्रकृत मुन्द बाह रहस्यकों, गोर दिवा करते हैं। इस प्रकृत मुन्द बाह रहस्यकों, गोरदनिक और निक्नार्म पिक है।

3000

41

Ò

#### मृत्यु-समयक्षी अनुपम सेवा

# श्राद ऑर परलेक

( हेसक-मंद्र मी:मनक्षरपारी शर्मा )

सप रिवाद १६ (१६ १८) में पित्यूची कोकस्ति राष्ट्राच्या तथा आहार (१४ (१३)० (१६) में भी विश्वदातिका गुण्या जावत है। स्थानस्वात कार्यात्वस्त्र साम विकास-पितायति सीमान्यात विकासमान्यतः स्थोक देशी विश्वयोकको सावमाने जना कारणान गया है—

र्पिपुर्वमार्गे विषये बच्चतः स्वच्यः सुचार्यन्ति (स्वास्तितः स्वस्ति । ( वरीः ११ )

भेरेक्नियासमाध्यस्य आवाहेति गिरियुक्ति मात्र करोत्या आव्यसम्यर्थन गथुन विषये स्थ कर्तरेणम्

यो क विकास सम्में कुर्योत् क्षाप्तिकी विवस् । समझमारवार्थमं कान् जीवर्गः सावका छ सावकर्मे करणा सी है---

भाग्यक्तास्वर्थकां देवविष्यूत्रकारः। १परन्यु विषयः सर्वे सामुगान्यसम्बद्धः

भारत्ये प्रमुर्वे विश्वे से वेत्र सहा होती हैं है भारते रणपूर्ण प्रसाद कि वेत्रपादी है सम्मानिक भाषामा निर्देशक काम भीवरणप्ति किम दिख्या प्रभावकारी विशेषक होता है है और किस्तान सर्वे एक है होती किस्तानिक होता है की किस्तान

कामारान निर्देशना नाम भनिनानार्य किस हिन्सा किस निर्देशन कर स्थाप के स्थित है है है है है है है है हिन्सा किस के स्थाप के स्थित के स्थाप के स्थाप

एवं अभिन्याक्तारि रिवर्धिया क्रियेंच यक्ताया है। इंदेश्यर वेचे ही पहुंचा दिर भगे रेंच के हेल्सी मण्डा अस्ती मणाचे याग'—

यया गोर्फ प्रवृद्धि करो शिल्ली गायली हमा से वदने प्रवृत्ति अपार्वि होते हमार्वि अपार्वि होते हैं स्थानी के बार्वि दे प्रवृत्ति होते हमार्वि के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान हमार्वि हमार्व ह

निवारित स्ति कर्ति स्ति वारामार्थः देशस्य साद्यम्भेत्रः पृक्तिः साद्ये मे मृत्ये व स्तारमास्यं साद्ये सेव्हं स्वयम् निर्देशः

in giog ? 1

( fenterminn at at rifer fecter fie.

विद्यान देशकारिय भी धरिक क्षणन के हिर्द अभिक महत्त्व भी करते हैं है असे साथ मी हैं वहाँ नुकार पित केन केला है अमुझ सार होते हैं कोई मित्र महांद्रीता----

स नार पीरा जायात्रे अस्तित्वं स वारापूर्वः स ख सेवीरियास्त्रात्त्वं सम् सापूर्वं रियोन्स्यः (अस्टब्यायणा सारावणाः, अस्तिये अस्तित्वः स्वीराणाः

are, gregolite all aris miste about the

कृति धार्मा संस्थ हो होताल स्थापित

#### श्राद्धसे जातिस्मरता और मोश्न-एक विशेष उदाहरण

( हेराक--पं॰ धीजनकीनायमी शर्मा )

हिंद्-श्राद्वकी विश्वदुर्लभ उदात्त भावना भदाल दिर् श्रादकर्ता तर्पण एवं श्रादमें भारपूर्ण भार्देहदयसे कहता है--

ये मे बुछे छुप्तपिण्डाः पुत्रदारविवर्जिताः। तेषां हि दत्तमक्षय्यमिदमस्त तिलोदकम् ॥ पे बान्धवाऽवान्धवाश्च बेऽल्यजन्मनि बान्धवाः। ये वृक्षिमस्त्रिला यान्तु मदुर्त्तेनास्त्रना सदा ॥ ( मतस्यपुराग, १०१ । २४, बानीयनप्र-मबीग )

नरकेषु समस्तेषु बातनासु च ये स्थिताः। रोपामाप्यायनायैतद् दीवते सच्छि मया ॥ भावद्यसम्बद्धयेन्तं देवर्षिपितृमानवाः । रृप्यन्तु पितरः सर्वे मानृमातामदादयः॥ भनीतप्रस्कोदीनी सप्तद्वीपनिवायिनाम् । भावसभुवनास्छोकादिदमस्त निलोदकम् ॥ ( बायपराम, ११० । २१-४०, स्वर्भायनाँच )

भर्मात् को भी भनदाय सीव मेरे मुख्के हों, जो मेरे रंग करभेरे यन्त्र-मान्धव ही वा उस बन्मरे या बी बोई भी बन्ध-बान्धर्वीने रहित हो वा लो कोई हिनी भी शेक्षे या नरपादिमें बातनात्रमा हों। वे मेरे इन भाडके निष्य या तिप्रसरके तर्मनते पूर्ण दुःस्वमुक्त एवं पूर्ण तृम री धाउँ। भाग्रहाराम्बदर्यना गभी देवनाः रिनरः म्युप्तः क्षीट्यतंत्रः सात् द्वीपके निरामीः शताणात अस-शेको रेसर भूरोब सक्छे सभी प्राणी भेरे इस सङ्ग्रहानु भाद सर्गणने पूर्व तूस--आत्यावित एवं सुनी हो बावेँ ।"

पद्मुराम, उत्तरपण्ड २१३-१४ अध्यायाँने बचा आही है र्त एक व्यक्तिपने भारते कई कल्मावंदी गोधानीनि प्राप्त भागता भावदारा उद्वार किया-पूर्वजन्मनि का माना विजा दभागतयोध रित्रते सी द्विमा महितासही । १ ( २१४ । (अ मेर मंसक) कपूत: देवी भारता हिस्के अन्य हिसी भी कारी भगान हुईन या अप्राप्त हो है ।

रे. क्ष्में वर्षा व्यक्ताम्मेद्वीन्यावृत्तिः सात है-अप हे, क्षे Car an when 5)

र. काँच शहररीन स्वरूपी इस प्रश्न दिने ही सिन्ह हर्रे<sup>तर्म</sup>रमें कर्ष क्या प्रहित्र प्रोप्तेची होगा नाम होना है।

अत्यन्त सद्भाव संधा श्रद्धाने विचे सानेके बारण ही इस कर्मका नाम 'भाद' है--प्रशाधदार्शिम्यो सः।' (पा०५।२।१०१) 'धद्या क्रियने यस्तरहार्ख तेन महीतितम् । ( भादतन्त्रः पुष्टस्यस्मृतिः वास्पराण् )

श्राद्ववर्ताहो आयुः प्रजाः धनः राज्यः द्यानः स्तर्गः मोश बातिसरता थादि गय प्राप्त होने हैं-

क्षयः प्रजा धनं विद्यों स्वर्ग सीक्षं सुरुति च । प्रयच्छन्ति सथा राज्यं प्रीता नुर्णा पिसामहाः ॥ ( बाइबलपरतृति १ । २७०, गरद्युगन १ । ९९ । १९, जीवन पुराग १०५। ४१)

थादे प्रतिष्टिनो सोकः आदे योगः प्रानंते। थादाव परवरं माखि भेपरकरमहाद्वतम् ॥

( कुर्नेषुराग, बाद्धपन्द्रिया, बरिबेश १ । २३ । १ ) โอสสมาร์ข งมีภาก

रमृतिः प्रायवसरौध नेपां ज्ञापन्तरिश्यतः ॥ (इत्विंग्राव्हारकारक) प्रशा पुष्टिः स्पृतिर्मेथा राज्यमारीम्परेत च ।

वितृत्रों हि प्रमादेन प्राप्यते सुनद्दागमताम् ॥ ( #T+ of 1 +t )

इस सम्बन्धने मात बीगिक-पूर्वाची अधानना औ मभी बाद्धविवि किस ( एकेंद्रिट भाद, पारंग, मुनाँद, तीर्यभाद एवं अन्यवादि सभी पाद ) आदिने तथा ब्रायः सभी भादपुरत्ती एवं पुरातिने भी मार्ग है और श्री

इतिया(पर्वराजन २१-२४) में गर्वाधिक निरासने हैं, अवस्य धीय है। इन महोति समया बाहरू स्रोधनाहिया • क्रोडि मुझे क्राडीने की बढ़ी भूकतार है। के एन F47 8---

> क्य अपन दरमीय हुए। बान्सी रिवेश wert right em arte trake नेप्पंडरण कुरुपेचे अन्तरण वेदाराता । then transport to the term

( महत्युक्ता ११६ २ १०.११, में सम्बद्धार मार्ग्येटम १६ जिल्हा) mer tagferat ener wert, efer bibe : Earte, Spirm, Pfre to }

#### श्राद्ध और परलोक

( हेसक-पं॰ भीजनतीनाथनी शर्मा )

धपर्ववेद (१२।२।४५) में 'पितृषां छोंकमपि गण्डन्द्र' तथा शतरथ (१४।१।७।१९) में भी पितृष्टांशादिका सुन्यष्ट उत्तरेख है।स्कन्दपुराण कामीलण्ड तथा विद्वानाविग्रंगणि गोलाल्याय, त्रियसनवासनाः दल्लेक ११में निरुत्तेककी चन्द्रगार्क जपर स्तलाला गया है—

'विभूष्यमागे पितरो वसन्तः स्वाधः मुधारीधितिमामनन्ति ।' ( वरी, १३ )

भीरभिषेदयं तथा भावपुराणभी आता है कि भीरिपूर्वक भाद बरने नाला आवदास्त्रास्त्रपूर्वन्त सम्पूर्ण निश्वकी वृत्त बर देता है!—

यो सा विधाननः आदं दुर्यात् स्वत्रिमयोचिनम् । भावसस्तरपर्यन्तं जनत् त्रीणानि सानवः॥ भादवर्तां काता भी है—

भामहाम्सम्यपर्यन्तं देवपिषितृमानवाः । तृत्वन्तु पितरः सर्वे मातृमानामहाद्दयः ॥

श्राद्वकी बन्तुएँ पितरोंको कसे प्राप्त होती हैं ?

गामोंने यतनात गया है कि वंकलप्रोक नामनोत्रीके भावतरर दिरम्देवता तथा अस्मिमातादि दिस्य नितृत्यव हुए कराको तिरोंगक पहुँचा देते है। यदि नितासाता या पिद्यान देवों में वहुँच गये हो तो यदि दिने नार पिद्यान देवों देवों हुए स्थानक उर्वेद देवोहर अमुतादि कानर वंद्रोतने प्राप्त दो जाने दें। प्राप्तीनों भी यद असीट नुतादिक रूपमें निर्दिष्ट क्षेत्रक पाद्यान पहुँच बाता है। नावादि योतियोंने वह स्वयं कार पहुँच बाता है। नावादि योतियोंने वह स्वयं कार पहुँच काता है। भामा गीय, हदरूषे मिकिन्यदा एवं हुए उपगित सन्दर्भन नावेद है। स्वाप्तीन दिराहित स्वयं हुए उपगित सन्दर्भन नावेद है। स्वाप्तीन दिराहित स्वयं हुए उपगित सन्दर्भन नावेद है। स्वयं हुए उपगित सन्दर्भन नावेद है। स्वाप्तीन दिराहित स्वयं हुए हुए स्वयं हुए हुए स्वयं हुए स्

एवं अग्निप्यातादि नितर्गेष्ठास निर्देश गटनस्तर स हुँद्वस बैसे ही पहुँचा दिये जाते हैं—के गोपक बछड़ा अपनी माताके पास!—

चया गोप्ठे प्रनष्टी वै बन्मो किस्ति स्वास्त्री स्वास्त्री स्वास्त्री अस्त्री अस्त्री अस्त्री अस्त्री अस्त्री अस्त्री अस्त्री स्वास्त्री स्वास्

पिन्होकानधानं धाद्धे मुह्दने क्यानन्। प्रेतस्य धाद्धतुंश (पुष्टिः धाद्धे कृते भुन्दे । तसाद्माद्मद्धं सदा कार्यं बोकं स्वनदा निर्देश्यः।

शेप पूर्ववत् है।

(विद्युषमें त्रसुराय २ । यह । १३। संद्रीकृति

विद्याण देवतांत्रीने भी अभिक इताउँ हो है। अभिक महत्त्रोग भी करने हैं। बाइँ आउँ को हैं यहाँ दुश्य-केदा, रोग होता है। आउँका नाम हैंग हैं कोई भेप नहीं होता?—

न सत्र वीत आयन्ते करोग्यं न सण्युरं न च धेयोऽधिगरणित यत्र आर्ध्व दिग्डेन्त्र । ( अञ्चलनका आजपणाः अव्यक्ति कर्मान्

अनः शाकादिने भी भाद अन्तरं करने न विक मध्यापाद्धं नते अक्या शाकीले कर्मदिने कृति अस्या तत्र कुन विभन्न शामित

#### श्राद्धसे जातिस्परता और मोश्न-एक विशेप उदाहरण

( हेराय--पं॰ शीवानदीनायधी शर्या )

हिंद्-श्राद्धकी विश्वदुर्लभ उदात्त भावना भटाए हिंदू श्रादकतों तर्पण एवं श्रादमें माक्पूर्ण श्रादंदरपरे कहता है—

में में कुछे द्वापिण्याः युप्रत्तरिवर्तिताः। वैषां ६ वत्तमभ्यस्मित्सत्तु तिकारकम् ॥ में बाल्यवाडकात्प्याश वेडन्यजनमति साल्यवाः। शे रृक्षिमित्रका यान्तु मद्दर्शनास्त्रुना सर्गः॥ (मस्यपुरान्, १०१। २०, ब्राजीयर्गनमयोग)

(सत्संपुरान, १०१ । २४ काशायानमाता)
विदेश समस्तेषु यातासु च ये स्थिताः ।
विद्यासाय्ययानायेत् इतियते सिक्ष्यं स्था ॥
कालडामाय्ययंनां देवविष्मितृसानताः ।
वृद्यन्तु पितरः सर्वे सामृत्रातासान्।
कालडामाय्ययंनां सामृत्रातासान्।
कालडामाय्ययंनां सामृत्रातासान्।
कालडामुक्तामान्।
कालडामुक्तामान्।
कालडामुक्तामान्।
कालडामुक्तामान्।
कालडामुक्तामान्।
कालडामुक्तामान्।
कालडामुक्तामान्।
कालडामुक्तामान्।

थयांत को भी शराहाय शीव मेरे कुछते हों। तो मेरे म सन्तरे वसु-सारवाद हों जा उस जनमेरे या जो पोर्ट है क्यु-सारवारित हों जा को कोई छिसी भी केरी या नारवादिमें सातमाहता हों। वे मेरे इस आहते कर सा सिंग्डर से संबंध पूर्ण हुन्तमुख एवं पूर्ण हुन सा सिं। आहराहान्यकेना सभी देखा। किया द्वार पेट सुरोक सहस्त्र होंग्डे निवासी, शांताला नहा किये केरद सुरोक सहस्त्र सभी प्राची मेरे इस महाराह्ये पद कांग्ने पूर्ण सुरोक सामें प्रस्ती मही मेरे इस महाराह्ये

पम्पानाः उत्सरणक १११-१४ मध्यापीमें प्रया आधि है एक प्रशिपने भरते नहें काम्यूरी मोधान्यीन प्रता जाना भरताम उदाह निया-प्रवेतमाने प्राप्त सम्बादिया व्यापालोश नितरी थी हिल्लापिकामही १९ (११४) १७ केर संगठ) महारा क्षेत्री आस्ता स्वितंत्र अन्य स्थि भी कांत्री आस्तर हुएंच या आसाय हिंहै। अलन्त गद्धान तथा भदाने किने वाके करणा ही इस कर्मका नाम 'शाद' है----'प्रकाधदार्थाक्य वः।' (पा० ५ । २ । १०१) 'धदाय क्रियने वन्मारागर्व तेन प्रक्रीतिवस्।' (शादतन्त, पुरुस्यस्मृति, यसुपुगण)

श्रादकर्ताने आतुः प्रजाः घनः राज्यः शनः सर्गः मोतः जातिसारता आदि गय प्राप्त होने हैं—

आयुः प्रवा पत्रं विद्यो नार्गं मोशं सुराति च । प्रपरप्रति समा सन्त्रं शीता तृगो पितामहाः॥ ( शहनस्वराष्ट्री १ । २००, गरुपुरात १ । १९ । १९, व्यक्ति-पुराग १०५ । ४१ )

श्राद्धे प्रतिश्वितः स्रोदः श्रादः विगः प्रवते । श्राद्धातः परतरं नास्ति केपण्यानुसहतम् ॥ (कृतेपुत्तानः, श्राद्धान्त्रस्यः, हरियतः १ । २ १ । १ ) पितनस्पर्यः पर्मेगः ......

हसृतिः प्राययमर्गेश्च सेवां ज्ञान्यस्त्रेरभवत् ॥ ( इरिनेश १ । वर्ष १ रू, १८ )

प्रजा तुष्टिः स्पृतिर्मेषा सन्दमारोग्यमेत्र च । चिनुना दि प्रसादेन प्रान्यने सुसदायमाराम् ॥ ( च १० ०२ । ०१ )

रण मन्त्रपर्वे मात्र पौधिक पुत्रीपे पत्राचर्या भी मभी पाळपित केला ( एक्सीएट भाव ( प्राप्ति) भीर्यक्षाव परं अल्वटाटि सभी मात्र ) आदिने देश मात्र सभी भावपुत्तरी परं पुत्रप्तिने भी कार्य है और हो हरिता(परंत्र अर २१-२४) ने पालिया दिसाने है अल्वट भेव हैं (ह इस मात्रीर अस्याः पालुक अंत्रिता देस.

 करोदि सभी आयोगे भी बड़ी मूनाव्य है। भी दम प्रदा दे---

क्त भारत द्रामीषु क्या, आपक्षे रिर्देश सरकाराः शादिते क्या स्वति आपीत् नेद्रितनामा कुर्देते अस्ताः वैद्राताः । स्टेलम् दोर्बेशकायः कृद्र विभागीयः अ

( सम्बद्धान्तः ६२० ६ ६०.६१), बैक्टाल्टर, संबद्धान्तः वदः त्यास्त्रः साहतः ६ वेटीसाहरः ६२० वीः स्थानरः, वीच्यः १,६१५ २ ६०.११, प्रयुक्तरः, सर्वितः १० )

है। वहीनको स्वक्षामानोद्यान्त्राहरू एक है--- स्व है। जे

र भरेत महाराँच गावलते इस प्रदेश दिये जाते. रिल्स्ट र्डक्टमें करी सुरा वर्षक क्रीडोर्ड शोध नाम क्रील है ह

विद्युतः कतिः लदम और तिवृत्तत्त्त्र्यः—ये नाम थे। इनकें कर्म भी नामानुश्य ही थे। एक बार गीके सम्बन्धर्में इन्होंने अपने गुरु गाम्येन भागि बद्याना कर दी। पञ्चतः अपने उन्मर्मे थे मानों ही दवाणे देशमें ब्याय हुए। पर ब्यायशीलिमें भी निवृत्तनों (आदक्तां) के प्रभावते थे मभी अमेरिनदाण पूर्व जातिस्मर हुए—

स्मृतिः प्रत्यवमर्गेश्च तेषां जात्यन्तन्तरेऽभवत् । जातः स्यापा इदाणेषु सप्त धर्मविचसणाः॥

( इरिवंश १ । २१ । १८ )

षानित्मृति होनेके कारण ये अत्यन्त सार्यान हो गये और लोग, कोच, अनुत्तये यनकर मातृपितृमितन्तर रहने लोगे, कार्या, अनुत्तये यनकर मातृपितृमितन्तर रहने लोगे, कार्यान्तर हम कार्यो हमने लेगे, कार्यान होता निर्मान, कृति, वैषस और मातृपती—ये ( सह ) नाम हुए। माता-तिराके माते ही हम्हीन मृतृपतनदारा प्राण-त्याग किया। हम शुम कर्मी अगले जनमाँ कार्यंतर एवंत ( निष्ठकुट्टे पास महीयाके निकट) पर ये मृत्र हुए। वहाँ भी ये बातिसार रहे—

'तमेवार्थमनुष्यान्तो जातिसारणमम्भयम् ।' (इरिवंश १ । २१ । १६)

यहाँ भी प्राण-सायनके दारा तत्र करते हुए प्राण होदृश्य वे गानी ग्राव्धीयमें चक्रताक पत्ती हुए और अन्तर्में मानततोग्रंसी न हुए। नहाँ भी हन्दें बातिस्थरता यनी रहां। दम्मतृतार उत्त समय दनके सुमना, शुचिवाक्, ग्राह्म, पश्चम, छिप्रदर्शन, सुनेत्र और न्यतन्य—ये नाम थे—

ां रस स्तान देशक बनेन समी पुराने गय सेपहा १ । २३में भी जाना है। इसमें दस्ता (आक्को स्थान ) नहीं वहीं है। वह सम्बन्ध पहले पूर्व भाग मा, जिनको राजनानी विहिता ( ब्यानक सेकमा नगर ) भी, जो पेपवती ( स्थानी वेशवा ) महीके नदस्त वर्षा है।

( Imperial Gagetteet Inlian Empire ).

भव से सोदस जाता हुना मान्यकारिकः। जातिसाराः सुसंयुक्ताः सप्तेव महत्त्वारिकः।

(बरिया ११६) 'ततो ज्ञानं च जाति च ते हि प्रापुर्गिणस्य ६'

( हरिबंग १। इर १२०) खब ये इंग्रयोनिमें ये तभी नीप देशके राज फिल्को

देलकर सातर्वे पवतन्त्र' नामक पर्धाको तासे भएका है। होनेकी वांपना हो गयी। उसके हो सामिति भी कर्ष होनेकी कामना की।यह पात होश चार हिंसे क्षेत्र हानी। अतः यूर्वके तीन चक्रवाक क्यांगत्वी नारसे गर्धे मन्त्री हो गये। पर शेर चार्स हंग् बातिसार ब्राह्म इंट्रें

'स्मृतिमन्तोऽत्र चण्वास्यमस्य चित्रिमेदिणः।' ( इतिस्तु १ । १३ ) । (स्तृतन्त्रभ सामक इत्य अणुहका पुत्र क्रवद्व सामकर्यः

हुआ, जैमा कि जगका पूर्वारीरमें एकमा हुआ के छिद्रदर्शी और सुनेत्र जसके मन्ये हुए । देन पर पर भोत्रिय हुए, किंद्र जन्हें जातिसाता बनी रही । क्राइट प्र बच्चेम्हात्वा ( मभी जीवीचे भाग समसनेक्ष्टा) के एक यार यह अपनी रानी मनेकित साथ कर्ने पर प्र या कि रिपोटिका स्पातिक संगमितास्वात्यात्वार , देने हिं आ गयी। संनतिने जससे हैं सीचा कारण पूरा। संज्ञान कर

हुत्रशादि राज्यभेद राज्यभो भी मही थी। होतीस स्वेत सही हुमा मा। (सहामादन स्वादिष्ट देश अब्दे, ह्यान्टिय हें हैं की बार्मीक स्वायम सम्बद्धण्य हहाई देश मार्चेद १६६ हें देश में चार्मीक स्वायम सम्बद्धण्य हहाई देश मार्चेद १६६ हें देश में चार्मा १८० से सम्बद्धा महिल्ह है। इस इस १९० स्व

रे - यह न्यान्यस्य पहले कुरक्षेत्रके कलावन था और बाधारीहे

( Geographical Dictionary of Assist Malierel India, Page 88, Archaeological Series Report 1-255 )

भाव बहु सार फोनावहर कहें होने बीतर, बाँ है से क्रीनकोड़ भीर कार गाँव गोहाकोड़ की र के र बहु का क्रीनकोड़ भीर के रखा रहें में किया क्रीनकात कर के र ( के गाँव हुए र ००० भाव है न वस्ता गाँव के र ( के गाँव हुए र ००० भाव है न वस्ता गाँव के गाँवहरू के र ००० भाव है न वस्ता है दिया, पर उने इस यातरर विश्वास न हुआ कि कोई
मतुम्प चाँटीकी यात भी समझ सकेगा । अन्तर्मे वह प्राण
होइनेरर तैयार हो गयी । राजाने भगवान्की शरण हो ।
भगवान्ने स्वन्में |अगठे दिन कस्याण-प्राप्तिका आस्यासन
दिया । दूगरे दिन सब वह राजा अगने मन्त्रियोंके साथ
सरीय-राजान्कर विन्तादुरु-हृदयंग्ठे होट रहा या हो
उन चारों बाह्मणोंने उन्हे सुनाकर ये दहोक पढ़े—

सन्त स्याधा दशाणेषु स्रगाः काळश्ररे गिरौ । चक्रमकाः द्वारद्वीपे इसाः सरसि मानसे॥ नेऽनिजाताः पुरुषेषे प्राह्मणः येदपारगाः। प्रस्थितः दीर्थमण्यानं सूर्यं किमससीदयः॥ (इतिबंधि १:२४:२०-२१, गण्डपुराग १:२१०:१०० २१,पप्र•१:१०)

इतन। युनना या कि बहार्त्त अनने मन्त्रिपॉसिंदन वैद्दोध हो गया। फिर जातिस्मरतान्त्रीम आदिनोप्राप्तरर बद अनने टब्हुके विष्यस्थेनको रावगद्दीगर बैठाकर बन बद्धा गया। उनकी रानी संनति भी योगिनी ही थी। यह भी उनके खाय बन बद्धे गयी और बद्दा कि भी सब बुछ बानती हुई भी तुग्हें रावग्रे पुक्क करना चाहती थी। यह तरह ये सार्वो ही युक्त हो गये।

#### तर्पणं और श्राद्ध

( टेसक-धीमूहनारायणकी मार्ग्वाय )

भारतवर्षमें रहनेवाले वर्णाक्षम-प्रमंते अनुपादियों हो पितृ-स्थाने उसूण होनेके लिये तर्पण और आदकी मुन्दर व्यवस्था है। विवादियोंको नित्यके कर्म संप्यावन्दनके साथ अलक्षे तर्गन करनेका आदेश पार्मिक प्रत्योंके हारा प्राप्त होना है। हिंदू पर्ममें जिल प्रधार जीवित मानगी, पद्म-पश्चियों तथा स्वाव-व्यक्तको जलने हारा भी है। महाराज भर्गास्य जिल ममय मृतन्यर पतिनगारनी औराङ्गाजीको लाये, उसी अरसरस्य स्वित्यस्य कहान्त्रीने स्वयं उनके प्राप्त कहान्त्रीने स्वयं उनके प्राप्त कहान्त्रीने स्वयं उनके प्रप्त कहान्त्रीने स्वयं उनके प्रत्या । अब मुम्य अंत्राह्माजीके पश्चित जनमें अपने दितामहोंका संव हम अंत्राह्माजीके पश्चित जनमें अपने दितामहोंका

> नितासहानां सर्चेषां स्वसन् सनुप्राधिरः। इत्रुग्य सब्दितं समन् ! xxxxx ॥ (सन्भीकिः ११४४।७)

धनाननकोर्ग गामित्र मनुष्याँकी प्रवण रूपण रहती है कि कोरी गंगान को हो यह मन्त्रिक बाद तर्गण और रिज्वान-ते मुख्य करे। महाभारतके पुत्रके प्रारम्पर्य अर्डन रक्षीकिने पुत्रके काराचे वे कि—

मंद्रों बरसमेव वुरुप्तानो युक्तम च । पर्यात वितरो क्षेत्रों सुप्तविषकोद्दर्शियाः ॥ (योज र । ४९)

वर्तपंत्रर होनेने बुक्याची गाम बुक्की निश्चन ही

नरकर्ने हे बाता है और रिण्डदान तथा तर्गवादि क्रियाओं के इस हो बानेरर उनके दिवरीका अध्ययन होता है। पुत्र' शब्दकी ब्याख्या बहीरर की गयी है, उनका मार यह है कि पुत्राम नरकरें दितारों क्यानेगाटा ही पुत्र होता है!—

पुंतान्तो नरकाष्ट्र यसात् क्रयते तितरं सुनः। तस्मात् पुत्र इति मोत्तः स्वयमित्र स्वयस्थासः ॥ ( मनु • ९१११६ )

पुत्रवस्याचे निम्मलिया श्रीक एक विदानहार अद्भुत रामायगद्य निया बितमे भगास्त् रामक याग महाराब द्यारपने गुमानांक दता पह गरेच मेवा गा—

स्रोतिनो बचयरतयम् समादे भृति भोजनाय। नामानी विश्वहानेन विभिन्न प्रवास प्रवास ह रही सब स्वाधितनीय सम्मोदि सानिने सन्तर्गको सेव्य तमा सीम्मादन सिन्द्रमा है और भार्मिक इन्जोर्ने क्षेत्र प्रज होती है। तर्गन न सम्मेदिनिक विने तो सहस्व दिस्सा है हिन्त

स्वित्वाद्धकः योग्याचः स्वेतीतः वै शुप्तः । सिर्वतः देवितः सावे नितरोगमः कार्णावः ॥ स्वादि व्यक्तिकारो स्वयाः वया गाने को द्वारं सोव सुद्दे काराः जाके नितरं निर्माण होते हैं और देवते निक्रि इस् सार्वत्व सकते वीते हैं । तर्गय और निष्टदान बरना पढ़ा या। हर्नयथम भरतजी-द्वारा जिन समय नितान हमाबावची सूचना मिटी। उस समय दक्षिण दिसाबी और मूल बरने आपने बच्छे तर्गण किया और बहा—

भगतान रामशे अपनी बनयातामें फर्ड बगहोंनर

प्तत् ते राजशार्क विसर्व सोयमभ्यम्। पिरुवोक्शनस्याच महत्तमुपविवृत् ॥

(कामीकि॰ २। १०१। २०) भोरे पूरप निता, राजधिरीमणि महाराज | आज मेरा दिया हुआ यह जिमेळ चळ नितृष्टोकर्म गये हुए भारको अध्य

रूपंचे प्राप्त हो ।'

अधिकतर गोदुग्बद्वारा पश्चायी सीर, जीके आंटे अथवा मात्राके द्वारा पिट बनाये साते हैं। किंतु भगवान् रामने हंगदीके गुदेमें बेर मिलाकर निष्ट सैयार किया और बडा किं

महाराज । प्रफलतापूर्वक यह भीजन स्वीकार कीजिये: क्योंकि शावकल यही हमलोगोंका आहार हैं । मनुष्य स्वयं को अन्न साता है: वही उपके देवता भी प्रहण करते हैं'— इहं शुक्त महाराज प्रीतो यहहाना वयन ।

पहल: पुरुषो भवति शहबाकास देवताः ॥ (हास्पैकि॰ १। १०१। १०) जिम समय प्रारात्रं घटायु श्रीसीताक्रीके हरणके समय रावगके द्वारा हुत हुआ था—अन्तिम स्वास छे रहा था। उस

समय मगरान् रामने बटापुको गोदमैं उठा लिया। किसी भक्त किंका बहना है कि— अपम अधि को गोष असदन निठ हो मांस अहाते।

वर्रि दर्द गी पितु समान तुम पुनम गोद बैजी ॥

जायुके सर्ग प्रात होनेके बाद भगवान् रातने हनका
हार संस्कार किया और गोदावरीके बाटी जण्याद्वान्ति ही
तथा रोहीक गुरेने हारो निष्ट जनावर मुखानर सन निष्टहान किया । गाहकारण परलोक सामीकी सर्गामित करानेके

ध्य मानेश वर मगत्त् रामने हिमा'— वर्ष्य प्रेतस्य मार्थस्य ध्यपन्ति द्विकत्यः। तम्बर्गमानं निर्मे तस्य रामो तक्ष्य ह ॥ (बामनिक १।१०।१४)

तरेवाते किन स्मिर-एम्बन्धी मन्त्रीका क्या पंतनाते हैं। उन

(बामादिक १ । १० । १४ ) संतक्ष्मी गुमते हुए विश्व समय मयराज् राम अतिव्रामिन के आश्रममें पट्टैने, उस समय ऋषिने कहा है 'आर्र कि मह ब्रह्माजेदास निर्मित पुंच्यतीर्पने बाहर क्षेत्रे सर्पवासी दिताबीके छिये तर्पण और विण्डदान कींडे!!

पुम्कर पहुँचकर भगवान् रामने इंगुदी, बेर अँदि भैर पके बेलते इता पिण्डदान किया तथा भीन्यभवद्गर एकत्रित कंदनूलये बाह्मणीको भीतन कराया। बिट स्प

एकतिव कंदनुष्टेसे लाहाणोको भीतन कराया। दिन घन लाहागमण्डस्थ भीतन बहु रही थी। उस समय लेकीहर्ण सहीये चली गर्यो। श्रीरामत्रीने इसका कारण पूछा दो से सानदीजीने कहा कि भाहाणोके साथ महाराष्ट्रस्टर्स्ट

पहाँ उपस्थित थे, इचिटिये अनुरक्ते धामनेती श्री मंगी । उसीको रखनेके लिये वहाँचे चली गयी थी। १९ सीचे मिल्ली इन्हें पात पूच्य ग्रहामना माल्लीपजी महाराजने प्रशामी दिनेतीन पर सनावत्त्रपर्य समामें भारतके असिद्ध धार्मिक विक्राने सम्मुल कही भी कि पीत्र समाम में गामाने विक्रान में रहा था, उस समय मुझे पूर्ण मासित हुआ कि मेरे दिने दिने विक्रान मालके रिद्यारामें महामानाओं भाद करते हैं। इस्मित समाके रिद्याराम में स्थापन से स्थापन स्थापन

सम्बन्धमें यह पहा काता है—

सूर्ये कन्यागते आर्द्ध यो त द्वर्योह गृहाधमी।

पनपुत्रदि दुश्रसास्य चितृतिःशासगोदनन्द ह

शाद्दके सम्बन्धमें शास्त्रीमें यहुत दुश्र नित्त पर

है। बाद्यणमाजनमें सुरायको बहाँ भोत्रन परानेश्र सहर्य

वह अन्यत्र मुक्ते-देखनेको नहीं मिला। आधिनके अपने

है। यहाँ भोजनकी सामग्रीरर भी स्थान दिया गया है। हैंने लिसी हुई—पद्भारहा, भैंसका कूप, विस्तरार्क क्रिं पीबीका पूर्व निरोध पाना जाता हैं— कूमाण्डं महिपीक्षीरं विस्वतान्ते क्रुक्तिका

—और ब्राह्मणमोजनमें— संस्कृतस्यक्षताच्यं च वर्षात्रश्चित्रतीवनत् । श्रद्धया द्विवे चस्नारहार्वे तेन वित्तर्वे ई

विष्णुप्रापमें आया है कि श्राहरूकों में हैं हैं। रिना निचले उतने आयारोंको वपायांकि मोबन बर्ग में इससे असमर्थ होनेस्त को बादमें मेड आपटेंसे क दूरने और बोही भी हफिया देगा। उत्तर बोह से हक्क होता। यदि इसमें भी असमर्थ हो तो केवल आर. तिलींने धराष्ट्रांत देनी चाहिये । यदि यह भी नहीं कर सके तो क्टॉंधे गौका चारा लाकर प्रीति और श्रद्धापर्यंक गौको खिला दे । सभी वस्तओं के अभावमें प्रधान्तमें श्रीसर्य आदि दिक्पालींसे हाथ उडांकर उचस्वरसे फड़े कि भीरे पास भाद-कर्मके योग्य न विश्व है। न और कोई सामग्री है। भवः में अपने वित्रणको नमस्कार करता हैं। वे मेरी भक्ति-धे ही तमि-लाम फरें।

न मेऽलि विसं न धनं च नात्य-ष्णाकोषयोग्यं स्ववितश्रतोऽरिम । तुष्यन्त्र भत्तया पितरो सप्रैनी इती मती बन्धन शास्त्रस्य ॥ (स्पिद्यान १।१४।१०) शीपनलुमारजीका कहना है कि भीगुद्ध विचः ग्रद धन, प्रश्नेस काल, योग पात्र और परम भन्ति-ने गय मनुष्यको इन्छित पल देते हैं।

# आयवेंद्रमें पुनर्भव

( देखक-दा॰ वं॰ श्रीवासरेवती दाखी, बायुरेरापार्व, बायुरेर इहसारि )

पनजेनम समग्र आस्तिक भारतीय साहित्यका सर्वमान्य मिदान्त है । वेदः उपनिषदः दर्शन तथा पुराणीमें भी प्रनजन्मको विना किसी विवादके भारतीय जीवन-दर्शनका आधारभूत विद्वान्त मान लिया गया है। नाह्यक-दर्शनीमें चार्यंक दर्शनको छोदकर जैन तथा बौद्धवर्गीमें भी पनक्षको स्वीकार किया गयाहै।

भारतीय दर्शनके अनुसार आत्मा नित्य विश्व है। उपने शतला भोकल तथा कर्तलकी द्वकि निलस्परे निहित है । आत्मा जब भक्ततिस्य' होता है। तब यह 'बीवातमा' बहलाता है तथा मन और इन्द्रियों के मान्यमधे कर्ता, भोका और काता यन जाता है । संस्मादर्धन के अनुगार का पहल प्रकृतिके साहनवंसे अपने आपको कर्चा भीर भोग्रा मान देता है। बद इस प्रशासन अहान नह होश्र सल्बन्नान हो जाता है। सो यह नित्य पहा मुक रो पता है।

आयोंड बचीर महासाने भीतिक मन और संगैरने भागा विशेष्य एवं चिवित्तय शिव मनाता है। विशे एम पान्द्रशे आधारिता आलिक-इतंत्र हो है। आयोदने प्रत्यकाचे गांत्य, वेशाल और स्वारको अपना आधार बनारा है। आयुरिको प्रमुखिदा उद्देश हो पर्न, अर्थ, कम और बोधको निर्मित्त एवं सम्बद्धमनिष्टे गाउन महेर और मनशे रोगर्रहत रास्ता है': वित्र भरमारित मन भीर छाँर आपुरिके दिवे चिकित्ता नहीं है।

१. पर्वतंत्रावयेष्ट्रण्याच्याच Balante Sent diferent आत्माचे यक मन और दारीरवाला पुरुष ही धायनेंदके विवेचन और चिकित्याका शिय है।

आयुर्वेदके अनुगार मनुष्यमें महुनुमाने तीन वृष्णार्वे पायी बाती है--प्राणियणा' अपनेपना'तथा चरहोहेपना । आपुनिक मानय शासके अनुसार मनुष्यमें चौदह एक प्रश्चियाँ पायी बाली हैं । इन चौद्रह मूल प्रश्वियोंका अन्तर्भाव प्राणात्रपर्ने एरस्त्राधि किया का सकता है। उपनिपरीने भी तीन पराना हो मुख्य मानी गयी है।

इन तीन एरगाओंडा हम बायुनेंदरे अनुपार अवस्थितंनीय है। 'प्रानैयमा' मनुष्यसे आहि और आपारशत क्या है। गंगरक प्रपेक प्राची भाने बीनको महिल रताना चारता है। विर मनप्त-त्रेने ज्ञानरान प्राप्ति विदे हो प्रायस्था और दोर्थ जेयन अस्तिहार्य तथा अनोप्रशेष क्याने आहा है। वर कारणका प्रश्न उर्राग्त होता है। को जनके हिने गापनोधी एविद्र भी भारतरह हो बारी है। अतरच व्यक्तियाः' मी अनिवार्ग है। प्राप्तायन स्थय तथा

> राष्ट्राचा द्योर च बर्चन्द्र दिख्यकः। क्षेत्रर्वेत्रपूर्व मंद्रीताच्या सर्वे Weber : tra ( 4. 4. m. + ) u multi en murfegen procump ba ban

> क्ष्य विर्थ मेंद्रे यन्त्रते क्ष्यद्रशासकृत uni erfaufe neun erft mer genten. दस्त दक्षिण अन्त्रस्य दस्त वर्षे श्रीवर्षे । श्रीको महामुख्येन एक प्रशंत पुत्रके प्र

> > ( WEST SEEDS

पत-मगतिने युक्त व्यक्तिको कामोरलव्यिने कोई अङ्चन नहीं होती: अतः आयुर्वेदके अनुसार कामोरलव्यि पनेरमाके अन्तर्गत आ जानी है।

गीमरी और चरम एरला परलोकेरणा है। अप्येक प्राप्ती स्था निषद है। निश्चत ही है। अकालमृत्यु अपगुष्प रीक्ना तथा जीवनको दीर्थ एवं आरोपमय क्या ही आर्युद्ध रीक्ना तथा जीवनको दीर्थ एवं आरोपमय क्या ही आर्युद्ध उदस्य है। अत्यय स्था और तायन-मार्गल मानुष्य है हदयमें यह विद्यामा होना समाविक ही है कि भी कहाँने आरा हूँ तथा मृत्यु प्रश्चात् मेरी निर्मित क्या होगी। (चरक सुत्र ११ १२४)

मामान्य नियतिके अनुमार प्रत्येक प्राणपारी बीक्की मृत्यु नियत भी है। किंद्र आयुर्वेदका यह प्रयत्न रहता है कि मनुष्यकी अकालमृत्यु मा अपमृत्यु न हो तथा उसे समृद्ध आरोपमें गुक्त दीर्पजीवन प्राप्त हो । इसके पश्चाद आरोपमें गुक्त दीर्पजीवन प्राप्त हो । इसके पश्चाद भी पदि प्रत्येक धीवभारीके लिये मृत्यु अनिवार्य है तो अन्य प्रम् नाम दर्गानिक अनुमार आयुर्वेद भी गुनकन्यारों है। इसलिये आयुर्वेदक अनुमार (परलोकेपणा) मनुष्यदी हरामार्थिक अभितारा है।

कुछ होग—पार्शक तथा अन्य मीतिक हिंहारोण ररानेवाले होग यह मानते हैं कि बीवनमें माना-रिता एमपार्थीकरण है। अपचा माना-रिताकी आत्मा ही बाहक के रूपमें अभिव्यक्त होती है। कुछ होग मक्तिका समाव हैं यह मानते हैं। क्रियके कारण मण्डिये विधानमें पेता या बीवनमें उत्पत्ति हुई है। इस मकार-बी मान्यना आधुनिक क्लिमची है। आधुनिक विधानके अनुसार मीतिक बालि-पिव्योंके तत्त्वीमी मिति विधिया हवा: मान्य है। उसे अन्य कोर्टन सो मेरित कार्ता है और नहीं यह किसीके निये प्रपर्तिन होनी है। यह सो मृत-कार्यका क्लिमचा हो है कि उसमें आदिमांच और

नुष्ठ शोग श्रीतनको परनिर्मातः युग्न सोग नेतनाको मधनग्रा (चान्म chance ) मातने हैं । आधुनिक विज्ञानके अनुसार Matter का चेतनारूपमें विसेश्वन भे श

- किंतु आयुर्वेदके आचार्योके अनुसार मनुभारी का एरणा परलोक और पुनर्जन्म है। जितने भी मंजिहाई हैं वे जन्मको भी एक संयोग सवा स्वर्धेक विनिरिणाम मानते हैं। ये प्राप्त प्रमाणही है है है चलते हैं। किंतु प्रस्यक्ष प्रमाणते हमारे होतिब हमें भी सम्बन्त नहीं हो सकते । जैसे-यदि होई हर है कि राम दिनको नहीं पाता। पिर भी काला है। तव हम अनुमान लगा लेंगे कि लाये यिना तो मोग नर हो सकता; यदि दिनको नहीं साता तो राहही गरी होगा । इसी प्रकार धुओं देराकर आगका अनुमन स्थान समा किसी गर्भवती स्त्रीको देखकर मैधनको इसर करनी अनुमानपर ही निर्भर है। इसी प्रशास पर हम आसरचनीनर भी विश्वास नहीं करेंगे तो हमारे प्रेटेंट्र अर्जित शानराधि हमारे लिये निस्सार हो बावगी और गेरे पूर्वार्वित शानको विश्वालपूर्वक हमने नहीं लिया से भार तक जिस सम्पता तथा शान-विशानका विकास हुम है यह सब हमारे लिये निरर्थक सिद्ध होगा समा हम इन बादि-मानवकी स्थितिमै पहुँच बावँगे ।

र्धी प्रकार माता-रिवाडी बन्मी स्थयानी नहीं मता बा सक्या । मानवीय या प्रमुनशिवीडी धर्मी है माता-रिवा निमिच कारण हैं। दिन स्टेश्व स्था उर्फर व सकि माता-रिवा नहीं होने । यहाँ हम स्टा निक्से बन्मडा गमयाची कारण हैंने हरिकार करें ने !

आयुरिकं अतुमार कात्में मत् और अम्पूरी प्रधारकी निर्मित है। इस मत् और अमृत्यों कर्नेने क्षिने चारें (अस्ताः अतुमानः उत्तानः एन्ट्र) प्रधाने आधार आनष्टर सदमद् बस्तुडी प्रीता करती चारिते

इन आसाराजनः प्रमातः अनुप्रमाने हारा वर् जि होता है हि मनुष्यका पुनर्केमा होता है सथा अगुण हर्नेर श्रीर मनक मारामनं ब्योवेश श्रीरामक हरता है।

# आयुर्वेद ( भारतीय वैद्यक-जास्त्र ) की दृष्टिसे देह-विवेचन ऑर देह-निवृत्ति

( हेराक—प्राप्तारकं पंक काकुमारं दुर्गाशहूर दर्व भादाः) संरक्ष-मानिस्य-काक्रपनेदार-प्रदेशिर-प्रदुरिशाणाः, सरक्ष-काब-सुरा-कुल्लीयं, जैनदर्शनमात्नो, पानिस्थारः, संस्का-मास्त्य-पर्यसम्प्रदुर्गः कन्नाः)

भारतीय मुख-तत्त्व-विवेचकींका मन्तव्य है— पुनर्दारा पुनर्वित्तं पुनः क्षेत्रं पुनः मुतः। पुनः ग्रेयस्करं कर्मं न मारीरं पुनः पुनः॥

महाकृषि कालिदायको भी एक मनोहारिणी उक्ति है---भारीरमार्च चलु धर्मसाधनम् ।<sup>१</sup>

प्यारीर' मन्दरी खुत्यचि है—यू भातुको इंतत् प्रत्यक्ष हमनेरर पारीर' शब्द ( नपुंस्तिद्व में ) होता है और दिंद् पातुको पन्न प्रत्यच होनेते प्रेहर शब्द बनता है। स्वार' शब्द वि पातुको पन्न प्रत्यच होनेने छिद्ध होता है। सीनों शब्दों का ब्याह्मत समानार्यक स्वरूपों किया जाता है। एगोलिये नारक और सुभुत ( बृहत्वपीती प्रथम हो) पंतिताओं में प्यारीरस्थान'का मंनिया है और क्वान-निक्तिया' (किंत्र गत् अ-निक्तित्वाका स्वीलिद्व ) अशाद्र आयुर्वेदका पांत्रपम अङ्ग होनेने महीं सुभुतने अरानी गंदिताके पांत्रपम अङ्ग होनेने सहीं सुभुतने अरानी गंदिताके मनोसुण्यकारी विचेचन किंग्न है। नारमठने सी कडा है।

उरममें महीं सुभूत बहुते हैं—अवातः सर्वभूत-षमाधातीरं स्वारपास्तासः । वयोवाच भगकत् धन्वन्तरः । (मु॰ सा॰ १ । १) अर्थात् नवंस्तारर-ब्रह्म पदार्थोकं स्वारम्म वे पृथिनी हताहि, किन्न वारणमें। उत्यन हुए है और उनके रुप्तण और बार्य बना है, सर्व 'स्वंस्कृषिण्ना' है प्रीति चरवक धारीरका मासूर्ण जान न हो, तरवक विकास स्वर्ष हो बन्नी है।

रे. बी. भन, होत, पुत्र और सेवलहर बर्म, सब बुध दिग्में सन्त हो महत्ते हैं। हिन्नु सनुष्यन्तीर पुनः मत होना दुष्या है ( बमक्षे पुनः प्राप्ति होती हो नहीं )।

रे गरिर हो पर्नेमायनाहे निवे साथ ( first and fortimest ) गाना है :-( मुगानाना ग्रामाय )

है. बार स्थापितंत्रप्रकार्यक्षां स्थाप्तां है। स्थापक्षांत्रे स्थापुरित्यां देवु श्रीशतः । (स्थापक्षांत्रे स्थापक्षांत्रां स्थापक्षांत्रां है। ५ ) महर्षि चरक और मुभुन प्रगीतवर्षिताएँ आयुर्वेदके अस्तत प्राचीन मन्य हैं। सांस्म्यास्त्रीक देह-निर्माणने अंततः स्वीपार करते हुए महर्षि सुभुतने अपने प्रत्यके शारीर-स्वाके उत्तक्रमों पहा है—

"मूल प्रकृतिके अनर नामने गृहित 'अम्मक' वो स्वरं तो कारणरहित है अर्थान् हिनीके द्वारा उदरमा न होनेने किसीका विकारसपनहीं है और गरा रव और तम—गुणप्रव-की साम्यावस्थाके रूपमें है। उनके अष्ट रूप हैं—अम्बक्त (प्रकृतिस्वरूपी ग्रामान्य पानी गुक्त ), महचारा (शुद्धि अपना चित्त आहंकार और सास्पादि प्रज्ञतमात्रा । सर्ववान्त्री उत्पादिक कारण होनेने यही मूल कारण (उत्पादन के उत्पादिक कारण होनेने यही मूल कारण्याभीका अधिवान है। उन्न प्रवाद कारणका नमय क्षेत्रामाओं का

सुगुन शारीरस्यानमे आयुर्वेद स्वीकृत विद्वाला समित्रस्य करते तुप, कहा गया **दे**—

<sup>ि</sup>क्का जन्म करावरेपुरस्य जाप । १६६ वहुन होत्र सामाजीवराजे सामुद्र सर्वे दशान समाजाव । १५५१ हार्यः जाक कराव २ (विस्तु ३ ) )

षो पुरा है। वर एप मनुष्यसाग्रेके मुखेंके सावत-रूप है। पत्त्वः मनुष्यक्षीर ही आयुर्वेदोन्तः समय क्रियाओंका अधिशत अर्थात् आध्यरूप है। <sup>१</sup>०

अध्यक्त, महत्तल, अहंकार, एकादश इत्याँ, पन्न तत्त्वाताएँ और आनाशादि पन्न महामृत—इस प्रकारके सीक्योक चीजीन तत्त्व परिवाणित होने हैं।

हन चौचीस तत्त्रींका वर्ग ध्यचेतना है। पुरुष अर्थात् धीचतमा पचीतवाँ है। और वह महत्तव्य आदि कार्योके और अञ्चलकृत्य कारणके आभिमानिक संयोगयान्त्र है।

उपर्यंक निरूपण्धे स्पष्ट है कि सांस्य प्रतिपादित विद्रान्त फेवल अध्यक्तको ही बगतका मूल कारणरूप मानना है। किंतु आसुर्वेदके आचार्य इस प्रसारनाके रुपर विश्तीर्ण विचार करते हैं और अनके विद्वान्तानसार-सभावः ईश्वरः षाल, गरस्याः पाः, और अध्यक्तका परिणाम—इस यटपदार्गीको जगतका मुख कारण माना काता है। आयुर्वेदमें घरीरको चिकित्सा प्रधानस्रोग है। प्रस्ताः अन्यकादिका विचार यहाँ इतना आयस्यक नहीं। जिल्ला कि पद्मसहानतींके गण-स्वधायादिका विवास क्योंकि पद्मदाकृत ही छरीरही उलक्ति कारणस्य शुन-शोणितादि पदाधीके मूल कारण हैं। इसी कारण घांएयनिद्रान्तने यस भिन्न-स्वरूपने अर्थेत् इत्द्रियो और शन्द-रपर्शादिको अर्थकारने उत्तन्त म मानकर आयुर्वेद-शास्त्रमें उनको उत्पत्ति प्रयमहाभूतोंने ही मानी गयी है।

केश्वे हि विके मान्यो सहस्य । दिस्मायक प्यामेदः सीमय तद्यसम्या । प्राप्तश्चे म । तम मुद्रीयो मुश्यसः । सीनेद्रम्याद्वसम्यक्तित्रमांकः स्व पुरार प्रवाद सम्प्रेतसम्यद्वसम्यक्तियानम् (एम्), प्रव्यातः, क्षयदः १, विषय १८०१५) १, तरक-एन्प्रमानं सर्पत्रमानं काण्यसः, रस्त्रमानं नाम्यक्तप्रमानं सर्पत्रमानं काण्यस्य रस्त्रमानं स्वाद्वस्य विद्याः देशियाः स्वरूप्तिन्तिः कृति वर्धानीन्त्रमान्यस्य । स्वर्धाः स्वरूप्तिनिः कृति वर्धानेत्रमान्यस्य । स्वरूप्तिनिः कृति वर्धानेत्रमान्यस्य । स्वरूप्तिनिः १ वर्षाने स्वर्थान्यस्य । स्वरूप्तिनिः

क्दव काव्य १०वि० र १

५. स्रीमन् साने वश्चनहान् १०(वित्रनायः प्रम्य ब्युष्यते ।

त्रीमन् द्रिया, मीप्रिक्शनम् । ब्रस्ताद्रौ शेवन्य द्रैक्याद् ।

इतना होते हुए भी तिस इन्द्रियमें निष्म महामुख्य किंग प्रभाव है। तस इन्द्रियमें मतुष्य तमीको पुत्र प्रमुख्य है। निष्म महामृतको विद्यार प्रभाव नहीं है उनके हो मतुष्य इन्द्रियदाय अहण नहीं करता है।

सांस्य-विद्वास्तानुसार बीवानमा धुवंशाक अरे माना जाता है। फिन्न आयुर्वेदके आवार्ष रच कि कुछ संशोधन कर जीवांमाको किन्नकिन और एवं अयुर्वेद्याच्या सामने कुए भी उठी नित्र मानते हैं। पुष्पानुसार तियंक्शनुष्य-देवयोगियोको असी चर्चे रोती है। यही इस विद्वास्त्रका सायक हेन्न हैं। इस्कु अनुस्तिका अनेक्य क्षयंत्रपार है और क्याने मतिका विद्वासा हरू स्थानाम स्प्ति हो बना है। इ क्ष्मनामा और अमुकास्थानमा स्त्री देशस्त्रकी बन्म भी सम्युष्यना नार हो बाती है।

आयुर्वेद-शाम्बानुमारः इन बीपाग्माभीशै : रि प्रत्यश्च प्रमाणमें नहीं, किंतु अनुमान प्रमानमें की कड़ी थे परम सूरम हैं, जनका जन्म नहीं होता निर्देश बीर्फे एंपोगरी ये प्राप्टमात्र होते 🕻 । और ( प्रारुटयमात्र ) को •बन्मपारण करना<sup>†</sup> कहा<sub>,</sub> । रे । ये ( जीवातमा ) सांस्वके गुरुग<sup>ा</sup>री ! कतीके साथ, विक्लिके दी पान पुरसादिके आरोग्यादिका भी भीत करते यह भीवारमा छांच्य प्रतिगदित स्नरक्षन पुरुषं न है आयुर्वेद-निरूपित एक्सं पुरुष' है। वि. उत्तर प्राचित्राः देश - मगलः प्रति । सनप्रति हैंस उन्नेप-निनेषः िचारः सरवः सम्बद्धियोगः निभव श्रीरविष्टे<sup>हि</sup> ये उछ पुरुषके गुण है।

आयुर्वेदवा मन्त्रम् है हि सांमरेख करेताता सने तुए सार्गरूपी परमें जीवाला निभाग नर्गन्तर्थ है

ट. सम्मान्येश्वरं सानं नामां निमी त्याः ।
 प्रतिस्थितं मानं मानं प्रतिस्थितं कः
 XXXX वर्गानिक्षं नामान्यत्वास्त्रो स्वीतः

××× बोर्डालिके नवालाव्याक्षा १ । मीनार्जन मेंद्रवान्याद्वेरे कांग्रेत लेडिहरको १ ४ ६ ४ बोर्डालिके व्यावसम्प्राधीयमध्या प्रत्य को १ अ अ के प्रवाधिकार्यक्षा १ (अकुन ग्राधिकान, म्याव ६ वितर्ते

tw. (+) :

निताय करता है। बीजात्माका त्यान्तमन नामका दूत, लिज्ञयरीरका आंश्रय करके रहता है अत्यय वही व्देरी?
क्हलता है और यह जीजात्मा पार-पुष्प, मुरा-दुःश हत्यादिये
म्पात है। कामा, की अ. लोभा, मीहा, पञ्चम आहंकार दय
हिन्द्रयों और मुद्धि—हन रोल्ह्रोंक साथ यह जीजात्मा
मनदारा, किये गये कर्मस्त्री चन्यनीये वद होता है और
पदी बीजात्मा, स्वस्पके अधानके, प्रश्नक्ष द्वादिये भी
क्पनको प्राप्त होता है और यहां जीजात्मा आहमजात्मे,
क्रें आदि क्यनों से पुरित्यों प्राप्ति करता है। (सार्न्नभ्रयसंदिता
पूर्ण ६ । ७० — ७३)

अरने कर्मानुगरः बीकात्मारे छी-पुररादि सरीरीने हिये आयुर्वेदराज्य १४एकी १२उछो ही कारण मानता है। (सार्ह्रभरसंदिता पूर्वे ५।१०—१२)

देहंची निष्टत्तिके लिये आयुर्वेदमें बर्मक, दोरक, बर्मदीरज—तीन मकारची न्यापियोंको कारणन्त पताया है।

मारतीय आयुर्वेद-साम्र सम्पूर्वता विकास (perfectly developed Science) है। इस विभागभी सार्यक्रा उत्तक्षी उत्तरिमेहन्ति रिचारभाराधे विभागभी सार्यक्रा

## प्राणियोंके जन्म, स्थिति और मरणका प्रहोंसे सम्बन्ध

( रेसक-याविक्समार् पं अधिनीसन्त्री सर्ना, गीट, वेहावापे )

पेदरी विज्ञा विदर्भे विख्यात है। उनके छः अद्वामें स्पेतिय नेत्र होनेके कारण प्रधान माना गया है। महर्रि नतदने कहा है---

सिदान्तर्सोहताहोरास्यं स्क्रप्ययात्मकम् । वेरस्य निर्मलं पशुत्रवीतिः शास्त्रमस्त्रम् ॥ विनेतर्शत्त्रं श्रीतं स्मत्यं कमं ग मिद्रपति । वस्ताममृदितावेरं महागा निर्मितं पुतः॥ (सरप्रदुतः)

ंशिदाना, गंदिता और होता (जानक)—ये तीन राज्यस्य कोतिरातास्य विदेशा निर्मेल और पुण्यद्व नेष करा गया है। इस कोतिरातास्य विदास गर्मे भी औत और सार्गे कर्म विद्य नहीं हो सकता। अताः ब्रह्माने संगारिक करातार्थं मुख्यमा क्योतिरातास्वा निर्मेण विदास ।

भना राष्ट्र है कि मंतारमें पटनेशाली गमना पटनाओं का इस ब्योजियालके द्वारा हो होता है !

मिनिनेते क्रमने महाराईन नमल गुलकुष्त बरोहे मेहेन हों। दे। आहाराई राक और अनक अनेन मह हैं। उनमें यूई, बर्फ, महुत, हुए, बुरसांक गुक्क और महिनाने नाह नह जात बल देनेकों। दे। इसमें भी गुई महिना है। इसमें भी महिना सामाना असनी धरित ( हुई। ) के द्वारा चरावर विस्ता है रचना करने के समयने सर्वप्रथम आराधारी, सदननार सर्वधी यदि करते हैं। दुनः स्तोन द्वारा ही अन्य चन्द्र आदि मही एवं बातु। अन्य, जन्म और कृषिती तथा कृषितिक सामितिस स्ति, पाल्य और सन्यावय किया सर्वते हैं। इस्तिये देशों सुपते हो चरावर व्यानक आराम मन्ता मना है—

'मूर्व भरता जगासम्युगम ।' (दहुरेर का४२(चर्गेट १।११५)१(ध्वांदेर ११।२।१५)

तथा—

सूर्यांचाद्रमधी धाता स्थापुर्वसम्भागतः। द्वि च पृथित्री चन्नाविक्षमधी स्थात (चन्द्रेर १०११९०१३)

अननर मृषीर नेवरोंडे रोम प्रमाले अन्य पर और अवरते स्टि होते हैं।

राजुद (इरसाँड) ने निया है— प्रसार्थन स्थापन कामान कामान कामान प्रदर्शन प्रदान कामानामान प्रतिस्थानामान सर्वे कामानामान प्रदानमान सर्वे कामानामान 3€0 परा-पत्री आदि कीव भी प्रतीके ही अधीन हैं। काटका

ही मिहता है। संगारकी उत्पत्तिः स्थिति और प्रस्य-ये समी महीके ही अधीन हैं। इसी प्रकार समस्त प्रराणींने मुनियोंने मुयादि प्रहोंको ही बना, पादन और भरणका बनल बनलवा है।

मी शान महोंके अधीन है और हमका पुरु महोंके द्वारा

विषयने अपनी मंदितामें कहा है कि ग्रामस उधावच प्राणियोंकी सप्टि आकायस्य उद्यावच प्रहोंकी रस्मिक्स ही होती है । उनमें सूर्य और चन्द्रमाके यलानुसार पुरुष और

धीको सप्ट होती है। जैसे किसीके समाधानके समयमें न्द्र्य अधिक यही रहता है तो पुरुषका जन्म होता है और चन्द्रमा अधिक बली रहता है तो स्त्रीका जन्म होता है। यदि दोनोंका तस्यान (समानवछ) रहता है तो उस

गर्माधानमे नपुंचकका अन्म होता है।

सोमात्मिकः द्विषः सर्वौः पुरुषा भास्करात्मकः । सासां चन्द्रयसात् सीगां नुगां सर्वे हि सबैतः ॥ ।एंसारमें समझ स्त्री चन्द्रमाफे अंग्रेसे और पुरुष सूर्यके

अंग्रे उत्रत होते हैं। यतः स्त्रीका ग्रुमाग्नम चन्द्रमाके अनुमार और प्रवाका श्रमाश्रभ सूर्यके अनुसार होता है।

इन प्रकार शास्त्री और पुराणींमें प्रहोंनी महत्ता विस्ततस्परी वर्णित है ।

इसी प्रकार शास्त्री और प्रशामीने कालको हो क्राबद्ध परमात्मा वहा गया है-

· श्रातः स्थाति भूतानि सञ्चानि दरविष । म एव पाटय पसान् बाहो हि भगवानु प्रशुः ॥

क्षात्र हो समल **चराचरदी स**ि, पाठन और संहार करते हैं । इच्छिपे काछ पजहा परमेरपर है ।

भगवात सर्वेने भी वहा है-

क्षीकारामनहत्त्वाकः कासीस्यः कवनस्यकः।'-( गुर्वेसक्टर )

काल मगपान्ते हो स्वं रे—एक गमल जिलको क्रमा बरनगडा और गंदार बरनेगडा है। यो वि अन्यकः निर्मात निराहार और अनना है। हुगरा बाजायह क्षांत दिएक पड़, दिन, महीना, वर्ष, मूल प्रसादि व्यवसारार्थ गणना करने मेरच है। की कि ब्यक्ट गुगुन और ब्राह्म है ।'

(भगोल) के तस्य बारह विभागको ही नेहाई करें बारह राशियाँ कही है। ये मेरादि राशियाँ कावस्टररो मसक्ते हेकर चरण (देर) तक क्रमते भारा (भार)।

्र स्पोतिपद्मारुके प्रणेता सहर्षियाँने आसारस न्यूनस

महीमें पूर्ण चन्द्रः शुधाः गुरु और ग्रास्नी हें ( सुधारदिम ) और श्रीण चन्द्र। महल और ग्रनि—ने रू

( विगरिंग ) तथा सूर्य तीक्ष्यरिंग है । गर्भाषान अथवा बन्म-समयमैत्रिय अद्वेदिमाग् (र्राह) में शुभवह रहता है, यह पुष्ट (विहारहीन) एप कि अङ्गविभाग ( राशि ) में पारमह रहता है। वह विदास्त

होता है। कहा भी है-

कृदिविमाद्वादानि । **शार्थमुखवाहुहृद्दयोदरा**णि चरणाविति सद्ययोऽह्यसः। छर**्जान्** अङ्घे कालनास्यावपवान् पुरुषाणाः विनायेन् प्रामनकाते . पुष्टान् सोप्प्रशंका सदसद्महसंयोगाच् '

भैगादि राशियाँ कालपुरुषके हिए इलादि भा है हैं। कालपुरुषका मेर शिर इप मुत्त, निमुन दोनों ही क्लराशि इदय, जिंह पेट, फन्या बटि (पमर)। दुन दे ( नामि और लिद्रके ग्रीचका सान-पेह ), श्रीक 🖭 घतु करू ( जॉप ), मध्र आनु ( हेरुन ), मुम्म वर्ष ( मुटनाके नीचेका भाग ) और भीन होना के होती इनका प्रयोजन यह है कि अन्मी समय में में एर श्चमार्थ युक्त अथना दृष्ट हो। यह कानुपान नि

अप्तको हो। मनुष्यका यह अन्न आयन्त पुत्र होता है ही यदि राशि पारप्रदेने युक्त या इष्ट हो। उस सार्वि परि पीड़ा, बान इत्यादि होता है । यदि मिश्रमह ( ग्रामाप्रम मा से इष्ट या गुक्त हो। सो उनके यहादिके बारणमाने अप नि अद्भूषे अच्छा या द्वरा पल समझना नादिने । रण प्रकार स्पादि घर ही बालमंगवन्हें प्रकर्

अन्तरङ्ग है । यथा---शांतहरम्युः चेतः रवि: भगतः शचित्रम कार्यास्त्र सम्बद्धाः द्यानं . ्रेसुसं

्राच्या श्रातिः कास्त्रस्य पुत्रान् गुनवीर्दिविधिवैश्वयुरः। हुवंदेर्दुवंक्षा 'देवा विशितः क्षति ।व्या ६

अर्थात् 'कालभगवानके सूर्व आत्माः चन्द्रमा मनः म्बल सन्त सुप्रयाणी। सुप्र ज्ञान और सन्त हैं तथा शुक्र मद (कंदर्प) और शनि दुःख 🖁 । जन्म-समप्रमें ये पूर्वीद ग्रह यख्यान हों तो प्राणियोंके आत्मादि यख्यान होते हैं। अतः सूर्य आदि छः प्रहेंकि प्रयत होनेसे सुभ और धनिश प्रचल होना अग्रुभ (विपरीत ) माना गया है। क्योंकि शनि दु:ग्रहप है। वह जितना निर्युख रहता है उतना दःल अस होता है।

राधी प्रकार सूर्यादि ग्रह भी कालभगवान्की सन्व

भारि प्रकृति हैं । यथा---

गुरत्राविषयः सर्वं रजः सितञ्जी तमोऽकंसनर्भामी । प्रोजन्तरात्मनि स्वां प्रकृति जन्तोः प्रयुद्धन्ति ॥

भूइसति। चन्द्रमा और सूर्य---ये तीन ग्रह मस्ताणी १। यक और बच-ये दोनों रजोगणों है। यनि और मङ्गल-ये दोनों तमीगुणी हैं । प्रद्र अपनी प्रकृतिके अनुसार

मनुष्योंकी प्रकृतिको बनाते हैं ।

एते प्रदा बलिप्याः प्रस्तिवाछे गुणां स्वमृतिसमम् । **फ्रॅंरेंहं** नियनं बहुवद्य समागना मिसम्॥

पार्माधानकाल्ये इन प्रदीने जो ग्रह यलपान् रहता है पर आने सम्मक्त समान ही गर्भस्य जीवका स्वरूप पनाना है। यदि कई ब्रह यलवान हों। तो उन सभीके मिनित सहयके महरा अर्थक ( यालक ) का स्वरूप रोज है।

महँकि द्वारा ही प्राणिबॅकि पूर्व और अधिन सन्मकी भी स्पिति शान होती है। यथा---

गुरुत्दुपनिशुक्री सूर्यभौमी यमर्श विज्ञापितृतिरशी नारकीपाँध कुर्युः । दिनकरशिवीयौधिंडनन्यंशनाधास्

भवरमभनिक्रायस्त्रह्वहारगदन्हे॥

(बहमानस २५ । १४)

ध्याणिबंकि जन्म समयमें सूर्य और चन्द्रवाने जो यहवान हो। यह यदि गुरुके स्पंश (द्रेष्काण ) में हो तो जलकतो पूर्वजन्मने देवलोकराणीः यदि चन्द्र और ग्रुक्ते ध्वंशमें हो। तो रितृहोकराठी (चन्द्रहोकराठी), यदि सर्व अधका महत्त्वेद स्वंदाने हो तो सर्वांशेरवाची और यदि गनि या मुचके स्पंतर्ने हो। सो नरकक्षेत्रवाधी समझना चाहिये। उक्त म्पंतातिग्रह अपने उपलानः मध्यसान या नीनस्यानी हों। तो उक्त होहमें भी जाउकको प्रयासम उत्तम, मध्यम और अधम धेणीका समसना चाहिये । इसी प्रशार जीवते मरणकालमें भी उक्त भंदारतिकी सितिके अनुपार देवलेक. विवलोक मर्वाचेक अपना नरकारेको अधिम बन्न गमहाना चाडिये ।

इस प्रकार चराचर प्रतिवृद्धि जन्मः सिनि और मरणायंत्र सुन्त-दुःन गूर्वदि महीके आयारत हो धेइ-देदाहोंने बर्नित हैं।

#### यमराजके कत्ते

श्वापेदमें आवा है---भनि इव मारमेपी बानी चतुरसी दावली सञ्जन पथा । भवा वितृममुविद्धौं उपेहि बमेन वे मधमाई सर्वन व ( ब्यावेदमी० १० । १४ । १० )

दे भग्निरेष ! प्रेतीक पाएक यमराजक दोनी वर्ष्टीक उल्लाह्न परके इस प्रेतको है। बाइये और है बा गरके पमके गाप को तिर प्रशननापूर्वक विदार कर रहे हैं। उप दक्ती राही शिवीन पान पहुंचा दात्रिम क्येंकि वे दोनी पुणे देवमुनी समीत सहके हैं और इनकी दी नीने थी। हो उत्पर चार अँगी है।

दी ने बाजी यस रक्षितारी बद्धार्थी पंचारती ह रापाधेत्रं यति देष्टि राजगर्यास्त्र चायाः अवसीयं च घोट् स

( प्रचेदमंग रूगा (४ । ११ )

हे राइन ! यम आरके परणी रनरकरी कानेकी आर्के मार्गकी रक्षा बरनेकी भूतिनमृतिद्वयालेक विद्वानीद्वाग स्वादित बार सीलवार भाने कुणी। इंगडी रशा कीविये सभा प्रते में ऐस बनाइये ।

वस्तानाम्पूरा वस्त्रमी बमन्य हुती चानो कर्ने अन् । लाइप्राथं दरावे सूर्यांच पुत्रशंतामगुम्नग्रेह सहस् ह

I with the care to a

करते हुए हेन्से मुखे लेकोचे देन्ये हुए सर्व बुक्ते हैं। बहुत बुक्ते हैं, बार पण गया के हैं। भीर कुरोरी प्रामीने मुन केति है। यह बनकार है। ये बीटा कर मुद्दीर बर्सनिक विशेषके वर्ति वर्ति है।

### ज्योतिपर्मे पुनर्जन्म और परलोक

( लेसक-राबञ्जीतिषी पं॰ श्रीमुकुन्दवर्तमधी भिष, व्यौतिगवार्ष )

ज्योतिःशास्त्रके प्रातंक पराशरादि महर्पियों तथा यराह-

मिरिरादि आचार्येने भी मरणोश्तर इत बीवका पुनर्जनम पर्हो होगा:--इस बातका योग-इष्टिंगे जो निर्णय दिया है। उछ हा दिग्दर्शन कराया जाता है । खर्मप्रथम पूर्वजन्महालीन हो रशन के नियनमें ज्योति:शास्त्रश्च दृष्टिये विचार करते हैं। भानार्य वराहमिहिर ( मृहज्ञातक ५ । १४ )के अनुसार--गुरु, चन्द्र, गुरु, सूर्य, महुल, शनि, सुध-ये प्रद मगराः देवलोकः निवृत्रोकः तिर्वकृत्रोकः ( मर्त्यलोकः ) एवं नरक्षत्रेक-इनसे आये हुए प्राणियोंको सूचित बस्ते हैं। इसे देशनेकी रीति यह है कि बरमहालमें सूर्य और चन्द्र-इन दोनों मेरे जो अधिक यही हो। यह बिस द्वेषकाणमें हो। उन द्वेष्टानका स्वामी गुरू हो तो यह प्राणी देवलोक्ने आपा है-धेमा समझना चाहिये। यदि चन्द्रमा या शक उक्त देश्काणके स्वामी ही तो विवलोबक्के यदि सर्व प्रयं गद्रल उक्त देफागके पनि हो तो निर्वक ( मर्त्व )-होकने और यदि शनि या प्रच उक्त देश्कागरवि हो तो प्राणी नरकशोहरे आया के-देगा गमहे । अब पूर्वजन्मी भागी किए महारका था'-इस रिपयमें विचार करते हैं। यदि तक हो होंने आपे हुए आणियोंनी सचित परने या है इह आपने उपके समीध-पानीने खित ही ती प्राची धाने अनु६ ( पूर्वजन्म ) में देवादिलोकीने भी भेड था । यदि यही यह आने उच-नीचके मध्यमें शिव हों हो उन प्राणियों से पर्दी देशदि हो हमें भी महाम केशीका गमसे । यदि बढ़ी प्रद्र गाँचके गर्मप्रक्यानीने स्तित्र हो हो देवार होडमें भी वह नीन केपीड़ा धा-ऐसा रामाना शाहिने ।

मरतीरराना चीनधी गतिष्य सामा धानका स्थित मरावन शहर है । पानी भीति स्थाननिक्षण दश पुनर्मे इस योग-क्षतिगण समाधी भीते ही कीई जीता क्षेत्र नवानि योगानुभवगम्य इन रोद्धान्तिक सम्पर्धः एनाः। १० अनुनंपानकी अपेशा रसता है। मरणानुस्पतिकार्याने विषयमें यूर्वोक आचार्यः ( यूर्ब्याक २५। १५) है देश प्रस्तुतः हैं—

विश्वक कामस्यानी पश्चमध्यम् सार्वेने हो स् स्थित हो। उनमेति जो बर्चमत् हो। उनका को हांग्येमें कपिन हो। उस होकों ( गति, अप्तेर) दर्भे हि। प्राणी जाता है। यदि पश्च अद्यम्भ साम हम सार्वेने हैं। मह न हो तो छुठे। आठमें हम होने प्राप्तेने हैं। देण्याणीत उदय हो। उस दोनों द्वेष्याणीत सार्वेने हैं बच्ची हो। उत्पन्न जो पूर्वीक देवादि होड हम। हमी पट उस होकों जाता है।

भारतीय दुर्गानीमें माना-वीनन हा चरम रूप सार्थने पल्डिय आत्मवादात्मार हो है । गार्थानराज विश्व स्वान्धा निर्णय करते सामा मार्याच दुर्गान डिवर रूपों भी निरंतन आवायोंने आतुवा नहीं होता है। हा किये पूर्वी का आवायों के अनुवार नहीं उप राविसे दिन हो तो पुर दूपाने एउँ ने बंद मा आवर्ष कार्यों है कि हो तो सुर सार्थने हुक करता है। अपना भीन रावि दुस नार्थने युक्त होता हुस मार्थने सार्थने युक्त होता हुस मार्थने युक्त होता हुस मार्थने युक्त होता हुस मार्थने सार्थने युक्त होता हुस मार्थने युक्त होता हुस मार्थने सार्थने युक्त होता हुस मार्थने सार्थने युक्त होता हुस मार्थने सार्थने सार्यने

पुरस्ति वापनवाराकस्थे प्रकारिके क्टेरंजनर्भे विभिश्वाभिः सह कण्डेणु सनस्वीवेदस्यं प्रकृष

श्रीवाके जन्म-समयमें स्वयान् ग्रुप्त अपूर्व करार्व होकर कर्क राजमें प्रात हो, और जीन या चार कर करो हो तो यह प्रशासको प्रात करता है।" हम दिल्ली कि प्रशास करानकानों ग्रामानिकृतस्वारिका क्षात करार्व है। जभी प्रशास मरणकानिक समयों भी हेराना बार्विकें प्रेमा कोतिन्यासको अनुमर्श कुछ विक्रानीका करेत है।

करमी अहम सामगढ बेचन दाम कर ही है के मरबोदर श्रामान प्राप्त होंगी है। सदि बामने प्रश्नित कर्मित हो। मरवर्गे अग्रम ही जाई हो का हान रोजीने बाज है। करम और मरव देवी जारती हा है। अग्रम हो हो। मर्गमानी (जरक्रोवर्गित) होते हैं।

मोतिःशास्त्रके आधारपर आचार्य मन्त्रेश्वरके विचार भी रंग विषयार अपना विशेष महत्त्व रहाते हैं। जिन्हें नीचे प्रस्तुत किया जाता है---

भर्मेश्वरेणेय हि पूर्वजन्मवृत्तं भविष्यज्ञननं सुतेशात्। तरीराजाति सद्धिष्टितक्षे दिशं हि मध्येय सदीरादेशम् ॥

नयमेशके अनुसार मनुष्यको पूर्वजन्मका हाल जानना और पञ्चमेदाके अनुसार परलोकका विचार करना चाहिये।

उन्दंक नवमन्यञ्चम स्थानीके माहिकोके अनुसार मतुष्यसी जाति और उन मालिकोंके बैटनेसी राशिके समान उगकी दिशा जानना । इसी प्रकार उन म्यानीके मालिकीके भगुगार उमका देश जानना चाहिये ।

म्बोरचे सदीने सति दंवमृमिद्वीपान्तरं नीचरिपुस्यछस्ये । स्वर्से सुदृद्भे समभे स्थित वा सम्प्राप्सुयाद् भारतवर्धमय ॥

यदि उपर्युक्त ब्रह् उचके हों तो देवभूमियें। मीन एव शतुक्षेत्री हों तो द्वीपान्तरमें तथा यदि वह प्रद राग्ही, मित्र-धेत्री या ममधेत्री ही तो उनका जन्म भारतमें ही जानना ।' भार्यावर्त

गीष्पतेः पुण्यनुद्धाः

कारयेन्द्रोध इस्य पुरुषस्थलानि । पक्षोनिन्द्या अक्षेत्रप्रभूस्तीद्यासानीः

रीसारण्यं कीक्टं भूमितस्य ॥

भुक्का स्थान भारतः गुक्र-चन्द्रका पुण्य पवित्र नदियो का खल, बुधका पवित्र खल, शतिका निन्द्नीय क्लेक्ट भृमि। मूर्यका पर्वतीय जंगल प्रदेश और ऐसे ही सद्भावना वंदेष्ट (अगुभ-गगधादि ) देशोंमें स्थान स्ताया गया है ।' न्पिरे न्यरांशाधिपतेः

क्षणप:

ーングングングングの首

पृष्ठीदयेश्यो मुख्ये च संस्थः।

तरायो गुक्षरतादिकस्म स्यादन्यचा जीवपुतः शरीरी ध

'मदि उपमंत्रः मह स्विर राशि या निरह नवीत और ष्टरंडिय-अपोद्धरत राशिने पात्रप्रहरे। गंतुक्त ही तो मनुष्यका बन्म पूर्वीक देशमें इज्ञन्तना केन आहि कीनियोगे होता । मदि यह मह अन्य राशियोंमें हो तो परनाक्ष्मत प्रार्थाका जनम जीवधारी प्राणिवामि होता-चं, जानना ।"

**स्मनेशितः** म्योचमहत्त्र्यगेहल

सरीधरी याति मनुष्यजन्म। ममे गुगाः स्युविह्याः परिवान द्वेष्यागस्य श्री चिन्तर्गयम् ॥

·हम्नेशकी उचराशिमें। हम्नेशके नित्र सहकी सशिमें अथवा रुपेशकी अवनी राशिमें उपमंत्रः स्थान करलानेवारी मह हो तो उस म्यनित्रा पुनर्जन मनुष्य-योजिन होगाः यदि गम महस्ये समित्रे हो तो भूगादि यद्योतिने प्रमुक्तम होगा—ऐसा जाने । अन्य बहुदी गृहिद्योंने हो तो प्रतिहीती योनियोंमें जन्म जानें-इसी प्रशार देश्शापारशे भी गई निचार परना चाहिये।

तावेकसभी क्षत्रम संदेशे र्गा तुम्यर्थायी यदि नुस्यक्रानिः।

शुणभ्यस्य स्वयस्य FFC1 संशोदिनरेष बहुत् समग्रह ह

व्यदि उपबुंक दीनी गर (मानेस, प्रश्नेस) एक राशिमें देंदे हों सो महिश्रमें क्रम कर्ने । परि वे लेज बह समान दली हों सो उसी अपनी करिये क्या कर्ते । उनका गाँनुस आदि समूतं विमान प्रत हर्दन अल्लाह क्योतिकारको संश्रापकरणीत् । रामन बहना बाहि ।

シャングングングラ

'कुलगोरव' और 'कुलक्टइ' हो गरीर सेपा-संवत्ताय, बाली हो नित विव हित-सम्ब । सर्वभूत-हित-सम करणा हो मनमें भगवधिम्तन नित्य ह हो पाद धन-मान-पद-रहित, हो गारे समाजमें दीन ह 'कुन्ड-बीरच', यह परम धन्य जीवन है जो मसु यह रति गीन ह ययन अहिनका-मिच्या पद्म हो। मन इन्द्रिय-धार्माका शाय । मनमें दिग्यानाम मोध-मह-निर्दयना रिन भेगविगासर ह भन-भवित्रार्थान-पदा हो। पर प्रमुख्य लिगुल द्वरूप हो सीच । ·बुल्ल-बल्ल्ड पद पदा विषय द्वेष संरथ-रामाध्ये गरंग्य गाँव क

### जन्म-मृत्यु और ग्रह-विचार

( नेजक--क्षं श्रीनारापगरतारी श्रीमाणी प्रमु० ए०, पी-पु० बी० )

भारतंत्र मृथियंते अवती गापता। स्वातः परिशम एवं दिन मानते प्रश्नी निष्मा अन्यत्य करके वो निष्कर्ष विद्यांत्र, ये परनुतः मामित्रक हुँ नैते साथ-माथ इस यातके मुक्त भी हैं कि इस निद्धालों। निष्मां एवं नव्यंकि पीठे आपंत्रियांत्री नैक्युंत्र-कारों पाँगि ताम्या एवं अनुभूति है। मान-जीवन के छोटे-ने-होटे तस्पत्तर भी इस स्पिपिनि निवार तथा अनुभन प्रातः निष्पा है। इनिन्यान मुख्य दुःगा, बीतन मरण आदिका विदेशन सरकेर माध-माथ उन्होंने महोद्यो गति एवं खितिके आधारतर आवागमनपर भी प्रकाग इत्या है।

याण्य जिन समय जन्म दंशा है। उस समयका शोधन यर आशंदानेद्रास्तर-संस्कार फर्निके प्रधात साम्करी कन्य-कुण्यकी पनापी जानी है। उस समयके महाँची विविधि अरायनके सत्यक्षरण वह कात किया जा पनता है ति सानक जिन सोनिस आया है और सुन्तरे प्रधाद उसरी बना मित्रे होगी। नीये इस सम्बन्धि सुन्त विवेध सोन प्रमुत्त किये जा रहे हैं—

#### जन्मपूर्व योनि-विचार

- (१) यदि घताहरी ज्या-तुण्डलीमें चार या इसमे अंतिक मह उप राजिते, अयसा प्रशानिक हो सो बीचने उत्तन योगि भोगका दहाँ अन्त तिमा है। ऐसा सम्मन्ता चाहिये।
- (२) ध्यमे जचतातिहा या श्रत्यतिहा घरतमा हो सो चराक पूर्वस्तरमें स्ट्रिटिश समिक् मा, बों स्थलना पारित्रे।
- (१) प्रत्या गुरु इस पान्ता सुनक है कि साथक इतिसमी वेदरात्री महत्त्व था। यदि जनादुन्त्यामी कहीं भी उत्तरा गुरु होतर समस्ते देन देश से से प्रत्यत्व पूर्व उत्तर्भी धर्मान्य व्यक्तिया देने दिश्तर्भाण गानु साथस सन्दिया—पेता सुनियोत सम्बद्धि
- ( r) मेरि क्या-जुन्हारीमें तुर्व एउं, माटचे या सरहर्वे मामि रो प्रपात द्वारा एतिका हो तो शास्त्र पूर्व-क्षताचे सरहरू मारे प्रदर्भवन स्वर्तन वस्तेया ११ सन्देवें क्षताचे सरहरू मारे प्रदर्भवन स्वर्तन वस्तेया ११ सन्देवें क्षता सामित्रे ह

- (६) लग या समुम मावमें दृदि गुर्न हो। है हुए पूर्वजनमें राजा या प्रशिक्त सेठ भार गुणा हुई हुई जीवन वितानवारा या—वीं सम्माना भाईते।
- (६) लक्ष, एकादरा, नप्तम या नीये जाने पर इस पातका सूलक है कि पातक पूर्वकरणे धार्मीली सम्पन्तित था एवं पात्रपूर्व कार्गीने स्त था।
- (७) यदि सम या सप्तम भावने राहु हो हो बनाउँ पुरुष्युत्व स्थाभाविक रूपमे नहीं समानी व्यक्तिने।
- (८) चार या इसमें अपिक कर बन्द क्षारी में भीज राशिके हों तो बाउड़ने पूर्वबन्धे किया है आत्महत्वा की होगी। ऐसा स्वित्योग कथ्न है।
- (९) सामस्य पुत्र राष्ट्र वरता है कि बेगा है जनमर्थे यणिक-पुत्र या एवं विधिव क्लेस्ट्री का रहना था।
- (१०) ग्रमम भाष, अंदे भाष मा राज्य भारे सम्भावकी द्वारंकिति यह स्पष्ट करति है कि बात में इसकी द्वारत तीची व्यस्तवस्य मा तथा वर्ष सर्वे द्वारी व्यस्तव तीची व्यस्तवस्य मा तथा वर्ष सर्वे द्वारी वीहित रहते थे।
- (११) ब्रहरपनि हान महीने दक्ष हो तथा हु<sup>त हुई</sup> या नजम भागी हो तो जातक प्रवेशनामें बीडहरी हुँ यो नमहाना चाहिने।
- (१२) एकारशमें मूर्ण, वज्रमने बहरणी हर इत्या मार्के युक्त इस बतके पीतृत है हि ब्राह हैं बत्यों भर्मामा शिमीशे सहाच्या बर्धनेत्या त्या के युक्तों सत्य देशसायक भा दिया भारतेत सुकृष्ट अमार्के !

#### मृत्यु-उपरान्त गर्नि-विनार

सायुके जरामा काराको बया गाँउ होती, इति साय भी आर्थ निवसीत सायुग्ध साम्युक्ति विश्व सारुप है। मंदी इसीठे साम्युक्ति हुन साम्युक्ति से सारुप है। संदी इसीठे साम्युक्ति हुन साम्युक्ति से सारुप्त हिंडे सार्थ हैं---

- (१) कुण्डलीमें कहाँगर भी यदि उच (ककराशि) या बृहस्पति खित हो। तो जातक्की अन्येष्टि धूमधाममे होती है तथा मृत्युके पश्चात् उत्तम कुलमें जन्म होता है।
- (२) टप्रमें उच्चारिका चन्द्रमा हो तथा कोई पामह उमे न देखते हों तो जानक्की मद्गति होनी हैतथा वह अपने पीछे कीर्तिकथाएँ छोड़ जाता है।
- (३) अष्टमस्य राहु जातकको पुष्पात्मा मना देता है तथा मरनेदि, पश्चात् यह राज्यकुलमें जन्म नेता है। ऐपा रिद्वार्नोक्त कथन है।
- (४) अप्टम भावतर महावकी दृष्टि हो तथा लमस्य भोमार नीच बानिकी दृष्टि हो तो जातक रीरव नरक भोगता है।
- (५) अप्टमस्य शुक्रयर गुक्की दृष्टि हो तो जातक मृत्यके पक्षात वैदयकलमें जन्म लेता है।
- (६) अष्टम भारपर मङ्गल और शनि—इन दोनीं महोकी पूर्व दृष्टि हो तो जातक अकाल मृत्युने मरता है।
- (७) अप्टम मायार शुम-अथवा अगुम हिनी भी मकारके महरी हिंदी न हो और न अप्टम मायमें कोई महिला हो तो जातक महालोक प्राम करता है।
- (८) सम्में गुरु-चन्द्र, चतुर्थ भागों तुलाश सनि एवं गतन भागों गहर रासिश महल हो तो जनक वैचनों कीर्ने अर्जिन करना हुआ मृत्यु-उपरान महातीन होता है।

(९) एममें उपका गुरू चन्द्रको पूर्व इति देख रहा हो, एवं अप्रमत्तान महींने रिक्त हो तो जातक चीरनों चैकड़ों धार्मिक कार्य करता है तथा प्रवठ पुण्यातमा एवं मृत्युके उत्तराना मद्गतिका अधिकारी होता है।

(१०) अष्टन भारते सनि देग रहा हो तमा अष्टन भारते सन्दर्भ कुम्भ रागि हो तो जलक योगिएड-पद प्राप्त करता है तथा रिष्णुचीक प्राप्त करता है।

(११) यदि जन्म-कुण्डानीमें नार मुद्र उपके हों तो जातरु निभाग ही क्षेत्र मृत्युमा चरण चरना है, धर्म पीठे अभग्रतीर्नियद स्मानित पर देता है।

(१२) एकादश भारमें सूर्य-तुष दी, नवम भारमें दानि तथा अष्टम भारमें रादु हो। तो बातक मृत्युक प्रभाव,

मोश प्राप्त परना है। 🎽

#### विशेष योग

(१) द्वारसमान सनिः सपु या नेत्रांग सुका हो। किर अष्टमेरांगे युक्त हो अपना पण्डेमांगे हष्ट हो सो मस्मेके बाद दुर्गति होती—माँ ममसना चाहिये।

(२) गुड स्वार्धे हो। यह समर्थे हो। करवाराधिका चन्द्रमा हो एवं धनुतासँ नेपका नर्वात हो। यो जनक गुमुके पक्षान् परस्तद प्राप्त करना है।

(३) अवसमारको सुरः सार और चन्द्र—मीनो मर देलते हो तो जातर मृत्युके प्रधात, भीकृत्यके चम्त्रीमे काल प्राप्त परता है। ऐला आर्तक्यस्त्रीका चम्पन है।

कान प्राप्त परना दे। ऐसा आवस्त्राचिता पर्यन दें। ~ध्यक्ति

भगवद्धक्तका महत्त्व

मज्ञानित्रुको मत्यंशा स्त मुक्तो मह्नायितः। मह्नाधीतगुनियः वर्णाविष्टः संतरम् ॥ मह्नाधुनिमायेन सातन्तः पुरुपायितः। सागृह्यः सागुनियः स्वापित्रस्त एव न ॥ न पाम्छिति सुस्तं सुन्ति सारोपपादिनगुरुवम् । प्रमत्यममत्तयं या नज्ञान्छ। मन स्वतं ॥ इन्द्रस्यं न मनुष्यं न प्रदायं च सुदुक्तम् । स्वाराज्याहिभोगं च स्थानेऽपिच न पाम्यति ॥

धीमगयान कहते हैं—बूतरे पांक रस्तेवाल मात्र मेरे कृति। नमात्र होतर मुक्त हो बात है। उन्हीं ही ने से बुक्त अनुस्ता करने स्थाति । इर गया मेरे क्यान्याचि सहता है। मेरा मुक्तुवार मुक्तेवाली कर करनामें नमात्र हो उन्हां है। उनका स्तरेर दुक्ति हो जाता है। जाता है और बाता मादर हो जाता है। उनका स्तरेर दुक्ति हो जाता है। असे पांच क्याने क्याने स्थात हो कि साथ क्याने क्याने हैं। जोता है। मेरे पांच क्याने हो क्याने हमा प्रकार करना है। असे पांच क्याने क्याने

(देथीभागवतः सवम बदर्भः)

# रथस्यं वामनं दृष्ट्वा पुनर्जन्म न विद्यते

( हैम्त--प० शीरनदेवती उराप्याप, प्रमुक पक, बीर्ट न्टिक)

गीपंक्रम भारमानित वास्परा वाहार्य महरणांय है। रिचारपीय है कि पुनर्कम होता हो कर है। मगदद्दरांतने परास्मुदा जीय इस भवार्यकों निरन्तर जमता है और मता है। भाषान्येक दिव्यस्पका डांन तथा उनमें रामित्रका भीति ही जोरको मुक्ति देनों समये होती है। पत्रवा कालम मुक्ति—चह साहकों स्वेच सब चयन है। पत्रवा कालमें प्रक्रिय निर्माणिय स्विध है—इस सम्मीम रिकानमें कियो प्रकारकी विज्ञानित नहीं है।

पूर्तेक पास्त्रक गामान्य अर्थ है कि स्वयंद्र स्थित यामार्थ दर्गन करने गर्थका पुनर्जन्म नहीं होना ।' आराद् एक विशेषणा जनमाप्युर्गि जो स्वयाचा होती है और सीहरून स्वयंद्र पद्मार अन्ती गासुसहमें ने बने के उन्हें देग्नेके नित्रे सावाध्यामा मीहरून स्टब्स हमी गाक्यों अन्तर्निदित है। बालापंत्री भीहरून स्टब्स हमी गाक्यों अन्तर्निदित है। बालापंत्रीका दर्गन मुक्तिका गायक होता है—इसी मानागि भेरित होस्य भद्मान बनना स्वयाचाके उन्ययंसे गम्मिनित होनी है। यह नो हुआ इसका भीतिक तालाम।

इस नावदका आव्यासिक तारार्य बहा गम्भीर है। नामन धोट रूपने बदना पट्ना रतना निवाल होता है कि वह सम्मन बद्धाल्डों तीन ही प्रांभी मार बाल्या है। रम प्रकार यह महारा प्रतिनिधि है। जो 'भनोमोबर महें महावान् है। उस अगुने भी अगुनर है तथा महने में महावान् है। रभ इस सरीरकां ही बहुवरिन प्रति है। से बहा ही विशाद प्राप्ति है—नाता इस्त्रिकेट स्थाप परि 'र' मनके हारा नित्रहीत सरीरकां किनोपिन हमा देखें यह स्थ नकराना पड़ी प्रस्था है—

आत्मानं रचितं विद्धि सरीरं रूपमेर पु । युद्धि स सरीपे विद्धि मनः प्रश्नक्षेत्र च १

प्रश्तः स्पारं वामन्द्रा अपं है—संगरं कारमार्थः आसा। जो रंगे (अपांतः सर्गे स्तामें) हो तह दृश्यः निकास करता है बया जिला कार्योंने ह्याता है। रंगे स्वयं करता है। जाता है। जमी प्रसार प्रमाना दृश्यों निकास हुएये निकास है। यामनी दृश्यों कार्यों के स्वयं करता है। यामनी वर्गे स्वयं करता है। यामनी स्वयं करता है।

# धर्मकी महत्ता

पांगे अमें, अभेन बाम और बामने सीमाइन मुख्या पर होते हैं। माने हो ऐस्संन एकामा और उत्तम सर्विवर्ध मान होते हैं। शिवरते ! पर्यक्ष माने साम दिना कान मी वह मनुष्यक्षि समान माने हमा बना है। इसी हिंदा है भीत साम प्रति हमा करना है। इसी हिंदा है भीत साम प्रति हमा करना है। इसी हिंदा है भीत साम प्रति हमा करना है। इसी हिंदा हमा है। या मानुष्यक्षित हमाने प्रति हमाने हैं। इसी हमाने हमानुष्यक्षित हमानुष्यक्षित क्षा हमाने हम

# 'स्थस्थं वामनं दृष्टा पुनर्जन्म न विद्यते'

( तेसक--क्षीकर्गान्द्रनाय मुखेगावाय )

धीविवेदानन्द स्वामीजीका कथन है कि मनुष्य पार्थिय विवयमीनकी टाटमामे नियुत्त हो। क्योंकि प्रार्थनाने तुष्ट भगवान् वमना टाटमाऑक्ट पूर्ति करते हैं। वैभे जीवनी बस्तार कम प्रदण करना पड़ता है। वितास-बराटाये वर्जनित होना पड़ता है। अतः भगवान्त्रा वेपन्य भगवान्त्रा हो। भरित्र करना चाहिये। यदा तथा स्टानको जात करने सी चेत्रा करनी चाहिये। जो मोशमुद है।

तत्त्वद्रश्च ब्रह्मपुराणके प्रणेता महामनीपीने इन तन्त्रींने गम्बन्धित ग्रेंदेशके विवरणके प्रमङ्गमें किया है—

यसात् सर्वेमिर् प्रयासिनं प्रायास्यक्षायते पर्विमिर्वेष्ठितं यानि चान्त्रसमयं करपानुकक्षे पुनः । यं प्याया मुनयः प्रयादितं विन्त्रनित मीक्षं भ्रयं

तं यन्त्रे प्रशासमाख्यममस् निग्यं विश्वं निश्वसम् ॥

भरण प्रवासय निलिल सामा-जातर्ग्य जिनसे गृष्टि हुई है जिनमें यह अवस्थान करता है और प्रज्येंने जिनमें यारंगर निज्यों प्रान होता रहता है, अथव जो प्रवासरित है जिन परम तस्का करने पुनिनाग मोशाद प्रात करने हैं। पुरुरोचना —नामने अभिदिन निल्य निमंत निभाग्य अन्यसंभी ये विध्यामी भगवात् सन्दर्भव हैं। ।

यह राजन्यस्थांनय जात् बहाँसे आता है। तस्य विदेशा विद्यान है हि यह गायाचित है। ताया बहाँ सर्विती है! गर्वशासीमा भाषा अब हो अनिरंपर्नाया मता। अधिवान है। आयह सबना पान एवं उनगी उगामामें ही मतदस्तीतनी मार्थना है।

गर्वता गर्वच सममान्त अवन्तिक निर्मित तर्रातीन स्पानत तथा अस्पर—सभी तुष्के आदि प्रसा आगान्त्रम तथा गर्मीके सभीत प्रकासित हो । तानी से दक्षित से सम है सेमीकि निवद के परमातम है, असकि हृदयमें दे हो समान्दे हैं।

'र्ष्याः सर्वभूतामां इदेशोऽर्जुन जिल्लान ।'. (गोल १८ १६६ पूर्वपे)

र्षमा मार्व भूत प्रतिवृत्तिः वर्षव्यवस्थितः इदावे सिर्मित् है। इस्ते वर्षवस्थितं इदावे के सिर्मित है। वे ही आत्मा है। आत्मा मूक्त है, ह्मीहिये ये ध्यामन? मामने भी अभिहंत होने हैं। हमीहिये शास्त्रमें प्रमिद्ध है कि हमारा गरीर देवमहिदर है। इस महिद्देक देखता ही केष्टवम देखता हैं। चटनराफि-मध्यस होनेके कारण शास्त्रकारीने हमारे गरीरको स्थार्थ आपना प्रशास की है। इस गरीर या स्थमन्यस्य हृदयके देखताके दर्शन प्राप्त होनेसे खोडका पुनर्जनम निशारित होना है। इसीहिये बहा गया है—

'रयस्यं वामनं स्ट्रा पुनर्जन्म म विधने ।'

आग्यारांन मानव-गापनागारेश है। मानवेतर श्रीवेंने गापना-गानप्यं नहीं है। इंग्रीलिने ये आग्यारांनने गमर्प नहीं होते । क्रित मानी मनुष्य मोलब्रद गापनमार्गका ब्रानुकरण नहीं करने । क्यों ?

गत्य-मृग बिन प्रशार मानामिनीःसूत गत्येश गंपान न वास उन गत्येश ग्रुच्य होत्र होर ह्यार-उत्तर दीहृत्र है। उनी सहार अन्नानी मृज्य भी अपने विज्यान में प्रधार होरा करानी मृज्य भी अपने विज्यान होत्र क्या मृजुक्त होरा उन्नी प्रतिश्व आगाने दिसमान होत्र क्या मृजुक्त हुन गत्यार-आग्रास आवींत होता हहता है। वोहेंनीहें मान्य-जं प्रसार कृत्य निर्मी प्रमान होता उनीह होता उनीह होता अपने प्रमान मान्य मान्य मान्य प्रमान मान्य मान्य स्थान प्रमान स्थान प्रमान स्थान प्रमान स्थान प्रमान स्थान स्था

सा सैष्ट विद्रोगत नरायासः
संस्थातियोगानोऽण्युत्तयः ।
येत्रैय सानः यनयोऽस्य यात्रं
स्थार सान्। स्थार्थः सान्।
स्थार सार्गः तत्र निर्देशाति ।
अक्षार्यात्रभारत्वेत्रारास्त्रमुग्नीः

गुनिहेंच्य बन्दि स्वामण्युक्ति। यो वा प्रतिस्व निष्टपमुख

क्षेत्रोडिकक्षित्राहिष्टम्पान् । १ (जिल्हेन्स्योग्डरूक्ट)

ने देशको सुदी को मार हमया किया की है। राज्यीयको केंग्रेने जात है। कि क्योंन प्रकार निर्मन्त्रिक्त गांवरीने हमे पार फिया है। मैं तुम्हें उन माृगीहा गंपान हुँगा।?

भ्योरपानं बहती है हि भुद्धपुर बतों हे लिये आगत-मोहसे पुक्त होनेका प्रमास उपाय है भ्यद्धा'--पुरू एवं मत्यद्रश खुरियों हे यहने (प्राप्त ) में विश्वाम, मणि-बीजनके परम आदर्शिक उत्तर सम्मीर प्रेम तथा प्यानपोग और अनारतम चैतम्य नवानि मनः नामधानपूर्वक वर्तक गाय धारण्यरेणे प्रचेदा । याधनमागीसर इन गाधनिका क्षरण्यन छो। अधानकदिता वेद-स्थान गाधनिका वसी सद मुहि स माधानिक विकास स्थानिक विकास स्थानिक स्थानिक

# विष्णोः पादोदकं पीत्वा पुनर्जन्म न विद्यते

( तेसाइ-औरशानद्ती गीइ, पम्० ००। सा० रह, सा० व्या॰ जावार्य, साव्यारीर्य माहि)

मानव-बीरानी ही बचा प्राणिमाधिक शीनामें बना-गृत्युः बराः व्याचित प्रवाणात चन्द्रों रहते हैं। इन्होंने मुक्त होनेक निम्नं जीतामा प्रयान है और गार्कीका उपदेश है। भीता और मरणका प्रसान मुद्धपति हायका नहीं हरसर विवय पाना महत्व नहीं। आवार मनुष्य मानवेतर मृक् प्राणिमीं ह्यीतन और पिनासमें बुद्ध सदद प्रवृत्त है। पर मनुष्य किनामा भी दुर्धना कर्मान हो। मुख्यन बना महत्य प्रकान

सृत्युर्वेत्मारतः पीर देदेन सद् जायते । भग्न पारदर्शनात्मे वा सृत्युर्वे माणिगां शुक्त ॥

'कार्य जगद्रमधकः' गहा बाता है। जीव कस्म स्ता है, मृत्यु साथमें आगी है। मृत्यु ठो इर कण आगीत मिस्तर सवार है, जगते पेटा पकड़े थेटी है। पता नहीं कब क्या कर है। जंग मर्थारका क्या है—

कीता गर्व म कंडिरेर मा इन्हें कम करिंदे, क्या या क्या वारेस ।

मृत्यु हिमीकी संगीता नहीं करती—स्पर त्या कुछ। पराधी मानता नहीं करती । इस्पी इस्ति गावारंक गाव इक स्त्री पुराव स्पत्युक्त मानी एक मानता हैं। और मानकी नोहोंने पाणित हासीने पाइसे आधा है। यहतेने ही यह मानुसी नोहोंने वैदा है।

रहुत परिते देशनेने भाग-न्यार इस जाम हो रहा है। साँद्र करनी नाम्यूमियी मोरने आहेने पूर्व हो जा बराइत एक बन गता-म्यूप्ते गेहर्से काम गाम । बरा अग्रवनामां नामान्य दोडम्प्य हो गया । अग्रा अग्रियां वर्ष क्या शिक्षा भागात करें काम । देखा अग्रियां पर है---मृत्युक्ता नामें सो मामान्य पर्वे हैं----मृत्युक्ता हम्हें बाद्यपूर्व अग्रम स्वाय व १९ (ग्रील ४ ) २०)

गद्वाजीने स्नाम पालियं, इस्वामार होत्या भी बीजियं, गीता आदिका स्वाध्याय बीजियं कीर सम्बर्धान्त मधुर-रम पीजियं—सहसाठ आएको पुराजीन बजियं का प्रमाद और गरदान मिठेता । धीयद्वाजीं के प्रसार विकार कीर

गड़ा महेनि यो मूचाय योजनाथ संनिर्देश मुख्यते सर्वेताराम्यो तित्वारीकं स महर्गतत यह कीमी विभिन्न महा है । देशे देने हुएवं होती

बोनेपर भी यह पुनर्जनात हमाग पीठा नदी घेड्नी। यक भोर तो कमेंगदका अकारप विद्यान है ह<sup>कोई</sup> कार पीत कार्य तो भी गुमाग्रम कर्मका पन्धका ने बंद

अवस्थित भीतव्यं पूर्वं वर्धे पुर्वं प्रति

न्द्रेक्न भारत भीगना पर्का है---

यक अनुसरि विश्वान शिता-निर्में के केले समानीति । अन्यकृत पाप प्रमुख्य का क्रीनिर्में समाम होता है। दूसरी ओर हम क्या देराते ई—नुकर्मोका बड़े में यहा पहाड़, पापोक्षी मस्तित हाहि। गुण्हत्या बढाहत्यादि महारातक क्षणमाध्यमें बात की बात में कपूरणी भौति उद्देत नजर आने हैं।

'मक्कहरणादिकं संग्रं' सर्व पापं प्रणश्यति ।' पानि कानि च पापानि जन्मान्तरकृतानि च । तानि तानि प्रणश्यन्ति प्रदक्षिण पदे पदे॥ —हत्यादि यावय पैराणिक साहित्यमें मर्वाप्र हैं।

ऐंते स्टीक्रीका समार्थ मात्र न समझकर इन वाल्यों से ओटमें सहुत मतुष्य मनमाने पायाचरणमें प्रदृत्त हो वाले हैं। शास्त्रती मयाँदा आत्म-उद्धारक है, उरगंदारक नहीं। अतः ऐंगे नार्योंकी समन्यात्मक भागनार विचार करना आस्पत है। उपीके वालाविक अर्थको अपनाकर मानवशी प्रवर्मनातान नाना हो सकता है, मर्त्य भी अमत्यं हो जना है।

रेलल कोरा शान—सिद्धाना लंगहा है, यदि उसमें स्थानात्त्रशानी योग्याका अभाग है। हुएँ। प्रकार स्थानात्त्रशानीत तरवक अपूर्ण है, बचरका उसमें शानका गण्युट न होगा। पर्से पोर अंगका शामका गण्युट ना शाम भी बत्तेमान हो, परंतु यदि उनमें स्थानमका। न हो तो प्रकार न होगा। अतायुव दिना भावना। श्रद्धा और प्रमेक उत्ता लाभ न होगा। किलना अपेशित है। प्रमेक शामके बत्तम लाभ न होगा। किलना अपेशित है। प्रमेक शामके बत्तमा लाभ न होगा। व्यापा निर्मेद हो बाच पर मार्थक कृतमा निष्ठि रिधान—कर्मकाण्डका वहा पर्यन है। भावके बत्तमा शामका प्रमाण स्थानका गण्य हृददा निष्पादता गणिलका भावींना यहानका स्थी स्थानका स्थानित स्थानका स्थानित स्थानका स्थानित स्थानका स्थानित है।

यनिवासकी माँ शहारी महिमा अवार है। उसके बन्दा हो नहीं, रहतत्त्वा महान् पुरूष मभार है। वहाँ बना शहारी पृति तम बन्ती है। वहाँ पार्टेम पहाइ भी पृति दन बन्ता है। महान्द्रिय प्रमाहत्त्वा करिन्त है---

रेरे तूने तरें। भेर नाती न तरे हैं।

रंग गरानामित्री भारतामें बर्मही विविधाः सन्दर्श गरिनदाना और बचनदी गरिनदा गरेह है। इसी स्वार 'विक्योः पार्राहरूं पीग्या पुनर्जन्म न त्रिपते ।' 'मनाया कनमण्डे तीर्थे पुनर्जन्म न त्रिपते ॥' —हत्यदि पार्श्वारी मंगति है।

िणुचरण उदर पीनेमें ही पुनर्जन्मता-माधारी गरित नहीं असितु उनके द्रश्नेन, स्वर्धनमाधारी भी दिक्कण नमलार पाया जाना है। भगवान् विष्कृते नरवोदर (जल ) की पात कीट्रिये, उनके नरवोदी रजके सीनिये। उसमें रिस्ता ममार है। उनमें भी पुनर्जन्मता नाहारी प्रतिक्र अस्तिनिहित है। इसी मान्यतारे स्वरंग गीरनाधीजीरी रहता पक्षा—

्रासः दीषु न पायन को, पत-पृथ्विः) मूरि प्रत्यक्ष शरा है । पारन ने बन बादन काठको कोमत है, बलु शरा रहा है । (कदिश्वनी: महिलाक ७)

पागाची अहस्यांच उद्धारमी ध्यानातक इस स्वसे है। रखंग उदवकी महत्ता वह गुनी अधिक है। यह सर्गममा है। इस मनार भयाज्ञकार्म असी आस्तर्या मित अनल्यिक्टा और अट्ट अदा होगी। हदयंग मित्रज्ञांचा और वानन मेन होगा। भयाजन् और अनले अपनी संगारिक भीगात्मक देशवंगी वद्यों समान हो जास्मी। वद प्यनर्जन्य म निकतं। ही आंतरि प्रतर्थन नाम करेगी।

गान्युश्वदार्ध मणान् स्थितः नायवप्टरात उनवे वायान्यम्य और वितित काणा (तृष्या) दरात तमश् वायाग्याः उत्तमे भी दृश्यित महामानि प्रदानी द्वार्थाः दरावा कारत्य से भीर दृश्यमे स्थापना मणान्य वित्तमानि कारतः भीरति-मानि भीरत भागान्य न्यानि क्ष्मारानि कारतः भीरति-मानि भीरतं भागान्य वित्तमानि कारतः वित्तमान्य दिवानाः व्यक्ति-मानि क्ष्माराम्य वित्तमानि क्ष्मार्थाः व्यक्ति क्ष्मार्थाः व्यक्ति स्थापना व्यक्ति मानि वित्तमान्य वित्तमान्य वित्तमान्य वित्तमानि क्ष्मार्थाः वित्तमान्य वित्तमानि क्ष्मार्थाः वित्तमान्य वित्तमान्य वित्तमानि क्ष्मार्थाः वित्तमान्य वित्तमानि क्ष्मार्थाः व्यक्ति वित्तमान्य वित्तमान्य वित्तमानि क्ष्मार्थाः वित्तमानि वित

भवार्याकार्थः अने तथाः पर्रोग्डरः। अन्य सरक्षः पर्वे अर्थनप्रिकीर्याणगर्थाः ८

1000

# पुनर्जन्म न विद्यते

( नेराक--शेन्डमीनागवन्सिद्धी )

दमार महान्योके यह यजना है हि जनमे पूर्व १४ मनुष्य अपनी मानांक गर्मी नी मानता किन्दीसे आहा हो उच्चा देंगा गहना है गय उसे अगसा पीड़ा होत्री है। ऐस्टेंक कासमार्गी वेगा हा रामाण्य भी हिल्ला-कुटना गम्पत गर्ही होता । नरकनागनीना हुन्यस दुरस उद्यान पहना है। किर प्रमणके गमप भीत्म पीड़ा होती है। साथ गानीं जन्म रिनेने भी अधिक वेहना होती है। वर प्रसिप्ते संप्रदेश दिन्य प्रमिन्न के ना साथ है। उसको अपनी देवनाओं संप्रति में मि साकि नार्ही रह वाली । यह अपने आमीप नांगी मी साकि नार्ही रह वाली । यह अपने आमीप नांगी मी साकि नार्ही रह वाली है। को देवनर ऑस्टीन प्रसिद्ध आंतुम्बेंगी पास पहाला है। अनार्ने उसकी बीयनत्यीला गमान हो नाती है और यह अपने वर्णनं संस्थानिक मिला वाला है। साती है और

यह है क्रम भरणवा दुःशमन सहस्र । मनुष्य समावतः जनसङ्ग प्रामी नेतान जावत् नहीं होती। तस्त्रक अस्ते क्रमतं वाद शिशुक्तानों भी अनेक महारके वब उठाया है। यह क्रमता यह मारी वाहिम भूकड्य इस तरह संसारिशामि उठाय जाता है कि यह भागे मनुष्य-देश कर्या जीति क्रमते प्रमुख्य होती हो तह भागे मनुष्य-देश क्रमते प्रमुख्य होती है और भागानमन (पुनर्कम) क चक्रमने पद्मा स्ता है।

ऐने हुत्याम कामसलने सुकि पानिश्चे बात सिहे-ही सहामा भाषी है। पुनक्रमानुकि हेर्डो मोननेशकोंक निहे भाषाम् अहिलाने गीलाम यह बाम दिवा है कि मनुष्य दिन लाह पुनर्केनले निष्टक हो एकता है और उसके इस गामन हैं।

भारक्षानुबन्तमधेकः पुत्रस्वित्रोऽर्श्वतः । 'सामुरेष तु भीमोष पुत्रसम्ब व विस्ते ॥ (१९७८ - १९६)

न्हे आहेत । अद्यानेक आदि जितने गय श्वेष हैं। गयने ( ग्रेमे श्वेषको आप दूसको ) पुनः श्वेषका पहार है ( श्वास नेवार पहार है )। वर्गत है अपूर्णकरता । यहें प्राप्त कर रिकार विश्व सम्बद्धक नाम पहार गया मामुनेष पुनर्जन्म दुःसाल्यमा। प्रमु नाप्नुवन्ति महास्मानः सीमीई पर्मा स्टब्हें (ग्रंट ८१६)

पुर्ते प्राप्त कर देनेगर क्यानिक को नान है। इंग्लेफ सामस्य अशासत बनाको प्राप्त को करे।

क सामन्त्र अशासत बनाक प्रतासक करा करा है। यह परमगति हैने होती है। इसके भी भारती

गीतामें स्था समझा दिया है-

भोनिषेकार्यः महा स्वद्रात् सन्तप्रभार्यः समाति त्यान् द्वेदं स स्वति वस्ता गर्नमः । अनेवकारे अ सनेव सन्तप्रभारः प्रदेशमः प्रदेशमः । यः प्रवाति स सद्यायं वाति सारम्यः प्रवेतारः । यं स्वाति स सद्यायं वाति सारम्यः प्रवेतारः । यं सं वाति सारम्यः प्रवेतारः । तं सम्वयति कीनेव सद्या तहारावाति । वस्ताविकारां । वस्तावाति । वस्तवाति । वस्तावाति । वस्तवाति ।

(८:११, १०)
ध्वीवनात्तमस्य उनकारस्यी प्रकार इस्त्री उद्दर्भ करता हुआ और मुझ वरतेषस्य सम्प्र इस्त्री इस्त्री करता हुआ और मुझ वरतेषस्य सम्प्र इस्त्री इ को माध्य स्थारका तथा करता है। यह सम्बद्ध होन्स् माण करता है।

(व) माने भाग मृह परमेश्यक मारा बाग है। दे सोहदर जाता है गई मेरे मार्का गण कराते मार्ग मेरे सार्का हमा अत्रावे देन मार्गा है। एवं प्राप्त मार्ग पुत्र देनिक कारत वार्ग (आप) वो मार्ग मार्ग पुत्र देनिक कारत वार्ग (आप) वो मार्ग मार्

 यह नहीं सोचता कि उसे एक दिन मसना हो है। अतएय मतुष्य-बन्मके परम तस्य श्रावानमनके चक्रस्ये मुक्ति पानेके रूपको विस्मृत कर देता है, इससे अन्तकारूमें उसी मंग्नरका उसे सम्रण होता है। परंतु जिस महासमको अपने रूपका स्मरण हाता है। वह परमेश्वरको जदा-सर्वदा, सव मत्य स्मरण करता हता है। उत्ते शीन हो भगपान् मिरु वार्त हैं। भगपान्त कहा है— उत्ते शीन हो भगपान् मिरु वार्त हैं। भगपान्तन कहा है—

अनम्यचेताः सततं यो मां स्मरित नित्यताः। तस्यादं मुख्याः पार्थं नित्ययुक्तस्य योगितः॥ (गीता ८ । १४)

दे अर्डुन ! जिस मनुष्यक्षी ऐसी मापना पन जाती है ि अन्य कुछ नहीं है (जिनल एकमात परमेश्वर है ) और या समसकर जो नित्य निरन्तर मुक्ते सरण करना है। उम निरसुन्त योगीयों में मुलमतमारे मिल जाना हूँ।'

नित्युक्त योगी किस तरह होना सम्भव है, यह नित्ताला है। मगवाल्में प्रेम स्थानिक न्यि उनके प्रति भगाप श्रद्धा रस्ती होगी। यिना श्रद्धा इंसरण प्रति नर्सी होती, श्रद्धावान् हो भगवाल्का त्रिव होता है। श्रद्धावान् हो सालको प्रति होती है, ईसरके प्रति अद्धावान् यनगर हो मनुष्य गांवारिकताने युक्ताग वासकता है। भगवाल्मे श्रद्धाका सहस्य गीतामें भागी प्रशाद गमसावा है।

उन्होंने कहा है—अब्दासन् सभी समीत पूट जहों है। अब्दासन् मुसमें समा हुआ पुरुष इत्यिम धरण करके कानों आत करना है। अब्दासन् मुख परिभारों सारण दस्ता है वह मुसते पुन्त है—ऐसा मेरा दिनार है। 'को भवाने मुक्त हो मेरी उपायना करना है, वह भेड़ उपायक है—ऐसा मेरा मा है।' अब्दासना मृतमें हमा हुआ भव-एसे यहा हो सिन्हें।'

रन भगतीने यह राष्ट्र है कि भगवान भद्धानन पुण्यार ही कृपा करते हैं और वहीं भण ईघरकों पा छेताहै।

पांतु मनुष्य जिस्ताममा स्टब्स्ट उन्होंने बेना रहता है । मेगा बड़ा गया है---

'क्रहमातद्वपतद्वनद्वत्रातित हताः प्रश्नतिक पश्च ।'

सर्पाद केने साह शब्दों होहर्से श्रेष बेंग शास के सारों इंगिलीस आलन होनेसा नदेने मितवर बेंध

जाता है। पतंग दीपके रूपपर मोदित हो उग्रपर गिरता और जडकर मर जाता है। भ्रमर मगुर रमान्वाइन परते करते फोमल कमलके पुटोंने चंद हो बाजा और उसे साटपर नहीं निकल पाता और मछली आंगियभीत ( नारे ) पर आएक हो लोहेंके पाँटेमें फूँग बाती है। उसी तुरह आमिक मनुष्यको गांगारिपतामें देखी भूँगा हालती है कि यह अपने बीरनके परम रूप ईन्स्प्रातिको भूछ जाता है और ईश्वराराधन्छे विसुत्त यन जाता है। इसीजिने गाधक आवक्तिने निरक्त हो वैराग्यर। अवलग्यन करने हैं। त्रव मनव्यमें ईश्वरकी भारता जा जाती है। तर यह विभागर ---किरीके साथ कियो तरहका ईप्याँका भाव नहीं रणनाः वह 'इन्द्रातीत' हो बाता है । उग्रपर द्वारा मुख्य हानि-साम्य मान-अपमान आदि इन्होंसा बोई प्रभाव नहीं पहला । हिनी भौगवी आशा नहीं रनता। यह 'स्पनमर्थपरिधदः' ---सभी प्रदारके संप्रहोंने निवार हो जाता है। यह 'निगधप.'-भगवानुके अतिरिक्त किमीका आध्य नहीं रणना । यह धात विकासाः—अपने मन और निवांत्र पश्नी रताता है। विचलित नहीं होने देता । यह 'झाना निवरण्याभाँ' शानकी अस्तिहास अपने सभी धर्मीकी सम्मीभूत कर देता है। ऐसी सङ्कारमा शामरवेति या परमधनि प्रय मनाधर्मे आ जाती है। सब यह ईथरमा पनश्र आजनमन-पुनर्जनमें मुक्त हो गहता है। अन्यया नहीं ।

भगपान्के दिष्य धर्म और स्था क्षत्र व्योप भी पुनर्जना नहीं होता । भगपानि वदा है---

काम बामें न में दिख्यमेंचे यो देखि तत्त्वः। स्वत्राचा देखें पुत्रजेंग्या त्रीतः सामेदिः सोडतुन स रहता १ रहता

्रे भर्षुत ! यो संर रूप हिमा अमानकी राव इति जनशाहै। यर देशकोर साद पुनरंगको स्थादक होता। योषु या मी याग न्यान है। यह समाग्रास्थले याग न्यान है।

अस्तरम्बा दिन्य सत्या भीत वर्ध क्या है १५४० सहसे लोकर्मे बहा है —

कारोपीर शक्तमण्याम् श्रृणमण्यीत्रशेषीर शतः । सन्ति कार्याचीत्रस्य शत्यासम्बद्धारसम्बद्धाः ( YIR-C)

परा परा दि धर्मस्य क्यानिर्मयनि भारतः। भरतुभानसभ्योतः शदाऽऽभागं सृज्ञायदम्॥ परिमाणस्य सम्पूर्णा जिलासायः श युभ्हलाम्। धर्ममंगयानाधीय सम्बन्धति युगे गुरो॥

भी अञ्चनाः अभिनाती-स्वरूप तथा प्राणीमात्र (भूगी)या देशर दोनेपर भी अपनी प्रदृतिको स्वार्धन

बरके अपनी राजिने जन्म देता हूँ। बर-जर धर्महा ह्यान हो प्रता है और अधर्म यह जाता है, तबनाव में धर्महा उत्पान बरोने किये जन्म धारत करता हूँ। मधुओंची रहा बर्गने, दुर्हेडा शहार बरोने धरोग पुनः स्वान करनेने हिने गए सही असला हेना है।

िरे गुर गुराधे अस्ताह ऐता है। उपर्यंतः गचनीमें भगमन्त्रं पतलाया है कि बन देशमें अनागारः अन्यागारः दुरागारः दुर्णामं, भ्रष्टाचारः भनेतिका। प्रादिकी प्रस्थाने धर्मका होए हो खला है। तर रंपर पेरे पार्रोगे भिटानेके लिने। फांका उत्थान करनेके निये मनुष्यक्षामें अस्तार हैने हैं। ये अस्तार विदेश परिनिक्षियों में हुआ करते हैं । समायगणालमें बद निसासर एरिपीरी भौति महिने कर देने बने उनके बहुति होन असे प्रेंक अनन्त प्रसाचार होने ग्लेक हारण दक्षिणों अपने मारपण्ये महित हो भनेह प्रधारत कथम मगाने लगा-नाव र्रभरहा अपनार गम नवनै महागाव दशायोः यहाँ अपीत्यामें हुआ। भगवन् समने किन तस्त सालीस नाम क्या है। ठीम जली सरह कुण्याभाग जल मुगमें गुन्ता, सप बंग. परारंच । प्रअमाध्यः पदागुर हैने ब्रावेड अगुर राज्याद्री सुर वे. व्यवक वर्षर्थे भनेशे निरहरः उपाहः स्व उत्तम हो गर्दे था भनेक प्रकर्ण, अनाबार दूर गरी है। नैतिराज्या संबंधान्य हो एका थार अनुहों। अन्यासप्तर्न वीदित हो बादर तेन कुछ। प्रमान, विदर्भ आदि अनेह विकासि साम गाउँ है ।

इन शासी अपूर्णि काराम और कारावार्य सीमो पूर्णि का बहुत मैदिन बुर्गे तर तह भीता का बाहर, कॉरोजि भीता भी हुम दुस्त भीर सेदा सामा होता हाले हैं, पर बस्ते हुई जायानी उपनी सामा असीमानी बहुस बाग उर्थे का गुरुष्ण श्रेष्ट कारावार्य कारा हाल तथा देशानिक गांग भीतारायां तथा उर्देक्ष

मङ्गलरूप परमपुराकी स्तुति बरने तथे और उपीने पर्नी गमाधि अवस्थामे परमेश्वरकी यह असीटिक करें सूर्य के 'परमेचर शीम अयदार लेकर प्रशीक मार उपपें<sup>ड</sup> ए हरे वाणीये अनुसार भगवान् सीष्ट्रभावन्त्रका भरणां श्र<sup>हरे</sup> वगुदेव देववीके घर हुआ । उन समय भगराने मार दुराचारी अगुरीको माराः महामारत रेण भाष स् हुआ । भगवान् भीगम या श्रीकृष्णनगर्दे अवस्प दे नियम परिस्थितियाँमें होते हैं और मेरे अपनी मन भानी ईचरीय शक्तिये महान आसंजितक क्षण कार्य है। भीरामदारा राजा-जैन महान वसामीक इनक देखर ऐसे बोबाका वय आहि दिनंद शक्तिके ह्राया हुन है। अमी तरह भगवान् श्रीकृष्यदे द्वारा कानिक गणका राज प्तनात्रण, अधामुर-प्रशासका तथे नत्त्रा संस्पेन शर्म महाभारत क्षेत्रं भीरण संबामदास तुर्योचनादि गर्रेले झर चारियोक मानगरंग-देस महाय कार्च दिन प्र'वरा हो दुर थे। ऐने अनुप्रण देशे स्क्राहरू, वातपार. मगयिक्छाने देशी शनित्यंके गाय 💯 🚻 सा हो। दिस्य मन्या कर्ते हैं और देवी देवी देवी हैं भर्म-मेखारनार्थ यो वर्म होते हैं। वे ही ध्यारेटिक वर्ग है। भारतार्थ पुरुष को कर्ग करने हैं, विक्री हिमा की है। वे कमें कैंगे होते हैं। इसका तक कार्यना मही उन्निन परवा है। भगवन्त्र पन अना है। अर्ग टेस्र भगवन्ते निंग प्रकार भानी दिमार<sup>्</sup>डने जी अग्रानि क्यानाः अहंत्रानामानं माना स्ट र्पेन 💯 अर्थः भगव कार्र विरे किंग प्रकल गहान रहाती हिंग दम्म क्याः किम नग्द गत्रनीः गाप्तनीः क्रिकीः

श्रीर एकाथ होका प्रहासूकार मार्गीत श्रेगीत हेती.

रानि पूर्व पी. उनकी किंग ताद विध्या-नारी सारेंत सम्मीरतामें शिवानेतर क्ष्मुमध्ये रूप शेला है तेश्वर्त यो आर्थाण होता है और तद बढ़ अस्तिर या में स्थार है। विश्वास देशियुलेंग युक्त कर्ने हैं क्षिण गीयारे दृश्वे कारणार्थ आर्थामध्ये देशे त्यारों क्ष्में सांत भागानांत्रे विश्व है। उस गुर्मेंग्रे क्ष्मार्थ अस्ति पुरोहें काराराश्च क्ष्मार क्षमा त्रीरा गुण्या विश्व स्थार है। दिशा विश्वरित क्षमा अस्तुरंग्व सामा है। दिशा विश्वरित क्षमा अस्तुरंग्व सामा देश क्षमा क्षमा है।

है को की दिला करेंस और प्रतिके वर्ष व्यवस्था

भीदिवीची रात की द्वार पर्मारा हिन बार पुनराना कि

अनामानः अन्यासानः द्वाधारं स्रोतं अवैभिन्तने स्टेले हे

कन हैना है, उसके पुनर्जरमके दु:श नहीं भोगने पहले हैं भी हैं भी यह परमेश्वरमें तथ हो जाता है। जो मगयानके कमंके उपर्युक्त दिल्य जनम शीर कमंको तथातः नहीं जानता, नहीं है उपको नियमानुसार जनम हैना ही पहला है। मन्ने ही नहीं क वह स्वमा की या न की, परयश होकर उने पुनः जनम

लेना ही पहता है। ऐसी परवारता दिवर करम और कर्मोक रहस्सकी जाननेवाले परमातमस्वरूप पने मुक्तामाओंकी नहीं होती। उन्हें पुनर्जनमन्यारण बरनेके लिये कोई बाग्य नहीं बर सबता। क्योंकि ये स्वय पुनर्जन्यमें मुक्त ईश्वरमण् हो क्यांते हैं।

# जहाँ मृत्यु भी मङ्गलकारी हैं

( हेस्रह---भाचार्य भीवनगमर्ज शासी, धम् ० ४०, साहित्यस्त

पह भव तत्य है कि ब्लात्में मृत्युमें यदकर दूसग चोई

हर नहीं है। मरकर अनुभन प्राप्त करनेयाने उसी गमय
मृत्युनष्टणी यत्तवाने तो नहीं आते, किन्न माते गमय
किसी वो क्ष्य होता है, उता हरपकी देगकर पही अनुभय
क्या बाता है कि कष्ट यहुत होता होगा। पहुचा असे
लेगम्यियिकों माते गमय यहुत होता होगा। पहुचा असे
लेगम्यियिकों माते गमय यहुत होता होगा हो हा हो स्वीक कप्टको देशकर कप्टली नुस्त अनुभूति तो हो ही
स्वी है। शासकारीने जन्म और मृत्युक्षको समान
नात है—

अनमत मात दुसह दुस होरे।

त्रेयका शीर्षक देलकर पुरु होग गहरा। आरवर्षमें दि आयों कि यह बीन-ना स्थान है। यहां मृत्यु भी जारकारी है।' मृत्यु भीर यह भी मृत्रक्र-सुग्व — यह रोगी गयारी समझी सहया नहीं आ गयारी। ओ मोधमें निराण करते हैं और युवर्जन मानते हैं, उन्हें ही यह या समझी भा गयारी है। मृत्यु मृत्रक्रश्री क्षेत्री है। या समझी भा गयारी है। मृत्यु मृत्रक्रश्री क्षेत्री है। त्रामा उत्तर यहाँ है कि ओ मोधमें तिराण वस्ते हैं, उनते कि भारतमें मानाया होकरही याना पुरी — कारावारी प्रेमा गीर्म है कहाँ मृत्यु भी मृत्रक्रमारी है। मृत्यु यक देगी परना है, जो निधित्रक्रमी पठती है। को क्रम कि गोर परना है, जो निधित्रक्रमी पठती है। को क्रम कि गोर परना है, जो निधित्रक्रमी पठती है। को क्रम कि गोर परना है। यह अवस्तरमारी मृत्रक्र परना है। यह अवस्तरमारी मृत्रक्र परना है। स्थापरमारी मृत्रक्र परना है। स्थापरमारी प्राप्त स्थापरी पत्रि होती है।

### मोक्की आवश्यक्ता

'काश्यो माध्यम्मुलिय'—बार्याची मानेगर कुलि कित्रके है- यह राष्ट्रशास्त्र है । यहत जरूना है कि नक्यांची मानेगर

यदि सभी सीव मोध रा सकते हैं। तो एक दिन ग्रेमा भी हो सकता है कि वह सभी चीवींका मोश हो जाय और नंनारकी मृष्टि ही समाप्त हो आय । सम्भय है कि सभी मनुष्य एक-न एक दिन बातीमें मृत्युक्त समय प्रदेश कार्ये और मरकर मोध प्राप्त कर लें।' बान गरप है। बिन्न ऐसा मम्भव नहीं । अदेववादी ब्रहारे उपायक सुद्धिकी रचनाकी सीसका निषय मानने हैं। अन्य दारांनिक स्नात-सुदि श्रीवंकि भोगार्थ मानने हैं। किर भी यही सिद्धान डीक है कि जगत और जीव दीनी परमेश्याकी महिमामात्र है। वधी भीवेंदी मध्या विजी हो नहीं भा वहती परंत्र क्षेत्रिक सम्होको संस्था अनुस्य होनेमें कोई सहेद सही । मार्तिय प्राचीन भूगोतके भाषास्य अद्याप्तंत उद्यक्त प्रमाण वनाम कोदि पोत्रम धनमानित है। प्रशासने ब्रह्म संकार्यस्य इस ब्रह्माण्डी करा काण और आक्रात्रक नोई नत्या नहीं बमान हरी शीर न है। । यदि फिमी स्थल लिल्हा असीमे जीवको अन्त जिल बाला हो से हमने मुद्दिश अन्त नहीं भा यकता । मीएमें भी गायुक्त मेनूकी बड़ी शहिमा है और बचाँमें गरनेवांच्या मायुग्य में एको प्राणि हो है है---

यक्त अपनियोषेषु विश्वित सुनिर्शतिक । अ अस्ति सुनिरम्बत्र बार्स्य सुनिर्देशक्त्रस स

अनुदार बाराएरिंगे असीवामा बीव आसी शरवधने सीत हो बच्चा है। उसे पुत्रः बामप्रदान नहीं बराना प्रवृत्ता । यह यह प्रत्य है। विशु प्राप्तानिक है।

### दिना बानके मृतिः नरी

पुत्रः यद् प्रध्य पुरुष्मा है कि न्वागुरिते अस्त्रेक्षण्यके ही बुन्ति स्थित करनी हो। जो बागुरिते हार्रोश्यते कर पाराण्यक्षण्ये

हमी दिल नहीं होंगे ! धीर तब बारापरीमें पापाचरण दोग नहीं गुमल जारणा ! इस अकार काढ़ी एक प्रकारते पारपाने ही यन गायती। विश्व बात देशी नहीं है। गीर्पीन परमापरण परने गाँउ तो भीषण यातना है अस्पिक दण्डभानी होते हैं, साम ही बारावनीने किया गया कार भागोता दे । ही कासीके पारियोंकी गर छिपा। अपना है कि उन्हें स्यूत बना ग्रहण नहीं करना पढ़ता। परंतु पार्तिक अनुसार मोदाने पूर्व उन्हें क्रमांतुशार स्यूनाचिक भीरशियातना' नामक स्थिप क्ष्ट भीगना पहना है । आस्य ही उगसी भी अधिक से-अभिक गमानी एक अवधि निधित है। भौरवीयातना मींग भेनेपर उनका मेख हो जाता है। यह बारागर्गी-का सिरोप प्रमाप माना जाता है । कोई ऐसा भी बर्ते है कि बार्यामें मरनेवालीको दालको आरत्यस्या नहीं है। पर यह पात मुख्यिक नहीं है। दिना कर्नाक मृतिः नदा है-- 'बाने बानास मृत्याः'--- मृतिगात्य बरा अयुष है ! विद्यानींका कथन है कि कानके दिना कासीमें ग्पनेतर भी भूकि नहीं होती । यह वर्ड भी भुतितमार है । नहीं काशी-गोध्यादियोंका यह कपन है कि काशीम मृत्युके रामप शंकरमगरान् कर न्तारक मन्त्र'का उपरेश देते हैं। दर उसी समय भीरही अक्षका स्वानम्मी कम देते हैं। भारकमन्त्रः और ध्रद्यशलके प्रमानने जीन मेरा प्राप्त षर है। सनस्य धुनिशक्तमें केई स्तिप नहीं रद क रा ध पुनः दर तकं उपल्या होता है कि म्याद मयान धहर थारी प्रेचियी सारकाल्यका अपरेश देश्य मील मरान बर देते हैं यो परायमात्री और प्रत्यानगर्रीने मेद की किया या ग्राम है !! इसका उत्तर देते हुए शास्त्रादिनेने यह िव बिता है कि स्वता में कारापरण करनेकों। करी हो भैरवीयण्याः अधिक कण्यात्र भैयनी पङ्गी देशमा सुध्यहने कार्वेसर्टेको क्ष्मा बेटको प्रती ही आधी है। साः प्राप्तमात्र तो क्यों भी क्षेत्रकर नहीं है और क्यों भी क्षारता मुमर्थन नहां है हो पुनः यह मान उपलिए होता है कि तीर कार्यने स्टिने कीएसे क्या शाद ए हरका त्रमत् रणसमाधिको अतिहे बहुत सूच्या भीतः स्टोपीस्टीहर रिक मार है। जनक या काला है-व्याह के व कारीने धंदर दल्ली साम दे ले माहे हुत देन वरे मिरीवणना Britige a bier gemant fier gie ibm

पर उसका बामिटिंद अधिरात हो क्या है। एँड्रीट काशीयाची भी। मृत्युके समय कारोंने अन्युर हत्। हर बरना है सो दनरे कनाने पना पना उन बीको करने दी बन्म प्राप्त होता है और उसकी मृत्य भी बच्चे? ! रोती है । काशीमें गरनेपर (मोश भी विकार है ?? " बाराणसीकी विचित्रता शास्त्रोमें यह भी बहा गया है कि कारोहर रोशी त्रियुक्तर सित् है । प्रभीनग्रहमे पाएगाँग हरू नहीं। शंकरका क्षिप्रत्र भी आधारस्टिप्र है। संदर्भ नहीं, पारागमीने मरोबाजेंके दिने उत्तराह से द्विगारनका भी विचार मही बरना परता । केरेर अवित्र मानका भी निराक्त्य नहीं काता पा" गद्रातट या गणीमें भी मेर नहीं गणा प्राप्ता करी जर्त-करों भी बीत गर बाता है से संस्थाननाई से श्वारकमन्त्र<sup>क</sup> देवक अंब्राह्मनश्च अनिशिष्ट का <sup>त्रेड्</sup> प्रदान करते हैं--भूमी जलेडमारिके या यत्र बर्गार मुने दिवार. क्षातीर्वाकरतीर्व व महारमें का प्रसादनीति कार्यापुरोने मध्यमेश्वरमें जो चित्रविष्ट के अ<sup>ले केत</sup>. चित्र मानकर देरागी-निवादरत्तको रेगाले की एका बनारा बाय तो उनने शेष (इसानाईट)ने पर्नाई मन्द्रमाझर पनते है। उत्तने धेवते अन्तर्गत स्रोती मीरीको मोछ मन्न दोता है । पारतकी के मन्द्र<sup>भारत हैं है</sup> पूर्वि सङ्गासका भाग है, प्रथितन प्राणी क्षेत्र दिवाने अस्मी, मही और उत्तमी क्या श<sup>े</sup> हैं: बारानगीरे भीतर ही ध्यतिनुद्धा नहात रोत है। विधार मन्दरंग ही भी चतुर मार्गनार बारो भंत धर्मवृत्व हुनेत सम्बन्धाः धेव दनता है। श्रास्त्रणः शेदने भीता स्वा<sup>त्रीत</sup>ः क्षेत्र है। अन्तरिक साथ औरदी सीन किया हा रे—प्रमाणे कोल्पीपरा, पुनि भारे गराः विस् व्ययभूतिकाः स्रीय इतित्वति व्यक्षेताम । स्मार्ट्यो है ब्रह्मार्की भीमानीतार विक्ते पाँच बाँच हवते होती महाच्य यानास है। बहीवड़ी मुद्र में माण्य ऐसी है कि अवस्टिन भाग हीन देखींने स्टेश क्रांक्टर ने सानेक्य, संविधा, संस्था क्रीप्रती क्री क्रेस्प्राण निर्देश अर्थन अनुसर्वातंत्रं की देखें के ल्या बाहर है। ब्रावा है-ल्या हो करेब स्वार रतेला ही दिल्ला है ।"

'काश्यां सृतस्तु मायुज्यम् ।' उपनिपदींके अनुसार काशीके शक्षक क्षेत्रीमें मरनेपर भारकमन्य'के प्रभावके युनः समीवास नहीं करना पहता ।

### मरणं मङ्गलं यत्र

फासीमें मृत्यु मञ्चलकारी' क्यों कहा गया ? इसका उत्तर यही है कि काशीपुरीका महत्व याता विस्त्वनापके हारा गुल्के समय मात लाएकमन्त्रके प्रभावके भीत आत्र क्या है। दिना प्यायुज्य मोशाके जीवका बार-बार करना देने और मृत्युक्ते प्राप्त करनेने छुटकारा नहीं मिरुता। विस्तक बीवचा सरीरित सम्बन्ध-विच्छेद नहीं होता। तवतक मोश्च हैने समान है! जीवको मोश्च अमीह है। चार-बार जनम-पुर्वुने जीवको वड़ा कहा होता है। उत्तके छुटकारा पानेके येगो। गंत, महाना हार्ग्वो प्रमुक्त करते हैं—तप्तस्ता। क्या अनुप्रमुक्त दान आहि साधन करते हैं। इस प्रश्लीमें पूर्ण यसकामें संदिग्यता गद्ती है। शासके छिळालीने बाराणनीमें बाग बरके मृत्यु प्राप्त करके गुन्कि प्राप्त वरना गरक है। दिनू इसीटिये मस्तेके पूर्व कादीमें आहर निवाय करते हैं। बागीमें यह भी कहाउन है कि प्यस्त समय कादीमें जीवमायका दिख्य कान करराके हो जाता है। अथवा एक पार्श्तमें हो जाता है।' इसका आधार यही है कि विवसी जीवको उपरेश देनेके टिये उपया दिला वर्ण करद कर देते हैं और उगीमें स्तारकमन्यका उपरेश देते हैं।

कागीमें निवासका महस्व उतना गर्ही। विनना मरानश महस्व है । अतः लिला गया है—काशीमें यूरतु ही महत्वगरी है।

थः कशिद् भेद्कृत्कोके स याति नरके भुत्रम्। समझ्ले जीवनं तु साणं यत्र महत्त्वम्॥

# श्रीभगवान्का दिव्यथाम एवं उसकी प्राप्ति

( नेसक--पण्डित मोभोद्वारदकती सामी )

'समारदाखं प्रमाणं से'---इस भगवद्वचन्ने अनुसार जैने मग्यान्ता थीरिमह दिला चिनाय एव सनातन है, मेते ही उनका थाम भी दिव्यतादिनाणसम्बद्ध है। भगवानुका भाम भारत देकके अन्तर्गत भी होता है, बैसे-अपोध्या, मधुरा, रायानाः काशी आदि। एव पात्रतः लाकते पाहर भी। जैसे-येवण्ड, गोलोक, चारेनादि । इसके अहिरिक शुक्तीका इदय भी भगपानका भाम माना गया है। यह यात <sup>श्री</sup>महागरपती सर्वेमान्य श्रीपरी टीहाने प्रमानित होती है । देते केना कहीं भी पढ़ा रहे. यह अंगमे आग्रह रहता है एरं षकों रहनेरर भी भेते कमत बाले असमूक रहता है। उसी मकार माइनारोक्को अन्तर्गत खनैतर भी भगपान्को रिम्पम महित्तके दोशो आहते ही रहते हैं। केले भगवान्के पाम विविध है। पैते ही उनके पानेगारे गायक मक भी विकिथ दनिके होने हैं। को राज्यक बाढ़े करी निश्यकारे काने हरपही ही भगवान्त्राभाग यमकर उसमे मगर्यानाभीका गण्य निमान-अपनीयन बर्वे गर्वे हैं त्या पामभौतिक देशसामके अनुस्तर भी निक्क देशके वका न ही महत्त्रकेक्ये शिक्षणमा संपृत्यक्ताहि बाज्ये र्दना यादने हैं स होन्येक्ट्रों ही ब्रामेक्ट प्रायह

समते हैं, किंतु अपने हृद्यपासमें ही असी आगण्डा उपमानानेता करते हुए यादे कही धीरतभे सम्बद्ध हार्थ सहस बनावर रहते हैं ये प्रमान कियों सात है। हुन्छी हथिते वे हैं को माध्यतकार में भी मीहन्द्रास्तादि प्राप्त दिस्तर साध्यान्त्रप्रमाना अभाग्य सी एव्य देश साध्यान्त्रप्रमाना अभाग्य सी एव्य देश साध्यान्त्रप्रमाना अभाग्य सी एव्य देश सहस पहीं रहता पाड़ते हैं। मोधीकों काम भी उन्हें हुए मार्थ है। वेक्यने हैं-भगोंचेकों को माध्यपूर्ण कामार्थन वर्ष स्थापित नहीं होती, अन्य भीवार्य हो होती हैं। हिंदू सीह्य सीह्य मोहून्यान मोहून्यादिंगे तो अगण्य सी काम्यीवार वर्षाई सीह्य सीहित सीहित होती हैं। साध्याना सीहितने सी सहस्त है। होते सक्त हुन्ही सीनी होते हैं।

ं भवनाके स्परी पर्देग धरों हरूकों ही बाध बाग्डेक प्रयान बरमा पाहिंदे । यह अपना हरड ही भाग बन्न अन्न है,तक क्षमा प्रतिक्तमानी गुन्नहम निद्यालये प्रदूष्टर आप

थामीमें भी देहारमुन्तरे अनुन्तर साधर इन्छानुमार स महरा है। बिंतु की इदयको ध्ययपासका धार्म न बनाएर -भारता थान' बनाने है तथा अन्तर्भे दिन्त थानाँ प्रवेश पाना नाइते हैं। एम मार्थक में 'मना महाव्यमधिनः' के विक्रीत भाषाय पर्यामे उपहासके हा वाप चाते हैं। अच्छा सी अस हदपको कैंस अगवानका थाम बनाया आव---इसास विश्वय काता है।

प्रकृतिके गुम ६ -तीन । उनमें समोग्य भागी दीनेने श्रीको जीवनकारमें ही जैने आवस्य-निदार्मे डावहर नेतना धन्य रणता है। बैंने ही अलगें भी नोनेकी ही ओर दर्शन्ता है। रबंगुणने किया तो है। हिंतु ऋर्यगानिनी नहां है। शतः कर भीरको नेगोंने ही नटकला है और अन्तर्ने भी मीग रेएकी हो आसि कराना है। किंतु सम्बग्नुनमें साथत एव मुख्या होनेने यह दीपनदासमें उच्च विचारीये समादर शरीर्ग असे उडाल है एवं अन्त्ये ऋत्येवति बदान करता रें। सामें सिति हं जेने हृद्य ग्रह होता है उत्ते सार माञ्चानहार होता है---'बन्तं-बहश्चार्यनम्'।पुन-एइ दुर्व भावनारं आध्यमे भगपन प्रवट हो स्टी है। टॉक्स की प्राप्तिये जिने स्ववसीयराष्ट्रि साथसाथ स्वाहितीय यात्रज एवं सारियक भादार-विद्वारं आरक्षक है। म<sup>री</sup>न भादारक निये यहराको अर्गग्रद्भित ध्यान स्मान की

तथा यतिको स्वादुसीजन एव ऐक्प में का शीर आ भेपस्कर है । केमन पदार्थीना साहितक होगा ही परंजिली रें। ऐसा करनेसे अब निध ग्रद्ध हो बावन हव उर्थ्य प्रकरण बीज वरन बरनेके विदे भवतेका भगद्र की। विर्<sup>क्षक</sup> अस्ता ध्यामाञ्च-सीरपारादे स्नाहरः उल्ले सहस्राहे गीलका, भारती कनि एवं केरकातुमय केमका का गील चिन्तवादि भाषनीको अन्ताकर वजा सिर्देशक निरन्तर इदताने भवन करे। ऐसा अन्तेन क्यापिक वस वसने हदयने आकर विश्वमान के अभे हैं।

# परम धामका वर्णन

( वेक्रक--काडी क्टिनिक्शावनको अ**(क**री) ।

गीतार्थ भगपान भौकारणने प्यास भावपंके दिवापूर्व जिल्हेश विधा है ---

न नइ मानवने सूची न शशाक्षी न पायकः। बद गान्य स जिन्होंने नशास पार्थ गार्थ ॥

·क्रहोदर अकि एक बाहमा अंग तुर्वेदा बाला नहीं पर्देच पाता भीन बहींगा पर्देख भानेगा जिल्ले पुना। समन नहीं होता: बद बाम देश पाम पाम है।

भीग्दानपण्य किया है कि बर गीवहरको इन्ह केंद्रमें भाग है में गारे, सद उसे प्रदेश महादा भारत शह बाला हहा का । अर्थन् किन संन्यां र ले गाँची नमा दिए भूतमार्थ विचयत् है। ज्ञाना नाम erfebe if fir i bie bief mit abiere nien un fin ten une E fe unfer mir et min fr fen वार्रेस इन स्थारी विरोधन है। हाते देखि दहें दरें रहीर याच बहुत बीदा बुद्देश देश प्राप्त बरता बहुता है र fix wha weeten mater f. and informatic fefrem & e fit ft generme ber gene &. Cpreit unt

पेसा आगा है । इसमें कुमम कोई भी तहा नहीं स्त्र<sup>ाह</sup>ी पेति साः में व्यक्तिएका भारत भी। है। हार भारतम् भारतः है । तब दिवस्तिनद्दाः व्यवस्ति स्पर्नेदर पेश आला है। उसी पेरेक भीतर एक विकास रिमे पर्य परिवेदित शास पाम भागा है। जिसमें धेना की मुर्वेत प्रभारतारे पालार उग्र विक्रित ही से रेंडरे माद भवता वराणनाहता परामा द्वारी भेटी गृह कार है। इसकी कि पुत्रसम्भाग नहीं हैंस सत्यमको छोद्द्रभा जैन किये नी प्रमान केवी स्रोत पर्नुच बुद पारियोच पूर्ण चेता प्रश्ने करें। white geb medeles famm - o gur for beitel मीरता पदता है। बहाँ कि में मधी नेक किती ने किने त्रानी

तारावी विदेशाता वदती है। तब अन्तर्ने ग्रह आहणा वर्त

बारत रहती है । ' rie wer have for I, with a look soul कर की बादा तम बाद सलीत विषय स्थित वर्षे ing niment eine gat bem und ! "

रामें ही बहुते हैं। इस बोर्स में के रेड बात है के हैं।

मी बही मात्र सिंग स्टब्स् है। इस्ट्रिस प्राणी हुए हुउड़ी

क्की किएंगे निष्य तरह मृत्युकोककी और आती हैं। उसी ंग्रह उनेनी ही दरीतकं कर्चलोक्सी ओर भी जाती हैं। र्म सूर्यंत्रे कर्ष्यंत्री ओए जहाँसे 'इस सूर्यंत्री किरणें समाप्त ीं जाती हैं। वहाँसे इस सूर्यसे भी हजाराने यहे सर्यका <sup>र</sup>मण्डल प्रारम्भ होता है। उस सीर-मण्डलका कारी पेरा **ंबर्**गेंगर समात होता है और जिसके बाद प्रकृतिके सभी वितासण श्रमशः समाप्त हो जाते हैं। वहाँसे परम धामकी ंग्रीमा प्रारम्भ होती है. कि जिसके विषयमें श्रीगर्गसहिता-ीं दिसा है---वहाँपर संसारका सबसे यहा सुख समात i रोता है। यहाँसे परम धामके सबसे बड़े दु:सकी सीमा प्रारम्भ होती है। अब विचार कर सकते हैं कि जहाँकी सीमाका लको यहा दु:ल हमारे संचारफे सबसे बहे मुलको ६पी विलिजत कर रहा है। वहाँका सबसे बहा मुख कैसा ारिया ! इसीचे परम धामके विषयमें इस भौतिक मन-सदिद्वारा िछ भी विचार करना असम्भव माना गया है। यहाँका रित अनुभारतस्य है। जब भावन करते करते यह शारीर रेन्र हो जाता है। तप भगवत्क्रपांधे ही यहाँका विशय **8**-3 ए अनुमंद किया जा सकता है।

्ष<sup>म्</sup>द्रत्येक या सूर्यत्येकतक चाहे २० हाल भिंगार या १०० लास हासँगवरके इंजिनगला संवेट ै ही मानवको पहुँचानेमें सफल हो जायः हिंदु एक पेंद्र होर्मगबरवंकि इंजिनके भी यसकी यात न होगी म्बद मानवको धरम धाम तह छे जा गरे। क्योंहि होंगड कोई तत्व होंगे, बहांतक राफेट गतिमान् हो सकते । ग्रद भाषाग्रसस्याले घेरेमें ही संबंट नहीं प्रवेध र गरने। वर्षोक्ति यहाँगर यायसस्य भी नहीं है। सर ागे बदना सो सर्वया असम्भव ही होगा । यहाँबर सो नित्य विन्तान बरनेशाने भनाको स्वयं भगरान्ये पापंद रिम्य निमानांने दिस्यखम्य प्रदान करके रें आने हैं। भी भीवश्यती दशरपत्री महाराजशे दिम्परेट देवर विमानियान द्वारा संबाधिकप हो आनेपर भीरामारीने तः भेंद्र कर हेनेके बाद छे गये वे । परम पाममें परिवर निषर यही सेना करनी मुलम होती है कि थी सेना मुख हिंगर बाना पर्धंद करता है। इसीने अनन्य अन्त मेंच ही बारका क्योंकि मोधने राज्या सुम्मवर्ग और ध्यानको कालि। की मगरात्में सरके देशो देखी <sup>हिटीन</sup> हो गये, देवे हो हार्नचा भागा भी रिपेन ही शाहा है ।

हम अपने मारतकार्ये रहकर बिम तरह आहारामें अनन्त लोक देशते हैं। ठीक उसी प्रधार अमेरिकाराजे भी अपनी ओरिक आहारामें अनन्त लोक चमाने हुए देखते हैं। जिल पूर्णकर्मे हमारा मारतारा है। यह भूशिक अनन्त कहाएवंदिन टीक मध्यमें है। अनन्त कहाएवंदिन टीक मध्यमें है। अन्त कहाएवंदिन के असक्द्रके फल्मों हलारों बीज होते हैं। अध्यन्त हमा प्रधान प्रधान कि कर्तार हलारों बीज होते हैं। अध्यन्त कहाएवंदिन असक्द्रके प्रसान प्रधान कि चतुर्दिक अनन्त कहाएवंदिन पर अनन्त कहाएवंदिन पर अनन्त कहाएवंदिन पर असक्द्रके पर पाम परिवास है। उसी परम धानाने नित्रधान बैकुष्क, सार्वेद और मोलेक्यान आदि भी बहुते हैं। श्रीवनकपुर, अपोक्षा कारी। निवकृत अपर, नित्रधान क्रियान व्यवस्था हारका समेक्यान, बद्दीसारायण, बैहुएक, सार्वेद और सार्वेद स्थान स्वास्त मार्युसारवक—ये सभी सरक परस प्रधान में ही दिलीता है। रहे हैं। भूतका भी सरक परस प्रधानों ही दिलीता है। रहे हैं। भूतका भी सरक परस प्रधानों ही दिलीता है।

मृत्युलोकों रहकर चारे कोई भारतायेंने शरम शाम के प्रति निवा रणकर उराधना करे और चार अमेरिकामें रहकर उराधना करे और चार अमेरिकामें रहकर उराधना करे, दोनों ही भकोंका जब प्राप्त निक्ष्मा, सब उसको सीचे परम धाममें ही जाना होगा। किए प्रकार भारत-वाला मक्त मीचे उत्पर्धने और गाम करेगा। उसी प्रकार अमेरिकासरेको भी असंत परीने उत्पर्धने क्यों आहे ही गामम करना पहेगा। यह इस पर ने ने परम हमारे मामनाते , उर्धलोक होकर परम भाग नहीं जारना । शामकाँ मामनाते असेरिकास्पुलिकाँने बतान है कि एहमने भारता एसाम के उद्देसी अनला सकाल्द हैसे हैं।"

मूँकि त्यागारामें और त्यामामें कोई अनार नहीं है, अन्तु, याम प्रापंक हदनों ही अनुन अध्याद टीक येते हो मरे हुए एक दूसके आवर्षनार्वे विश्वेत हुए हैं, बेते समुद्री बाके मीडर अनना नीय परे रही हैं।

तभी तो भी हुएन भगरतने कहा है—एसे मां कावनि सर्वेत्र सर्वे क सर्वे दावि ।' भगी हु एने हुते गर्वेत्र सर्वे देखता है और गयको हुतने देखता है। कहा प्रकार हुते देखता है भीर उपने में कर्यात सर्वे दिया हु ग्रामा देखता है

चीमसरायों तथा मागर्याम भी दिव है। क्योंक है और भतात नगानीने अपूर्विंद् परिमान है। हमाय भूमोद ही यामभामें जोद हुएय सम्मे हैं। विगों स्मान्त दर्प भागा है। इस भूमीकहा यामधिक नाम है-प्याप मसान्दर । क्यांके प्रास्त्रभामें बन परात्रार महाके हद्वाने माहादिनी प्रतिका प्राप्तत्य होता है और छोटानिजय-पे उन्ते र्वन शक्तियाँ द्रार होती रै-पण हाले इकागसाके दिल्लीका में अन्त गया एवं एसी। परिष्ठर गम्ह भागी संशिक्षे रूपमें प्रस्ट होते हैं तो

गांनगम औल्फिनौनो भेरा प्रारम्भ करनेके हेत्रभे परम पानके टीड मन्यमें प्रथम अझल्डवी साथ होती है। स्वयं भगवान जिने हैं और अनन्त परिदर मोखने हैं। भगवान, ममाराः ८४ धान योनियाँ भारत परते हुए धाने परिकरींके ही गाननेंग निक्न्ने हैं। परत कोई उन्हें पहचान नहीं पाते;

मनीरक्षनस्यमे उन्हें पशहभाषक पालने योगने लग षाने हैं। इस सरह दिव्य देहचारी परिकर भी मोह एवं भ्रममें पदकर मनग्रानको सोजना दंद कर देने हैं और

में भेरे भेरे उन विभिन्न हाहवीने हो अपना हो जाने हैं एवं

शिवार करके मैपनी सप्तिका दिलार करने राग बनो हैं। इमीसे गमायाने बदा गया है--

प्रवर्षि होई सब संगय मंदा । जब बहु बात कतिन सर्गाता ॥ . (महत्त्र ७३६० (२) अराह मेर और भ्रमहा निश्तल नहीं होगा। तरवह इस इन विकारी शरीरको ही भारता सक्तर माने रहेंगे । यही करणारेगा भ्रम्भ । अन्यभा हमाग शरूप हो। दिखारे। वर्षत्र

इस प्रभवे पहड़ा थानेडी भौतिक विकारी शरीर मान बैडे

हैं। वैसे वस्तुतः इस भीभगवान्ते ही स्विन्तान के

हैं। किर भी विकार प्रमा स्त्री, प्रवा रहाई प्रमे गिया मोहर्गे केंग्रहर इस भाने ग्रंथ मंत्राली है सम्पन्धते मूल गये हैं। और सूत्री स्टिंग प्रति व्यक्तियोगे ही हमने अपना गांता बीह जिस्ती है।

थम्यया इम सभी मानी उगी पन पाने भव निवाणी हैं और उसी परसरर बड़ारे हम रिगान्ती हमारा प्रथम स्तरन भी दिग या एवं फल्य में करते-करते परम भाग बने समा भी की हिल समाहे हो बायना । इन पीचवारे पाळमीतिह रेस्ट्रे हैं ब

हम दें— ! देस्स अंग और अधिनाती । बेरान समारे होते हर्ला

होस्ट जाना परेगा !

्भीर्मगयान्ते भी मरो क्लाया है कि शारी शार ह एक अंध्यान ने लित है। टीक वर्गी नाव के एली एक अंग्र मात्रके भीताने ही प्रवर होने हा दाग स्पित रहता है। इस भी मगगन्ते क्षी रि

dilini.

मगरान्में लिए हैं।' मेखां मेरी मंगरत हरे। चामाने निराण करते हैं। हो हम भी परि दुर्व हैं रहे भीर उन्हों परम प्रमुख्य कनम्य महिन्नाने हरे हैं करके परमं भागमें निषाण कानेका करिका न िया का गरमा है।

भगवान विष्यु ही हुवनेसे वचानेवाले जहाज हैं

भषज्ञश्रीमध्यानां द्यव्यातात्रकानां स्वद्विदश्यक्रमाणभागर्दिनामाम्

नियमियमनीय . - मञ्जासन्त्रपानी

भवत दारकोन्ध्रे विष्यक्षेत्री मगणग्राहरू,

को धंबनामारार्थे कि दूर्य है। [कुनकुमार्थ ] इस्तम्मी नाक्ष्मे आया है। है है हैं। हुई, हो हुई बालन पोरपहे मानो आर्थ है भीर रिवरमणी स्विम कार्याक्ष्ये दिन भीदारे हुव हो है। अने हुम्मीके शिर्व दश

बारका स्टब्स क्यान किया है गान हैं।"

# श्रीवैकुण्ठधाम और उसकी प्राप्ति

ं अस्ता र ं ( हेसक--राष्ट्रपरिपुरस्कृत दा० श्रीकृष्णेदस्त्री भारद्वात, यम्० ००, पी-रम्० दी० )

अलिलब्राण्डनायक श्रीविष्णुमगवान्ते वैभवका वर्ण श्रेप और शारदा भी नहीं कर सके हैं। नेति-नेति पहंकर श्रुति शास्त्रोंने भी विश्वाम किया है। किर भी वह राजा मनोर्ग्स और आकर्षक है कि मनीरिश्चन्द उसके प्रतिग्रहमें सदा ही दचानयान रहा है।

पह विश्वप्रस्का जियमें अनन्त ब्रह्माण्ड विद्यमान है।
विज्ञा निर्माण है—इसका निर्मय आजने वैमानिक भी
नहीं कर एक हैं। नील समानमें प्रकाशमान ताएविन्योंको
देवकर मन विसानसे परिपूर्ण हो जाता है। दिएसी
रपजाका पता किसीको भी नहीं। प्रस्मितती। कहकर
भौतीतायमान इस समल दिएसे जो परम सता अन्तानानी
करने प्रसिद्ध है। पही विष्णु। सान्याच्य है। परंत जिननी
पर दिर्ध है पही विष्णु। सान्याच्य है। परंत जिननी
पर दिर्ध है उसने ही विष्णु है—यह उत्ति सूचि नहीं
विष् दिर्ध उनके एकांटाने है। यह उनकी एकान्द्रविमूच है—यह जिस्सा दिर्ध प्रकार-

#### ंनामान्तर

्रिभीरिष्णुक्षे त्रिवाद् रिभृति सविदानन्दमरी है। यह गुम्मदर परमध्येम, सनातन आकारा, दिव्य स्थान, परम-स्थान, परम्मान, परामाति, अनामय-पद, शादरा-पद, स्पारिम्, नित्यसिम्नि, नहापुर, ब्रह्महोर, और वैरुष्ट माने अभितिह है।

#### अनादि

भैक्ट अनादि है। क्योंकि यह कभी यनना नहीं है। निर्मा होने हे बारण उसके उदय और अन्य नहीं होने। भूग निर्मादित है। छान्दोग्य उपनिपद्भे स्वय ही उने भूग (अन मही-इगन (जिन् ) बााना है।

#### म्यपंत्रकाश

पेतृपा बह महतिशा बता हुआ मही है। यह ती प्रेम्ब है मर्गलमा है। यह मध्य वा शुद्ध गय है। वह भाव रहेंपुन और सम्मृत्यश महत्त्वी प्राप्त मन्द्र प्राप्ति है प्राप्त रागे दिल्ला है। प्राप्त पर्ध जह स्माहे और स्पाप्त गृहस अबह सता है। जह पर्धार्म परतः प्रकार होता है और अबह पदार्थ होता है— स्वांत्रकार। वैकुष्ट नायंत्रकार मत्ता है। अनस्य उपकी अनादिरहसुगमयना स्वयंगिड है। वक्ततन्त्रमें हम रहस-का उद्धादन करने हुए वहा गया है—

> स्रोकं चेकुग्रनामानं दिश्यं पांड्गुण्यमंयुतम् । भरेष्णप्रानामप्राप्यं गुणप्रपविशक्तिनम् ॥

अर्थात् ध्वेकुण्ड-नामक भीविष्णुभगराम् व वो दिस्य पाम है। उगमें प्रमृतिके तीनों गुणीका अनितर नहीं है। वहाँ तो केवन जानादि पहणुगका ही विष्यत है।

### प्रकृतिसे परे

श्चानेदका एक मन्त्र रै-

प्र तत् से अध शिविष्टि नामा-इयें: श्रांसमि वयुगनि विद्वान्। ः

सं स्वा गुगामि संश्वममतृत्यान्

पराक्षाः स्टब्स्टाकः

अर्थात् वे अगुअगुर्मे स्वारक प्रभो । आर्थ हीलां चिरितों वातनेवा स्म मिनारकत्वत्वत्व व्यक्ति वातनेवा स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित है। आर्थित है। आर्थित है। आर्थित है। आर्थित है। आर्थित है। स्वार्थित स्वार्य स्वार्य स्वार्थित स्वार्य स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्य स्वार्य स्वार्

सबस् सरदार अमें रहेगा है। सन्न भीर हमसूह जिस नेतर सरीया नहीं यह समता। भार सबसूबा अमें इस प्राप्त अपनी अपनी है। मीन मुख्याने इस प्रमृतिः सामहाने से दिन पान है भीर नहीं भीनगढ़ना जिल्ला बनी है।

#### भगरानधी महिमा

भीधारामधी या भूमि रिमेर्ड काल हिल्ल समार बली काहित विश्वति वासीति भिरोत है (क्ला-बहु विश्वते बाद कहित र क्ष्मीर ११६२) है। बादों रहा प्रशासनीति विश्वविद्या है। इस १७)

राणी पर गगान्हे समाने अनार्नेहित है। भीवा भिति। मगरानची भागी ही महिमा है। जैना कि छान्दीप्पमा सहा दर्शन करते रहते हैं।" ययन है---

म भगाः बमान् प्रशिक्तः ! र्षे महिति।

इसी प्रकार प्रधानस्थात बचन है-

'स्वे महिम्नि निवर्त देवे निर्विद्यारं निरक्ताम 1º -

सत्यं ञानमनन्तम् भीगरभाग गर्भे भग रही रही ध्रद्धा दी बनाया गया है---

इनि गाँचन्य भगान् महाद्यानीको है। दर्शयासम् श्री इं मं ग्रीयानी मुस्ताः दरम् ॥ राष्ट्रं शानमन्त्रं यद् प्रक्रायोतिः सन्ततनम् । धीर पश्चित मनपी गुक्तपामे समाहिताः॥

( to 1 tc 1 (x-(4) भवीत सहसारहणात्मा मगतात् श्रीतप्ताने आने

भित्र योगक्रनेकि इदयके सद्भारको बान्छरः उन्धी धनियासी पूर्वि विके अर्थे भाने सोहवा दर्सन कराना । यह धोड समग बिसा प्रकृतिने परे है । यह सत्त है। शतमद है। अनग है। अब है और सनातन ब्योति

है। पुनिवन समाधिकार माहल जुनपरमा भवितमय बर उमधा दर्शन विका काने हैं। निष्यिभूति चैतुष्टके सम्राप्ते सूति,और स्पृतिके

क्यन प्रमान है। मीचे पुछ क्यन दिवस्तानं दिवे 217 E---

परमगद (भ) विक्ते परे पामे माम प्रभाः ह

( \*175 ( 1 245 14 ) अपीत् व्यक्तियुक्तानत्ते प्रकारम् सप्तिका

Part & C ( भा ) वामे वहमामाति मृदिश

( mitter 14 )

अवीत् भार प्रशास अपन्त प्रशासम्बद्धे हे .(१) वीट्रण्ये: बार्स वर्ष सा बावित मुख्य ह ( Kaltara ) अर्था (भेडन भीतिनुस्तरको सा स

( है ) कार्यांनां कारमें पूर्व बकरां कल्दाक्क् योगिनो परमां सिद्धि पार्म ने का कि ।

अर्थात् परामाद ग्रमण कार्बीह मी धर्ने मेर कारन है। सब वानियोक्त मर्गोचन बान्य है। और से परमा शिक्ति है ।

( द ) मीडण्यनः परमाप्नीति सर्विकोः वार्वश् ८ बडीहिनाई है है है

भयोद् परहान-मार्ति छोपड भौतिपा औ पदनो प्राप्त पर रिजा है । परम व्योम

ं (अ) यो येर निदिनं पुरुषं पाने ह सो प्रश्नुने शानेन बामान हर अपना है।

् विश्वतिक्षेत्राचीतिकार् १ । १ अर्थात् को परम क्याम निरामी परमान्दरी हर निवित अर्थात् अन्तर्यातीमाने बहुनान का के व गाप जन्तिको बल्यान गुगाँची प्रश कर मेदारी हैं

(भा ) लिए य यहते वर्गान्त्र भूको हुर्ग करें शर्पोर् भी परमध्येको निमन्त्रम

विपाइ-रिमृति ( अ ) जिल्लामाम् दिवि ॥ (स्पेर १०। ९०। सा बर्देर सर । सा स्पर्धर अप । अर्थोर् भीनावज्ञे ( २१११६विर्ट मे

बार्यात बनाम बरा। है।

भीर) विरुद्धान्त्रं को क्रमूलनका के उ<sup>ल हाई</sup> date fil (यः) निर्मादिव्यानिक स्था । । । ।

वर्षत् ।गोदगनन्दशे (राग् सिर्वे किंग्रे । गराविष्ति

अर्ग्नर्सिस्यम् अस्य पुर्वापनः।

ं अर्थात् (दे पुरुषोत्तम ! आप महाविभृतिमें निवास करते हैं। मैं आपको प्रणाम करता हूँ ।'

#### सनातन आकाश

यद् वाऽऽश्रद्धां सनातनम्।

(रामायग ७। ११०। १०)

अर्थान् ब्रह्मात्रीने भगवान् श्रीरामचन्द्रत्रीये प्रार्थना की हि दि प्रभी । आक्की इच्छा हो तो सनातन आकाशको ,चलिये।

#### दिव्यस्थान

दिग्यं स्थानमजरं चापमेपं दुविज्ञेषं चापमेर्गम्यमासम्।

्(,म्सानतः ) ्थ्यांत् भर दिन्यस्थान आराः अतर् और अप्रमेष रै अन्य उनायोंने दुर्विष्ठेष :है: नित्रं आगम किया पाद्य-एष एम्ब्रहारा सुविशेष है।

#### परमस्थान

प्रकल्तिनः सद्दाः ब्रह्मध्यापिनोः घोगिनवः वे । वेषां तु परमं स्थानं मृद् वे पदयन्ति स्रयः॥ (विज्ञुद्यान १।६।३९)

अर्थात् 'प्रसन्तिन्नकः, योगान्याची और एकान्त्रमायवे भगवदुपानक उनी प्रसम्हणानके प्राप्त होते हैं। विश्वका एएँन निस्त्युक्त मुरिन्जन हिना करते हैं।

#### पर-स्थान

(भ) मद्धानः सद्तानुष्यं यरं स्थानं प्रयक्ते । देवति यन्त्र प्रशासः समेकेशायः, द्वापम् ॥ भयानेतन्त्रीचं तत्त् स्थानं विष्णोगद्धाप्यसः । स्थानमेतन्त्रद्वाभागः भूत्रमस्यसम्परम् ॥ (सान्तरः)

भर्मात् ध्वसाद्योतं सन्दर्भावते परे परस्तामात है। विगवा एवत वेजनाभीको सो दुर्तम है। यह प्रवित्वः सूर्यः भीर प्रमित्ते भी अधिक सालसानः निकालः प्रवित्तामी और वर्गतिलामे स्थान परस्तामा भीतित्यका बास है।

(भा) पोगो वर्र स्थानगुपैति ,धादम् ॥ (गोण् ८ १ १८) अर्थात् भोगी पुरुष आच पर-स्यानको प्राप्त कर देता है।

#### परम धाम

यद् शाचा न नियतंन्ते छद् धाम परमं सम ॥

्गीत १५।६) १०० च्याँ ----- २२

अर्थात् भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं कि श्वरों जाहर मेरे स्वजनोंकी इस मानव आयर्तमें पुनराष्ट्रति नहीं हुआ बरती है। वह मेरा परमा धाम है।!

### परा-गति

सनो याति,पर्श गनिम्॥

(गीण ६ १४५; तथा १६ । २२)

अर्थृत् भूगेगी हादनन्तर परा-गतिहो झात कर रेन्सा है ।

## परमा-गवि

स याति परामी गनिम् ॥ (गीत ८ १ १६) अर्थात् प्यह सायक परमा-गतिको प्राप्तं कर स्टेता है।

### अनामय-पद

पर्व गर्फनपनामयम् ॥ (तील् १ । ५१) अर्थात् भुक्तासार्वे अनामा प्रदेशे आती हैं।

#### शाधन पर्

शत्यादाद्वाप्नेति द्यापतं वर्गण्यसम्। (शैन १८ १ ५९)

-अर्थात् भगपरकृताने भक्ताति भीनगणात्के अस्तिहारी शास्त्र पर्यो प्राप्त कर नेता है ।"

#### महारोग

मेशमानी विश्वी मामगुष्ट 1 (वान्यानिक्द १ ११६) अमी १ वार्याने अस्वयं महित सामग्रेव कि नामग्रेव कि नामग्रेव कि नामग्रेव कि नामग्रेव कि महिता कि महिता कि महिता कि महिता कि नामग्रेव कि नामग

#### मसपुर

विषये सहापुरे क्षेत्रा । (गुणकोर्गन्त् १ ४ १ ४ ४) स्वर्णन् स्वर् मध्यान्य विषय सहापुरवे शिवण करणा है ए

### वंद्रुष्ठ

(भ) त एक्स भगानो वैक्यस्यास्त्रामनः।

यपुरिकृत्रश्रित्यं सर्वलोक्स्मस्त्रम् ॥ यत्र कामः सम्बन्धने भगवान् सन्त्राचितः ।

( भीनक्राप्तत है । १५ । इस्. १५ )

अर्थत् अमार्थेयः मनगःपुत्र गनहादि' एक दिन निर्मित्रदेनप्रयागिक गीभागान् वैदृष्टके सर्वतीहनामस्त्रते वैदृष्ट पाम्ची गर्ने, वर्दा भीप्रतिगत्र आयुश्यः नीतिर्ण्

रियज्ञमन गरने हैं।' (#) कुंगे नियाने दुर्णसाः पर्दे सुसक्ते पर्यो ।

विक्रम्प्रका पर्ध्यास्त्र भौतिरमः प्रियां सह व (श्वेतकारा र । ४ । ६०)

भगेन् ( महाराज भगनीति रहानि दृष्टित सुरदेन शर्कः भागी भागीत दृष्टेगाचे चर वर्षे आसाएन म मिना ) १९६ वे निरास होतर भीभगतानके वैदस्तासक

परमरहमें पहुँके। वहाँ रिष्णुमगवान । क्याँक्षिके गाय रिराम बन्ते हैं।!

(इ) त्रेना वेषुण्यमगार् भाग्यां सममा वरम् ॥ वत्र सारमानः साधान्यानित्रं वरम् गतिः । सत्यानी स्वान्यकानी वनी वयाने गताः॥

(शीवहण्या है। १८ । १५-१६) भवाँच (अपने ही सरामारी को पूर्व हुवा दुवावानी योवस्त होवर केमियरेव ग्रिवरी भागतात्वारी रियानी मितान होवर ) भेडुच्च प्रमानी मेरी से पहा प्रश्नात्वारी है स्वृद्धित होते हैं। बहुँ सारा चित्र स्वाह कर मेनामियरेवी प्रसानी भीनावारक कि साम करते हैं भीर कार्ति करता तुनाहणी

### नहीं हुआ करते ।' वैदुष्टाता जातत

एवं पर वेदानामः प्राम महत्त्वमें शित्रुभगत्त् सुद्धभावदं मति यहां महत्त्वे दूर से । उन समये शिवनमारा में भारत रूपा था —

वेषुण अन्तिने देश क्षेत्रों क्षेत्रसाहतः। (संस्थापना ८१० १५)

किन प्रवादित हैं हुए न्याम बहु में नहीं, प्रश्न प्रकृति भी बार पोर्थाणनार प्रधानित आफू करते सी कृति रिम्प्याप भा र महामीर संस्थानक द्वार नुपीक्ष दर्शन थिया था। यही परसाद है। यही श्रीमान, पर्ध निष्य-भक्तीने उराधित होते हुए शिवधान सरेहे। व् विश्ववक्रमती सांग हो नहीं है। से स्वतंत्र सरेही

कार्योरी तो कथा ही स्वा है । शुक्रोरहोसे मूर्डि -

संदर्भकामा पर व रागरा

न यत्र मापा विश्वतारी हो। श्वनता यत्र सुरातुर्गाकरके

अनिर्वचनीय सीन्दर्य

वेतुष्टवासो मीन्दर्वमापुर्वकी छळ्डा मार्डन क्रान् क्रिय करिंदी छेलांसी सामर्थ्व है ! उस दिस परंडे क्रान्स

वेभवता रिटर्शन हमें वस्त सर्गत साम्प्रकों व्हर्निने वांगीने अन्ता भग होता है। श्रीमहागवार रिट्रेंग वर्षी नाम भरतायों तथा वृतीन रहन्यों, देहते क्यारी ह करा अनुमानीय है। आयार्थ रामाहुको है। प्राप्त

छटा अनुमानात ६ । आश्राव १००३६६ १५० प्रतिरादित श्रेकुन्छ-नेमद् भी त्यांबरीय भीत्रात दो पर्य सच्च बामत सुधा भारम परमयमाति भूति ६१ हुस्त

पहीं कीन नहीं जाते -

ाये ब्यक्ति गांसारिक बाम स्वेयांगांत प्रामां स्वा भागवाये पराकृत्य हैं भीर पारमार्थी दिवन बर्धार्थ रेपना मा उनके अञ्चलति रेपनिस् रही हैं। वे परमारको मामिन निक्ति से माने हैं।

्रहेमहत्त्वा १ १८ छ। यहाँ सीन जाते हैं

भी मानि सीय नामस है होगा भीतम बाल्य बीटियानोंक बीनोंके बाल्य मुशकि स्वर्त है की ही बोरियानोंक स्वर्तिक स्वरूपने हैं ग

पद्भावन पार्ट्यायमा । हिम्म वेद्याय प्रति हैं हिम्म वेद्याय प्रत्यों की सामान्य हैं होते हैं भी सामान्य कारण किना है हैं साहित को हैं किन हैक बर्जिय और सामान्यित है, बिंदू करिय हैंते सुर्वेती कार हैक स्टीप्ट और समान्य विकास होता है

E 184 ( 7 8) } ---

देहेन्द्रियासुद्दीनानां चेकुण्ठपुरवासिनाम् । (श्रीमद्भागवन् ७ । १ । १४)

उनका द्यपिर हमारिजैसा नहीं होता। जियमें छान्दोग्य उपनितद्के 'अन्तमितने प्रेषा प्रियोयते, तस्य यः स्पबिन्दों भावुस्तपुरीयं भवित । (६ । ६ )— इस वृत्तनकी संगति छग यह। तित्व बीवीके चीतन्यमय आकारिमार्ग्यक्तमार्थोका अभाव है। उनमें न भूरत है न व्यास्त न जरा है न मरणा थेया गीति संस्तामा चाहिये कि उन्हें निराकार कहना ही उचित होगा। क्वाहि चीकुण्ठपुरावासिनाः और 'सर्व च्युक्तेह्वर्' (आहरागा १ । ६ । ६ । १ । आदि चचनीसे दिव्य पामकें वाविवीकी सामाराजाका ही प्रतिगदन हुआ है ।

सीभगवान्के समझ आयुष्य बाहन, धेवक दिन्त हैं, चेंतन हैं, आनंत्रमय हैं। नित्यविभृतिमें शीभगवान्के आयुष्य पुराविष्यों शीभमवत्येयोगासनामें नित्रत रहे हैं। अववार्य बेंग्लों मी हुएद्रमनाधतिरिक श्यवस्तिर वे पुराविष्यम् भगवदास्त्रमां शीन रहते हैं—

हाराः। मानाविधावापि धतुरायतमुसनम्। तथायुधाव ते सर्वे ययुः पुरुपविधद्याः॥ ११) (सामदनः उत्पन्नव्य १०९१७)

भन्य दें ये नित्य बीच जिनके लिये भुतिने यद कहा है कि स्ये परमादका एदेव अनुभव करते हैं?—

. नद् रिक्जोः परमं पर्र सदा परयन्ति सूरयः॥ । (कारेर १। २२। २०)

भीत्यसी-नारायण भगपान्का छभी परिकर 'देवपु' बहुराता है---

ं नरें। यप्र देवयत्रो सद्ग्लि । ( चारेद र । १५४ । ५ )

किरोटादि रिन्तूरन, पामबन्यादि रिन्तुन, गुरर्शनादि एकान, धेममने शब्दा, अभिनोजा नामक पर्यष्ट, येननेपादि बारन—पन्यो उनके परिवरके अनार्गत दें।

#### अनिन्त्य-रहस्य

िक्पीसिक्षी पुरताहरितायाका निर्देश गानका गोर्देश मादि वाह्यपत्र प्रत्योमि किना गाना है । वे श्रीकिमस्य मानेकारणामे एतं श्रीक्षित्रोत हृतकु होक्त परिवारणामें वहने हैं। केना भ्रीकाना वहना है। परिवारणी गानी विकृत्यिका माक्य भागकुत्वह है। अन्तर केनल श्रीकण श्रीद कोस्प्रानका

है। ये दोनों अलंकरण धीविष्णुमगवान्के ही हैं अन्य पार्यदोंके नहीं।

### पोड्य पापंद

श्रुतिमें ग्रोल्ह इजार मन्त्र उत्तागनामत् हैं। प्रत्येक मन्त्र साकार होकर मगवलेपामें उत्तस्तित रहता है। सीमगवान्त्रेक सील्ह पार्यद उन्हीं सील्ह इजार मन्त्रीके योल्ह प्रतीक हैं—

प्रतीष्यां दिश्यभूत्तिः राहुप्पकाराधरः॥ श्रासमुत्त्रीः योददाभिर्विता धीवन्सप्रेस्तुभी। पर्युपासिनमुन्तिद्वारद्वस्तुरस्येभणम् ॥ (श्रीनङ्गावर ६।९।२८-२९)

### पार्पदोंका दिव्य व्यक्तित्व

भगवान्के नित्य भक्त मुस्यिका पदा मुन्दर वर्गन इस प्रकार है—

सर्वे प्रमाणनाक्षाः पीनहीरोपकसमः।
किरीटिनः कुण्डलिनो स्थापुष्यसम्बिनः।
सर्वे च मृत्रवयमः सर्वे धारवर्णुकाः।
धर्जिक्द्वास्मास्त्रवाद्वास्त्रवानुत्रकाः।
दिन्नो विविध्यस्त्राक्ष्यः दुर्वनाः द्वेन रोपियः।
(स्वद्वास्त्रवाद्वास्त्रवाद्वास्त्रवाद्वास्त्रवादः)

### वैरुष्ठ-त्राप्तिका साधन

परम तराची प्रतिके लिये। समाने रे.स्नेनिताको प्रण बरनेके लिये। यदन दिया यह ही सर्वोत्तम उत्तर है---

अकासः सर्वेकामी वा सोक्षकम्म वद्गारथीतः सीमेण अलियोगेन यकेण पुरुषे परमुख (अम्बद्रणकाणकारुकारकारः १३८०)

परनहा आर्थ है--पूजनः गणह और दान । (बज देनश्रह-नहरिकानतान्त्र ) । मार्गाल्य आर्थिनीके गारी दिव्यों शारिककाताः वरण रोगा है मेर तह गानेक श्रीमावनहीं भगन्ता बरण है। भगावनहीं गार्थ हिंग्ल हिंगा वृक्त है। यूजों सावनहीं गार्थन और दिए जाता है। देशा बाग है। श्राम लेक अनुसे आसा ध्यास्य साम बर देगा है। असा लेक अनुसे आसा ध्यास्य साम बर देगा है। इस्तामार्थ से जावी है। को है। को स्वाहत स्वरूप साम

(भ)त एक्या मगवती वैद्वारक्षयामनामंत्रः) पपुरीकुम्पनिषयं सर्वनोकनमस्त्रम् ॥ पत्र कारः पुरस्ताने भगवान् सञ्दर्भेषरः।

(अंत्रहणसार । रूप । ११० रूप ) भग्रेषु ध्वप्रात्नीके मानगन्त्रत्र सनसादि एक दिन निवित्रदेशमानीम भीनग्यान् वैतृत्वके मर्वाहेम-नामभूत

मैद्रण्ड-पामको गर्वः वहाँ अनिवर्तनाय **आच-पुरा श्रीतिर्णु** शिगवान गरी है।

(भ) हुने निगमी दुर्यामा पर्द मगपतो यूपी। बेबुन्यन्तं यस्पास्तं श्रोतियनाः शिया सह ॥ (स्पेनक्रामा ६ । ४ । ६० )

भगाँव ( महाराव अम्बरीयके रहागरी दश्रविश सुदर्शन षर्कः थायमे भएभी। सारीमाधी चष करी आभावन न भिना ) नव वे निराण दोस्त शीभगरायुक्ते वैद्रान्द्रयासक परमाद्मी दहैने। बहाँ दिलामगणन स्थानिक साम

निशा बरने हैं। (१) नवो वैकृष्यमस्य भाष्यं नमयः परम् । वत्र मणावतः श्वाक्षात्रवानित्तं वराव शतिः । बाम्लानी स्थानक्षकार्गी येत्री मावर्गते शतः ध

( मीनइण्डेर्र १० । ८८ । १५-१६ ) भवीत् ( भाने ही धारणने बहे हुए पुक्रमुखी संस्त्र होका देव दिश हिनकी भण्याताके शिवली निराम होकर ) ·वेंद्रपत सामने स्केर की बढ़ा प्रशासना है। प्रकृति मेरे हैं। बरी ४ पर निमान गहन पात महेगानिर्देश परमाति बीकबाराहर विशान बरने हैं और बहीने बर्चना पुनात् हैं नहीं हमा करते ।

### राष्ट्रका जाता

एक एवं है राजायह प्रदान इन्हरने हिल्लासाहरत रायागाह महाहि पर्त अहाति हुए वे हाहत समय दिन्दराहा से अंदर हुआ धा---

बॅड्ड्ड कामिनो देव क्षेत्री क्षेत्रमास्त्रम् ।

PRAINS CENERS

र्देशक प्रत्यद्वाच चैतुमा बद्ध्य मानुको हार्थ द्वयम कर्ष भी नेपूर एरेक्टरमध्य अवस्थित खाल बारती भी पूर्व विश्ववास या श्रिष्टापति नास्त्रावे द्वारा प्रशेष दर्शन किया था। यही परमाद है। वहीं भौभगान में निष्यमध्योधे बरागिव होने दुए विराधान गर्मि ।। निगुगबननी साथा ही गृही है, तो अन्यन्य स्वर् कार्यों ही तो कपा ही बचा है । शुरू रेपर्ट हो मूर्ड है-

्तस्य व्यक्तीकं भगवात् समाज्ञाः 🦿 मंद्रांपामाम पा व स्थानः

न यत्र मापा विमुतायो हो। ं स्मृतना यत्र शुरामुर<sup>ाई</sup> र हे.

# ( Burmet a tet &! अनिवेत्रनीय सीन्दर्य

बैकुण्डवागरे ग्रीन्दर्यभाषुर्वेद्री छटादा आहेर स हिंग कविशी ठेलानीची सामस्त्र है। उन दिन रही औ वैभवका दिग्दर्शन हमें पर्म साराव कारावार्ग करिए बारीमें अपस्य प्राप्त होता है। बीगाइररावा है विरोध कर माम सम्मापने समा मुतीय सहस्पक्षे देशारे अलावेः ष्टरा अनुसदनीत है । आषाई सम्बद्धक वैद्या प्रतिपादिक चेतुष्ठानीमा भी भाष्ट्राचे भीको से र मत्त्र बन्धाः रागाः भागं प्रदशासनि मृति पात्री

पहाँ कीन नहीं होंगे .

स्त्री व्यक्ति गांगारिक काम कीय गरेनेचे पार्की में मेंगमान्ते दंशहंतुत्व है और वेग्मान्ते हिन्त हरेन रंपना या जनके अंद्रातीने स्टॉनम मेरी के के परभारको प्रांतिन बंधित गर् ऋषे हैं 15. Catalant & Canadar &

# वहाँ कीन जाने हैं

्भी व्यक्ति शीर्त शराब है तथा भाषाई, प्रवास कार्ष कार्याक की पढ़ेंदे करण मुख्य मारे दिन हैं है पाणार हो अनिहें अधिकारी है।" I ackanier a a fre i fr

वृङ्ख्ये भगगंत्रम शीका

Lets Egraphed absorbest effet t क्षीतारकार वाल किया है। वहाँ है यह की है। देश र्जान और इत्यालका है। में इं वर्षे के बीची काल हेर. शृह्य भीर अन्तर्भ हिन है राज द्रांतर्गरं र पर है ---

देदेन्द्रियासुद्दीनानां येकुण्ठपुरवासिनाम् । (श्रीमद्दागवर ७ । १ । ३४.)

उनका घरीर हमारेजीता नहीं होता जिएमें छान्दोग्य उनितर्दने 'अन्तमीता प्रेषा विधीपते, तस्य यः स्यविद्धे पातुक्तपुरीपं अविना (६ १६ ११)—इस वनन ही संगित स्मा पते । नित्य जीवोर्क चित्रप्रस्य आकारमें प्राकृतमार्थों का अभाव है । उनमें न भूव है न प्यान, न जरा है न मरण । ऐसा मी नहीं एमहाना चाहिये कि उन्हें निराक्तर कहना ही उचित होगा क्षेत्रीक 'येकुण्युरक्तिकन' और 'मर्ने 'चनुर्वोद्धा' (अवक्षान १ १ ९ १ ११) आदि वच्नोरे दिन्य पानहें पार्वियोर्क हुआ है ।

धीमगवारोः समझ आयुष्य बाह्न, सेवक दिल्ल हैं पैतन हैं। आनन्द्रम्य हैं। नित्यविभूतिमें धीमगवार्क आयुष्य पुरुषिमद्रमें धीमगवतियोगास्तामें निरत रहते हैं। अवतार्स-पेस्तों भी दुस्द्रमनायतिरिक्त अवसरीरर ये पुरुषिमद्रमें भगवरायंत्रमाँ सीन रहते हैं—

े सतः । मानाविधाश्रापि धनुरायतमुगमम् । तिमायुधाश्रात्र ते सर्वे यदः पुरायविमद्दाः ॥ । (सारायाः देशस्थान्द १०९ । ७)

्रभन्य है में नित्य जीव जिनके लिये शुतिने यह कहा है कि में मरमपदका छदेव अनुभव करते हैं!—

भीटरमी-नारायण भगवान्का सभी परिकर 'देवपु'

मरो यत्र देवपनो सदन्ति । (चारेर १ । १५४ । ५ )

विधेशारि किन्त्रनः पादाक्रनगरि विभूतिः सुरस्नेगारि समाजः सेपामयो शालाः आस्तितिता नामक पर्यद्वः वैनायारि वरमञ्जाने उनके परित्रके अन्तर्गति है ।

### अचिन्त्य-रहस्य

क्षिमेशिको पुरसङ्गीतवान निर्देश मानव गंदिन गरि वाद्याप क्योमे क्या गरा है । वे भीवित्यस्य क्ष्मेरपञ्चे एवं सीरिवर्गर वृत्यकोत्तर विद्यास्थ्यों वर्ते हैं। क्षेत्र क्ष्मेरपञ्च स्टब्स हैं। प्रतिक्तरी वादी स्थितिका मानव सावकृत्य है। बसार केला भीतान और कैल्यास्थ है। से दोनों अटंकरण भीविष्णुमनवान्के ही हैं, अन्य पार्वदीके नहीं।

#### पोडश पापंद

श्रुतिमें मोलह इजार मन्त्र उपागनामा है। प्रत्येक मन्त्र राकार होकर मगदलेवामें उपस्थित रहता है। श्रीमगदान्के मोलह पार्यद उन्हीं मोलह हजार मन्त्रींक मोलह प्रप्रीक हैं—

प्रतीच्यां दिस्यमूक्षाः शतुच्यत्राद्यसः॥ असम्बन्धः योडसमिर्वितः श्रीवन्समीस्तुनी । पर्युपासितमुन्तिद्वसरसमुरदेशनम् ॥ (सीनस्तावत्र ६ । १ । १८-१६)

### पार्पदोंका दिव्य प्यक्तित्व

भगवान्के नित्न भक्त मूरियों श यहा मुन्दर यर्गन इंग प्रकार है---

सर्वे पारकाराकाः पीतकीरोपपाससः।
किरिटाः चुण्डिलां स्टमपुष्करमास्तिः।
सर्वे च प्रन्यपाः सर्वे पारचपुर्धेनाः।
धर्जिनद्वामिनारमाद्वयगात्रक्षयः ॥
दियो विक्रिमितास्ताद्व पूर्वनः स्वेत रोपियाः।
(मेनद्वापदः ६ । १ । १ ४ – १६)

## बेक्रण्ड-प्राप्तिका माधन

परम तरवधी प्रांतिके निये। भगवनियोगवीनिजाकी प्रज करनेके लिये। सत्रन किया सत्र ही गर्योत्तम उगार है--

अकाम: सर्वेकामी या मीलकाम वेद्यावधीः । सीमेंग भित्रयोगित सदेश पुरश्वे वास्य ॥ (भेनद्वानवर्वः । १ । १० )

यकाडा अर्थ है—मूनना मानदा और दान । ( बज हैन्द्र्य-मान्निकालनीत् ) । मान्नीय करि होते मान्नी दिवते मान्निकाडा उदर होता है भेर नव भोजना सीमानानाही आगतना करना है। अगरमाध्ये एक दिन्द्र्य प्रतिता हुना है। हुनोंने मान्निकारी गार्थेंग भीज दिला बाता है। है हिया बाता है। गांग नेपक प्रतुष्ठी अज्ञात अस्मा प्राप्त वह केरा है। क्ष्मानाभी तो बच्ची है। बच्च गार्मीय जन्म गान्निकारीय है। जब केरिका प्राप्त हों बहुतर्राष्ट्र बोधि बोधि बाह्यम्बीधमानि वयात्रयात्रिको। अर्थः सत्र कार्यक्रमी(इम्मीन सन्न सम्पन्ति) हे (कार्यक्रमाराहीर ५५)

मचीर प्रमेश प्रमुखर । बाँग्य इतिया मनः हृद्धि और विश्वपित में भी कुछ हूँ भी हैं। गुण्यदित हूँ, अधवा गुण्यदिश में भाव अपने प्रमान्त के आपके बद्यप्र-कृत्यमें सम्बंधि इर सा है।"

र्ग प्रधारका आस्मामाने रीपेकावेने दैनहरून गायनके अन्यागका कार है। प्रतिद्विक अस्मामके दिवे गायकारीने अनेक विश्वीका व्यक्ति किया है। वनस्ने गीयक यामधेनक विश्वेद व्यक्ति अनुगार प्रभावने गाराम करके निमास्त्रीत गाम आसावनामें हो मंदीता, होता है। अस्मामान्द्राका वसन है—

प्रतिपत्र दि शासरप कार्गायस्य सार् । भागमाने त्यान्त्रं वे प्रद्यंग पहिक्रमा ॥

दे पाँच विमान एन प्रकार रे—

(भ) मनियम् वैद्याः

(भा) उत्समनेशा ।

(४) येख वेखे।

(१) स्थान्यायनेशः । (७) योगनेशः ।

संभागपृष्टं मामुस जाना असीर रहिस्टिमें, समीर्विति सेरा एपिये सिम्बस्य केलिएको केलि उपनित्त किल स्मित्याल कर्मात है। असीरवाले सिम्स सम्पत्त जानी। पूर्व की देश असीर सम्मित्योत कर्मात्र काम स्वयाल क्षित्री है। कर्म स्मृत्त हिला किल समार क्षित्रीण स्मित्याल क्ष्मित्रीत जरकार्टि यूक्त काल स्वयालित स्मार्थी है। इस्के देशको सम्बद्धा साम्मित्रीकार सम्पर्दात सुर्व्याचन क्ष्माल्य भरकार है। सामी हुई एपिये सम्बद्धान क्ष्माल्य भरकार है।

क्षरंगालन समान और वशाननी मैन पूर्व स्थापुर्वाचनों कुर की नागानी की बानान हर्दन साके और कीन बार्चने पारणे पूर्व क्षेत्रपत्रे पूर्व की क्षेत्रों कुर्नेट समानवहाँ भी नावान के नेता कि बाक्षपुर क्षार्वे नेतामानुका करते हैं... एती च मानावर्षात अहिन्दुनगर । पूर्वीय केनुविद् संदित्तातिरोषेतु समाद्रपर्यासे हे

इन रॉनॉर्म मी प्राति प्रश्ने । इन्त महित्र इसके इरोने सर्वतना सन्त्व हो महित्र

मृत्वे सर्वति या सर्वेत्रास्येत वि कान्याः (श्रीहार्याः

पूनामें सर्विष्ण भागावित्रदेश संवाह कार कि है यह 'अभिगामन' है। पत्र, पुत्र, प्रत, का मार्थ कि पूजने संभाग नहीं अद्या (प्राप्तान' होंग हो है। स्मेरेक्स ही अवाहता है। स्मान है अस्तर ही अहरत कि है। अवाहता प्राप्त की हो जाता है।

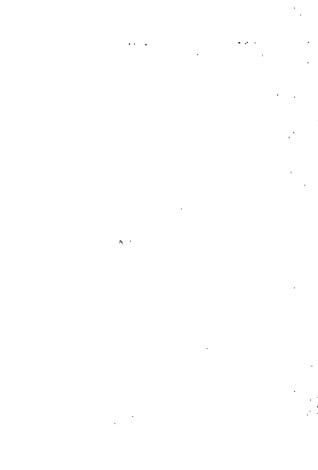
सिंबा-देशि क्षेत्रमें दूरशाहे क्षेत्रक महार है। वर्ष प्रकार पर है। विशामें सांगक धाल बरता है कि श्रीतिकार्देश मानतीक, करायों सुत गरावरा, क्षेत्रक

मुमारे करार पासारा, सम्मोमां में हे हें बीजाएं रिल्मुंड पूर्व सर्दाम्मा बातासमूर्वि, मीन्सरमञ्ज्ञावर्षे प्रतिप्रकारमंदिनी, बराबनांति, मिर्ग्यसम्बद्धार्मि इस्तार्मि भीमगरेति स्वार्मियोते पासाम्बद्धार्मि दुर्ग्यश्रद्धार्मि इस्तार्गि हैं। बरिश्चोरिंग्र करित्र काश्रिमी रिक्रों है स्वार्मित करित्र मानियाँ हैं। सिंगुनियनस्थार स्वार्मित की प्रति करित्री विस्तार्गित है और सामार्थाला उपीरा दिस्स देवति विस्तार्गित है। सेन्सिक समुचेत कहुनी और स्वार्गित होति हैं। है। सेनी क्षत्रकार मार्ग्य कहुनी और स्वार्गित होति है। स्वार्गित स्वा

विभाग शहु काल किहे हुई है। प्रिक्षेत्र में भी गैंकाम मुस्तित नांगक महंबारका किहे हुई में होनी प्रेरे संस्कृतिकार दिख्योंक कीमें को मान्यत को केन किहे हुई है और कामी मान्यकार में पादकी मान्यकी प्राचन का मुख्यानी केना मुख्य किसानका है और सिंगे कीम कार्यकी है अलाव है की है और कार्याचीन कार्यकी है में दोनों देवी कार्याचीन साम्यक्तियों केना कार्यकी है किसान है सिंगों कार्याचीन कार्याचीन कार्यकी कार्यकी साम्यक्तियों कार्यकी है किसी की

हमार्क्त दर्भ प्रभावनात्वे कहे हुई है। हिले हमें कर्ष कंट कटेंगा है, रेशक्त करा उनके केंग्रिकेट विपृत्त है। कार्यकार अर्थान्य करियों है किसी करते हुँक हिलेड गया कक्त और क्षेत्र क्षति अर्थेस

**ी** स्टारियति भगमन् नक्ष्मीनासम्म



र्षे । प्रगवसुगात (ॐ श्री) से चित्रित करोलसुगात प्राप्ताओंके तापका शामन करनेवाल हैं । नानिकार्ष मीन्दर्यकी सामान दोनोंके नयनसुगात हैं। चुउएकि मृत्रुटियों स्ववन-मनो-यिक्रमाका अपहरण कर रही हैं। प्रश्नात मनकीर यनकर्दमके स्थित निक्त को हुए हैं। असित अवस्काविक्रमात रिज्ञमान किसीट और चिट्ठकारी सिर्माणकियाँ मनोंके हरायमनोंकि सहन अध्यक्तिकों अरहरण करके उर्दे हिए आलोकने आलोकित कर रही हैं।

गाधक कहता है-

स्यायान्याहाती मध्यानन्द्रमयदिग्रही ।
स्वायान्याहाती दिस्यवेकुण्डद्रस्यासिती ॥
शिक्षे नारायणी देवः पीतास्वरचनुर्युकः।
संवयान्यायान्यास्यासिद्युक्तिः ॥
सुप्तिः सरमः काल्यी माधुरीरस्तित्रः ।
स्वायाः सारारोजनन्तः स प्व परमः समा।
स्द्रमिद्रिःपवर्णा कनस्यानस्परित्री ।
काद्वयराज्योतिवैजयन्त्रीविगृथिता ॥
पर्यप्रमक्षाने स्यायती स्थानन्त्रापित्री ।
स्वाद्वयराज्योतिवैजयन्त्रीविगृथिता ॥
पर्यप्रमक्षाने स्थायती स्थानन्त्रापित्री ।
स्वाद्वयराज्योतिवैजयन्त्रीविगृथिता ॥

तराभात् यद प्रार्थना करता है—अभि जगजनि ! हे जगिवतः ! इहायातां भवन्तौ इहायातां अमारपूर्वा भीकृताम् ।

तदनन्तर यह भक्ति-भाषित हृदयने यपार्शकः गंदरित गामानि शीयुगल्का यसन बरता है और शीयुगल्का यसन बरता है और शीमप्रमाणसके एकाइसरफ्रमीय गुणाईवर्षे अध्याप्तमें अद्भाषे एसं मगवान् शीकृष्णप्रासा उत्तरिष्ट नियादीगका मास्त करके ध्रमीह भगवत् बरूत्वर द्वाराम बनात है। भाराप्य दिश्य दश्यीके चरणा मिन्ना-मुगलीमें गिर नगाकर नाम सिरोदन करता है।

'प्रयन्तं पाद्वि सार्धास'

भीर भगवत्रदास प्रमारको वर्धनार बरने आस्तरको भनुमक बरसा है। प्रतिदिन अनुष्टीतमान इस प्रशास्त्रे साधनते प्रमान होकर श्रीभगवान अपना देव-दुर्नम दर्शन देकर साधककी कृतामं कर देते हैं। चतुर्गान्तांना जगकी अभिज्ञागारी पूर्ण कर देते हैं। हिस्सदृनाः माजा स्टामीबी उत्पासको इच्छाको आनकर जनक मानकार अपना सामान्यमाय बाद करागिन्द स्वाक्तर, जो जमकिस्मित्री साधान्य दे देती हैं विगये कि गुरु परा माम्य गापक चाहे प्रदीस्थिति भी रहे और चाहे तो प्रदीस्थिति में मेरेंदे।

बैदिक मुतने ही यह आर्य भारता पत्नी आ रही है कि पैकार व्यक्ति असनी रहाता भार अपने आगर्यक चरणोंमें रगक्त निक्षित्त हो जाव। भगगान उने कहाँ उतित गमहोंने स्माने । भगावा नो यही यनम्म होना चाहियों—

'इप्पानियाणासुं स इपाण सर्वेलोडं स इपाण ध' (यहवेर ११ । १०)

अर्थात् १६ परम पुरा विष्णुमपान् । आर मेरे नि उस दिव्य क्षेत्रको कामना कीजितेः संक्ष्य कीजितेः (मैं यहाँ रहुँमा ) और इस सील सिन्धिके लोकीका संक्ष्य कीजिये (मैं यहाँ रहुँमा)।

भगवान्ते प्रतिवाधि सम्बाधन उनहां सा पन उनके दिने पुत्र अधिवारको स्थोतार परके संभाविद्विति हो उनहां सीना-परिकर पनकर 'आधिकारिक पुरुष' या सालाहै।

#### MET

मयान्ति भीन्तिः अञ्चलाः द्वारचन्यागस्यमै निमम्ब भीनीते उद्यारोः तिर्वे प्रयन्तारीः होस्य श्रारक पुरुषा पन काराहि ।

#### अच्या

भगाताही ही अभिज्ञानक परमादर करते हुए, भार सामरमें निमाजनेत्माकाले लिकिंग को तेथे उन पर शामी परमा श्याप पुरार्थ पर प्राप्त है।

सीर पास धार है वे शामित किते पास पर् पास १ ही भारत पद बसारी सपारदार सहादि बसा लिते हैं ५

हे. वर्ष क्षित्रित्ति वर्षेक्ष्ति । सर्वत् प्रवस्त्रिपूरिः । ४. सती विवृत्तिक स्टेरेश्ति । सम्पन् वैनादिक्तः व

# स्वेतद्वीप-महागोलोक

र केल्फ-मान्यहोरपार २० धीतीरीलकी धीरात, ५५० ४०, हो । हिन्दू है

यानीन पेण्डर शानियाणी आर्माणना करनेसर विसिध्य कर्मानी जीवर्गाण कर्मानी आर्मा है ( पास्ताप काराम लगा विसिध्य सम्भीत योग्या करमें ( पास्ताप करमें कर्मानी करमें करमें विस्ता सम्भीत योग्या करमें करमें विस्ता सम्भीत योग्या करमें करम

भाषा देश हक ग्रह बन्धी प्राथमित तारह है

अर्थात् देशीं सगदने भगनामुके जिल सरका दानि विभागाः नर मगदानुका मादिक स्थानाः ।

दोन्द्राणि संस्थापी निर्मास मा ताने काने हैं । वर्गन्य निर्माणणण्डा मन मिस्सी मानता । वह मार्मान दिवारण भाउन गरी है । इस माइसी स्वाधित वह मोड़ान साथ गोनांगे निर्माणणी श्रम्भित स्वाधित होंने प्राप्तितीती स्वाधित अन्त वर्गे हुने मान्याल स्वाधित होंने प्राप्तितीती स्वाधित अन्य वर्ग होंगे मान्याल स्वाधित होंने द्वार स्वाधित होंने व्याधित होंने क्षार स्वाधित है । वार्च क्षार स्वाधित होंने क्षार स्वाधित होंने क्षार है । वार्च क्षार स्वाधित होंने क्षार है । वार्च क्षार स्वाधित होंने क्षार है । वार्च होंने क्षार है । वार्च होंने क्षार है । वार्च क्षार होंने क्षार है । वार्च क्षार है । वार्च क्षार होंने क्षार है । वार्च क्षार होंने क्षार होंने क्षार होंने क्षार है । वार्च क्षार होंने क्षार होंने क्षार होंने क्षार है । वार्च क्षार होंने होंने क्षार होंने क्षार होंने क्षार होंने क्षार होंने होंने क्षार होंने क्षार होंने क्षार होंने होंने क्षार होंने होंने

स्वामी प्रोग कर पाने हैं। ब्रेंग्स्य करिक अपन्त ने कमार्ग्यक आभय निर्मे दिना ही कोर्यों ने करते हैं। कोश्रीत नायसक अगलें करते हैं। (पीक्स)है।

महानामी को शंदरीयका वर्तन हैं. अर्थित नाराजी उपरित्त कुछ के यह मूल कोर्डीयार देश जान पहला है। कोंदि नूस देशकी विद्यू अर्थे बीहरूपार शिह्मानूमी है। देशी कार हाथी लेखा ही दूस्सा नाम सानी जाता है। यह अर्था की के जाकी धावितान ते—जाहुँक स्थापत हैं सम्बद्धार्मितानी हिंदी नामहासूर्य केंद्रियां नाम देशकीयों मासामाई है।

या के बहुत्य रोगीगरी रण को ग्ये हैं। ए भीतर प्रक कीर संपूर्ण है। जनका मार है—वीर्य की रण महान्यानिक मन्त्री स्टमान राजने प्राप्त ग्रह मूजि देगी वार्त है। उरका संश्र है ज्योदन गर्री मीक माना मानी अर्थेष्ट करियांचे सार्व प्रवेष भीकृष्णका विभागाम विश्वकान है। महानामार है thairs narroll wan lived represent बीवपुष्टाचे लाह्य सिल्डाच्य है। दे लेक बाल देपूर्य क्षेत्र । परीत्रे वर्णक की विशेष का विशेष विशेष तन रोपीये प्रापेष की सह प्राप्ति ग्रीतिक कारते हैं। serie experience among a res employee energien bud fared fre more of लीत देश प्रचारके बालाइन्ड श्रीतिक वेत से वृत्ते हैं। conserved the appearance have place undie g l'andormant mand quine dans squire Figure Andreading America Lie to the Willia of The ne element word where \$1 ...

# दिव्य गोलोकधाम

( हेरपरू—पं॰ श्रीशिवनापत्री दुवे )

पूर्ववर्ती प्रत्यकार्ध्म करोड्डी प्रभाकरही प्रभाक स्मान कोतियुग्न प्रगति था। वह भ्योतियुग्न निसिन्ट स्टिके निमाम रस्मात्माका उच्च्यल तेत्र तथा अनन्त विस्वका रेड्ड १। उस तेत्रके सच्च सुन्दर तीनों खोक स्थित हैं। उन तीनों खोकों के जर गोखीक्षमा है, जो परमात्मानी मौति दिन्न तथा तिका है।

यहाँ एक अत्यन्त निर्माट एवं मनोहर महिता प्रयादित रै वियक्त तटार मिल, गुना और अनेक प्रकारके सहमूल्य राज विदार रहते हैं और उत्तरी दूसरी ओर पचाम करीड़ योग करी, दत करोड़ योजन जीड़ा एवं एक करोड़ योग जैंचा होताल एवं मनहर पर्वत स्थित है। इस चर्चतमी चीटियों अलन्त शरद हैं।

रंग गिरीन्द्रके मनोरम शिक्षरार दंग योजन निमृत भवनत प्रमाणि एवं मुरम्य राममण्डल है। इसके मण् एक गृद्ध पुणीयान, एक सहस्य कीटि स्वमण्डम हैं और खर्डिक् मुस्तकारी रिक्रिया मुख्योमित स्वामण्डम हैं और मुद्दार गमान और मुख्यिल है। चन्द्रम, करद्यी, अगर और जुडुक्में वह सजा रहात है। उनगर दर्श, स्वाम गुर्केर भाग और दूर्वांटल विस्तरे रहते हैं। देशमी मुख्यों गुर्व नव नव्यन्यस्थ्योंनी वन्द्रनवारों और बद्दी-हाम्भीन यह स्वा है। उत्तम स्वीति सारभागते निर्मित वचीईी मण्डर और उत्तम प्रमाण महिन्य प्रमाणन मण्डत रहते हैं। यह सम्पूर्ण रामण्डल भावनत मुण्यापन मुक्ती एवं पृथ्ये स्वर समुर्ग रामण्डल है।

पर्वतरे बाहर विरक्त लामशे नहीं है। उसके सहस्य एक पुरस पन है। उसे कुट्यानों कहते हैं। यह पन क्षेत्रिया प्रिश्तमधी कहते हो ये सब ततेन बरोह क्षेत्रमोहें गुतिशुन क्षेत्रमें सन्दर्भकार हैं। हुए भी रेक-क्षामें अलाईन हैं।

रण भागनी दिला भूमि समागति । इसके स्वार्टर् रामार वार्तार हैं। इसके बात अपात अग्र हैं। अभेक बण्यर अग्रेस्य गोतनसक हैं। इसके भीतर कृष्ण मान सेरोड स्थान करेड्ड, कृष्यमुगोर्ट मी करेड्ड भीर कृष्ण पापंदीके निवे एकनी एक मुन्दरः गाना प्रकारक रानीन वटिन एक करोड़ आधम है। इसके अननार श्रीकृष्णकी प्राप्तपारी गोरियों पूर्व दानियोंके भी अनेक अतिगय गुन्दर एवं मुखद मयन हैं।

्रमके आगे एक अत्यन्त तिवा र अध्यन्तर है। उन हा मूर बचान योजन और उन हा कारी मान भी योजन विमीण है। इन बरकुक्त नहस्ते तिवान सम्य एवं अगणिन शानाएँ हैं। इनमें रत्नमन फर हैं। इन विभाव बरकुक्ती गपन मीतन धावामें स्थानमुद्ध स्थिप्तयोक देवने अनेक गोरनान्करीया मनुद्द स्टेश बरवा है।

रामे पुछ ही दूर निन्दूरी रंगव पत्थरंगे निर्मित सबमार्ग है। बिस्के दोनों और रन्द्रनील पद्मसम् प्रमीत रानीन निर्मित पंत्रियद अशालिकार्य सुगोतिल हैं। वे अर्यालिकार्य मौति-मीतिके सुन्दर सुगीतिल पुण्याने सुन्धिका है। गोताङ्गनार्य स्त्रीके आमरत परणकर रन्दी मन्तोंने बीक्ष किसा परणी हैं।

स्यके अनुनार श्रीकृष्णकी आगानिया सम्यानेत्रारी श्रीसापारानीका आरून अनुना एवं भुत्रस मुद्दर सद्दर्भ है। इसके अन्तन सिमान पर्व मुद्दर सीवद बार है। इस सिमान भागाने एक मी देनर अन्तर्भ कर्डीहरू सिमान आगान पर्व मेक्झे अनुना अनेनिक दुधन-महिक्स् है। भीतवारानीक महमके साहर बाह पर्वत पूर्व उसके अनुनार सिन्दा मही है। भीत्याक स्वत्रस्त निर्दे देवताइ दर्श आया करते हैं।

Louds that to have niklass ?

राज्यातरात्रिको उन्हें । योगीयन येग एव क्षत होते प्रारंश निरुष्य करने हैं। यह क्षेत्री निगकत एक प्राप्ता बहा है । जुल कोतिने सम्बद्धान सब्दे क्षानि स्टब्स्ट अक्टरस्थिको स्टब्स्ट्रस्ट श्रीकात कर्मीकार्यक भागत है। उसरे विकास सेप विकरित भाग क्ष्मार सामा लग एवं म्लीहर है। पुरासीन्द्रश्री क्षेत्रा तरहरी मुर्गित्रां स्वामुधी क्षत्रांचे पश्चित करती है। उसरी हो सुक्षण है। एक करकमाने पीन्यक्तिनी साले निर्माक है। उनके परन दिखा भीअद्योगर के प्राप्त र्शंत पात है और के अपनी मध्य मुख्यानी गरत ही मार्के क्षण और इस केंट्रे लेंग्ड्रें र इसके यहत्रमध्यस भीताय टां कारत उनव रचणाने विक्रि भरूम विधि क्रमाध्यक्त रह र है । इसके महाईशीअद्र चन्द्रको धर्मित धाः सान्त्री और वृद्धमें गार्चता है । उनके मन्त्री बाक्यत्रहीत्यो श्वारणा सिर्वित है। वे ही पद्मा

परमाना नरहे आहेश्यान, विशिध्य अधिक गर्वमारी, अधिवारी, धनाएव सर्वसाई है

मरावे संशतुनात सञ्चादकी वर्षात्रकेली ही इद्यदि देवगण हुनी समार जान्या गरि है। भोक्रम अपनी निवृत्यत्तिनी बंदी प्रोक महिल्लाह मबंध गत और ग्राम् आसंदिश करें। है ध्रेर श्र<sup>तिभाग</sup> राविका भी माराविष भगीतर अनुसद बरेरेके कि रार्थ याम भागांचे उत्तरित रहती हैं।

पात्रक प्रामेशा श्रीकृतको इत छलीको विका अनिर्ववर्षपर्दे । संगीय मुनेय रायने के राय की नहीं वर की । दिनों इत्याने एक्सों धारान प्रश्ने दर्भ संस्करान्त्रके प्रति सा विति वित्रोध में लेले कामाधीके सामस् भाकानामे मानान्यस्य क इस्ते स्त्रो के क्रुदे से मीसप्रकृष्टि को स्वर्थन भंगोबर क्षतरम मुखर गाउटी प्रति हिर्दे हैं।

# ٠٠٠٠١) ٢٢٢ ( د ١٠٠٠٠٠ साकेत-दिव्य अयोध्या

( केमक्काम क्लारने में वें बेंगायुक्त सामग्रे शाम रें )

हार्रहोत् सार्वहीय अतिकारताचिते अवस्थानाय सूत्रे क्षांत्रकामुद्रक कुम्बिवर्तिके मेचलक्षकाम्ने । MARAGE PARCE WITH THE PROPERTY OF ल्ब केंबर विल्व रिला के राज्ये दिन केंद्र के अध्यक्त के के उदान ह

manuscripture ferre THE PERSON NAMED OF PERSONS ASSESSED.

our water ! well list ... CHOCK WAY TANKS

MANAGER OF STREET white the spice of the same of diete name s'amend

The second secon

Charles of French Library Hy stick with THE AND STEEL SOME THE WAS A TO THE water amount forth. White sales marked Marie & charles religione de l'incom

बताबारी प्रतारी लाग दिए ने भी हर रिवर्ड पुरस्ता, आसी भारताह हो। हिल्लाहर अन्तर प्रपत्त ही क्यांत्रामें समान सहक बरान्य तेन वार हैरहती इपुर शेक्ष्यका प्रकृति देश क्षुत् वीष्ट्रक्ष्य देश र केर बोग्रहा है सबन का तहें हैं

ं भी इन महोरेको भहती । महाही वस्त बारा है, के मामलेखें किया के के हमा un intok frank aus in f. in Riftinge mein biet ett de mit feiner ter de ti frie earlie wager in file हरत क्षत्रकार है बना के राज्या मुख्या है केन नहीं go barock go extract ? of

केंद्र करेंद्र केंद्राच्ये क्ष्यकेंद्र करेंद्रावेद 胸門龍 安拉 南京 自 南西河 如神 李 CHAMP TO THE STATE OF THE PARTY OF THE PARTY. क्रिके हैं कि कि मोर्टिकेट कर्न है राजर्र ।

हित सम्पूर्ण ईश्वरकोटिके देवताओंके द्वाग स्वयन किंग बाता है हर

शानन्दाम्बुधि भगवान्के जित्यधामके लिये पूर्वकालम रार्गनिकीने प्रत्नोत्तर-समक्षे समझाया था—

प्रश्न-किमारिमका मगवद्ध्यवितः ?

उत्तर-पद्मामको भगवान् सद्गत्मिका भगवद्श्यक्तिः । पदन-किमान्मको भगवान् १

टला---सद्दारमको सगवान्। विद्यारमठो भगवान्, भनन्दारमको भगवान् । अनण्य सम्बद्धन-द्राहिसका भगवद्ध्यवितः।

प्रदन-सगवानुका आविभीत या प्रातस्य किन रूपमें होता है!

व्याः—भगवानुका अपना जो स्वय्य है। उनी स्पर्ध उनकी अभिव्यक्ति होती है।

प्रश्न-भगवान्का क्या स्वस्य है !

ब्रह्म-समयान् मत्स्वरूप हैं, निज्यरूप हैं, आनन्द-सरूप हैं । इसीलिये उनका प्रास्त्य मी सस्यरूप, निज्यरूप, आनस्त्रस्तुत ही होता है।

गरों निर्म तार्थ क्यांत्रराधासक गायभे हैं नैतरानमें नहीं । भगवान्के निर्मातमारी में वैदिक भागमें 'किंग्होंच्युति' करा जाता है । यस्मानाकी मामा दिन्ति हो मामोंने सिन्दा है। एक चतुर्धामका एक भाग है, दिने 'एकमाहिन्तिन दहा जाता है। इस्ति नामा अनियासाइ 'से मायासाइ भी है और तांत्र चतुर्धासका एक भाग है जिने 'विसादिभूति' चहा जाता है और उन्धेका नाम हैकास्, भागवसाइ एवं ग्रह्माकरमहादि भी है।

'पारीअस्य विभाभूतानि द्वियारस्यामूर्ते रिवि ।' (कामेर (०१९०) दाक्रमार्च० १९१६ । दा पत्र० ११ । वामेर कार्व ११२१ । १)

'विरुक्षिये व्यक्ति पुरुषः वाष्ट्रोधनवेदास्यक् पुनः ।' ( च. १० १ ५० १ ५६ व्यक्ति १२ १४१ व्यक्ति १५ ३ ६ १ १ वेशकात्र १ ११ १ १ १ १

रोमी आमीडो जीमा सिका है। यह गर् ( मासस रिम्डि) में ही मुगरन प्रतिमा अन्तरमन क्रमण्ड स्म स्मित करें है.... निनिष्य गांव प्रदांक निष्यातः । स्वतः क्रमु अनुसासनः माकः ॥ उन्मरितद्यं विस्तानं तत्र माना । परमः ब्राह्मेकः अधेकः विस्तानः ॥ रोगः गोनः प्रति समें। कोटि कोटि ब्राम्बेकः॥

ल गर्न इन रूप कार कार कर्नड ॥ (शंतमन (नलनक)

इस प्रहराद्विभूति'क छिपे कहा गया है सि —

भ्द्रस व्यवासद्दे दर्दनीर्द तमा नीचे से ओर शेर्ट भंग नहीं है। इसके असको ओर विरक्षा नदी ही है। क्रिस् विभूतिवीःमीर्थेको मीमा विरक्षा नदी ही है। उत्तर तथा दोनों पाओंमें मीमा नहीं है।<sup>33</sup>

आज जिम जहारदमें हमरोग रहते हैं-------प्रकृतिन असम्ब रमगीय बद्धारङ ( मृतः सुनः आदि गात ज्ञारक तथा अनुद्र, वितुष्ठ आदि गात्र गी.वेफ - कर ) चीदह होसीन स्थापत है। दीवीन पना मामसेने ( स्पेर्क अण्डक बरायुक एवं उद्धिक-रिन ) भाग बाटिके डीवें न तथा भदान आन-उदायक प्रवेतीन परिपूर्ण है। इतना ही नहां, यब्बेंकी परनींक समान दल उत्तरीनर विशास आयानींने यह जिस हुआ है। यह ब्राह्न बदानद बाट कोड बंदन ऊँचा और पत्तान कोड बोदन दिलार-बारा है। यह अन्द्र अस्ते इदंनीयई सभा क्रास-सीचे कहारेके महान बड़ोर भागने उन्हें प्रशास गढ़ और दिश हुआ है। बेंग अनावका यीत्र कही मृग्नेने दिस् रहेता है । चैत केवश कर दोजोंके आधारत किए रहता है। सभी द्रान्त ब्रहनेतना वह ब्रह्मान्ड हमी अन्द्रबद्धानी आधारात दिना है। प्रशिक्षण पेता एक करोड़ पीजनक के घटना छैन हम क्रोह बाहनडा क्या गया है। अपनवा चेस भी कर्तह ( एक अस्य ) योजनात परिमाणका है। पापका थेता एका कोट (दम भाष) मात्रन परिमाणका है। भाकालका आहरण दंग हजार करीड़ ( एक सार ) पीवनका है। अर्थकाका आराम एक गाम क्येंट ( हम नाम ) दोष्टरका और प्रकृतिका भागान भगमा दोकाका कर तदा है। धर्मातंत्र, आनुर्तत् मध्यत्र शेरह कातस्य ब्रांध्यद हारा (प्रचरकान्ये) बाप हिदे बाँध है ।।

x x x

स्थान्त्रकार् महित्र के मान वहाँक यो। वटा ब्रह्मिताना अपने ही प्रवासन करायिता विशेषक प्राथमनी माने महित्र बात एवं प्रतादेव प्रधापन बुलानमा एकसाथ मोनोने ही ब्राल होता है। होनेके

शास्त्रात्तर्याकी स्थेता व्यक्ति है। येचीयन येग वर्ष कार क्षेत्रि प्रतीश बिराय बार्ग है। यह ब्लेनि निराहण हर सहार बहा है। उन कोचिन स्वत्र देवत्यारी क्षा क्षिप्रक अक्षत्र निवार कारमण्डर भीत्रण रप्रतिसम्बद्ध आधि है। उनके स्मिर्फ नेव विक्रीत भ्रम्भ इत्यर्भ नवन तथा ए। म्लेश्ट है। मुनारस्थिती बाल राम्पको पर्तियार स्पापनी ग्रहामे मन्दिन अस्ती है। पराची की समार्थ है। एक करकमनने पीपपार्वीयी शरी लिहि है। पूर्व पर दिस भीप्रदेशर पेतासर क्तित कक्त है और ने अपने करा सम्बद्धी गहा ही सको कला भी। इस होते है। है। इस काइस दार श्रीरण दर ध्यारार राज्य रजाएले विदेश प्रसाम स्थित प्रत्यतन्त स्तार है। उन र सम्मुर्ग धीमह बनावने वर्षित हा कर्य भी भीत हुद्दमी भनेहत है । उनके गर्भी भारत में हो। समा भारति है। ने ही पानत ~77);~;(56~..

प्रसामात सर्वेद अल्डिकारात विवेदान विकास गर्वेभारी: प्रतिनारी: एमएन प्रवास है।

तन्त्रके मानुगर संद्रावधी कालाव शीर्थ । इन्द्रादि देवगण इसी स्वयंतर क्रान्तिम् महे रेस भीरूण भानी रीपूर्वीर्थ की मंत्र मंदिर मनके स्मा और प्रांत भारतिहा बेरे हे बेंड प्रशान रानिका भी प्राप्तिय मण्डीत अनुषद बारेके कि अ

याम भागने उसनिव रहती रैं। \* राजम गावेशस भीकृत्यो रूप रोजेस्को रहे

अनिवंबक्तर है। में सैन्द्रमूर्त समने 🗠 राव र नहीं बर परे । निनंत हराने संपानो की एवं परि एवं बीएयक्पांचे प्री स्ट वंति है और है ने कामनाओं से (सगब्द भाषकृत्यों, बहुतका वेपक व बरो सर्। है जारे ही लंबान क्या है ने हैं है भवीवर वापनाम मुख्द में बंदी क्षत्रि होते हैं।

# माकेत--दिव्य अयोत्र्या

( हेल्ड-व्यापनारधेरी १० क्षेत्रवेश्वरहानसे रामा १ )

क्षत्रे क्ष्मीरे सॅल्ल्फ्लिके बहाइसम्ब मुडे काकारते पूर्वा वृद्धीय दिन्ति वैष्णाय सम्बद्धी । प्रत्यक्तार है। असन क्षत्र के स्वर्ग स्वरूप में करो के बर्ज्यका कि प्रश्रीत प्रकेश भागात के भोडा हम् व क्ष्में तरवाक्षेत्रिके विश्व

असेन्द्रवद्द्रमान्द्रियार्ववद्द्रम् । MARKER TRITON त्री प्राथेस्टरप्रसादकाम् ॥

बद्धारिक वृत्त्वीसमाहरण्याको ह्रक्ती(दिक करेंगिट) वर्गतेष्ट्रक्रकम् ।

सर्वेतर्थः स्टब्लेंट कीव्येकारण

gi mebermift freet mulie u Bereichten nichtel wirde bei nich fibr wer gebe liebe geit giete wille fit geft proper server & b. or man series surfice. nighte है. अर्थन मरित एक कर्मिया रीट है। उपार्थ

कत्रकारी जानशि गांव दिश भे हैं, हो, १३% बुक्ता, आई स्थाता वर्ग दिलाव विस्ति अर्थ हैं करकार अगर भागी उसका न्या अने प्रस्ते द्राचनश्च समाप्ति प्रकाश चैत है हुई अस्ट्राबहार संस्त भीगद्भार में सहय काल हैं।

क्षेत्र पुत्र अरोबीक सम्पूर्ण सम्पूर्ण प्राप्त ure fi ü erfentist fang erfreit sont ल्ला बेरिके विकास राज में हैं र्श्विमदित असा रेगा बार हो। भार हेस्पूर ही Der fi fage algent molatate gelge. free uterre ? wer di un tee al tret piete कुर्वेद्वार्थित दूर्व बक्तारामा है।

to the private party stanged भारत्वेद बार्क मान हैं, के इतार देशक की more times and make the represent ent of the law winds and public

लामी श्रीमगबराचार्यजी लिखते हैं कि इस मन्त्रमें 'दुदुः' इस भूतकालिक प्रयोगको देखकर घवराना नहीं चाहिये। वेदकी सब वार्ते अलैकिक ही होती हैं।

न वे तं चक्षुर्जहाति न प्राणी जरमः पुरा। पुरं यो ब्रह्मणो वेद यस्याः पुरुष उच्यते॥

(अथर्वे०१०।२।३०)

'(पस्या:पुरुप:)—'जिस पुरीका परमपुरुप (उच्यते)—
कहा जाला रहा है अर्थात् जिमका निरूपण सर्वत्र
वेद-शास्त्रीमें किया जाला है और यहाँ भी २८ वें मन्त्रके पूर्वके
मन्त्रीमें जिस पुरुपका निरूपण किया गया है। उनकी।
(मज्ञणा तो पुरस्)—पप्तस्य ( श्रीराम ) की उन पुरी अर्योण्याको (यः चेद्रः तस्)—जो कोई जानता है।
उसे प्राणीको (याः चेद्रः तस्)—निर्माण अर्थात् वाह्य और
अाम्पन्तिक नेष्ठा तथा (प्राणः)—प्रत्योत् पूर्वं (न जहानि)—निश्चय ही
नर्ती छोड़ते ।'

तारार्थं यह है कि भगवान् श्रीरामको उभयगादास्यत दोनों अयोष्यापुरी पवित्र अथच दिव्य हैं। त्रिपाद्विभृतिस्थ मान्नेतके ममान ही एकप्राद्विभृतिस्य सान्नेत—अयोध्याका भी माहातम्य है। इतना ही अन्तर है कि—

भोगस्थानं परायोच्या छोळाच्यानं विवयं भुवि ।
भोगलील्यपत्ती रामी निरङ्कृतविभृतिकः ॥
(श्वितं परण् ५, ग्वः २, रणेकः ८)
परव्योमस्थित अयोच्या दिर्य (भागतस्वरूप ) मोगांकी
भूमि है और गृष्यंगत यह (भवके लिये प्रायक्ष)
अयोच्या छीजाभूमि है। इन दोनों अयोच्याओं के स्वामी
श्रीराम भीग और छीला दोनोंके मालिक हैं। उनची
विभृति (प्रेषयं ) अङ्गुदाहीन (स्वतन्य ) है।

अप्टास्का नवद्वारा देवानां पृर्योध्या। नस्यां हिरण्ययः कोशः स्वर्गो अ्योतियःऽऽष्टृतः॥ (अर्था०१०।२।११)

वहादी उन पुरी ( भोगखान पुरा अयोध्या ) के नाम और रूपको स्पट्टस्वेण यह मन्त्र बताता है—

(पः अयोग्या)—ाग्यह (अटाचक्र) पुरी अयोग्याजी हैं। यह आठवजी अधान आवरणीयाठी है। अर्थान् जिसमें आठ आमरण हैं। (वयद्वारा)-जिसमें प्रधान नवदार हैं। एया जो (देशजाम्)—हिस्सागुणविशिष्ट, भतिप्रपतिनम्यन्त, यम-निवमादिमान्, परमभागवत चेतनींवे धेव्या इति शेषः, सेवनीय है। (तस्यां म्वांः)—उत अयोप्यापुरीमें बहुत केंचा अथवा बहुत सुन्दर, (ज्योतिषा आयुतः)—महारापुञ्जसे आच्छादित (हिरण्ययः कोतः)—मुक्लंमय मण्डण है।"

इस मन्त्रमें अयोध्याजीका स्टरप-वर्णन है। अयोध्या-पुरीके चारी ओर कनकोच्चल दिल्य प्रकाशात्मक आवरण है, जो भीतरने निकलनेपर अथमावरण और याहरसे प्रवेश करनेपर प्रथमावरण या प्रथम चक्र है।

ब्रह्मज्योत्तिरयोष्यायाः प्रथमावरणे शुभम्। यत्र गण्छन्ति केपल्याः सोऽहमस्मीतिवादिनः॥

( वसिष्ठसंदिता २६ । १ साकेनसुपमार्मे उद्धृत ) ( अयोष्याके सर्वप्रथम पेरेमें शुभ्र ब्रह्ममयी क्योति प्रकाशित

'अयोष्याके सन्प्रथम पेरेमें द्वान्न ब्रह्मायी न्योति प्रकाशित है । 'रोऽहम् सोऽहम्' नहनेनाले कैनल्यकामी पुष्प ( मरनेपर ) हसी न्योतिमें प्रवेश करते हैं।''

प्टोडर्इ' या प्यहं ब्रह्मासिंग्वादियोंका प्युरदुर्खभ कैवल्य-परमपद' वही है । उस आवरणमें सर्वत्र दिव्य भव्य प्रकाश-मात्र रहता है ।

बाहरसे प्रवेश करनेपर दितीय किंतु भीतरसे निकलनेपर सप्तमावरण अर्थात् सप्तम चक्र है। जिनमें प्रवहमाना श्रीसरपूर्जी हैं—

श्रयोध्यानगरी नित्या सधिदानन्दस्पिणी । यस्योतारीन वैकुण्डा गोलोकादिः प्रतिष्ठितः ॥ यत्र श्रीसरयूर्नित्या प्रेमजारितवाहिणी । यस्योदारीन सम्भूता विरजादिमरिद्धाः ॥ (साल १९०७)

अयोष्या नगरी नित्य है। वह सपिदानन्दरूमा है। वैकुष्ठ एवं गोकोक आदि भगवद्भाम अयोष्याक अंधके अंदारी निर्मित हैं। इसी नगरिक बाहर नरसू नदी हैं। किसी श्रीसामके प्रेमाशुओंका जल ही प्रगाहित हो रहा है। तिस्वा आदि भेड नदियाँ हन्हों नरसूरे अंदाके किसी अंदाने उदस्त हैं।?

> माकेतके पुरद्वारे सरप्: केल्क्जिस्सी ॥ ८९ ॥ ( शहरकर्ज़िशा पर १, ४० १ )

•उस अयोष्या नगरीके द्वारपर सस्यू नदी कीट्टा बरसी रहती हैं।

बाहरने सीयरा और भीतरने निकानेगर छटा

स्थाप्ति श्रीतामा भीकृता करते रिच्या में मूर्ते प्रकृतित करता है। न भागमा और न व्यास ह शति वर्ते बहर कीर्र भी मेर्डिस इस अच्छा अधारकी नहीं

धाल, दलकेत व जिल्लाम क्या है (हॉला १६ १६)। दिव म १५ जासक में। जार उत्तर देश है पर भी एका पने

अव्यक्ष्यन स्टब्स है। राज्य अवसी भागाते शिक्षा आस्थ्री महोत् विरुद्धी कर्ण क्षेत्रा नहीं है। यह विश्व हवार दे एत गर्म नरका भारतन बनी हुई स्थित है। यह विरक्त मही इ.ह. र पूर्व परार्थन ( मारवदान ) के बीवमें विद्यान है हैं?

( क्टरम्फ्रांदिए, राष्ट्र ३, अध्यक्त ३ वरोड ११ ते हेर, ४० A .2 2

भूगोड और महर्गाहर बायन मुक्तीह और सार्वीह है। बदा एक है --न्या नैका प्रयोध त्यार ( सुवार्वेक एवं स्थानिको सी

अर्थ ) एक क्रीड रोजन परिवासका है । प्रथम ह्यार दी बरीह क्षेत्रवर्षकण्या का वेद्र' है। वर्तन वया बार करण प्रेयरका भरते होता और पार्व भी प्रतासार की ह

म्बर्का अन्य नेका है। जनके बन्दर अन्दर्यमण स्थादर ब गरी बेल है (" १ वेदानामान्त्रवादान्य स्था अस्ति ३३० व्यूरीवर्दाम् १

विकास निर्देशनोत्से ही उपालेके समन्ते

दाम बन्दा जिलानोक, स्टोन, होतीक एवं वहारीहरू कहि बद्दा प्राप्त है और राष्ट्रदर्ग है बहरपदारों से अहरी-बनार इत्या हिर्देश क्षेत्र बाह्य बनार है ।

क्षित्र कोरते सक रहेहन कि में प्रशीस प्राप्त काल किया पूर्व केल्वे अवस्था सर्वत है 🛶

कार्याच्या कर्पन्यं) शालकामात्र सम्बेष कुर्वार ह बीराजा राजधारी व बद्दारुगार्गाहरू ह में ह

मधानका कार्यका ब्ली वर्षव्यास्थ। रपूर्व प्राथवेतील क्यानाम कार्युकार्य क्षर ब entite and and finish profit. कारत करेर बर्गना एक्टरी, रक्षांते केंद्र बहारी

ब्रिक्ट हे बाद अवस्ति प्रदान अवस्थानी है। और इंटरी बुक्त है ह 脚 好种 姚 经过收 经价量 医红细胞过滤 हैलहर इसकारिका र अध्यक्तिल इस्ट्राहर्ट्स हुई। MIN ALL ALL ALLE

के कराती प्राथमा अध्यक्ष मार्गेर्ड स्टा की

भगवेषद मन्दर दिनाहे दल्ये अलावे दूरते पूरते क्षेत्र रेशा ने देदे तह भारे क्षेत्र शर्म व प्रश्नित मेंगी बा जिल्ला विकृतः विकार मुख्य अपन रहाराज्ये स्त है। जन्मा हिमी भी पर्वक बर्गन के प्रमुख्य के रेंग

अदेशक असर्वितः स्पर्नतः कार्यत्र को हो है।

है। इसरा करान वह भी में। भी दर्श के --नाम का भेर दारी हुर । श्रेरवर्ग जन्म . उन वेर्काकीर द्वारीय क्रिकेट कर्न के बन

भारते (भवादार करते ) जित्रके हे अनावार की रहते । वे सन्त वे हैं ---पुर्व यो शक्ता बेर बस्ता पुरव अपने र को के तो बद्धां नेरपोधारी भारत नामें बद्ध प अप्राप्त पत्तुः रूपं वर्ध सूर्य सूर्य

त् कार्यन्तर र वे र रेशनी है to the first more used in fact अर्थ हिना करत है ...

म-सं रंपे ( समा )-धारे हैं। दाशाव दावेचाः वस्यानमः, बनाग्रदेशपंतः अवस्यानः, भीनी ल्याच औरपाये हैं (दान् देर)-हार्यो अन्तरे ( उने सारण्य नवा भारतिह हमेर एप है हैं।

बार्यात की बबोरंग हैं) हैन हुए हैं के कि पूर्व

45 (4) (4) (400) - 4 15 (4) (510 401)-10 केता अगा है अवरेत् (अजहा प्रजिन्द अगा स्थात रेटा उस के प्रवयुक्तकी पूर्णने मानविद्यान मृति कारण है। हिल बद्धा )-मो बोर्ड साम नाम्य स्थापन वर्ष शाहर हे रोहर्त elities of a stockle (some executary megle toumity dellig (wat diet ge) mite appar The many (un)-der gef (en aum am नक्षा बरक्त्र में (ब्राइ समानं वर्ष कृष्णानं देश)

nedu. une uner, nere telle eigen bis. give the state and country from have એપ પ્રતિવૃદ્ધ પ્રસ્તારિ જ્ઞાપ્ય લોકાજ વર્ષેક પ્રથણ હેલ છે? देव भ्युंच र हुन्यर (क्यूं) न्युंचर रहत हात्राहर्यक्र्य ( that al. ) - Salve that a copy to be to the to बल राममन्त्र हर हरे.

The abbasement by hairs about a

वामी श्रीभगवदाचार्यजी लिखते हैं कि इस मन्त्रमें 'दर्दुः' म भूतकालिक प्रयोगको देखकर घवराना नहीं चाहिये। दिकी सब बातें अलैकिक ही होती हैं।

न वै तं चक्षुर्जहाति न प्राणो जस्सः पुरा। पुरं यो ब्रह्मणो वेद यस्याः पुरुष उच्यते॥

(अथर्वे० १०।२।३०)

'(यस्याः पुरसः)—-(जिल पुरीका परमपुक्य (बच्यते)—
कहा जाता रहा है अर्थान् जिमका निरूपण सर्वत्र
वेद-शाक्तोंमें किया जाता है और यहाँ भी २८ वें मन्त्रके पूर्वके
वन्त्रीमें जिल पुरुपका निरूपण किया गया है, उनकी,
( प्रतप्पः तां पुष्म् )—-पद्मता ( श्रीपाम ) की उन
पुरी अयोष्पाको ( यः चेत्र, तस्त् )——जो कोई जानता है,
उस प्राणीको ( यद्याः)—-दर्शन-शक्ति अर्थात् वाह्य और
भाग्यन्तरिक नेत्र, तथा ( प्राणः )—-राशिरिक और आसिक
"ज ( चरसः पुरा)—मुस्सेत पूर्वं ( न जहाति)—निश्चय ही
ही होहते। ।

तारार्थं यह है कि मगवान् श्रीरामकी उभयगदास्यत निर्मे अयोष्पापुरी पवित्र अथच दिव्य हैं। त्रिपाद्विभृतिस्थ क्षित्रके नमान ही एकपाद्विभृतिस्थ मानेत—अयोध्याका मिमाहान्य है। इतना ही अतार है कि—

'भोगखानं परायोष्या छोळास्यानं त्वयं भुवि । भोगखीलापती रामो निरङ्कराविभृतिकः ॥ (शिवसं० पटल ५, ३० २, इलोक ८)

'परकोमस्तित अयोध्या दिख (भगवत्स्वरूप)भोगोंकी मिं है और पूर्व्यात यह (गवके लिये प्रवस्त) क्योध्या सीलाभूमि है। इन दोनों अयोखाओंके स्वामी गीराम भोग और सीला होनोंके मारिक हैं। उनकी वैम्ति (ऐसर्ग) अङ्क्याहीन (स्वतन्त्र) है।'

भष्टास्का नवद्वारा देवानां पूरयोभ्या। सम्यो हिरण्ययः कोशः स्वर्गो ज्योतिपाऽऽधृतः॥ (अर्था०१०१२।३१)

म्बन्धी उन पुरी (भोगन्धान पुरा अयोष्या ) के नाम और स्पन्नो स्पष्टस्पेण यह मन्य यताता है—

(पः भवोष्या)—''वष्ट् (भव्याच्या) पुरी अयोष्याओं है। पर भाटनजो अर्थान् आवरणीवारी है। अर्थान् जिममें भाट आवरण है। (नवद्वारा)-जिममें प्रधान नवदार है। स्या में (नेवानम्)—हिन्सुणविशिष्ट, मरिप्रमधीनस्यन्त,

यम-नियमादिमान्, परमभागवत चेतनोंचे 'सेव्या र्रात शेषः) सेवनीय है। (तस्यो स्वर्गः)—उत अयोध्यापुरीमें बहुत केंचा अयवा बहुत सुन्दरः (ज्योतिया आवृतः)—प्रकारापुञ्जये आच्छादित (हिरण्ययः कोताः)—सुवर्णमय मण्डण है।"

इस मन्त्रमें अयोष्याजीका स्वरूप-वर्गन है। अयोष्या-पुरीके चारों ओर कनकोल्चल दिव्य प्रकाशात्मक आवरण है, जो भीतरंगे निकलनेगर अयुमावरण और बाहरते प्रवेश करनेगर प्रथमावरण या प्रथम चक्र है।

ब्रह्मज्योतिस्योष्यायाः प्रथमावर्णे धुमम् । यत्र गन्छन्ति कैवल्याः सोऽहमस्मीतिवादिनः॥ (बिस्फारिता २६ । ) सप्तेनस्यमार्गे उद्देश्यः)

'अयोध्याके सर्वप्रथम पेरेमें डाम्न ब्रह्मची न्योति प्रकाशित है । 'खोडहम् सोडहम्' फहनेवाले कैवल्यकामी पुरुर ( मरनेपर ) इसी न्योतिमें प्रवेश करते हैं।''

'सोडर्' या 'अहं ब्रह्मासि'वादियोंका 'सुरतुर्रुप कैयस्य-परमपद' वही है ! उस आवरणमें सर्वत्र दिव्य भव्य प्रकाश-मात्र रहता है ।

बाहरसे प्रवेश करनेपर द्वितीय किंतु भीतरसे निकलनेपर सप्तमावरण अर्घात् सप्तम चक है। जिसमें प्रवद्दमाना श्रीसरपूजी हैं—

क्षयोध्यानगरी निष्या सचिदानन्दरूपियो । यसांताहीन वैकुण्डो गोलोकदिः प्रतिष्ठिनः ॥ यत्र श्रीसस्यूर्णित्या प्रेमग्रादिग्राहिणी । यस्यांताहोन सम्भूता निरजादिसस्द्रितः ॥

( सा॰ ग़ु॰ पु॰७ )

अयोष्मा नगरी नित्त है। यह समिदानग्दरूमा है। बैकुक हमं नीलोक आदि भगवद्भाम अगोष्मारे अंगरे अंगरे निर्मित हैं। दमी नगरीने पादर मस्यू नदी हैं निर्में श्रीरामफे प्रेमाधुर्भोंका जब ही प्रमादित हो रहा है। निरमा आदि भेड़ नदियाँ दन्हीं सम्बुद्ध अंग्रोरे किमी अंगरे उद्भृत हैं।

साकेनके पुरद्वारे सरप्ः केलिकारियां ॥ ८९ ॥ ( शहरूकारीया गर १, म.० १ )

ः । उत्त अयोष्या नगरीके द्वारगर गरप् नदी कोहा करती रहती हैं।?

भारते तीगम और भीतरते निकानेस छता

रामां रहात विवास विद्यालया विद्या पारण भारती-लिंदर्ज और अधि पर्न दिशालकाले विकास कारी हैं। भारतंत भी प्रा तीयात्र विकास होता हो पर्य प्राप्त है। रार्थ रेप्परंपादती है। उत्तर, पूर्ण, उस्तान,

मानगावन है। कियो स्वाधिक स्वास्त्रक स्टेस्ट स्वा

बदणः प्रवेशः वर्तम्यः हिशानः प्रदान्तिः प्रदानच्यः बद्धः

क्योरीन्त्रः वहस्ताः राज्यः बाह्दः कान्तः कोत्तः अन्यः कर्मेः क्षीतः देशका एक जिल्हा बान, बर्ग, रूप सदि नियानवरी हैं। मरफान्मेरक्ट हरेली वस्त्रक्षक ह

बन्ते। पर्वेशत्रम महत्त्वम हिर्मन्त्रका ह कार्य क विकार हैका विकास होते हिल्लामा । वेरम्पितः राखेश्याच रिवियमधाः रुषुरा मध्याः धारासभीत्रतस्यारः ह

× × ४ ४ / इन्स्टिन्स्य देव अस्टिन्स्यः। सविवार्त में सर्वे क्षेत्र को बाहित महीताना ह निपत्तो प्रथम निवा राज्यौ विद्यालयाः। मारा पुनवक्षा स्वरूपः वृषक् पूर्वक्ष

प्राविधी व वैशार्व शार्व व शार्थकी शह ।

के बन्धां रहेन हैं, हीताने बीता अलात है। नुधन

सरसन्दर्भ प्रजातिक भागन बर्दास्ति संदर्भ भीव प्रयोगन Parm #1+ 7 . . शाक्षिके प्राप्ती देशि दिल्ला होता छ । बहिताप after attat fter ranerill, di liter, fellere, letitu kura, maren, torun (ugir dadi भूगा के बन्दीया महिला, द्वालित व र रूप, रश्च मनी । शुरीत रिका अदालक घाकाहिक सर्वेल्यही, सङ्के शिक्सी

يعاهل يتعامل أأنجوبهم المعتائم الريكة في بعنه يعتاد لإ 20 Car 2 2 :\*\* क्षेत्र क्षणुरुक वर्षे कर्ते, क्षेत्र ने हैंदिन हैंदि के वेद ऋत्याप . Ind utilengine, er gert, untgugungengen

ne hat firth treet a train after the

extense has existence when whose क्या बोल्युन्सर्वकर्षेत्र हान्य हरूर्य कुरहात्मक आहरा है हैस्स्युक्त के कर्ता संशोधकारे भाँचे देशे. किल ४५४० हुआ संगानिक 网络龙 解红色囊目

spiernije die spropering ?...

को बचाने करोत कहाँ और संग्री कियाँ eben ming & ned fefereite freit इन्तान-महीक्ष भरत के नेत्र महि किसी रे । अभागम है--- 💠 🕟

पञ्चीभारा बार्ग साल है महिलेस बारेट हैं united of thems was fireft

गुरोहिंदर है 1" अनेक्कार्यको स्थितिकामे विवस्तर अन्तर सार परंत्र सुरोरित है। के लंबाकुरामी है।"

मध्येत्वाहे व्यवस्थाती साहर पेशल प्राप्तानामक गताच क्षम है। के विदेशनामक भ्रद्भा है। ग

मान्याके जन्म भागते मात्रक कारियुर्व भारतिहुन्द्रा स्थाप रामान्त्र नाम साथ है। दिशा हैं दलाम विकारी 🏴 🕟 के बन्ति कंत्रत समर्गे प्रयाही सार्वार्थ

दिस्की कुल अलल है. उसी दिन दर्गनी एरं या दोलांगी erffeit muble glittlich bentannt bill. ligreca. Argania eca, gent milano, esper-रण्य (भ्रम्) दयः सरार्थरः, क्यांश्रं स्टी

प्रशेत्करः भौपार्यस्यपद्यः असम्बद्धः मध्येत्रस्याने

दे बनाइ जारत है।" हा बहुद रामक करिया करता राम ने संस्थानी नार्युक्त गरी चाम भन्दा, स्टेंब्स होते एडिवे अन्तरित हो रे च्या प्रमान कर दे हैं। अने हैं के लिए feren under de legen manife ein eine

कते केंद्रते केंद्रदे केंद्रते हैं है है को बहुत हैं है हैं, के बन्दर हैंने महाकी बुद अहरे देव मार्थ र होती। बीहरी egiste dam iller, mir te 🚈 🧗 🖫 संक केरती हरूरे देशक अर्थन्य केंद्र कामाने सिक्ट्र the fact. the potter, for our about the

what have seeing the soule of

हैं और वो विशेषकर अपने सुधा-मधुर फलोंके मारी शैरते अपनी डालियोंके रूपमें भूमियर होट रहे हैं। इनमेंने क्षरोंके नीचे दिव्य सुरणके गट्टे बने हुए हैं। जिनमें श्रेष्ठ गनेंने पद्यक्तियों की गयी है। उन कुआँपर चुँदों हुए पब प्रकारके पुणीते सुस्रोमित वल्टरी-जालका चूँदों वा कृता है। किन्दी-किन्होंकी छाल सोनेजी है। मोती-जैंगे दुर्पोंको वे सुकुटरूपमें चारण किये हुए हैं। उनपर फलोंके खागार जिल्लामाणियाँ लगी हैं और उनके पसे नीलमके क्षेत्र सुधोमित हैं।' (बीमस्रविद्या, ज्यासनावयिक्शनसे उद्या)

'उस बनमें पूर्व आदि चारों दिशाओं में चार पर्वत हैं। वनके नाम कमदाः मुझसे सुनो । वे हैं-शृद्धारपर्वतः र्यतार्वतः छीलापर्वत और मक्तापर्वत । ये अपनी गोभासे देगों दिशाओंको उद्भागित करते रहते हैं। पूर्व दिशामें नीलमका बना हुआ भ्युद्धारपर्वत' है, जिनपर दिव्य मूर्य उदित होते हैं और श्रीरामकी प्रिया श्रीआहादिनी देवीके ·चित्तको चुराते रहते हैं। दक्षिण दिशामें पीछे रत्नोंका (यना हुआ शोभाराम्पन (रत्नपर्यंत) देदीप्यमान है, जो अपनी कान्तिसे सम्पूर्ण बनको उद्गासित करना रहता है और जो श्रीभूदेवीको प्रिय है। पश्चिम दिशामें लाल रत्नोंका बना हुआ तथा श्रीरामकी भसमताको यदानेवाला भीलपर्यत! िसानमान है। जिसकी प्रभा श्रीसीलादेवीको प्रिय है। विचर दिशामें भगवती श्रीदेवीकी लीलामें सहयोग देनेके लिये चन्द्रकान्त मणियोंसे मुशोभित विशास एवं उज्ब्बर 'डुकापर्वत' प्रकट है। जो विचित्र पुष्पपुत्रोंसे सम्प्रस ्र ह्यानमूहीके वितान (चैंदोवे ) से मुद्योभित तथा मुवाकी भी मात कर देनेवाले स्वादिष्ट फलांके बोससे अत्यधिक . धंके हुए बुधीने मण्डित है । ( बसिष्ठसंदिता अध्याय २६ )

पारस्य जानेमें आठवाँ और मीतरसे निकल्नेमें जो वयस आवरण है, उसमें नित्यमुक्त भगवन् वार्यसम्म रहते हैं और मगवान्के अनन्तानना अवतार भी हसीमें स्ते हैं—

"मारंतिक दक्षिणदारार [श्रीरामके प्रति थालम्बभाव रणनेवाने शीहनुमार्ग्ती (दाररालके रूपमें) रिरादनान-हैं 1 उगी दार-देशमें भगतानिक न्ममका यन है। जो भीहरि (भीराम) को प्रिन्न है।

×

पमत्या, कृमे, अनेक वराह, अनेक नर्सिहः, वैकुण्ठा हयप्रीय, हरि, वामन, केशन, यक्त, धर्मपुत्र, नारायणम्हरि तथा उनके छोटे भाई नरः वैवकीनन्दन श्रीकृष्ण, यपुरेवनन्दन वरुराम, पृहिनगर्थ, मधुमुद्दन, गोविन्द, माध्यः, यरावर बायुदेव, अनन्त, कंक्यंण, इरुपाति, प्रदुष्म-एवं अनिष्द भगवान्त्रे ये मभी व्युह् भी श्रीरामक्ष आभागे रहकर एक साथ उनकी सेवामें उपस्थित होते हैं। श्रीराम नामसे विख्यात महेश्वर इनके तथा अन्य ईश्वरीके हारा सेव्य हैं। कारण, ये इन सबको ऐश्वर्य पदान करनेवाले तथा इनके पूल हैं। इनके दिना ये सब ऐश्वर्यनित्र हैं। श्रीराम

विभिन्न साम्प्रदायिक ग्रन्मोंमें आवरणस्य नियारिस्वीके स्वानोंमें बन्नतन हेरफेर भी दैं, परंतु तत्तनिनासियोंके नामोंकें हेरफेर नहीं हैं।

त्तासिन् हिएषये कोतो ध्यरे त्रिप्ततिष्टिते । तसिन् यद् यक्षमात्मस्यत् तद् वै ब्रद्धिद्वि विदुः ॥ ( अपर्व० १० । १ । हर )

"(तिमान्) उन विशाल (हिरण्यं) मुनर्गामय (कोरी)
मण्डपर्मे (तिमान्) उनके अर्थात् उन मण्डपरे (कारपान्य)
आवार्क गामन (पर् प्रस्त ) जो पूजनीय देव विराजमान है।
(तत्) उद्योको (महाविदः) महातहरूर जानगान् जन (विद्दः)
जानते हैं। अथवा जहानिदः? में दो पर हैं 'कहा' और विदरः
तव अर्थ कुमा यह कि (चिदः तत्) विदात् जन उनी पत्नो
उदी परतीपास्य देवको (बम्र विदुः) पगत्यर मनातम्
महापुरूप जानते हैं। विच कोरामें वह यथ सिजनमन है
वह कोश कैना है। ही (पर्ये) उनमें तीन भरे को हुए हैं
अर्थात् मन्, नित् जानन्द—सीन अर्थेगर वह मण्डप वत्ना हुआ है तथा (किमनिष्टंने) चित्, अर्थिन एरं ईश्वरं सीनोंश व्यक्तिय—आहत है।"

इस मन्त्रमें जो प्तमिन्। पद आया है। यह परिचे अर्थने है। इसीचे उपका अर्थ (उपके) हिया गया है।

इस सन्तर्भ राष्ट्र ही नदा गया है कि अयोज्यादे सन्तर्भ को सुर्यास्थ पनिस्महन है। उसमें को देन स्थितभाव है। उन्होंकी विद्यान त्योग ज्वान कहने हैं। अयोज्यादे सांस्थानकर्मी भागान, भीतायोग अविदित्त अपन कोई में स्थितमध्य नहीं है। आप: भागान, भीतायोग ही सक्ता है। इसी अर्थक सम्हत्यान उत्थरसम्ब अभागान हो सो अबूहाईस्की भावरणवर है। बिनमें महाशिष, महाबहात, महेन्द्र, महा-परण, जुपेत धर्मराज, दिक्ताल, महासूर्व, महाचण्ड, यस, गरुपन, गुपक, किन्द्र, विवाधर, मिड, चारण, अप्टारच-निक्षण और जानित्याँ दिकास्त्रमणी निवास करती हैं।

यादरमें कीया भीताले निक्तनेतर पाँचवाँ आवरण है। उनमें दिव्यकारचारी येट, उपवेद, पुरान, उपपुराण, क्योंदिए, रास्त, नत्य, नाटक काव्य, बीटा, माना कर्क थीन, बैराण, पान, निवय, काल, कर्म, नृण आदि निवास करते हैं।

महाजान्युमेद्दानका महेन्द्रो यहण्याचा । पनदं प्रमानका महान्तव्य हिनोद्दराः॥ अन्ये च विदेशा हेवा निषाः सर्वे हिनोद्दराः॥ पद्दम्भिशाः साव्यविद्याश विदिशस्त्राया॥ महस्याः स्वामाः श्रीसहासम्बद्धरस्याः॥

को साहरते पाँचकाँ, भोतरते चौथा आवरण है, उसमैं मगवान्ता माजनिक ध्वान करनेवारे योगी और शानीजन निवाण करते हैं—

गाउँत्यमेरे यांचर्ने वेसे विदान रोग उन संधिनान

हमेतिस्य बहारा निवाप बन को है, जो निध्ययः निर्दिष्टरः निर्दिष्टरः निराद्यारः कानाहारः निराद्यनः ( मायाहे नेकने स्थ्यः), बर्गाका अनिराधः मङ्गितस्य ( गायः इत आदि ) ग्रुगीन एट्ना मनानाः भनाएदितः गर्यमाधीः सम्यूषं इनिर्देषे एयं जनकं दिवसिंधी यकद्वते न आनेत्रस्यः अस्ति जन सबसे प्रदासः वैत्यासः, संन्यानिर्देशं स्पिपी तथा मानिर्देशं स्थमनात् है।"

क्षे बाहरतं पाँचके भीतरने निकल्नेहर कीया आस्त्य है, प्रत्ये महार्वेश्युलेक समावैकुच्य अञ्चयनम् पृश्यनीक महारक्षणेक और महाराम्भुलेक हैं---

सारी स्थापी एवं श्रीकितवामी भगवान् नायक्व तथा क्षेत्रश्रीमांबारी एवं सारीकृत्वनायक मगवान् विश्व-वे सारी भवीत्यांक चीते होने नियत् कवन उत्तरी नगरीका नियत् करो है। ची यादरहे जानेनर एठा और भोताहे निष्ट्री तीमरा आवरण है। उसमें निध्नाहरू भेरस् इन्दायन, महावैद्वन्त अथवा भूत वेहच्छ आहे. तिरस्य है। बहा गया है—

अयोज्याका याहरी स्थान ही गोलेंड' क्रिक्ट

्रमाधेतके पूर्व दिशायारे भागमें क्षित्रक मुशोभित है।"

भक्तोत्रामुद्रीकी दक्षिणदिसामें ग्रीनप्रहर नाम नार् पर्यत सुरोमित है। जो समिदानन्दमूर्ति है।!!

्ध्यपोच्यातः पश्चिमभागमे परमणाः श्रेष्यः प्यन्दावनग्नामकः सनातन पाम है। बो विश्वनगन्तरः सद्भुत है।"

अप्रतिकृति । अ

को बाहरते कानेगर सहता कारण है मह भैन निक्तनेमें दूसरा आवरण है। उसमें दिल करतेन एवं नार मीकारनेत हैं—

भारितके अन्तर्गत ग्रीमानुतः श्रीशृह्वसानं भरी विहासनः दिव्य पारित्रतातनः उत्तम अग्रीह्मानं स्टब्स् रसाल (आस् ) यनः यस्त्रयनः स्टब्स्यनः स्टब्स

( रहरापुर- स्मीः एक १०३ स्था 'उरपुकः मानी रापन प्लीमें, यो महरे में रहते आमा विगेर रहे हैं—माना झाति है दिस नवीन दिव दिवा आमा विगेर रहे हैं—माना झाति है दिस नवीन दिव दिवा

वित्तपाः कमतीयः स्ता वित्तार अवनानं पुतः दर्भान् 
भागा करतेनांतः अस्ताविकते केमा दर्भान् दर्भान् 
देशे वालियोग नराको हुम साने तित्र वर्गान् वर्गाः दर्भान् वर्गाः दर्भान् वर्गाः वर्याः वर्गाः वर्यः वर्गाः वर्गाः वर्गाः वर्यः वर्यः वर्गाः वर्यः वर्गाः वर्

र्त और जो निरोपकर अपने ग्रुपा-मधुर फलांके भारी 
्रोतिसे अपनी द्यालियोंके रूपमें भूमिएर लोट रहे हैं। इनमेंसे 
१ हिमोंके नीचे दिव्य मुक्यांके गट्टे येने हुए हैं। जिनमें 
१ ४ रलांसे पचीकारी की गयी है। उन शुर्वोपर पूले 
१ उन प्रकारके पुणांसे ग्रुपोमित वल्करी-जालका चेंदांचा 
१ तम है। किस्टी-किर्हांकी छाल सोनेकी है। मोती-जैंगे 
१ मोती-जैंगे 
१ मोती-जैंगे 
१ मोती-जैंगे 
१ माता पितामिलांसे लगी हैं और उनके पसे नीलमके 
१ हमी सुमोमित हैं। 
(विस्टार्हिका, जगमनावयसिकानसे उद्धा

( बसिष्ठसंदिताः उपासनात्रयसिद्धान्तसे उद्भृत )

'उस वनमें पूर्व आदि चारों दिशाओं में चार पर्वत हैं। ।उनके नाम क्रमशः मुझसे मुनो । वे हैं—श्रृङ्कारपर्यंतः र्कनपर्वतः हीलापर्वत और मुक्तापर्वत । ये अपनी शोभारे दिगों दिशाओंको उद्गासित करते रहते हैं। पूर्व दिशामें नीलमका बना हुआ श्रहारपर्वतं है। जिनपर दिव्य सर्य । उदित होते हैं और श्रीरामकी प्रिया श्रीआहादिनी देवीके चित्रको चुराते रहते हैं। दक्षिण दिशामें पीले रत्नोंका हयना हुआ शोभासम्बद्ध रस्तपर्यतः देदीच्यमान है, जो अपनी कान्तिमे सम्पूर्ण बनको उद्भासित करता रहता है और जो प<sup>श्री</sup>भूदेगीको श्रिय है। पश्चिम दिशामें लाल रत्नोंका यना हुआ तया श्रीरामकी प्रसन्नताको यदानेवाला प्नीलपर्वत । विराजमान है। जिसकी प्रभा श्रीलीलादेवीको प्रिय है। उत्तर दिशामें भगवती श्रीदेवीकी छीलामें सहयोग देनेक हिये चन्द्रकान्त मणियोंचे सुशोभित विशाल एवं उज्वन 'पुकापर्वत' प्रकट है। जो विचित्र पुष्पपुडोंसे मम्पन्न ल्तानम्होंके वितान (चँदीवे ) से सुशोभित तथा सुधाको भी मात कर देनेवाले स्वादिष्ट फरांकि बोसपे अस्यधिक होरे हुए कुशीरी मण्डित है ।

( बित्रवर्त्ताह कथाव २६ )
पार से वानेमें आठवाँ और भीतरसे निकटनेमें को
भयन आवरण है, उसमें निलमुक्तः भागवत्-पार्यदाग रहते
भीर भगवान्ते अनन्तानन्त अवतार भी इसीमैं
द सरे हैं—

भारेतके दक्षिणदास्तर भिरासके प्रति वास्पन्यभाव स्पेनेतले श्रीदनुमार्जी (दास्पालके रूपमे) स्पितमान हे हैं। उसे दास्टेशमें प्यात्मानिक नामका यन है। जो धीदरि (श्रीराम) को प्रिप्त है। प्तस्यः कूमं, अनेक वराह, अनेक नरसिंह, वैङ्कुळा ह्यमीयः हरि, वामनः केशवः यस्तु धर्मपुतः नारायणम्हपि तथा उनके छोटे माई नरः वेवकीनन्दन श्रीकृष्णः वसुदेवनन्दन वस्त्रामः प्रितगमं, मधुमुद्दनः गोविन्दः गाधवः प्रतादा बाबुदेवः अनतः संकर्षणः, इस्त्रादित प्रयुन्नः एवं अनित्द मगावान्तं ये सभी व्यूह भी श्रीरामकी आशार्गे रदकर एक साथ उनकी क्षेत्रामें उनस्थित होते हैं। श्रीराम नाममे विख्यात महेश्वर इनके तथा अन्य ईश्वरोंके द्वारा सेव्य हैं। कारणः ये इन सक्की रेश्वर्यं प्रदान करोचाठे तथा इनके मूल हैं। इनके विना ये स्व प्रेश्वर्यं मित हैं।

विमिन्त गाम्बदायिक प्रत्योंमें आवरणस्य निवासियोंके स्थानोंमें यशतम हेरफेर भी है, वरंतु तत्तनित्रासियोंके नामोंमें हेरफेर नहीं हैं।

त्तस्मिन् दिरण्यये कोते ध्यरे विप्रतिष्ठितं। तस्मिन् यद्यक्षमाण्मन्यन् सत्ये प्रप्रतिदो बिद्धः॥ (अयर्थ० १०।२।३२)

"(तिस्तर्) उन विद्याल (हित्त्यये) सुवर्णमय (कोरो)
गण्डणमें (तिस्तर्) उनके अर्थात् उन मण्डणके (क्षण्यन्त्र)
आत्मार्क ममान (यद् पक्षम् ) जो पूजनीय देव विदाजमान है।
(तम्) उत्पीको (महाविदः) महात्यक्ष्म प्रान्तात्र कन (विदुः)
जातते हैं। अपना 'कहानिदः) में दो पद है 'कहा' और 'निदः।
तम अर्था हुआ यह कि (विदःतत्र) विद्यात्र कन उनी यदनी
उत्पी परमीपास्य देवको, (क्ष्म विदुः) परात्यर मनाउन
महापुरुप जातते हैं। वित्य कोरामें यह यस दिराजमान है
यह कोग कैना है! तो (व्ये) उत्पी कीन और त्यो पूज है
अर्थात् नत्। वित्तः जानद्य-नीन अर्थाप्य यह मण्डय
समा हुआ है तथा (जित्तनिक्षमे) नित्त, अनिन एवं देशर
वीनेंद्रि प्रतिहित्र —आदत है।"

इस मन्त्रमें जो स्तन्मिन्' पद भाषा है। यह 'एप्रीके अर्थने है । इसीसे उसका अर्थ 'उसके' किया गया है ।

इस सन्दर्भे रहा ही बहा गया है कि अनीवारें सन्दर्भे जो मुर्लागर मित्रकटर है। उपमें हो देव स्थितन्य हैं। उन्होंकी विहान, कीस खहा बहुते हैं। अनीवार्क स्वितान्यमं भागवन, कीसाकी अनिवार्क अन्य बाँदें भी सिहाजसात नहीं है। अनाः समयान, कीसाकी ही राजना है। हाते अर्थाक प्रधानन उत्तरक्ष अन्यार हो भी अर्डूकर्सनें विमार किया गया है। उनके कुछ बलोक नीचे दिये सार्वे हैं— राष्ट्रिक्तोः परमं धाम यान्ति मझ सुरायदम्॥ १०॥

मानजनगरहार्थे येस्नटं सद्देः पदम्। प्राम्मदेश विमानेश्र सौधे रलमपेपूर्तम्॥११॥ सन्मप्ये नगरी दिखा माध्येष्येन प्रश्चीतित। प्राप्तिसम्बनविकत्ताः प्राप्तरेस्वीरणिक्षा ॥१२।

चनवित्राच्या प्राकारैस्नोर्स्मृहेहा ॥ १२ ॥ × × × ×

मध्ये प्र मण्डपं दिश्यं शतास्थानं सदीप्यूयम् ॥ १९ ॥ मध्ये सिहासनं स्म्यं मर्गयेदसयं छुनस् । धर्मोद्दिरमीनिस्येपूर्मं पादस्यासमैकः ॥ २१ ॥

धर्मज्ञानमदृश्यवेशायः पातृप्रिषद्देः । व्याप्यक्षसामाधर्योग्यस्येनिययुगं क्षमञ् ॥ २२ ॥ शक्तिधारसामाधर्योग्यस्य विषष्ठसिद्दंय सङ्गाहितः।

भर्मादिवैकालो च दालयः परिक्रोनिताः ॥ २३ ॥ × × × तन्मार्थेऽप्दरत्तं पद्ममुदयार्बेसमप्रमम् ।

सन्तरप्ये कर्जिकचां तु सावित्रयां द्यापद्यते ॥ २६ ॥ पूँचयां मह देवेशस्त्रत्रप्रसानः यसः पुमान् ।

इन्सीयरपण्ड्यामः कोटिस्प्रमाधायान् ॥ २०॥ थुवा इमाराः स्निम्भृष्टं कोमजावयदेवृतः ।

इन्हरतधासुप्रनियाः क्षेत्रस्यावृत्तिस्योजवान् ॥ २८ ॥

"भक्ताक्षेत्र ( मारचर ) भागवान् विष्णुके उप परम बाम
पेडुण्डने बाते हैं। जो नाना मकारके निर्मायिकोरे पूर्व है।

( परम ) आनन्दरायक नद्या यही है। यहां भागवान्

भीदिरका निवागस्थान है । वह परकोटी। सन्तर्गतिने मार्टी एया रन्तनिक्ति सावारीने दिए हुना है। उसी पेकुच्यामकं भीचती को दिल नागरी है, बारी प्रयोक्ता मान्ते रिच्यार है। यह ताता प्रशासी मनियों एया गेतिकं वियोग सम्बाद और परकेरी क्या हार्यीन हिसी हुई है।

विपेति समस्य है भीर सरहोती बात हार्योत हिर्म हुई है। "

"उस अरोप्ता सरहोते मरसमें सुत ऊँचा एमें हिम्म
मरुद्रा है, को पहिले उपाका निरामकान है। उसके
सेनमें एक माकर्यक एमें नामदीन हिरामत है,
यो अरो क्योंके करारे निरामकीहर महाराज देवतापीन

दिता हुआ है । अगया पर्यः शतः स्ट्रेबर्य पर्य वैसान-इतः पर्योगे रूपमे स्थितः है । अभया वारोगे रूपमे अगतः स्थापेतः पद्वतितः सत्यदेद और अग्राविद--दन चारी वेदीके ही द्वारा यह विदानने निर्मा है। र्रेड 'आधारणिक', 'चिच्छकि' और 'संदाधिका' ने हर्टी हैं देवताओं भी शक्तियाँ कही गयी हैं।"

पेंखुड़ियों हा ) कमल है। जिससे उद्यक्ति दूरी आमा निकल्ती रहती है। उत्त कमल्ड देवेड हाँ मारामें, जिसे प्यापित्री कहते हैं, समझ देनाओं हा

परात्रर पुरः दिराजमान रहे हैं। उनहां सं रें कमलकी पेंलुहियोंकी तरह स्वाम है और उनी हो स्पोंका प्रकार है। में नित्य सुना होने हैं ने

कुमारभावासम् भी रहते हैं । व स्तेरपुकः मुहुम्तः अर्थः प्रकृत्वः रक्तः कमलकीनी आभावाते और बोन्यः वर्थः सरोबरोत्तिः सम्पन्न हैं ।''

द्यी तप्यशे मनतुमारग्रेतिकः ध्रीतानगरन और भी स्पष्ट विया गया है— भ्राप्तानगरे स्पष्ट स्थाप्तानगरे। समरेक्टरपरीमृष्टे स्थारिहामनं ,श्रुप्य व नन्तरोग्रेष्टरस्य पूर्व मानारानीयः ध्रीवेस्य।

तन्त्रपोश्टरहं पद्यं मृत्तार्गत्व विशित्व। समं रापुवरं वीरं पद्भुदंशिताग्रयः। सङ्ग्रह्मयतर्गं देवं समं सहीवक्षेत्रमः। स्ट्रम्य अवीध्यानगरीमें स्मानिति सर्ग

सायवर्धी वस्तवृद्धाने सूत्रमें चामचारती दूर समीत्रण प्यान बरे । उस विद्यालको सीनमें चहुरूव बन्ते हैं निवित्त स्त्रोति विद्याद्वासी हो साथ ही उत्तर दिलाई सुमेह बीरियोमीय बहुबैहर्स (निकार) सहकार हो

होचन श्रीरामका भी गांत करें !!!

करवातिल्यु श्रीरामचरपदाशयी अवस्थाने गांतिः
सानगरी—जबनि सब वैदुंड बणान !! रे सा व में
3 | ४ | दे ) वी दीकाने प्रमान उद्देश्व हमा है

बेकुष्टं वस विषयानं श्रीमार्थिय सामन्त्रवर्षः सरकारत्वेकुष्टी प्रमानं निरुद्धनार्थः नित्यादिकारोकसमार्थसर्थं बेकुष्टकरोत्तर्थः सम्बादम्बिकारोक स्वयस्त्राम्यं निरुद्धनार्थः सामन्त्रवर्गानिक स्वयस्त्राम्यं निरुद्धनार्थः

पारवीध्यापुः का मवनेकुण्यान मेर शूलाका मुक्ता यहा सम्मानुष्रकृताम् विद्यामा विकासकीरान्त म् यमेव सीतारामयोविद्वारम्यलयक्ति।

(सा० ग्र.०, रामविक्रण्य ए० २) सातर्थ यह कि ''शीरसामारस्य वैक्रण्य, रामविक्रण्य महा-एउ, कारणवैकुण्य और विरसापार (भिषासिम्मित्स) आदि एउ—रम पाँची वैकुण्योंका तथा अन्य अनन्त वैकुण्योंका गथार अयोध्या-सावेदार हो है। यह सावेद्य मूळ मक्कृतिसे अवन्य और अपरिसर्वनीय अहमाय है। विरस्नाने दूसरे स्वर स्वर है, दिक्यस्तमण्डपवाली है। इसी अयोख्यामें श्रीवारामबीकी निल्य विकारमंति है।

प्रश्नाजमानां इरिणीं यशसा सम्परीवृताम् । पुरं हिरण्यमधीं ब्रक्षा विवेशापराजितास् ॥

( अधर्व० १० । २ । ३३ ) '(अस्) सर्वोन्तर्यामी श्रीरामजी(पुरम्) उसी श्रीअयोध्यापरी-

में (भाविवेश) प्रविष्ट हैं अर्थात् विराजनान हैं। वह (प्रभाज-मानाम् ) अत्यन्त प्रकाशमयी है। (हरिणीम्) मनको हरण करनेवाली है अथवा सर्वपार्थोका आत्यन्तिक नाग्न करनेवाली है तथा (बक्ता सम्परीगृह्वाम् )अनन्तक्रीतिंव सुक्त है और (अप्ताजिताम्) सर्वपुरियोंने अह है अर्थात् निसकी तुल्ना कोई भी पुरी नहीं कर सक्ती।

प्राप्य वेदोंमें तो उपर्युक्त साहे पाँच मन्त्र ही हैं, परंतु पुराणों में, पाझरात्रीय संहिताओं में, यामलोमें, रामायगों में एवं साम्प्रदायिक रहरा-प्रत्यों में अयोध्या-साहेतका हतना विस्तृत वर्णन है कि उनका संक्षित संकलन भी यद्दा पोधा हो सकता है। यह लघु लेख तो स्थालीयुलकन्यायरे संवेतमात्र है।

## नित्य कैलास

( लेखक---पं० श्रीशिवनाथजी दुवे )

करणामय भगवान् शंकरका दिव्य कैलास उन्हें ख्यधिक प्रिय है। उस कैलासके शिखर मणियोंके हैं और .सनेपर अनेक विचित्र धातओंके प्रतीत होते हैं 1 ान सुन्दर शिलरोंपर लता-ग्रहम फैले हैं। कैलासके कहपवारी-ा तो वर्णन ही क्या किया जाय, जब कि पर्वतपर और विस्तृत वर्नोमें मन्दार, पारिजात, पुन्नाम, चम्पा, द्याल, ाइ, कचनार, असन, अर्जुन, आम, कदम्य, गुलाय, भशोक, मीलसिरी, कुन्द, कुरवक, कटहल, मूलर, पीपल, गकर, यह, गुगल, मोजवृक्ष और केले आदिके अनेक ार्टी एवं <u>सु</u>गन्धित पुर्णोंके असंख्य बुध और पीपे सुहावने हमते हैं। उनका सीन्दर्य देखकर आधर्यचकित हो जाना पहता है। इलायची और मालतीकी मनोहर लताएँ सथा इंच्चक मोगरा और माधवीषी देली हुई बेलें यहाँके अनुप्रम सीन्दर्यकी बृद्धि करती रहती हैं। वहाँ आगड़ाः रियाल महुआ और लिसीदा आदि अनेक प्रकारके दुशी तथा पोले और टोम याँमोंका फैला दुशा विशाए बन बहा ही सुन्दर लगता है। वहाँ सुरभित वासु बहती रहती है। मयूर चृत्य वरते रहते हैं और कीयलबी क्छ तमा विभिन्न बातिके पशियोंके कलस्य मनको मोहे टेरी है। उन धनोने बनके हाथी, हरिन, वानर, सूत्रर, सिंह, रीठ, सादी, नीलगाय, दारभ, बाग, कृष्णमून, मैंसे,

एकपद, अश्वपुत्त, भेड़िये और करन्तीयून आदि पश्च स्वच्छन्द मुख्यूर्यंक विचरण करते हैं। मरोवर्सेमें मुसद तथा विभिन्न जातियों मे सुगन्धित प्रकुल्छ कमळ नेशोंको सुल प्रदान करते हैं। उनपर प्रभार गुझार करते रहते हैं। वहाँ और सरोवर्सोंगे, उनके तटपर नारी ओर केल्फ कुर्वोंकी पंतिस्ता वही सुन्दर छगती हैं। यह नन्दा और अल्फनन्दा नामक देव-सरितासे जिरा है। उनका जल अव्यक्त मसुर और निमंत्र है। उनमें आदिस्तिक मतीण स्नान करने उनकी पंतिका और यद गयी है तथा उनका जल सुगन्थित हो गया है।

उन्नरे आगे श्रेष्ठ प्रक्षितम्मन हाम स्थित हैं। होम साआत भर्म हैं। विनने सब आदि चार पैर हैं। हाम सीन और दाम उनने कान हैं। देवपानि आसिक्तास्म नेम हैं। उनने आने दिन-सत और क्यम-मुख्या सर्पम अमान है। उनने अननार कारणवाने मीदह रोक रित कारण-विष्णुके मीदह रोक हैं। उनने आगे कारप-कहते आहारित सोक हैं। उनने भाद कारपेग्रेन एम्पन होंक हैं। दिर सिरत्यमन महानयं गोन है। यही निप् कैशत है।

इस भूगमायन मोरेनायक बैहायमें सभी मात्री सर्वत्र सन्तर विचाल बरते हैं। यहाँ विभोगेः विभीगेः विशी महारक्षा भय नहीं। यह एक कुलेरेंट आस्मीय पर्वे माणिय हैं। एकी परमानग्दमें निमम्त हैं। यहाँ सांमारिक हुआ पूर्व गोरुड़ी छाता भी नहीं। उन कैयानगर मगपान् रेक्टके मगठ जिट, देखा जिल निवास फरते हैं। गणवर्ष केट अम्मगरित वहा मदा को पहते हैं। वहाँके जानग्दर्श सीमा नहीं।

वहीं अलला गुन्दर विशाल घट-इस है। वह सी योजन जंना है और उमधी शासाएँ पनहत्तर योजनतक भगरित हैं। वहां सन्त शांतर गयन छाया भनी रहती है। विश्वते करण भूगे कभी कह नहीं होता। उन,व्यमें परिवृद्धि नीह नहीं।

मर्द प्रधारणपुरः कार वैज्ञानं यांच मन्द्रप्याजा प्रज्ञ महरूपमे सम्मन आधार्यास्त्रपदित आदित्व है। यद परमापा शिका शिकाण्य फद्यपा है। वहाँ स्रष्टि, स्पिन संद्राप तिरामार तथा अनुमद्द—दन पाँचांने प्राण्य परायक्तिने युग्त स्थिदानस्दित्वहः स्थानयमी, मदानुम्हतस्यः है। कर्युस्मीर उमानाथक सीन्द्रबंधी सोमा नार्गे ) भिरती महाकार बटा एर्च पुष्पमधी भागीरपीडी रोज हुँ वंचनीय है। मुगीन वहां बुस्हणता है और तिस्त हुँ श्रीअप्रॉवर स्वच्छन्द विचरण बरते उर्दे हैं। करणी भगवान् स्वाइक्षेत्रस्त दर्शनवे मण्ड स्वस्तुत्व है

समाध्यासन-समाधीनः स्वारमासामः भगरात्र दिव रिपक्त

बाते हैं।

यहाँ नन्ती-सकते पीछे भीचन्द्री-परका भून्त हैने
है। यहाँ नन्ती-सर प्रमाधारणी उत्तमका बस्ते यहीं
यहाँ एवंभ अखण्ड आनन्द और धानिका कुमान हैने
रहता है।

मनुष्य करणामा आञ्चतेता सिप्तरी ब्राही त्या रिपकोको पैभाका अनुभय कर सहसा है। उद्य पर्दे पैभव पूर्व मीन्द्रये तथा मुद्दाके दर्शका अन्य को क्या

# दिव्य देवी द्वीप

प्रकार पराक्रमी मधु-विद्यास वच हो जानेनर भागायकि भगातंनि असा, सिन्धु और महेसको खड़क-चार्च इस्तेष्ठा आदेश दिला। उन रोजीने मर्वण जा-हो बच देगा। इस कारण देगीक प्रमुख आसी निवसस्य प्रकार की बनाइस्ता मुख्याने हत्यों।

जगाजनाचि इन्दानि हता। तिथा और महेन्दरि समुद्र एक सम्बद्धि भगाना मुन्दर निमन एक आया। उम विभन्तर महिलोगी मानते सम्बद्ध स्थिति। उम्में भनेको विक्तियोगे मधुर भनि निमा स्थीत् सी। समीमास्योगे बहा—पत्रिरेश | सुमागि निमिन्न हास्त्र इस प्रभागनी इस्त्र निमन्ते केंद्र जाओ। भाज मी सुक्तियोगी अभ्योजनक इस्त्र विजनमाँ है।

भाजपति यसेस्परिक मामसूतप्र (मा) लिए भीर इ.व.क्ष्म (कारती पैठ माँ। तहरूका पैतारी मानिक मार (साज अकारती यह पता। उत्तरी नहिं माने) मार्थिक मी।

क्षिणेन उद्दर्भ हुआ कर बुक्त नीचे हुआ ही एक अमेरिक्ट स्थार देखेरीकर हुआ । उसके कार्य और चहारतीयां भी। गर्वम एकिना दृष्ये दर्व गर्वे हो पृक्षेत्री देशियां बढ़ी मुहानते तम गरे भी। प्रार्टे कोवक कुछ रही भी। धोगत अबले मुद्दर होते हैं रहे भे। भागत मुद्दर की पुष्प दोग दे दे । बहिंदी बेबहात दिया थे। हिदेशी देश समस्य परेचा रहे स्वार्टे हैं हि कहीने यही शिवनों भेड़ा भीनादिती को देगा।

वह तीव्रमामी विमान 'उइता- हुआ तुरंत कैलावके मनोरम दिखरपर पहुँच गया । हिमान्छादित कैलाव- विखरति श्रीभा श्रवणंतीय थी । वहाँ मन्दारके इस पुणाँचे खदे हम रहे थे । श्रक और कोवलका मधुर कल्यव गुनायी दे रहा था । वीणा और पखावककी सुखद स्विन कानोर्ध पह रही थी । विमान्छ वह रही थी । विमान्छ वह रही थी । विमान्छ वहाँ पहुँचचे ही एक मध्य-भवनचे उपनर्ध ओह पश्चाक आधानेप शिव निकले । उनके दस शुकाएँ थी । उनके कर्म्यूपवनल अङ्गकान्ति अल्यन्त मनोहर थी । विमान्छ ल्लाव्यत स्वाध । विमान्छ ल्लाव्यत स्वाध । विमान्छ ल्लाव्यत स्वाध । विमान्छ ल्लाव्यत सुवां । विमान्छ ल्लाव्यत स्वाध । विमान्छ । उनके चलाव्यत सुवां । विमान्छ लाव्यत सुवां । विमान्य स्वाध था । विमान्य वाव्यति वाष भावान वाव्यति । विमान्य वाव्यति वाष सुवां विमान्य वाव्यति । वाव्यति वाव्यति वाव्यति वाव्यति वाव्यति । वाव्यति वाव्यति वाव्यति वाव्यति । वाव्यति वाव्यति वाव्यति वाव्यति । वाव्यति वाव्यति वाव्यति वाव्यति वाव्यति । वाव्यति वाव्यति वाव्यति वाव्यति वाव्यति वाव्यति वाव्यति वाव्यति वाव्यति ।

कुछ ही देरमें यह अद्भुत विमान कैलाव-शिखरिं तीम्मतिंग उदता हुआ वैजुण्ड-लोकमें गर्डुंच गया। यहाँका वैभन देखकर श्रीविण्युक्त आह्तपंत्री तीमा न रही। प्रश्ना और रहने साथ जन्होंने पीताम्मराधारी कमल्यनन श्रीतिषद्भी कालि अल्योकि पुण्यक्त भोंति थी। दिख्य आग्रुप्योगि उनकी अनुगम श्रीमा हो रही थी। उनकी विमाम धील्क्ष्मीजी उनकी सेवामें उपस्थित माँ। यह महुत द्रष्य देखकर तीनों देवता चिका हांकर विमानमें बैठ गये। उनकी सुद्धि काम नहां कर रही थी। ये वीनों लेक (स्वां, कैलाश एवं वैकुष्ट) दन विदेवीके परिवंत लोक्सेंस सर्वधा निज्ञ ये। इनके म्रद्धाण्डके नहीं थे।

रानेमें ही परानितिन्दक गतियाला यह विमान ग्रुपेत अग्रे पद गया। यहाँ विदेशोंने अमृतगुल्य अगुर जलका विद्वास स्थानार देखा। उन्तें नामक तहरें उठ रहें थां। उम व्यवस्त्रें अनेक जलकातु मुलपूर्वक निराय कर रहें ये। उम्प्युत्ते अनेक जलकातु मुलपूर्वक निराय कर रहें ये। अप्याद एम् प्रतिकार्यक हुआँ एवं उनके पुण्योंक द्वीरमा प्रतिक्त हुआ था। अभीरक बहुका पुरस्कक केम्प्री और पत्मा आदि हुआँक्षी पुण्यत सिट्या बाहुके मन्द बाकोरोंके ध्रमती हुई अद्भुत मुगन्य विखेर रही थी।
उनमें यत्रनत कोयल प्रधम खरमें आलाप ने रही थी
और भ्रमर गुंजार कर रहे थे। सर्वत्र दिव्य गन्यका
छिड्काव हुआ था। वह द्वीप नाना प्रकारक अत्यन्त
सुन्दर एवं आकर्षक चित्रोंके सजा हुआ या थीर वहाँ
मणियोंकी मालाएँ सुन रही थीं।

उस द्वीवर्म एक मङ्गलमय पर्यक्क विश्वा हुआ था । उसपर अनेक सुन्दर सुकोमल विश्वार पर्वे थे । वर्यङ्का प्रकाश इन्द्रश्चपुर्ग स्ट्रश था । पर्रनापर स्विष्टिस्ति-संतुरकारिणी भागवती सुनीन्दरी आसीन थाँ । उनका श्रीवार करणाम्परते सुशोमित था। उनके परा दिल अर्जापर एक-बन्द्रमका देव था और उनके सुकोमल क्ष्युमें लाल रंगकी अनुत दिल्य माला शोमा पा रही थीं । उनके नेत्र विशाल एवं लाल थे। उनका सुलारविन्द्र अर्थापत सुन्दर था और उनके अप्रज्ञांकी प्रमा कीरिकोटि विश्वकानिति तुल्य थी । उनके करकमल पामा अञ्चल अर्थापत से थी। अनुत सुन्दर्भ सोमा पा रहे थी। अनुत सुन्दर्भ सोमा और उनके अर्थापत से थे। अनुत एवं अर्लोकिक आभूगण उनके दिल्यतम अर्द्धोगर सुशोमित थे।

जन वराम्बाके सहसीं हाया गहसीं सुपारिकट् पर्ग गहसी सुन्दर विद्याल तेत्र ये। अनेक नावक उनके सभीन बैटकर स्त्री गम्बक्ता जा करते थे। नाम वर्गमे तल्लीन स्तुत-सी सहकारियों जनकी रात्ति कर रही यो। जगजनानी स्ट क्रेमीयांचे उत्तम मन्त्रार विराजमान यो तथा स्थाननी स्ट माहित्सीर आदि नामांची हवयज्ञम करतेशानी देवक्यार्थ उनके जारी आदि नामांची हवयज्ञम करतेशानी देवक्यार्थ उनके जारी आदि नामांची हवयज्ञम करतेशानी देवक्यार्थ उनके आव-पान स्थितमान यो। उनकी विद्यार्थिक सर्थर भी विद्या अवस्थार एक दिव्य मन्त्रीय सुप्रोधिन ये। ये सभी महत्यार्थिय कृष्यत्मायकारियों महानाव्यार्थ नेत्रामें

यह अद्भुत दर्शन आन कर धीनान्यानी भगनान, निष्पुने शिक्षपूर्वक निभव रत निया कि में इस संदर्श आदिकारण भगवती जनदन्तिका थे।

आरंप ही पही एक पता भारती सम्बंधि है कि आपासिक बनद्दिकाने असे बित अनुस्स मेरावा दर्शन हड़ति लिल्लु और कदको पराचा यह यह उनसे प्रस्था भाग है '---

ही परिचाम था । मर्बनाधारमहे लिने उक्त धामका दर्शन गर्भेगा दुर्नभ-मा है। हों- वह पराम्बा भगवनी विम महा-

मागगर अनुगह कर दें। उन्हें उर्क पश्चिम अनुगर की दर्शन हो सकते हैं। (देशानाक करन

# परमधामका चिन्तन

( हेसरू—धीरामहानदी )

र्थं प्राप्य न निषशैनी सद्धाम पर्म मस ।' (श्रीमद्भावर्गीया ८ । ११)

यह परमशाम ही उपनिषद्में वर्षित प्रकाशमन परम बोरा है। धीर्मताम उपमुक्त मगवन्तोङ्गतिङ्गी पुछि नीचे बाह्नि उपनिषद्भवनमें चिताम हो बानी है—

दिश्यमे पुरे कोर्स विराज सङ्ग निष्यसम्। तथ्यासं क्योतियो क्योतिसम्बद्धसमिति विदुत्॥ ( भुग्यकेन्निस् २ । २ । ९ )

भ्यत् निर्मेणः अयवपारित परम्भ प्राचमन परम वोच-प्यासमासी विभाजनात है। यह सर्वेचा निर्मेष्ट और सम्मद श्रीचित्तीई श्लीच-प्रकासक है, त्रिक्चे आस्वतानी सन्ते हैं। जिम्मदेत त्रिक्तम सम्बन्धे आवितामित्र अवन्य है। इत स्वर्षक भागिने सक्की बनीटीस क्षमन प्रकार प्रोच स्थानात है।

गर परमचाम आप बढ़ने भी पर गर्पात गरिया-

सारस्थना पानस पानामाध्य नार्विति प्रवासस्यव्य है। यह मिल नेता भीर गताना है। पीना पानस पर्यापनी भीर दूमरा तुल भी नहीं है। जिसमें बहुबर न सो बोर्ड सान है। या महम्द हो है। जी जारेगा से हाली ताह निवास भागी प्रकाशका पानवासन्य रिका आकारी निर्मा है। सारे जापनी निरास प्रकाशन परिस्त पानस्थानी निर्मा है। सारे जापनी निरास प्रकाशन पर्यापना हो हैं— यसात् परं नापरमित किविद् यसाम्नाणीयां न ज्यापीऽपित कशिद्। युक्त इत्र स्तरको दिवि निप्ययक

> स्तेनेहं पूर्व पुरवेन सर्वेत्र ( ( हरेडपारोजिन्द्र ! !

इम परम पामको प्राप्तकर मनुष्य संसात है। नहीं देना है—

म्यद् सम्बान नियतेन्ते सदास पासं सम् हैं।
(श्रीयक्रमहीण हैं।
वो प्राणी सदा विवेकसील मुद्रिशे मुठ सड

र्यमाचित्त और परिष्य मापने मिन सहा है पर परम पर—परमभागने प्राप्त पर हेना है। वाँने प्री पित क्यम नहीं हेना है तथा अधुक्तमें हिंद हो क्या है। परमु विकास्यान भवित मानस्कर सहा सुरित।

सत्तु स्थानमान् भवतः समादः स्था म प्रयोधः सत्तु तापरमान्त्रीति सस्माद् स्था म प्रयोधः (स्टोपनार् ११३)

यो वे तो सकतो वेत्तव्यक्तवृत्त पृष्ट ।
तम्मे सहा च सामाध चहुः माने मत्र वर्षः है
त से सं चन्नतिहानि म मानो जातः प्रति।
पूरे यो सम्मते वेद सहाः पुरा प्राप्ते है
(क्लीट १०१३) वर्षः

'यो निधार्वेक झाडी सम्ताम-नोतान्त मा अनम बेजने पूर्व झाउरी-नामकारो हर के उने इस और (झाडे) जामक बागुंआदि देनिर के और नेता बात बाने हैं। यो झाडी उन दुन्धि को है। जिल्हा कान्य सम्पद् पुरुष-नाक बहा कर उने बागु आदि सोनीयमाय जारे पति हैं। व इस

बुद्धावस्त्र मानिके गरने तने होता है।"

'तेपामसी विरजी श्रह्मकोको न येषु जिह्ममनृतं न या चेति।' (प्रक्तोपनिषद १ । १६ )

्राज्तमें कुटिल्ता, असत्य और कपटका सर्वया अभाव उन्होंंको यह विकाररिहत पवित्र प्रहालोक मिलता है। संतक्षीर दादू, रेदास, दरियासाहेब, गुलालहाहेब आदि वीकी काणियों कर प्रमुखानका विभिन्न रूपोमें वर्णन है। परमधाम-प्राप्ति ही साधनाका परम फल है । जो मनुष्य शानतत्त्व और कर्मतत्त्वको साध-ताय जान लेता है। वह कर्मके निष्काम अनुष्ठानले मृत्युको पारकर तत्त्वज्ञानके प्रकाशमें अमृतका रसाम्बादन करता है—अविनाशी आनन्द्रमय पद्मतको प्रत्यत्र प्राप्त कर लेता है। परमधामकी अनुभृति साक्षात् परम्मस्—परमास्माकी ही प्राप्ति है।

# यम और उनका लोक

( हेखन----थ्रीमण्टन' मिश्र )

भारतीय देवमण्डलमें यसका एक उच्च स्थान है। वे क्षिण दिशाके दिकपाल एवं मत्यके देवता माने जाते हैं। हुछ होगोंका मत है कि ये दोनों भिन्न हैं। दुर्गाचारके मतसे प्राणिमात्रके मारक है, वे ही मत्य है। वे भीगायतन देहरे जीवातमाको विमुक्त करते हैं। किंत यम जीवमात्रको क्मीतसार स्थान प्रदान करते हैं। दोनोंके कार्य भिन्न होते हुए दोनोंमें यहत कुछ सादश्यता देखी जाती है। वेदमें कर्ड जगह यम और उनकी बहिन यमी ( यसना ) को विवस्तत और सरण्यकी यमज मंतति वतलाया गया है। ऋग्वेदके कई सानोंमें यमको 'बङ्ग' कहा गया है और उनका अन्निके साथ एकत्र वर्णन देखा जाता है। मृत व्यक्ति परलोकमें सबसे पहले यम और वरुगको देखता है। चित्रगुप्तके प्रसङ्गर्मे पह आया है कि उनकी सूचनापर मृत व्यक्तिकी अगरी व्यवस्था यमराजजी कराते हैं । जिलोकमें मध्य दो सवितृतीक और तीसरा यगशेक है। वाजसनेय राहिताके अनुमार यम यमीके साथ उद्यतम स्वर्गमें विराजते हैं तथा उनके चारी ओर दिस्य संगीत और वीगाष्विन होती रहती है। यम और यांकि क्योरक्यनमें यमीने यमको सर्वप्रथम मरणशील यत गया है। ये ही सबसे पहले देह त्यागकर मरण-पथके नेता हुए । ऋग्येदमें एक उल्दू या क्योतको यमका दूत पहा गमा है, परंतु उस रूपमें दो कुनोंका भी उल्लेख अधिक मिल्ला है। इनका वर्णन व्यमराजके कुत्ते' शीर्षक लेखमें फिया गया है। प्रसिद्ध पारचात्व पंडित ब्लूमफिटका पहना है कि ये दोनों कुछे चन्द्र और सूर्यंके रूपकमात्र हैं।

नेदरे यम पार्यस्योके आदिशास अवनागर्मे यम नामने वर्षित है। यूनानी पुराणीये प्यती और भीनसके साथ यमधी पूर्व साहश्यता है। अवसामें हनके निताको 'वियमहित' और वेदमें 'वियम्बत' कहा गया है। इस तरह होनोंमें कोई प्रथमता नहीं देख पहती।

पुराणोंके अनुसार विस्वकर्माकी एक 'संसा' नामक करना थी। रिवका उसके साथ विवाह हुआ था। संसाने रिवको देखकर ऑर्ले मुँद ही थीं, इसलिये रिवने उसे शाप दिया कि 'तुन्हारे गर्भरे जो पुत्र होगा। यह प्रबागंयम यम होगा। १' स्मतियोंने यमके चीटह नाम देखनेमें आते हैं। उन्हेंफि

अनुमार यमका तर्गण किया जाता है। यमराज ही कर्मी-नसार मत प्राणीको विभिन्न होकाँमें भेजते हैं। इसीलिये उन्हें फभी कभी व्यर्भराज! भी कहा जाता है। जब वे पृथ्यातमाको दर्शन देते हैं। तय उनका रूप बहुत बुछ विष्णु भगवान-जसा होता है। किंतु पारियोंको वे पड़े भयानफ रूपमें दिलायी देते हैं। पदमपुराण रे उत्तरमण्डमें इसका वर्णन मिलता है। मनुष्यतीको समलीक ८६००० योजन दर है। इस महारथमें ही प्रेत यमलोक जाने हैं। इसी मार्गमें भयंकर चैतरणी नदी मिलती है। यमहोक्का बहा सन्दर वर्णन पराणींमें मिलता है। वराहपराणके अनुवार ्युनका नगर ४००० योजन संया और २००० योजन चीटा है। इसमें कितनी ही मुन्दर अट्टालिकाएँ हैं। नगरमें विद्याल राजमार्ग है, जिनगर अनेक प्रकारके बाहर्ने का आगायमन होता रहता है। पुष्पोदका नामकी एक नडी है। जिनका बल यहत होतल एवं मुगन्धित है। उसमें विलास कॉप-वाली अप्नराष्ट्र मोहा करती रहती है। कमरिनी सदा लिली रहती हैं और उनके सीन हंस विधान गरी हैं भीर दूसरा प्रदुष्पक नक्षत्र है।' विलक्ष्णीकी सक्से यह सर्व स्पन्न मात्र है । इत्तर्में जिन दो कुर्तेन्द्री बन्त आयी ६, उनमेंने एक द्वार्थक मधन और दूसरा प्रमुख्यक मधन है ।

में ही दोनों प्योतिर्मय सारास्त्री कुछ दैतरपंति दोनों विनारे भारित है। वारणी तथा धूनामी पुरानोंने दन कुर्तीका धी गांन मिळा है। यह रहत वृत्त अपने यहाँ र वर्णनमे गमना रणना है। परोतक दिश निहान यम और यमिको दिन-रात मानते हैं। श्रीमद्भायनतः देशमागवतः मदः पुग्याः नारवपुगयः अधिनपुरायः और स्कृत्यपुगयनै भी गमरोषका भयंग भारता है। यदि विभिन्न देशाँगि प्रयक्ति पेसी परमामीता तुटनागक इंग्लि अध्ययन किया बायन वी उनमें बात-कुछ समग्र मिलि भेर का ह गोजनेमें भी छहायता ग्रम होगी।.

यदि समराजरी हिसीने एदावा है गाविकी। स्त्रे पींडे पद्चर पहले उतने अपने नेवर्गन गणा लिके कि नेकोरी ब्योति प्राप्त की। विराजनने अपने की सकाई यमुराबके पांगते छुदाया । स्वतीय धर्मस्य भीने स्वीते नामने अंग्रेजीमें एक महाकाध्य ही किन हाल है। रूपि नगतुर्मे उग्रद्धा सही स्पाप्ति है ।

# यमलोकके मार्गमें पापियोंके कष्ट तथा पुण्यात्माओंके सुखका वर्णन

धीसनगर्जाने मारदर्जामे कहा-पहार ! सुनिते। मैं अन्यन्त दुर्गम यमग्रीपने मार्गव। वर्गन परता हूँ । यह पुष्पारमात्रीरं रिध्ये गुराद और पार्वियोगे लिये भवदायक है। पुनीरार । प्राचीन शली परपोने प्रमाशको मार्गवा स्थित क्रियाची रचार बोदन बनवा है। जो मनुष्य यहाँ दान कारेगाँव होते हैं- ये उस मार्थी मार्थ वार्थ है और शे धारी दीन है। वे अलान गीडिन होशर यहे दालने यात्रा परते हैं। पानी मनध्य जन नार्मात होनभावने , शंब-होतते रों शिस्टाने को हैं-वे अयन गर्भव और की होते है। तम अपना पोडाशयक मरातक यसाधार भीवा भारति प्रकृतिपाले समहत उनुत्रो अगन्त धीर वीहा पर्नेश्वाते हुए हे भारत है। ने पारीनीय अपस्टर का अवस्तरमें किने रुप भागे गामकर्वेक लिये घोष करते हुए भारता द्वाराते

राणा दरते हैं। सारद्वी । जो उसम पदिवाने मानव पर्वविद्यादानदांग होते हैं। ये भारता मानी होता पर्यस्तको स्वेतसी यात्रा करते हैं। एनिचेद्र ! अस्त देनेता है महिद्र अस्तका मेहान परी हुए असे हैं। दिव्यति पण दान विना है, भे भी आदात गुग्गी दोवर उत्तम तुम पीने हुए भाषा नशी हैं। महत्रा और दर्गहा दान चर्मनाने तनारमधी होय प्राप्त नरों है। दियरेच ! मुग्र मधु भीग इसमा दान करनेवांने सरप सुपणान करते हुए पर्यंतर्नेतरको कारे हैं। बाल देने क्षान गीर गाला है भीर दीर वेंग्या न समूर्त दिशामीकी हेक्पील करते हुए सामाई । मुलियार | बन्महान कारे-वणा भ्रम दिग्य अधीने शिनुदिश दीवर मात्रा करणा है। क्तिने भागून राम दिया है। बा उन प्रार्थन देशामीके हुक्षेत्र भरानी सूर्तन गुज्जा गुज्जा बळा है । मेरानांक पुष्पके

मगुष्य ध्रम प्रकारके मुलन्तीयते समग्र केलं बतारे दिअभेद । बोहें) हायी तथा स्थानी गांतीम सन 🕏 याचा पुरुष छण्यूने भोगीने पुक्त किनानामा अनेटरी मन्दरको जाता है। बिस भेत्र पुराने गाला रिप्ती <sup>हेर</sup> शक्षा की है। यह देवनाओंने पृत्ति हो दक्कावित है धर्मराबंद भरतर्ने जाता है । जो पतिको बाधिक प्रतिके बाह्यभीकी में स करता है। यह यह मुक्ती प्रेमेंद्रेडचे 🖭 है। जो चरानर मामूर्वभागियोंके भी स्वामान स्थापते ह रेक्नाओंन पूजित हो गर्बनीनसंस्टिश निवनहरू। का करता है। त्री विचाहानमें तगर गरता है। वर गर्प पूबित होता हुआ बाता है। पुरान पांड करवेशन हैं पुनीदार्गहाम् अस्ती रात्रि गुनवा द्वारापा पर्वा रनं प्रकृतं अमेरास्था पुरुष प्रार्थातंत्र कोणी निवासन्यानको अने हैं। उन्न समय पर्मतान बर हर् ने मुक्त ही शक्ष, यह, महा और लहा भाग इसे प सोसी विवसी माँति उस उत्तान्य प्रयोगी हुई हो। और इस प्रकार करते हैं-जेंद्र इदियानीये केंद्र प्रधान पूर्णो । जो मजरूरम्य पांतर प्रथा स्ति काल है औ पारियोंने बद्दा है और यह अलमरों बरता है। में में स समाज्यमं पाका उत्तरे झात क्षेत्र कार्य (वर्ष) ह धानन मही बच्या: यह रीत नरहती प्रशा है। उन्हें देखे

बह और बीत होगा रे वह शरीर माउनामा (इलक्त

दे और मत आदिते द्वांग आरित है। को देशार (Tal)

विद्यास ) विद्यान करता के यो अगारही संस्थ

बारिये। एवं भूतिमें प्राचवारी अंत्र है। वर्ण्य में ले

(रहानही आर्थ) तुक्षित ब्रें का विर्देश करें हैं है में

है। अने भी ल्यून नेत्र है। ल्यूनोर्ड बक्का, बक्की



पापियोंकी दुःखपूर्ण यात्रा [ एष ४०५-६ ]



पापिर्पोक्षे यमराजको फटकार [ १३ ४००८ ]



थानियाँको यमपुरीकी सुहायात्रा [ गुउ ४११ ]



धर्मनात्रे हाच धार्निसँश स्थान (१४ ०१०)

# कल्याण 🤝 जातिसार बीट्रा भारतीका दांबरका घरदान [ प्रष्ट ५०० ] श्रिक्तर मार पानि (११ सर्गः) - तहमक्ता प्रतिता (श्राप्त) ।

निद्धान् और निद्धानों में अचाइल सुद्धिमाले पुरुष क्षेप्ठ हैं। गामाल सुदिवाले पुरुषों में कर्तव्यक्त गुरुण करनेवाले क्षेप्ठ हैं। प्रकारणाल में में महानादी (वरका कपन करने हैं) पुरुष क्षेप्ठ हैं। बहावादियों में भी वह क्षेप्ठ कहां जाता । जो माना आदि दोगेंसि रहित हो। दानी अपेशा भी य पुरुषके क्षेप्ठ समझाना चाहिये, जो सदा मगवान्के समस रहता है। ह हर्लाल्य मनंबा प्रमत्न करके स्वाचार और ईत्यरकी मिक्तर ) 'धर्मका संबद्ध करना । हिते । धर्मां संबद्ध करना । सिते स्वाचन पुष्पालेकर्मे । सित्त करने स्वाचित्र संबद्ध करना । सिते स्वाचन पुष्पालेकर्मे । सित्त स्वाचन सम्बद्ध करना । सिते स्वाचन सम्बद्ध करना । सिते स्वाचन सम्बद्ध करना । सित्त स्वाचन सम्बद्ध स्वचन सम्बद्ध सम्बद्ध स्वचन सम्बद्ध स्वचन सम्बद्ध सम्बद्ध सम्बद्ध स्वचन सम्बद्ध सम्बद्ध सम्बद्ध सम्बद्ध सम्बद्ध सम्बद्ध स्वचन सम्बद्ध सम्बद्

ऐसा कहकर यमराज उन पुण्यात्माओं जो पूजा करके दें सद्गतिको पहुँचा देते हैं और गापियों को खुलाकर उन्हें एद्मतिको पहुँचा देते हैं और गापियों को खुलाकर उन्हें एद्मतिको पहुँचा कर कर होती है और उनके गरीर-। फालि करवारुगिरिक समान जान पहती है। उनके य-राज विज्ञासी माँति चमकते हैं। जिनके कारण ये में मंद्रक जान पहते हैं। उनके यतीस मुजाएँ हो जाती। ग्रेगिर जान पहती हैं। उनके यतीस मुजाएँ हो जाती। ग्रेगिर प्रमान कान पहती हैं। उनके खाल खंकी संपंकर जों हों जाती। ग्रेगिर प्रमान जान पहती हैं। उनके खाल खंकी संपंकर ओं हों यावा होता है। उनकी खाल-

उन्हें देखकर पापी जीव धर-धर कॉयने लगते हैं और अपने-अपने कर्मीका विचार करके शोकप्रसा हो जाते हैं। उस समय यमकी आशासे वित्रगुत उन सव पारियोंसे कहते हॅं—'अरे ओ दुराचारी पापात्माओं ! तुम राय स्रोग अभिमानसे दुपित हो रहे हो। तुम अविदेकियोंने फाम, मोध आदिसे दूपित अहंकारयुक्त चित्तमे किसलिये पानका आचरण किया ? पहले तो यहे हर्पमें भरकर तुमलोगीने पार किये हैं। अब उसी प्रकार नरकको यातनाएँ भी भोरानी चाहिये। अपने बुदुम्यः मित्र और स्त्रीके लिये जैसा पाप तुमने किया है। उसीके अनुसार फर्मबदा तुम यहाँ आ पहेंचे हो। अब अत्यन्त दाली क्यों हो रहे हो ! तम्हों सोची। जब पहले तमने पापाचार किया था। उस समय यह भी क्यों नहीं विचार ठिया कि यमराज इसका दण्ड अवस्य देंगे। कोई दख्दि हो या धनीत मुर्ख हो या पण्डित और कायर हो या वीर-यमराज सबके साथ समान यताव करनेवाले हैं। वित्रमुप्तके ये बचन सनकर वे पापी भवभीत हो अपने कर्मीके छिपे शोक करते हुए सुरचाप खड़े रह जाते हैं। तब यमराजकी आशाका पालन करनेवाले कर, क्रोबी और भयंकर दुत इन पापियोंको बलपूर्वक पकड़-कर नरकोंने फैंक देते हैं। यहाँ अपने पार्शना फल मीगकर अन्तमें शेष पापके फलस्वरूप वे भूतलार आकर खावर आदि योनियाँमै जन्म छेते दैं।

( नारदपुराग, पूर्व ० अध्याय ३१ )

## पापसे वचकर धर्म-सेवन करो .

मनुष्पको अपने जीवनमें पापेंति सदा घचना चाहिये। पाप तीन साधनेंसि होते हैं—मनसे, घचनसे, विकास हिस्ते। तीनों साधनोंको सदा पापसे वचाकर पुण्यकर्ममें—धर्म-सेवनमें ही लगाये रमजो। पाप तीन एसे होते हैं—'इत' ( स्वयं करे ), 'कारित' ( दूसरोंके द्वारा करवाये ) और 'धनुमेदित' ( कोर्र दूसरा क करता हो तो उसका समर्थन करे )। इन तीनों तरहसे पाप-कर्म न करके स्वयं धर्मका नेवन करे। सांकी सदा धर्मका सेवन करे। सांकी करता पापका सार्यन तो कभी करे ही नहीं, उसका यथावित विरोध करे तथा दूसरोंक धर्मकायोक्त कि सांकी सांकी सह उन्हें अस्वीतित कराता तो।

( मार्र : पूर्व : ११ । १६ -१७)

महकाहिष्यवि तथा भेडो निर्देग उच्यते । श्लेक्योद्धी दरी हेने निर्ग्य व्यानसम्बद्धाः।

# पापी यमपुर कैसे जाता है १

( सेगक--पं= शैमनसन्त्राज्य मित्र, क्यीरिशसार्य )

भनेक चित्र विद्यास्त्र

मोहजालममापूर्याः । प्रमच्यः कामभोगेच प्रतन्ति मरकेऽशुकी ॥

(गीग १६ । १६)

भनेक मकरने भ्रमित चित्राति मोहरूप जालमें केंने इए और न्याप भीगोर्ने अध्यन्त आएक मनुष्य महान् भागित नरकोंने गिरते हैं। भगवान् श्रीकृष्णके वननीका मनन अपीयति निराएएडी एउन भूमिका है। संसार कर्म-प्रधान है। जो जेया करता है, येसा हो एस भोगा है। जिनशा नित्त परमेरारक परमानन्दका अनुभय करता है। उन्हें स्थानमें भी किंचिन मात्र बनेदा नहीं होता। वे वरम गतिको प्राप्त होते हैं।

वी इत्मिकिस्मित पानी है। ये अनेक रेगस्ती द्वागीं में मार्ग होने हैं। उनकी मन्दानि होकर क्षम पट मना है। चनने फिल्मेरी येश कम हो आती है। नाही-स्व मार्ग करने कर जाता है। उनके नेय प्रायस्य बायने पट भते 🕻 और कार बरायमें द्वादा हुआ वह प्राची। जिसके बन्हमें प्रत्या सब होता है। एक गांप गी निकाओं हे र्यंडची गोहारो प्राप्त कर रोते हुए भाई-कापुत्रीके बीचन मर बाता है । इन्द्रिय समृहके स्वाह्मक और बढ़ होनेपर गमीर आपे मराजक पमर्गोंको देगर प्राप्त भरते सामने चरात्मान ही जारे है। यह राज आने स्थानने चरावणन होता है। यारी मनुत्यको एक शतका बन्न भी कमके समान माद्रम पहला है। दिर कर मुल मार्ल भर काता है से प्राचना सुक्ष अर्थर मीचेने विक्री होक्य जिल्ला बालीहै। मनान नेप और दीं दर्शे दण्ड नाम विने गर्मक हा हिस हसेन भागरतीय है। गराव (कार)। बाता समुख्य हत्त देवते निक्टबर अञ्चलमात्र देव भारत बरहा है। बारताओं हे धीरानेके भिक्षे पर प्राणी मध्यानीद्वारा घेर निया काला है। मानेर हुए लॉन धानकार के और जरकार लॉज प्रयुक्ते दर्भदार दर्भ हैं---

> शीर्थ प्रयक्त पुरुष्यात् बाल्यि वर्ष बदान्त्वस् । कुरभी राज्यविनाकांगणी नकामाय माचित्रम् ध Constitute to by bill

भ्यते हुए ! शीम चल । तू यमके कार के कार ही पुर्मीताक भादि नरहोंने हते है वा रहे हैं।' रहाशर है दूरोंके यचन और माईयन्युमीमा दल मनश त र ग्दाप ! दाप !' परफे रीमा दें । यमकूरिंशी जदरणे हुर

यह आगी अपने पानीश सारव करता है। ए देशी दारा काटा काता है। भूल प्लासने ब्यापुनं, यह मी हुए हो होकर किर उठता है । कोहोंडी मार माए हा यमलोक पहुँचता है । यागनले हेंपा 💯 🕏 देहमें पुनः मरेशारी रूच्छा करता है। मृत्यसम्बर्ध की द्दोरर यार-यार रोता है।

मृत्युरमन आदिमें प्रश्नोद्धारा दिने रिप*ने* है मरते गगा दिये दानको गाता है। रागे तिवर्के का गई भूग व्यापने गुप्त होता है। सगर ग्राहके दिव नहीं किया काम तो यह माने करागर देवन हैं दे और एस बनमें जहाँ रामेचीनेको इंड नर्दर गानमें इली होकर प्रमन करता है। दिन से र थींग नहीं होते और यमश्री पाउना माने दिना का स्ट

नहीं पाता । इमीकिये मृत्युक्ते जनान्ता इस दिवाह दुस

विषयान होता है । उन विष्टी है स्टी है

त्रीय बाजने सिरानेमें समार्थ होता है। वाले अर्थ

होते हैं । तेसहर्थे दिन यमशुर्गेदारा धीवा वर्ष श केन राजांक मार्गपर भागा है । मार्ग्णवा जिल्ल है इकार मोक्रनप्रमान है। देन प्रतिहित हो होतील योजन रामदिन्धे परमा है। यह सर्वति होत वि भीर-बन्द्रसीयात कला कला है। बन्हें स्पृत्ति हैं भाग है। भी गहरा आवडार है। शाहर प्रावहीं वार्थ देशाची मही देलेंदिन वहें कुलको beral यद भी मोक्स कोहा है। तहने वीच क्षेत्र क्षेत्र के है। ब्रांग तथा बांधाओं लगाने बांच है। वहें हहे की

कारने कि मही। मुंदे ने के कार हो।

चीडीन सामा है। उत्तरी चारने बारे प्रोड करें कि

है। बारबार जान मार्ग । बारबार ए-केंद्र बर्ग है

वं भूत-पाससे दुखी पापी यमदूतोद्वारा मुद्ररोस ताड़े जाते हैं और हाय-हाय करते हुए कहते हैं—

महता पुण्ययोगेन मानुषं जन्म सम्यते । तव्याप्य न कृतो धर्मः कीदशं हि मया कृतम् ॥

मया न दक्तं न हुत्तं हुताशने तपो नत्ततं त्रिदशा न प्रिताः।

न तीर्थसेवा विहिता विधानती

देहिम् वविधिन्नस्तर् यस्त्रया फ़ृतम् ॥

भड़े पुज्यमेगसे मनुष्य-रापिर पाकर भी मैने हान, धर्म, वर्ग होम, देवचूना और तीर्थनेना गईं। की । परोपकार, यहाना आक्ष्म और सरमङ्ख नईं। किया। गी-ब्राहण तथा दुष्यिंके लिये कुछ भी नईं। किया। इसलिये हे देही। तू अपने पायकांकी भीता।

स्रोंके लिये पति ही तीर्थ, वत और धर्म है। किंतु जिसने पतिश्री सेवा नहीं की तथा विधवा होकर भी तरका खेवन नहीं किया, यह भी इसी प्रकार रोती-विलाप करती है।

यह मेत मशह दिनतक वायुक्त वेपाने अकेटा ही विकट मार्गापर चलता हुआ अग्रहाह दिन सीम्प्युप्तो जाता है । उत्त नगरमें बहा भागे प्रेतांका समुदाय रहता है । वह वहाँगर विश्वाम करता है । उत्त मनोहर नदींके किगारे विश्वास वट्टबुध है । वह वहाँगर विश्वाम करता है और स्त्री-पुश्वादिक सीस्ट्यक स्माण करता है। फिर ममुद्राद्वार प्रसुद्ध के आया जाता है । दान-पुष्प न स्पेते कार्यण बेतर निक्राम करता है । वहाँ हिम प्रमुद्ध के आया जाता है । दान-पुष्प न स्पेते कार्यण बेतर निक्राम कुरता जाता है । वहाँ हिम प्रमुद्ध के स्वर्ण करता है। वहाँ हिम प्रमुद्ध के सिंद स्वर्ण करता है। स्वर्ण करता है । स्वर्ण करता करता कि स्वर्ण करता है। स्वर्ण करता है। स्वर्ण करता है। स्वर्ण करता है।

र्गटागमनः विचित्रपुर आदि भगरीको स्रॉवता हुआ अनमें यमराको मुख्य नगरमें पर्हुचता है। यह चौतारीस भेडनके प्रभागका है। वहाँ निज्ञान, सो धर्मराकके महामन्त्री हैं। उन पारियोंकी मय जानकारी यनाने हैं और निर पमराकको आज्ञा पाउर कहते हैं—

भरे पार्त हुराचारियो ! तुमने अशान भारण करके अईकारो कृतित हो अनेक पार इकहे किये ! काम-क्रोध भीर पारियोक्षी एक्षतिसे जरानन पार हो तुम्हें हुग्य देने- याले हैं। जैसे पाप किये हैं, वैसे ही यमकी यातना मोगनी योग्य है।

यमदेवकी आजा पाकर प्रचण्टा चण्डक आदि दूत उन सब पारिमोंको एक पादामें बाँघकर पोर नरकोंमें हे खाते हैं । श्रीमहडपुराणमें चाँगानी हाल नरक बताये गये हैं। जिनमें मुख्य २१ या २८ हैं।

पार्था मतुष्य अपने अपने विभिन्न पापक मौतुसार उपर्युक्त नरकोमें पीर यातना भोगकर पिर द्वाद होते हैं और भूलोकमें आकर जन्म देते हैं। बीव मतुष्य जन्म देता है और मसता है। किंतु वह सत्यकी खोज न करके विषय-वासनाओं में ही सदैव दित रहता है। इसीका सुरा पळ उसे भोगना पहता है।

मानुष्यक्षं कर्म-मोग-योनिका नाम ही भेतावरवा है। जैता अच्छा या दुरा जीवनमें किया जाता है। उसका सुगतान अवस्य ही होता है। इसीलिये इस योनिका निर्माण किया गया। आधुनिक अश्रद्धान्त दुरावारी यातावरणमें परे मानव-मानुको प्राचीन सस्पाहित्यका अवश्रेष्कन करना चाहिये। इस विश्व अपना अपूर्व महत्व रसता है। हमारे पूर्वोक्त अन्वेरण गर्वथा सस्य अरिस सहस्य रसता है। हमारे पूर्वोक्त अन्वेरण गर्वथा सस्य प्राचीन अर्थानिका अर्थेरण निर्माण मी स्वीद मानी। हमारा मानव-जीवन अयस्यार्थ सुप्रभाति हो भागवत्-प्रेमका साथन आरम्भ कर दे तो अर्थानिका नामीनिहान ही न रहे।

मारे पार्विक नासके लिये भगवान्के भोलह नामीवाले निम्नलिखत सोघका प्रातःकाल गवको पाठ करना चाहिये-

### सर्वपापनाशक श्रीविष्णुस्तोत्र

धीवपे विकायेद् विष्णुं भोतने थ जनादेनम् ।
युद्धे चन्नवरं देवं प्रमासे य विवित्रमाम् ॥
याने वमनामं य चिनाहं च प्रमापनिम् ।
नारायणं तनुष्यागे श्रीभरं विषयनामं ॥
तुःख्याने समर गोरिन्दं संस्टे समुग्दनम् ।
जन्नवरे च वार्ताहं पर्यते अनुमापनम् ।
कानने नार्ताहं च यावे अनुमापनम् ।
गामने वार्मा चंच सर्वाहं मुन्दन्यम् ।
गामने वार्मा चंच सर्वाहं मुन्दन्यम् ।
गामने वार्मा चंच सर्वाहं मुन्दन्यम् ॥
गोदिनानि मामनि प्रमारक्य थः परेषः ।
मर्गवाहिनिर्मुको विज्युत्रोके मारिको ॥

# पापी तया पुण्यात्माओंकी कर्मानुसार गति और यमशेकका वर्णन

मध्यप्रकृषि पुष्पकर्मा कृतिया तथा भगवत् स्थावन संगार है। उसीता कृत्र अंग गरिव दिया वा स्वाहे। रहत हो उपरोधी तथा पद-मनावर यथानेत्व आचरपर्वे गरिकेट्य है। श्रुवितिक पृष्णेतर भगवान् स्थावत्री वहते हैं—

यमलोकका मार्ग और भयानक यमदृत

ध्यासजीने कहा-इत्तन होता पाटन वरनेता है गनिवरी ! सुनी । यह संगासम्बद्ध प्रवाद=दशे निस्टार चहता राता है । भग में प्रानियाँची महाने छैदर आगे के अवस्था हं में है। उथा। थान करेगा । इसी प्रश्वम पमश्री होते गार्गता भी निर्मय दिया जातमा । यमलोक और मनश्यक्षेत्रमे विपानी हवार ये दर्नोरा अन्तर है । उनका मार्ग वराये हुए केंद्रिकी माँति पूर्व तथ रहता है। प्रापेश बीवको यमपीको मानंते बाना पहेना है। पुष्पत्नमा पुरुष पुष्प हेकीमें और मीन पामाचारी माना पारमप रोजीमें बाते हैं। यमरोजी (इप्यापा) पर्धन नरह है। हिनके भीतर पानी मतुष्यीकी पुगर् पुगर् पानार्दे दी चर्ता हैं। यालेक्टे मर्गमें न हो क्षा कुनकी छावा है। म सामान और पोलंदे हैं। न बातही न प्रभावित है। न कृप हैं न बीगाँ है। न बर्गताला है न प्राहर है। म पर है स नहीं एवं परंत हैं भीर म टहरनेके में स्व कोई स्थान ही है। कहाँ आयन्त बढ़ने यहा हुआ बढ़ा होंदा तीय विभाग कर बने । तम महान् तथार श्रद गावितीय निभव री बचा वहता है। की दी वर्त किसी बाद निया है। जगना भीग पुरा ही अनिया इस्ता मा नहीं। हुए भी समें प्राप्ते का स्वाम काना पहला है।

मानुने मान बात दिना कार्य हुनित होनेस सान प्रकार क्षम्प रंग हो जाते हैं भीत और पुनेत्यूर्वम मान्य हैं। दिनमें कभी विध्यमाना मही दिन्छा की दैनियों प्रधानीय मेम्से कार्य गएँ गाउँ गांच का मान्य भीत मान्य है। यह हान्यूर्वन गाउँ भीता होने हैं। ये देशत भीत मान्योंनी वृत्यों रीतमा करें। दिन्छा की दिन्छा माँ करें कार्य गाँतका प्रदान भीत स्वान्य की होता माँ करें कार्य गाँतका प्रदान भीत स्वान्य की होते हैं भैने मानुष्यों मु पूर्व श्रम्य कह नहीं होता व भी कांग्या सम्बन्ध मानुष्य कार्य कर्यकार मान्य मीम होता है। उत्तरी मृत्यु भी तुमले हो है है। है ती भी जीवती उदेश नहीं बहुँचती, ये मृत्यूग्ये बहु गारिकी बटेतगर बेदलाती अनुमत नहीं हो। विशे कभी बटता दान गहीं दिया है। उन महत्री में एट्टिंग उपलिश्व होटेंगर अदित बटन होंगी है बटा अनुस्थे बटनोगर्यों से उन मगर भूगरता गाँच का बेट्टिंग बदला है।

वारी होगोंडी मृत्युके मगय बनस्टके दूर रू के इमीहाँ एवं गुरूर निये आहे हैं। ये यह महिंदा होती है उनहीं देखें दुर्गल निएली सरी है। उन हर् रष्टि वहाँ ही मनुष्य चाँउ चहता है भीर मंत्र ही तथा पुत्रीका नाम रेव्हर थार्थवार जिल्लाने समझ रेव समय उनकी भागी स्तर समाने नहीं आहे। की राष्ट्र, एक ही आयातमी बान पहले रे बिसे ही रोगीको आँमी सुगते समागे हैं और उपरा दुन गुण हैं है। बन्हीं मीन काली उड़ने राजी है। की नि मी नह हो आगी है। फिर वह आपन देखते गैरी शेरर अग शरीरको छोड़ देश है और बाउँद गारे का पुत्रा पैने ही दूखें हारीको भारत कर दिन है। हो हो रंग और अवसामें परने गरंग्दे गाम रे हें रही। पर स्मीर मात्रा विवाहे गर्मन जान्य गर्गा, बर्गा रे होता है और यजना भीमनेके किने ही मिला है: हैं मानना भोगानी पदानि है। रायनाना पानग्राकी दूर हैं। ही उने दारण नार्नि दोन कि है। ये की की होती है। यह अल्बन ब्यापुन हो बना है और उपनेत मार्गन बागुम्य होत्तर चरा अला है ।

दह मन्ने अन्वहासूनी अगाउ आत्म अंदा वर्ष वारियोर्ग विशे आत्म पुर्मेस होता है। हार्यु हार्ये बर्गवहर उसे स्टीको और गुर्माओ ग्रीडो हुए उसे किया उसम की अगो हैं। बालपुरिते और हम होते हैं। रिलाम हो अगो हैं। बालपुरिते और हम होते ही। रिलाम हो समाने और हालपार किया मार्च होती हैं। होते हैं। उसके युव विशास करिया मेर्ने की हैं। तैर्यु कोट और हुन होते हुए रास होने हों हैं। है। के असो हार्युन दिस्सात पह अरहा आहें होते हैं। उस कामुक्ति शिक्ता पह अरहा आहें। साने हैं। उस कामुक्ति शरका) और विकास सह महामयंकर यमकिकर यमगज ही आजामे चाणियोंकी आय समाप्त होनेपर उन्हें छेनेके लिये आते हैं । वे जमे कालपाशमें बॉफर पैरॉमें वेडी डाल देते हैं। बेडीकी खॉकल बज़के समान कडोर होती है। यमकिकर क्रोधमें भरकर उन वैधे हुए जीवको भलीभाँति पीटते हुए छे जाते हैं। यह एडलडाका गिरता है। रोता है और व्हाय बाप ! हाय मैया ! हाय पत्र ।'--कहकर बारंबार चीखता-चिल्लाता है: तो भी दियत कर्मवाले अस पापीको वे तीखे इत्ती, मदरी, खड और शक्तिके प्रहारों और चन्नमय भयंकर हंडोंसे घापल परके जोर-जोरसे डॉटते हैं। कभी-कभी तो एफ-एक पारीको अनेक यमदत चारीं ओरते घेरकर पीटते हैं। वेचारा र्जन दःखसे पीडित हो मर्न्छित होकर इधर-उधर गिर पडता है तयापि वे दत उसे घसीटकर के जाते है। यहीं भयभीत होते। कहीं प्रास पाते। कहीं एक खड़ाते और कहीं द:खसे करण-त्रन्दन करते हुए जीवींको उस मार्गसे जाना पहला है । यमदलींकी पटकार पहनेसे वे उदिया हो उठते हैं और अपसे विद्वल ही फाँपते हुए शरीरसे दौड़ने लगते हैं। मार्गपर कहीं काँटे विछे होते हैं और ऋछ दुरतक तपी हुई याल् मिलती है।

बल्ते हुए पैरोंसे चलते हैं। बीबाहिसक मनुष्पके सब ओर मरे हुए बकरोंकी लातें वद्दी होती हैं, जिनकी जली और फड़ी हुदे वमहारि मेरे और रक्तकी दुर्गण आती रहती है। ये पेदनासे पीहित हो और-औरसे चीलते-चिलतो हुए पममागंकी यात्रा करते हैं। इतिक, मिन्दिपाल, लहु, ग्रीमर बाण और सीली नोकवाले सूलीते उनका अहु-यह दिगंग कर दिया जाता है। कुसे, यात्र, भेड़िये और भैए उनके सारीस्का मांछ नोच-नोचकर सात्रे रहें हैं। भांत्र सारीवाले लंगा उस मार्गपर चलते समय आरेसे मेरे जाते हैं। सूशर अपनी दाहीते उनके सारीस्वी विदीर्ण कर देते हैं।

. जिन मनुष्योंने दान नहीं किया है, ये उस मार्गपर

भी अपने कार विश्वान करनेवाल स्वामी, भिन्न अथवा स्रोते हत्या करने कराते हैं, वे दालीद्वारा दिन्त-भिन्न और रावुल होनर पमलोकके मार्गगर जाते हैं। को निस्पाध कंजीने मारते और मरवाते हैं, वे राखतिक माप्र यननर उन पमते यात्रा करते हैं। वो दरायी सिवीक याद्र जारते हैं, वे मस्तेमर भी करके दीहाने हुए यनलोक्त हार्य कते हैं। को दुसल्या पराचारी अन्त, यन्त्र, नोनं, पर और खतका अमहरण करते हैं, उन्हें यमछोकके मागंपर पत्यरों, छाटियों और इहोंने मारकर जर्जर कर दिया जाता है और वे अपने अक्ष-प्रत्यक्षचे प्रमुर रक्त यहाते हुए यमछोकमें जाते हैं। जो नराभम नरककी परवा न करके इस छोकमें बातणका धन हइन टेके, उन्हें मारते और गालियों मुनारे हैं। उन्हें राखे काटमें याँपकर उनकी ऑलें कोड़ दी जाती और नाक-फान काट लिये जाते हैं। पिर उनके दारीसों पीय और रक्त पीत दिये जाते हैं। या कालके समान गीध और गीकड़ उन्हें नोच-नोचकर खाने लगते हैं। इस दशामें भी क्रोपमें मरे हुए भयानक यमहूत उन्हें पीटने हैं और वे चिल्लाते हुए यमछोकके प्रयाद अप्रतर होते हैं।

इस प्रकार यह मार्ग यहा ही दुर्गम और अस्मिकं समान प्रव्यक्ति है। उसे रौरव ( ब्रॉवोंको क्लानेवाला ) फहा यवा है। यह नीवी-केंबी भूमिथे सुक्त होनेके कारण मानवमापके लिये अगस्य है। तथाये तुरू तोंबेंकी भाँति उत्तक्त वर्ण है। यहाँ आगकी चिनागरियों और लग्नें दिखायी देती हैं। यह मार्ग कण्टकोंधे भरा है। हाकि और वज्र आदि आयुर्भोंधे व्यात है। ऐसे पष्टप्रद मार्गपर निर्देश ममृत्त जीवको स्थीटने हुए के जाते हैं और उन्हें यब प्रकारक अन्त्र आंको स्थीटने हुए के जाते हैं और उन्हें यब प्रकारक अन्त्र आंको स्थीटने हुए के जाते हैं कि एक सर्व प्रपायक अन्यायी मनुष्य विचय होकर मार स्थाते हुए दुर्भग समृत्तिक हारा पमलोकमें के जाये जाते हैं। क्ष्म रामके सेवक सभी पारियोंको उस दुर्गममार्गम अयुरेखनापूर्गक के जाते हैं। वह अन्यन मर्गकर मार्ग जय गमात हो जाता है। तथ समृत्त पार्या जीवको नीवे और लोहेंसी बनी हुई भयंबर समृत्त पार्या जीवको नीवे और लोहेंसी बनी हुई भयंबर समृत्त्व पार्या करते हैं।

#### यमपुरी और उसके पूर्व, उत्तर तथा पश्चिम—तीन शुभ-द्वार

यह पूरी यहुत विशाल है। उसका विसार छान योजनवा है। यह चीहोर यवायी वार्ता है। उसके चार गुन्दर दरवाने है। उसकी चहारर/यार्ग मोनसी पनी है। जो हम हजार चेदन ऊँची है। यमपुर्णका पूर्वशर पहुत री सुरहर है। यह पहुर्णका प्रतिकृति स्वामा यहाती हैं। होंचे जीहम, पुनरात और सिक्तिंगेंग यह हार सजाया जाता है। वहाँ मम्पी और अम्मराओं हे मोन और दृख होंचे गहते हैं। उस हारो देवाओं, जारियों, योगियों, सन्पर्यों, नियों, मार्ग

प्रदेश बरते हैं।

परीमें महेरा बस्ते हैं।

भीर विद्यान्तीका भीता होता है। तथा नागरण उसस-कार पाए। एक। चीर वचा नाना भागरक रानीने अर्थहरू है। गाँव नीना भीर बेंड्रावें मनीवर व्यक्ति सुराती है। गाँव- मन्नवाम वधा अर्थवर अर्थित सुरात्तर घर हों। रहें है। वहीं महर्तियोग मनुदान दोना बता है। उस भागे जारों पुत्रपालांश्रीका अर्था होता है। को पर्नक भीत स्पराती है। मिन्होंने सहर्मीने दूसरीकी कर विद्यान और स्परी अर्थिका सेना बता है। को पाँच मोदि मनुपाँकी रोग करते और सहा दिन सबस बेंक्जे हैं। को दक्ता गाँव सेर माना निजर्क मक है तथा किसीने मासातीकी सेवा और माना निजर्क मक है तथा किसीने मासातीकी सेवा

वसपुरंता विधेन महादार भौति मौतिके रूनीते

िम्पित है। विशिव विभिन्न सिम्मिडी महीं छीन्ति कर्ता है। देना उन्न हारवी मोभा बन्हों कर्त है। यहाँ मेरी पहन्न भीर शत्र आदि पार्टीनी कार्नि हुआ बन्ती है। विद्योंके गण्डसा महा दर्शने भरकर उन्न हारदा महत्त्रमान बन्दी है। जी मनुष्य भगमान शिवकों भिन्नी संक्ष्म दर्श है को गत्र होत्योंने मेर्नेन क्या मुक्त है। स्वर्कोन बन्नामित्रका छोना क्या है। जी निभी उभाग सीमेश्यानमें समया वार्टिक्स प्रभेत्रस प्रारम्भाय बन्दी है और को सम्मीन निव समया स्थापना बन्यान बन्नेन क्ये दे और को सम्मीन निव समया साम्यों में हैं। ये स्थापन कर्मे हैं।

#### यमपूर्वाका भवानक दक्षिण-डार

उस पुलिस दरिया इस आयात समाजन है। यह सामूर्ग बरिया सामी यह उपक्षणेत त्या है। बहाँ निरमाद साम्याद समाव दहा है। बहां किया किया कार प्रता है। उस इस्टार की दरिया किया किया किया किया किया कार बीठा, किया की दर्भ की दिल्ला की स्वीच अवस्था रहते हैं। उसके कुरीने असाको साहि किया कर है है। के बहा साम्याद असाका बार्किया आयास है। उसकी पूर्व सामित कुरीने सीता देशा है। असाम की कार सामित इस किया करायाया किया कर है। असाम की कार सामित कार है। इसकी सामा आदार कर है। वसे साम असाव है। परायों भूमित रहा सम्मात काल और अन्दार्ग की बरने हैं। दूसरीने दिन्न देखकर उसने भी कुरका की बरने हैं। सहा सुद्ध कोशी है। मार्ग नृत्य दर्ग सुद्धे महान हुंका देते हैं। सही सामार्ग की कर्म में असका भावत करते। हुआं और दुषकुर्व नार्वकाल बरने, मार्गा निरामें बहुतका मृत्यों काल भरता करने महानत रोमें मंगनम करते हैं। के मह दर्शन वार्ष करते

ध्यासजी चाले-नुनिको । धीनाबा प्रकार

और महाभवंहर है। मैं उपना बर्जन करण हैं वर्ण ह नाना प्रभारी हिंस चनुभी और वेद्दिके एवं है रहते हैं। यहाँ पूर्वरीका गर्यमा अगमप है। प्रीके दी रॉनटे लदे ही बते हैं। भूत, बेज विदाय प्रेरटम मह बार सदा हो थिए पहला है। वारी अंत पूर्ण हैं। हारती देलकर यानुधे मृश्यित हो अति हैं और दि प्रतार करने समने हैं। यह यसका कर्ने के ह<sup>5</sup>न होंड पणीटने और निर्वेष होतर इंडेने पीक्षे है। मा बाँदोकाकाने भी रहते हैं। होएमें अलेस के हैं तपराम ही बरानगार अञ्चलको हुए बद्धाननगरे । है। मार्गने कही दीने कीर हो। है और की है भएक समान क्षीरा पासरोंके दुरदे कि हैं है। कीचह दीकोयद भी रहते हैं और को देने देने होते हैं। बिनकी पार बनाए अगम्मद ए हेना है। म कहीं सोर्दन मुक्ति रामान धीने गुड़ी होती हैं। इंडी ई भी हुए दर्जन होते हैं। की विजयीत कार्य किये में हुमीम प्रशीप होते हैं। और करी बड़ी जर हुए, होत्पीर होति। के गाने दूर्त होते का की की है बानी पहले हैं। बड़ी दुर्गव को बड़े विको है बर्ध माली हुई रूद और बरी छीने ब्लिक्टिके रापना प्रतिन परण है। वर्ष भी दूर्व ना है बत्ते वर्ग पूर्व वर्ष । कर्त दर्श्या अधिक राउ है है। हामीन मारिक नामी प्रयुक्ती भोकर हुद का महै। बर्ग हैं। जनवे होर बही बंदेश हाएते महहाते शहाता है ह िंदर सेंदिरे, स्पर्रांच और स्वयंत्र की क्षेत्र देने हैं है। यहाँ बढ़ी बढ़ी छाँदे क्षीर साम्रात देहे रहते हैं। मार्ग र्राज्यतः हिर्देश तरि परि पुर पूर्व स्थीपाल है

amen king £ \$ story mark africa \$6 age beige

ed as one. On whoma's his mail of the

भवानक बाइनों और भीपण रोगोंसे पीड़ित होकर बीव उन गार्गसे बाबा करते हैं।

कहीं धृतिमिश्रित प्रचण्ड वाय चलती है। जो पत्थरींकी वर्या करके निराधय जीवोंको कष्ट पहुँचाती रहती है। कहीं विजली गिरनेसे बारीर विदीण हो जाना है। कहीं यहे जोरसे याणीकी वर्षा होती है, जिससे सब अड छिन्न-भिन्न हो जाते है। वहीं-क्रष्टी विजलीकी सहसहाहटके साथ भयंकर उल्लापात होते रहते हैं और प्रज्वलित ॲगारींकी वर्षी हुआ करती है। जिससे जरुते हुए पापी जीव आगे बढ़ते हैं ! कभी बोर-बोरसे धलकी वर्षा होनेक कारण सारा शरीर भर जाता है और जीय रोने छगते हैं। मेर्चोकी भयंकर गर्जनारे बारबार श्रास पहेंचता रहता है । वाण-वर्गासे घायल हुए गरीरपर खारे जलकी धारा गिरायी जाती है और उसकी पीड़ा सहन करते हुए जीय आगे बढ़ते हैं। कहीं-कहीं अलन्त शीतल ह्या चलनेके कारण अधिक सर्दी पहती है तथा कहीं रूखी और कठोर वायका सामना करना पहला है। इससे पापी जीवोंके अइ-अइमें विवाई फट जाती है। वे मूलने और सिकुड़ने लगते हैं। ऐसे मार्गसे, जहाँ न तो राइ-राचीने लिये कुछ मिल पाता है और न कहीं कोई महारा ही दिखायी देता है, पापी जीवोंको यात्रा करनी पहती है। सब ओर निर्जल और दर्गम प्रदेश दृष्गीचर होता है । यह परिश्रमते पापी जीव यमलोकतक पहुँच पाते हैं । यमराजकी आज्ञाका पालन करनेवाले भयंकर पमदूत उन्हें बलपूर्वक ले जाते हैं । वे एकाकी और पराधीन होते हैं। सापमें न कोई मित्र होता है न बन्धु । वे अपने-अपने कर्मोंको सोचते हुए यारंगार रोते रहते हैं। प्रेनोंका-मा उनका दारीर होता है। उनके पण्ठा ओठ और तान्द्र सूने रहते हैं। वे दारीरसे अत्यन्त दुर्बल और भयभीत हो धुपामिकी ज्वालासे जलते रहते हैं। कोई सॉकलमें वैधे होते हैं । फिन्होंको उतान मुलाकर यगरूत उनके दोनों पैर पक्दकर पसीटते हैं और बोई नीचे मुँह करके धनीटे जाते हैं। उस समय उन्हें अत्यन्त दुःख होता है। उन्हें लानेको अन्त और पीनेको पानी नहीं मिलता । वे भूख-प्पायते पीड़ित हो, हाय जोड़, दीनभावते ऑसू यहाते हुए गहर पागीमें वारंबार याचना फरते और व्हीजिये दीजिये धीरद लगाये रहते हैं। उनके सामने सुगन्धित पदार्थ। दरी सीर, थी, भात सगन्धनुक पेप और शीतल जुड मछत हो। है। उन्हें देशकर वे बारंबार उनके लिये याचना करते हैं।

#### यमदतों द्वारा पापी जीवोंकी ताइना

उस समय यमराजके दत क्रोपसे लाल आँखें करके उन्हें फटकारते हुए कठोर वाणीमें कहते हैं-- ओ पापियो ! तमने समयपर अग्निहोत्र नहीं किया। स्वयं ब्राह्मणीको दान नहीं दिया और दसरोंको भी उन्हें दान देने समय यलपूर्वक मना किया; उसी पापका फल तम्हारे सामने उपस्थित हुआ है । सुम्हारा धन आगमें नहीं जला था। जलमें नहीं नष्ट हुआ था। राजाने नहीं छीना था और चोरीने भी नहीं चराया था। नराधमी ! तो भी तमने जन पहले बाह्यणींको दान नहीं दिया है। तय इस समय तम्हें कहाँसे कोई वस्त प्राप्त हो सकती है। जिन साधुप्रक्रोंने सात्विकभावसे नाना प्रकारके दान किये हैं। उन्होंके लिये ये पर्वतोंके समान असके देर हमें दिखायी देते हैं। इनमें महया भीज्या पैया लेहा और चोष्य-सर्व प्रकारके खांच पदार्थ हैं। तम इन्हें पानेकी इच्छा न फरो; क्योंकि तमने किसी प्रकारका दान नहीं दिया है। जिन्हींने दान, होम, यज और ब्राह्मणींका पूजन किया है। उन्हींको अन्न से आकर सदा यहाँ जमा किया जाता है। नारकी जीयो ! यह दूसरोंकी वस्त इम तुम्हें कैने दे सकते हैं !'

यमदूर्तोत्री यह बात सुनकर वे भूख-प्यासचे पीड़ित जीय उस अन्नकी अभिलागा छोड़ देते हैं । तदनन्तर यमदन उन्हें भयान्त अस्तिने पीड़ा देते हैं। मुद्रार शेहदण्डे इक्तिः, तोमरः, पट्टिशः, परिनः, भिन्दिपालः, गदाः, पतसा और यागाँसे उनकी पीठपर प्रहार किया जाता है और सामनेकी ओरसे सिंह तथा यात्र आदि उन्हें काट साते हैं। इस प्रकारके पापी जीव न ती मीतर प्रदेश कर पाते हैं और न बाहर ही निवल पाते हैं। अत्यन्त दुःगित होकर करणकृत्वन किया करते हैं। इन प्रकार यहाँ मंत्रीमौति पीड़ा देकर यमराजके वृत उन्हें मीतर प्रवेश कराने और उस स्थानगर हे जाते हैं। जहाँ सबका संबंधन ( नियन्त्रण ) करने नाले धर्मातमा यमराज रहते हैं। वहाँ पहुँचकर वे दूत यमराजनो उन पानियोंके आनेकी मूचना देते हैं और उनकी आजा मिलनेस उन्हें उनके सामने। उसस्यत बरते हैं। तर पाराचारी जीव भयानक यमराज और निष्ठगुनरी देपाते हैं। यमराजके द्वारा फटकार, उपालम्भ और दण्ड-विधान

यमराज उन पारियों हो यहे जोरंग फरकारने हैं और विज्ञाम धर्ममुक मजनोंने पारियोंको मसप्ताने हुए कहते दे—स्वामध्ये जेती। तुमने दूसरीके धनम भगरण जित है और अपने मर और पीर्नेड मारं से मारं पानी जितीस मिल नह नित्त है। और समं से मंग्रास प्रशाहित उत्तर प्रशासी उने माने जिला परनेते किये पह प्रमाहित भी तुमने माना जिला परनेते किये पह सम्माहित में दिया। अप की गीर परने ही। अपने इस्मीत हो तुम पीट्रा हो रहे हो। तुमने अपने कर्मेशा जित दुग्लेग जाल्य क्या है। ये से गाने माने क्येंशा जित दुग्लेग जाल्य क्या है। ये से गाने माने प्रमाद अपने दुर्ग है। हो भी अपने पना पहा पाने भा। वे अपने पेर दुर्क्योदाय गरी गाने गते हैं। इत्यी पुढि पहुत हो। सोटी थी।

त्यसार् ममात पूर्व सतामीशी भीर रिकार करते हैं—पारे भी दुसवायी गरेशी ! तुमलेव प्रवास कियी करते हैं—पारे भी दुसवायी गरेशी ! तुमलेव प्रवास कियी करते हैं । योई स्वित्तिक रहने की पार्व कि तुमले की भावेद यहां क्या राज्या है। तुमले करी भावेद यहां का मान्य की प्रवास के ति है। तुमले पार्व के तुमले की प्रवास के ति है। तुमले पार्व के तुमले की पार्व के तुमले की पार्व के तुमले की साम कि तुमले पार्व के तुमले की तुमले कि तुमले पार्व की तुमले की तुमले की तुमले पार्व की तुमले का तुमले के तुमले का तुम

हम प्रवार मामपडें ताराम्पनुत अनेह वश्य मूनक में एस आने पाने बारेश रिश्वर मार्ग हुए मुख्या गई रा जो है। एस सार्वेट पाने पाने हुए प्रमाण असी नेपानेंगे रा प्रवार काम रेगे है—पिने प्रवाह और मार्गाम 1 इस एसांचिर जाहरूर में जाने केर कमा नारांगी धानिये मार्ग्य रहें पाने पूर्व सर्गार परिवासी धाने में से पानून राज्यों दे होंने प्रवाहरूर पेर्ने पूर्वर हुए यहरें काम केर देने हैं भी

र्वेद को देश करने कालि कालों अनुसार उसे पही-देश सितापी कर देशक प्रकार को देश कालों सबसे दिखे काल कुछ काल काल के देश देशका नहीं के कालों सबसे दिखे काल कुछ काल काल के देशका काले कर देशका साहित कुछ की काल है। साहित के किस दिखे कुछ की

बारे काली है। प्राप्ती चेच्या हुए हो बार्ट है कीई सह

हिंग्मेनुक्सेने भी अगाम हो बात है। वार्या है। वार्या होने स्व भारति होने स्व महिंद्र स्व

है। यह को दुकामा गड़ा है। अगमा मिनीरे पह क्यां करतेवाता है। इसने दूसरेंड पहड़ा भी कर्मार्ग केंद्र है। यह करना वेचनेतालाः सही समर्ग हैं। राग इस्ता सभा मिनीचो पोला हैनेशाला है। इस दुरुमते स्ट्रेंग होकर महा पर्मसी मिन्द्रा थी है। सर्गरीको नेत्र बाल ही आचरण दिया है। देवेदार १ इस सम्बद्ध होते हैंग वेता है सा दसरर अनुसद करता है। यह सम्बद्ध हिंदें

बार ही निवशतुम्ह बरनेने गर्वा है। सम्बन्ध में देखें

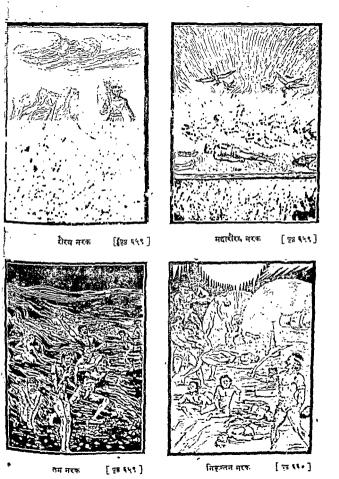
आहारायक है। "

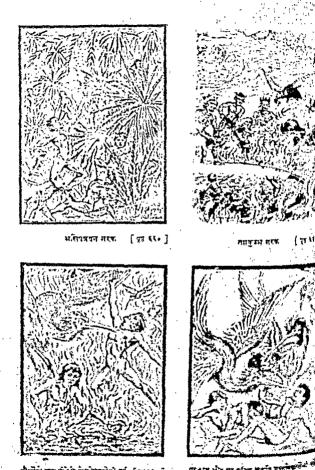
यो निरंदन करके ये दूत पातिशे पम्मार्थ १ वर्ग उपनिता कर देने हैं और सार्थ दूती वार्तिशे निर्में निर्मे कर देने हैं । जब वार्तिश गार्थ में बेचने दिंह हो जाती है, सब मामाज आने आर्थ्य देवने में कि रूप्य देवेंक निर्में भारता देने हैं। बीच्छ भारि मार्थि दिमाने निर्में को बाद मिला दिया है । वर्गाई वर्गाई वे पार्मिक्य प्राप्तिशे कर बहुतन करने हैं। अपूर्णि मुद्रां करें। सार्थ प्राप्ति क्षा भारता करने के अपूर्णि मुद्रां करें। सार्थ प्राप्ति क्षा भारता करने के अपूर्णि

नरवंकि भगंदर सहयद्वा पर्वन

दे-सहायसिय नामक तरक बनाने करा हाता है। उनमें बाबके नामन कोर लो है। उन्हार दिनान के दूरी संबद दें। उनमें हुआ बुआ बन्दी और कोर्ने हिंगी सरावन का मोदान दें। बोर्डाचा नाम कोर्डाच्या नाम वर्ग सांवद नाम हिंगा है। बोर्डाचा नाम कराई है। अनुसानीयावका दिला है। बार्ज के बोर्डाच्या नाम कराई अनुसानीयावका दिला है। बार्ज के बोर्डाच्या नाम के बोर्डाच्या अनंदर साह है। बार्जी क्षित वाले दुर्ग नीन कोर्डा महेरा साह है। बार्जी क्षार वाले हैं। बोर्डाच्या

महामाण कार क्षेत्र केलों तिले हैं। इसके





ब्रमय वाणीसे व्याप्त रहता है । उसका विस्तार साठ हजार जनका है। उस जरकों गिराये हुए मनुष्य जलते हुए |णांने विवयर यातना भोगते हैं। झड़ी गवाही देनेवाले मुख उसमें इंखकी भॉति पेरे जाते हैं । उसके बाद -मञ्जूप नामक नरक है। जो ठोहेरी पना हुआ है। वह दा प्रावित रहता है। उसमें वे ही डालफर जटाये <sup>ाते</sup> हैं। जो दमरोंको निरपराध बंदी बनाते हैं । ५-अप्रतिष्ठ मिकनरक पींच, मुत्र और विधाका भंडार है । उसमें ब्राह्मण-। पीड़ा देनेवाला पापी नीचे मुँह करके गिराया जाता है। -विलेषक नामका घोर नरक लाइकी आगते जङता रहता । उसमें मदिरा पीनेवाले दिज डाउकर जराये जाते हैं। -महाप्रभ नामरे विख्यात नरक यहत ऊँचा है। उसमें मकता हुआ शुरू गड़ा होता है। बो लोग पति पत्नीमें भेद खिते हैं, उन्हें वहीं शुक्ते छेदा जाता **है** । उनके बाद ८--यन्ती नामक अत्यन्त घोर नरक है। जहाँ टोहेकी बहुत ही चहान प**ही** रहती **है** । परायी फ़ियों के साथ सम्भोग रनेयाले मनुष्य उमीके नीचे दवाये जाते हैं । ९–इराल्मिक क जलते हुए सुदृद कॉंटोंने व्याप्त है। जो स्त्री अनेक व्यक्ति साथ सम्भोग करती है। उसे उन शाहमल नामक पृथका <sup>एकि</sup>हन करना पहता है। उस समय यह पीड़ाने व्यादुन । उडती है। जो लोग सदा मुद्र गोलते और दूसरोंके . पंकी चोट पहुँचानेवाली याणी मुँहसे निकालते हैं, मृत्युके द उनकी जिड़ा यमद्वीदारा काट ही जाती है। जी भणकिक गाय कराक्षपूर्वक परायी स्त्रीकी ओर देखने हैं। मगजरे दूत राण मारकर उननी ऑस्ट्रें फेड़ देते हैं। में संग भागा, बहिन, बन्या और पुत्रवधूके साथ वमागम

मि की, याउक और बूढ़ों ही हत्या करते दें, उनकी भी यही

रण होनी है। वे चौरह इन्होंनी आगुपर्यन्त नरवपातनाम

र्षे रहतेई। **२०-महारौरच** नामक नरक ब्वालाओं वे परिपूर्ण

ाषा अञ्चल मदंगर है। उत्तका निलार चौदह हवार योजन

। यो गृह नेगरः गाँवः पर अधना सेनमें आग तथाने

रे वे एक क्यातक उस नारकमें प्रकारी जाने हैं। ११-सामिका

सम्बारिसार एक साल पोनन है। वर्रो सदा गर्ना पहिस

भीर गुद्रसेंकी मार पदली रहती है। इसने यह यहा अपहर

रम पदता है। यनसको दून चोरीको उसनि डालकर

या तथा प्रवीका अपहरण करनेवाले और घरोहरको हहर

नेवाले पापी उस नरकमें डातकर प्रख्यकालवक जलाये

ाते हैं ! तदनन्तर 3**-रीरदा** नामक नरक है। जो प्रन्वलित

शह, शक्ति, गदा और खड़में उन्हें तीन सौ क्लॉतिक पीटते रहते हैं। १२-महानामिस्र नामक नरक और भी वःसदायी है। उसका बिस्तार तामिसकी अपेक्षा, दूना है । उनमें जीके भरी हुई हैं और निरन्तर अन्धकार छोया रहता है। जो मानाः पिता और मित्रकी हत्या गरनेवाठे तथा विभागवाती हैं। व जवतक यह पृथ्वी रहती है। सवतक उसमें पड़े रहते हैं और जेंकें निरन्तर उनका रक नसती रहती हैं। १३-असिपत्रवन नामक नरक तो बहुत ही कप्र देनेवाउन है। उनका बिलार दरा हजार योजन है। उसमें अग्निके समान प्रव्यक्ति ग्वह पर्चीके स्पर्ने व्याम हैं। वहाँ विरात्रा हुआ पारी खड़की घारके समान पत्तोंद्वारा शत-विश्वन हो जाता है। उसके शरीरमें सैकड़ों पाप हो सति है। मित्रवानी मनध्य उनमें एक करनतक रखकर काटा जाता है। १४-करम्भवादका नामकनरकदम हजार योजन विस्तीर्ण है । उसका आकार उएँकी तरह है । उसमें जलती हुई बाद, अँगारे और काँटे भरे हुए हैं। जो भयंकर उपायों-द्वारा किसी मनस्पको जला देता है, वह उक्त नरकमें एक साख दम इजार तीन मौ वर्षोतक जताया और विदीर्ण किया जाता है।

१५-काकोळ नामकनरक की हों औरपीयने भरा रहता है। को दुशस्मा मानव दुसरीको न देवर अवेट्य ही मिशम उदाला है, वर उमीमें पिरापा जाता है। १६-कुडमल नरक विकार मूत और रक्तम भरा होता है। जो रोग प्रश्चयशैका अनुप्रान नहीं हाते. वे असीमें विराये वाले हैं। १७-महाभीम नरफ अहाना हर्मान्वयक्त मांग और रक्तने पूर्व है। अमध्य मधा परनेपा है नीच मन्द्र उनमें गिरने हैं। १८-महावट नर्म पुर्देने भरा होता है। वह बहुत ने भीडोंने व्याप रहता है। जो मनुष्य अपनी करपा येचता है। यह नीने मुँद करते उनमें गिरास कता है। १९-विल्याकनामने भगिद गरम पर्व ही भगें सर वताया मगाहै। जो क्षेत्र दुवसे हो पीड़ा देते हैं। वे उ वर्ष कि से कंत्रि पेरेजाने हैं । २०-नेत्रपाक सरकी ग्रीनना एका नेत्र महिसर यहता रहताहै। मी भिन्नी तथा वारणायनं भी हता वसी है व जनीमें प्रकार प्रतिश्व दे<del>- यदा प्रवाद गरन गणनी स्वर्</del> ब्यास रहता है। जिन लेगोने दूधनेयने राज्य रणायिक है। उन्हें वहां निरंबणहुर्वक पंत्र से यकी है। २६-नियन्त्र-यान नरक अन्यससँव पूर्व और राष्ट्री। र्यात हेजाहै। औ प्राचाराने दिवे राने साहे बानमें स्थापन साला के वह निर्मेष्ट नवीर उत्तरे जान दिया दे । देश-भारतीय व्यव मानक नरक दरनो पुल भैगारेने प्रवर्णेत रहा

है। भी गीम देवेची प्रतिशासरके भी सादानकी दान गरी देते। पेटरीने बरादे गर्भ हैं। २४-महत्त्राधी नरस्या दिलार प्रमाण मीयन है। बीमहा अगृष्य बीता बरते हैं। उन्हें सीचे गुण करने अर्थामे डाल दिया कलाहै। २५-महाज्याल नामक नगण गरा आवसी सार्वति प्रधानित सर्व सर्वहर रीत है। में मराप पासे मन एसी है। उने क्षेत्रायाह वर्तने बटारा प्राप्त है। २६-झाइन्य नामह नरस्ते स्वरी भारके गमान ही है भारे हमें होते हैं। उसमें अगमा स्टीके गाप गमराम कारेवारि मनुष्योंकी उन्हों शारीने कीय बाज है। २७-महापास नरक गीठो हुए गुहुई अनेक पुण्डेंस गान है। मी मनुष्य वर्शनंद्रामा देखता है। यह उसीने दागार प्रयास कात है। है। भी रोग ब्राह्मतीची भूति इदय हो। है। वै एक बस्तवह दर्शने का का करे भी है। २९-अव्यक्ति नामक मरक माप्रानिके गमान प्रस्यातित बहुता है। मुदर्ज ही बोरी बदने याता स्कृष बरोद दल्लेक्ट उनमें हम्बहिया प्रता है। ३०-धन्न-ब्राह्मर नामक मारक पत्रके मराचु है। येद कार्य गाँ। पानी मनुष्त्र सामि बार्यकारे को दें। ३१-वरिमाय मामक मार्थ भी

२४-भारधार गमक नरक तीले उदारीने महा बरता मदर्गानी अध्य सदा है। कि देने तथा महस्ये भीवे षरनेशाणकारी प्रारंभिया हमा भी गार्थ । वेद-स्थलसम्बन एक महरूप रहते निर्मित है । को रोग दूगरोडी ने से सब करते है। ये जारीमें प्राप्ते बाते हैं। विश्वी उनहां अब छिक्तिक ही लाग है। \$5-बदमार सरह भूल और मार्थेर मार्थे मार्थ होत्त है। मोनही क्षेत्र कार्यक्रात्वा राह्म गावने एक करानक स्थापाय है। ३५-प्रतास्थ समा स्ट स्ट स्ट स्ट भीर विकोध प्राप्त होता है। भी विकास विकास स्था है)। वे तार्वसाध्ये बार्ड को है। इस-पूर्वत्वाद बीवी बीव र्वे क्यूचे में शहर पर न है । शहरोग बन्दन प्रकृतिहर इक्स क्रिके प्रशासन है। देश-सामान्तर्क जाना का व्यवस ही दिनों पर ह की पूर देश कर चया घोष मुख्यें में में है कर है. करते नेत्री देवरहर बर्जन है प्रति है। ब्राह्म व्यवस्थिति कृति क्षत्राचार बच्ची बहुँ हैं। जे मूर्ने हैंगी दानीकी हुन्द्र बहते जुने कीम और हुआहें हर्ति स्तरी है। यदि हुद्र भारताहरू चार्ति ही हानै रहा हता सहना हहारा है १ की मूलहि। में जन्मक राजा और स्वयंत्र भारताय करों है, हिंदै क्ष्यपुर क्ष्में और लेक्क्रोंने किये हैं । किस क्षेत्री बुद्धित्वे पुष्टापे जोग्ये पर भ्रवत क्लेकी बुद्धाने हैं। उन्हें बोचने भरे हुए समृत्त निर्माण साने बन हुने हैं 1 बो मनुष्य पराने मन भीर पराने होने हों हम हुन भाव स्पाम है। समृत्त उनहीं कारोंने कहा हुन हो गाह देने हैं 1 बो मानद मन। चारों भीर मिनाल बने जिला परने हैं। उन्हें सालेकों बड़ी मोहद समेत केने पहनी है। इस प्रवाद सानी। बोची को करी पहने हैं। इस प्रवाद सानी। बोची को करी सम्बद्ध हैं। बही बारी मनुष्य साने बचीना का देने हैं। इस मोकों बोड़ा या भी यादनों बचीन साने देने हों। नावने मोतर बेप पाला मानी पदारी है। बह माने प्रवाद साने हों।

वा से हैं जाने परलेक्डो वर्षों बस्ता है, तर वे का के उत्तरदेनहें—कियो सर्वभीर मरको तथा है। ये के मुठकोत दिन को प्रवास के ते । इव बस्ते के से के तो व स्थावत भी मर्स करे । इव बस्ते के ही के ब्योच काक भीय होता मानो है, परलेक्डे की तेले की के भारत नहीं है, देवे तत्वत मर्सन के पहाड़ी नाक विनाम अल्या दुस्तारों की मर्बन के देवेताय है। मत्वत त्यास करेंगे मार्ग पर्ट के ब्यामको बस्ते तराज्य त्यास करेंगे मार्ग पर्ट के ब्यामको बस्ते तराज्य पर्ट है।

सुनियोत बना—सरी 1 वस्तीवर्ष कार्य हो मा महंत्र हुत्य होता है। मानुनेव हे मानुने का इत्तीहरू हो मेर महत्रे नमा स्थितहरूवा की बहुत होता है कार्य है तम मानुन कार्य बहुत स्थाहरूव ही उपाई है की यह है हो स्थाहरूव हिल्ल कार्य के कार्य कार्य है की

प्रभारता प्रान

वारावानीय कहा क्यों हो है में बोर वर हैंगे पर्वतार है। बरिया के पास्त क्यों हुए हैं हैंगे। बीर होते बीर वेंडल साम क्या के प्राप्त कर है है भी भीर पूर्ण मेंडर देश साम क्या के प्राप्त कर है है बार मार्च है। बार्ड्ड के प्राप्त क्या कर कर कर का का बार मार्च है। बार्ड्ड के प्राप्त क्या कर कर कर कर कर बार कर के हैं। में क्यों के बीर्ड्ड क्या है का बार के कर के बार है के के सम्मार्थ के बीर्ड क्या है कर कर कर के कर के बार है के के सम्मार्थ के बीर्ड के बीर हैं। वे ससजित विमानोंदारा धर्मराजके नगरमें जाते हैं। जो सदा सत्य बोलते और बाहर-भीतरसे शद रहते हैं, वे भी देवताओंके समान कान्तिमान शरीर धारणकर विमानोद्वारा यमराजके भवनमें जाते हैं। जो धर्मज्ञ पुरुष जीविकारहित दीन-दुर्वल साधुओंको भगवान विष्णुके उददेश्यसे पवित्र मोदान करते हैं। वे मणिजटित दिव्य विमानोदारा धर्मराजके रोक्में जाते हैं । जो जता, छाता, शस्या, आसन, वस्त्र और आमूपण दान करते हैं, वे दिब्य आसपणींसे अलंकत हो हाथी। स्य और घोडोंकी सवारीने वहाँकी यात्रा करते हैं। उनके ऊपर सोने-चाँदीका छत्र छगा रहता है। जो श्रेष्ट बाइणोंको विश्वद हृदयमें भक्तिपर्वक गहका रस और भात देते हैं, वे सवर्णमय वाहनोद्वारा यमलोकमें जाते हैं। जो माद्दाणोंको यत्नपूर्वक शुद्ध एवं सुसंस्कृत दुध, दही, धी और गुइ दान करते हैं, ये चक्रवाक पश्चियोंसे जाड़े हुए सुवर्णमय विमानोंद्वारा यात्रा करते हैं । उस समय गरधर्वगण वाद्योंद्वारा उनकी सेवा करते हैं। जो सगन्धित पष्य दान करते हैं। वे ६ंस्युक्त विमानोंसे धर्मराजके नगरको जाते हैं। जो श्रोत्रिय माद्मणोंको श्रद्धापूर्वक तिल, तिलमयी धेनु अथया पुतमयी धेनु दान करते हैं। वे चन्द्रमण्डलके समान उज्ज्वल विमानोद्वारा यमराजके भवनमें प्रवेश करते हैं। उस समय गन्धर्वगण उनका सुपरा गाते रहते हैं । इस लोकमें जिनके बनवाये हुए इएँ, बावडी, तालाव, सरीवर, दीर्थिका, प्रकरिणी सथा चीतल जलाराय शोभा पाते हैं, वे दिव्य घण्टानादसे मुखरित पुत्रणं और चन्द्रमाके समान कान्तिमान् विमानीद्वारा यात्रा करते हैं। मार्गमें उन्हें सुख देनेके लिये दिव्य पंती हुलाये भाते हैं। जो होग समहा प्राणियोंके जीवनभूत जलका दान फरते हैं, वे निपालासे रहित हो दिव्य विमानींपर बैठकर सुरा-र्विक उस महान पथकी यात्रा करते हैं । जिन्होंने बाह्य गेंको रूक्षीकी बनी खडाऊँ, मवारी, पीटा और आसन दान किमे हैं, वे उस मार्गमें स्टासे जाते हैं। वे विमानॉवर येटकर धोने और मणियोंके बने हुए उत्तम पीढ़ींगर पैर रखनर यात्रा करते हैं।

थे। मनुष्य दूगरों के उरकारके लिये कल और पुणीये प्रकामिन विचित्र बतावि लाति हैं, वे दुर्जीकी समर्गत पर्व धीन प्रावामें मुरसूर्वक सात्रा करते हैं। को लोग पोना, भौरी, मूँगा तथा मोती दान करते हैं, वे मुक्तिनीत उत्पाद क्यालोगर चेंडकर बमलोगर्म जाते हैं। मूमिसन करनेताले पुरुष क्रमूर्ण क्लोगास्टित बस्तुओंचे दत्त हो उदय-

कालीन सर्थेके समान तेजावी विमानीपर चैटकर देदीप्यमान इसिस्से धर्मराजके नगरको जाते हैं। जो बाहाणींके लिये भक्तिपूर्वक अन्तम सन्धा असरा कपरा पूष्प और धपका दान करते हैं। ये मनोहर गन्धा सन्दर येपा उत्तम कान्ति और श्रेष आभागोंसे विभिन्न हो विचित्र विमानीहास धर्म-नगरकी यात्रा करते हैं । दीप-दान करनेवाले मनप्य अग्निके तत्य प्रकाशमान होकर सर्वके समान तेजस्वी विमानीदारा टमी दिशाओंको प्रकाशित करते हुए चलते हैं। जो गह अध्या रहनेके लिये स्थान देते हैं। ये अफ्णोदयकी-सी कान्तियाले मक्रीमण्डित गृहीं रे साथ धर्मराज्ये नगरमें जाते हैं। जलपात्र, कंडी और कमण्डल दान करनेवाले मानव अप्सराओंसे पजित हो महान गजराजींपर बैठकर यात्रा करते हैं। जो बाह्यणोंको सिर और पैरमें मलनेके लिये तेल तथा नहाने और पीनेके लिये जल देते हैं, ये घोडोंपर सवार होकर यम-होकमें जाते हैं। जो सस्तेक यके-माँदे दुवल ब्राह्मणीको अपने यहाँ ठहराते हैं। वे चरुवीरे ज़हे हुए दिव्य विमानींपर बैठकर सुखरे यात्रा करते हैं। जो स्वागतपर्यक आसन देफर ब्राह्मणकी पूजा करता है। यह अत्यन्त प्रसम होकर सखसे उस मार्गपर जाता है। को पापहरे ।' इत्यादिका उचारण करके गीको महाक

सकाता है, यह सखसे यमलोकके मार्गपर आगे यदता है। जो इतिता और दम्भका परित्याग करके एक समय भोजन करते हैं। वे इसवक्त विमानीदारा मुखपूर्वक यमठोककी यात्रा करते हैं। को जितेन्द्रिय पुरुष एक दिन उपवास करके दूसरे दिन एक समय भोजन करते हैं, वे मोरोंने जुड़े हुए विमानीदारा धर्मराजके नगरमें जाते हैं। जो नियमपूर्वक मनका पालन करते हुए तीसरे दिन एक समय भीजन फरते हैं, ये हाथियोंसे पाडे हप दिव्य उद्योचर आसीन हो यमराजके लोकमें बाते हैं । जो नित्र परित्र रहकर इन्द्रियोंको बरामें रतते हुए छठे दिन आहार प्रदूप करते हैं, वे साधात शबीनति इन्द्रके समान ऐरावतानी पीटपर बैटकर यात्रा करते हैं । यो एक पशाक उपराण करके अध प्रदुन करते हैं, वे यापीने छड़े दुए निमानींद्रास प्रमंखकी नगरमें जाते हैं । उस समय देखा और अगुर उनकी सेमाने उपस्थित रहते हैं । सो वितेन्द्रिय रहपर एक माएवक उपराय करते हैं, वे सूर्यों, समान देहीयमान स्पीतर पैडकर परनीड़-की यात्रा करते हैं। दो स्त्री अधना गीधे रक्षके निने मुद्रमे प्रानत्याग करता है। यह सूर्वित सम्पन कान्त्रिमान् इर्पर

प्रतांक्य पाला न वाभी जो पुरुष हो गया भगवन्त्रात थे : :

भारत करते जेरककातीसम् भेषित हो पर्वतपरी पान greek ka

815

के मनस्य लिएमें मंत्रि रहते हुए विक्रियानी र्गानिक मारा करो है। वे स्थानारक विमानीने मारोबित

हो। एक महेनर कराई मात्रा करों है। तो भेत दिव प्रमुख इंस्ट्रा रे व्हें इस भववस्था बड़ा इसे हैं। वे छा।दे रण गुण्डेनरथ निमर्नेडम स्थार्ड बर्ग्यानी जने हैं।

वं दमगैत कि गत ही की बीर में हैं। महा केटर करी है। व महादेशी र जाता र किल्लार बैटार मनने यात्रा दर्भ है । के सम्पर क्रांतिमें है की। समानाव सबसे, सबसे

ब्रम्प रेंके लोक भेर और महते वहा रहते तथा इन्हिंचे से पार्क रात्रों के थे महान् तेशी समान् ही हुई परमाने भगन प्रस्तायन विगानक देशक यानवर्ग क्यों प्रवेते प्रते है। एक रहा है। ए और सर से एससी नेवर्ती गहे सते

रे १ और गत्य करेर परिश्वताने यन्त्र रहाहर क्यों औं स्थेगतान वरी करें। में भ्रा पर्वर हो दल्यों सबने ही यात्रा करें हैं। सी हार, इक्सर भीओं का इपन बनता है सीर की कभी मीत-असर असी करता में दीनी समान है-वह क्षा सर्वहारणी वेरवेशाचीये केंद्र मधान स्थापने बड़ी थी। स्थानी ! गुगर गोपीते अपन करतेन यो पुरूप दोता है और समान ufff wege't fau eift ufe tift to ut m

लगरे भारत पत्र मान मानाने भी मान होता है। क हम क्षण हात और कार्ये जनार रहते होते प्रयोग्य पारा विकारी:-क्या क्यापंत्र प्रक्षीको भी के भई क्येग्टर यह रिताप्रताच रहते हैं । पार्विक पुर्वे ही देशहर काराज रहते रो अपन सर्वेद प्रति क्षण्य देने भेंद सहार अर्थ एस जिल संबर्भेन्द्रमा सम्बन्धः मान्यन बरो है। वे करो है---निया ना तरकी । भगावीत कर है। सब भागे भाष्ट्रात कालाव

4 में भी म क्षार पार्टी करोड़ण ह केल बाक पहुँछोड़ करेगाहर अधार Ringed & at garding the services enith im im an bratt bie

elette eme eine anne

ब्रह्मेश प्रस्तान कि हो । इस एवं क्लिया केरक दल

भराजशार्वे विश्वासम्बद्धाः च्या च्या व्यास्ट्राह्यः £ 184 141.4144 3 अञ्चाम सर्वादीकक्षेत्रपातिः वर्ते एकत कम्पर्ये ए 😫 हैं। यहाँ महत्व भोगोहा जानेन अने पनी पार्न हीतेस जो मोहा अगुन दर्न है। रेस्क वटा रहत भारत होसियेस ए

धर्मों वः पुरुष काने हुन्तं के प्रधाने प्रनेतन केन हदगाउँ भागे रिप्ती पुष्प देगों है स्ट<sup>र्म</sup>े रहेटल मेरन करना चारिये । पर्ने मेंश्रेटन करना देशका देशका ही अर्थ नाम और में त्री विश्व दा दे रहे है। दर्भ राज रिता और भाग है । यमें ही आना श्वर भैर हार्री म्तायीः गताः वात्रह तथा पाएणी से कार्यक्षण करी त्री गतुष्य नारम्युगरा निष्य अकेली शेर्य पाणुरेवारे मान्य है। वे स्वप्नावें भी पमान्य मंगर तार्वाहें हैं हैं देशो। यो देशी और समरीश ग्यार बा<sup>लाले</sup> गरे अन्तर्गतित भगदान् नासस्त्रको प्रशित्त समावत्रकारी

वे की बनाइको नहीं देगते। की बन बनी क्षेत्रीकी

हारा भगवाल् प्रस्पुतको हार्सी सने गरेहेर जनस् स्थाप मा नहीं बनता विशेषमा मार्थ भारते होते हैं। हर्ष की शतुष्य प्रतिदिन क्षणमाथः कीनागप्रथकी नगलं र क्ष है, वे में कुछ बच्चे विश्व कत्वत वर्ग की 1 व रेप्पूर्व न्तावन्त बारे एतुम्य वस्तु होने, प्रमादिक कर्णाः श पूर्वक्षेत्रपा बर्वार संबद्धे हिंदी प्राप्त वर्ष केलडी सोही पहुंचर भनेकी सह पात कर सेनेहर औ की हों एकेग्राहर्गी मीर्थाको मार्गक्ष कार्ग है से वे शाकी गर् पहेंचे को रोग राजने भी महा सरका करते हैं है बरते हैं। ये भी देशताचे न बाद रेत में की की नीता सम्बो प्राप्त केंद्र र प्रयान मेददे आवर्ष होता.

ित्तातको भीति सामूर्य देतीय दाव हो बाल होती प्रणु बरकारे । 🖰 भर्नेशे महिना गुना अपूर्वेशे गृहिला निमान मुनियति बदा-कान्त् । भूव मार्गे कीर मा

के दरी में की दे गयी हा की देव दर है। के छी है।

त्रा तक राज्ये हा को है दूस है। इस्त कार्य करें Hat the Car application and the contraction कीत कर्मका ब्राम्ट दिए। बराव है ए है देखा। है इन्द्रमा देव देव हो। इन्हें के ले हर्न साम देश है इ केन्द्र करालेख है भी द अस्त्र साम्य आगा है है . रेखाः अफेला ही मरताः अफेला ही दुर्गम नंकटीको पार करता म्बीर अदेला ही दर्गतिमें पहता है । पिताः माताः भ्राताः पुत्र, गुर, जातिबाठे, सम्बन्धी तथा मित्रवर्ग- इनमेसे कोई मी मरनेवालेका साथ नहीं देता । घरके लोग मृत व्यक्तिके ्रापिस्को काट और मिइंकि देखेकी मॉति त्याग देते और दो . पड़ी रोक्त उससे मेंह मोडकर चले जाते हैं | वे सब लोग तो . लान देते हैं। किंतु धर्म उसका त्याग नहीं करता। यह अंग्ला हो जीवके साथ जाता है। अतः धर्म ही सद्या सहायक हैं। इसलिये मन्त्र्योंको सदा धर्मका सेयन करना चाहिये । धर्मयुक्त प्राणी उत्तम स्वर्गगतिको प्राप्त होता है। हुनी प्रकार अधर्मयुक्तः मानच नरकमें पड़ता है। अतः विद्वान पुरुर पारते प्राप्त होनेवाले धनमें अनुराग न रक्खे । एकमात्र ,पर्म ही मनुष्योंका सहायक यताया गया है । बहुत से बास्त्री-वा शता मनुष्य भी लोभ, मोह, घुणा अथवा भयते मोहित होतर दूसरेके छिये न करने योग्य कार्य भी कर डालता है। पर्म, अर्थ और काम-तीनों ही इस जीवनके फल हैं। अधर्म-

्र स्यापनी होके—विक्यो ! प्राणी अवेला ही जना

मुनियोंने कहा—मगवन् । आपका यह धर्मयुक्त वचनः वो परम कत्याणका साधन है, हमने मुना । अब हम यह जानमा चाहते हैं कि यह दारीर किन तत्वोंका समूह है। मनुर्योक्ता मरा हुआ दारीर तो स्यूलसे सहम—अव्यक्तमायको प्राप हो जाता है, यह नेशींका विषय नहीं रह बाता; फिर धर्म केने उसके साथ जाता है।

<sup>रपारा</sup>पूर्वक इन तीनोंकी प्राप्ति करनी चाहिये।

#### किसको कान-सी योनि मिलती है

मुनियाने पूछा-भगदन् ! शावने यह अलीमीति मनाग दिसा कि धर्म विम् द्रवाद जीवना शतुग्रस्य बरता है । अब हम यह जानना चाहते हैं कि [ श्रारीरके फारणभूत ] वीर्यकी उत्पत्ति कैंसे होती है !

दयासजीने बहा-दिवयो। शरीरमें स्थित वो प्रथी। बाय, आकाश, जल, तेज और मनके अधियाना देवता हैं। ये जब अस प्रहण करते हैं और उससे मनसहित प्रध्वी आदि पाँचों भत तम होते हैं। तब उस अबसे शह बीयं बनता है। उस बीर्थमें कर्मपेरित जीव आकर निवास करता है। फिर क्षियोंके रजमें मिलकर यह समयानसार जन्म प्रदण करता है। पण्यातमा प्राणी इस स्रोकमें जन्म रेजेपर जन्मकारसे ही पण्यकर्मका उपभोग करता है। वह धर्मके पत्रका आश्रय लेता है । मनुष्य यदि जन्मसे ही धर्मका सेवन फरता है तो सहा सलका भागी होता है। यदि बीच-शीचमें कभी धर्म और कभी अधर्मका सेवन करना है तो यह मखके याद द:ख भी पाता है । पापयक्त मनध्य यसलोकमें जाकर महान बार उठानेके बाद पुनः तिर्थगयोनिमें जन्म छेता है। मोहयक जीव जिस-जिस कामी जिस-जिस योतिमें जरम देता है। उसे बतलाता हैं: मनो । परायी स्त्रीके साथ सम्भोग घरनेसे मनध्य पहरे ती मेडिया होता है। फिर कमना कत्ता, नियार, गीध, गाँप, कीमा और बगला होता है। जो पात्रात्मा फामने मोहित हो हर अपनी भीजाईके साथ बलातार करता है। वह एक वर्षतक नर-केकिल होता है। मित्रः गद तथा राजाही पत्नीके माथ रामागम करनेसे कामात्मा पुरुष भरनेके बाद सूथर होता है। वाँच वर्षोतक सथर रहकर भरनेके बाद दस वर्षोतक वराका, सीन महीनीतक चींटी और एक मासतक फीटकी योनिमें पहा रहता है। इन सब योनियोंमें जन्म टेनेक बाद यह पनः कमियोनिमें उत्पन्न होता और चौदह महीनीत ह जीवित रहता है। इस प्रशार आने पूर्वशापीता धार करनेके बाद यह फिर मनव्यपोलिमें जन्म देता है। जो पहले एकको पन्या देनेसी प्रतिशा करके फिर दमरेमी देशा चाहता है। यह भी मरनेपर कीहेकी योनिमें जन्म पाता है। उन योनिमें पह नेरह क्यीं-तक जीवित रहता है। पिर अधर्मका धप होनेतर वह मनप्त होता है। जो देवसर्व अववा विद्यार्थ न बरके देवताओं और रिनरीते मंतुष्ट दिये रिना ही मर जाता है। यह बीआ होता है। सी पर्योक्त कीएकी योशिये रहनेके बाद यह मुर्गा होता है। तराश्चात् एक मानवक गर्दकी योजिने विज्ञान करना है। उसके बाद यह मनुष्य होता है। यो शिवार गुगान बढ़े भाईका अपनान फला है। यह मृत्युके पाद शौध-वीनिने जमा हेता है और इस वर्तेश बीवन भाग बरश है।

🤊 पुनर्शन पाता न कभी जो पुरुष हो गया भग्यामात 🏶 🛒 🔆

हरामान् मानार पर न्युप्त होता है। ह्यानावित प्रश अपार्ण के कार समायम करवेतर कीईकी कीनियें काम न्या है। उनने गुन्त होनेस यह सूत्रर होता है। सुप्रत्सी मेरिको बच्च क्षेत्र ही येको उपको मृत्यु हो बाती है। राजनस का मूले पूर्वेक बाके ही फलसुरून कुछेड़ी र्देशने उपम होता है। उनके बाद उने मानद दर्शास्त्री माने ही है। मानवरोजीने मंत्रान उत्सम बरहे बहु मह भाग है और पूरेश सन्म पता है। इसमा मनुष्य गुन्तुके दत्त कर मन्याको गोल्यो क्या है। उस समस्य ह्र ममहूत उने बाँबका मादर दण्ड दे? दें । जग दण्डने जगही बही केमा होती है । इन्ड, सुद्रर, सून, मुर्वेश्ट अस्मिदन्ड, भीत्यत्र मार राषण्ड्या तथा कृष्यास्मृति शाहि शस्य पहुत-धी पोर गणनाभीका अनुसव बरके वह अंशासकर्ने आज और बीइंडी बीनेंगे बाग रेमा है। पंदह प्रमेशक कीहा रहमेंद्र पार मानव गरीने आवर वहीं बच्च हैनेते वहाँ ही मर पना है। इस प्रवाह रेडवी बार साति सुनुसा बह भेगवर यनेक वन भेगलकावामें परता है। सप्रभाद यह प्राप्तियों से बोलियें बला देश है। उठने बहुत बहुतक पर प्रदाश भारते यह बस्था होता है। दरियो पीरी बर्गले महुण बहुण और मेहढ होता रै । पनः मून मंगरा पूचा मुख्नेने वह बीर्ड होता है। करणी मीधी करोती की था और कीना मुगानेने हार्छत (हर्तिका) गति शीमाहै। पीतोका परित सुरानेमाणा प्रमुत्तर होताहै और द्वर्तमा पापका सामाप कारें। कृष्टिनित साम देशा परत है। वेगानम कीता पुरानेने महाम कारत नेता है। वक्षारी भोगी बहरों। होंकी बंदिये बच्च होता है। तही क रिका महार महिल्ला इर होण है। महेल हक रक्षत्र विकेशालासम्बद्धानुष्टे रक्षात्र श्री स देशाहित स्मारा सहर करी राव नवा रेटची बस बुधियात समूच मारीहर होता है। चुन्हों लेंचे काचि महुम हुनी करती होते होता है। सर्वा भीर शुरूरकी में में कर रहण हो है हमुद्र बहुत केल है। प्रेन की की लेख करेंगर की पेल सहरेंहे करा

क्षां करण है। यो की बातरे कोई करते हैं, या काई कर बारता गढ़ है। यो की बारते कोई करते हैं, या काई

Rig

हका स्वर गाँच गर्नेतर नामानी गीतिक संग रिके बारम्भी पार्वेश धार होनार नद्धभ भेर्वेदे कर प्र बलारे। वं मनुष्य राजीविधित अवसा मागार करते यह भवेश्य पूरा रोता है। उनका का मेरी हैंडे के **रे** । या बारामा प्रसिद्ध मनुष्यि हेल्ए या है रेवे मांग्रे बरनेगाम बुर्वेद मानव कीमा भीर गुणारेटी नमक प्रतिने चितिसार मानक गरी होना गण्डे। मनुष्य विष्णानुषंद्र स्वर्ण हुई पोताने सा केली है मृत्युरे बाद बहारीको बोर्सने बाम देवा है। पूर्व कार्री होनार तिर मनुष्य होता है। सनवर्गभी में हानो में बहुत ही बेन्हीं होती है। कामनी [ मनुष्य कार बरके निर्केट्से झाने के को दर्मेश कुछ भी दल वहीं सका। के महत्र स्टब्सी मर्वेदमा उल्हा प्राथित बरी के वे प्रत हो है रोली पुर होते हैं। रोफर्नाचे पुर साम्बर्ध भी Part fi thughus son di ki sé é : son é चारका करिएकार करते हैं। के मीरियर कारकार बीटकारे हैं है। भिने के दार करने महत्त्व धर्म करने तर मार्चित रोटेर्ड कीर प्राचीकी रहे हुए प्रटेड प्रावेड की दर्जी बहारे हैं। दिवसी र भेगीर मार नरे हैं<sup>ग हर</sup> रित करें। को के इस का तस है। स न्यून के हैं क्षि बड़ी करानाची प्रशास करेंग देशी हैं। feest ferry is no see the feeth fulls रतान वर्षेत्र प्रान्तेत्त्व स्वापनि से क्ष्म का से प क्ष केर द्वार्गित कर्मान है। दे कर कर्न कुर्नि है। बर्देड अपूर्णने द्या कारचे है

होती है। जो गीन पुरा सार्च गोला होता है। का पाने विदे तिथी पानीन पुराबद्ध हता बात है पाने पर गरता होता है। बाहेबी देनियों के नीता बेर्सन्तर्य बाद यह पानवाद साम कात है। तिर पूरती बेर्डिस

हे इर गरा उदिन बना रहता है। मूनई किने हा महिले

पर पह पानरा निराला पन मान है। कि बार्ट हैं दें

बन्म ने पर पालमें देंगा दिया बना है। बदार रेहें

पर यह दिवारी पुचेहे बार्व क्षेत्र के हैं। रहें तीन

#### पश्चात्ताप तथा दानका माहात्म्य

स्यासंज्ञीने कहा—जाहाणी ! जो मोहयग्र अधर्मका
गुष्ठान कर केनेपर उसके किये पुनः सञ्चे हृदयसे पश्चाताप
राता और मनको एकाम्र रखता है। यह पापका सेवन नहीं
राता । व्यान्यां मनुष्यका मन पाप-कर्मकी निन्दा करता है।
वैन्यों उसका शरीर उस अधर्मने दूर होता जाता है। यदि
र्मवार्ध बायणोंने सामने अपना पाप कह दिया जाय तो
ह उस पापकित अपरास्त शीम सुक्त हो जाता है। मनुष्य
किन्तेन अपने अधर्मकी बात यार्रयार प्रकट करता है।
वैनेने वह एकामिकत होकर अधर्मकी छोड़ना जाता है।
वैनेने मंद्र एकामिकत होकर अधर्मकी छोड़ना जाता है।
वैने माँच केंचुल छोड़ना है। उसी प्रकार यह पहलेक अनुभव
केंग्रे हुए पापाँका लान करता है। एकामिक होकर
ग्रह्मजोंने नाना मकारी दान है। जो मनको ध्यानमें स्माता
है वह उसम गतिको प्राप्त करता है।

ब्राह्मणो ! अब मैं दानका फल यतलाता हैं । सब दानों में अमदानको श्रेष्ठ बतलाया गया है । धर्मकी इच्छा रखनेवाले मनुष्यको चाहिये कि यह सरलतापूर्वक सब प्रकारके असोंका दान परे । अन्न ही मनप्योंका जीवन है । उसीसे जीव-जन्तुओंकी उत्ति होती है। असमें ही सम्पूर्ण होक प्रतिष्ठित हैं। अतः अपनी श्रेष्ट बताया जाता है। देवता, ऋषि, पितर और गनुष्य अन्नकी ही प्रशंसा करते हैं; क्योंकि अन्नदानसे मनुष्य खर्गलोकको प्राप्त होता है। स्वाच्यायशील ब्राह्मणीके लिये न्यायोपार्जित उत्तम असका प्रसन्नचित्तरे दान करना चाहिये। जिएके प्रसन्नचित्तरे दिये हुए अनको दस बाह्यण मीजन पर लेते हैं, यह कभी पशु-पशी आदिकी योनिमें नहीं पहला ! सदा पारोंमें संलग्न रहनेवाला मनध्य भी यदि दस हजार माडागीको भोजन करा दे तो यह अधर्मसे मुक्त हो जाता है। देशका अध्ययन करनेवाला ब्राह्मण भिजाने अस हे आकर यदि मिनी स्वाप्यापतील ब्राह्मणको दान कर दे सो यह एंगरमें गुल और समृद्धिका भागी होता है। जो धानिय बाइनाहे धनको हानि न पहुँचाकर न्यायतः प्रजापा पालन करते हुए अञ्चका उपार्जन करता है और उसे एकाप्रचित्त होकर श्रोत्रिय ब्राह्मणींको दान देता है। वह धर्मात्मा है और जस पण्यके जलसे अपने पापपहको घो डालता है। अपने हात जपार्जित खेतीके अवभेंसे हरता भाग राजाको देनेके बाद जो होप शद भाग बच जाता है। वह अस यदि वैश्य बाहाणको नाम करे तो वह सब पापेंसे मक्त हो जाता है । जो शह प्राणेंको भंतामी लालक और जाता प्रकारकी करिताइयोंकी सहसर भी अपने द्वारा उपार्जित शद अन्नको ब्राह्मणोंके निर्मित्त दान करता है, यह भी पापेंसे छटकारा पा जाता है। जो कोई भी मत्रप्य श्रेष्ठ वेदवेता बाहाणोंको हर्पपूर्वक न्यायोपार्जित अनुका दान करता है। उसका पाप छट जाता है। संसारमें अन्न बलकी यद्धि करनेवाला है । उसका दान करने-से मनुष्य बलवान बनता है। सत्परुपोंके मार्गपर चलनेसे सब पाप दूर हो जाते हैं । दानवेत्ता पुरुशेने जो मार्ग यताया है और जिसपर मनीपी पुरुष चलते हैं, वही अन्नदाताओं का भी मार्ग है। उन्होंसे सनातन धर्म है। मनुष्यको सभी अवस्थाओंमें न्यायोपार्जित अन्नका दान करना चाहिये: क्योंकि अन्न सर्वोत्तम गति है। अनदानसे मनुष्य परमगतिको प्राप होता है। इस दोकमें उसकी समस्त कामनाएँ पर्य होती है और मृत्युके बाद भी वह सुखका भागी होता है।

इस प्रकार पुण्यान् मनुष्य पारांधे मुक्त होता है। अवः अन्यायरित असका दान फरना चाहिये। जो ग्रहस्य सदा प्राणानित्रीयपूर्वक असभीजन करता है। वह अन्यान्धं प्राचेक दिनको राज्य बनाता है। वो मनुष्य पदः त्यारः प्रामं और इतिहासके माता सी विद्यानां में प्रतिदिन मोहन कराता है। वह पोर नरकमें नहीं पहता और मंगार-पण्याने भी नहीं वेंच्या। असी अपानु ग्रह्मां कामनाभीं। ग्रुम हो ग्रह्मां भार हम्पक्तां मुक्त स्वाच्य माती होता है। इस प्रमाद प्रमच्छां मानुष्य निर्धन्त होता है। इस प्रमाद प्रमच्छां मानुष्य निर्धन्त होता राज्य स्वाच्य माती होता है। उस मनुष्य निर्धन्त होता राज्य स्वाच्य माती होता है। उस मनुष्य निर्धन्त होता स्वाच्य स्वाच्य होता है। इस मनुष्य स्वाच्य स्वाच्य माती होता है। इस मनुष्य निर्धन्त होता स्वाच्य प्रमच्छां स्वाच्य स्वच्य स्वाच्य स्वाच्य स्वच्य स्वाच्य स्वच्य स्वाच्य स्वच्य स्वाच्य स्वच्य स्वच्

#### परल्येक-यातना

· तेसद्द—प्रतासंत्री महाग्रवः मंग्रनपुरियाः सेश्य)

आरो' शहायत (आश्रा) के रहा कामी साहिते । मुद्राय र महारा शहीय क्राही बहा आता है। समीयोगी

भेक्पोर्ड वीकारः सम्बन्धः । देशमासिवीनि मेनुस्य ही मेर्ग परान्ती राज्यानामाना मनान्ति भेगा है। देखा मीताने सम्बद्धना है। वर आज ईम्प्यानमीन इस देखे जी सनुस्य रिवारी सम्बद्धिक वीता प्रया का गार है। संवासी करित प्रया हमने सेन है। वर आज भी प्रकृतिक निकारी केश है और मोहाईको हिन्द भी का प्रयूची नीते हैं।

भर्तीः सामान माध्यप्तिकारे सामान प्रकर्णवाति सामक वर्ष भीते सामस्य वेदीने महान्याः सन्तर्थे स्थानक कार्ती ही गीवारि प्राप्तारक गुल्यात और स्वादीने इन स्वादारी भाग्य गर्भ लाहे स्थार राष्ट्राचे अपने महत्वाही भग भग बर अंग है। या भाग भागारने विकास प्रमु ियान बरा भौतारी शांच बेटीरोडी परिश्वास कर रहा है। मन्द्रप्रति शीव शोबर प्रसापूर्य गार्थं र बर्गा है हि भगवान करो है। यहलेक दर्श है। लाद करते हैं। सार्थि हंबी है कर्प स्थापन भागाबार करते हुए सुद्री या प्रशासक सामानी स्थानित सात लगा हो। बार्क Bonn norm Exercise file Etget dem mer die 내년 회사 전체 왕조 소리를 보면 속에 흩따라면 되는 का भागे भागामा चौरता का रही है। हीर प्रोक्त nen fomig f hat tibre til nich fraum bie Bir Ja | Sarte Balles is in Briefs 하다 이 한 다니 다시 한 다른 그 살이 없는 나는 아이를 살아 있다. agraication are are for some, greening a force. चीत्रपत्री कर को देश्यानी द्वादे साथ स्क्रेंब P HI tol I Chafe Gatter Tan

बारहरू साथ रें — यहाँ एक ही होते हैं है होते पत्र संपत्ति साल उपाधि पद भी होते ने द हारमे नेतावाद भी माना गाड़े बाद सभी हुआ की गोरी सामार्थ है। यो बोरी भीत्या है तो है वहीं हुआ की और डॉब डोक स्थाप होता है। इसे हमार्थ होते हो बा बंधा है— मुग्ने सुन स्थापी सालने हुआ कर की बर्गा है — मुग्ने सुन स्थापी क्यों हमें हमार्थ और बंद दोहर भी अर्थेंड देश भूषा करना है है अथवा दिचार हमने स्थित क्यों कार्य हमार्थ है हैं अथवा दिचार हमने स्थित क्यों में बर्गेंट हमें होंगे समाहम क्योंड बीलोगी क्यों भी बर्गेंट हमें

आने मानमान हो स्था प्रदेश है। इसम्प्रदात विन्द्रवरि शांका यो पत्रकार लेलने का गरे र स्थानमान १९ स्टेस्टर प

बेल दिलाई, बेला मोटा अपने । वेटा प्राय दिया है। देख पहिल्ला बन सुचन्द्र में प्राप्त है। दर्ज गारे मध्यमें महत्वत गाँवी गाँवी राम क्रियों है माना प्रस्तित पूर्ण देशा गोधि उद्यो वहाँ है। प्रस् पूर्वबर्दीत ही चलतेल हैं। परंगु वह के दिला, क्या गांध्य है कीर या जे कीर युक्ता स्टिन में री है। यह रहे के अपने के अपने होता है। साजित भी महिन होनेस भी यह रोगने ते रूप हैं, हिन्छ हैं क्तेत्रके विकेश्वादके संबुध दशाह भीवति वर्ग हैं। रेशक में कोर के बादल है जह से के देल Anterge auchen merche Annigharige 190 क्षण है जून रिन्ध का है। क्षिण क्षण्याहर क menan neug biegande bie ab gr श हुरे रामार महारक त्वव सहार देश का राजा रम देश कर करते हो रूपार और क्लेप्ट होने सुरु महुक्कु नहें जुल्ड दुल्लेस्ट कर करें। इरेसर एक हैं होते हुन के हुई कीवन्त्र कर हूं का इक्त रहता. आ from the ways was the of the क्षार्थ हरिक सुसके दिने काल दहलंक कृतार्थ कर देवत रेश्या क एकं जा या व छ है। हिए काली होगल पहला हुन्छ। इन्हर्ने व्यक्ति है सर्वे स



# योगप्रदर्भ गति (चैन ६ । ४१-४६)



र्यापद धीमानके पर जस्य

राजपान गंजीयोंके बुणमें जार



हैं जो इस जीवनमें प्राप्त होनेवाले द:लॉसे अनन्तग्रण अधिक है। यदि मनध्यको इन नरकोंकी खबर हो तो वह सनेक ऐसे दृष्कमास बचता है, जिनके प्रति अतिभीपण करपना परिणासमें अज्ञानके कारण उसे यहाँ नहीं होती। रुष्ट होग तो इन नरकोंकी बात सन उसे अमत्य समझने-में ही अपना कल्याण मानते हैं। कहा लोग यह भी तर्क करते हैं कि-मन्य जब मर जाता है तब उसका शरीर तो यहाँ छट जाता है। फिर इन दःखोंको भोगता ही कौन है !'पर उन्हें यह मालम होना चाहिये कि सख-द:ख जिनने मन और प्राणको होते हैं, उतने दारीरको नहीं होते ! मरनेके बाद मन और प्राण तो रहते ही हैं और पार्थिय श्रीर छटनेपर जीवको आतिवाहिक या यातना-देह प्राप्त होता है। यातना-शरीर इसको इसीलिये कहते हैं कि यह इस प्रकारके उपादानांसे बना होता है कि वह यातना-भोग ही करता रहता है। जैसे-जटती आगमें दग्ध होनेपर भी नारा नहीं होता, येखल यन्त्रणा-भाग करता हता है। षटते हुए तेलके कड़ाहमें गिरना, कोड़ोंकी मारका पड़ना, सर्गेके बहर-उपदंशों और फटीले पेट-पत्तोंद्वारा धत-विश्वत होना, इत्यादि—ये स्व षष्ट जिसे प्राप्त होकर भोगना पहता है, वह यातना-देह ही है। पार्थिव शरीरको षटने, गिरने, गरने, मारे जाने आदिये जो अनुभव होते हैं। वे सब कप्ट यातना-दारीरको होते हैं । शास्त्रमें हजारों नरकोंकी संस्था है। श्रीमद्भागवतमें जिन मुख्य २८ नरकोंका वर्णन है। उन नरवाँके नाम हैं---

१ तामिन्न, २ अन्यतामिन्न, ३ रीरप, ४महारीरप, ५कुमीपाक, ६ काट्यून, ७ असिपमयन, ६ संदर्भ, १० हामिमीन, ११ संदर्भ, १२ यक्रकंटकरात्मली, १३ तसस्मि, १४ येतरणी, १५ स्पारमुप, १० विदासन, १८ लालाम्ब, १९ सारमेपादन, २० असीचि, २१ अयन्यान, २२ सरकर्द्भ, २३ रङ्गोगणभीजन, २४ स्ट्रलोत, २१ स्पारमेपादन, १० असीचि, २१ अयन्यान, २२ सरकर्द्भ, २३ रङ्गोगणभीजन, २४ स्ट्रलोत, २१ स्पारमेपादन, २६ अयटनिरोध, २७ पर्यास्त्रेन और १८स्पीमुप । इनमे पाप्योंनी संगीगलन प्रमानावरीयो भागक प्रारम्भ भोगली पहर्ती हैं।

ज्ययंक्त अटार्टम जाक मध्य हैं: अन्यथा साधारण जाक तो सहस्रों हैं । जितने प्रकारके दश्कर्म हैं, उतने ही सरक हो सकते हैं। ऐसा समझा जा सकता है। यह समजित भी है। कर्म और जसका पळ, किमी बश्चरे बीच और पळके समान ही है । जसका परस्पर विन्हेंद्र नहीं हो सकता । यातना-टेहने हरूपोंके फलपोगके प्रधान कीव नरक्से सहकर कर्मानसार कीटा पत्नी। पत्र और ब्रश्तके रूपमें निया जन्म हेता है। वह भी कर्मफल भोग है। चौरासीके बाद यदि मनष्य-जन्म होता है। तो उसमें भी पूर्वकर्मीके शेप फलको इस क्तीन सर्वरमें भोगना पटना है। साहिः भागी संघार-साधनका अवसर मिले । वर्मीके अनसार प्रकृतिकी व्यवस्था होती है: प्रकृति सतः रजस और तमस-इन तीन मेदोंकी सम्मिश्रण होती है । तदनसार वर्ण, रूप, जन्म, धर्म, स्वभाव, बद्धिः श्रद्धाः धारणाः स्थान और जीवन प्राप्त होता है। पुण्यशासी पूर्वजनमार्जित कर्मफलसे श्रेष्ट जनमधी प्राप्त होता है। कहा है—

प्राप्य पुण्यकृतो होकानुषित्वा साधवीः समाः । द्युचीनां श्रीमतां गेहे योगप्रप्योऽभिनायते ॥ अथवा योगिनामेव कुळे मवनि धीमताम् । एतदि दुर्लमतरं होके जन्म यरीष्ट्रमम् ॥

और पापकर्मा सीयों के लिये भगवद्रचन है— प्रसच्छः कामभोगेषु पतन्ति नाकेश्युची ॥ (भीत १६ । १६)

उन्हें नरकोंने गिरकर, यन्त्रणा भोगनेके बाद अधग गतिकी प्राप्ति, होती है । भगवान, कहते हैं—

कासुरी योतिमापन्ता मुद्दा करमित जनमित । सामप्राप्येत कीस्तेप सतो सामप्रसारी गतिम् ॥ (गीर १६ १२० )

अर्जुन | वे गुनुबाद दुसको न पाकर कम्म कम्मके अनुस् ( दुनर मुक्त आदि ) पीनिको प्रण हो। है। पिर जनमे अति नांच गरिको ( पार साक्षीको ) प्राप्त होते हैं। ।

# यमराजवी द्तींको चेतावनी

म्हरूने पालाल नक्तर एक नाम्या थे। उपरीने र्शिषक् भरोतुरक रहेका अध्यक्त किला गा । इसके श्र<sup>रता</sup>रस् वे गर्नग्राच्या दरम्ब, स्टाय स्टेस्ट्रम्यः भव**ेंद्र** सम्द**ेंद्र** सरीतच राज्याच्या प्रार्थ दिलापीचे पत्रकृत थे। नपा प्रकार रूपने क्षेत्र दिवान देशोंके भारत हता दिस्की मनोर्भात करते गायको भोसको उन्होंने बहुत भन बराबंद किए। यर बद्धार भारत हो ने अगरे हरहारी है कार्य बन केंद्रकर निविधार हो गरी । पाळ बदाना जानेतर उनकी यह वर्षा 'कारा गए'। स्थी ह वे शोबने सर्व हि ध्यो ! भि में एक ब स्व विद्यालयने तथा ध्योतार्वनी विण विष्य । वैने अधीयको याद्य करनेको अंक्सकोठी धाराबन तर के । यह सारी हा देश है विमान भगनामधी हमाने भी धार रहा। यन्त्रपती गारी अधीकामतारी क्षे करणाते संत्राचेकी स्रोता नहीं की ( सन्दर्शका नाम बर्टवाने गुर्द सम्बद्धी अवशि बाँछत्र स्वा हे अव-बाब्दरी श्रदानेकार्थ मध्याती स्टामाक साववरीकी दक्षा At all with the deriver never with the धार क्यों किया। पर्यक्ष शक्त बर्धकारी समारी है बन्धी मेर हैं। नहीं हो । शहर है सहर कार्न की शक्ते इता १५ वटा किया ह एडवें इता लेखवे अध क्षरा कार्रेज व वृत्ये रही महाला । देश क्रान्ट्रेन बयार्वेदाका दान गां। तथा विषय हैंने समापदी सहाधा ती राजी जार है। महानामणे काल को र रंजे हैं। क्षारी अक्षाप कर्ती बर्गायांता । देशरी प्रतान करतेशाली फरिसींब

execut die du auto fit au est fatte !

gen teur eine t aufo dur deure deutschet gen teur eine t aufo dur deutsche gestellte genet gest gebout die deutsche gebot gestellte genet deutsche die fat eine beschiegen gegenet geschert fig abliefen mehrtegen.

बेरते ही है बाहर सार होंगे कि मेरे सम्बद्ध दिवस्त्री

भागे राष्ट्रपत हो। किए । हैंहें की देखति सी

तामन् अपनेवारः हिंदु गरिवाणः स्थानसम्बद्धः नामान्य पेर पापः यान्य है। स्थानव पीना बाद सारीह बुदेशमें दूबश है। प्रथम्य में नापः ब्यान्तन्य पेरव राजिन्यन्तः सुदेशन नामान्या चीनाव्य प्राच्यान्त्रे नीर्वाणः गुर्कः बढ ता भीर कमार अक्टरन सामा क्षानी, बक्ती हरू इतिहास भादि शीयोंने कदा थे स्त्यन्तर्य दुस्य क्ष्मी अनुज्ञानीने रत रहे। इतिहासने श्रीवीत्तर्य करो सीती कमारण वसने अवग्रस्तरा विस्तानी विशास हुने दें। वे अनि शावन करने आवश्य हुन्ये और पी निम् देहान हो गया।

त्मान बैर्फिन एक हिन्न अस्त स्त्री होनेन हुना और पारित शरेरको ग्रंड्ड सूमार्गिके हिन्नी अर्जुक जिल्लामी कर दिमाना अन्य से की अ रिप्लामी से सिवासनाची से स्थित को उन सिवो सम्बन्धिक सम्बन्धिक विवास के अर्थ होगी कि सम्बन्धिक सम्बन्धिक विवास के अर्थ होगी हि सम्बन्धिक सामी हिन्दा सिवास के अर्थ होगी हिन्दा के अर्थ हुएने की स्त्री । दिन्दा की स्तर के स्त्री की अर्थ से सूच सामीजन्तिक होने का से सी दिन्दी के उनके अर्थन सम्बन्ध सीम सी मुन्दी के स्त्री का स्त्री सामी करती है उनका स्त्री सम्बन्ध करती साम करती है। का अर्थ की

क्योरे जाए दिशा-न्यायात्र हे प्रतास केर की क्योरे क्याया बहुत प्राप्त हार है जिस है कार्य की जाने क्याया बहुत प्राप्त हार है है जह कार्य की प्राप्त केर्य कर कार्य कार्य क्याया की की कार दिया है और प्रश्न कार्योश आहते कार्य की कार दिया की की के भा और कीरत कार्योश की कृत्या की कार्य कार्योश कार्या की की की कृत्या करें कार्य केराया की है है जो कार्योश की कृत्या करें कार्य कार्योश की है है भी की की कार्य अर्थे कार्य कार्योश की की की की की क्याया कर कार्योश की की की की कार्य कार्योश कार्योश की की की की कार्य की कार्योश की की

migen mat fibit es fige ;

where the state translations by

गराधरात्थकवियो हर सीलक्षण ! वैकन्त केटमरिपी कमठास्त्रपाणे ! भनेता स्वयहणस्त्री साह पविहरेता ! स्याप्रया भटा य इति संततमामनन्ति ॥ २ ॥ विष्णो नसिंह अधसदत चन्नपाणे ! . सीरीयते सिविध संकर चन्द्रचड ! नारायणासरनिवर्द्ध व सार्वधारो है स्याज्या भटा य इति संततमासनन्ति ॥ १ ॥ मरवंजयोग्रविषमेश्रण कामशायी ! श्रीकान्त पीतवसनाम्बदनील होति ! कलियमन विकासमाय हैशान रयाज्या सटा य इति संततसामनन्ति ॥ ४ ॥ मधुरियो पुरुयोत्तमाच श्रीकण्ड दिग्रवसन शान्त पिनाकपाणे ! भागनद्वनद धरणीधर वचनाभ स्याज्या भटा य इति संततमामनन्ति ॥ ५ ॥ मर्वेडवर त्रिप्रसदन वेबवेब । गर्बध्वज बाक्षपाणे ! महाण्यदेव **इयक्षीरगाभर**ण बाङसृगाऋमौके ! रयाज्या भटा च इति संततमामनन्ति ॥ ६ ॥

भूतेष मन्त्रपरियो प्रमथाधिनाष ! चाणूरमद्भेत ह्योक्यते मुरारे ! स्वाक्या भटा य इति संततनामनन्ति ॥ ७ ॥ शुक्तित्र विरोधा रजनीयकल्यततंस ! कंसल्लायन सन्ततन केशिनाय !

भीराम रागवं रमेश्वर राजगारे !

भगै त्रिनेत्र भव भूतपते पुरारे! स्थाज्या भद्रा य इति संतनमामनन्ति ॥ ८ ॥

गोपीपते यदुपते यसुदेवम्नो !

कर्पुरगीर कृपभष्वत्र भाउनेत्र !
गोवद्यंनोदरण धर्मपुरीण गोप !

स्याज्या भटा य इति संततमामनन्ति ॥ ९ ॥ स्याज्या भटा य इति संततमामनन्ति ॥ ९ ॥ स्थाणो विद्योगन पिनाकथर स्मरोरे !

कृष्णानिरुद्ध बनलाकर करनायारे ! विद्वेश्वर त्रिपयगार्ज्जरायन्त्रम !

इस भगवान् इरि-इरके १०८ नामवाले स्रोत्रका प्रति-दिन पाठ करना चाहिये। इससे यम-भय दूर होता है।

रहस्य यताकर जो चेनाउनी दी। उभीका कुछ अंश नीचे दिया

# यमराजके द्वारा अपने टूर्तोंको उपदेश तथा चेतावनी

( भीमझनादा, बहस्तन्ब, कप्याब १ से १ ) क्लाग्री था । पर एक नामीचारणकी महिमा है ।' इसके बाद उन्होंने अपने दर्तीकी

अवामिल पहले बहुत संयमी तथा सदाचारी था। पर एक बार उसने सणभरके लिये नेत्रींसे वित्रयासक्त लोगोंकी वित्रय-भीडा देख ही, इससे उनके अंदर छिपी हुई विपयामिक उमद उठी और वह महापारी वन गया ! उसने पूर्वांन्यास-वय अपने एक पुत्रका नाम 'नारायण' रक्ता था । मरते ममय उसे देने भयानक आकृतिवाले तीन यमदूत आ गये । उपने हरके मारे व्याकल होकर पुत्रके किने खेँचे खरले-'नारायम' पुषारा । भगवानके पार्यदीने मस्ते समय उमे 'नारायम' नामका उद्यारण करते सुनकर, वहाँ प्रकट हो रर रहे राष्ट्रार्थके बाद उमे भवानक यसद्वीते बलपूर्वक दुहा टिया । अबामित यमदूर्तीके पदिशे प्रुटकर निर्मय और स्वय हो गना । अप्रमानित यमरूतीने आकर यमरात्रेश मारी घटना का कर पूजा कि इस तो आपको ही पार-पुस्पके निर्णयका रण्डराता तथा सर्वोपरि शायक मानते थे। स्या आपने भी कार कोई और है। इसावर यमराबने चरावरके कामी मगवान्को बर्वोपरि दताकर कहा कि ध्यह छनके

सा रहा है। यमराजने वहा—

पद्यं भगवान्ते ही बमंदी मर्गादास निर्माण हिना है। उसे
न तो ज्यूरि जानते हैं और न देवता या निरमण हो। ऐसी
स्थितिमें मनुष्य विद्यास्थ वारण और अपूर आदि तो जन्म
ही बेते वक्ते हैं। भगवान्ते बात निर्मित सामार्थमां
पदम ग्रुव और असन्त गोरतीय है। उसे जनाता चतुन ही
बति है। जो उसे जाने तेता है, यह भगवान्तर महात हो
जाता है। दूती। भगवान्तरमं हा रहरा हम यसर माति
ही जानते हैं—महात्री, देवर्गि नगदः मातवा होका,
स्वाद्यं स्थान, विद्यास्थ मनुद्रा स्थान,
स्वाद्यं स्थान होते हैं। स्थान स्थान होते स्थान होते हैं
सम्बद्धित होते होते होते ही प्राप्त स्थान होते हैं
स्वाद्यं स्थानि दिने बन्ना गरि उस्ति भगवान्त होते हैं
स्वाद्यं स्थानि दिने बन्ना गरि उस्ति भगवान्त कर्मोल

कामोब्यागराम्यान्त्रं हो। बरवा पुणकाः। अव्यानकीयि देतेच माणुरामास्त्राप्तवः व (अपद्राप्तवः व १ १ । वदः)

भिन्न हुने ध्यानपुत्रे मार्गेषामार्ग महिमा से हैसी।
सबाधित बेल गर्ग मी यह बार नामेखान बनेसाइहे मुद्दुमार्ग बुद्दुका सामा। स्वान्तरे गुद्दुक्ति भीत स्वार्थ सामित सामिति क्षेत्रत सामार्ग वासा हिमार्ग दिसा का के यह बेर्च उत्पर बहुत बहुत कर नहीं है। बनेंदि सामार्ग गर्ग अवस्थित सामित साम बहुत विस्ते सामे पुषका नाम सामार्ग ज्ञाना किया है सामार्ग सामार्ग साम-हे है जुद्दे कार्य सामार्ग है। ही स्वेत मुद्धिकी सामार्ग से हो गर्ग । बहैबद्दे विद्यानि जुद्दि भी सामार्ग की सामार्ग सेहित है। कार्य है। है बस्ति मेर्दिसिट बनेंद्रा क्षेत्र करनेत्राचे सामार्ग्य है। सामार्ग सेहित है। कार्य है। सामार्ग सेहित है। कार्य सामार्ग बहैन्दे बस्ति है वस्त्रत वहने हैं स्वार्थ सुप्तार्गाल्याम समस्यसामार्थ

भारत कूरी । विकास प्राप्त पेता विवासका स्थासन्त क्षासन्त के समूर्य स्थानकार स्थासन्त के स्थानकार स्थासन्त कर स्थानकार के स्थानकार स्थासन्त कर स्थानकार स्थासन्त के स्थानकार के स्थानकार स्थासन्त के स्थानकार स्थासन के स्थासन के

तर्दियाची नहीं बायते । यह दिशने खेरबी बात है।

शून्यस भी मा परका। (ताते दार देशों काले) दानों है जीर न भागत दानमें हैं। देशों एम्पा-दिस स्पर्क गोमते समूर्त बाद और मोत मोति के मार्गी मार्गा प्राप्ता मार्गा काल मोति देश जिल मार्गी मुद्दार्थ, गार्गालवंश प्राप्ता देश की की दर्शन में भी दुश तथ दिश्य गांगे निवृत में की नीलें। दर्शन मार्गाली मार्गाली देश में कालेंदेशी है तसीमें मार्गाली में तालेंदियों ताला काला की?

तिहा म अन्ति भारतपुरमानीर्थः चेत्रस स सार्ति नकाणानिष्कः इच्याच तो सार्ति सर्विशः स्थानिः साराज्यसम्मानिकार्थः स्थानिः

्रवी अहात्वर व. १ हु होई है. श्रीवनकी श्रीच प्रतास हुन हुन की र जारीक देवते । नहीं करते । विश्वकर विता उनने वारण में से प्रतास होता । नहीं करते । विश्वकर हिंद प्रकार का भी भागान होता । के बारणों नहीं हुन्दान हुन प्रतास निकृत । होता । की बारणों नहीं हुन्दान हुन प्रतास निकृत । होता ।

स्ताप है। तृर्गि सामान्तरे स्परिक सामक करें। सर्च सामान्त्रक से निस्त्वम किस है। ता देश हैं। सर्च सामान्त्र कार्य है। हम सामान्त्र सामान्त्र के स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की सामान्त्र की सिक्ष की सिक्ष की सिक्ष की सामान्त्र की सामान्त्र की सामान्त्र की सिक्ष की स्वाप्त की सामान्त्र की साम

प्रमुखकामकरम्पता प्रतम वर्गनेपाला जन्म-मरणकी नहीं पात कि। ह वे हुई जन्न वर्षनकत्त्रिक्तनेत्राक्ष्यक्रिक्त संपर्धकर स्वत्यक्षप्रवर्षकर्मक वर्षनेत्राक्षक सम्बद्ध करेते ।

है जा है मुनुष्यों के का कारियान राज्य है कार्यों है जुदांची कहा का राज्य के अमेर राज्य है है भी की अमेर हो हा अमुक्त कांग्रतीकों के आतामानिक कार्यों मात्रम कटना हुआ कार्यक है है जा कर्यों की मार्थ क्षेत्रिक क्षेत्रमें के दे कारायामार है जा महत्त्व महीदान है है

# भेत-योनि

( कैस्तर-शीवित्रनामणे हा। विशास )

इस संसारमें मनुष्ययोनि, पशुयोनि, तिर्यगुयोनि बादि दृश्य योनियोंके अतिरिक्त अदृश्य एक प्रेतयोनि भी है। संसारमें जितने पदार्थ हैं-- मनुष्य, पशु-पश्ची, जीव-बन्दुः अञ्च-फल-मृल सब-के-सब पाञ्चभीतिक हैं ! ये प्रेत भी पाञ्च-मौतिक हैं। पर पार्यक्य इतना ही है कि मनुष्य-पशु-पश्चियोंमें पृष्वीका अंशविकोप है। अतः पे स्यूल दृश्य हैं। प्रेत वायव्य हैनयाँत् वायुप्रधान है । इनमें प्रस्वीका अंश नहींके यरावर है । अतः प्रेत अदृश्य एवं अत्यन्त बलवान होता है। अदृश्य होनेकेकारण यद्यनि उसका प्रत्यक्ष प्रमाणकोई नहीं दे सकता। केवड अतुमानद्वारा जाना जाता है । अथवीवदमें इनके निसक्रणके लिये तथा मारण-प्रयोगके लिये अनेक यन्त्र-मन्त्र हैं। तत्त्रमें तो यन्त्र-मन्त्रोंकी भरमार है। आयुर्वेदमें भी भूतविद्या' नामका एक विभाग ही पृथक् है। पुराणोंने 'मृतोऽमी देवयोनयः'--ऐसा लिखा है । मृत न्यक्तियों-का भव शाद होता है तो उनको प्रेत कहकर पिण्ड दिया बाता है- 'प्रेतत्वविमुक्तये एव पिण्डस्तुम्यं स्वधा ॥' ऐसा हहा बाता है। इन सभीसे प्रमाणित होता है कि प्रेतयोनि भवस्य है। इसमें अनेक विभाग हैं। आयुर्वेदके अनुसार १८ प्रकारके प्रेत हैं - छैसे प्रमता भी या नवसुवती (निःगंतान) मरती है तो स्तुद्देल, कुमारी कन्या मरती है वो 'देवी' होती है। आदि ।

६न धभीकी उत्पत्ति अपने बन्मार्जित पार्गिने, अभिचारछे, अग्रलमृत्युने, ओसा-डाइनके मारण-प्रयोगके, अन्त्येजि परं आद्व विधिन्नुनेक तथा पविध न होनेछे होती है।

द्यभुन, बाम्भङ्के यान्यकरणमें भूतादि ब्रहोंके निवारणके किरे प्रशेत अधिक देखा जाता है।

िको सानेही इच्छा अधिक रहती है। इच्छा ऐमी है है पहुर मोल हैं। परंतु कण्डमिनका छित्र मुद्देके सार रहनेके कारण इच्छानुसार बल नहीं पी मकते तथा का नहीं सकते। अब्बा भीव अनिवाय रहता है। बरा-मा भराव होनेसा वे सहुत सिमह आते हैं और उत्तरव कते काले हैं। अच्छी-अच्छी नीजीरर इन्हा अदिकार इंड भी नहीं रहता। यहाँतक कि उन्हें ये हमग्री मी नहीं कर सकते, उपमोगको तो कोई वात हो नहीं । अपित बस्युओंनर पूर्ण अधिकार रहता है। अतपन जब वे धिपहरे हैं तो अपित पर्याओंको ही काममें लाते हैं। वे बहुत हुकी रहते हैं। विद्वावहा सभाव होता है। वीवितावसामें जिल समाव के रहते हैं, वही सभाव धितावसामें में रहता है। जब ये कभी-कभी धरीर धारण करते हैं। तब वीवितावसामें सहता है। अप ये कभी-कभी धरीर धारण करते हैं। तक वीवितावसाके सहश्च ही धारण करते हैं। इनका धरीर धिता कुछ-सा रहता है। यिखा इतने होते हैं कि बहै-पहें ध्वांकी अलाह फेंक देते हैं। अपित्र व्यक्तियोगर स्वीरही तो अपनी सीतिनपर विशेष आक्रमण करते हैं। दिनका सो कुछ वक्तव्य रहता है। उने आक्रमण करते हैं। दिनका सो कुछ वक्तव्य रहता है। उने आक्रमण करते हैं। सुधा पर अनुत्वय-वित्तयसे उत्तरन नहीं करेगा। और अल्पन मरकर प्रेत होगा सो सह अत्यन्त कुर उपहरवक्तरी होगा।

बहाँ पूचा-पाठ, पुराणनाठ, गायती-बार, भागवत-वारायण, देवताओंके मन्दिर होंगे, वहाँ प्रेत प्राय: नहीं बायना ! बो रूंप्या-वन्दन, गायती-बार करेंगे या गायत्रीथे शिला बाँघेंगे, उत्तरर भी आक्रमण नहीं करेगा !

इनका प्रतीकार करनेके लिये गाँवमें ओसा होग रहते हैं। गयामें भाद करनेसे भी प्रेतल सूरता है।

विश्वासके टिये आँखों देखी दुई वातीको मैं लिखा। हॅं—

करीव दग-प्यार वर्ष हुए, पं भीश्वत बरानस्कुमारजी-( उस समय वे पोस्टमास्टर-केनस्क के ) के
यहाँ लड़काँका परोपदीत या। विसमें परे-बड़े महान्
कालि आने थे। एक महानाओं भी थे। जिनको मेतिबढ़ या। हानी एक पड़े आदमी थे। जो निल्प देनका सरका पीने या परंतु नीकर पेट लागा गृन गया। तब महालापधीते लोगोंने कहा। सहानाजीने देशों मेजा। पहनी बार केन नहीं दिला। दुषारा आमरह्गंक बहा गया सी गया और येन लाकर दे दिया।

महात्मावीने बिनको बेल दिया था। अभी वे खेक्ति हैं। भीमद्भागवत सुनतेने अवस्त्रीय मेतको मुक्ति होती है। बामोचारममञ्चानम् हरेः पश्यत पुत्रहाः। बामामिकोऽपि येनैव सृत्युपासार्मुप्पत्॥ (स्मामानदर्शः। १११२३)

"विव दूरों। मनवान्त्रे नामोचारण में मिहमा तो देखों।
सवानिक मेंना वारी भी एक बार नामोचारन करनेमानछे मृत्युगामें बुटकारा वा गया। मनवान्त्रे गुणः स्टीला और
नामोका मन्द्रोमित कोर्तन मनुष्योंके वारोंका सर्वमा दिनाय कर दे वह कोई उनका पहुत बड़ा पन्न नहीं है। क्योंकि सरान वारी अजामित्रेन मानेक ममय चक्रल चित्तये अपने पुत्रका नाम भारावण उचारण किया। इस नामामाछ मान-श्रे ही उनके गारे वात वो श्रीण ही हो गये। मुलक्षि प्राप्ति भी हो गयो। यह यह विद्वानीकी तुद्धि भी मगवान-भी मायां। मोहित हो बाती है। वे कमोके मीटिमीटे पन्नोंका वर्षन बरनेगारी अर्थवादकरिणी वेदवाणीं ही मोहित हो बाते हैं और सक्तामादि बहै-यह कमोके मोहित हो बाते हैं और सक्तामादि बहै-यह कमोके मोहित हो बाते हैं त्या इग ग्रामानित्रमा भगवनामामी

"विष दूती ! इदिमान् पुरुष पेता विनास्वर मगवान् अनलर्जे ही मागूण अन्तःकरणने अरना भवित्माव स्थावि -करते हैं । ने मेरे दग्दरो वाच नहीं हैं । यहनी बांद तो ,यह है कि ये पार करते ही नहीं। यांद्र यहि कहाचित् ग्रंयोगवा कोई पार कर भी आपः तो उने मगवान्का गुज्यान सत्कान नष्ट कर देशा है । को मगदानी गापु भगवान्को ही करना गाम्य और पायन—दोनों गनकार जनत्व निर्मार है, बड़े बड़े देशा और शिद्ध उनके परिण चरिकोंडा मेगने पान करते पहने हैं। मेरे दुतो ! भगवान्की गदा जनकी पदा करते पहने हैं। मेरे दुतो ! भगवान्की गदा जनकी पदा करते पहने हैं। उनके पान ग्रुम मेन कमी भूतकर भी मात करकता। उन्हें दन्ह देखे कंपने हमाने हैं और न माजात कारणे ही। घरेनदे गर्का दिन एउठे लोगणे सम्पूर्ण वसत् और घरीर माने वे अपना अद्वानमाता हराकर, अहिनत होता मिण भगवान मुक्तदे पादातिन्द्रक महत्त्रम एन को पदा है। को दुष्ट उस दिन्द स्मणे मिन्न हैं भी तामें देखा स्मण्ड को साम प्रमान करें होता है भी तामें देखा स्मण्ड को साम उन्हें से तामें देखान परणाहा होता बेंग्यर उन्हें से में तामें होता बेंग्यर उन्हें से में ताम साम साम साम करें।

तिहा न विक सागदुणनापरेप चेतल म सारित तबाज्यस्मिद् इष्णाय नो नमति सम्बद्ध एक्स्परि

सानावपञ्चममार्गेऽङ्गलिन्तुरुचन् । (शेवहानश् १ ११) । (शेवहानश् १ ११) । (शेवहानश् १ ११) । स्थितहर्भिम भगवान्त्रे गुणी और नामें अवस्य

भार करको जाम मगवान गुना अर निकार करा मही करती, जिनका निच उनके सरवारिक्टीम निका मही करता और जिनका शिर एक बार भी भगवान रेजन के नरलीमें नहीं प्रकार, उन भगवानेवानिक्रण महिले ही मेरे पांच लागा करते।"

भगार मेरे दूर्गोने मत्त्रांनिक वार्यश्रीहा भगार करें, सर्थ मत्त्रवाहक ही तिरस्कार किया है। या देता है अपराम है। पुरालपुरूप भगारण नागार करोलेंक मह अगराम सामा करें। हम भगानी किया में उनके निज्ञान, और उनकी शाल पानेट कि कर्ष मौपरर गदा उत्पाद करते हैं। अना समा मौर्किन मत्त्रवाहके निवे मारी भोगार है कि समा कर है। है जर सर्वानाहोंनी एकरम अगरा प्राप्ति नागरण करते हैं।"

प्रभुन्पददमलन्सका ग्रहण करनेवाला जन्म-भरणको नहीं प्राप्त होता

त्र पै अमे अगु कर्यचमान्नेत्युक्तिः

दिन ! मुद्दुन्दकी नेपा करनेहाना मनुष्य प्रवा ( गंगारी ) पुक्तिकी गाह भागासम्य ( बाम गांगे ) के हरी मही होगा। भूपनाम्वरणाधिकीरे आध्यानिक शाकी समन्य करता हुआ नह किए उन्हें श्रीकृष्टि स्थान नहीं करने करेंकि वह और श्म ( सरमाधाराम ) का महत्र करनेवाना है !

# प्रेत-योनि

( केंद्रक-श्रीविधनामणी हा। विधान )

इस संसारमें मनध्ययोनिः पशयोनिः तिर्यगयोनि भादि दृश्य योनियोंके अतिरिक्त अहत्रय एक प्रेतयोनि भी है। संसारमें जितने पदार्थ हैं--- मनस्य, पशु-पक्षी, जीव-बल्दः अब-पल-मल सब-के-सब पाद्धभौतिक हैं। ये प्रेत भी पाद्ध-भौविक हैं। पर पार्थक्य इतना ही है कि मनुष्य-पशु-पशियों में प्रयोका अंग्रविकोप है। अतः ये स्थल हस्य हैं। प्रेत वापन्य रेश्यांत वायप्रधान है। इनमें प्रचीका अंश नहींके बरायर है। थतः मेत अदृश्य एवं अत्यन्त यलवान् होता है। अदृश्य होनेके कारण यद्यपि जसका प्रत्यक्ष प्रमाण कोई नहीं दे सकता। केतल अनुमानद्वारा जाना जाता है । अधवंवेदमें इनके निराकरणके लिये तथा मारण-प्रयोगके लिये अनेक यन्त्र-मन्त्र हैं। तन्त्रमें तो यन्त्र-मन्त्रीकी भरमार है। आयुर्वेदमें भी 'भूतिवद्या' नामका एक विभाग ही पृथक् है। पुराणों में 'मुतोऽमी देवयोनयः'--ऐसा लिखा है । मृत व्यक्तियों-का बद आद होता है तो अनको प्रेत कहकर पिण्ड दिया बाता है-- 'मेतत्वविभक्तये एव पिण्डस्तुम्यं स्वधा ॥' ऐमा इहा बाता है। इन सभीसे प्रमाणित होता है कि प्रेतयोनि भवश्य है। इसमें अनेक विभाग हैं। आयुर्वेदके अनुसार १८ प्रकारके प्रेत हैं—चैते प्रस्ता स्त्री या नवसुवती (निःसतान ) मरती है तो 'चहैल', कुमारी कन्या मरती है सो 'देवी' होती है। आदि ।

रन सभीकी उत्पत्ति अपने अन्मार्जित पार्गेक्षे, अमिचारिः) अकालमृत्युक्षे, ओझा-हाइनके मारण-प्रयोगरेः, अन्येक्षि एवं भाद विधिपूर्वक तथा पविश्व न होनेसे होती है ।

गुनुत वाग्भटके याजप्रकरणमें भूतादि प्रहोंके निवारणके विषे प्रयोग अधिक देखा जाता है।

रनके मानेश्चे इच्छा अधिक रहती है। इच्छा होती है है महुद मोग सें, परंतु कष्टमलिकाका कि मुस्ते मित्र रहने कारन इच्छानुसार बच नहीं पी मकने तथा का तरें वरते, अतः कोच अजिश्च परता है। उत्तर-आ स्तार्थ होगेन्द्र ने बहुत विवाद जाते हैं और उदश्य कने स्तार्थ होगेन्द्र ने बहुत विवाद जाते हैं और उदश्य कने स्तार्थ है। अच्छी-अच्छी नीजींन्द्र हतका अधिकार इंड भी नहीं रहता। यहाँतक कि उन्हें ने सार्थ भी नहीं बद एकते, उपमोगकी तो कोई यात ही नहीं । अपवित्र वस्तुओं रर पूर्ण अिकार रहता है । अतपव वय वे विगहते हैं तो अपवित्र वस्तुओं को हो काममें छाते हैं । वे यहुत दुवी रहते हैं। विद्वादा स्वभाव होता है । वीवितावसामें जिस स्वभाव के रहते हैं, वही स्वभाव भेतावसामें भी रहता है । वाव वे कभी-कभी धरीर पारण करते हैं, तब वीवितावसाक सहस्र ही घारण करते हैं। इनका धरीर एक्तित कुछ-सा रहता है । यहिष्ठ हतने होते हैं कि यहे-यह मुझ्तिको उपनाइ मेंक देते हैं । अपवित्र स्वक्तियोंनर भी रही तो अपनी मीतिनपर विधेष आक्रमण करते हैं। इनका भो रही तो अपनी मीतिनपर विधेष आक्रमण करते हैं। इनका भो रही तो अपनी मीतिनपर विधेष आक्रमण करते हैं। इनका भो एक्ति वुक्त विजय सहस्र प्रीत सारा प्रायः प्रकट करते हैं। यदि ब्राह्मण देशा तो वह अनुनय-विनयसे उपहल्प का कर उपहल्कारी होगा तो वह अपनयन कर उपहल्कारी होगा तो वह अपनयन कर उपहल्कारी होगा

बहाँ पूजानाठ, पुराणराठ, गायत्री-कार, भागवत-बारायण, देवताओंके सन्दिर होंगे, वहाँ मेत मायः नहीं बायगा। जो संध्या-बन्दन, गायत्री-जर करेंगे या गायत्रीके शिखा बाँभेंगे, उनगर भी आक्रमण नहीं करेगा।

इनका प्रतीकार करनेके लिये गाँवमें ओक्षा क्रोग रहते हैं। गयामें भाद करनेके भी प्रेतत्व सूटता है।

विभासके लिये आँखों देखी दुई बारों हो मैं लिलता

करीय दश-यारा वर्ष एए, पं भीतुन बनानर-कुमारजी-( उस समय ये पोस्टमारटर-जेनरल के ) के यहाँ अनुकोंका यहोरपीय था। विश्वमें गहे-बहे महान् व्यक्ति आये थे। एक महासाधी भी थे। विनक्ते मेत्रिनंद या। हानी एक यहे आहमी में। जो निस्य देवका पहन पीने थे। पांतु नीकर के जाना भून गया। तब महासाधीये होगीन वहा। महामादिने देखी मेंबा। पहलीका येन नहीं निना। हुपारा आयहपूर्वक बहा गया हो। यहां का और देन साकर दे दिया।

महामात्रीने जिनको बेल हिमा था। सभी वे बोवित हैं। भीमसाम्बद्ध द्वानीने अवस्त्रीत मेत्रमें दृष्टि होती है।

ž---

## श्रीमद्भागनतसप्ताहसे वेतयोनिका कल्याण

( केयड---दा० मेंशसुदेवहुन्यानी चतुरेंदी, दम्०४०, ग्री-मृष्ठ दौर, रहावार्ष )

भीमद्रागयत वैणारीका क्टरहार तो सदाधे रहा हो है। साथ ही भारतवर्षके प्रत्येक सम्प्रदायका जादर हथे मात है। हान-वैराग्यका मण्डार, भित्तरमका वारावार, महामय, परमारामय, भगवान्मय होनेका क्षेत्र एक माथ हम प्रत्यातामय, भगवान्मय होनेका क्षेत्र एक माथ हम प्रत्यातामय उपक्रम हुआ है। संस्कृत-काव्ययमें प्रकृष बहुकर एक प्रत्याता है। संस्कृत-काव्ययमें परमें बहुकर एक प्रत्याता है। वह अनीक्ष्येय हैं बादि आदि सहित कि व्यत्तिक का गाय है। वह अनीक्ष्येय हैं बादि आदि सहित कि प्रत्यात्वका प्रत्याव्यक्त प्रत्याव्यक्त प्रत्याव्यक्त स्वयं प्रत्याव्यक्त प्रत्यव्यक्त स्वत्यक्त प्रत्यव्यक्त प्रत्यव्यक्त प्रत्यव्यक्त स्वत्यक्त प्रत्यव्यक्त स्वत्यक्त प्रत्यव्यक्त स्वत्यक्त स्

मीक्प-मनातन तो इसे प्रावस्थि मी व्यथिक स्नेह करने थे<sup>र्थ</sup>।

और भी अधिक महिसाका गान किया है ।

हालागंदीय-निष्न्यमें आचार्य भीवल्यमने तो उसके

स्कर्मोंको पुरुष मगवान्के अङ्ग विद्य करते हुए उसकी

ऐसे निरुक्त ग्रन्थमें, जिस्कै पटनशाटनमें शतका संग्राहित होर्गीने वर्षद्रकि नित्रे गुक्ति मात हो, नैयह भेडमायका उद्धार हो बाना नीई शास्त्रपंत्रक नहीं है। भेत्र सेनिंग एक निरुक्त सेनि है। दिस्तर्भे बन-मानगर्भे रुगरे मिन पद्दाने अहित्सर्थे हात्र दिग्नी-किमी महार रही है।

पंश्वत-याब्यंमें प्रयंत्रमा मेहोंने अंग्रेश भागी उत्तरण होगे हैं। अस्तित्यों वेत्रस्थारणें वित्र सम्बद्धाट कि समे हैं। त्रास्ट्रेंक उपांद आयुर्देंसे भी हुए सेविंड हाम अनुस्मेंचे आदिनेहर एपित है। स्मृति स्पर्धी वेत्रशिक्षाचे निर्माणें जिल्ले निर्माण उत्तर जिले सद है। द्वानीने तो अस्तियंत असी असीद्द्राण सम्बद्धां के स्पर्दे हैं। असिद्धारण्याच्या निर्माणें क्या परित

क्, <del>क्याचे (१९१७का चार्याके अहरा ।</del>

१. ब्रॉट्स्स्येहर १

द्विप्तादिको सम्बोधी के के क्या भूत और मीचे प्राचीन तर्वत है। की देवारी क्या पाँवि अब दिया। पुरम् ने अवदेशी विकोश सामी की की द्वारी को स

है। वह साँच-गाँउ और नगरनातमें अहे न्या कर्मेंचे प्रशिद्ध है। इसका जाम दुग्दुकर्ण का में व भी बाल-बुळ-सीजनोंधी जिहास क्षानी एउँ में दुए है। भागपतका माहास्य भागवत है है। श

चत्र्यांच्यायमें स्रेतरीडा प्रसद्भा वर्णन है। द्वद्रमद्भा नदीके सदसर यह अन्तरीन नजा है रहते थे। ये भीत-सार्ग कर्मीन निकान में प्रति

साने दिनीय भारत्य ही वे । यह ही क्रिक्त हों सकर्मी इस एवं परोपकारों थे। आगारिय में एवं सकर्मी इस एवं परोपकारों थे। आगारिय में एवं सुन्युकी सा। यह (सभावर्गे कही कर थे। धर्मते मेरे

विस्तीत चरती थी । सामुन्तिकी निवास मा

तमे प्रिय था। अपनी बही बाद पूर्व करने बही अकारने न विसादती थी। यहाँतक कि पतिन में हैं। इटपर्तिमार्क समायने पीनको पेहकी माँच करेंद्री में कराना अधिकार्य पानव भवनद्भवार्त देख्याई।

विकाब देते थे। ब्योंकि घटने हैरामय बीजने हार्य सम्मान न होंदे हैं। आसमोदके तोई शंतान नहीं भी। विवाद हिर्दे ब्योंत हो गये। अंदा ने अस्पना विनित्त को दे। दर्श बुद्धी होकर ने बनमें गये और गर्दी एक स्टेन्स्पर्ध

की। संस्थामीको अपना भीन्यत्व मुनादा भी द्वा प्राथम स्मेमा। संस्थामीने संस्थानमंत्रिक का दुर्दकों भंनामका उपनेश्वादियाः हिंदु भाग्यदेव हो संस्थानि पर कीर पुण्यो जिक्स देने में। संस्थानिक भी हा एक दिया और नहा कि पूर्व हाम आसी बहे हिल्ली सी पुण प्राप्त कोंगे। हाने आयानेन पर्याप्त हिंदी के जा भूग भी और सीचे रूपनी उन्तर्भ न कोई

सत्त्रक दणितानी पूर्वा वाराम कर दोन्नानी भीता भी तो कम हो जनाम, हर दर्श विकारी दर्श मेर अही हमदेवसे भीत हो नहंबा नाम कर महर्म की हमदेवसे भीत हो नहंबा की महर्म की महर्गन करा वाराम करना हो।

है. भेटेंप क्यारेड्डिड्यात की हो। १ ( क्षेत्राव मन है। ११)

है गयी तो होन सचायेगा, आदि बुतर्क अपरिदार्थ थे। इनकी बरितने अपना गर्भ-वालक धुन्धुलीको देनेका प्रसाव हिना। बर्द पन चाहती थी। फलको प्रेरीशणके लिये गीको है दिया।

गौते गोकणं नामक यालक हुआ और पुरपुलीकी रितकेबोगालक हुआ, उतने वह पुरपुलीको दें दिया। उसका नाम पुरपुलीने पुरपुकारी रसला। गर्भकालमें बह्मादिखें पुरपुली अपने उदरको बदा लेली थी और यह व्यक्त कर रैती मानो वह गर्भवती है।

गोकर्ण महान पण्डित और धन्धकारी महान खल बना । याल्यावस्थामें साथके बालकोंका प्राण-हरण करता। अन्योंको कृपमें दकेल देता, स्त्रियोंको छेडता एवं क्रकर्मा-घरणमें लीन रहता था। शबके हाथसे भिण्ड टेकर भाग बाना उसका खेल था। जआ खेलनाः शराव पीकर वेदोश पढ़े रता दिनचर्या थी । सत्संगते अचनेका ही। नहीं, उसमें विष्य बालनेका प्रयास ही उसका परम स्थ्य था । पिता <sup>[उक्की</sup> दशांचे दलों ये । एक दिन वे घर छोड़कर यनमें चले गये। माताको वह नित्य पीटता था। फल्टतः घरके र्भे गिरकर एक दिन उसने भी प्राण ध्याग दिये और <sup>मोक्र</sup>ण तीर्थयाचाके व्याजसे निकल गये । अय धुन्सुकारी ी<sup>णं</sup> सतन्त्र हो गया । यह पाँच वेश्याओंको घरमें <sub>र</sub>खकर नित्य इक्मेंमें स्त,रहता था। पशुओंकी हत्या ही उसकी आजीविका पन गयी थी । एक दिन देश्याओंने गला घोटकरा <u>भ</u>ुलामें भैगोरे बाउकर नृशंसतापूर्वक उसकी इत्या कर दी और रे मान गर्यो । इस कृर-मृत्युक्ते ग्रुन्धुकारी धीर प्रेत यना । मानीणबनों के पशुओंको, बालबोंको इवामें उद्दादर छे जाता भीर भेंक देता था । गाँववाछे भयभीत हो गर्ने ! इपुकारं हे न जीवितावस्थामें ग्रुख मिलाः न मरकर । वे यहे ली थे। यह उनके यालहोंकी आये दिन हत्या कर हैत । कभी अपन लगा देता। कभी परधर वरमाया करता या । गोक्षणे यद्यति गयाने असे विष्यदान कर आये वे वैपानि गाँववालीने कहा कि यह तो महान् मेल यन गया है। रातमें वह गोइण्के पास भी आता। कभी अभिके रूपमें, कभी बजके रूपमें, कभी हाथी-ऊँटने रूपमें, कभी भेड़ेके रूपमें उन्हें दर्शन दिये और एक समय दो साञ्चात मानवाकारमें अपने गटेनी और हाय करता दिखायी दिया। गोकण समझ गये कि यह योटना चाहता है। उन्होंने तीयोंका पानी मूंक और प्रमुक्त ऐने कहा कि भाई गोइणी मैं प्रमुक्त ऐने कहा कि भी भक्तर इस योटने वहरू करों में प्रमुक्त ऐने कहा कि भी भक्तर इस योटने वहरू करों ।

गोकर्णने कहा कि 'इस (समय मुझे विभाग करने दो। , प्रातः तुम्हारी/मुक्तिका उपाय करूँगा ।' गोकर्णने मध्याद्वर्भे सूर्यनारायण्ये अपने भाईकी मुक्तिका उपाय पूछा तो आकाशवाणी दुई कि 'सुग भागवत-सप्ताह सुनाओं । हचये तुम्हारे भाईकी मुक्ति होगी—

> धीमद्रागपतान्मुक्तिः सप्ताई बाधनं द्वरः। इति सूर्यवधः सर्वेषमंहरं तु विधुवस् ॥ ( मागदामा• ५१४१ )

गोकर्गने क्यारम्भ की । बायुक्सी पुत्युकारी भी आया। यह अपनी प्रमु स्थित नहीं रख पकता या। अतः एक पोंडे गाँवमें भुन गया। यात दिनमें बाँवसी मातों गाँउ हुट गयी और पुत्युकारीकी भेतगाँन हुट गयी। यह दिन्स केंग बारणस्त गोकर्गन चरणोंने गिर पढ़ा और यही दिन्स केंग वारणस्त गोकर्गन चरणोंने गिर पढ़ा और यही दिन्स में तथा स्थान यह बटना यह आरचपंछे देख रहे थे। एक मेंतक मत्यक्ष उद्धार था। विस्त्यों नगी कार्ति थी। तरने यह तिस्वय हो गया। कि भागका-गवाहरे मेज्योनिका उद्धार होता है।

भूतभेत-रियान धिनदीरी धेगर्ने रहते हैं। चत्र्यं स्कन्य (५। २५)में मडी-चरित्रने पीरमदके धाप इनका भी उस्केन है। भागवा-महान्यन्ते गणदके हात भेत्रीका-नासकी पीरणा प्रकारन्त्री है—

धन्या भगगत्वी वर्ता भेत्रगोदाविवाधिनी। सप्तादोशीय सभा धन्या कृष्णकोद्यकन्यादः॥

(5152)

## श्रीमद्भागवत सप्ताहसे मेतत्व-मुक्तिं

( केसक-धास्त्रामीर्थ धीरफनगणवारीक्री ध्याण्यावीर्थ )

यह बीव पूर्वजमके कुरांकारोंके वरोामृत, दुरी संगति-एदवाएके कारण, देवी सम्पत्तिथे विषुद्ध और आगुरी एम्पिथे युक्त होकर अपने आस्मा, मन और दुदिके कट्ठित होनेथे तन, मन, पन पूर्व मनद्या, याचा, कन्नेगाथे निन्दुनीय तथा अपमानय बीचन व्यतीत करता है। अभांत् उभित कर्नव्योवे पहितुत्त होकर, मानगोचिन कर्नव्योक परिताम कर, आगुरी आचरायांका परियानन करने स्थात है। अत्यस्य अपने कमीन क्रस्टकरण अमिन, विष और आगत आदि व्यानमुक्त कारणविरोपन अकारमध्यको

प्राप्त होता है । तप कीय इस हरूंभ एवं परम पुनीत मानव-

षोजनी च्युत होषर प्रेतरोनिको प्राप्त करता है।

इस योनिमें भी पूर्वकर्मीर संस्कारानुसार सद्युणों तथा
स्कृतिक अभाव एवं अभावुगोनित कुन्निर्मोकी प्राप्तकराने

—आस्मा, मन एवं इदि आदि प्रमुण उसमोन्यम तत्योके
स्वारत कुन्नित तथा अति प्रमुल उसमोन्यम तत्योके
स्वरत तथा अति प्रमुल उसमोन्यम तत्योको
स्वरत दीन होन-मन्तित एवं तुःस्वप्तद योनि होती है।
इस श्रीको इस योनिमें किमी प्रकार सान्ति नहीं मिन्न्नरी।
यह प्रेतनीयत सदा अनुस, दुर्गीर भरभीत, अपवित्र
अविचारी, हिंगक, होती, काथी, लोभी, लोभी और मोहप्रतित रहता है। इसका नियास स्वराम्य (निर्मत)
प्रदेश, अभवकारास्य प्रदेश, इस्त अपवित्र स्थानक्याल
आहेंगे होता है। यह प्रकार अपवित्र स्थानक्याल
आहेंगे होता है। यह प्रकार अपवित्र स्थानक्याल
क्षात्र आपवारी एवं बायु पूर्णियाल, अस्तक क्ष्यक्र होता है।
प्रेत श्रीव भागा-याचा-कांगारे स्पेत्र प्रमीवप्तन, भ्रष्टाकारत,
पूर होनेरे प्रस्म अस्तारी होता है।

इस बरहामी इस मेवलेयकी मुक्ति अस्तव दुश्यामं है। यह परामय सीन है। यूर्वक्रमाने महान दुश्यामं स्वीत परितेक प्रविद्यालका यह मेनि प्राप्त हुई है। स्वतक इसके सम्मत परिवा नया पर्य हुएते आस्ता स्वा और दुन्ति आदि अपन तन्ति। सीमीनन पर्य निर्माल स्वा न हो। सराक इस मिलिए इस स्वीवत व्यवस्थान सामक हैना अस्तामान है। अतः उसे पार्तिन स्वाद्या व्यवस्थान सहित्यामंत्री निर्मेश व्यव दुन्तिये वित्य नत्तामा पैने सम्बाद हो स्वादा है। वर्ते कहा पर्यास अस्ताह और निकास भी है। येरे असहस्त दर्ज निकास केवार इस्ताव मगयान्की करणामती कृतारिश पदि हो बत हैं। भीवका उदार सम्भव हो सकता है। भगरता में क कर सबती है।

परंता मेत 'तारोडिसमूत' एवं मन्तर्पित्त हैं भगवत्त्रपाका यात्र नहीं हो तकता । उसे क्ष्मी एक हैं तो यह निवेक मात करते भगवत्त्रपाझ यात्र हो गई। बिनु सत्तर्ता विवेक न होई। यात्र इस बिनु सुन्य वर्डों

पांतु गरतक्र्ये लिये भी भगवयुगार निर्मा आयरपरता है।

सलाहरी महिमा गाँव द्वप सर्व मध्यस्त बहा कहा है— 'उद्रव ! सारे सहीं हा निवास करेनरे व्या कहा से क्षेत्र वचने होता हूँ, हैना होता होत्स का स्वाप्तार तथा तथा। इस्त पूर्व हिल्ला, का नुम हैत सिथी, सम्म निवास क्लावित हो होता !'

(श्रीमहागवा ११ । १६ । १६ परंतु मेत नेवामा हो। कैने प्राप्त हो। देवने किये कोई सरस उपाय होना भारिये । स्वयुक्त देवीं स्वयुक्ति समझति मनीक्यर कहाँ। इस्ति

प्रजयं दि शमित्यन्ति श्रीमहणान्त्रयोः । कछेरीया इमे सर्वे शिद्धारण्य इस इस्ड (क्षेत्रहार मन्त्रस्थ

अमरेत् श्रीमदातमपारी चानिमान पूर्वेशे विश्वास मारे दोन इस प्रधार नह हो आहे हैं, देने निर्धे हर्या गुनकर मेहिने भाग बाते हैं।

एक बार देगी ही संस्था सहाता सीकर्ति कहें जरिया हुई थी। सीक्रांविक मार्द उप्रवर्ध की पूर्वसम्मे कुशिय कसीने मेर ही महा था। कर कि मेराके लिए सीक्ष्मेंने सीमेराका कार्यस्य स्व क्षित्रं आदि भोने प्राचिक्ष किंग वर्ति प्रमुख्यों केर्नेट्रेंन भूट मार्गे हुमा नव स्वाप्त्या मोर्थाक्षेत्रे उप्रवर्ध पर्या साथ कार्यस्था मार्थिक कर कर्म कर्म बच पर्य स्ववस्था भारतीत बच्च उप्रस्थिति केर्नेट्रेंन होस्ते साथ स्वत्यां भारतीत कर उप्रस्था कर केर्नेट्रेंन गर्थनाने प्रसन्न होकर भगवान् श्रीसूर्यनारायणने उन्हें यह उनदेश दिया कि—

श्रीमद्रागवतान्मुक्तिः सप्ताहं वाचनं कुरु। (श्रीमद्राग्नाग्पार्थः) सर्यनारायणते कहा—स्थीमद्रागवतसे मक्ति हो

स्यनारायणने कहा—'श्रीमद्भागवतते मुक्ति हो इन्ती है। इसलिये तुम मागवतका सप्ताद-पारायण करो ।' इव उपदेशके अनुसार महात्मा गोक्जने धुन्धुकारीको श्रीमद्भागवतका समाद-पारायण सनाया । उस सप्ताद-

पायगुके सुननेसे धुन्धुकारी प्रेतकी मुक्ति हो गयी। यह क्या श्रीमद्भागवत-भाइतियः, अ०४-५ में विद्यारके साथ सर्वित है।

श्रीमृतजी कहते हैं—

श्वीमद्रागवतकी कथा देवताओंको भी दुर्लम है। प्रकारमें श्रीमद्रागवतके श्रवणसे ही राजा परीक्षित्की ग्रीक हो गयी। जिसे देखकर ब्रह्माजीको भी यहा आधर्य

हुम। मा। उन्होंने सत्यलोकमें तरान् गोंपकर सब साधनी-हो तीला। अन्य सभी, साधन तीलमें हरके पह गये। अपने महत्वके कारण भागवत ही सबसे भागी रहा। यह देतकर सभी ऋरियोंको यहा विस्तय हुआ। उन्होंने

किंद्रुतामें इस मगवदूप भागवतशास्त्रको ही पढ़ने-सुननेसे वरहाल मोद्रा देनेवाला निश्चय किया । एसाइ-विभिने भरग करनेवर यह निश्चय भक्ति प्रदान करता है ।

(श्रीमद्भाव माव १ । १७ -२१)

'पूर्वकारमें जिल समय वेद-वेदान्तके पारमाणी और
भौताम्री रचना करनेवाठे भगवान् ब्यासदेव सिन्न होकर
अकानगद्धमें गोते सा रहे थे, उस समय आपने ही
(नारकीने) उन्हें (ब्यासबीको) चार क्लोकोमें इसका
(भागकाका) उन्हें प्रदेश दिया था। उसे सुनते ही ब्यासबीसी गार्स जिला हुर हो गयी थी।' यथा—

गण चिन्ता दूर हो गयी थी ।? यथा— वेरान्तप्रदुष्पनाते शीताया अपि कर्तरि । चित्राचर्यात स्थासे सहात्यकानसारी ॥

पितापर्यातः ध्यासे सुद्धात्यक्षातसारि ॥ नदा तथा पुरा प्रोक्तं चतुःस्रोक्षसमन्तितस् । नदीयध्यकात् सच्छो निर्योधो सन्दरस्यः ॥ (सीमद्वाः सा॰ २ । ७२-७१)

रेंग प्रकार देवार्ष नारदलीने सनकारि सुनीदवरीने महाराज्यसी विशिष्टता दिलापी है। वे पुना कहते हैं— महाराज्यसे अरामाधने सुनित हाथ एम जाती है—

do do es-

'यस्य श्रवगमानेण सुन्तिः कातले न्यिता॥' (शीमझा० ना० १। २४)

'श्रीमद्भागवतके श्रवणमात्रमे श्रीहरि हृदयमें आकर विराजमान हो जाते हैं'---

जमान हो जाते हैं'---'यस्याः श्रवणमाप्रेण हरिधित्तं समाश्रवेत i'

(शीमद्राणमां ३।२५)

इस ग्रन्थमें १८ इजार स्रोक और यारह स्कन्ध ईं सथा श्रीग्रकदेव और राजा परीक्षित्का संवाद है।

सवा श्रीप्रकर्षक और राजा पराध्वत्का खवाद है।

'जित घरमें नित्पप्रति श्रीमझागदती क्या होती
है, वह तीर्थरूप हो जाता है और जो टोन उतमें रहे हैं,
उनके समस्य पार नष्ट हो जाते हैं। हजारों अश्वभेष और
सैकड़ों बाजपेयपत्र हम गुकराह्मी क्याका सोलहमें अंश
भी नहीं हो सकते । फल्ट्रमी हिंदी हम गुकराह्म अंश
की समता गद्वा, गया, काशी, पुम्हर या प्रयान—कोई
तीर्थ भी नहीं कर सकता।? (श्रीमझा॰ मा॰ है। २९)

६०, २२)
जो फुर तन, योग और समाधिने भी प्राप्त नहीं हो सकता, यह सर्वाहरूपमें स्वाह-अवगते सहजाने ही मिल जाता है। सप्ताह-अवग यसमे बहुकर है, तनने मही बहुकर

है, तीर्थवेचनसे तो तदा यहा है, योगी यदकर है— यहाँतक कि प्यान और शानी भी यदकर है। अर्की, इसरी विदोपताका कहाँतक वर्णन करें, यह तो सभीने पदन्तदकर

है। (श्रीमद्भाव माव है। ५०-५२) श्रीमद्भागवतश्ची इतनी महिमा वर्षो पद्दी गयी है।

का वे रोक सावर हैं। ये रोक सावर नहीं, वर वसार्थ बावर हैं। भागवत हैं हु अहुं और अदुन्त महत्वम से मुनकर बुछ होग यह गहा कर गहा है कि अगरत ही यह भागवगत्तुराग बोगवेता अझाओं मी अहिकहा श्रीनारायगा निम्म कहता है। वर्ष पह मोत्रक अनिमें कानादि सभी मार्थनीय गिरकार वर्ष रह युग्धे उनमें भी कैसे यह गया !' इसका उत्तर स्वो बीगुर्स हम

सा कर पहुँ । साहार संहरण इन परामको छोद्दकर आसे नित्यामको जाने होने हत उनके मुगान किसने एक उनके मुगान किसने एक साहार के उनके मुगान किसने एक साहार के आप हो आसे माने कर करने पहुँ करने परामक्ष्म करने एक साहार के नित्र मेरे साहार करने एक स्वी किसने माने एक स्वी किसने माने एक स्वी किसने हो हो किसने एक स्वी किसने हैं। इसे साहार स्वी किसने एक स्वी किसने हैं। इसे साहार स्वी किसने हैं। इसे साहार स्वी किसने हैं।

अब पार कतिकाल आया ही सम्मतिके इसलिके संसारमें क्ति अनेकी दुए प्रस्ट हो बाउंगे। उनके संसमेंसे बद अनेकी गरपद मी उन प्रकृतिके ही जायेंगे। तप उनके भारने दवकर यह गोरूनियी प्रमी हिमकी झरवाँ झावती ! पमतनपन 1 पन्ने यो आतको छोडकर इरवरी रहा करने-याण कोई दुखरा नहीं दिनायी देना । इस्तिये भक्तवस्मल । भाग गांधशीर कृता करके यहाँने मत बाइये । भगवत् !

भारते निरास्त्र और निरमय होसर भी मन्तींक लिये ही सी यह गरायहर भारण किया है। फिर मला आपका तियोग होनेतर ये मकाइन प्रयोक्त कैसे रह सर्वेगे है निर्मगोराणनामें सो दहा यह है । इत्रसिवे पुछ और रिवार फीजी । ( शीमद्राण माण ३ । ५४--५९ ) ध्यभागक्षेत्रमें उद्भवतीके यचन मुनवर भगपान् गोयने हुन कि मुनाँके अवसम्बक्त हिये गुर्ध क्या करना चाहिये ! तव भगवान्ने अपनी सारी वक्ति भागवत्में राज दी। ये अन्तर्यान होतर इन भागवत-मनुद्रमें प्रवेश कर गये । इमलिये यह भगवान्त्री साधान् शब्दमयी मूर्ति है। इसके

गेमनः भरतः पाउ अथवा दर्शनमे ही मन्त्योः गारे पार नए हो यारे हैं। हमीने हमहा महाह-भयत गयने यदकर माना गया है और कटिएगमें हो अन्य सब साधनोंको घोइकर परी प्रधान धर्म (माधन) बताया गया है । करिकारमें यही ऐसा धर्म है। बो कुछ। दक्षिता: दुर्भाय श्रीर पार्शियी सनाई वर देता है तथा कामः कोपादि रापभीतर भिन्न दिलाता है । अन्यमा भगान्त्री एउ मापान पीठा पुदाना देशाओंके तिये भी कटिन है।

निते भी गुगाइ-अवराहा विवान दिया गया है 1º ( शीमदा) मान् ६।६०-६५) न्प्रम: इसने मेर्डर नहीं कि विश्वसानी चित्तसे एक्टिके भि रम भगवासी कपाँच गाम सर्वेशेक्ष्मे बार्युक्रस

मदा बर्नेपाण बोर्ड दमना पनित्र मापन नहीं है।---धनी मृत्येहे सनु सन्ति हिति।

बिन्त्य शोधाय कर्ण परिचय। พร้าร์กล่าสกั กน้า

रधामस्त्रं भृदि सन्ति सम्बद्ध ( बीस्हा । संक ४३९)

इम बमान्य नम्बन्तरहे ह्या मंगमते केन कीत मीम क्षित्र हो बाहे हैं---

प्टो होन सदा तर्दनस्के पा कि **प**ा निरन्तर दुराचारमें ही वेतर रहते हैं और उसी माने र हैतथा को कोधामित बड़ो स्टेन्टी प्रकार

परायग है, वे गुभी इस कलिनुगरे सक्तर-परने ग्या बावे हैं। बो गतको चुत्र, माता-तिहाको किया सर्वे वृष्णाके मारे व्याकुल, आभववांचे वृश्ति रामें। प्र उप्रति देशकर बुद्रनेपान और दूगराम इत्य देने वे भी कल्यिनमें गुसाइ-यहते पतित्र से अने री मदिरातानः महाहत्याः सुपनेशे नीतिः गुल्बेरी

और विभागपान-पे पाँच महाताप हरनेर के हैं

परायमः मूख विश्वानीक समान निर्देशः स्वादे ह पुष्ट होने गाँउ और व्यक्तियारी हैं। में भी क्षिपुत्र में का परुथे पवित्र हो जाते हैं। ती हुए आध्राही हो मनः याणी या धरीरमे पात करो रहते हैं दूसने हैं ही पुष्ट होते हैं तथा महिनमा एंगे हुए हरता थे. भी कल्यियमें सताह-महत्रे परित्र हो बो

इन प्रमानीने यह राष्ट्र निद्ध होता है हि है। इन्हें मुक्त होनेक किये भीमद्राणयात्रा गत्तार सरव हरेड उपाय या साधन है। श्रीमद्रागमा भंगान्त्री रोगी सन्दर्भी मृति है। इसमें मनवान्क महानदेश विवर ररता है। इसके अपने पूर्व इस्तमानी एम्स म ममुद्दीका समूल नाग ही बाता है और विवर्ध हैं रोधर मगवज्ञतिकी प्रति हो बनी है। कार्या मात होनेरर उनके दूरपी भी राज होती प्रन—शत और नैसास उस से क्या है कि मनुष्य तो हो। छोड़ ही बैसे एको हैं। जन: हमने सुटनेके उसके मुक्त होतेने संदद दी का स बारेरे ! क निस्टेरेड शीमद्रामक्ति स्वाइनकी देखी अस्टिकी से बहा है। समा परिवर्त पर मोहर महि हुई हैं।

(श्रीगद्गार मार ४ । ११--१४)

भीर मेरायको क्षेत्रमीयाणि प्रशास कार्रेशमा है। सर्वार र्वप्रतायकाः महान्ति भौतनकाद् पासी सार्वहर् दा पर्मानाः संस्तृति भौतनकाद् पासी सार्वहर् काराकीः कार्दि सम्बन्धाः क्षणान्त्रः वर्षे क्षेत्रेत बस्ताप्रहरी तथा शर्प श्रीवापरी इत हर्पाती में, मुक्त रोनेके अनुसरक एई समर्थेत हैं है है। भाग्याक पुरुषेती श्रीमहाश्वत राजा है हुन हो है है मनुस्य हि या महिमार हो हो नहीं स्थार है। अन् अ

कीय इसके प्राप्त साधी है। सीमहायदा मार्ग

निर्विवाद सिद्ध है 'कि श्रीमद्भागवतके सप्ताइ-श्रवणसे निश्चय प्रेतकी मुक्ति हो जाती है ।

यह भितीइको नारा करनेवाटी धीमद्रागवतकी क्या धन्य है तथा धीकृष्णवन्द्रके पामकी प्राप्ति कराने बादा इसका सताइ-पारायण भी धन्य है। जब सताइ-धग्णका योग ह्याता है, तब सब पाप यर्रा उठते हैं कि धव यह—भागवक्की कथा जल्दी ही हमारा अन्त कर देगी। जिस प्रकार आग गीली-सुली, छोटी-पड़ी—एव तरहकी कराई वर्षों के जल डालती है, उसी प्रकार यह सताइ-धग्णका नवन और कर्मद्वारा किये हुए, नये-पुराने, छोटे-यई—एमी प्रकार के पाएकी मुस्स कर देता है!—

धन्या भागवती वार्ता प्रेतपीडाविनाशिमी।
ससाहोऽपि सवा धन्यः कृष्णळोकफळप्रदः॥
कन्मन्ते सर्वगापानि ससाहश्रवणे स्थिते।
असमाव प्रलयं सचाः क्या चेपं करित्यति॥
आई गुष्कं छम्र स्थूलं वाह्मनःकर्मीनः कृतम्।
श्रवणं विदृदेत् पापं पावकः समिश्रो यथा॥
(शीमद्राठणा० ५। ५१–५५)

इसलिये 'विद्वानोंने देवताओंकी सभामें कहा है कि जो लोग इस भारतवर्षमें श्रीमद्भागयतकी कथा नहीं मुनते। उनका जन्म वृथा ही है'----

अस्मिन् वे भारते वर्षे स्रिभिनेंबसंसदि। अष्टयाश्राविणां पुंतां निष्कलं जन्म कीर्तितम्॥ (शीमद्रा० मण्ड १। ५६)

कियी भी साधनको जरतक उस साधनके विधि-विधान-पूर्वक न दिया जाय, तरतक उस साधनका यथार्य फल नहीं मन हेसा। इसल्ये प्रस्केत साधनको साधनाके पूर्व उसके विधि-विधानका जानना अस्यायस्वक है । अभिन्द्रतायस्वत-महास्य अप्राप ६ में विधिक्त वर्गन है। उसे अन्द्री तरह सम्बद्धकर सहाहअवगका आयोजन करना चाहिये।

मयवनके क्षित्रे ऐसे विद्वान् माहाण हो नियुक्त करना चाहियें की विश्वी अस्पन्त निःस्ट्राइ, विरक्त और विश्वानक हो। ऐसे क्षेत्रों की नियुक्त नहीं करना चाहिये जो परिवत होनेनर भी-अस् कोटि कहरता मेर हे हुए, कोलम्बर एवं पारण्डरे प्रचारक हो। बसाके पात ही जात्मी महारागके निवे एक बैना ही क्षित्र और स्वातिन करना चाहिये। वह भी सब प्रकारिक होगत्मी नियुक्त करनेमें समर्थ और सोगों हो गमसाने-कुननेमें इसने हो।

कया-आरम्भसे एक दिन पूर्व वत महण करनेके लिये यक्ताको क्षीर करा देना चाहिने तथा अरुगोद्यके समय श्रीचसे निष्टत होकर अच्छी तरह स्नान करे। संप्यादि अपने नित्यकर्मोको संदेषचे समाप्तकर विप्नोंके निष्टापर्य श्रीगणेशकोका पूजन करे। तदनन्तर निर्माणका तर्रण कर पूर्वपानिकी शुद्धिके दिये प्रापक्षित करे और एक मण्डल सनाकर उसमें श्रीहरिको स्वाधित करे। किर भगवान् श्रीकृष्णाको स्ट्रय करके मन्त्रोचारणपूर्वक क्रमसाः पोडसोरचार विभिन्ने पूजन करे और उसके प्रभात् प्रदक्षिणा सथा नमस्कारादि कर हुए प्रकार स्तुति करे—

संसारसागरे मर्ग दीनं मां करणानिथे । कममोहगृहीसाहं मामुद्रर भवाणेवात् ॥ (श्रीमदाः मा॰ ६ । २७)

करणानियान । में संगारतागरमें ह्वचा तुआ और बढ़ा दीन हूँ । कमीक मोहरूरी प्राहते मुझे परुड़ रस्ता है । अगर इस संसारतागरते मेरा उदार कीजिरे ।?

इसकेपश्चात् पूर-दीर आदि सामित्रयंते श्रीमद्रागयत श्रे भी बद्दे उत्ताह और प्रीतिपूर्वक विधि विचानते पूजा करे। किर पुरतको आंगे नारियन रातकर नमस्कार करे और प्रसन्न विचले इन प्रकार स्वति करे---

अधिमद्रामयतके रूपमें आत साधात् धीट्रण्यनद्व ही विराजमान हैं। नाथ ! मैंने भवनामरोन पुटकारा पानेके दिये आवटी दारण ही है। मेरा यह मनोरम आत दिना किसी विम्न-वाधाके साझोराह पूरा करें। केटार ! मैं आरका दास हूँ। ! ( शीमद्रा० मा० ६। ३०.३! )

इस प्रकार दीन वचन कहरूर किर बकारा पूजन को । उछे सुन्दर चन्नाभूरगींचे त्रिमृतित करे और किर पूजाके प्रभात उत्तरी इस प्रकार स्तुति करें----

शुस्त्रक्तर भगवन् । आर नमहानेकी कराने कुपन और तब बालोंने पाइन दें काचा रम क्याने प्रशस्ति करते मेरा अहान दूर करें । (श्रीनद्वाट मार्ट १११) दिर आने क्यापते निवे प्रणनाहर्षक उपके गामने

दिर अपने वस्तारक अन्य आपना व्यक्ति के वि नियम समय बरे और सा निर्मेशन समाधित उनका पाइन बरेश वर्षों सिक्ता न हो। हमने विशे पीन आसार्थि के और वरण करें। वे बारसाल्य सन्वतात अवस्तर्यक नामित्र बर बरें। विर सामान अपने विश्वासन यह वे जैन करने-याच्छी नमस्कार बरके उनकी पूर्वा को और उनकी अन्य पक्त सर्व भी भागमार नैठ चार। ब्हो पुरत छोक। ममानि धन, पर भीर तुमारिको मिला छोक्कर श्रवसिचले पेरण कथाने ही पान स्थात है, उसे हमके ध्वयका उत्तम फा मिलता है।' (श्रीमझा॰ मा॰ ६। २७)

पुदिमान् वकालं नाहिने हि स्ताँदली कमा आरम्भ वरते छो; तीन परनतर मध्यम न्यरो अपही तरह कमा साँचे। दोनहरीर नमा दो प्रश्नो क्या चंद रहने। उन्न मना कमार्ग प्राष्ट्रीर अनुवार वेज्यारीको मनपान्ते गुणीका क्षेत्री कराम चाहिने—क्यार्थ नाहिं नहीं कराम व्याहिने। कमार्थ नमा मण्डन्यते नेमको काबूने रसानेत क्यि कसा-हार गुणान्त्र हो। हो हमार्थित क्षेत्रा प्रमुख एक हो छमा हार गुणान्त्र हो। बहि घाकि हो जो छान्नो दिन निराहार रहतर कमा मुने अवसा केन्त्र पी या दूध पीकर मुलपूर्वक भवन करे। अथवा प्रशाद मा एक मनम भीवन करे। विगमे नेमा निरम गुणिका भव पर्वक उर्जावी हहन करे। मैं तो उत्तरामकी अनेदान केन्द्र मा अपहा अपहा करे। में तो उत्तरामकी अनेदान केन्द्र हो। यदि उत्तरामको अन्तरामें महाराज हो। यदि उत्तरामको स्वावनी

निवयंत्रे गप्ताइ मुलनेवाचे पुरुष्ट्रांट निवस ये हैं-विष्यु-भक्तिमी दीताने रहित पुषर कृषाभवनहा अविकारी नहीं है। थी पुरत निपमी कथा मुने, उने प्रहायमंगे रहनाः भूमिनर गाना और निचरनि क्या समात देवियर वसार्थ मोजन बाना पादिके। द्वारः मधुः रोडः सरित्र अंत्रः भाषद्वितः पशां और पानी अन्त-रना उने गर्वत ही खान करता चाहिते। काम, होक, मह, मान, मागर, छोम, दम्म, भोद और द्वेपना तो भाने पात भी नहीं फेटकने देना कडिये। वह देश नेपनशं प्राचनः गुरु गोलेवह यथा भी, राज और महाप्रतिर्थे निग्राने भी पर्वे । निष्यो कथा मृतनेको पुराही खाला हो। अन्यक केच्छा, परिशा महाविधिन दिक, बाह्यानेने देव करनेपान मना देवको स् राज्येक है पुरुष्ति बाहसही बरसी साहिते ह र देश क्ला क्षेत्र, इस, क्षेत्र, मराज्या, दिना धीर उद्यासका बर्डन करना घरिने । धनशैनः एउछेगीः विभी अन्य रेक्टर में हि । संग्यति । एकि प्रयति और प्रया भी यह अया अध्य करें। जित्र सीका रहीतर्थन कर गत क्षेत्र क्रिक्ट एक क्षेत्र मन्त्र क्षेत्रहरू रह भवी होत की बाँस होत बिल्दी भेजन होत्यु का अभे ही अपना विवदा गर्ने दिए कार है। या कलाईड पूर केमनी मुदेश ने स्थापी

विधिनत् कथा मुने तो इन्हें अध्य पत्नी प्रति में लई है। यह अञ्चलता दिल्य कथा करोड़ी परोता कर दे-वाली है।

इस महार इस मनावे विविधांका बाज बार के उधारन करें। दिन्हें इसके विवाद बार देखा है। बन्धारमी-पासे समान हो इस क्याजरका उदान के किंद्र की समानको अधिकान मक हैं. उसके विशे उपानक बोर्ट आकट नहीं है। वि असमी हो पश्चित है। वह के के निष्काम भगवनक हैं। इस दाद जब महाद्यक सुमान हो जात हैं। बोराओं को असमा अधिकृषक सुमान की कार्य की कार्य की

बोताओं से अवस्ता भित्यपुंक पुराह और हर है है करती चाहिते । किर पुंचा बोताओं हो क्यार हिए के मध्यती भारतर है है तथा छंच गोग गुरह और हरणे मध्यती भारतर है कि तथा छंच गोग गुरह और हरणे और चाहुपुराना चीर व्याप के स्वाप के स्वप के स्वाप के स्वप के स्वाप के स्वाप के स्वप के स्वाप के स्वप के स्

अभवा एकानियमे नापर मन्यान हर, है क्रिंकि तरातः यह महापुष्ण यापरीयस्थ हो है। हैं क्रिंके ग्रांकि सही ती अपना कर ग्रांकि कि ग्रांकि हपत मार्गी दान कर अमा नाप करने पुरियोगी हर करने जिसे भीर निर्मित के हुई दिल्ला कर गरी हो, उनके होंगी शानिक कि रिप्लामाला पाड करें। उसके मार्गि कर्म ग्रांकि के कि मार्गि भी कर्म इसने मार्गि कर्म मार्गि है के

नित्र कार सामानित लीर की ग्रंथ मेर् क्यां जनम राग्यं जिलाने तथा मानी स्थित होते हो हो सर्वोभ का को विभागतों हो से बीन मिंत मुर्गात का नितानन स्वामी विभाग मुग्त सामी मिनी हो सीमानावत्तरी होती, मुन्त नेहकी मोना हिन्द के मेर्नेट हिन्दा ना का को को मानतित का का मोटेड हिन्दानावर स्वाधित कर देवती मानतित होती उपयोगि तुत्र को मीनीता दिन्दा भागतीं का ना होता वया मानुष्य गर्व मानवित्ते सुन्ने मा वृद्धिक को नामीत कर देव से स्वाधी यह बुविस्तर का प्रकार के व्यवंति पुक्त हो जाता है । यह समाह-पारावणकी विधि सव पारोंकी निर्मुचि करनेवाकी है । इसका इस प्रकार टीक-डीक पाटन करनेसे यह महरू नय भागवतपुराण अभीष्ट फळ प्रदान करता है तथा अर्थ, पर्म, काम और मोश—चारोंकी मार्तिक साधन हो जाता है—इसमें संदेह नहीं ।

यदि प्रेवको प्रेतत्व-मुक्तिके लिये श्रीमद्भागम्यतका एमाइ-पायण करना हो। तो मुख्य श्रीताफे रूपमें किसी वैणाव मावणको श्रोता नियुक्तकर, उद्योके द्वारा समाइ-यहकी सारी गंभना मेवके प्रतिनिधित्यके रूपमें सम्पन्न करानी चाहिये। एंक्ट्र-यूवा और दान आदिकी सारी योजनाएँ, उद्यो नियुक्त माहागके द्वारा पूणे होनी अत्यावस्यक है। यही प्रगाली शालानुकुल, विविनिधना एवं व्यवहार-स्यग्रहती है। स्त्री प्रकार महाला। योक्णंजीने अपने भाई पुन्युकारीकी प्रेत्तक-मुक्तिके लिये किया था। इस प्रकारकी योजनाने श्रीमद्भाग्वत-समाइ-श्यण करनेसे प्रेत प्रेत्योनिने निरसिदेह सुक्त होकर प्रसम्पद प्राप्त करता है। यशान्तमें उस्प करना अस्त्वमा है।

(श्रीमद्रागवत वेदरूप कलावृक्षका परिपक्त कल है। श्रीसहरेवरूप सुकके मुलका संयोग होनेसे अमृतरसये परिपूर्ण है। यह रस-ही-रस है—हसमें न छिलका हैन गुल्ती। यह इसी लोकमें मुलभ है। जावतक शरीरमें चेतना रहे जावतक शरीरमें चेतना है। पहनी निष्कार-विकास परिपूर्ण है। इसमें निष्कार-विकास परिपूर्ण है। इसमें गुल्लाका जावतक क्षाना करा हो। इसमें गुल्लाकरण क्षाना करा जावतिक सर्वाका यगिन किसी हो हो हसमें आजावती के विकास सर्वाका यगिन होती है। इसमा आजय

छनेपर दूसरे शास्त्र अथवा सापनकी आवस्यकता नहीं
रहती। जय कभी पुण्यातमा पुरुप इसके अवणकी इच्छा
करते हैं, तभी ईक्षर अविष्टम उसके हृदयमें अवस्त्र हो जाता
है। यह भागवत पुराणोंका तिरुक और वैष्णवांका (परम)
धन है। इसमें परमहंसींक प्राप्य विद्युद्ध शानका ही वर्णन
किया गया है तथा शान, वैराप्य और भिक्तिक सिहत
निवृत्तिमार्गको प्रकाशित किया गया है। जो पुरुप भिक्तिपूर्वक इसके अवण, पठन और मननमें तत्सर रहता है, यह मुक्त
हो जाता है। '(श्रीमद्रार मा० ह। ८० – ८२) जो होग दरिहता के
दु:सक्यरकी क्वालावे इस्प हो रहे हैं, किन्हें माया-विशासिनीन
रींद्र हाला है तथा जो संसार-समुदर्से हुव रहे हैं, उन्हर्स

'इस असार संसारमें विरायस्य विराधी आयस्तिके कारण आकुछ मुद्धिवाले पुरुतो ! अनने कलाणके उद्देरको आये शणके लिये भी इस ग्राककपास्य अनुतम सुपाका पान करो ! प्यारे भाइयो ! निन्दित कपाओंने मुक्त सुपयमें व्यर्थ हो क्यों भटक रहे हो ! इस कपाने कानमें प्रतेश करते ही मुक्ति हो जाती है, इस मातके साथी राजा परिनित् हैं'—

असारे संसारे विश्वविष्महाकुरुधियः समार्थे केसार्थे प्रवत शक्रमाधानुरुमधान्।

क्रिमर्थं क्यूर्यं भी प्रशत कुराधे कृत्मिनकथे वर्गीक्षित्माक्षी बस्त्रवरणनमस्युक्तिस्थने ॥

(शीमदारु मारु ६ १ १००)

थ्यतः---

धन्या भागवती यातौ भेतरीहावित्रशिति । सप्ताहोऽपि समा धन्यः कृष्णाठीकरत्रभरः ॥ (शिलहोक माक व । ५३)

---

## वैष्णवकी महत्ता

अर्थेष्णयाद् द्विजाद्विम चाण्डालो येष्णयो परः । सगणः श्रयपत्रो मुक्ते माद्रलो नरकं मजेत् ॥ प्रायन्ते येष्णयाः द्वाध्यद् गोविन्दपादयङ्कम् । ध्यायने सोद्या गोविन्दरः दाश्यसेषां च सर्तिशै ॥ ( अस्त्रेन्ट महरू १४ । १९)

भ्यतेष्णव बाह्यणने वैष्णव चाण्डाल केष्ठ हैं। क्योंकि यह वैष्णव चाण्डाल अपने बागुलागाहित मंगमप्रवनने शुक्त हो जात है और यह अनेष्णव बाह्यण नरकमें पहला है। १ श्वेष्णवन्नन गरा मोजियके चारास्त्रीमधीका परान वसते हैं और मनकर सोनिय गरा जन वैष्णविक समीद सहबर उन्हींका च्यान किया वसते हैं।'

## जातिसरता

.( रेमक-व्यक्तिसर्गं किस्ट: पंक भीजनश्रीनामधी समी )

(1)

'ञातिन्यरवा'—अर्थ, रुखण, परिभाषा एवं संधिप्त परिचय

प्रातिमारचे गमी प्रयंत्रा दिये आर्थे से रेजका विस्तर यत्त हो जापमा। यही संधणकोश आहि तथा विभिन्न पराणदिके टीकाहारोंके परिवाही अस्थान परी-का प्रशन दिया कराया ।

(रिगरि भागनेपरः सेर्) अर्गा-धारुगीये घट्टिमे. कामने भनवा इति जाति।—विवर्ग किन् (१ । १ । ९४ पा०) प्रतमनसन् संस्थानीः। (पानि» ६ । ४ । ४२) इत्यापस् प्रतनमनपा इति या कातिः (पूर्ववत्) तां च पूर्वपूर्वा यः सार्ति स स्यान् तयोषः 'जानिकारः' । निरुद्धदिपवादि-म्यो स्युक्तियकः । (पा०३ । १ । १३४) इस तरह श्वतिमार सम्द यन श है । (विश्वपसण ३ । ७ । ९४३ ) में प्राचा जानियारी मनिः! 'मातियारेन कवितः! थादि मर्रोग है। भागवत ९। ८। १६ में भी ध्यातिकारः पुन सहार् प्रदोन है। विश्वपत्यक हाइदेव आदि टीहा-बाराण भारतीय स्मानीनि मानिसारः ।पर्यप्रमा-कारियांनित अतिमारा -- देगा निगते हैं । पेटानदर्शन यावती वेहं परिष्यास्पने देहान्तरं च मीतः पूर्वेकसानुमूनस्य स्थाति स अम्मराच् वानिस्मार्थ । गृहादिव गृहान्तरं रनेरएक बार्कमार्थ भीवामानी म काश्वास आह्यायते । अर्थन पारका होका में भएएटिकास वर्गर रहान करना कीर नर्पन देखी के बादा काम है। देने परिवासी अनुमार्विके सारणकारीकी स्वानीयनर कहते हैं। बाक्यादना-

देशक्षार प्रदेश अमराज्य गरमा शे की किया है.... न्द्राविकारिकाकान्य जानितासाह जिल्ला ।--सम्बद्धारम कर्तनात होते होते हैं।

चर्चक स्टिट हो देने राजा में कार्यमारीने विरोध है ।

्राम भर पार्रेले प्रतिमाराणि कील्डी लिक्किता सन्दरम्पति विविद्यां प्रदर्भित है । धनः मान्यते बरी। धारणको सराज्य भगवन्त्रा है । बाल्मिय देशिया क को विकास होता है। यो देशी कारावाला विकास सर्व

दार्शनिक होता है । पन्त्रतः मोगा चेदान्त, मामा दिन म मुक होनेका प्रयास करतां हुआ विक्रिक्ट प्राप्त करा है। इरिवंशके शादकरके पाँच अभावीये (१ १३१-१९)

(2)

जातिसारताके अनेकानक साधन-उपन

में यह का जिल्ला देखाँकी जिल्ली है।

मन्यादि स्मृतियाँ तथा तिपनस्त्वार्थं परेक प्रा<sup>त्री</sup> 'जाविसारवा'के अनेरानेक साथन निर्विष रे। मण्ड (1) घेशाम्यासेन शततं श्रीवेत तार्पदं थे।

सबोहेण च मुनानां जाति सानि देशिये ह (igevitic ध्यनपरत नियमात पेदारतात, श्रीर भेर स्टर

परिवता समा सरके द्वारा धर्न प्रविशेष्टि प्रति और न रणने मनुष्य पूर्वजनमधी रमृतिने मुक्त होता है। \*निरम्बरवेश्रम्यसंतीर्थयात्रामस् वापोः देन्ति

चर्चेनवस्य क्वति स्वरति ध ( मेक्टिके, बुल्युक, राजनामक, रायामार्थः, क्ल्य

वेहिन्द्राम, क्रांतिसः स्ट्रीय कर्षिकं क्रांतिक क्रांति 🤃 ्धृतेश्रीयमधीयापारियेग्याः। (१) अइनिर्त

शहीहताचा मापा च पूर्व जगा माहि हिर्दे ह ( राज्यान, बारेकर १८ १४० में

( प्रापः वही दुर्गेष भाग-गमन्त्र र प्राप्ति) (1) संग्रेसिये पाप सनः सम्बन्धारेवार्<sup>1</sup>ं भविष्युत्रमंत्रः सम्बद्धः म अभिकानकिरण् ( Anddooridge & 7 141 )

I. WE THE GOOD OF THIS I WE WARE THE THE इसलेरे नद है। प्रशास का को नहें है । कि क्या और स्कृतक, मुक्तर कारिकी काम्याद कर काम्याद्वर है क्रिकेट कन्तरागारि हे हैं ब्यापन कामा है, क्रारी क्रमा महेंचार हैंगान चेत्रकीर्यंदकी काच्यांकरूपी बाद्य की संत्रक बर्ग है की क्रमाराज्यां है कर्यों मान्य कर्यों वह देशों के बेला प्रारंत प्रहेंहें

प्यञ्जे समय निजका मन सस्यागमें स्थित हुआ रेसपेनतनमें होन होता है और बुद्धि विचलित नहीं होती उसे आपे जनमें सभी पूर्वजनोंकी स्मृति हो जाती है निजक कारण उसे निपनोंमें हदतर बैराग्य होकर मोक्षमें परित हो जाती है।

'वस्य श्रविषयंज्ञज्ञानस्य योगिनो सनः शारित्यागसमय एडाप्रतथा ईवरे स्थितं स्थान् स जन्मान्तरे जातिसारता-नियन् । द्वतस्वीरायनिभित्तसृतो सक्ष्यपूर्वजन्मस्मृतिं वाचुवात् । मोशे च प्रवतंते ।'

( सरोधिनी, मिगाक्षरा, अवरार्क, बारमित्रोदय, बाङमट्टी आदि-स सार्रक )

और ये निश्चय हो उमी सत्य हैं। इन सभीके द्वारा आवगुद्धि ही इष्ट है। सांख्यदर्शन-योगदर्शनादिमें भी त्यागः अरु शन-विचारादिद्वारा जातिस्मरता प्राप्त होनेकी यात हैं—

'मंस्कारसाक्षान्करणात्

प्रवेजातिज्ञानम् ।' (योगदर्जन ३ । १८ )

'संस्कारींका साक्षात्कार होनेसे पूर्वजन्मकी समृति हो बाती है।'

'अपरिग्रह्रस्थेचें पूर्वजन्मकथन्तासम्बोधः ।' ( योग० २ । ३९ )

'अपरिमह ( संमहके अभाव ) का भाव स्थिर होनेपर पूर्वजन्मरे प्रचान्तका शान हो जाता है।'

'पूर्णपरजानिसमरणं भवेत् पूर्णपरजन्मज्ञानं भवति ।' 'पहले तथा आगेके भी जन्मोंका ज्ञान हो जाता है।'

( व्यासमाध्य, इंग्ररविवरण, बाचरपति, मोज, विज्ञानभिष्ठ, भवरपत्रेच, नागेद्य, मजिप्रमा, चन्द्रिया, भास्त्री आदिया सार्येच ।)

रे. सांस्वारांत २ । २ में भी विस्तास बार विद्धे। '
मैं सां का करो गयी है। G. R. Ballantyn ने कलादिवासना
( २ । १ ) की मसंधित विस्ता व्याख्याने विस्ता है—
''Yanah li the resultant impression of all the fast esperiences, It is which inclines to rebitch.'
करोते सभी दिसान, कतिकदा, न्यादेवतिह सहस्य बाद ने विस्ता है। देशिक स्व मू दुस्तीनीहाने भी हमार सुन्दर समीया है।
किरायन्त्रे भी विस्ता गया।

हर्रिवंश २ । ६३ । ६७ में पारिजात वृक्षके नीचे जानेने 'जातिस्मरता' होना लिखा है---

'यम् ( पारिजातम् ) आसाध जनः सर्वो जाति सारित पौर्विकीम्।' ( इतिवंश २ । ६४ । ६७ )

इसी ग्रन्थमें १ | २१ | १७—४४ में श्राददारा जाति-स्मारता तिर्दिष्ट है—

स्मृतिः प्रत्यवमर्राध्य तेषां जात्यन्तरेऽभवत्।

श्रीमद्भागवतमें देवर्षि नारदः राजा दगः अयमज्ञात तथा गजेन्द्रादिको हरिमक्ति एवं योगसाधनादिसे जातिस्मरता वतन्त्राधी गणी है। यथा—

प्रजासगैनिरोधेऽपि स्मृतिहय मद्गुम्हात्। (मागवा १।६। २५)

हर्यर्चनानुभावेन यद् गजन्वेऽप्यनुस्सृतिः। (भागवा ८।४।१२)

धसमञ्जस स्वात्मानं दर्शयन्तममञ्जसम्। जातिसमरः पुरा सहाद् योगी योगाद्विचाछितः॥ (भागव ९।८।१६)

प्रक्राप्यस्य परान्यस्य सव दासस्य केशव ! स्मृतिर्माधापि विष्यस्ता भवग्संदर्शनार्धिनः॥ (भागवत १० । ९४ । २५ )

ब्रह्मपुराण ( गोर संस्करण ) १० १५१० में पुराणींके पारमात्रवे वातिसरता निर्दिष्ट है—

जातिसमस्यं विद्यां च पुत्रान् मेथां पद्मन् एतिस् । धर्मं चार्यं च कामं च मोशं तु रूमते नरः॥ ( महत्तुतन २४५-। १२ )

( पुरानोंके पाउने ) मतुष्य पूर्वनमंत्री रमृतिः विदाः पुत्रों, केपा, पद्मपतः पर्मते रनिः पतः कामेतम्। तथा क्षेत्रको भी पा लेता है।

महाभारतः यनपर्व ८५ । १०६-४ में तीर्घीतः अद्धा-पर्वक माहास्य-अवग मायने ही जातिस्माना निर्देह है—

सहोतं श्राप्तानित्यं शेर्ध्युत्यं नशः श्रुपिः व स्रातोः स स्माते बद्धीनोक्याने च मोर्तः। स्राताः तानि स्टोतं स्वतंनीयोगोप्तस्य ह पनर्जन्म पाता न कभी जो पुरुष हो गया भगवन्त्रात \*

प्रमुक्ता, सहित्यह ५१। २१३ में विद्यालिये बाति-माला निर्देष्ट रे-पितरीया विधि एवं मदाप्रवंक श्राद

435

धरनेने मी प्राजिसारता प्राप्त होता है-गर्देखेन कुनं भादं येन पुषेण भीमता।

प्रानिग्मारणं प्राप्तीनि पित्रमन्त्रिकतं स्थीत् ॥ ( पर्मपुराणः सहिसान्द्र ५२ । २१३ मीर तथ बेट्टरेबर

पर्व बंगवामी सक् पूना (स्तित्यास ४७ वॉ अध्याद ) इसी सम्हते ६१ । १२ वरोक्ने देव-कृता तथा समराजक

पारामने एक चीरमी बाविसारता प्राप्त होती है। इसी मधार महामाराः अनुदासनार्व ११७ । २७-२८ में एक

गुड़कों की भाने पारंग कीट बनता है तथा पुनः भगतान्

गानक दर्मन और प्रपादारा महर्गि मैत्रेय दन जला है, देवल

एक यार आहारहातातास शतिसाला प्राप्त होनेका उत्तेत्त मग हैंगा है-

माना च पूजिना पृदा माझनग्राचिनी सपा। सहज्ञानिगुजीवेतः संगया राह्मसासनः ॥ मिकिमोंके पुत्रतने भी पूर्वतमा एवं भगते सम्मेंही

रम्ति प्राम होनेकी यान पुरानीमें आबी है-धर्विधः एकियो सद्यंतीन मां शाहरात् स्यूतिः। वर्मेण पुनरेवाई स्टामामाभित्रक्षये ॥

( Hite (1 | ( ( a | 2 + ) मर बणा स्कारपुराचन जुम्मारिकालाक अस्ताय अस्तरह में भी आधी है।

उन्हें के यह भनिष गर्वेष बड़ी ब्राइल हो है। भागका १०१६४। ३५ में अग्रन्थाने अधिस्तात Offe 21

रण सर पुरापीने भीर मी बर्जने धर्में इस स्वति बनरा:'का कान है और में सब पर्स एक ही चमीब प्रदुत्त मन है। भार विरोध नहीं है। विशासिकी अन्य उत्तहरन मही दिने गरे हैं। गीम सम्बरमान्त्र १०१२ वे अनुसार

वे राज्य प्राप्त कालियार में की भी को राजे हैं।

जातिसमा-यन श्वद्वार्थं राष्ट्रभे दर्श की कई करी सारकार्थं सामित

रे क्या की ४ । १४८ में खा है अरिवारका गाइन केरती हैं। पर पर प्या महिल ही है -- सर दार म्हण्यून

वर्ष २९ अंड ८ लक्साके इनिजान में सार्व है। दी रहा उत्तरपनं अध्याय ३३ में प्यतिसरं भद्रेताम विनात उस्केर है। मुचिहित्न भगरान भौतंत्रक क्यों कि व्यों

काल विस्मारक है। जान: शातिसाता करिन है। से विर मायनमे प्राप्य है । गुप्तवा पडडारें !'.. शानिसारणं देवेत दुष्पार्थामंते से सरे !

सदह द्वानिक्यानि प्रत्यने केन कर्मण । भगवान्ते बद्धा कि पार्वाचीनं कार्यक क्षेत्रं

माप्रपद मानमें चार बार भदना क्योंने स्टूटर करिया होता है। इसके उदाहरणमें गंबरी स्रांतिके प्रकी दर मितिया है। बहते हैं कि बारहामें शंबर मायब एक पेश या मा । जाने, नारद तथा परंत-ने होने हैं दे<sup>ली हुई</sup> में । मारदकीकी कृतांग राजानी सुपनंदी है दुव प्रण र्रामा उनका मन मूत्र। सन्तार—नद सुपनं ही होत ह

पाय मूर्व पुरिषं वा स्टेप्लामे सिन्दें जिते। भवरूपं हि समार्थ सुरगं भवति निगर्धः '( जीवस्थान, प्रदर्श (१) 🖽

त्रायते कत्रके गर्व प्रमाश्चारहाम व र. (अविष्याराम, क्यूनि ।।।।।

उसने राजा यह दान करता रहा । पता है <sup>की की हरा</sup> वर्तेके गाके बारणशाकृतीने सीमने उपपूर्वकीयर शास पुनः महत्राने गहते नात्रवंते हो छः छंत्रहे विश्व विजास होत्र दूर दर दिया।

संक्षिपा निधि

प्रीक बार मानीवें वर हर सेन वर्ष हर बाल गृह है। मारे मार्गक्रीविद्ध ए में ६ विद्धाल बादल करने भगव है। ब्रामित प्रया सम्प्रां भीरतपु - राजी राव पूरा बाती पारि । बन्तः वर्षेत् होतः होते व मेरोरे अगुद वार्शि उनके अर्थ है। बन्धार्टि वार् प्रतिनि संबक्त गुरु पूर्ण भीत पूर्ण में हैं हो होत स्त्र इम प्रदात है --

Estatementes ! रागराज्याच्या । मा मारित्वित्तिक्रमीयं सम्बुध स्थीति है है.

'आकारारूपी प्राइणके देवीच्यमान दीप, क्षीरसागरके त्यनमे प्रकट हुए तथा अपने प्रकाशने दिशाओं के विस्तार-ो प्रकाशित करनेवाले. भरावती रमाके छोटे. भाई, आपको मस्कार ।

तत्रश्चात् रात्रिमें मौन भोजन करः चन्द्रस्मृतिपूर्वक मिन करें । द्वितीयाको लवणरहित हविपः तृतीयाको मृन्यन्न नीवारादि ), चतुर्थीको गोरस और पञ्चमीको कशर थीयुक्त खिचडी ) खाये । चावलकी जगह सावाँका गवल ले । दूसरे दिन देवर्पि-पितृ-तर्पण करे । फिर

ादणोंको दान देकर विसर्जन करे। इससे धन, पुत्र, स्त्री

गाँदे सम्पूर्ण मुखपूर्वक जातिस्मरता मिलती है और उसके त्त पदा कल्याणका आचरण होता है—

भद्राण्यवाप्य धनपुत्रकलग्रजानि जातिसमरो भवति भारत भद्रकर्ता। ( मविष्यपराण, छत्तर० ४ । १३ । १०० )

> (8) जातिसार-तीर्थ

ध्यान देनेपर जातिस्मरताके साधनोंमें तीर्थरनान ही <sup>3र्व</sup>श्रेष्ठ दीलता **है।** यही यात पुराणीं, स्मृतियों तथा रैयाकरणोंको भी इष्ट है---गौचेन तपसेव च । '''जातिः सारति पौर्विकीम् ।

(म्तु०४। १४८; स्कन्दपुराण, काशी० १८ । ६९; अझीत्तर० १।६।९१, याग्र०३ शत्यादि )

शीचन-सीर्धस्नानादिभिः, जातिः--खपूर्वजनमाभि-न्तरति-मेथातिथि धरणिधर, विश्वरूप, रामानन्दादि । अतिः स्मर्यतेऽत्र स्नानादिना—स्मृतिः ।

( बाचरपत्य कोश ) स्कान्द-भेत-माहातम्य एवं महाभारतः वनपर्व ८५।

१०१--५ में भद्रापूर्वक मनसे भी तीर्थोंके गमन तथा तीर्थ-महात्म्य-भागपे भी 'जातिसारता' यतलायी गयी है---

षरपेरं ऋणुयाब्रियं तीर्धपुण्यं नरः शुचिः॥ <sup>कातीः</sup> स सारते वहीर्नाकपृष्ठे च मोदते। गम्यान्यवि च सीमौनि कीर्तितान्यगमानि च ॥ मनमा सानि सरदेत सर्वतीर्धसमीक्षया । . ( महाभारत, थन । ८५। १०१–५ )

रे- सथी महा ही इसमें हेत है । महापूर्वेद महास्थमकार्मे वर्षोस्ड मदा बोजिन होती है। यह रुपष्ट है ।

फई तीथों तथा सरोवरांका नाम ही ध्वातिमार-तीर्थं र ·जातिस्पर-हद' आदि है। महाभारतः वनपुर्व ८४। १२९ में आता है कि हरिहर-क्षेत्रके समीपवर्ती जानिस्मर-र्तार्थमें स्नान करनेसे निरसंदेड जातिसारता प्राप्त हो जाती है-

ज़ुचिः जातिस्मरमुपस्प्रश्चय जातिसारत्वमाप्नोति स्नास्त्रा तथ्र न संज्ञयः। ( महा० वन० ८४। १२८-२९, पचपुराण, स्वर्गतं ०३८। ४६ )

प्रयत्नमाञ्चयः ॥

इसी प्रकार कोकामका वाराइ-क्षेत्र, सकरक्षेत्र-मोरोमें भी संयम तथा ब्रहाचर्यपूर्वक निवास तथा स्नानादि करनेसे जातिसारता निर्दिष्ट है----

कोकामुखमुपस्पृदय ग्रह्मचारी पतवतः । जातिसारखमाप्नोति इप्टमेतरपरातनैः ॥ ( महाभारत बन० ८४ । १५८; पद्म० स्तर्ग० ३८ । ६८; पद्म० आदि १५८।३८ पना)

कृष्णवेणानदीके देवहदर्भे भी स्नान करनेने जातिसारता बतलायी गयी है । इसका भी दूसरा नाम 'जातिसारहर' या

·जातिसार-सरोवर<sup>,</sup> है। देवद्वदेऽरण्ये कृत्यवेणाजकोद्धवे ॥ सतो जातिसारद्वे स्नाग्वा भवेजातिसारी सर: ।

(सहामा०,बनपर्व ८५। १७-१८; पर्म०, स्वर्गतम्ब १५। १७) पद्मपराणके उत्तरखण्डमें श्रन्त्रप्रत्यक्षत कारिन्दी-माहासम्बद्धे १९९ से २२२ सक्छे २४ अध्यायोमें (बंगवासी)

वेंकटेश्वर सथा मोर संस्करण, पुनामें यह संख्या १९५ से २१९ समझनी चाहिये । ) आपे हुए गर्भा सीर्य जाति-सार-तीर्थ हैं । १९९ वें अन्यानों आता है कि शतमगरपात्री

एक इन्द्र धीणपुण्य होस्र इतिनापुरने धिनगर्मा सथा गुणवरीके पुत्र विष्णुरामां ब्राह्मन दुए । युद्धारम्यामें अपने दिता शिवशमीर गाथ विष्युशमों भी भगवहारापनके निवे

क्या भी है-

क्षेत्रतेत हाति प्रयमगण्डे करियीस्टम् र सारां पुन्दकरं बीशं सदान्त्वं नर्गेटेडिस्ट्रव्य प्र (शामनपुराग ११ । ४, स्थ्या । व्यक्ती ।

दश्याना ने पाति स जनी सापुर्णे स्वास्ति। ( 50% + 818 1 8 0 877 )

१. बर कोई हमारेगा महोके स्मार्ग्य हुग्य है ।

Do wa . .

पुराने पर्हाफे क्योंकी देगाव्य उन्हें अपने क्वेंब्रमका सारण हो भाषा--भक्रायाः सर्विदेशन् पूर्वजनानि युग्हान्।

इस्टाम आहे। वहाँ विवयरोप्टीवंडे प्रसावने अपने

विष्यामा समासीस्य सस्तार इत्मित्रम् ॥ ( बर्म । १०० । ५० दें हिया और मीर छं । प्रसमें १९६ । भद्र को दनीक )

बर उनके रिवास गई। हो तो उन्होंने अपने विताने बरा कि कि कि विवासी ! आत भी यहाँ स्नान करें तो आपको मी पूर्वअग्मधी स्मृति हो आपगी'---

निगमोद्योधक सीधे स्नानमत्र दितः पुरु । इलेमं प्राप्त्यमे झानं प्रवेशन्मस्यतिप्रदेश ॥ ममपि पूर्वजनुरः प्रशृति स्वं स्वरिप्यति ।

प्राणीर्धेशहस्त्रक्षीत् हात साथं वदानि है।

( वरी २००। ८४-८५ )

में श्रीम पेशी पात कर ही रहे थे कि तरवक एक लिइके इसा पीछा क्या बाजा, भागता आता महाहिएक मीट दीख परा 1 बर काला-काराः विदायनीय और दायने पर्श थिये देशनेमें यहा हो भयानक था। उन्हें देश दोनों रिवा-पुत्र श्राहर श्रुप्टार घटकर बुष्पालाण बरने हते । इतनेने यह भीत भी बुधार चटने तम गया। तदतक व्हिने उने पहड़

विया और उस भौतने भी भारते उपदा वभ वर बाता। इस दग्द में दोनों ही मन गये हुआ उन्हें हैने विशाहन आपे भीर उन्हें तथा अधिमाता प्राप्त हो गये-रगतिको क्या। प्रवेशमंत्री की समहतः।

( बरी १०० । १०८ ) यर भर देग्लार विवादणीकी यहा आधार्य हजा । अभीने इसमें उत्तरह विचार्येड अन निवसीक्षेत्र का निवय-. बोक्की वेमें अवस्थात दिया और मधादि एन नहिंदी हात मन्त्रेगाँद गण प्रथा प्रतिने ही स्वरण बर्ले हुए महरूप नवाबाहर बान हिए। पुनः बारा भाषा गृहांची देशर

बन्दीने मान्यम् तिमानी गर्तिय बोन्टोत्याले एक ही श्रीर विद्यासनि भारते दुविस्थाका द्वार प्रवटारा---कार शंकार प्रियम् [ ## xat | 24 }

इ. था तर्व कुछरे छित्रों इ. में बहुब्हारस है 3 मही

ये पूर्वजनार्गे सुमति नामके वैदा वै। स्तरे विष शरमधी कोई एउँदी न थी। देवजी आंटिं की आरापनादारा थे ही उनके पुत्र हुए हैं दुर्जन रेजें

कारण सीर्धराज्ञीं मरनेपर भी कर्षे पुनवंगा हेना मही ं इसी प्रत्यके २०४वें अन्यासे रात्मदे हरा इसे

षण्यक याभियोंके सानेवाने प्रवाद नामक सहल्यों के सर्व घट पीनेथे जातिसाता प्राप्त होनेका उस्टेस है— मुले विश्लेष च तरा स्त्रजेबद्धाः । शिक्षमात्रे कछ सम्य पूर्वजन्मभव गर्दिक ( Rft far [ #1]

पुरानी दिलीके पूर्वि इत्यम्भ नाम रोनेश दर शृत कारण यह है कि यह बातिसार निगमोहंगेर्डा रंगा मायग्यरूपर रहा और यहीं मह पुरामी दिएवं हुने हैं।

शुराक्षयंस्य तक्रांकि तीर्थं सर्वार्थसम्बद्धः निगमोद्रोधकं जाना स्मृतिस्ते। बाजकायसम् (क्षी स्वयं राज उग राधमने बत्यात मा कि उमे उम विमे पर्दे

मान भी अनुसाय गरी हुई थी। इति अधाराप्ते हुई भी दारा प्रेरित होतर एक नैत्यपद्य मोजन करता हरा है इए धैमायश रेत स्ना--कृतं पुन्यमितं वेश्य मोहितेत मण प्रिता।

प्येत्रमान धेनेत् प्राप्ति सीवैद्यति में हे Cattle six 6 13 उत बत्दे प्रभाशे व शतमा एपुत्र विका नावक की माचर पुत्रेक्ति होता भी प्राप्त हैं के की सिर राजा करी जा स्वयंक्षी निवासिक्षी

अन्ता । यहाँ व दोनी मित्रमारते गुरूर । वन करते की

रिवा ( ग्राम ) की देत अमाराताम ग्रामन क्यों रिस्तामं ( दृश्यमंद गुर्मा ) में गार्थ केर्ने म v. alifeties also à a discus rea finance. रप्रदेशक रदन के दे ।

भारति के कार्योंने केंद्र करेंद्र के आवंत कर्यों के marine granted a बर्द दुरांम केल पर है --ध्यून देशकात् हुन 7-rd 15 6" ्ट्रोडेंक्ट: शहरणकेस ( of the state )

दर्जन्दे स्थानंद स्थानस्थान हो है।

पहुँचे ! विरुट राक्षम तथा उनके पिता शरभने उन्हें हृदयमे आशीबोद देकर अभिनन्दन किया । वहाँ रनान करनेसे उन्हें भी अनने पूर्वजन्मोंका स्तरण हो आया—

स्ताखा कुरु कियाः स्वीयाः पूर्वजन्म स्मरिप्यसि ॥ प्रविष्टोऽहं सारंस्रात पूर्वजन्मग्रुभाग्रुभम् ॥ ( वहा २०४ । १३०, १३२ )

दस ही दिनोंमें शरभकी मृत्यु हुई और उन्हें विष्णु भगवान् स्वयं ही गरुडारुढ होकर दर्शन देते हुए वैकुण्ड हे गये—

भयो गरुदमारुद्ध वक्षसा धारयन् श्रियम् । श्राज्ञगाम स्वयं विष्णुर्गवीनवनविमद्दः ॥ दत्ता स्वकीयसारूच्यमारोच्य गरुदं तदा । पितरं मम ब्रह्माचेष्ट्रतो वैकुण्डमारुद्द ॥

(वही २०४। १३६, ३९)

यह पर आस्चर्य देलकर शिवदामीं (पूर्वजनमें सुमति) भी मोदकी इच्छारे उस राजवंजे साथ वहीं निवास करते रूप गये। एक बार उस राजवंजे कीचदाँगे फॅसी हुई गायको रेलकर जो निकास्त्रेजे लिये चर्चा है। उसमें प्रतिक्र किया कि उसे एक अलहस्तीनेयकड़ लिया और पेटमेंपानी भर कारेशे राज्य मर गया और देखतास्त्रमें परिणत है। गया। क्षोरेशे राज्य मर गया और देखतास्त्रमें परिणत है। गया। क्षोरेशे राज्य मर गया और देखतास्त्रमें परिणत है। गया।

स्यी प्रकार इसके २०८वें अध्यायके ५७-५८ वें रोजेमें विमल नामक ब्राह्मणके द्वारा इन्द्रप्रस्य-सीमान्तर्गत युक्ततटयर्वी द्वारकातीर्थके अलके छीटींगे सिचन करनेणे रिमाचिनिर्मीको अन्मान्तरका कान होता है—

वास्त्रज्ञाक्षिमर्श्वाचु सर्वेषां जन्मकर्मणाम् । संस्मृत्य सत्यश्चरेषय राक्षसं देहसुद्वणम् ॥ (वरी २०८ १ ५८ )

रणी उदारलण्डके २११। ४१ मेएक सर्पको गोये हुए
महाप्रिके विद्यारेगे बाहर निकलने साथा यहीनर अन्य
केंग्रीदास मार दिये जानेनर जन्मान्तर-सृति होती है।
रण्डे नक्करे २१६। ४५ रणोक्तमें एक महिएसी भी इनका
कर योगेश जन्मन्तर-साल होनेकी मुद्दर कमा है। इसीके
देशहें अभ्यापनी सेमाझी नामकी सानीको केंग्रल इसी
केंग्रेट अभ्यापनी सेमाझी नामकी सानीको केंग्रल इसी
केंग्रेट अभ्यापनी सेमाझी नामकी सानीको केंग्रल इसी
केंग्रेट अभ्यापनी सोमाझी नामकी सानीको केंग्रल इसी

भत्र तीर्थमिदं रहा प्रयागं प्रक्षतिर्मितम्। पूर्वजन्मकृतं कर्मे या सम्मार मनस्विती॥ (वडी २२१ । १०)

ये सभी कथाएँ यही ही सुन्दर हैं। विह्नारभयधे इनका पूरा उल्लेख नहीं हो एका है। पाठक यहीं देखनेका कष्ट उटावें ! इसीके कियायोगसार सण्डके ७वें अध्यायमें सर्वजनि नामक ब्राह्मणको भी जातिसरता होती है ! इसी कियायोगसारक १३ ! १०४—११ में प्रजा ब्राह्मणको कथा है। यह जन्मान्तर-जिज्ञासाये दिवयेष जाता है और संकरजीके दर्शन होनेगर अपना पूर्वजन्मञ्चस पहता है—

कोऽहंतस्यो पुरा देव किंवाकार्यकतं पुरा। (१३ । १२६)

भगवान्ते इसे कडिन एवं गृह प्रस्त कहा—'गुद्धाव् गुद्धातरं महत्ता' (११५) पुनः उमे जन्मान्तरका १९४८ ग्रिम नामक दावरः यतलाया । यूर्जन्ममें एक वनमें मर्ववदा नामक ब्राहणको भगवर्जुनार्थ पुष्प प्रदान कर वैकुष्टरो लेटकर यह ब्राहण हुआ या । इसी प्रधार यहाँ अन्य भी बहुन-रे जातिस्पर तीर्मोका वर्णन है।

(५)

विश्वकी सर्वप्रथम जातिस्मरा ( पूर्वजन्मस्मर्जी ) देवी पार्वती

( पराम्या भगवती पार्वतीका पूर्वजन्म )

वहाँधे सेवर माबाल माहिय तकके पाने पाने भावती वावतीके हाद सोहके निरालने भरे पहे हैं। वहाँने पार्वतीक हाद सोहके निरालने भरे पहे हैं। कार्टिवाहुराक, देवीधुराक, देवीभावयक महाभागरत आदि तथा माईच्येच्याक, देवीभाइतम्य आदिके पानेशिय यही भावती पांती है। सी तरह सक्तदुश्यक बीमाहियालक, वेदानाक पर्वहृद्दक्तेनुराक तथा पार्युक्त में वार्तिक अक्ट्रत सेदेवा निरालभे वर्कत है। सिरापुक्त पांतुक्त सेवाहियालक पार्युक्त कर्मा पार्युक्त में वार्तिक अक्ट्रत सेदेवा निरालभे वर्कत है। सिरापुक्त पार्युक्त में क्रियों में सिरालभे वर्कत है। सिरापुक्त में पार्युक्त कर्मा पार्युक्त में सिरालभे वर्काहियाल में सिरालभे वर्काहियाल में सिरालभे वर्काहियाल में सिरालभे वर्कियाल है। यह सेवाहियाल सेवाहियाल है सेवाहियाल सोवाहियाल है। यह सेवाहियाल सेवाहियाल है सेवाहियाल सोवाहियाल है।

गोत्यामी दलगीदागरीने मानल्मी दिवस्थितका पर्यन ती क्षित ही। एक भारती महाल नामही स्वतन्त्र प्रमुख मीलिस

बार्य । तहरूपीरे विकेश बालागाएँने भी उठ ठरा नहीं रक्ता है। इनके चरित्रश एक यहा भाग बारिसम्पर्कते सम्बद्ध है ।

वैसे मया करिकापुरातः, शिक्युरातः, देखेपुरातः, देशिमागराः, ब्रह्ममेंपुरानः महामागररादि गंभीके अनुपार मगर है दलपुरी गरी हो मगरान् हिस्सी प्रयम पत्नी मी । धर्मीने दर्शन पत्रमें भगवान तिवका अग्रमान देशकर

रिमान् पर्वते परने मेनशहे सभी उत्तन हुई । रनश मा ही या---कन कोटे हीने स्वर हमती । बाउँ संसु न त रहउँ कुमती ॥

भारता धरीर भरिनमें भूरम कर दिया । सदनतार वे

(मामा ११८०११) <del>चित्रः</del> भवायमानेत्र प्रमुख्य भवार्यकारी । **E**FQ1 मार्गा क्षेत्र होहा समी गर्भी

बन्धने रीक्ष्मर्थं क्षेत्रेय πİ ( garagent ( ) at )

क्रमाने-पुनम्द्रभवाच साधीयवर्ष् मेनको प्रदेवे ( प्रस्तित्राच) तनः सः यन्तिका योगान् स्वरंतदेश पुरा विद्वा । देशका अधिर्थ अपूरा सम्बद्ध विविद्याला ॥ ( किन्द्रभाग, बहर्ने वार्त्वभेष्ट्रं द । व. वर्धन्यव्यक्त ४० । व. )

t. Wiebiger, graften, frienrich aufft wie Etungh icht ere tempen unten gen bigt कुर्दे प्रसाद करा और रोजी समादे पार्ट्ड करी । कर रोग व्यक्ति कुल्लेख है सर्वेश है. figme bette gurmmirens

bet ledelinen is in errentetet met trestenen i नक भीता देखांचा मध्येमस्राहित । नुसः व द्वार्यायक क्रेप वाद्यीन्त्रीक क बढ़े रूप संघर हुई से बर बॉस्ट्र Age Anda Mundiffe on on on on one one

PROFESTACE OF THE PERSONS P.  प्यूर्वजन्मी बोगवन्त्रे अस्त निगर दिरे हुए है।

स्याग करके उन कोल्ली-गमाशा देवी पुना विस्तानग ( मेनहा ) के गर्नी उपमन होनेही बंग्ना ह भारी जो तजी दण्डमम देश । बनगी जब दिगणर है। ्रक्षम् ३१६६ हि

वे स्वयं भवणको है---शहं दिमाध्यसूता, सारवर्ष माम गाउँ है 🕏 🕆 पुग व्हासुता जाता सरीतामान्यज्ञानि ।

सात्र जारमानि सहस्राप्तः शियोऽपि विधिवैभवाष् । (शिवपुराणः वस्तिहितः वार्वतिकारः १६ । रिकी कालिकपुराम ४५ । दश् दश स्थापुराप भोग tre el viitt

परम अन्ताने में हिमायतकी प्रश्नी है। इंहे हे कांती करते हैं। पूर्वजनार्थे में राजकातिसे कार मधाने प्रश्नद हुई भी। उन मंगर मेरा, नाम माहे प इंग बगावें भी विकास विकास में। महात्र (परिश्यमें ) माग गुए दें ।" . इसे सारग्रीर सभी अली अपिन्नी भी प्रतिकृ

क्षपति और बहते मे---मन्दी प्रथम दक्त गुर स्त्री । बातु स्त्री गुंध गुं भी तर्देषु करी संबादि निवादी। बचा क्रीय रचन का रही

भव जली तुम्दी मान दिन की शक्तिकारा भिन भा की होना उस जिल्ह कोट क्षेत्र की इनहीं देशपरिका भी, बहुत हुई है सार्थान तंकते सुरते का कहा का सहसा हुई है

77 -274 A--at anced the forth that the time? and the

लाहित विद्यासकार्य स्तान क्रोस्ट दिवन

and that expand he at one the if a gratific agent, mounty, magazining, man by producing

वेभूरणोद्धासि पितव्यभोगि वा ग्राजाजितालपित्र दुक्क्कशारि वा । ध्यति वा स्याद्ययेन्दुरोस्सरं ॥ ममत्रभावेकस्यं मनःध्यितं न कामग्रुत्तिवंदनीयमीस्सरे ।

न कामगृत्तिवैसनीयमीक्षते । (कुमार्सं० ५ । ७८, ८२ ) भीठ काह कवि कहिंह जाहि जो भावई ।?

भीठ काह कवि कहिंह जाहि जो भावई। १ × × सिंचु रूख सूप सो वेसई।। महादेव अवगुत मवन विन्तु सक्छ गुन घाम। जेहि कर मन रम जाहि सन तेहि तेही सन काम।।

(मानस १।८०)

यर कहकर सचको निष्वतर कर दिया और अपनेको नाग्रेश्वरके रूपमें परिणत कर झाला, जो अचतक तीयता एवं कनिष्ठिकाधिष्ठताको ही संकेत करता रहा।

( 5 )

भगनान् आद्यशंकराचार्य तथा वाचस्पति शादिकी दृष्टिमं जातिसारताका स्तरूप

'बार्तिसरता'की विभिन्न परिभाराओंगर अरुग विचार है। यहाँ इस सम्यन्थमें अद्भैत लोके अल्यन विराज आवारोंकी सूरम समीधा प्रस्तुत । भगवान, इंक्सचार्थने भीताभाष्य (७। १७) अहमप्तारिक भाष्यमें कई बगहोंगर अति उपभावनुक के जिल्हों है। उन्होंने ब्रह्ममृत् (३। ३। ३२) पर भाष्य करते हुए जो हुन्छ दिस्सा है। उस्सान पर है—

 श्रुतिमें निर्दिष्ट है । इसी प्रकार अपान्तरतामा आदिको भी समझना चाहिये । इनको पूर्वस्मृति मुगित नहीं होती ।

"त एवैत' इत्यादि स्मृति-यचनींसे ये साधारण आति-स्मरते विदाप्ट भी हैं। क्योंकि वे स्वेच्छाशकिते मुलभा नामकी योगिनीके समान देहम्रहण-प्रवेचापि करते हैं। ग्रद्ध जातिस्मरता एवं शानकियके याद कभी भी मुक्तिमें पर्देद नहीं हो मकता—'स्मृतिकाभ सर्वम्मानी विद्माक्षेप्र' एंडा० ७। २६। २)। जातिस्मरता शानका ही एक अंद्रा है और यदि यह द्राद्ध है तो आगे मदकर शानानि यनकर सभी कमीका दाह कर देती है—'द्यानानिन सर्वकर्माण भरसप्तात कुरुते-उन्ना भ' ( गोज ४। ३७) वागदेवने भी शान होनेरर अनेक जनमीका सरण करते हुए मोश पाया पा—'श्रदैतापश्य-जृतियोगदेवः प्रविपेदेउदं मनुस्मयं सर्वेद्ध १' ( इस्त० १। ४। १०)।"

जातिसारता भी अनेक श्रेष्ठ सतरियाओंका पर है। पर उत्तका भी परम सदुपयोग या लाम यही है कि यह बीव अपने सभी अच्छे यर लंबे कारतक के कमें के अनमव सारणखरूप-वरे कार्यंते तो निरन्तर पचे और भने कार्य एवं आध्यात्मिकतामें विशेष तल्लीन रहे और मोधकी ओर सर्वातमना अप्रसर होकर, उसे प्राप्त भी कर ले । इसीलिये पुराणी-के पाठादिन भी दिवयराणादिमें जातिसारता गुलम होनेकी यात भी कही गयी है और तदन हान तो सभीके हो जाता है। यह बात प्रत्येक विचारशीलको स्वीकार करनी पड़ेगी। जातिसर व्यक्तियाँमें बाल्यकालने ही स्वामानिक गाम्मीचे एवं दार्शनिकता दृष्ट होती है। पूर्वस्थान मी बहता है। यह इंद्रियाचार्य, विद्यानयोगी आदि (गीता १७ । २ )में कहते हैं । ये हला-पुरुते साहित्य, हदा, विनेमा, गंदी या रोचक तामगी कहानी आदि नहीं पट्ते । भगववरित्र-दर्शनः शम्बराकिः वेदानादि एव वैराम्यार्थेक ईरारमजन एवं सलाहर्ने ही प्रश्न रहते हैं। बान्यशान्त्री ही पीराजार सापुता उतरा सामाविकगुण होता है। विस्थाप शरिस्मारि

र्-इतस उत्तरण हरिसी (१) वर्तवः) मण्डरीते स्वाने रेममा गर्थि ।

क. सम्म आक्रमते के मेमलाकी ज्ञानीकी करात करा गर है। ज्ञानिक लंदारीय करा है। क्षानीक क्षानीक क्षानीक करात आदि अधिकान करिये कराद है। प्रावन के दर्दे हैं— स्मिति मान जन की सीई गर । की कराद सम्म एक मान्य हैं। स्मिति मान जन की सीई गर । की का प्रमान कर । की विकास करात हैं।

प्रार्टि रिना क्रांतमार एके बोर्ट काम नहीं है। अन्न मर जिला होहबर मनाकार अवन है उपने होते. क्रम्पार्थी हो गत है। क्रांतिस्ति हो एक दल्दी मराहन् अलागा बेवन क्रांतिस्तार प्राप्ति हमा कर्ण क्रीन्ति गर्दाक वस्तुमान है। मदि यह नहीं है हो बक्कानें हो क्रोन्साल सम्बन्ध है नेती, ब्राह्म क्री है क्रियाल सम्बन्ध है नेती, ब्राह्म क्री है क्रियाल सम्बन्ध है।

# हिंदू-धर्म और पुनर्जन्म-सिद्धान्त

( देस६--देसमनपर्व दुमन )

भूमिस ररश्य भी मुनोसभीस वर रहा है। एक ही पामें एक ही महा त्वितारी समान निर्मानी दशना होने सारी हैं। वोई पनाम् है। वोई पनाम् है। वोई पनाम् है। वोई सिर्म भा होती हैं। वोई पनाम् है। वोई सिर्म भा होती हैं। वोई स्वाम्प देश होते कारण सब पेहिंक मुन वा रहा है। यह सब वहें है। वा वेचे है। रहा निर्माण मही है। यह सार वेचे है। यह सार है। यह सार निर्माण मही है। या हिर सब वृद्ध पर भाग्य निर्माण से है। यह का महुच वित्तव कहातुरारी है और बह भागों के उपनरास नहीं के या सकता।

असरमारियों प्रक्रीतिहों या विद्यामारियों सार सार मेर्स के देश हुए से से सार से से हुए से से से सार से से हुए से से से सार से सार से सार से से सार से सार से से सार से सार से से सार से से सार से सार से से सार से से सार से सार से से सार से सार से से सार से से सार से से सार सार से सार सार से 
क्षणीय मध्यापनाधीका जरणस्य क्रिया है। हारसेक्टीकी

इमे श्रीका का है इस बता है ---रिसाउट दि स्टिटन भारत

विकास विक्रिया पर एक बाद पारिका हु कार्यको हि

देव भार गांव ए मार्थेद शुनुकेल विद्यान करने दिला

हेरवरके विकासी स्टारीनिय मानना परमा गरी है।

पुनर्भन्य दिंद् मन्तिष्टका आरचर्यकारू प्रातिष्कार है ।

दिना रणंत्र गंगाची अनेष्ठ विकासभौका दरी दोर्र

गमाधन गमाप नहीं है। इस देखते हैं कि एक सन्ध्य

गाइमें बरने हुए भी करूपा रहा है। हुमरा नीनी बर्म-

वर्ष इस्से अन्तर्क सिर्मानी काम वर्ष हाव सही है और तर बुन सिर्मार सिर्मान के में अन्तर्भ वार्मान तक धंदानाई सिर्मान है, तक धनाका की मान जहीं वा जाता और साहुदं कुरवड़ मूळ जाना ही है। बिहुदर्गित दुर्द्भाव और साहुदं कुरवड़ मूळ जाना वर्ष है कि इस्त कर्मान कर्मान कर्मान कर्मान साहि क्रार्थिकों जाता क्लांका माने कर कर्मान कर्म कर्मान कर्मान कर्मान कर्मान कर्मान कर्मान कर्मान कर्मान कर्मान पूर्वजन्मीरे बच्चीहा बरियाम है। किंद्र मार्च रिप्टेंक किं इसरे आने बच्चीहर निर्माद बच्चा है। पर्ट है दि पुनर्जन्मको स्पेक्टर बद स्टो है। इसरे स्पूर्ण तुष्टुं ब बहरा इसे समझने भा जाता है भीर इस भारते प्राप्त प्रति आरहत हो सब्बे हैं। पुनर्बाम विद्याल आनिवस्त्रीमहा मार्च भारते हैं। इसवा सम्हाय हैयर निर्माट आन्याची एका और करें।

भीर उपनिद्या सार्ग भी गुणा रसरा है। भाग्यों स्र

या क्यं प्रस्ते हैं। ये शीनी निम्मार मिंदु क्यं का करते हैं। ये मिद्रास्त्रे पर दिएकीये करते प्रश्ने स्थान हैं। यह अस्तित्व पर दिएकीये करते प्रश्ने स्थान हैं। यह अस्तित्व पर देने ग्राप्त करी हैं। साम प्रत्ने देन प्रस्ते प्रश्ने क्यं करते हैं। साम प्रत्ने देन स्थान करते हैं। स्थान प्रत्ने करते मिंद्र करते हैं। साम प्रतिकेश करते स्थान स्थान स्थान करते हैं। साम प्रतिकेश करते स्थान स्थान करते हैं। स्थान स्था

सामा नहीं । महरिक्तियों में मंत्र भी राज्य भी में गरी है कि महागम परि पहरियों करते हैं एकों प्रमाणिकी महत्त मा श्रीपुत करते जाताना करता या वर्षि क्षेत्र करता है र एकों मिता हरते हैं, पेते महत्त्वा प्रस्तान भीत्रात सामा करता हरते हैं, पेते हरता प्रस्तान भीत्रात सामा करता हरते हैं, पेते में मं अनियमितता क्यों नहीं आती ! स्वभावतः इनका नितमक कोई होना ही चाहिये । यही इस महाप्रकृतिका प्राक्त नियमक महत्ताल है । जर्मन दाशीनक, काण्टने ठीक हो लिला है—अनन्त चमतकारीले श्रामित तारिका स्वित युग्लेक और मनुष्यके अन्तकरणमें यदसदियेक-रिकेट भाव मुद्दे हटात विश्वास दिलाते हैं कि इस इस्यमान कारी पर भी कोई अपूर्व शक्ति अवस्य है।?

र्धरके याद आत्माकी सत्ता और नित्यताकी बात क्षाी है । हमारे प्रमुख शास्त्रोंमें इसका यद्दा विस्तृत विकेचन मिळता है । सांख्यदर्शन कहता है—

संवातपरार्थसान् त्रितुणादिविषयंथादिष्यन्तानात् । प्रस्तेशस्त भोकुभावात्केवस्यार्थं प्रवृत्तेश्च ॥ वसाध विषयंसात् सिद्धं साक्षित्वमस्यं प्रस्तरस्य । वैवस्यं माध्यस्ययं मृष्ट्रतमप्रकृतमावश्च ॥ (सांस्थनारिका १८-१९)

जह प्रकृतिमें विकारसे जितने भी पदार्थ होते हैं। सव <sup>त्य है</sup>। अतः इनका भोक्ता भी होना ही चाहिये । हमारा धिर भी प्रकृतिके विकार या संयोगसे उत्पन्न है। इसलिये मका भी कोई चेतन उपभोक्ता हो । वह तो बडका ामीग कर नहीं सकता । इसलिये चेतन जीवारमा ही गर्रस्म मोक्ता है। प्रतीक कर्मके लिये कर्चा। माधन तथा रेगारी आवश्यकता पहती है । साधन हो। किंतु कर्ता न ो ती कमेरी विदि भी नहीं ही सकती । हम यह भी मित है कि मत्प्यका शरीर यन्त्रवत् नहीं चलता। इस फार चलना चाहिये, इसपर नहीं, यह विवेक भी उसमें । यह विशेक करनेवाला कीन है ! मनको कीन मेरित भाग है ! जो चला गया है, उसकी याद आकर मुख-देंगका अनुभव या भाग कीन करता है ! कभी जिसका देन दरा था, वह तो आज है नहीं; फिर भी रखरी, उसके मको अनुभूति होती है । क्यों होती है यह अनुभूति ! िधे की भीगता है। वहीं जो बीते कालमें भी था कीर भाव भी है। बही है--आतमा। उसके किये कर्म नष्ट नेरी रोने। बारमें भी पल देते रहते हैं । सब कर्मीका पल इति हो नहीं मिल जाता। इस जनमने जो कमें किये हैं। उनका भीग पहीं समान नहीं हो बाता। इसीलिये धेर कर्म-कर मीम हे लिये द्वारा अन्य होता है । न्यायरर्शन भी करवा रे अमितिवावे मेल्यमावसिद्धिः ।' (४। १। १०)

(आतमा यदि दारीरके बाद ही रहता है। नित्य है। तो पूर्व-कर्मोंके भोगके ठिये पुनर्जन्म मानना ही होगा।'

जब मनुष्य शरीर-त्यान करता है। तय इन जन्मकी विद्या, कर्म और पूर्वमता या वावना आत्मकि गाथ जाती है। इसी शान और कर्मके अनुसार नवीन जन्म होता है। महर्षि पत्रज्ञालि कहते हैं—

क्लेडामूलः कर्मारायो दशहष्ट्यनमधेदगीयः। स्रति मूले सिंहपाको जास्यापुर्मोगाः। (योगदर्शन०२।१२०१३)

यदि कर्म अच्छे हैं तो उत्तम जाति। आयु और भोग प्राप्त होते हैं। ममान ग्राप्त और परिस्थितिके योच भी एक लङ्का विवाहे क्षेत्रमें उच स्वान प्राप्त करता है। जर दूबरा सामान्य ही रह जाता है। यह विरामता करों है! वही है कि एव प्रकारकी विरामताओं का कारण पूर्वकर्म हो है। किपीमें वचवनसे ही बैराग्यकी और प्रमृत्ति देशी जाती है। जब दूबरे लोग सिर हिल्ले यक संवाहके मोगोंने विवरके रहते हैं। इसका कारण भी यही है कि पहले प्रकारक होगा पूर्वकर्ममें बैराग्योन्युख रहे होंगे, जब दूबरे प्रकारक होगा मुंग्येन्यमें बैराग्योन्युख रहे होंगे, जब दूबरे प्रकारक होगांनें भोगकी वालना मृत्युवर्वन्त रही होगी। दोनों अपनी पूर्वीगलिक्योंके संस्कार हुए सन्तमें मी ले आये।

मीमांलाइयंनमें भी पुनर्जन्मका समर्थन मिलता है।
भेद कीरकी बातोंनी है। वे जीवारमाधी जगह आनिवारिक!
अर्थान् एक सर्थरने दूनने सर्वीद तक है जानियांने देसिमाने
देवताओं यात कहते हैं। गास्त्र आन्यासे गर्थम्याने
मानते पुर भी एक दूनने लिल्ला सर्थरिको गामा गारि।
यह लिल्ला या स्थान सर्थर है। एक देर होत् दूननी महन
करता है। याय तुमा बेरोरिक भी आत्माको गर्थमानी
मानते हैं और अञ्चारकय मनदारा एक सर्थरने दूननी
मानते हैं और अञ्चारकय मनदारा एक सर्थरने दूननी
सर्थर मान करनेकी बात वहते हैं। बात भारतमा, इन्येदा
और अर्थरात तीनोंको काल मानता है भीर अर्थकारीने
मुक्त वाननाभीने काल ही प्रश्नेसनीचाकी बात करता है।
स्वारम्य यह है कि सानकानीने निवार भेद तो है।

सीता माना भारतीय कानापिका आहर है। उसमें हिंदूसमें मिडालाई सामा रिवासपाओं का आहनत हुआ है। उसमें पूनर्यमार्क दिसमें बस बार उपलेख मिना है। देनिये भीड़का बड़ी हैं— म स्पेक्ट का मार्च म स्व मेरे प्रतासिकाः । न भी न भरियातः भर्ते वपनतः पान ॥ देविनोधीमन्यपा देवे कीमार्ग सीवनं जा। । रुपा देशमहस्त्राविधीसनम ( 2 1 2 2 - 2 2 )

- ज ऐसा है कि में दिनी पानने नहीं या गा त नहीं था अथवा ये ग्रहा होग नहीं थे और सार्चेशा ही है कि रम एवं आने नहीं खेते । देने इस देहमें जीवा नाही इमार: सुपा और इस अयन्या होती है। वैशे ही उसे देशमारके बाद उच्चा गर्धर भी प्रता होता है। कारण पुरुष रुग्ने प्रक्तित नहां होते ।

'त इत्यते इत्यमाने सारीवे ।' (गीत र १२४)

**१६८८के नाम होनेवर भी आत्वाहा नाम नहीं होता ।** 

क्षमधि जीलीवि वक्ष विदेश मबार्ने ग्रह्मि मोद्रशानि । सया शरीगाँत विषय भेनारे व्यक्तावि संग्रावि सक्षि रेटि है 18.79.5

की मनुष्य पुराने क्योंको स्थान को से हहार करता है। येथे ही क्षेत्रामा पुराने आहेरे हैं। हरे नवी देह परमा है। इसी प्रकार सीताने भागा रह ८ क रहे रहे स्था स्था स्था स्थापन भी पुनर्गनानस्तिक आदिके समर्थक बहुति के

इस प्रसार इस देखते हैं कि क्षेत्रे प्रसान है पानि गांत पुनरंगका दश एवं विरुप्त है। ए कर्न-न्द्राताः विकास कार्तिः विकास क्षेत्रक मा ग्रमा पुनर्शनांक मूलायस है। दिनार हित्तमं सहा है।

## मरणात्तर जीवनपर पाशास्य मनीपी

( वैषड--वयुक्ती क्रीक्रीवरवर्ष )

स्यान्यद्वीन भूतानि स्थानतीह सगम्पन्। रोष: स्थाप्रशिष्टिन क्रिमधर्यमण: याम ब ( भ्यानम् )

गती विभारेतेकर पर्यमार्थ में वेद गया जानार क्राप्तिस प्राथमी दिल्लाका विभाग बारेनी संबंधिता क्षता होने भाषा बादा को है। सर्वे बाह्येन क्रिकारोक्षा व्याप्त करावत केरोहला केंच्य करा है। इनमें मंदेर मही कि और प्राचीतकार्थ विदेशीर क्षेत्र रवार स्थित करें। में हैं। इन्हां केवी हब स्थ रिकार मार्केटर कामार का हो। एएटिकी वेसकी मना देवनिकोधी बार्य होत्या अन्तरीत्व करिन ।

#### दार्शनिक

· अन्तीय प्राप्तीत स्थान् दार्थीनेद तथा बैहानिक meranden ( Probaterat ) to fran en fe भान्यांतरा ब्लाट बर्यात प्राप्ता प्राप्त प्रथम को होते हैं भी तुष्क सार्थ्य प्राप्त पा बर्द देशी

थती है। गाँद म्युन अनिर्मित र्रमार्टी ए कृति या गाँउ ही यह इतियान स्माधार है होते। मृत्युक्त थरते पुरस्ता पा बागा है। गुक्ता (अन्यान के सनुपार पहिल्ला समितिन होता है और हिर्म श्रा है ए बंदे (Pinto) के गरी मन प जरुषा रिकार भा हि वेहम्पर श्री पुनर्कण्या करते मुन पाने शुंक्रदेश मतः स वसा है उन को इस प्रोप्तके सम्बद्ध का स्थान है है na marit unglangiad bemung beital प्रारं तथा गानेयन ( Plurat and इंडेक्ट्रेन में प्रतरेशन भागा त्यों के। मान क्यां लोग (Ballings) & R. de Barry of Rich & शासनीयाने है। उससे बच्च के लेख हैं क्षेत्रम क्षात्र व कार्यत होता होता है. र्पाट क्य महत्त्व है। क्षित्र हमें बली बली के 化二烷基 起 机冷凝性性 医水流性炎 Latin wie awall, table the following द रायक बहुतारे कार्याला प्रश्नेक्षणे दिव कर ने, क्यू कार्याल केर्यों ने ब्रोह की क्यू का नहें में क्या कर

hartiet bren en but utlieb af fir ben mine am ale

(Orpheus) के मतानसार पापमय जीवन बितानेपर आत्मा घोर नरकमें जाता है और पुनर्जन्मके बाद उसे भनुष्यः पश सथा कीटके शरीरोमें रहना पहता है। पतित्र जीवन वितानेपर आतमा जनम तथा मृत्युके चनने मक्ति पा जाता है और स्वर्गको जाता है। विधारिस्ट (Catharist ) टार्जनिक सभी प्रकारके वैवाहिक सम्बन्धीं-है पुणा करते थे। इनके अनुसार स्ट्रप्ट आत्माको पशुओं भीर यहाँतक कि पत्थर-बेसे जड पदार्थकी योनि वरण करनी पह सकती है। रिपनोजा, हर्टली तथा भीरते (Spinoza, Hertly and Priestley) 'आत्माके अमरत्वपर विश्वास करते थें।'रूसो (Rousseau) ही नित्व नरकपर आस्था नहीं भी और उसने लिखा कि . भ्यासिक जीवनका प्रारम्भ मत्यके बाद होता है। फिरटन पुले (Cristian Walfe) के कथनानुसार भारमा सरम होता है और हमारे ग्रप्त कर्म ही हमारे 'बर्नमान जीवनके कारण हैं।' टेसिंग ( Leceing ) के विचार उपनिपदोंमं 'वर्णित विचारीसे मिलते-जुलते हैं। उपका क्यन है कि ध्रत्येक आत्मा पूर्णताके लिये सचेष्ट ारे और इस उद्देश्यकी पूर्तिके लिये इस धारतीपर उसे अनेक जन्म छेने पड़ते हैं। कान्ट ( Kant ) के विचार भी इसी प्रकारके थे । उनके अनुसार प्रत्येक आत्मा न्हतः शाधत है।' फिकटे ( Fichte ) के मतके अनुसार मृत्यु आत्माओंके जीवनप्रवाहमें एक विश्राम-खितिके वितिक्त और कुछ नहीं है। ईश्वर सनातन है और एक े और वह प्रत्येक आत्मामें निवास करता है।' शैलिंग (Schelling) ने जीवन तथा मृत्युके मार्गपर आत्माकी पत्राही एक कहानी लिखी है। वे पुनर्जन्ममें विश्वास ंबले में और उनरा विचार था कि खच्च आत्मा ंडच्च नक्षत्रों (तारों) में जन्म हेते हैं।' नीवाहिस ( Novalis ) की दृष्टिमें कीवन है कामना और कम विने परिणाम। जीवन और मृत्यु एक ही वस्तु दे भेर इनमें होता हुआ ( गुजरता हुआ ) आत्मा अमरता हो मन करता है।' स्त्रायर मेकर (Slier Maker) का भी पही दृष्टिकोण मा और उसने कहा कि आत्मधानकी 'रान्त्रने मनुष्य बन्म तथा मृत्युके चक्रमे गुरकारा म बना है और इंसरके माय एकाकार ही बाता है।' रेग्ड (Hegal) के मतातुमार पामी आत्मा पूर्णताकी भेर रह रहे हैं तथा जीवन और मृत्यु इनकी अवत्याद

हैं।' महान दार्शनिक वैज्ञानिक लीपनिज ( Leibnitz ) ने लिखा—।प्रत्येक जीवित यस्त अविनाही है...... उसके हास तथा अन्तरावर्तन (invaluting) का जाव मत्य है और उसकी बृद्धि तथा विकासका नाम जीवन है। मरनेवाला पाणी अपने डाग्रि-ग्रह्यका वेतल एक अंश ले लेता है और विकासकी जस तरद-अवस्या अथवा अद्यवस्थितिमें सौट जाता है। जिसमें जन्मके पूर्व था। पराओं तथा मनध्यांका जनके वर्तमान जीवनमे पहले कोई अस्तिस्य था और इस जीवनके बाद भी कोई अस्तिस्य होगा। इस बातको स्वीकार करना ही होगा । वर्करे, योसानदेख हाक्टर मैकटेगार्ट, प्राध्यापक हिस्लप और हों। ( Berkley, Bosanguet, Dr. Mactaggart, Prof. Hyslop and Ince ) आसाठी अमरतास विस्वास करते थे । विचारशील लेखक वाधान्य हार्शनिक कवियोंमें एमर्सनः दाइहनः वर्ड सवर्ध, मैच्या आरनोल्डा दोली सथा ब्राउनिंग (Emerson, Dryden, Wordsworth, Mathew, Arnold. Shelley and Browning | ur

Arnold, Shelley and Browning) यह नहीं मानते ये कि पमुखुका नाम बिनाम है। द्वाहरूनने लिया— 'Death has no power the immortal soul to slav.

That, when its present body turns to slay, Seeks a fresh home, and with unlessened might, Inspires another frame with life and light:

• इस अमर आहमाश गण करनेश गामण मृतुने नहीं है। जब मृतु आतमोर मृतुने नहीं है। जब मृतु आतमोर मृतुने नहीं है। अब मृतुने अनुन ध्वाप असने अमुल्य धनिन्ने नवा आसम रोज निकालता है और जो बूगरे ग्रांगिस कें जन समा प्रकाली मुद्दे हैं।

सहर बाकी दार्मन ( Ralph Waldo Emerson ) ने भागी बरिका बरा-'If the red slayer thinks be slays, Or if the slain thinks be is slain, They know not well the subtle w: I keep and pass and turn again.' प्राप्त क्या क्या

को है और आभा पर मोने कि यह नह दिया का रहा है। तो होने: हैं। उस मुक्त हा स्टानने आप्रीतक हैं। जिससे अनुसार भरता दिश्त रहता है। और आस्त्रप्रमाने प्रकृति भूमता सन्ता है।

मर्पे मात्र वर मोचे किया भाषाका रिनात कर

श्विभीदि में इसके पहुँ। हु- इक्ट बाद मद पुड़ा हूँ ए एर भागेद कान कहार (Sir Arthur Con in Doyle) वे मात्रापा शावित्रीने कान्यास्त कि लेगा, किर्दे उन्होंने इसे डोनेटी शामायारे मान्या समादिव्याः वे अद्भव

रण्य रिप्येन (Walt Whitman ) ने बहुर गा--

### र्यञानिक

मानीवर में वर्तने मान्यभूते तामान वेटानिक आने देखे गोषने के 1 वर निवित्तम हुनग (Sir William Crooker), तर्ने (Gurney), जानार मानहे (Dr. Myera), कोंक्याक्रमेय (Peank Podmore), आनोदेव कोंग (Allted Wallsee), प्रणाहन मानावक

पर्यानंत्र की संबद्ध ( 19 saches ) औं शहार करें का कार्यार्थ

भागां श्रीय बर्टिन किने इंग्लिसी एकः कं भारः जामा स्वाधिक श्रीतिकाल (Sectory for श्रीक मिन्नियरिंदा विभागां की श्रीकाल की श्रीका संस्थित दश्यामा भागीं को से है। इंग्लिस सम्बद्ध समझे का गर्टीकों होस्स इंडप्योने स्वाधी विभीने सुसुनि अस्पत्त हुना तकों या सामेश बुक्त

िरोधी प्राप्ति जगान्ते हुन तुनवे बाग स्रतेश ब्रुब्स रिकामा स्वाप्ति भागी सामुद्दे स्वर स्वांते बाद भीत इकारति आति गरिते त्वर शाहर वासन् दर क्वाब्स पूर का दिनामा (शिलाय त्रिमाई शिलास्त्र शाहर का स्वाते के के भी विकास स्वान्ति स्वाप्ति स्वाप्ति का स्वार्थित विदेशक दर्गाणिकारी स्वाप्ति स्वाप्ति त्रीता स्वाप्ति का

he mu uir irin weder wir (Allee!

Wallace) का बचन है कि ध्येतमको मानित कार्य विवे किसी और आदित सामिको माराज्य मार्रे हैं क्योंकि विश्वमाने किसी भी मान्य-नराज मार्किनी हार्य

(Sir Crookes) ने छात्तियन ( बीधे ) श्रांबर्धि रितेन बैमोबी रहात्रामें स्त्र आण्यामीके वित्र आवेशे भेरा की और उसमें साहर भी पूर | श्रेंबरे आर्थ पुनक प्रेंगामीना साह मेरिटायापरिया (शिक्तामां मार्ची पुनक काहरू रितेन्द्र देव ( Idle besent Peath) में गूव आणामी कहने जिल में श्रेंबरे हैं साम अस्तामानी अमेरिकामें देवी प्रेंगामी मार्गाया अस्तामानी अमेरिकामें हिंगामी (श्रिंबर्गामी अस्तामां अस्तामानी अमेरिकामें देवी प्रेंगामी (श्रिंकर्गाम क्षेंबर्गामामी) मार्गाया करनेवर्गा हिंगामी (श्रंंबर्गामानी स्वांत्र स्वांत्य स्वांत्र स्वांत

हेरतिक सांतिका भीत क्रोति हैते को की क्रिक

वैत्रवें क्रार्टीका को कार्त है। इस विकासी विकास

talled) यह स्टीडर स्टीडरेट स्टाइसे स्टब्स

के बहुत दुन्ते के बहुई होते हैं होते हैं की वालिए

स्ता पड़ता है। यह उनके लिये एक आशात देशके समान होता है। आत्माका आवाहन फरनेवाली ऐसी एक गोशोंमें कस्ट मायर मरनेके बाद प्रकट हुए और अपनी स्थितिके तिरामें जहाँने बताया कि उनके यह जाननेक पूर्व कि वे मर चुके हैं। उन्हें अपना रास्ता टटोल्ना पड़ा था। उन्हें यह लगा कि वे किसी अमरिचित नगरमें रास्ता मृत्य गये हैं। और यहाँतक कि जब उन्होंने ऐसे लोगोंको बाँ देखा। जिनके मर जानेकी उन्हें जानकारी थी भी वे यही मानते रहे कि यह देशल उनकी छाया (Visions) मान है।

निस्तेरह उच्च आत्माओंको कोई कट नहीं होता और पश्चिम धीवन विवानिके कारण प्रकाशकी राहापताछे है अपना मार्ग खोज सकते हैं। निम्म आत्मा सदैव रंग जाता,में भाष्माओं सहायताछे नीचे आनिके लिये महाता रही हैं और वे स्पूछ आकृतिके रूपमें प्रकट हो कि हैं। कई बार वे अपनी हीन कामनाओंकी पूर्तिके लिये माध्यमांका दुरुपयोग भी कतते हैं। काल-अविका उनका शान हमारे शानुष्ठे निम्म होता है। हमारे लिये जो ५०० वर्ग हैं, उनके लिये वे ५ सेक्रेण्ड हो सकते हैं। उनके धरीरोंका आकार स्ट्रस रहता है और पाधारण विद्वानोंने उसे एक्टोच्छाजम (Ectoplasm) की संशा दी है। एक धरीरका भार सावारणतवा १-२ वा १-४ औंस रहता है और पाधारण वैश्वानिकोंने अत्यन्त स्ट्रम तथा संवेदनाहीत कोटोग्रामीकी लेटोंकी महायतासे उन धरीरोंके चित्र भी सीचे हैं।

पाश्रास्त पेट्रॉमें मरणोत्तर जीवनके निपतमें अभी भी शोधकार्य चल रहे हूँ और उनके इन कार्योक परिणाम-सक्त नये तस्य प्रकट हो रहे हैं। यह वहा जाता है कि मारता अंग्रेजीकालके एक प्रमुख प्रशासक बरोन हेरिट्रिग्स ( Warren Hastings ) का आत्मा अभी भी करत्या स्थित अपने मकार्मी आया करता है। विटिश संमहास्त्रमें राश्रिके समय पहरा देनेवाले चीकीदार अभी भी संमहात्यक कर्तीमें कई आत्माशंकी स्मने हुए देराते हैं। पेरिसके एक संमहालय-कक्षक चौकीदारों भी यही अनुमन है और उन्होंने बहुत संदेहजनक सातायरणमें मुफ्ते हुए कई मृत राजाओं तथा रानियोंके आत्माभोंको देशा है।

### पाश्चात्त्य विज्ञान और मृत्यु

( लेखरू-डॉ॰ श्रीभासनलालजी आधेय, प्रम्० ए०, श्री० लिट्०, अवस्यात्रास प्रोक्तर तथा अप्याद दर्शन, मनीविद्राम और भारतीय धर्म तथा दर्शन-विभाग, बर्स्सा दिंदू विश्वविधाण्य, बासामधी )

सन् १८८२ में इंगलैंडमें यिदानोंकी एक समितिका निर्माण हुआ, जिसका नाम पड़ा क्षिटिश सोसाइटी फार गाइकिङ्क रिसर्चंग् अर्थात् ।ब्रिटेनकी आध्यात्मिक अनुसंधान इस्लेची समिति'। इसमें येयल ब्रिटेनके ही विद्रानींका म्ह्योग न या। यहिक यूरोपके सभी प्रगतिशील देशीके विदानों और वैशानिकोंका सहयोग और सम्पर्क था। इन मिलिने पिछले ८० वर्षोंने वैशानिक रीतिसे महुत भनुगंपान किया और इस अनुगंधानके आधारार दो िहानोंको जन्म दिया। जिनके नाम है-स्साहकिकल रिसर्च (भागातिक अनुगंधान ) और ग्पैरासाइकोलीवीं (परा-म्नोविया ) । इन दोनों विद्याओंने वैद्यानिक रीविते मनुष्य-श सन्या, उमग्री अद्भुत शक्तियाँ, मृत्युका स्वरूप, मृत्यु-गरनात् बीतनः परलोकः पुनर्जनम आदि निपरीकी गरन गीरना ही गयी है। आब इन विषयों पर अंधेजी और अन्य भारतान्य भारतानीं बहुत विशाप साहित्व एव पुका है भीर नित्ना है। क्षिमने प्राचीन मारतके बहुत ने निद्धानों हा

वैज्ञानिक प्रतिपादन और अनुमोदन होता है । रनमें अंग्रेजीमें प्रकाशित हुए कुछ मन्योंके नाम ये हैं—

(1) Carrington—The Story of Psychic Science (आप्यातिक विद्यानशे प्रदानी); Laboratory Investigation into Psychic Phenomena (अरोबधानाओं कि वेच आप्यातिक अनुनंधान); The Psychic World (आप्यातिक बन्तन्धान)। (2) Fodor, Naudon—Encyclopacia el Psychic Science (आप्यातिक विद्यानशा विषये)।

(3) Crookall:—Astral Projection (बाराविद्या बीरिनियाना ); Events on the thrashhold of Death (गुन्ति धरापरा होने, बाहो परतायुँ); Supreme Adventure ( गरान् अनुसर-मृत्यु )!

(4) Stevenson:—Twenty case: anggesting Reincosmation (बीम देनी प्रयम् पटनार्वे, जो पुनर्जनाधे और गंदन बन्धे हैं)। (5) Atreya, B. L.-Introduction to

Parsiaschology (परामनेविश्तन-एक परिचय )। (७) Walker:--Reincarnation (बुन्हेंग्म)

परण्योतिया समा आरमानिक अनुसंगानके स्पृत्य शिक्यों वे रे----

मञ्जूष इस मीटिड गरीको अधिरिक और इसके झार इसे वस्त्रीयाला एक प्राथमित्र सामी है, दिन्हों अपेन

कर्म करनेशाया यह साध्यानिक प्राणी है। दिग्में अनेक अञ्चल मनतिक भीत प्राणानिक ग्रीवर्गो—देने दिग्न

रके म विदेशकासा(Hatri-sensory Perception), मनाम 'सान ( Telepathy ); दूरिका ( Telepinesis ), मन्यम श्रीदन (Cryptesthesia ), पुरंदेर (Premonition ) भादि हैं। मृत्यु प्राचीकी नर

( Telepinesis ), याचन वयदन (Crapiesihesia), पृत्तिन (Premonition) आदि हैं। गुण प्राणीको नव नहां वर गरें। उनहां अधित किमी आप मुख्य सोवलें गुप्त अपने व्हाल है, वहाँ वहने तुद् यह हुए, सोवलें सहने-वाने अधितांते, समार्थी आ एक्सा है। औं कुबान ( Dr. Crookall ) ने महस्स परनाओं । निर्देशन करने हुए विक्रमात्रक प्रतिसान विभार है हैं। सार्थ करने हुए विक्रम

करने इम विक्रमताका मरिवादन किया है कि वालेक मार्गार्ट के र मुम्मार्टीर होता है। की कुछ अवस्थित विक्रमता है। की कुछ अवस्थित विक्रमता होता है। वालेकी कार्टिस रोहकर करने विक्रमता है। वालेकी कार्टिस वालेकी कार्टिस के वालेकी कार्टिस है। वालेकी कार्टिस वालेकी कार्य वालेकी कार्टिस वालेकी कार्टिस वालेकी कार्य वालेकी कार्टिस वा

やシャンマンマンマンマン

Ü

परम मधुर श्रीराचेश्याम

मीन ग्रहणहर रहूँ निस्तर हिन्दाने श्रीसपेरणम् । नेप्रीमे देखूँ म क्या श्रातः रहें दीलने सपेरणम् ह बर्जीने राव स्मर् स्थान कर सुन् सर्वता सपेरणम् । मनके सभी गाश्च हुर कर रहें निस्तरण सपेरणम् । भेणसेपादी बाह सिटे शक, बाहूँ देखन सपेरणम् ।

भोग मोताबी बाह मिट्टे शह, बाहूँ देवत शरीरवात । युवमाय बंदर रामें पाम ठिव सुताबे देवल शरीरवाम है मिट्टे रुख या सील जामा यह बड़े बीग किन प्रोपेरवाम है अपने समाप्र सीमार्च सुरामित्य बरम समूर बीगोरियाम है

मानु और परमेक्के बांतमे बहुन बुध निर्मा है। अमेरिको स्वरीतिका विराशिताच्या के मेरिका विरा के मेरिका क्वीरितकों। जो तीन बार मानकों मा कुर्व है। असी पुलक "Beenty csies क्वारासीन

एवं परनीवका करने किस है। बंद मिहार में बंदि

Reincarnation में, जो कभी बुध नित्र हुई मार्गण हुई भी, यह मीमाहत दिया है हि लेवक महस्त्रेही नहीं, परित्र अन्य परिवर्ध देखें हुन प्रश्नित क्षेत्र पहनार हो चुध हैं, मिनने वृहत्त्वमी हुई महिल्ल

मनात मिन्ना है। जनका करना पर है कि नुस्रेश्वी विज्ञानको माने निना इस बक्तको पानावों है एम्झ कड़िन है। एसक निर्मा ( Ralph Vider ) के क भागी पुत्रक 'The Problem of Relief' के कुछ परनाएँ ऐसी ही हैं, जो पुत्रबंगका प्रीरास्त करने

है । रोपहरों भी भागी पुलाई वर्गामी गिया है है मेगी महतामाँडा बाँत दिशा है। दिनते पुरदं कर है हिंगी प्रतिहारित होता है। वाभार भारतीयह अतुर्गायतः से भारता गए

याधार आपनित अनुगंतात से पावर का मनेविका के नामने अनित है। या है। वार्क अनार्य प्रतिकार के नामने अनित है। या है। वार्क अनार्य प्रतिकार के नामने कि विद्यासीने की हैं। प्रतिकार और पुत्रवेसके निज्ञान के कि एवं नार्य गावर है।

## वैष्णवाचार्योका परलोक और पुनर्जन्म सिद्धान्त

( . लेखरु---श्रीरंगरामानुजाचार्यः च्यारुए-स्याय-वेदास्ताचार्यः )

ष्रणायरणाल्य अलिलकोटिम्रताण्डनायक परालर पूर्ण एन्ज्रज परमेखर प्रत्यक्ष अन्तर्मे जगत-निर्माणके लिये संकल्य होई हैं:—'तर्देशत बहु स्वां प्रजायेय' ( छा० ६ । २ । ३ )। धननार पञ्चाहाम्तादिक निर्माणोत्तस्त्रण करेवर स्थून वैक्ति कर्मानुगार विभिन्न योनिर्मेष सम्यक्ष कराते हैं। विन्तु अवरः असरः अविनाशी जीवातमाको अनादि अविद्याः थे रोनेवाने पुण्यमा कर्म-प्रवाहके फलोको भोगानिक लिये वार महार्क शरीरोमें प्रवेश करना पहला है। वे चार प्रशास शरीर वे हैं—(१) महा आदि देवींका शरीर (१) मानवशरीर, (३) पशुः मृग और पश्ची आदि विन्तु गरीर और (४) मुगः मृतः और पश्ची आदि का प्रतास गरीर। इन चार प्रकारके शरीरोमें जीवातमा-वा क्रमान्यस्त्रल प्रदेश होता है। उन-उन देहोंने प्रविष्ट गों से जीवातमाको देहानिमानस्ती अविधा तथा स्वास्त्र स्वा

पानारन वान मानन पहुत है। **१**पतरन गेलामी बुलरीदासजीने चिनयपत्रिकामें लिखा है—

स्तुओंमें समीयताभिमानस्यी अविद्या होने सगती है । उससे

عتمانيدات أرار وأبشياغو وسدوع

निम-कोरे मन-मीन मिस महि होत कबर्डुँ पर पक । कोरे सहीं विपति अति दास्न जनमत जोनि अनेक ॥

वांनारिक त्रिविध तापरे मुक्त होनेके लिये बाह्यकारोंने के रान, भक्ति, प्रश्चि आदि साधनींका प्रतिपादन चित्र है। पर वे एवं साधन भी भगवलूया होनेपर ए प्रत होते हैं। अतः भगवलूयारे ही बीव रख विन वंत्रारे मुक्त होकर परम पद पा सकता है।

भतर्व मगवान् भीकृष्णचन्द्रने वहा है-

माप्रसद्भादकाप्नोति शास्त्रतं पदमस्ययम्॥ (गीता १८ । ५६)

मर्पत् भेरे प्रशादते शाहबत और अध्यय पद प्राप्त इस्त है। उस अध्यय परसाद परलेकके सम्यन्धर्मे वैपात्वस्तिके निम्नितिस्तित विचार हैं—

राज्या पानेश्वरकी दो विभृतियों हैं—मोन-विभृति क्षेत्र विराध-विभृति— पादोऽस्य विदवा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि। (यजुर्देद ११।१)

अर्थात् एक पादमें भोग-विभृति है, जिसे संसर पहते हैं और तीन पादमें जिपाद-विभृति है, जिसका वैदुष्ट, दिव्यलोक, दिव्य धाम, परम पद, परम धाम, गोलोक, सानेत आदि अनेक नामोंसे शाखोंमें वर्गन मिलता है। हन दोनों लोकोंके मध्यमें विरजा नदीकी दिव्य ज्ञान-मरी धारा प्रवाहित होती है—

'वैकुण्ठसीम्नि विरजो स्यन्दमानौ महानदीम् ।'

'विरज्ञानदीं सां मनसारयेति ।'

ये दोनों श्रुतिवास्य विरजानदीको प्रमाणित करते हैं। विरजाके इस पार संसार और उन्न पार मगयान्स्य दिव्यलोक परम पद है। उस परम पदका ध्रय कमी नहीं होता। यह सूर्य, अग्नि आदि प्राइत प्रकारयमान पदायोंके विल्लाण आयन्त देदीप्यमान है, अत्यन्त उच्चल है। महामारतमें श्रीवैकुष्टके वर्णनमें कहा गया है—

भारतम् श्रावकुष्यकः वयनम् प्रवानिकान्तिः । श्रावकानस्वानिकान्तिः । स्वयेव प्रभया राजन् दुष्पेद्यं देवदानयेः ॥

अर्थात् (परमातमा श्रीविष्णुभगवानका वह स्थान सूर्व और अग्निरे बदफर देदीप्यमान है। उगरी प्रभा चारी तरक अधिकाधिक फैटती रहती है । उन प्रभारी चकाचींथरे कारण वह परम पद देर और दानयोंको भी हरिगोचर नहीं होता है।' यह परम पद स्वयंत्रहान है। उसे प्रकाशके लिये दूगरे किमीकी अमेशा नहीं है।' जिए प्रकार दीन, सूर्य, मणि, अग्नि आदि स्वयं प्रकार ! हुँ, बैसे ही परम पद भी नार्च प्रसापता है। पर उपकी दौति अवार है। अनन्ता गरुह, विध्यस्थेन आदि नित्य गुरिगण सर्वदा उस परम परवा दर्शन वर आनन्दानुमार वरो हैं। वह परम पर गुद्ध-गलमन है। यहाँ रखेतुन और हमेंगुन का नामोनियान भी नहीं है। स्वामी औरामलुक्राचारित धेदार्थ-मंग्रहमें सथा 'समेव शस्त्रे सच्च-' इप रज्येक-वी माएना करो <u>इ</u>ए गीनामें। श्रीवहानाबारी मान विद्यापनके निल्वित्वितिकीयों पर्यापनमा बल बरते हुए निम्मितिनात मुदिरीका उत्तेत्व क्रिया है:---

'क्षयन्तमस्य रजसः पगके' ।

( मार्० १०७ । १०० । ५ )

अर्थात् ।इस रजोगुणमय प्रकृतिके ऊपर श्रीभगवान निवास करते हैं।

'यदेकमन्यक्तमनन्तरूपंविश्वं पुराणं तममः प्रस्तात् ।' (महानारायग १।५)

भीभगवान्का एक नित्य नव अनन्तविदय-व्यापक दिव्यस्य अर्थात् प्रकृतिके कार है। यह चहा आदि इन्द्रियोंसे व्यक्त नहीं होता ।

'यो वेद निहितं गुहायां परमे ब्योमन्।' ( नारायण उत्तरता० १ । ५ ) अर्थात (परमाकाश परम पदमें विराजमान श्रीभगवान

हृदय-गुहामें अयरिथत हैं, ऐसा जो जानता है, वह परमात्माके साथ सर्वकल्याण-गुणींका अनुभव करता है। 'तद्विष्णीः परमं पर्व सदा पश्यन्ति सुरयः।'

( भार सं १। २२ । २० )

'उस विष्णुके परमपदको शानीलोग सदा देखते हैं।' 'यो अस्याप्यक्षः परमे ब्योमन्।' (ऋगेद सं०) ·जो इसका अध्यक्ष है, वह (त्रिपाद्विभूतिरूप) परम ब्योममें रहता है।

'भथ यदतः परो दिवो ज्योतिर्दीप्यते ।'

( 21 6 8 1 8 9 8 9 13 ) 'इस धुलोकते परे जो परम-ज्योति प्रकाशित है ।' 'सोऽध्यनः पारमाप्नोति तद्विष्णोः परमं पद्म् ।'

(कठ उ०३।९)

<sup>1</sup>मुक्तात्मा मार्गके पार श्रीविष्युभगवान्के पदपर पहुँच जाता है। शीरामानुजन्तामीने वेदार्थ-संग्रहमें इतिहास-पुराणादिके द्वारा भी परम पदको प्रमाणित किया है---

> परमो भाता शङ्खस्यक्राक्षधरः। धीयरमवक्षा नित्यभीरजय्यः साहवतो भ्रुयः॥

यहाँपर 'तमसः परमः' शब्द्वे श्रीमगयान्का वह दिव्यसानः जो प्रकृतिके कार है। मूचित होता है।

श्रीरामचन्द्रभीकी वैकुण्डयाश्राके प्रसंगमें ये दलोक मिलते हैं---

शरा नानाविधाइचापि धनुसंयत्निहरू। भन्वगच्छन्त काकुरस्य सर्वे पुरुषित्रहरू विवेश वैष्णवं धाम संशितः स्वासा ् ( बाहमीक्सि) व । १०१०

अर्थात् ध्यनेकविध याण और रुम्वे 🙉 🕫 जो पुरुपरूप लेकर श्रीरामचन्द्रजीके पीडेपीडे पर भीरामचन्द्रजीके दारीर एवं अनुयावियोंके सार ने

धाममें प्रवेश कर गये। विष्णुपुराणके निम्नविखित रहोकोंमें दिन हर है

दिव्य सुरियोंका वर्णन मिलता है— पुकान्तिनः सदा प्रहाप्यायिनो योगिनम है।

तेपां सु परमं स्थानं यत्तरपश्यन्ति सूर्या। (१1311) अर्थात् जो योगिजन अनन्य होक्र एदा कर्

करते हैं। ये उस परम स्थानमें पहुँच जाते हैं। बिनका प नित्य सुरियाँको होता है।

महाभारतमें नित्यविभूति और उत्तरी नित्यतों हिं वर्णन इस प्रकार मिलता है— दिब्यं स्थानमनरं चाप्रमेयं हुर्विज्ञयं चारामेर्गम्बस्सर

गच्छ प्रभो रक्ष चास्मान् प्रपन्नान् बाछे बाछे प्रायसरः स अर्थात् वह प्रभो । जराहीनः अप्रमेनः दुर्वेन एवं वि से ही विदित होनेवाले उस श्रादि दिव्य सामने पंची लिये पंधारिये। आप प्रतिकल्प आने स्मर्ध प्रवर्ध

आश्रित इमलीगोंकी रहा कीजिये ।' 🗥 काछंस पर्यते सत्र मं काङ्क्य वै महें 🖟 अर्थात् श्रीभगवान् नित्य निभृतिमे काठके दौरा

देते हैं। काल यहाँ कुछ भी नहीं कर गहना। है यचनों दिव्य स्थान और उनकी निल्ता हिंद होते श्रीखामी रामानुजाचार्यजीने गयपरो वैद्वार

· चतुर्रशस्यनात्मकमण्डं वृद्दागुणिनीयरं वर्गान्त् लिखा है कि— ं समस्तं े, कार्यकारणकातमनीस्य परमानीमाप् ह्रद्वादीनां वास्त्रनसाऽघोषरे स्रीमति बैकुग्ठे दिन्हर्के े हुए रण सम्बद्धित

: अर्थात् न्यो आपरणीको है कर्ज द्वरेते द्वन्या

निताहै, परामयोग' शब्दते कहे जानेवाहे, चतुर्मुख ब्रह्मा दि वहें शानिबाही भी घाणी एवं मनसातीत, अत्यन्त ज्व्यान श्रीवैद्युण्ठ-मामक दिव्यलोक्तमं श्रीभगवान् व मृत्यिके साथ विराजमान रहते हैं।' अत्यद्य श्रीवैद्युण्यस्तवमें लिखा है कि—

बरा मायापारे विश्वविद्यापारसरसि परे धीर्वेडण्डे परमरुचिरे हेमनगरे। महारम्ये हम्में परमणिमये मण्डपवरे समासीनं होये तब परिचरेश्व पदयामा।

प्रेमावन् । यह रामय कव आयेगा, व्यव प्रकृतिमण्डलके रागवे परे, अति विस्तृत विरज्ञा नदीके पार, 'आरंगह्द' विर्मे परे, चित्र-विचित्र मणियाँसे जटित परम मनोहर पूरी श्रीवेङ्गण्ड महानगरमें, अत्यन्त रमणीय, सर्वोच के भेड मणियाँसे प्रकाशित रस्तमणि-मण्डपमें सहस्रप्राम- युक्त श्रेपशस्यापर निख्य मुक्तींसे सम्मिल्लि हो। मुखसे बैठे हुए आपके दोनों चरणकमलींकी परिचर्या करूँगा।'

विष्वक्षेनसंदितामें लिखा है कि—

वैकुण्डे सु परे होके श्रीसद्वायो जनादृनः। उमाभ्यां भूमिनीहान्यां सेवितः परमेद्दरः॥ महायोगी जनदाता दिग्यसिंहासनोपरि। द्वियस्यारणोरेते होपादिग्णमण्डिते॥ पद्मोपनियद्मनातदिव्यमहरूविमहः। अन्नाजतत्वनमृत्रीये त्वाणादिवरोरं यव।॥

नित्यातीतो जगदाता नित्येमुंनिदय सेवितः। इस प्रकार जगर जीवके सम्पन्पमें जो लिखा गया है वह परम वैदिक विद्वानतानुगयी गमल वैण्णवीका मान्य है। उसीसे वैण्णवाचायीका पुनर्जन्म-विद्वान्त मुस्यर हो जाता है।

# श्रीमद्रस्थभाचार्यजी और पारस्रोकिक श्रेय

( लेखक-शीमाधवनी गोस्वामी )

भाषांन भारतीय धर्ममाधनाके इतिहासमें बही हमारे भिष्के तत्ववेताओंने, मृष्टिमुनियोंने, युवावतारोंने स्वाद्यां व्याप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त क्षाप्त स्वाद्यां भिज्ञ प्रमाणमें अध्ययन तथा अनुशीलन किया है, वहाँ भाजे कुछ विज्ञानवादी अनुसंधानकती सजन भी इस नियम् एक एक एक हमान् एक प्राणिमायने देनका सुचार रूपसे सम्मक् संचालन करनेवाली कोई धिए शक्ति अपस्य है, जो समय जातका मुनियन्तित भाषीन प्रमासकार्ति ।

रेने परिवादन करती है।

प्राचीन परिवादन करती है।

प्राचीन परिवादन एक सर्वमा मीडिक परिवादने रिवादन कर कर मान्यान करती है।

उत्तरें रिवेदिन परिवादन स्वादन स्वादन कर कर मान्यान कर कर में दिन कर कर मान्यान कर मान्यान कर में दिन मान्यान कर में दिन मान्यान कर में दिन मान्यान कर मान्यान मायान मायान मायान मायान मायान मायान माय

सलको जगत्का कोई मी प्राणी मेटनेके लिपे धर्नेपा राक्तिमान् नहीं है ।

भारतके विभिन्न आचार्यों एवं विचारकों से मौति सोल्डवी शतीमें अवतरित मगपान् श्रीवल्लमाचार्ववरणीने भी आनी विचारवारामें ध्यरहोकंपर विचार हिया है। आपनी विचारधार्यके अनुमार सृष्टिको प्रष्टि, प्रवाह सभा मर्योडा-इन सीन विभागोंमें याँटकर अपने-अपने श्रविकास-नवार जीवोंकी विभिन्त गतिवोंका भी निर्देश दिया गया है । जिन लोगोंकी केवल प्रवाहमार्गमें ही अभिक्षि रहती है. व बार-बार इस संसारमें जन्म लेकर। संसारके अनेक दःगोंके भोगते हुए, अहंता-ममताने भेंगरमें हुएहर मानी शनिक तमा नारामान् इन्छाओंको पूर्व करनेके दिने बना-मरनके चवारमें पढ़े रहते हैं। ऐसे बीरॉके दिये न कोई काँग है। न कोई धोव है और न कोई जीतनहा अलिय या पान हरा ही है। और को मर्पारामार्गेंग की ब होते हैं। वे स्वर्मगुल्हरी हायतारे बीवनमें अनेक पर्नकार-दान, प्राप्त, जा, टीर्प, यशदि बर्फ इष्ट्येक्ट्री प्रति बरके मांदुलाँका उसमेत बरते हैं। किनु परीने पुण्ये मार्च शेक बिलाना ।' -- हार्ग अनुमार ग्युम्पध्य हेनियर युनाः सामुणेककी साम ही हैं।

और जो पृष्टि-दृष्टि है, वह भगवान्में निरोध प्राप्त करफें खेवा। स्मरण-वीर्तनमें 'रसो ये सः'—इस श्रुतिप्रतिगादित स्वरूपमें इद आनक्तिद्वारा भगवस्त्रीलामें प्रविष्ट होती है। किंतु इचका यह मतल्य गर्हों है कि भगवद्गक्ति करनेवालेका पुनर्जनम नहीं होता। यहे-यहे महापुरुगोंको पा करनेके लिये एवं लोक-करवाणके लिये पुनर्जनम प्रष्टण करनो ही पहला है।

बगद्गुह श्रीवल्लमाचार्यजीके अनन्य भक्त ८४ वैष्णवीं-की वार्तामें भी इस बातका उल्लेख उपलब्ध होता है कि आपके धेवक स्थानेश्वरनिवासी रामानन्द पण्डितने कुछ नैणावींका अपराध किया थाः जितते आचार्यचरण उनपर बहुत ही अप्रसन्न हुए और उसी समय आपने उनका स्याग किया । पीछेसे उनकी अवस्या अत्यन्त विकल हो गयी । उन्हें अपनी देह, कर्तव्यः भगवत्तेवाः आचार-विचार-किसी भी यातका अनुसंधान न रहा। एक दिन किसी इल्याईकी दकानपर गरमागरम जलेवियाँ बनती देख उन्हें इच्छा हुई । भोड़ी बलेबी लेकर भगवान श्रीनाथजीको उन्होंने भोग लगाया। पर देखिये, भक्तका यह आर्तनाद सुनकर कृपाड श्रीनाथजीने वहाँसे मीलों दूर अतीपुराके मन्दिरमें राजमोगके समय अलेवियाँ आरोगीं। जय महाप्रमुने भगवानके मुखमें जलेबीका द्रक देखा तो पछा-- ध्याया । आज हमने तो यह सामग्री सिद्ध नहीं की। तत्र आपने यह कहाँसे आरोगी ?' तत्र प्रमु बोले-प्तुम्हारे अनन्यतेयक रामानन्दने आरोगायी है। महाप्रम बोलेन ·उसका तो त्याग किया है। इसलिये आपको उसके हायका नहीं टेना चाहिये।' तब श्रीनायनी मुस्कुराकर बोले---नुमने भने ही उसका त्याग किया। हिंतु मैंने सो शावण शुक्ला एकादसीकी मध्यसिको श्रीमर्गोहुको पहन तटपर साञ्चान् प्राहुर्ग्त होन्छः तुन्ते वहा गाँव तुन किठप्रवाहमें बहुते हुए बीवोको साणमें कोत के किती भी काठमें में नहीं छोडूँगा। अतः मेंत्र भन वचन निभाषा है। अहा। भगवावस्त्री वाणीत आवानेवर भाविनोस हो उठे और कुछ चन्मोंके अनुसाहते का सामानन्द्र पण्डितका अखण्डलीलामें प्रवेश हुआ।

इस प्रकार श्रीमद्वल्लभावार्य महामप्रक्षी हर्षणे श्री मितामार्मे शरणामत होनेके पश्चात् भी जो अराध कर है, उसे अवस्य ही उस अपराधका फल मिन्ना है श्री जब अनेक अन्माका अन्तस्य दूर होकर उस हीर परिश्वदि होती है, तभी भगवान्त्री परा आनदर उस अखण्ड लीलाम्हिमें, यह भगवान्त्र निकार अमन्द्र आसाद लेता हुआ अपने जीवनके सर्वेत्र हुन अमन्द्र आसाद लेता हुआ अपने जीवनके सर्वेत्र हुन

आज समम जगत्में जो सामाजिक पार्मिक रास्ति तथा अनेक 'सरहकी 'उपल-पुथल एवं असाति मगी हु है, उसका मुख्य कारण यही है कि होगाँकी हुंबर धर संस्कृति, मानवता। पदाचार मालग, आचार एवं स्टें अद्धा कम होती जा रही है और मानव राखेड़ क्ष पुनर्जमसे बराना विश्वास सोने लगा है। अता देशके हिं सभी शानित सभी होगी, जब लोग हंभरनी मदला मन हुए अपने पारखीकिक उत्थानकी और आगे यहूँगे। मगा सभी प्राण्डिके परी है सब्हुद्धि दें एवं सब्दें निक्क्युना सभा प्राण्डिके देशी है। सब्हुद्धि दें एवं सब्दें निक्क्युना सभानाएँ उत्यत्न ही यहाँ एकमाल मस्ते हुरस्में क्ष्म

むんぐんくんくん

## सबमें नित्य भगवान्को देखूँ

जहन्वेतन सर्वमें देखूँ नित पाहरशीतर श्रीभगवान ।
कर्रें मणाम नित्य नतशस्तकमन, तजकर साथ श्रीभगवान ॥
कर्रें सभीकी यथायोग्य शुचि सेवा उनमें मभु पहचान ।
कर्रें समर्पण उन्हें उन्हींकी यस्तु विनम्न सहित-सम्मान ॥
राग-कामनाश्मना सारी प्रभु-चरणोंमें पाकर स्वाननित्य करानी एवं मभुस्तम प्रेम-सुधा-स्वय ही पान ॥

## सिख गुरु श्रीगुरु गोविन्दर्सिहहारा प्रस्तुत दशम ग्रन्थमें पुनर्जन्म-सिद्धान्त

( लेखक - प्रोफेसर श्रीलालमीइर उपाध्याय, पन्० ५०, गहिंदी! तिमर्वस्तॉलर, पी-एच्० डी० )

कभी भारतीय विचारकांके महम गुरुगोविन्दिविह्यीने दानस्वमं जीवासाक पुनर्जनमर अपना विश्वाय प्रकट जित है। इसमें ये अपना पुनर्जनम देश्वरकी भेरणाने दुविके दिसरे निम्त क्षिकार करते हैं। इस गुरुगोविन्दिविह्य कि स्वार पुर्वे कि प्रकट कि से हैं। इस गुरुगोविन्दिविह्य का प्रकट करने एक यहरू सीध-नियन्धम्म तैयार किया जा कात है। जीवासा अपने कमीका कर भोगनेके लिये वार कर में इस करते हैं। दुनर्जनमके रिद्धान्तका मूरु ही यहाँ है। वे के कम करते हैं। विभाव मी प्राप्त करते हैं। मानव-देनियो पाइर उत्तम कमीके द्वारा आयागमन-यन्धनीने मुक्त माने विविद्य का प्रकट करना कमीके द्वारा आयागमन-यन्धनीने मुक्त माने विविद्य का प्रकट करना मुक्त करना गया है। जीवने आया-पनने युक्त हो पह दुम कमीके निक्त मानवा करना। मुक्ति कि हार गुम कमीके निक्त मानवा करना। मुक्ति कि हार गुम कमीके निक्त मानवा करना। मुक्ति कि स्वर गुम्तिय विचारकीर्म करने स्वर प्रमान निक्त हैं। वेत गुम्तिय विचारकीर्म करना विद्या करना। विक्त हैं। वेत गुम्तिविद्यिहिन

हैनापका मूल-स्रोत परमारमाको ही माना है। सारी योनियाँ ठर्मने उसका हुई है— केंद्र कच्छ मच्छ केंद्र उस कड करत मच्छ-भेरे कच्छ मच्छ केंद्र समस्य उद्ध जाहिंगे। भेरे मम बीच अच्छ पर्युष्ठ कड करेंगे मंच्छ-केंद्र प्रतस्य हुए बनाइ साह जाहिंगे। कार्क बनाइ सबी कहर ही चाराहिंग।

तेत रिफ्रें अरोजमें अरोज जेसे तेत रिस्स नहीं ते उपत्र सबै ताही में समाहिंगे॥ (विचित्रमाध्य १९७४?)

उप भारतमानके चक्की युटकार पतिके निये मनुष्पसे एक काने का होता चाहिये। आरामानकी पुटकारा पाने के कि बहुम कोगीये दिरायको अराधिक महत्व क्या गांतारिक केसरी विज्ञुक मिला मानकर उनके प्रति उदार्थन होनेका केरोय दिना है। परंतु कप्पानके केत सकोने गांतारिक केरा मी महत्त मानाति है। यहक राते हुए भी देखारी अराधन की या मानति है, हमाबर उनका जारण निभाव का। वे क्षेत्र अर्थास्त्र रहता हो भी । मंत्र गुक्सोनिकर

, ६०, १६६१) रामचरकार जन्मू जन्म जन्म सिंह भी छोकिक जीवनने उत्तरद्वापित्वोंका निर्वाह आवस्सक मानते हैं। नंपर्यंगय जीवन स्पतीत करते हुए भी जन्म जन्मान्तरके हेर-केरने मुक्त हुआ जा सकता है, यही उनका इन्द्र विचार था। वे स्वयं कहते हैं—

हट तियार भा । य स्वर चला ह छत्री के पूर ही बागम को नहिं के ततु आवा है तु कर्ती । अस अध्य वंतार जिती गृहको तुहि त्याम कहा जिन ताने पर्ती॥ अब रीत के देहु वह हमको ओ ही विन्ती करजेर कर्ती । अब आक्रको असुभ निवान बने अति ही रान्ते तप तुन गरी॥ ( अध्यक्तन्त्री हिस्सेच्या ८८) बाह्य आडम्परीं हम्मूगनारीं तथा अपन गरी प्रक्षार दिखार्थों की उन्होंने यह आलोचना की है । हाफ अत्य तर्थां कात तर्जां अस्तानमंत्रन ईसर्यानिमें कर्मी एहायक नहीं हो नहने । भगवानस्री निव्हट्ट भक्ति ही रा

जन्म-मरणके भयको हटा मकती है— तीरप ब्यान दवा दम दानः मुगंतन नेन अनेष्ठ विशेष । बेद पुगन बतेत कुगन कपिन जन्मन के पेने ॥ पत्रन अद्भार कपित गार सर्व मुनिवाद हत्राव देते । मीत्रावान मत्रे बितु सूचि। वच गो बितु एक न हेरे ॥ (हम्मनगर, वीर्यन स्वाप, भेदपन गुरास्थापन मंद्रा १४ । १ ।

मीरम शुरुक मन्त्र-गाउमात्र मनुष्यके दिने शामबाद नहीं---

ित्र जंब को को को ने हों। को बार ने जात के किया है। किरिको जंब को 3 जनम विश्वानी। सार्व पेंडर्स का एके म क्यों।। (क्यानमूर्यका सार्वाना वर)

रूपमा ही नहीं दिना प्रदृष्टी विश्वेष्ट प्रतिषे कृष्य दुर्लग टै---

विता साम करी न अर्थ उपर्व। करा देव दार्ग रूप तेर करेश निर्म प्रेम मुद्दि पर्दि।

r^1

D= -

ਹਿਜਾ ओरं । िंग कोरं ॥ देत भन्ने ( विचित्रनादक, छन्द्र-संस्था ६२, पष्ठ १० )

्रहरा तरह हम देखते हैं कि मेंत गुल्लोनिनारिने दशम अन्यमें परहोक एवं प्रवर्तनमें पूर्वतः विभाव प्रकट किया है।

## रामस्नेही-मतमें जीवात्माकी स्थिति एवं गति

( हेस्तर-श्रीक्षीप्रयोत्तमदासनी द्वासी महाराज, श्रीखेनाया रामस्नेती-सम्प्रदायाचार्य )

गुरु कुँ बंदन कीजिय, मुख सूँ बहिये राम। रागदास सो निय जनः पात्रे आद् धाम ॥

जीवातमाकी स्थिति एवं उत्पत्ति इम नशर संसारमें आकर प्राणी अपने आद-धाम अर्थात् जहाँगे यह उत्पन्न हुआ है, उस खानको भुटा देता

है। इसी कारण वह आध्यातिमक पथरी विमस्त होकर अधिनतर भीतिरुवादकी ओर ही अबरार होता है। ऐसे समयमें प्राणीको यह शान करानेके लिये कि ध्तू कहाँने आया है ! किथर जा रहा है ? और तुझे किस दिशामें जाना चाहिये !---

फीन दिसा सं आविया। कही कीन दिस 'जाय । रागदान अत्र भूरुग्याः दुशै पड़े हैं आय ॥

इस भूलती चिन्ता किसे होगी ! जो इस जीवात्माका स्वामी (पिता) है, उसे ही तो इसही चिन्ता होगी-

मानक करन कसंगत साम्याः चेत अचेते नाहीं। माना पिना करे रुसपाली निजर बानका माही ॥ पर हम सभी जीवींको परमात्माका ही बाटक कैने मान

हैं ! इनहिये कि महात्माओंने हिस्ता है-सभी जीव का एक पीत्र है। जुदा जुदा मन जाणी,। आया उत्ह आप में देगी। भाषा मदा रिजामी॥

चार्रे बल आरग मीरे, एक बाप का उस्ता। समाराम एको पार जाएबा। पक्षण मेंन समादा श इयमें राष्ट्र कि यह जीव परमेशस्त्र ही जंश है। अतः इनहा आहु (आदि) सान भी परमात्माहा ही आदिराम अर्थात् वैकुण्डयाम ही है। तुमार्थंपर जले पुर प्राप्तिमोद्यो देशकर परमतिवाने उन्हें मही पथ-प्रदर्शन

करानेके लिये अपने ही निवय-अयाहिन्यमप 'मंत-महात्माओं-

में प्रपीस जन रेनेंग्री आहा दी-

सायुष्य—इन चारी मुक्तियाँमेंने उसे कीई मुक्ति प्रदान भर

महात्माओंका गमन-मार्ग मुक्ति अर्थात् मोक्तका वही अधिराग्री है। हो कि हुए

निर्देशातुगार रामगन्त्रहा जात करता है । महत्त्राभिन्न हर्स प्रकोर टिपे ऊँच-नीचके भेद भाषधो सर्वमा प्रतिक हिंग है। उनके विचारानुभार मजनके जिले धरका हरान

संत रूप हुप साहिब आया। देह घार अरु संत कराया ॥ तुन जावी संसार में, जनन घो धर आय। अनत हंस कूँ संग हो। आण मिलो मी माँग 🛭 🖓 जब मगवान्ने आज्ञां दी तो आजाही शिरोपार करन

सेवक्का प्रथम कर्तव्य है ही---परम घरम यह मार्च हमारा।

सिर परि आयस करित्र तुन्हार्गः॥ इस प्रकार राम महाराजही आगाकी अद्वीवार हर भी रामदासजी महाराजने इस प्रयोगर अपतार हेहन हिन तया सभी प्राणियोको रामभवनका उपदेश दिया-

राम भनो रे प्राणियाः मुकं मी मार्गाः मुनिरण विन छूटो नटि जम छोर औ। जो मागी आपके ऐसे सहुपदेशको हरवन्नम का एव मन्त्रका जाप करते हैं। वे आगे दिले जानेगाँउ मूर्व कारी गमनकर प्रभुक्ते चरणोंने निवास करते हैं तथा भगवार भी भक्तके इच्छानुसार, गालोवप, गामीप्प, माहप्प हर्ग

देते हैं— भारी मुक्ति विष्णु के संगाः साथ निरमा रहव झामंग ॥ बैठे शियासन प्रमुः गीरी में हे दान। इम्छा सोई रोजिने सर्व प्रकार प्रस्ता।

महाराजदारा निर्दिष्ट सन्मार्गपर चएवा है और उने

भी बस्यी नहीं है। जस्यी है तो केनल मंगान्ये कार्य वर है—

की मैंसे काण नहिं कोई। सब ही का हरि एको होई।। गैंटे बढ़े मीच कुण उँचा। राम कहत सबही नर सूचा।। पद्ध दोर काण नहिं, घर बन कारण नहिं।

का सिंदे राम कूँ, मिक्ठे राम पर माँहि॥

इंग प्रकार भजन-साधन करनेवाले महात्माओं के देहभागक समय उनके गमन-मार्गका वर्णन श्रीद्वालकी
भागको परची नामक प्रन्यमें किया है। प्रस्तुत वर्णन पूज्यगद मा-सारणीय श्रीरामदास्त्रजी महाराजने परलीक-गमनके
अमरा लिया गया है। यह वर्णन असिरादि प्रन्योंक
भारतर लिया गया है। वर्षों कि श्रीद्वालजी महाराजना

मा है कि मारावा और उनके सभी भक्तीके गमनमार्गोंमें

इंग्रं भी अनार नहीं होता— इर अर्थितीदे प्रन्य के माही, मगबद्गक दूसरा नाहीं॥

गमनमार्ग ( गूर्यमार्ग ) वर्णनमेंसे उपयुक्त खल ही वहाँगर लिले जा रहे हैं-म्हुम्न मुग चढतौ दिवसः अद्भत भी आख्यान। पोडम हिलमिल पारसदः लागे दिवय विमान ॥ ान रान पुनि रसर होई। दशारें द्वार समापनि सोई। हैय दिख तनु नमों जनशर, यो तनु तिज भज मिठ परमेश्वर ॥ दिन शिरोंगणि यान विराजे, तेज पुंज दर्शण दर्साजे। तिनुत तन भर सूर सु पंचा, उत्सव मात्र बधावे संना॥ री अ सिन बरण पा बंदनः रामदास थिन दशं निकंदन । व्ह हि टोइपाड मिल जेता, साथ मिलाप एपं मन हेता। हुए निमान ते मन सब छाया। बासव आदि बधावण आया । कि हही दर्शण मही दीने, अपनी जानि इच्छा में तीने ॥ भें में रोटर पुने आएक, ऊना परिकर संग मिलाइक। महर्तेक कर तर के सारा, भाग समाग पंग सुन पाग ॥ मूत्र परिचा मंद्रत आहरू। दस्स पस्स निज भार नपाइक । की हुनातीन क्षांच करिक्षेत्र संगठ शुक्त जीव कुण तरिक्षे ॥ <sup>178</sup> क्षां पर नित्र पुत्र लीन्हा। सगदान भिन कारव कीन्हा । म का म्यानिक प्यारे, मद्यादिक समरादिक सारे॥

कि विका और का ही। कही विश्वी अनन्य तब ही।

भी में श्रामीक प्रमानि समस्मिक ता संग निरादे॥

िक्षेत्र पाना पर पाता आगे जनकी पेर अपाता। केंद्र इटेंद्र परे पर पाना, आराज छेता जन आराजा। इरा प्रकार सूर्यमागी गमन करके श्रीरामदायत्री महाराज अपने आदृ्थाममें परम रिताक्षी सेवामें उपस्थित हो गये (

अनत इंस कूँ संग कें। आण निवाप शीरा। तुम्हें कहम सो में किया। सुणो पिता जगदीरा॥ (शल्बोपः) समरासनी म०)

### पापी पुरुपोंका गमन-मार्ग

सूर्यमार्ग जितना आनन्द्रपद है। उसरे भी विगेर कह-पद यह निरय-पथ है। पागीजनों ही अधोगति के मार्गका वर्णन श्रीद्यालबी महाराजने भान्य चित्रामणभे बहुत विद्यारते किया है। उनमेंने उदाहरणके रूपमें कुछ पंकियाँ नीचे टिखी जा रही हैं—

दम सब यूग म्या आतः होप्यो तये जगपुर राज ।

राजो हुए पार्शा बन्दा, पेसे बहुते हात निरुद्ध ॥

जीव ने पत्रह मोर्सम कालः केतर पास्ता तथ तरुका ।

जीव ने पत्रह मोर्सम कालः केतर पास्ता तथ तरुका ।

हात सुर्या अंत करूर, महा अंतार तार्षे निर्दे सूर् ।

एत्यासी सेत जोजन वारः तहाँ नहीं होत्र विश्व पार्ट ॥

जोजन दश सेत टर्सनः पार्ट्स जी दु अप अर्थन ।

जोजन एक बालू पंत्रः जीजन अप आत पुर्वन ॥

पत्रे सेत जोजन पर्या अंतर अंत कान केन ।

जोजन अप आर दलतः तहाँ दु:म गटन मार्स्स मा ॥

वैतरणी सा ता पंत्र मीरः जी ती पहुँच जा ।

जोजन सत्र ता प्राप्ता , मात बन्दे हुन निर्द्धन ॥

जानुस सेत जोजन केतः माना हुन तहाँ जिस्ता ॥

जानुस सेत जोजन केतः माना हुन तहाँ जिस्ता ।

दिसान दार दृशी जेवः जान्यो निर्दे माने देव।

### पुनर्जन्म

पुनर्जनम्मा अर्थ है—दुनारा कीना माना करना। हम राज्यो स्वनामे यह रणसे मुक्तिने हो यह राष्ट्र हो बना है कि कोबालामा पुना अर्था हुकरा या और भी बना होता है। जोबालांचे पुनर्जन किसे कासराहमा सुन्य-मुक्त निमा बारण हैं—

(१) भगगत्वी आसति (१) द्वत्र पार से बतेनरः (१) दुत्पन्न गर मेसर्नेत त्विः (४) पारका यञ्ज भोगनेक त्विः (५) बदगा त्रिति विदेः (६) बदगु चुकाने (प्रत्युक्कार करने ) के लिये, (७) अकाल मृत्यु हो जानेगे, या (८) अवर्ण साधनको वर्ण करनेके लिये ।

इनका विवेचन निम्न प्रकार है-

(१) भगवानुकी आदासि—कपर खिले हुए तुर्ध-मार्गसे गमन करनेवाले महालाओंको बस्रत पहनेवर भगवान् उन्हें पृथीपर बन्म लेनेकी आजा परमाते हैं, तब ही वे महात्मा पृथीपर अवतरित होते हैं।

तुम जाओं संसार में। जन्म पती घर जाय। अनत इंस कूँ संग के। आण निलो मो माँग॥ ( बालवेष: ग्रासक)

इस आमाका पाटन कर श्रीरामदासजी महाराजने अवतार प्रहण किया । (२) पुण्य क्षय हो जानेपर—गंगारमें पुण्यकर्म

अधिकारी बन जाता है, तब उसे देवता बनाकर स्वर्गों में अब दिया जाता है। पर चन उत्तरे ये पुष्प कर्म पूर्ण हो जाते हैं। तब उसे पुष्प कर्म पूर्ण हो जाते हैं। तब उसे पुनाः मृत्युक्षिक मानाः मुस्त होत है देव । बैठ विवाण देवता होते, जुस्त तथा पुना हेवे । मुस्त मुनकम देवत होते, पुना पक्ष उस्त हे जाते । मुस्त मुनकम देव हे पूरा, पक्ष उस्त हे जाते । सारिव विचाप पता नहीं छुटे जीन जुल बठ पार्व ॥

करनेवाला व्यक्ति जब आने कर्नसे स्वर्ग-सत्व भोगनेका

( अंच ब्लाउनसम् ) (३) पुण्यका फल भोगाने हेलिये — किसी समय ऐसा फोर्ड विशेस पुण्य हो जाता है, जिसे भोगानेके लिये मृत्यु-सोर्डने ही पुना जन्म लगा पहता है—

सीर मुक्ती साव हैं, देखी पुष्प प्रताप। सारुगप्र देखे जनमः, सूपत सभी छाउ॥ (माराविवार, अंग सावबार)

यह प्रमञ्ज विना ११ हष्टानके समग्रमें नहीं आ सकता; अतः संक्षेत्रसे यह दशन्त निम्न प्रकार दें —

एक गर्धव माता दुन थे। यावहने एक दिन कहीं वर तीर देश हो। माताने तीर निकानका दूस हठ किया। मानि दूथ- बायन, सहस्र आदि मदार्च मैंगकर गर्धर बनाया। माता गीर बायहको देकर गती हाने गर्धर गर्धी। कार्यका एक भूने महासा मिशाक दिने यहाँ आगरी स्वास्त्र

आपी लीर देनेके विचारणे अपनी आणी उडेए दी। जिल्ले

पुत्र दोनोंकी मृत्यु हो गयी । इस पुष्पके प्रमासके गरी संहर्ष, दूसरे जनमी स्थालभद्र नामक नारसिट स्त्री । नला मी यहाँ फिर माता बनी । गहाँ दन्ते अपार धन ग्राम हुआ । एक समय इस नारामें बहुमूख्य साहियांका एक प्रास्ति

साहियों लेकर राजाक पार गया । राजाने सीमन प्रत करी सवा लाज स्पया : प्रान्कर लेनेने, प्रान्कर कर दिया । निर्मा होफर लीटते समय उत्तर स्वान से प्रतिक्षी दुलाया गया और उपन्ही सच राहियों स्वीद में गुँँ में उपने स्वीका यह नियम या कि निर्मासक्षी कर हों पहन लिया। उसे हुनाम नहीं , पहनती हुन्मे दिन में

साई। पहनकर मेहतरानी राजाक यहाँ काम करने गाँ। राजाने आअर्थचित्त हो उस माहोके मितनेका सार्थे। पूछा। बात हो। जानेसर राजाने संक्रो, बुद्राने दे हे न्या मेजा। माताने सेटसे कहा प्राजाने बुद्धाना है। क्या क्या है ११ पर हमारे ह्यामी है। १५ से से में बार की राजा सर्थ ने हमें कुद्धाना। सेपाइने सानी बार इस्ता राजा स्वयं ने क्ये पहुँ। सेपाइने सानी बार इस्ता साना स्वयं ने क्ये पहुँ। सेपाइने सानी बार इस्ता अरने यहाँने अरने सहुद्धानी साना है ही। सानी

इस सरह पूर्व पुण्याने प्रभावते अवार धन भी मिन्न और अन्ताम भवन बरनेहा अवगर भी ( ध ) पायका फल भोगानेके सिनु—मार्ड्यां व व भोगानेके स्थि माणी नरकों बाता है और यहमें <sup>बीस</sup>

लिकत होकर चला गमा । दूसरे दिन स्वानभर

अपने यहनोईके साथ जंगलमें साला करने महा गरा।

राम्य योतियोकं चरकरमें पढ़ता है— नाम कुंड गुण्याय कर् कृत दिया नुसर्व ! भौराशीमें वापदामा चरता दिया बरूत है। परस्य कर कार्जेव पत्रसा कर कार्य के मोड़ि किस्ता !

इस परकारी योग पहता है। एतिया गण न सुवधियोः साम वर्धता एट। जोने जोने दिर अवचीः सुध उस मुक्त हेट, (१) बदारा होने के लिये-नह प्रमाह भी होता

मदाराजके अन्य भीरमरद राजारी अधा में रग हुँक

हिला है---

कान्ये गृहे अवताँ आई, बहुत भाँति भुगताऊँ ताई । एठ वरु हानस करण अने का दाम दाम भुगताऊँ एका ॥

एँग मोचकर कार्योमें करवत लेकर उन कुमारने उसी के वहाँ पुत्र-कामें जनम लिया। जिसके यहाँ रात्रिमें ठहरें विदा ही जानेगर पुत्रका विवाह किया गया। एक अलग दिस्स कर बनायकर पतियानों जरार चढ़ने लगे। दोनों कार चढ़कर एक साथ नीचे गिरकर मृत्युकी प्राप्त (1 वेड इसने यहा हुसी हुआ। तब उन्हीं महासाने के कि कुँचरके साथ थे) कहा—

मेरे साथ चुँबर जो होई। तेरे मृहे अनतमें सोई॥ वैटनों सब धन छिनायो। अपनो मदलो लेवण आयो॥ इस महार राजकुमारने अपना पूरा यदला ले लिया।

(६) यदला चुकानेके लिये—उपर्युक्त ग्रन्थमें निम्मलितित प्रमङ्ग मी हैं—

हुव कियो दिव अवतास। जनमत धनको कियो वधास। अस्तो वस्तो थान बुकायो। मुत हुव अपनी कतव धायो। एक गमय दो कुसी गद्रास्तानार्थ गध्य-साथ स्वाना देर । एक दिन दिनी नगरम भूतवे व्याकुक होकर सेनी अन्य-अस्त्र भीवन्द्री तकासमें सेने

बर एक दिन दिनी नगरमें भूवले व्याकुल होकर दोनों न्यानुकल होकर दोनों न्यानुकल मोकनकी तालामें गये । पहला आन पर कियान के कियान के स्वार्ण के अपने पर के साम के कियान किया कियान क

मित्र क्रिक्ट मार मुत्ताई (में तो बदवत हेर्मू माई ॥ बाह्य क्रिक्ट महारू दाई । बाह्य के अनुमूँ दुशकाई ॥ यह सुनकर पहलेने भी कहा-

बाह्मण सत्त कहा कूँ तोकूँ। दोन्हों नहीं कहू हुआ मोहूँ। में भी करवत होर्सू भारी भाह्मण गृहें अदार दाई। पुत्र होय कर सुत्र मुगताकँ। कर दोपक ऐसे मन नाऊँ॥

ऐगा निश्चय करके दोनोंने काशों में करवत ही। दूगरा स्वाम तो सेडके यहाँ उत्पन्न हुआ और जनमें ही गदा रोगी चनकर नाना मकार वर्ष कराया। यहा होनेपर यह कभी केश खेंचिया कभी-कभी पत्थर मारता। प्रत्मे उनमें एक दिन लाड़ीते सेडका महाक कोई दिया। हैंग प्रत्मे उनमें अपना यहण लिया। यहण श्वाम उनमें अपना यहण लिया। यहण श्वाम उनमें आता कि कर हैंग हुआ। ब्राह्मणको यहाँ होंगे लगा। कई होंग होंगे होंगे लगा। कई होंगे जिनार ऋण था। पर दे नहीं रहें थे। उन्होंने स्वाम हों रहा होंगे हैंगे होंगे होंगे हैंगे होंगे होंगे होंगे होंगे हैंगे होंगे होंगे होंगे हैंगे होंगे हैंगे होंगे हैंगे होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे हैंगे होंगे हैंगे होंगे होंगे होंगे हैंगे होंगे हैंगे होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे हैंगे हैंगे हैंगे होंगे हैंगे ह

(७) अकालमृत्युसे हो प्रापः मेत (भूत ) थी योनि हुआ करती है। इन योनिर्मे गये हुए प्रायी प्रापः इसरे रोगोजे क्य दिया फरते हैं—

परवस मुत्रों पुत्र इक ताको । प्रेत मेलिमें दुनी सन्न को ॥ बाह्य बाह्य में मात्रा साई । मानों प्रेत प्रेत मुत्र साई ॥

प्रेन उद्घारका उस्तेग्य भी निम्न प्रकार है---

पक्र गात तेहि दिवसः गरे देवनाः बान । मृतः इन्यारं तारियाः सागुरः समाराम ॥

सन्त्रकार जर जीविया चरित्रका भीवा भूत एक दित्र गाउँ । समस्तात में विमा स्थाप नहीं। समस्त्रात सिट्टे गोर स्थेर ॥

(८) अपूर्ण साध्यकी पूर्ण फालेके लिये — ११० जनमें पारडो नाराव (एमहारावे) वा ना स्व १५ मर्ग दुना था। यह दूसरे जनमें चार वार्ण वार्ण कर्ता (ने दूर्व किता। इसका उक्कीय अधिप्रदेशका की महारावे के स्व

इस अवार रामधीरी-गामकाको मार्ग अंता शब्द सुमर्कामा अवस्य रोग है। वर रोग मित्रमीचे निवे कार्यव करनेका उपदेश रामस्तेशी-सम्प्रदायद्वारा दिया जाता है। इसके लिये इस महाप्य-अग्रेसमें ही प्रयत्न किया जाता चाहिये। क्योंकि अन्य किसी भी मोनिमें प्राणी अपना उद्धार गहीं कर रकता। जब पुनर्जनम मिट जाता है तो जीवको

परमानन्दकी प्राप्ति होती है । पुनर्जन्म गिट जानार बेक्ट जिंछ स्थानमें जाता है। यह कैसा है !—

जनम मरण न्यापे नहीं दुस सुख संता नीहें। समदात जहाँ मिछ रहा। सन पुत्र के नीहें॥

## पुनर्जन्म और परलोक 🧀

( लेपक-रामरनेदी-सन्प्रशायानार्वे प्रधानपीठाधीयर सिंवल श्रीश्रीमगत्रहात्रत्री शासी महाराते)

युनर्जनमता अर्थ है—एक शरीरका स्थाग करके दुवारा जन्म देना । इसके अनेक कारण होनेपर भी। प्रधानतः अपने सभाराभ कर्मोडी वाराना ही मुख्य कारण है ।

आधीयाँद, बाप, भगवदाश आदिसे भी जन्म धारण किंगे जाते हैं। संतींने द्वारा प्रदत्त आधीर्योद्देश सुन्दरदास्त्रीका जन्म, बापसे पुरागोंगें जय-विनन, गज ब्राह; भगवदाशसे इतिहायसध्य कारक संत—जिनका संत-मताद्रागर संतींकी सामीने इन प्रकार वर्षन किया गया है—

अनार लोड मूँ अपि आपा, इंसा कारण आप पटाया। आमा लोड मूँ आप मिंहस्यत मीडे नतीत्री॥ सेत पुंज परकास, मेत्रे अनहरूके मीडे। इरि रामा इसिर्ड अनुसार अंतर कला कनीसें।

द्यभाद्यम कर्मवागनाथे तो समूर्ग चरानर त्रीव जन्म टेंगे ही हैं । शीरवाल्बी महाराजने इस प्रकार वर्णन दिवा है—

दीव परास्त्र त्याम मनः कह मन त्यानी होच। समा जव तम बमनाः अन्य पता है सोच॥ जद तम सेत्रम दोग दिनः दीटः पराणा मूँच। मना सन की बसनाः अंत भनी जून॥ मन तम समा मा भागः जब तम जन्म औह। सना सूत्रम जन्म काः जती संत दिस्ह।।

महार प्याननाओं कारण' ही संतान अवनी वाणीने पुनर्नम होनेका दिग्दर्शन कराया है। संदम द्वान समा मान अनानरी गति एक होनेस्र एवं अवस्थित-नामी विद्यादेशिय पूर्वजनका कान होता है।

धर-पुराण-इनिहान तो परशेक और पुनर्जनाकी परनाभीने भरे हुए हैं। इसी प्रकार गंतनतर्थे भी गंतीके द्वारा अपने एवं दूनरों हे पुनर्जन्म तथा प्रश्निम प्रत्यक्ष घटनाएँ तथा थाते बतायों गयी हैं।

इस प्राणंनास इपनी खार्मको भी मकर्षा से बरदितदा ध्यान करके जन्म पाएण करनेने हरिने देते
पदी । ममपानुपार दोगीने ही प्राप्त रामा। करबोधपुत राम्यान्तर्गत बोमीने ही प्राप्त रामा। करबोधपुत राम्यान्तर्गत बोमीने ही मार्थ सामित्राम्याने
प्राप्त उन्हीं रामित्रमानीने दिन मंग १८१६ मर्गार्थ
रामे उन्हीं रामित्रमानीने दिन मंग १८१६ मर्गार्थ
रामा ११६ दिन व्यवेतर विचा। प्रश्नार इस्ता हव धीदपाटको स्वस्ता गया। यह होनार बच धार मार्थमार प्राप्त स्वस्ता गया। यह होनार बच धार मार्थमार प्राप्त स्वस्ता विचा स्वस्ता स्वस्ता स्वस्ता स्वस्ता उन्हों अमारी विका परि स्वस्ता स्वस्ता स्वस्ता स्वस्ता प्राप्त स्वसा सीनित पर एवं सब्दा स्वस्ता स्वस्ता प्राप्त दिया। धीमर्जनदामकोने हमहा, स्वत्त स्वस्ता हे नगर मेंहता बुनागढ़ माही। तिन्हें इष्ट पारे दंडी मत्त ताही॥ नेव की भें करे दर्श स्त्रामी। ठाडी मत्त पेसी परे चित्त वामी॥ नं पर कारे बढ़ भीर मापी। ताहीं संत भेडी मिक्ठे वर्ण चारी॥ जैयन इच्चे मना क्रांत्रिमन्त्री। महाराज दंडी मुंति कीन्हों सहत्त्वी॥ हिंदी हैं की देखे दूर नावा। दिव्यां गृह भेजा बने नाहि वाता॥ क्रांत्रव-व्यांतिवें बेंक स्वामी। नहीं मिक्ठ चीन्ही पड़ी होटियामी। विक्रंत्रव-व्यांतिवें बेंक स्वामी। नहीं मिक्ठ चीन्ही पड़ी होटियामी। विक्रंत्रव-व्यांतिवें बेंक स्वामी। नहीं मिक्ठ चीन्ही मुझे एम पानी।॥ विक्रंत्रव्यांति तुर्हे नाहि जानी। घरो जन्म पाने मुझे एम पानी॥

मन्द्रम्ण तन स्थाम करः, मुरघर प्रमटे आण । मना मुन्दरः कूख मरुः धारु हिसी अवतार । सन्द्रात पिनु पाप चिनः जीवाँ करण उधार ॥ पुनक्रममें दण्डी खामी ही रामदावजी वने, जिन्होंने
प्रतिद्ध सीयक प्रामक्तिही-सम्प्रदायाचार्य श्रीहरिसमदावजी
महाराजने वि॰ सं॰ १८०९ में राममन्त्रकी दीवा प्रहण की ।
इन्हीं रामदावजी महराजके दमालदागजी हुए, जो पूर्वजनमें
रामहरणजी नामक नागर ब्राह्मण थे । श्रीरामदाचजी
महाराजके द्वारा संख्यापित रामक्तिही प्रधानखान प्रीटागग
है, जहाँगर अनेक संतीने राम-भजन करके इहलोकका
परिल्यान करके परलोक (परमधाम) की प्राप्त किया है।
साधाना-मेदले होक्षोंक भी कई मेद हैं। जैने साध्यतक्रीक
गोलोक, परन्लोक, परमधाम, स्वर्गलीक आदि । यह
संतिस पूर्वजनम और पुनर्जनमका विवरण दिया है।

\_<del>--</del>+∋@e+---

# विश्वमें पुनर्जन्म-सिद्धान्तकी व्यापकता

( श्रीरामनाथत्री 'सुमन' द्वारा संकलित )

र-हिर्मिम पुनर्जना सिद्धानका एक प्रधान स्थान वित्तराक्ष दर्शन, स्मृति, पुराण सर्वत्र इसे देखा जा त्या है। चार्वाक दर्शनके अतिरिक्त और सम दर्शन उसे नो है।

रे-नीद और जैन धर्म भी अपने अपने दंगसे इसे नीदिन रुपमें खोकार करते हैं।

१-प्राचीन मिछमें भी प्रेतात्मा और पुनर्जन्मका विद्धान्त भा जाता था।

Y-प्राणीन यूनानके येल्या, एमिनदाहीज, फिरिसाइडिस, ेत्री तथा पैथागीरेख इत्यादि दार्शनिक इसे स्वीकार

भ्योमन भी इसे मानते थे, जैसा कि सिमरो। वर्जिल रेग भोतिरती स्वनाओंमें प्रकट है।

६-तुगने युगेनकी अनेक जातियोंने पुनर्जन्मका <sup>नियास</sup> मनित्य था।

१-नमेरिकोर आदिनियामी रेड इण्डियन तथा स्मानी चीनी निक्की और वर्धी लोग भी इसे मानोर्ड । ८-मीनोर्ड प्राचीन निकामियोमें यह विशास सरीत था। ९-सीरियन सम्प्रदाय व्यार्डिसिनीन'का एक सूत्रम शरीरमें विश्वात था।

१०-संस्कृतके अनेक महातियोंके अशाया, अमेनीके टेनीसन, ब्राइनिंग, बहुँगवर्थ हतादि कवियों समा हमानेन सरीति जिल्तकोंकी रचनाओंमें भी हतमा प्रतिसहन किल्ता है।

११-मीलमूलर करते हैं कि प्मानवताके सर्वीतम चिन्तकोंने पुनर्जना-सिदान्तको स्वीकार विमा है।'

१२-जोनेकुगरे अनुगार यहूदी भी रंग मानते थे।

१३-ईसाने हमें सीकार करते हुए अपने विज्येते कहा या-पाल वैपटिंग्ट परमुखः एविजा है।'

१४-मेटे। विको। रोतिंग तथा ऐतिंग इत्यदि वर्णन दार्यानक हो। सीहार परते दें।

१५-दान्ट, सून, मैडटैग्ग्ट इत्तरि मूरो विष दार्शनिक भी पनर्जनमें विद्यान करें हैं !

१६-इस प्रशार द्रस्तामके भिन्ना प्राप्त भागी पर्यंत मात्र द्वितीन दिनी रूपमें पुनर्वनम साले दें I

रे-विदेश क्रम्यारेके किये व्यूर्वक्रमा परे । पत्र-व्हेंश माहिल संगम बटा सम्बाहा रिक्टेंग ।

## इस्लामधर्म और परलोकं

( रेसक-पं॰ शीरियनायत्री दुवे )

आत्मा स्पाद्ये और इसके रहस्वपूर्ण सुण क्या है ? इत्या ( इस्टामधर्मके शास्त्रवावय ) इमे मामान्य जैनीरर प्रकट करंनको भागा नहीं देना। इस कारण इस्टामके नवसे वहे प्रचारकके द्वारा भी आतमा ( रूड् ) के गुणींपर गुरपष्ट प्रकारा नहीं जात्म गया है तथानि गुरुरूपने कुछ अतमीय नेष्ठ पुरुषोक्षी इस सम्बन्धमें कुछ बताया गया है।

उनमें निम्निक्षिण पुरुषोंके नाम प्रख्यात हैं---१. इदरन अथवस्य निहिक

₹, » क्रमर प्राप्त्य

₹. उस्मान गनी » अरी मुर्तुना ¥,

۴. » इसाम इसन्

ξ. अ इमाम हथेन

भ वास कुरानी u.

» अबू हुरेस

इनमें अली मुर्नुजाफे सम्बन्धमें महान् नवीकी घोरणा है--- में राजका मुदद दुर्गमय नगर हैं और शही इसका सदर डार है।

पर्नमान समयके आध्यातिक सुरुत्रीने भी अपने महान् नवीस अनुकरण करके अपने निशिष्ट विष शिष्टों हो ही आत्मोंक सम्बन्धमें नुख बताया है ।

आत्माके गन्दरवर्वे इस्टामधर्मके प्रत्य कुरानवरीकर्वे र्शन्यात्की धाणी है-भेटीन गुमने रूइके सम्बन्दमें पूर्वी तो उनने बहुना हि हुई मेरे मालिकनी थाराने उतान 就是!

सरानगरीफोर एक अंगले विदित्त होता है कि सागत् दो मधारम दे-प्याटमे ग्रहम और धारमे अमर ए

भागने नगाने भागनेय और विभारतीय वस्तुएं, होती है। हिन् मतुष्पता आणा अमानीय और अविभादनीय सुर्वति पूर्व है । उने सारि पदायीन निर्मित सगरामे मस्मिलित

नहीं रिया वा गवता । इए दर्गातिक, रूदंनी कडीम (मरान्य) रमानन और राकितियाता) दाले हैं। हितु इस्टाम इते सीकार . नर्वे दरहा ।

कुछ दूगरे दार्शनिक रुहको गुणवानक वस्तु मन हैं। किंतु गुगवाचक वस्तु किसी कुछरे पदार्थपर नि करेगी; पर आत्मा शरीरमें म्यामीकी भारत रहता है। व किगीकी महायता अंक्षित नहीं। इस काल इस्ताम प्र मी खीकार नहीं करता ।

'तीमरे वर्गका कथन है कि आत्मा हृदय और सीर निर्मित है। अतएव वह शारीरिक पदाये हैं। वित पर मापनीय एवं विभाजनीय होता है। इस कारण रने

सीकार नहीं किया जा सकता ! आत्मा ( रुद्द ) दो प्रकारका होता रै— १-स्टे-ईनानी (जीवातमा)

ं २-स्टे-इन्मानी (परमातमा)

·स्टेडेयानी', जानवरांसे होता मनुष्यनामां होते है विकित रुदे-इत्यानी केवल मनुष्यमें ही होती है। ए स्हके सम्बन्धमें कुरानदारीयमें खंद अल्डाइ परमाने 👇 ग्डमने अपनेमेंसे निकातकर आस्माही **१**दरन आसी शरीरमें प्रशिष्ट करायां !?

रूदे-इन्छानीमें शान प्राप्त करनेकी योग्या रे और न स्थिते स्वामी अल्लाह-अङ्गयके दर्शनका गुन प्रत हा मकता है। शानदीन पशु, जो शानी पशु (स्तुन) है प्रमच्दे अने यह रूट नहीं प्रात होती। मह स हो की पदार्थ दे और न किसी दूसरे पदार्थगर निर्मेश राजेंग है। यह इंभरीय महतिका एक बायु गम्बन्धी हान नै उठके गुण रहस्य समझने फ़डिन है। बापीय उपना भी सम्भव नहीं । अस्पितमें उसकी ब्यादण न बर्देश भी है। उनका विचार एवं स्थानमा रेप्सीय मनके देरी हैं उस प्रधार चलनेवाल मत्युक्त कर ग्रदले हैं 🗓 🕾

इस शनको प्राप करनेके दिने आरम्पी क्षेत्र व<sup>्यू</sup> भाषस्थाना पदर्ग है— :

१. इराइस (न्हिन्नाम ) ।

२-थेप्दा ( भूल्याई और जान गरिंग रिए करना सभा उनको आत्मानिक वेष प्रकार मोह स्वाही के स्थित्य ( अमन्त्रे उद्योग गया अर्था<sup>न्द्रे</sup> इस्ते

गांच रहाम और आम्पारिनंड साव ) ।

नहीं होता ।

ा मागीते जो निरन्तर प्रयत्न करता रहे और सोत्साह न्दर्स ओर पदता रहे। उसकी जिज्ञासा और प्रीति हो बाग नो उसे अस्लाहकी ओरसे मार्ग-दर्शन टोता हो और अन्ततक यह अस्लाह तक पहुँच जाता है। प्रमाणकोर अस्लाहकी प्रतिज्ञा है—

्षो मुप्ते प्राप्त करनेके लिये उद्योग-रत रहते हैं। उन्हें मर्ग दिलाकर अपनेमें मिला लेता हूँ ।'

सापक जबतक रियादत (कियातमक उद्योग) पूरा है इर देवात त्यवक उत्तपर परम आत्माक गुणोंको प्रकट मा इंदिमानीकी यात नहीं नयोंकि प्रारम्भमें यह विरय में दुरुह प्रतीत होता है और भ्रम भी उत्तरन्त हो मा है। अत्यदन जीहाद (धर्मयुद्ध) में सफलता प्राप्त मेंने पूर्व उनका काल आवश्यक है।

हैंव जगत्में मतुष्पका अस्तित्व उसके साकार दारीरफे व उमर्थ मृत्युके साथ ही समात हो जाता है। जीवकी को मृत्यु होती है, यह महान् अस्टाहकी स्टिका उत्तक तहुँया माणी है, जिसे मारुकुल मीता या (अजरायल) हैं। हमका नाम तो लोग जानते हैं किंतु इसका न रीर्पकारिक आध्यात्मिक साधन (स्त्रीवृद्ध्य) पर सेर्प

चिक्रियाचिशान एवं मानमिक दर्शन के प्रारमान स्वीं मजातुमार पद्मानिक हरमका मोसलण्ड रूडेलोका विश्व है। यह रूड न स्वतन्त्र है और न इनकी हिस्सानि है। यह एक गरमी है, जो पद्मानी आन्तरिक कार्मिक हिसानि है। यह एक गरमी है, जो पद्मानी आन्तरिक कार्मिक हिसानों का एलियानि है। इस चिनामारी या रूडेलोक पद्माने प्रारमिक होती है। उनके मिलफर्मे दिनार मानी कम हो जाती है और पटनीहियों अपनीविश्व कार्य करने हैं।

हेर्रेकों असी वाधारण स्थितिमें रहनेवर राधिरों क्रिन्न मागोर सामन करती है और मर्ग्यात-सम्पन्न इसे कामे देशा-बाव्हा प्रकार प्रत करनेमें ममर्थ होर्दे हिन किसी भी काणांध असी वाधारण स्थिति हेर्नेत पर उम प्रकाराने प्राप्त परनेनी राजिने ब्रियत

रेंदे नान्त दर्गारे नामुख आनेवाटी प्रत्येक पदास विकास दोनाम है। हिंदु यदि दर्गगार मेल बस बाय- यह चित्र जाय या उत्तपर घट्या पड़ जाय तो कियी यह्यका प्रतिविच्य उत्तपर नहीं पड़ेगा। इस कारण गह्यका अभाव नहीं हो जायमा। कोई भी सुद्धिमाद व्यक्ति यही कहेगा कि दर्यणकी सामान्य स्थिति नहीं रही। इसी प्रकार जय जीवकी रुदे-हैवानी सामान्य स्थिति नहीं रही। इसी प्रकार जय जीवकी रुदे-हैवानी सामान्य स्थिति नहीं रही ता व्यक्ति जीवक अवयवीं जी मात्राय स्थिति नहीं रह जाती और वह देथी-जगत्का प्रकार पानेमें अनमर्थ हो जाता है। जीवकी मृत्यु यही है। इस द्यामें रुदे-हैवानी मर जाती है और मिथ्यमें उत्तकी फोई स्थिति नहीं रह जाती।

यह तो साधारण जीवकी मृत्युकी यात हुई। किन्न यहले कहा जा जुका है कि मनुष्पमें स्टे-हैवानीक अभितेतः एक और रूह होती है। जिसे स्टे-इन्सानीक शां जाता है। उत्तक और रुदे होती एक प्रकारकी गरामी या चिननारी है। उत्तक है हैवानी एक प्रकारकी गरामी या चिननारी है। उत्तक है हैवानी एक प्रकारकी गरामी या चिननारी है। उत्तक स्टे-इन्सानीका भीई आकार होता है। हिन्न स्टे-इन्सानीका भीई आकार

वह एकाकी है और उसका विभाजन नहीं होता। उसमें एकाकी और अविभाजनीय परमातमाना कान प्राप्त करनेकी क्षमता है। विभाजनीय परमु अविभाजनीय परमेक्षरका कान प्राप्त करनेमें ममर्थ नहीं।

आव इसे इस प्रवार ममसे कि स्ट्रेन्ट्रमानी भवार है और स्ट्रेन्ट्रेवर्नाके सपिर तथा अज्ञ जगके बादन हैं। स्ट्रेन्ट्रेवर्नाके सामान्य स्थित नय होने ही मनुष्पता सपिर मुख्युको प्राप्त हो जाता है। किंद्र स्ट्रेन्ट्रमानी उनके बाद भी रहती है। उसका नाम नहीं होता । निर्फ उनकी सवारी नय हो जानी है। नसपी के नय होनेने मनदाका नाम नहीं होता।

नीबाहबरीके निये मृत्यु एक बहुद्दार उत्पन्न है ।"

हिंतु यदि इसके ग्रवंथा विरक्षित आसेटके पूर्व ही गवारी श्रीर शखाझ नष्ट हो आयें तो आसेटकके टिये यहे ही दुःन और चिन्ताकी यात होगी !

मान सीजिये, आपके हाथ या पैरांने सकता मार दिया या जह अन्न काट दिया गया या गारा दारीर सकतामता होकर निष्मय हो भया। ऐसी खितिमें हुये आरीरिक मृत्यु पहुंगे। इससे आपके अपनेतनकी मृत्यु नहीं हो कारी। आपका यह अपनायन तो यना हो रहता है।

भार इसे दूनरी तरह समझिये । आपके समुत साउ यर्गेके एक पृद्ध महानुभाव हैं। आप प्रत्यत देलते हैं कि उनरी वात्त्वालयी मोमल और आहर्येक काया तथा योगवना बल्हाली मुगतित हार्गिर अब नहीं रहा। पर वे अब भी हैं। इससे यह राष्ट्र हो लाता है कि आपका अपनापन आपका प्राकृतिक सरीर नहीं, प्रतित स के और दूसरी बद्धा है। वह आरके माहिक ने दोनेत, नहीं होता पत्थिक बना ही पहला है। पदल सत्तम क है। आपका यह आनापन हो, गोदनीय स्टूस्ट है। क सर्वा सम्मय नहीं। वह अनुसर और स्वत पर्या है।

ईश्वरीय अंशका वासुत्तत्व है। जिने हम ह्वे स्व क्हते हैं। महान सूची दायोंनेक मौठाना व्यवस्थान हरने हैं। ब्रॉकि मगेन हमधू वे सुन करारता।

पारत मुद्रो बोबन-सां क्रिय है। सर्व मौतने रिल्ह्यां हुए पुनकांबन सम्मितित है अर्थात सत्वहे बाद वर्ष ही मुद्रो दिन पुनबांबन प्राप्त हो बादमा।? [स्ट्राहमस्य स्थाउं आवस्य कृतिन वेतस्य स्था

गर्गमन दर वाता. चेत् अन्यस्थानः

# भारतीय दर्शनमें आत्माके साधक तर्क

( हेग्स-मुनि श्रीनयमन्त्री ) [ प्रेयस-श्रीकमकेसवी चतरेशी ]

किगी भी भारतीय व्यक्तिको आमके अहित्यों कोई

गरेद नहीं है। व्यानि पह प्रथम है। प्रश्नमनीय बख्के दिरामी कोई संदेद नहीं होता। किन देगीमें आम नहीं होता: उन देगोंमें स्वतायत किने सम्म परेश है। परेश पहिल्ली को स्वताय अग हो नहीं होता पदि तुन मा पद्धत काम होता है तो यह सामक्रमायक तरीती कमीयेल कम हुआ होता है। गायक प्रमान बच्चान् होने हैं तो हम परेश मुख्के अधिताको होगाद कर केने हैं और सामक प्रमान बनाम्ब होते हैं तो हम उसके अनितको नकार देशे हैं।

मारामें वंगे भाग प्रत्या है। येगे ही प्रत्या प्रत्या होता तो भारतीय दर्धनंत्र रिकाम आठ आता ही हुआ होता । आगा प्रत्या गरों है। उत्तरा निकार-सम्मनः सन्तर और दर्गत मारामें दर्गत हुआ है कि अस्मतार सार्याय दर्धनंत्र अगाम अङ्ग यन गता। यहाँ अनात्मत्तरी भी रहे हैं। द्वित आग्रामारिकों हुन्यामें सार्वेते समक वित्रों ही गहे

र । अन्यत्मकदियोशी संगना मने कम रही हो। उनके तर्क

तर्हे प्रश्नुत किये हैं । उनके नित्तभी आत्मवाहिए।
आन्माहे साथक तर्छ प्रश्नुत किये गये। विदेशों उत्तर की
करण इस प्रशाह किया जा गत्मा है—
(१) स्मसंबेदन—अति अनुमाने अनुमाने
अनित्त सित्त होता है। वीहुँ में सुनी हैं में हुनी हैं
यह अनुमा घरीरसे नहीं होता। किन्न उने हें ते हैं

कम नहीं रहे हैं। उन्होंने गमय-गाम्पार आसीं गर्भ

भारेते मिन्त है। शंक्रमनार्के शर्दाम् नास्त्रोद्ध्यानार्क्तित्रे हर्षे है नाहमस्रोति। नामयो यह विभाव होत्र है हि है यह स्थितम् हिनों से नहीं होता है भी नहीं है।

(२) आत्यस्थानाय-इंगताईक निवाहे अहुन होते और अमेरानमें नैकालिक विशेष है। जैन आगर्लेंड हुने मा कार्री देसा हुआ है। न हो गया है और न होता है। अरोप यस जाय और असेन जीव बात जाता!

- · (३) जपादानकारण-इस तार्किक भेडुनार जिस धरनका जैसा खपादानकारण होता है। भर उसी राउमें परिणत होती है । अन्वेतनके उपादान न्वेतनकें ं नी बदल सबले ।
  - (४) सत-प्रतिपश्च-- जिसके प्रतिपशका अस्तित्व सी है। उसके असित्यको तार्किक समर्थन नहीं मिल सकता। र्द नेतन नामक सत्ता नहीं होती तो न चेतन=अचेतन--
- ए अचेनन मराका नामकरण और योध ही नहीं होता। (५) बाधक प्रमाणका अभाव-अनात्मवादी-अमा नहीं है। क्योंकि उनका कोई साधक प्रमाण नहीं <sup>मिळ्ता</sup>। आत्मवादी—आत्मा है। क्वांकि उसका कोई यापक
- वना नहीं मिलता । (६) सत्का निपेध-जीव यदि न हो तो असका निर्देश नहीं किया जा सकता । असतका निरोध नहीं होता। बिन्ता निपेध होता है। यह अवस्य होता है।

निरेधके चार प्रकार है-

रे. संवोग ।

२. समयाय ।

रे. सामस्य ।

४. विशेष ।

मोहन परमें नहीं है—यह गंथीम-प्रतिपेध है। इसका भगं पर नहीं कि मोहन है ही नहीं, किंतु प्वह घरमें नहीं है?

रम पह संयोग का प्रतिरेष है। गरगोगके गाँग नहीं होते-पइ समयाय-प्रतिपेध है। गागांग मी होता है और माँग भी। इनका प्रतियेथ नहीं है। भी मेनर अस्मोत्तरे सीम'—इम समजापका प्रतिरेच है।

रूमा नाँद नहीं है—इनमें चन्द्रके सर्वथा अभावका विमादन नहीं। विन्तु उसके सामान्य-मायका निर्देध है ।

मोती पहे जितने यहे नहीं है-इनमें मुक्ताका अभाव नहीं। हि। उस घटे किसे पड़े!--यह की विशेषा है। उसका भी वे ।

भण्या नहीं है। इसमें आत्मान। निपेत नहीं होता। गणा हिनीक छाप होनेवाले संबोधका निरेध है।

(७) रिद्रय मत्यसका चैकरा-नदि बन्द्रिय निश्च नहीं होने मात्रने आगमाता अनिहरत नहरंग काय हो प्रत्येक संदर्भ व्यवहित और विप्रकृष्ट (दरख) यस्तके अस्तित्वका अस्त्रीकार करना होगा। इन्द्रिय-प्रत्यक्षे मुर्च-तत्वका ग्रहण होता है । आत्मा अमर्त-तत्व है, इसटिये इन्टियाँ उसे नहीं जान पाती । इससे इन्टिय-प्रत्यक्षण वैकल्प

तिव होता है। आत्माका अमित्व विद नहीं होता । (८) गुणद्वारा गुणीका ग्रहण-चैतन्य गुण है और चेतन गणी । चैतन्य प्रत्यक्ष है। चेतन प्रत्यक्ष नहीं है । परीक्ष गुणीकी सत्ता प्रत्यक्ष गणसे प्रमाणित हो जाती है। भींहारेमें बैठा आदमी प्रकाशको देखकर समेंदियका शान कर लेता है।

(९)विशेष गुणहारा स्वतन्त्र अस्तित्वका योध-यसका असित्व उसके विशेष गणहारा मिद्र होता है। स्वतन्त्र पदार्थ वही होता है, जिनमें ऐसा त्रिकालग्रती गण मिले, जो किसी दसरे पदार्थमें न मिने। आत्मामें चैतन्य नामक विदेश सुण है। यह दूसरे किसी भी पदार्थमें ब्यास मही है, इसीलिये आत्माना दुनरे सभी पढार्यीन स्वतन्त्र अम्तित्व है ।

(१०) संशय-जो पह सोचता है कि भी नहीं हैं। वही जीव है । अनेतनको अपने अस्तितके विपयन कभी मंदाय नहीं होता। प्यह है या नहीं? ऐसी रेहा या रिकस्प चतनके ही होता है। गामने जो छम्या-चौहा पदार्थ होता रहा है, बाह खंभा है या आदमी!--गह विक्रम मधनन

ह्यतिक ही सनमें उड़ता है। ( ११ ) ब्रव्यकी वैकलियना—नीपरे पीछे गरी है। यह मध्यमें नहीं हो गकता। जीन एक मनना द्रवर है।

यह यदि पहले न हो और पीछे भी न हो तो कर्ममतमें भी नहीं हो एकता ! (१२) संकलनात्मक ज्ञान-वर्गद्रवेग आला

अपना निधित पिरा होता है। एक इन्द्रिय हुमारी इन्डियर रियम्भे नहीं जान सर्भे । इतिम ही हाता हो। उनम प्रवर्गेक आमा शाम न हो हो एव हस्टिकी विवर्णेश रोरण्यात्मक शान नहां हो गराता । दिन की रुपरी, रण, राज-हम और सन्दर्भ जामा ही--इन महार महाप्राप्त कार हिने होगा है बचाई की संबंधि गाँप गार्थ, प्राप्त शास्त्र कर शीर श्रम्य-स्म पाँचीकी बात रहा है। ऐना मान हो गाहै ।

(१३) समृति--इक्सिने सह से क्रांगर के बुतके इया करे हुए दिसाँकी महीर मुक्ती है। मीची

देही है।

कोई गण देखी, बानने कोई पात मुनी, संबोगदवा आँख पुर गयी और कानका पर्दा फर गया, फिर भी दृष्ट और भुवकी रमुति रहती है।

संकरनातमक कान और स्मृति मनके कार्य हैं। मन आत्माके विना बाहित नहीं होता । आत्माके अभावने इन्द्रिय और मन—दोनों निष्क्रिय हो बाने हैं। अतः दोनोंके गन हा मुख्योन आस्मा है।

(१४) तेय और प्राताका पृथक्तय—तेव, इन्द्रिय और आस्ता—ये तीनों भिन्न हैं। आत्वा प्राइक है, इन्द्रिय प्रहमने गाधन हैं और पदार्च प्राख है। होहार सेहासीसे सिटिएडको परुष्ठता है। सोहपिण्ड प्राधादे, संद्रामी प्रदणका गाधन है और सोहार प्राइक है। ये तीनों प्रयक्षण्यक हैं। सिहार न हो तो संद्रामी होहपिण्ड हो नहीं पकड़ महती। आत्माने जीने बांगर इन्द्रिय और मन अपने विषयको प्रहण नहीं कर पाते। (१५) पूर्व संस्कारकी स्मृति—नार्भ-पूर्व हो भवः सोक आदि होते दें। उनका कारण पूर्व मन्ते हिं हुए आहारके अन्यार्थ हो होता है। विव प्रकार इस्तर सर्गर यादक सरोरकी उत्तरकों अवस्ता है भी हो रूक का सरोर पूर्वक मन्ते यहंगे होनेवानी अवसा है। स् हैं शामिकों अस्ता है। इसका जो अधिकारी है। वह अन

इत प्रकार भारतीय आत्मवादियाने यहुमुत्री गरी। आत्मा और पुनर्वतमका समर्थन किया है।

# जैनधर्मका कर्मवाद

-25435----

( हेरक्-पं अधिनमुन्दरामक्री न्यादीर्थ )

'कर्म'मी समसनेके लिये 'कर्मवाद'शी समसनेकी जरूरत है। 'पाद'का अर्थ गिद्धाला है। जो बाद कर्मों है। उसति। स्मिति और उनमें रण देने आदि 'विदेश शिवरामभांका रिमानिक विश्वन करता है। वह 'कर्मवाद' है। देन-वालों-में करमारका यहा गहन पिदेनत हैं। क्योंके स्वीदेश हैं। कर्मों कर परमाणु नमूह होनेस्स भी होंगे दीन्या नहीं। आसा, परनेक, मुन्ति आदि अर्थ दार्माहक तर्लोंडी ताद वह भी अन्यन्त परोज है। उनकों कर्मों भी किंगता हन्त्रि-गोचर महीं है। कर्मोंका अस्तित्व प्रधानवना आम-मतीन आममके द्वारा ही प्रतिप्रतिन किंगा बता है। जेने आमा भदि पदार्थोंचा अस्तित्व विद्या करते क्यें आममके सर्वित्व अनुमन्ता। महारा विचा करते हैं हैं। हो स्मींगे शिक्तीं अनुमन्ता। महारा विचा करते हैं, हैं। हो स्मींगे

इत कर्मबन्धि समाप्तिके स्थि सबसुब मीरम इदि भीर अन्यवनारसी 'बहनन है । बैन-सन्यकारिने इसे समाप्तिके निवे साम-सामान सहिरका उपयोग स्वित है। अवरण हो यह गणित लीकिक गणिनमें बहुत सिंग है। में लीकिक गणिवणी नमानि होती है। पूर्व हत अली गणिवका प्रारम्भ होता है। कर्तीका देगा वर्षक्री कर्ता भणिवका प्रारम्भ होता है। कर्तीका देगा वर्षक्री कर्ता भणिव है। गंगारक कियो पार्ममंत्री मिने। क्रैन स्पूर्ण टीक गमसनेके लिये क्मेबारको समसना अनिवार्ग है।

क्रमेंकि अम्तित्वमें तर्र

संगारक जाने जानी परान्त है। वह हैए वि (मीतिक) पार्गर ही उन्हर्म परान्त्रताला पोन्ड है। द्वा में अभाव और अभियोगींका यह जीतान विकास रहाग है। यह अरने आरको यहा पार्गीत अनुतर्भ कर है। इस परार्थानाताल कारने केर सार्योग अनुतर्भ कर है। इस परार्थानाताल कारने केर सार्योग अनुतर्भ कर है। उस्तर कराया अनिरिधा को प्राहरिक विकास हैं। उनका कारण मनुपारण नहीं हो सन्तर्भ कर पहल्ला प्रान्त्र है। इस सनुष्य पार्म कर्म है। एक जनाया केर सम्बन्ध पार्म प्रान्ति केर हम कर इस जनाया केर सम्बन्ध पार्म प्रान्ति केर हम कि ही महता। जो कोई इन वियमताओंका कारण है, वही 'छम' है-कमिद्धान्त यही कहता है।

गणको जीवनकी सुविधाएँ समानस्यसं प्राप्त हों और भगविक दृष्टिये कोई ऊँच नीच नहीं माना जाय'—मानव-प्रत्में यह व्यवसा प्रचलित हो जानेपर भी मनुष्यक्षी भवित्यत विगमता कभी कम नहीं होगी । यह कभी भगव नहीं है कि मनुष्य एक-से सुद्धिमान हों। एक-सा दन्ता स्त्रीर हो। उनके सारितिक अवसर्वों और तामध्यम

वार ही। उनके हारोरिक अवसवों और सामध्यें

मेरे मेर न हों। कोई की, कोई पुरुष और किसीका नपुंतक
होना इनियोंके किसी सेम्में बंद नहीं होना। इन प्राकृतिक
विन्ताओंको न कोई शासन बदक सकता है और न कोई
वार या समाज । ये सब निविधताएँ तो साम्यवादकी
परा सोमान एहुँचे हुए देशोंमें भी बनी ही रहेंगी। इन
वा विस्ताओंका कारण प्रत्येक आत्मोक साथ रहनेवाटम

भेरं विवातीय परार्ध है और वह पदार्ध कर्म? है। कर्म आत्माके साथ कनसे हैं और कसे

उत्पन्न होते हैं ?

आत्मा और फर्मका सम्बन्ध अनादि है। जबसे आत्मा है तबने ही उसके साथ कर्म ट्यो हुए हैं। प्रत्येक समय प्रिणे कर्म अपना फट देकर आत्मारी अट्या होते रहते हैं और आत्माके राग-देपादि मार्थिके द्वारा मंपे कर्म बँपने प्रति है। यह क्रम सप्तक चटता रहता है, जबतक आत्मा-

धे कुंकि नहीं होती । जैसे अग्निमें बीज जड़ जानेपर यीजर्का परमार एमाप्त हो जाती है, बैसे ही राग-देपादि विद्यत महोते नद हो जानेपर कर्मोकी परमपरा आगे नहीं चटती । पर्व अनादि होनेपर भी सान्त हैं । यह व्यक्ति नहीं है

ि बो अनादि हो। उसे अनन्त भी होना चाहिये। नहीं तो। दे और हमकी परमरा कभी समाप्त नहीं होगी।

पर पहले बहा है कि प्रतिक्षण आत्मामें नये नये कमें भागे रहते हैं। कमंपद आतमा अरने मनः पचन और एक्टी नित्राने कानावरणादिक आठ कमंरूप और और प्रतिहरी चार प्रीरस्प होकर सोग्य पुरुगत रक्त्योंना

ेरेंग बार रागिरूप होक्त सोग्य प्रदूगल स्कर्णोडा रेंग बरना रहता है। आत्मार्प कपाय हो तो मह प्रदूगल वन्त्र बनेंबद आत्माके चिवट जाते हैं—टहरे रहते हैं।

ित (रामन्द्रेप) की तीमता और मन्दराके अनुसार निकार माप टहरनेकी काल मर्बोद्दा कर्योदा स्टिनिक्य भिन्ता है। कामके अनुसार ही के बन्त देते हैं। यही 'अनुभवयन्य' या 'अनुभानयन्य' कहलाता है। योग कमीकी लाते हैं और आत्माफ साथ उनका सम्यन्य जोड़ते हैं। कमीम नाना समायींको पैदा करना भी योगका ही काम है। कम स्कन्योंमें। जो परमाणुओंकी संख्या होती है। उसका कम-ज्यादा होना भी योगहेनक है। ये होने। विवार्ष क्रमतः

## कर्मों के मेद और उनके कारण

ध्यकतियन्धः और ध्यदेशयन्धः बहलाती है।

कर्मके मुख्य आठ भेद हैं। श्रानायरणीय, दर्गतायरणीय, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तराय। जो कर्म शानको न प्रकट होने दे, यह शानावरणीय; जो इन्द्रियोंको पदार्थीय प्रभावान्यित नहीं होने दे, यह दर्शना यरणीय; जो मुख-दु:खका कारण उपस्तित करे अमला जिससे मुख-दु:प हो वह चेदनीय; जो आहमाभरण न होने दे, वह मोहनीय; जो आहमाको महुण्य, विर्यंग्र, देन और नारकके द्यारोंसे रोक दक्षी, यह आया जो द्यारीस्त्री नातक

अवस्याओं आदिका कारण हो। यह नामः जिसने केंच-बीच

षहरूखें। यह गोत्र और जो आसारी डाक्टि आहिने:

प्रकट होनेमें विध्न हाले. यह अन्तराय कर्य है ।

कर्म आत्माके गुण नहीं

बरने योग्य है ।

बुछ दार्थिक क्योंके आत्माक श्रुप मानो है। पर विकासिया की मीक्स मही करते । अस्य पुण सार-कर क्ये आत्मीके पुन हो ती के क्यों उनके पर्दक्त बाराज मही हो एकते। यह आत्माक ग्रुप कर्म हो ठी-वीपने को क्यों प्रार्थिक मी हो करते हैं। यह के अपन मन यन्त्रमं भिन्न होता है। यन्यनका विज्ञातीय होना जरूरी है। यदि कर्मोंने आत्माका गुण माना जाय तो कर्मनाश होनेपर आत्मारा नारा भी अवस्याभावी है। क्योंकि गुण और गुणी गर्वेषा भिन्न भिन्न नहीं होते । यन्यन आत्मार्फ स्तरणवाका अपहरण परता है। दिन स्रपना ही गुण अपनी ही साम्प्रताका अपहरण नहीं कर मकता । प्रण्य और पाप नामक क्मों हो यदि आत्माका गुण मान निया जाय ती इनके कारण आत्मा पराधीन नहीं होगा। और यह तर्क एवं प्रतिति गिद्ध है कि ये दोनों जात्माको परतन्त्र बनाये रतते हैं—इराहिये ये आत्माके ग्राम नहीं।किंतु सर्वधाःभिन्न द्रष्य हैं। ये भिन्न द्रथ्य पुद्गल हैं। यह रूप, रस, गरुप और स्पर्शनाला एवं बह है। बब राग-देपादि विकृतियोंके द्वारा भारमाने शतादि गुणोंको पातनेका सामर्प्य बह पुराग्यमें उत्तम्न हो जाता है, तब यही फर्म कहलाने लगता दे। यह सामर्घ दूर होने ही यही पुद्रगल दसरी वर्याय धारण कर देता है।

ધરર

# कर्म आत्मासे केसे अलग होते हैं ?

आतमा और कर्मोंका संयोग सम्पन्ध है । इसे ही जैन-परिभागार्ने (एकक्षेत्रायगाह सम्बन्ध' कहते हैं । संयोग तो अस्पायी होता है। आत्माफे खाय कर्म-चंदोन भी अस्पायी है। अतः इएका विचटन अवस्यमभावी है। स्वानसे निक्के हुए स्वर्णनापाणमें स्वर्णके अतिरिक्त वित्रातीय यस्त भी है। यही अगदी अगुद्रताका कारण है। जपतक वह अगुद्रता दर नहीं दोती, उमे मुक्यंत्व प्राप्त नहीं दोता । दितने र्थेशीमें यह विज्ञानीय संयोग रहता है। उतने अंशीमें भीमा अग्रद रहता है । यही हाल आत्माका है । कर्मोरी अग्रहता-भी दर फरने के लिये आत्माकी बलबान् अपल बरने पहने हैं । इन्हों प्रयन्तींका नाम 'सार' है । साका प्रारम्य भीताने होता है । याद्य तर्रोको जैन-शास्त्रीमें कोई महत्त्व नहीं दिया गया है। आभ्यन्तर सामी मुढिके लिये की याह्य सार अनिवार्य हैं। वे सारा ही हो अने हैं । सर्गेशा दो अन्तिस मेट बहुदार है। यही कर्मनामनः कारण है । भुगतानशे निरुचन प्यति

आत्मोवयोग गुद्ध है । गुद्धोपयोग ही मुक्तिका,साराक् पन अयवा मुक्तिका स्वरूपं है। आत्माकी पार भीर उन्हें प्रवृत्तियाँ उते 'संगारकी 'ओर 'सीचती है। का स्ट प्रश्नितिमेंने वह उदासीन हो बाला है। सर मने पर्ने आना रुक बाता है। इसे जैन-राष्ट्रींकी परिगार्गर एकी कहा गया है। संबर-हो जानेपर को पूर्वरंजित करें ने अपना रह देवर आत्माने अलग हो को है भेरती-कर्म आते नहीं: तब आत्माकी मुक्ति हो बाही है। एक 🕏 कर्मदन्यनथे आत्मा अलग्र होकर किर कभी क्योंने वर्षों नहीं होता। मुक्तिका प्रारंग है। पर अन्त नहीं है। प अनन्त है। मुक्ति ही, आत्माका चरम पुरुषये है। राजे मानि अमेदरानप्रयने होती है। चैनशासीने क्योंके स्था होनेका अर्थ है—आरमारे उनका गदाके जिपे अर्थ है जाना । यह तजीसद है कि जिसी पदागंका कर्म गय नहीं होता। उसका फेयल रूपान्तर होता है। पहार्थ छ पर्यापको छोडकर उत्तर-पर्याप प्रश्ण कर देशा है। हरे पुद्गल कर्मत्य-पर्यापको छोड्कर बृत्तरी पर्याप परा भ

ही 'ध्यान' हैं । यह 'ध्यान, उन्होंको प्राप्त होता है। जिन

'सतो गात्यन्तर्संक्षयः ।' भासको विकते भाषी माभाषी विक्रते मतः (<sup>१</sup> र क्षेत्र १

र्नवासनो जन्म सन्तो न मात्रो श्रीप्रशंगः इएन<sup>्</sup> ( सरम्म क्रिके भाषतीऽस्ति ।'

मेने हैं। उसके विनासका यही अर्थ है---

आदि जैन-अर्रेन मदान् दार्शनिक गर्के निगएक हैर असतके उत्पादका साथ विगोच करते हैं। की गाइत प्रति केनिय पदार्थीन भोनार पराहेका मैठ नेत हो बारी अर्थात् दूर हो जाता है। मैंने ही आग्मान ममें दूर री है हैं । यही कर्मनारा, कर्मनुक्तिः अथना कर्मभेदनको अर्थ है। देन आगमें स्थानंती विशिष्ट प्रतियागे गोनेश विश्वास पदार्ग उपने गृपक् हो क्षाता है। वैने ही त्रान्यने कर्ने इर हो अला दै।

# मबको उनका हिरसा देकर खाओ

मो कुछ है, मिलता है, तुमको उसमें सवका हिस्सा जात। करते रही निस्य उसमेंसे यद्यायीग्य सबकी ही दान ह किर जो युगा दुगा खाझोंगे, होगा यह शुनि सुधा समान। उससे पड़ी-पड़ी पाशेंगे तम निधित सुख दास्ति, महार है

# जैनधर्ममें आत्मा, पुनर्जन्म और कर्म सिद्धान्त

( लेखक--श्रीकैलाशकरत्वी सामी )

भाजार, पुनर्जनमं और 'कर्मिस्द्वान्त'—ये तीमें परामें शुस्यूत हैं। आस्माका स्ततन्त्र अस्तिस्व माननेपर ये रोजेंजें भी मानना ही वहता है। जैनधमें आस्माका सन्त्र अस्तिय है। छ:इस्प्रीमें एक 'वीचे' मा 'आस्मा' नामका भी इन्द है।

कैनरमंन एक 'दृष्य' नामका पदार्थ ही मानता है और रहे हत रुगमें मानता है कि उसके माननेपर उसे अन्य विशे पदार्थ के माननेकी आवरयकता नहीं रहती । गुण और प्यंथिके आवारको 'दृष्य' कहते हैं । वे गुण और पत्री दृष्यके ही आव्यस्तरस्य हैं। अताः वे किसी भी दर्शो दृष्यके हो हो गुण से एकते । दृष्यके परिणत होनेकी दशामें प्रयोग कहते हैं। 'पर्योग' सदा चदस्ती रहती है । भन्य दर्शने किसीको नित्य और किसीको अनिस्य करते हैं। किन्न औनर किसीको जिनस्य

भादीपमादयोगसमस्वभावं

स्याद्वाद्मुद्रानतिनेदि धस्तु । गन्नित्यमेवीकमनित्यमन्यत

#### . इति स्वदाज्ञाद्विपतां प्रस्त्रपाः ॥

यह भाग नहीं है कि आकाम है नित्य हो और दीपक अनिल हो। दीपक्के टेक्टर आकासपर्यन्त राभी एक समाववात हैं। कोई भी वस्तु उस्त समावका अतिक्रमण नहीं कर पश्ची। क्योंकि समीवर स्थाबाद अर्थात् अनेकान समावरी सार स्था नुई है। जो जैनसान्त्रेस्ते नहीं मानते। है ही किमीको नित्य और हिमीको अनिल्य फरते हैं।

वैनदर्शन स्थादादी या (अनेकात्तावी है। स्थादादी स्वार्थ स्वर (अनेकात्त्र) रूप अर्थका वाचक है। अवस्य स्वारका अर्थ अनेकात्त्रवाद कहा जाता है। अपेशा-भदी एक में बदाने परसर निकद प्रतीत होनेगारे अनेक धर्म गों कोई हैं। प्रेरी प्रतीक वहा हाम्यत्राने नित्न और पर्याप-रूपे अनेन्य प्रतीत होती है। हमीको (अनेकान्त्रपर) को होन्य प्रतीत होती है। हमीको (अनेकान्त्रपर)

इस्त छः है—जीव, पुत्रस, धर्म, द्रस्य, आशाम और हेण्या दनमेंने एक श्रीप द्रस्य चेतन है। द्रीप सीच द्रम्य मेरोण या कड हैं। आसार्थ पुरुददुन्दों जीव या स्थासारी भरून, अगन्य, अस्पद्ध, अराब्द, अरत, चैतन्यस्टर और इन्द्रियोंके द्वारा अग्राह्म कहा है। यह आत्मद्रब्यका यमार्थ स्टरूप है। संग्राप्त आग्रान्ता स्टरूप द्रव्यरूपने तो वहीं है। जो आत्मद्रब्यका यथार्थ सरूप हैं। किंगु उत्पंत गाय कर्मकी उपापि हमी हैं। अतः संग्राप्त क्याप्त मानिक्यान्य है। कहाँ हैं। मोक्षा है, अपने श्रीएक स्वायद परिमाण्यान्य है और कार्मीत संयुक्त होनेके कारण मृर्तिक है।

जैनधर्ममें जीवके दो प्रकार हैं----संगारी' और 'मक्त' । प्रारमभूम सभी जीव संसारी होते हैं और संसारफ बन्धनने इंटनेपर ही मक्त होते हैं। अनादि नित्यमक जीव जैनदर्शनमें कोई नहीं है। प्रत्येक जीवरी अपनी स्वतन्त्र सत्ता है और मक्त होनेपर भी उग्रकी वह स्वतन्त्र सत्ता यनी रहती है। क्योंकि सत्का कभी नाय नहीं होता और असतकी कमी उत्पत्ति नहीं होती । जैनदर्शनही मान्यताफे अनुसार प्रत्येक मंसारी जीव अनादिकालते ए में रूधनसे एट है। यह कर्मग्रन्थन उनीकी अनादि भुलका परिणाम है। किसी दूसरेने उमे नहीं याँचा है। आनार्व उन्दान्दर्ग जीवके गुणांका कथन करने हुए उसके एक प्रभाव र गाना भी कथन किया है। सीव बन्ध और मोशका न्यामी साव है। उसका बन्ध रिसी अन्यके कर्तृत्वका परिणाम नहीं है और न बन्धनमें मुक्ति ही किमी अन्योंक कर्नुतका परिचाम है। वह स्वयं ही अपनी करनीथे यद होता है और मर्च ही अपनी करनील मक्त होता है।

#### कर्ममिद्रान्त

क्रांक्यनं के सामायों भी जैनहांना जानी एक निवेत मानता है। क्रमें से प्रकार है—"मानका" और श्रुप्तकी! भीवक साम देखन विकार मार्थिनी भागार्थ करते हैं। जैनदार्यनी मानवार्य अञ्चार हैं। क्रमेंवा है। ये क्रमेंवीलाई जेयोंक ना देखन परिप्रमें का दिवा क्रिजेतर साम श्री होता श्री के भीव क्रमेंव हैं। क्रिजे क्रमेंव साम बाद ही जाती हैं। हमार्थ करार्थ करते हैं। अन्तरे साम बाद ही जाती हैं। इससे करते हैं। अन्तरे साम बाद ही जाती हैं। इससे करते करते हैं। अन्तरे साम बाद ही जाती हैं। इससे करते करता हमार्थी क्रमेंव शक्तिको अनुभागयन्य बहते हैं और आत्माके साथ कर्मरूपते टहरनेही शक्तिको स्थितिकन्य बहते हैं ।

क्यके चार प्रशार ईं-प्यहतिक्का प्रदेशक्का सितिक्का अनुमागक्का ! इनमेंते आदिके दो क्ष्य योगते

और अन्तरें, ही बच्च करायके निमित्तमें होने हैं। मन, वचन और फायने मुक्तः बीयहीं जो हाक्ति कर्मों हो आकृष्ट फरनेमें निमित्त होती है। उने प्योग' बहते हैं और मोधादिस्य

निर्मित होती है। उमें प्योग कहते हैं और मोधादिस्य भावोंको कराया कहते हैं । योगकी उपमा हवारी और करायकी उपमा गोंइसे दी जाती है। तथा कमेंबी उपमा

क्यावकी उपमा गोंहमें दी बाती है। तथा कर्मची उपमा भूग्ने दी बाती है। बैंगे हवाड़ी तीवता और मन्दताके अनुसार भूल उड़ती है। बैंगे ही बीचकी मनविका वाचनिक और कायिक महत्त्विंगी तीवता और मन्दताके अनुसार

क्षेत्रके प्रति कर्मस्वरा आकर्षण होता है। तथा। बैते उद्दें। हुई भूत श्रीवारार हमें हुए पानी या चिपकानेवाली गोंद आदिकी चिपकाहरके अनुसार चिपक जाती है, बैसे हो पोपले आकृष्ट हुए कर्मारमाण बीचके क्यापहल मार्वोची

सीवता या मन्द्रताके अनुसार चीवके साथ अधिक या कम

स्पिति और अनुभागको निषे हुए यँच बाते हैं।

कैथे भोजनका एक भाग पाचनयन्त्रमें जाहर रणः घषिर
भारि मण्यानुरूपमें परिणत हो जाना है, यैथे ही जीवके
भागि आहुए हुए, कमरसमाण भी आठ कर्मोमें विभाजन

हो जाते हैं— १ सानायरण पर्मा-जो कर्म जीवके शानगुणहो भगवा है।

२. दर्शनावरण पर्म-जो कर्म बीवके दर्शनशुणको पात्रा दे ।

२- मोहनीय धर्म-से क्में जीवरो मोहित करके उसके अबा आदि गुजीकी बिट्स करना है।

४. शन्तराय कर्म-त्रो कर्म बीवरे गीवे प्रादि गुवेंत्रा फार है ! ५. पेडलीय कर्म-त्रो कर्म कीकी एक दाल देता है !

क पहुनाप प्रमान्त्रा कम बीयको मुद्रम्य प्रार्टिक ग्रामिसी इ. क्षायुक्तमैन्द्री कमें बीयको मुद्रम्य प्रार्टिक ग्रामिसी मुक्त आयुक्त सेके स्प्राद्या है और माल ग्रही होने देना १

अमुक आयुक्तर रोके राजता है और मृत्यु महाँ होने देना । ७. मामकर्म-यो कर्म क्षेत्रके वाधरादिका निर्माण

बराजा है ।

८. सोजकर्म-जिस कर्मके उदयशे नीच वा उप देखें जन्म होता है। इन आठ वर्मोरे भी अवन्तर गुरी

जन्म हाता है। इन आठ कमार मा अवस्ति है। भेद-प्रभेद हैं।

जब किसी यद कमंदी शिवि पूरी होती है हो एर अपना पत्न देता है और देकर सूट जाता है। हा हा इत्यक्रमंक उदयने मानकर्म होते हैं और आपनान इताह

का बन्ध होता है। पूर्वचक्र को ही नमीन कार्यपर्मितिक होते हैं। इस तरह संसारको प्रक्रिया स्वयत्त चन्छों है जबतक इस बन्धने सुरकारा नहीं मिछ जाता। इस बोत पुद्राल कर्मचक्रका बर्धन आचार्यकुरकुर्त्व असे प्रक्रिये कार्य नामक प्रन्यों इस प्रकार किया है—

को सञ्ज समारको जीवो सम्रो हु होरि परिणामी।
परिणामादो कम्मं कम्मादो होदि गरिम् गरी ॥१९८।
गदिमधिगदस्स देहो देहादो देवियाची जावन ।
नीहिं हु चिवयमाहर्ग सभी सभी व दोगी वा ॥३६६।
जावदि जीदम्मेर्च भाषो संसार शहकवनामा।

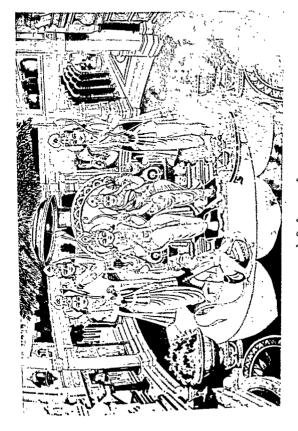
इदि निगवरेटि मणियों अध्यदिकियमां स्मिपयोग मं प्यतों जो संसारी और है, उपने बनादि क्यन्ता उराधिके यहा दिनाप ( सन-देवहण ) परिशाम को है। परिणामणे पुतस्यविणामात्मक नाचीन कर्मों मा मन हैं।

दे । उम कमके उद्वे तरफ आदि मित्रीने का स्मा दे । गतिमें बन्न छेनेस्र शरीर मिन्ता है, सर्गरमें हींगी होती हैं। हिंदगीन यह विभागी महान करना है । स्मिन्ने महत्त्वमें जो स्थित कमते हैं। उनमें सम्बन्ध है और जे विस्ता नहीं। स्मति, उनमें देश बरता है। सम्होने स्मा

सिन्ध परिमाम होते हैं। इस मार्च और ग्रेन्सक् क्षमण करता रहता है। यह परप्यम्म बार्ग्सक्यार्थः अतुरक्षा श्रीय और पुराला परिमामण्य वर्धवार्थः विशे बीन्देश मो अनाई अलगा है और किसी ब्रिक्श अल्पी गान्त है। अभीद् पहुत से धीर सो देने हैं। ब्री इसेन्द्रमणे

बारहर मुक्त हो बारे है और बहुनने धीर है है जिनहा इस बायनरे बारी मी सुरक्षण गर्मे हैंगा है आबार्ष दुन्ददुन्दी असी समय अस्तरों देण हारीह

दिया है।





एक शहमी धरीरमें तेल मर्दन करके पूल्मरे स्थानमें कान बता है और सर्वाक्रमें थूलते लिस हो जाता है। ध्वें वर तेल मर्दन किये विना न्यायाम करता है तो उसका काई पूर्ण लिस नहीं होता। अतः धूलते लिस होनेका हरण न तो उस स्थानका धूल्मरा होना है। न उस प्रश्च व्यायाम करना है। किंतु उसका कारण है उसके धरिका नेलते लिस होना। इसी तरह मिथ्याहर्षि बीय काईल्लेंस भरे हुए इस लोकमें मानसिका वाचिनक और धरिक कियाओंको करते हुए सामन्द्रेयरूप मार्चोको करता। और कर्मकर्षी धलिते वर्ष जाता है। इसी यातको

न क्मेंबहुठं जागन्त घटनात्मकं कर्मे वा न नैककाणानि या न चित्रचिद्वयो बन्धकृत्। परेष्यमुख्योगम्: समुचयाति शागादिभिः

र्मशहार अमृतचन्द्राचार्यने इस प्रकार कहा है---

स एव किल केवलं भवति यन्धहेतुर्नुणास् ॥

कम्पोप पुरुष्टिंस भरा यह लोक कर्मयन्यका कारण हो है। इटन-चरनस्य किया भी यन्यका कारण नहीं है। ऐके एटियों आदि भी यन्यका कारण नहीं हैं और न पंत्रअपेतनका पात ही यन्यका कारण है। किंतु आहमा बन कार्र मार्थों के साथ प्रकताको प्राप्त करता है। वेसल बढ़ी प्रमुख्य कारण है।

कैनरर्गनमें पीहलिक परमाणुओंके यन्त्रमें कारण उनके रेनप्' और क्ष्यागुणकों कहा है। किंदु आक्षामें तोरिनम्प ते रूप गुण नहीं है। तव उचका कर्मररमाणुओंके साप म्य हैं। होता है। इस प्रस्तेक ग्रमाचानमें रामान्येपीयों ही रोप और हरागुणका स्थानायन कहा है। इन्हींका निमित्त विर आत्मा कर्मररमाणुओंने यद होता है।

ये का वैयनेक याद जब उनका उदयकार आता है तो में ही आना पर देने हैं। जैसे राताय मीनेसे नता होता और दूव पीनेमें पुष्टि होती हैं। सामय या दूध पीनेक १९ उनका पन देनेके रिये कियी दूखरे परस्ताताओं सामकता नदा होती, उसी तदह कर्म भी जीवार अपना भण्या मा देस प्रभाव जारते हैं। कर्म सो जीवार से निर्मिश्य परिमास है। जीवके परिमासीके अनुसार ही वे द्यामाश्रमरूप होकर तदनुभार ही फल देते हैं। उदाहरणके लिये यदि किसीने नरक-गतिका बन्ध किया तो मरते समय उसके परिणाम स्वराव होंगे और वह मरकर नरक-गतिके क्या लिया होंगे और वह मरकर नरक-गतिके क्या लिया है से नरक-गतिके व्या करने परिणाम संभवते हैं शीर वह ग्रुम कार्योने त्याता है तो नरक-गतिमें तो उसे अवस्य वाना पड़ेगा किंतु अधिक इःखबाले नरकोंमें न जावर कम इःखबाले नरकोंमें अधुका यन्य करने हो औप मरता है और मरते ही दूमरा जन्में भारण कर लेता है।

जो दर्शन आत्माको व्यारक मानते हैं। उनके मतानुमार तो आत्माका गमन सम्भव नहीं है। वित्रु जैनदर्शन आत्माको राग्रि-परिमाण मानता है। वित्रु प्राणीके राग्रिका वितना आकार होता है। उनके आत्माका भी उतना ही आकार होता है। जैमे दीवकका प्रमास स्थानके अनुमार संजुचित या विस्तृत होता है, वैसे ही आत्मा भी प्राग्रिक अनुसार संजुचित या विस्तृत होता है।

अतः द्यग्रित्यरिमाण होनेते मृत्युक्ते बाद आत्मा उठा द्यग्रिको छोड्डकर दूमरा द्यग्रित भारण करनेके लिये गमन करता है और पूर्ववद्ध कर्मके अनुसार नया अन्य भारण करता है। जन्म-मरणकी यह परमरा तयत्रक चानू रहती है, बनतक मुक्तिको प्राप्ति नहीं होगी।

मुक्त होनेवर न तो आत्माका अमान हो जाता है और न उनके स्थामाधिक कतादि गुर्गोने ही कोई नमी आजी है। प्रस्तुत बेंग सुबने अमिने ताकर एक और निर्मेत ही जाता है तथा उनका बीतजानुग नित्तर उठता है। उन्थे तरह प्यानक्ष्मी अमिने ताकर आग्ना एक और निर्मेत हो जाता है तथा उनने एक परिद्यों होकर प्याप्त उठने हैं और एक्ट्युक्ट यह परिद्यामा अमनाकालक अपने स्थामाध्यक सुगर्ने निम्मा रहता है। में वह दिग्योंका हक करता है और न अनित करता है। में वह दिग्योंका हक मन्नेन बोह मरोबन नहीं है। यह एक आराई है। उनके त्यामाध्यक हमाने निम्मा निर्मेश मानाह सम्बन्ध हमानाह स्थापन स्थाप

# जैन-मतमं पुनर्जन्म तथा कर्म-सिद्धान्त

( लेका-हार श्रीराजनामवानी वण्डिय, १म० १० वीम्ब् र्ीत, महिल्याम, माहित्यांसंहर)

र्जन महामे पुनर्जनाक प्रति पूर्ण आस्था प्रदर्शित की गार्थ है। की-आगमप्रस्थी तथा महापुरायादि चरित-गार्थाओं यांचार पुनजनाक उत्त्रीय हुए हैं। आगमक छटे अद्व तथा स्थापक पुनजनोक कराओं यह कहा गया है कि मनुष्या पूर्वजनोक परिवा है। किनाचार्य किन्नेन सम्बद्ध का प्रवा है। किनाचार्य किन्नेन सम्बद्ध प्रदेश प्रदेश कराओं से सहाक्षित प्रदेश स्थाप प्रवा है। किनाचार्य किन्नेन सम्बद्ध प्रदेश प्रदेश कराओं तीर्यकरीं महास्थित वर्षा स्थाप स्याप स्थाप 
वस्तृतः वैन-धर्म एक आसारप्रधान धर्म है, विवर्धे अदिया तथा यदाचारको जैमा महस्य दिया गया है।
येवा अन्य धर्मिंग किन्नतामे ही प्राप्त होगा। जैन अति नगन्य वार-कर्मको भी महस्त् अस्तरफक्त करत्य मानकर राज्यस्थ्यो कर्म-दोर्ग्स निकृषिके त्रिये जीवतमाके अभैव सीतियोधे क्रम्म दोर्ग्स पना मानते है। पुण्यस्ताने के 'क्रमहर मस्तिय'में महाराज जगहर (यसीधर) भी माना सम्द्रमानिक्षार आहेके तुन्तुहर्की पन्नि देगेके धर्मामान्यस्था उत्पन्न मामहिमाले कारण उन होन्निके धर्मा नेपान कुमा सामा क्रमहर्म क्रमहर्म अस्ति स्वाप्त कर्मा मानक स्वाप्त क्रमहर्म क्रमहर

इस प्रकार जैनामानुसार कमें निर्माक ही पुनवस्थका एकमार कारण है। अनेक मान्तीय दर्शन वामनेश्वम इस बागों एकमार मान्ति होते हैं। स्थापन्दर्शनके प्रमुख्य स्थापन मान्ति होते हैं। स्थापन्दर्शनके प्रमुख्य स्थापन होते होते हैं।

पुर्वष्ट्रमध्यामुबन्धाम् सङ्ग्यनिः । ( १ १ र १ ५ ४ )

भगपत भी बदा है कि धारमध कमोनुबंद हा हारीकी उत्तरित भीर जाकि गांच भगमका बनाव होता है!—

शाहित्य सर्विधानवत् संदोक्ते पतित्रीयतं सर्वे ।

स्वायद्दांत्रके उस्त कथन बैन भर्मे हैं । विनन्तानुगत के हैं । विनन्दानुगत के हैं । विनन्दानुगत के हैं । स्वायदें कार्मि मेरित द्वांदर प्रमण कार्या है । दुप्ता के क्या है । द्वा कार्या मेरिक कि कित हो है । स्वायदें के स्वायदें कार्मित कार्मित कार्या कार्य कार्या कार्य कार्

संसुधि चेमुधि केमसप्तर्ह कम्मदिवाँ को हू बचर्ता। लोहु व कर्ड्ड्ण कर्ड्ड्ड्स जीव सक्सिम कमाहित्सा। ( जनसः नीट र १६० होता।

अन्यत्र, पुण्यस्त आच गोर्गवर ध्यपनं गृष्टे बहराते हे कि स्त्रीव चतुत्कराय-कोश सत्त स्यास्य वेश्ममं आवक तथा सिया नंतर्गक वर्धस्य हेरे अवेक जन्म धारण बरंग ग्रंस संगतमें विशे करता है?—

चंड कमाय रम रसिय ओ मिण्डा संडम बर्जन की ! करणा जम्मु विवास आहिंड संबादि (सत्युणा करणा करणा करणा करणा करणा

अनः वर्षको पुनकाम तथा तरहाय मानं दहरें दुश्लीका सूल बारण मानने हुए जिनकाने व्यक्ति विद्यादि अग्रम बर्मीय पुमक् रहने तथा औ आग्रमवाहाको प्रदेशाननेका उत्तेश हिए आग्रमवाहाको प्रदेशाननेका उत्तेश हिए आग्राम्य पुरद्दमुन्द्रेश कथन है कि एक कराइ हिए प्रता रहना है, तरनक आग्रमामें जी कल वहाँ विद्यास विद्या होनार हो यह भागाने जन वहाँ

नाम क कामह अप्या, विवारमु नारे वशहर क्याँ। विमार विश्वनिती, मोहे जमेरे अपार्व।

## कर्म-निद्रान

बन दर्शनने अदेशन निमित्तन श्रीव इस को है बीच, पुरुषण, धर्म, अध्यो नथा आक्षण । दस करें कमच दे स्थितिकारा भी कहताने हैं। हमें देश रेम है, है। अनेतन । रूप, या आकारनी दृष्टिमें इस्त इने है, अन्य, अमूर्त । जोन आहमाका ही पर्याप है। प्रशेह जोन कार्न प्रकृत नार्मे अमृत्त जानः दर्शनः वैजेंद्र सुर्वोमे परिपूर्ण होता है । पुर्मुहर अध्या कम्मेके मन्यपुर्भावसं बेहित होकर उसकी प्रकृति विकृत हो वर्गों है जिसके प्रश्लवस्थ नाना महीर धारण करके हा संबद्धा अध्या करता है।

पुराण हरा संमारका मंतिक आधार है। पृथ्वी, 
हर गावु आदि उमीक रथूर रुप है। इसका मनमें 
स्ता रुप शादि उमीक रथूर रुप है। इसका मनमें 
स्ता रुप शर्माण कहलाता है। अनेक परमाण मिन्कर 
हराग कार्न है। इसके अन्तर्गत वह सभी कुछ 
आ बता है जो इत्तियमाला है। तार, आनेक छाया 
आदि सभ्य पुराण्ये हैं। रूप हैं। जिसके अणु सदा 
स्ति स्त्रि पुराण्ये हैं। रूप हैं। जिसके अणु सदा 
स्ति स्त्रि । परिणामस्त्रिण उसके विभिन्न आकार-अकार 
की सरी हैं। परिणामस्त्रिण उसके विभिन्न आकार-अकार 
की सरी हैं। परिणामस्त्रिण उसके विभिन्न आकार-अकार 
की सरी हैं। में सामसे पुद्राल-परिमाण सर्देव स्तिर दित 
स्ता असोकाकाम कहाता है। पुद्रालयाद केन-दर्मनहैं एक विभिन्ता है। पुद्रालयाद केन-दर्मन-

आरम्भमं इस यह देश्व चुहे दे कि जैन-दानका स्माद सम्बद्ध इसर दर्भनें से साम्य स्वता है। परंतु निद्धांन जहाँ जीवको कर्ता और भीतम स्वीकार स्थेत साममाथ उसे शाला भी मानना है। वहीं भीत्रा पुरुष पेयव शला और भीका निहानि दिया एस है। इस हिंदे जैन-सतानुषार जीवका सम्बद्धां प्रस्तु है।

वैन मा संगारची सृष्टि, उसवा पालन तथा गहार क्षेत्रविदेशिय या परमहमार्जनी किसी बांकरी सचा नहीं संवा करता । तथ यह प्रध्न स्वामार्जिक है कि विदेशिय उपक्रम गारिक है कि विदेशिय उपक्रम गारिका निर्माण किस बकार कि देशिय उपक्रम है कि प्रधानिक कि देशी है है इस प्रध्नेतिक उपक्रम कि देशी है है इस प्रध्नेतिक उपक्रम विदेशिय व्यवन कि अधिवारिक आदि वार्गित स्वयन कि स्वामार्जिय स्वयन कि स्वामार्जनीय स्वयन कि स्वया 
शरीरका स्विरं रहना तथा नाग होना—ये पुर्वालके फर्ट है—

> शर्सस्याङ्मनःप्राणापानाः पुद्रेगण्यनाम् । मुखदुःग्वजीविनमाणोपप्रहार्च । ( नस्त्रपं मत्र २.१ १९~२० )

जांव तथा पुरुष्ट चिरकारांगे नाथ-माथ वर्तमान् १। ध्वांवक परिणामका निमित्त पाकर पुरुष्ट ही कर्म-करा अवस्था धारण करता है तथा कर्मक उद्देशका निमित्त पाकर जीव भी तद्दुरुष-अवस्था धारण कर देवा है!--

जीवविशामहेर्षु कम्मतं पुमानः परिणमंत । पुभालकम्मणिमतं तदेह जीवे वि परिणमद् ॥ (मयनार, कर्म अधिदार, गणा ८०)

इस प्रकार पुरानद्वारा ही जीवका येण होता है।

पित्रा दर्शन, कराय अथवा राग देगके कारण जे वाल्माके

सत्-वर्षमे विचलित होने ही पुरानके अनत रामाग्रे

उतमे संयुक्त ही जाने हैं और उनके चतुर्दिक् एक

कारके कार्मिक शरिरहा निर्माण कर देने हैं। राम विग्रह निर्माल आण्यारा स्वरूप आरक्षण हो जाता है।

प्रमानवार येग आज्ञारा स्वरूप भारत हो कि जीव

स्मानिकार स्वार्थ आज्ञारा से पहा गया है कि जीव

स्मानिकार स्वार्थ अधिकारों पहा गया है कि जीव

स्मानिकार सार्थ नहीं कर निर्माण स्वर्थ स्वर्थ होते हैं।

उत्तर्भ स्वर्थ-कराय प्रनेत्रमन ही जना है।

उत्तर्भ स्वर्थ-कराय प्रनेत्रमन ही जना है।

उत्तर्भ स्वर्थ-कराय प्रनेत्रमन ही जना है।

अस्तरिक स्वर्थ प्रित्तित होता वर्ष संदर्भ स्वर्थ
स्वित्तित्रमें स्वर्थिक स्वर्थनित्तित्र है। जना है।

कह परिहममी मुद्दी वा सर्व परिवाह शवाहिष्टी। रेगमदि भागोदि हु हो स्वाहिष्टि हरवेदि व वर्ष वाची मुद्दी हा सर्व परिवाह स्ववहरि । सहस्वदि भागोदि हु सी साहिष्टि होगेदि व सहस्वदि भागोदि हु सी साहिष्टि होगेदि व

#### कर्मके मेद

विन्दर्शनमें क्येंक आह भेर कर गाँउ रेस-

०-अन्यादानाः १-वर्गनायाः १०वेदरीयः ४० अन्यापः रच्येदर्गयः १-अपुः ४०व्यापः रच्ये ४ १ रनमें हानायरमः दर्शनायरमः मोइनीय राषा अन्तराय जो कियोको इष्टा किसीको अनिष्ट होनेके कारन पर पुष्प दोनोंमें गिनी जाती है। शियानेने ६८ प्राथ्यारी कही जाती है।

कर्म-चन्धनसे मुक्ति अथवा मोरा

- मोतिक अथना श्रीशांकि छरोर के महानी दारा जन्मता और पावित होता हैं मृत्यु होनेएं रा हो जाता है। परंतु कार्निक संधर निरक्तराक मंदि बन्म-मृत्युके चक्रके माथ बहुता है। बीको सर कार्मिक दारीनकी यह स्थिति उपने आध्यतिक मार्च पर निर्भर करती है। बीच, चाई ती आने एक गुर्गी तथा अनन शकिक प्राप्त आमितिमां क्रिके कार्निक दारीरका क्षप कर सकता है। इसी फारन दीने भाग्यनिर्माणकी सम्भावता सदैव यनी स्त्री रे । पर जातक यह अपने गुर्नोके प्रति जागरक नहीं हैंगा। यह विज्ञतीय द्रव्यंति स्वयंत्री भिन्नं गर्मगर्नेने अवस्य

रहता है और कार्निक शरीर निरन्तर बनश सहा है। कर्म-यन्त्रन तथा अपके कारणीका अजा। होत परिपूर्व आत्मिक विकास को मोदा है। इसे इस्टें शन और बीतराम भाषती पराकृत्य ही मेलारी हैर्मा है। आचार्य उपायागीने मोधके गम्पन्यमें का है---सम्बाद्दीनज्ञानचरित्रनि मोसमर्गः।

(तत्त्वर्वस् ११८) सर्थेत् गण्यासीनः मध्योजन तथा नास्त्राप्ति ही मोशके सापन हैं। बित गुण या प्रक्रिके विशेषी मल अगना तत्त्वरी प्रति हो। उने ध्यामार्थन वा) है। तप और प्रमानने हीनेपान की भारी करा यालं पोध नामगुष्टानां हे एवं मानकत्वाहि कोर्ग्टर भार या रामद्वेषधे निर्मानरे जीनभा प्रति हैं यही माराह्यादियाँ है। इन्हें बनावारी भी कारे हैं। वे में में गोधन यह पीएं अस्माने नामा है। है। तभी समूचे मंथ समाग्र कता है। सन्। भेर. माधनाने स्टिन सम्बन्ध गमाना नामानाहर है। देन इएको भजमाना नाम ठाव है । बाल सार है न्या अवीतः आध्यः प्रापः संदर्शः निवसः तमः हेन्।

श्रीप द्वारम रायत समार से व्याना छ। क्षेत्र होत्रेर लाग के पीर्गितक नीहें हैं जाक हें,रिहें, जमेदा सम प्राचीय लेप हैं।। वर्नेद्राणी

बर्ज बीउहा पात करनेके कारण पाती कर्म पडताने हैं। वेदनीयः आयः माम नया गोत्रद्वारा कर्म-प्रकृतियोका नारा सम्भव है। अतः इसे स्थवली कर्म बहते हैं ।

की कम कीयर हानके विकासमें याथक होते हैं। उन्हें भानायरण' बहते हैं। मतिः भतिः अपयिः मनः-पर्यापः रेयल--जैसे इसके पाँच प्रशास होते हैं। प्टानियरण कर्मा अल्माके दर्शन गुलका विकास राजित है। इगके नी भेद है—चन्नु, अचन्नु, अवनि, वेयल, निद्राः निद्रानिद्राः प्रचलाः प्रचलाप्रचला तथा स्त्यान-एडि । जो आग्नारे भद्रा तथा चारित्र गुणहा विहास न होने दे, उम कर्महा नाम फोहनीय' है। इसके स्टर्शन' भीर भ्वारित्र'-दो भेद हैं। दर्शनमेहर्नवं के भिष्यत्व मम्परिमयान्य तथा मध्यस्य तीन अभेद हैं। नारित्र-में हनीय के कपाय और नोक्याय दो उस्मेह होने हैं। इनके भी कमशा १६ और ९ भेद होते हैं। इस मधार भोडनीय कर्मके गण २८ भेड है। आत्माकी गीर्य-रागिका यात करनेयाचा ध्यानताय कर्म है। इसके दानः सामः भोगः उदभोग तथा धीर्य---याँच भेद होते हैं। 'पेर्ज्य कर्म' बाब सामग्रीस संयोग-वियोग करता और यदि भीड़ होता सुन-दुःलका देदन बराता है। इसके राजाः अमाता—क्षेत्रे दो भेद होते हैं। जो क्यं आत्माकं चतुर्गतियाँने रोक खले, उसे स्थायकर्य करते हैं। इंगरे चार भेट होते हैं--देवायः नारकासः मनुष्याप् तथा विजयात् । जीवसे नाना गरीर पारन करानेशामा भागवर्गे हैं। नामकर्गे हे ४२ मेर हैं--गतिः अतिः शरीरः अञ्चोगद्यः निर्माणः बन्धनः गपानः रोक्सन, र्मंडनमः सर्था, स्य, प्रत्य, वर्ग, आस्ट्रारी, ध्युरत्यातः, उरमञ्ज, परवानः धानातः उद्येगः उपव्यक्तः विराधीगतिः प्राचेकः, माधारमः त्रमः, स्थापाः सुभगः दुर्भगः सुध्यसः दुःस्यसः गुमः अगुभः सूत्राः बाहरः पर्यंतः अपनेतः निरः अन्तिः आहेषः अन्ति। बारबीर्तिः अयसानीर्ति तथा शेवेदर । बिर बर्जरे प्रदेश और प्राप्त गया मीन गोप्रमें कमा हो। पी

वर्षेशी पन प्रकृति है है है । इसमें कान्याति १०० है। क्षेत्र पट में मताबर्मिंग्रे सारोधिक ३००

भोत्रकार बहुते हैं। इसके उद्यनीच ही मेंड हैं।

बी इसके साथ संयक्त होनेकी अवस्था आश्रव है। अभवने हाँ कार्मिक शरीर यनता है। हिंसा, अदत्तदान, भनना, परिषद् और मैथन--ये आश्रवके पाँच द्वार है। पुणदन्तका कथन है कि प्यञ्चेन्द्रिय-मुखोंके कारण अर्वस्य कर्मीका आश्रव होता है!---

वींचेदिय मुहि मण् खोर्यतह तह आसवह कम्मु अतवंतह । (महापराण ७ । १३ । १५ )

आध्यके कारण जीवका वन्ध होता है। आत्माकी <sup>प्रदा</sup> चारित्र और किया गुणॉको विकारी अवस्म ही भिव'है। जब जीव अपने धनन्त शानादि जैसे खामाविक जिंके समरणदारा कर्म-यन्यनमें मुक्त होनेकी चेष्टा करता तभी कमेंके आगम अधवा आधवमें वाधा पड़ती

। आध्रवहा निरोब ही संवर' है-आध्रवनिरोधः संवरः। गरारा आश्रवके समस्त द्वार अवरुद्ध हो जाते हैं य नीन क्योंका आगम इक जाता है। मुक्तिकी

रामें यह प्रथम पग है। गुप्तिः समितिः मुनिधर्मः नुरेशाः परिपह तथा वत-चारित्र संवरके कारण हैं।

तः संपर आत्माकी यह स्वच्छता है। जिसके द्वारा यह

अन्नदान न करनेके कारण ब्रह्मलोकमें जानेके बाद

भी अपने मुदेंका मांस खाना पड़ा पिरभेदेशके राजा स्वत यहे अच्छे पुरुप थे। राज्यसे यैरान्य होनेगर उन्होंने अरण्यमें जाकर दीय-

जिनक तप किया और नपके फाउन्सकप उन्हें ब्रह्मछोककी माति हुई। परंतु उन्होंने जीवनमें बभी भी भीके भोजन-दान नहीं किया था। इससे वे प्राप्तकोकम भी भूखसे पीड़िन रहे । प्रवासीने उनसे पड़ा ्रातिक कियो भिक्षक के कभी भिक्षा नहीं दो। विविध भोगोंसे केवड वपने दारीएको हो पाटायोगा। र तप किया। तपके फलसे तुम मेरे लोकों वा गये। तुम्हारा मृत दारीर धरतीपर पहा है, यह पुष्ट

<sup>ता शहर व</sup>कर दिया गया है। तुम उस्तोका मांस स्वाकर मूख मिटाओं। अगस्य ऋषिके मिलनेपर तुम र घृणिन भोजनसे छुट सकोने ।' उन्हीं ध्येत राजाको प्रसालोकसं आकर अपने दायका मांस खाना पड़ता या। यह ममदान न देनेश पुता र है। किर एक दिन उन्हें आस्त्य भूषि मिले, तब उसके मात कार्यान पूर्णिन कार्याने पुटकारा मिला।

अन्यय यहाँ अपनी सामध्ये अनुसार दान अवस्य करना चाहिय । यहाँका दिया दुमा धी-रोहम् या पुनर्शन्य होनेपर प्राप्त होता है। यह शायरयह नहीं है कि कोई इनने परिमानमें दान करे। <sup>में हे</sup> पास जो हो। उसीमसे यचाराकि कुछ दान किया करे।

हर र्ब अवसारी उन्होंने धीरनमें ਬਸ ਵਸੀ धुंथा भयानक्रमे पीडिन. स्वर्मस भगने ही सरते

पटले अपनी रहा करता है । अग्रभदेवने इसे चिर-

कालतक घारण किया था ।

मंबरदारा नवीन कर्मीका आग्रास रोकनेके साथ ही यह भी आवश्यक है कि संचित कर्म क्षय होत्र

आत्मा निर्मेल यने । कार्मिक दारीरात निकास नक

संचित कर्मोंका क्षय पनिर्ज्ञरा कड़लाता है। निर्ज़राकी उपलब्धि तमसे होती है। मनः इन्द्रिय-समह सया कायके तरन और निग्रहते 'तप' होता

जैनवर्मेरी प्राचीन व्यवस्था द्वादशाह ही स्तर? है।

वाह्य-अन्तरङ भेदरे १२ ता इस प्रकार है-बाह्य तर-अनगनः अयमीदर्यः इतिपरिसंख्यानः रमः परिचातः विविक्तःशैयासन तथा फायनेरेश । अन्तरङ तय---

प्राथक्षित्तः विनयः वैयात्रत्यः स्वाध्यायः ब्यत्मर्गं तथा ध्यानः। प्रथमोक्त याद्य तथ आस्थलरिक शक्षिके फारण होते हैं ।

सर-निर्जराद्वारा जीव अनावरित होवर परम शह एवं निर्मेठ हो जाता है । यह अरने प्राफ्त गर्नोंथे

टीप्तिमान हो जाता है। निरन्तर आराधना तथा तस्टीनना-

द्वारा यह परमात्मपदशे प्राप्तकर मोछके चरम विद-पर स्थिर हो जाता है।

मर्गे निष

# मधुनी, अमैधुनी सृष्टि

/ तेम्द्र<u>—म</u>नि श्रीममानवशी हे

### मंधनी सरि

पुनवक सम्बन्धने देश होनेवाली खृष्टिश साम भौधुनी
पृष्टि है। तर और मादाक सम्बन्धने हो ब्यानं निकल्का
है, जमका प्रयम (अंज) आशह करनेवाल भौधुनी
पृष्टिक कीएं करवाल है। जैन आगमोंगे इस खुष्टिश नाम भागित खुष्टि मिला है। जो प्राणी गभेगे अपुन अभिवान रहकर अपना जागीरिक विकास करना है और पर्याम निकासक बाद गभेगे यहर आता है, जो नामंत्र प्राणी कहा अला है। इसमें मुदुल और न्यानक प्रमुख्त है। अने है। सनुष्य की और पुरुषक संधानने देश होता है। उसे भी महीनीलक गभमें महमा पहना है। खुए पालक महा महीनीले बाद मभीने पहर आ जले है और पुष्ट पालक मी महीनील भीनिक भी सभीने स्व करो है।

मध्य प्राधारी मामी नहते । अवांध अलग-अलग है। तीन राजपूरी रिक्ट दार्ट परंत्रक मामी नहतेवाले पत्र गाँव अर्थ हैं। इस अवधिमें सामीत्रक मेलान पुरा पत्र पाठा है और बादार बाद्यानदार्थी बहन कर मह-रंगी सामित्रक प्रमाग देश हो करने हैं।

न्दियोंका सम कोर्डा माने बना है। जीव कोर्डिंग मीतमी देश हेला है और जुनमें हो भी देशीर सार्व कर बात है। अंदा सुध्य समान्य में मारा स्वर्थित करेंद्र बात है। अंदा सुध्य समान्य में मारा स्वर्थित करेंद्रि बाद मा की मारा सा नान्य में हो की मारा स्वर्थित साकी पहुंचाने है। यूर अवन्य पन अभेने बाद भूता सर्व महत्ववा पूठ करा है। या मारा मार्गि की कोर्ड देने हैं। सीर्विंग होता भी सर्वत हमेंद्रा होती साहर मानेके बाद कोर्य करेंद्रिंग दम प्रकार समीन देश होतेयांत्र रहा गांध तथा केन्द्र में मेंधुनी सृष्टिक अन्तर्गन आते हैं। ये ठाव नकरेत्र हैं। इनमें मानशिक वालिक तथा कापिक — गैर्के एत्यों हैं विकास है। विकासकों आनामि एक दूसमें कार्या करा है। किंदु संभी शक्तिशारी सक्षा अभय विवास है।

## अमधुनी सुष्टि

मिलता कूनमा भाग अभीपूर्ती है। यह निर्मा प्री बहुत कड़ी है। इनमें विकासक अभिकृतिक देशी वेशित समारेग है। अभीपूर्ती सुविक सुरूप प्रक कियो सीनिक जीवा नासकीपित कोवा प्रवेशका क्रिक्ट प्रीनिक, नासिक्टिय तथा अभासक प्रतेशकार क्रिक्ट

#### देवणीनिक जीव

देवरोनिं उत्पक्त होन्यां कीशी मनर्भावर संपोत्तवां करूरत नहीं। यही व्यक्त वहान और उहनेयां करूरत नहीं। यही व्यक्ति हास्पर्वे देतार्थ है और अन्तर गुहुते मार्थन ( अहे सार्थन हितार्थ और भीतर ) परिमान मार्गलयों रचना वो क्यों है। देवरिंद श्रीतेम न क्यार है और न कुद्रमा। के स्थितार श्रीतेम नार्थसाने होते हैं, जिससे हार और मार्थ देवा विच्छा अगुभीया संबुद्ध सार्थित अगीर श्रीतार्थ हैं जना है। इस जगतिर्थ किसीर संवीत्रार्थ श्रीता की श्रित्र कामार्थ स्थान कीशी स्थान स्थान हैं हार्योद्ध क्यानीर्थ स्थे हैं हीर्याची हों हुए से देवर्ज क

#### नरक-योनिक कीप

हमेर उप्पांतामा जुम्मी (मेर तो हा हा हो। देशा वा पेटी (प्रका) देशा होता है। मार ही ( भड़कारोमा मिन्छ ) के भीरतमीय में के हा होंगे द्वारा तो है। शब्दा और दुश्या-व्येत्नी हमी तो हो है। हिंदु जमेरे तेल शाहुपाल रेपल तेल तेले हैं। स्वेद्धा अमुरिका, मार्गेश दुर्गेश दर्शेक तेले हो देश स्वेद्धा अमुरिका, मार्गेश दुर्गेश दर्शेक तेले हो तथा प्रस्तातिक बारा एक स्वार्थ में के मार्गे नेला। प्रस्तातिक बारा एक स्वार्थ कार्यक्षा होता देशा है। प्रस्तातिक बारा प्रकार कार्यक्षा

#### एकेन्द्रिय जीव

एश्वेस्था अप्कारा, तेजस्कारा, वायुकाया, वनस्यतिकाय—

र पौर्या स्थारा कार्योक जीव । अभेशुनिकः हैं । इनके एक

रेज होंनेके जारण एएकेन्द्रिय' कहाने हैं। चैनन्यका न्यूनतम

राग यहाँ रहता है। चैने कुछ वनस्यतियोम चैतन्यका

राग कारी विकरित है। उनकी संवेदन जािक आक्षये
राग कारी विकरित है। उनकी संवेदन जािक आक्षये
रेक्ष विकर्ण कहें हैं। वे जीव अनुकुछ संयोग मिछते

श्री शितुष्ठ नहीं है। वे जीव अनुकुछ संयोग मिछते

श्री आंत का क्षये पैदा हो जाि हैं। इनमें मानसिक

रेगांविक शािकका सर्वका अमाव रहता है।

## द्वीन्द्रिय आदि

र्वेन्द्रिय (दो इन्द्रियवाले ), त्रीन्द्रिय (तीन इन्द्रियवाले ),

## पुदुगलवादका रहस्य

( हैराक-मुनि श्रीवृद्धमञ्ज्जी साहित्य-परामर्गक ।

#### पुद्रगलका स्वस्प

केन-मतानुषार यह छोक पहुउच्यात्मक है । लोकके एक उन छ: इवरोंके नाम हैं—

- १. धर्मालिकाय ।
- २. अधर्मानिकाय ।
- ः आकाशास्त्रिक्षयः।
  - ८ फाल ।
- ५ पुद्गलानिकाय (
- ६. बीबालियाम् ।

रामें पाँच उच्च अमृत हैं; फेक्ट एक पुर्तावात्तकाय में हैं। गंधिममें हमें फेक्ट पुर्तावाः भी कहा जाता है। ए एक केन परिभाषिक अच्छ है। बोळ-दर्शनमें भी इस उपका गर्मन हुआ है। बेनातमें भी क्रांचित पुरता-गर्भा अपने हुआ है। बेनातमें भी क्रांचित पुरता-के आसारी पुरता बहा गया है, यंतु पुरतान मूर्त गर्भेट अपने ही इसका प्रधान हुआ है। सुन्तिकात भामें पूरा गटनायती होने कहण हो। पुरुता पहा का है। माजणक आभारत हमकी परिभाग की बार्गी

रे. मान्ति ८ । १० । इस् । चरिन अरे ! चामनाः किने हें क्षेत्रीमानीन सोमानीन ।

े तिर्वेगस्ति ६ -१ । पून्तस्य स्वेगेस्ट १ विका है। जो स्तर्भ, रम, मन्य ओर वर्णशन् होना है, नह पुर्गण् है<sup>3</sup>। न्यायनीरीपिक आदिने जिमे मीनिक राज पढ़ा है और वैभानिक जिमे मैडर ( Matter) झब्दमे पहचानी हैं। जैमोनि जमी ब्रव्यमे पुर्गण्य नाममे अभितिन हिंगा है।

# पदगलके प्रकार

निर्देशानी पुरावको ध्रामणु करा प्रणादी पर पुरावका मध्ने शीटा रूप होग है। तिथा रोजें कारण देने प्रचोचन प्रभेतन प्रशास प्रते घटात करा वार्ष है।

g. Aufligentificer (1.2) i eine eberfen. genreit

८. व्यवद्यः १ ।

a perenta 111 co

क्षमेक परमानु पुर्वारों ने प्रदीमृत निष्यको परक्रायां कहा जाता है। ये विष्य दोने नेक्स अनन्त परमानुआँतकके हो गकते हैं। स्कन्योंके संवात तथा विवातने भी मंग्रे क्षम्य दनने हैं।

स्कृपके बन्धा विभागको देशा और स्कृतके अप्रवान् भूग अभिभागी जीशको ध्वदेश वहा जाता है। स्कृत्य प्रदेश और बरसायुमें केनल स्कृत्यके अप्रवान्माय और प्रवान्भावका है। अन्तर है।

### पुद्गलके गुण

पुरुषके मूलाः चार गुण होते हैं। स्वर्धः रमः गण भीर रण। उत्तेरीके शापारसर निम्मीक प्रकारंश वे बीख है। जले हैं—

स्पर्श-नीवः उणाः ध्याः स्मिणः सपुः गुरः मृद्

रस-आमाः मधुरः चदुः क्याप और विस्त ।

गन्ध-सुगन्ध और दुर्गन्य । वर्ण-सूच्याः नीलः रकः, वीतः और हवेत ।

प्रवेक पुरान चारे यह वरमागुरूप हो और जारे रिकाररूप खर्चुक चामें गुर्वों और अन्तर वर्षाविते गुरू ही होता है। एक परमागुमें कोई भी एक वर्ष। एक सम्भा एक रण और दो रचर्च ( शीत ज्ञण और निमायका—स्म होनीं मुगलिमें। एक एक ) हो। है। प्रवेक परमागुमें यर्मन्तर, सम्बन्स्य राज्यत और रचर्मन्तर होता रहता है। रचन्यके निये मां गरी नियम है। यह परिन्तर काली-कम एक समयक वसान, भी हो महाता है। यह सहित्य अधिक कालिहरूसके वसान, भी स्वयदानाची होना है।

## पुरुगलकी परिगतियाँ

इस अंसामि श्री भी वुछ इन्द्रियामा है। यह सब पुर्वानमी ही विभिन्न परिनालों हैं। इस जान्त्रों पुरक इस्तेन पुर्वान्त्रे कांश्रीत और नेहें भी इस पायुक्त हो नहीं है। यात यह पुर्वान हम ही ऐसा है और और जा वालिया है। एने इस्तेन पर अहां स्थान दिना चार्त्रित हैंसा का एकता है। एने इस्तेन पर अहां स्थान दिना कार्त्रित हैंसा से पुर्वान ही हमा ही हैंसे हैं। बहुन सोरे पुर्वान अन्तर वस्तान्त्रीरित निर्माल्य ही। अहार हीनेतर भी न हरितान ही। हैं भीर स सम्मान ही। पुरुवारी हो यह देवता भीत कार्यान। क्ष्मानी उनते परिणतिभेदमे सम्बद्ध होती है । पुरावर्श परिश्त के प्रशास्त्री मानी जाती है— महमर और भारए (स्व.)। स्थ्य परिणतियार प्रदेशक अननानना स्वर्ष है सेन्

एकतित होनेसर भी तयतक दिस्तायी नहीं है माने क्यांत

कि उनती रमूल-परिवात नहाँ हो बावी। एस-परिवेश पान पुद्रवाशीमें प्रथम नाह रागी किन्ने हैं अग्न वर्त प्रमुख्यात्मारी कहा जाता है। वे बन ग्रहम परिवेशिक रामी स्थाद रमाजियों भी भीमहित हो बाता है। वे कि एकार्य स्थानक कहारों है। में रमाजी पूर्वती नाह रागीक होंगे संगाम बगाते हैं। में रमाजी पूर्वती नाह रागीक होंगे स्थानक कहारों है। वे कहाराती परमाणुमीक पहुंच्या स्थानक स्थान रागीक स्थान प्रमुख्या प्रमुख्या प्रमुख्या है। स्थानक स्थान स्थान परमाणुमीक बाहुस्यों प्रमुख्या है।

यनता है।

इनके अतिरिक्त मन्द्र, बन्द्र, गंस्पान, बेर्ड, उम्म, उम्म
अगर और उद्योग आदि मारी प्रदूषशिक्ष है। दिन्न
विस्तित्वों हैं। संमारी न क्षी एक दर्मान पदा पूर्व है दें
न एक भी बदना है। येचन उनमें क्लिन नरिक्ष है।
कारण है इन्य जमत्वों मारी उम्ब दुवन होने गर्म
है।

पुर्वाहोंका परिशमन वह कियों प्रश्नकों वह से हेन्द्रें पिना समावतः होता है। तब पे स्वैमितिका बहुमाँ है। रेन के प्रपीपन प्रशित्तदिस्त्रमें प्रत्येत प्रश्नित कार्यों के केप पुन्त होनेदर भी। जिलेका प्राप्तिक दुर्वित्रक वहते नहीं पृत्यान समाक में पुर्वात अस्या ती। प्रत्येत के समाच होनों के स्वित्रमें प्रत्येत प्रदूष्ण परिक्ष करते हैं।

## जीवके साथ सम्बद्ध पुराने

प्रशासन करन प्रशासन तान ही किन्त हैन हैं। वर्त देग्छे अनिर्देश संग्रेट बात हो तेन क्या कर जात है। बान अन्ते हिंगम क्या हो है को आह करता है। बान है। उसरे तरन नंगल हिंदे की उने अनेह स्पार्त्त प्रताहित होने हैं। द्वार्त्त हैं। और वेनार स्पार्त्त है हिंगम प्रताहित होने हैं। मीर वेनार स्पार्त्त हैं। हिंगम प्रताहित हैं हैं। की से तर्म सम्मा हैं। से सेना सुराताहित हैं हैं। की बार्नामी — सेनिर्देश हिंगा सुराताहित हैं हैं।



े ि श्रीदारिक चर्गणा—गृष्यी, पानी, अमि, वायु, इतनि और घरा जीवोंके स्यूल्यारीरफे निर्माणमें काम अने केन प्रदाल-समह ।

२ वैक्रिय-धर्मणा—हृदय-अहदय, छोटा-यहा, हृल्का-मर्ग आदे विभिन्न क्रियाएँ करनेमें समर्थ दारीरके योग्य प्रत्य-सन्द्र ।

ै आहारक चर्मणा—योग-त्राक्तिजन्य'दारीरके योग्य पुरुष्कता

प्रतिज्ञस्यर्गणा—कष्मा, तेत्र या वैद्युतिक इराजनस्यरः

% कार्मण-चर्मणा--जीवींकी सत्-अमत् प्रष्टृतिवींसे व्हर होतर कर्मस्पर्मे परिणत होने योग्य पुद्गल-समूह ।

हैं ध्वासोच्छवात-वर्गणा—जीवोंके श्वास और उद्यानमें प्रयक्त होने योग्य प्रवगल-समृह ।

७. भाषा-चर्यणा--यचनरूपमें परिणत होने योग्य उपन्नमुद्धाः

८ मनोदर्गणा—चिन्तनमें सहायक बनने योग्य रिप्त-सन्ह।

वर्षुक वर्षणाओंके अवषय क्षमाः अधिकाधिक हि श्रीर अधिकाधिक प्रचवनाले होते हैं । वे वर्षणाएँ त्यार कांचा निम्न नहीं हैं। अतः प्रत्येक वर्षणाके पुरुष्तती-दे पंजान्तर-परिणति सम्भव है । प्रथम चार वर्षणाक्षाके हरू-स्क्रम अश्रदासी अर्थात् सीतः, उप्पः, स्क्षाः हित्य-हे हु सुदु और कर्षसा—हन आश्री स्वराधि युक्त हे हैं। हाम्बेन, भाषा और मनोवर्षणाके पुरुष्ट-स्कृष

मरनेके समय रोगी क्या करे ?

मृत्युके समय होता रहे तो रोगीको रोगमें 'तय'की तथा मरफामें 'मुन्ति'की रह नावता बरमों दिये । येतायपूर्वक घरषा, जानद्र्या चिन्तन छोड़्यर भनवप्रामध्य मन ही मन उप महस्त बरमा निये (मृति रूप सके तो भगवान्ते जिस रूपमें यदि हो, उसदा ध्यान बरमा शहित्य । संभय मेंग्यान्त्र वर्षे सुन्दर चित्र मामने स्तार्थर उसे देगने रहना खादिये । मुनाने यो हो मो किंद्रगारीनाथा आठवीं गृह्मप्ता अध्याय, समयतिमातस्य अठापुरा अस्य असी अध्याय व्यवसारी पति सुनमी बाहिये जिससे मन भगवान्त्र हो हम जाय ।

परवाले सोह्या । असस मन भनवातम है। स्व अव ।
परवाले सोह्यानोंसे मरही यान, उनके सुन-दुन्तरी वार, अवर्षे कियी भी स्वित्तरे धर्मा
परवाले केही बाहिये, स सुननी बाहिये ।

रिक नहीं करनी बाहिये, स सुननी बाहिये ।

च्दुःस्पर्धीः अर्थात् श्रीतः उप्पः, रक्षः, स्तिष्य—इन चार स्पर्धीते युक्त होते है । श्वामीन्छ्वातःचर्गणाके पुद्गल-स्कप चतुःस्पर्धी और अष्टस्पर्धी—दोनी ही प्रकारके होते हैं ।

इस मकार इस देखते हैं कि पुद्गलका जैविक मंतार-के साथ पनिष्ठ सम्बन्ध है। पुद्गल-यांगाओंको महण हिये विना किमी भी जीवका कोई भी कार्य एक धनके लिये भी चल नहीं सकता। मुल-हु-लातुम्तिसे रेक्टर भाग्ये-च्छ्वाचककी उसकी प्रत्येक किया पुद्गल प्रभानिन है। यहाँ-तक कि सब वियाओंका अधिवान जमका स्पृत्र या सुस्म दारीर भी पुद्गल-सम्बद्ध है।

बैन-चिन्तरीने ईमारी अनेक महरिदाँ हूं दुराल या परमातुनियक वो अनेवण निया था यह यहुत मीतिक और महत्त्वपूर्व है । आजके नियासी अनेवराप्रीती उनमें यहुत हुए मार्ग-दाँन मित क्षणा है।

# जैन-दर्शनमें जन्म और मृत्युकी प्रक्रिया

(नेवड—ग्रुनि क्षेत्रस्वन्दर्थ )

मेरे समाने एक प्रीवह मामादिक यह पढ़ा है। आपुनिक विशेषण दिवाने अंदर्भी मामुका दिश्यान करते हुए उस्मी जिला है——प्राप्त विशेषण है है का स्ट्रस्ट इंदर-माति इक्ट्रेस एस्ट्र क्यी कार्यक्षी है कीर मानते हैं कि मर्पया मा रिक्सी कार्यक्षी कार्यक्ष से हैं और मानते हैं कि मर्पया मा रिक्सी कार्यक्षी कार्यक्ष से स्वया भी उन्नके चिम समुक्त प्रीवह मारी बहा, कृषिम सामायक्षी मान दिन प्राप्ता जा मकता है। किन्द्राल वॉस्टर महिस्स्वारी दिनुस्तिक्षिक कर व्यक्ति समुद्राक क्ष्मण मान दे हैं। स्वीक्त साथ ही दह भी नह रहे हैं किन्द्राल कार्यक्र मान्यक्षी

है। स्कादि, विकास महित्यकों क्ष्मी विद्युवर्धों से पुनः बार्जनों भी साम हो जात। तितु महत यह है कि क्ष्मा यह अक्ष्मीतों होतुने बचा सम्बद्धित नाव्यवहरू सनुपानी जास और सुप्तुकि नार्व्याचे नहीं निकास जा स्वात है। जब यह समान प्रकारित क्ष्मीत्वर्जी पुन्न हो जाता है। जब यह समान प्रकारित क्ष्मीत्वर्जी पुन्न हो जाता है। जब यह समान प्रकार क्ष्मीत्वर्जी पुन्न हो। जाता है। जब यह समान क्षार महत्वते पुरकार अवस्य पा नेता है। क्षमी पहते। नहीं।

द्वित्यांच प्राप्ति स्युक्त चयम सोव आस्पक्त स्थात क्षेत्रा मन्त्रत है। श्रीय भावतका समें दे—स्थानकी मारा वस्त्रीताथी पीड़िक गाँक । मार्गा वह मार्गी भावत दे, उस नदी रागी वह दिन गुड़ारी—स्युक्तिकी मारा बता देन नदी सोव साराश वहणात्र है। या सारात ही रागी साराश साराश देशा है। मार्गीक गरीका मिर्मा श्रीका बात भागे क्षित्र मार्गिको मार्गिक्या भीत भावती रागाई श्रीक्तमधी क्षीत्री। स्वत्र—के यह क्षमक्क भी यू त बाके भागी है दिस्स नवी है। कि गाँकिय क्ष्मी क्षा पार्गीकों वहां मार्ग है—सारायनायिक गरीकार्यक्षित हो स्थितवारीय कार्मिक्य स्थानिक भागावर्यक्षित और सारायांच्या ।

वर्षः (दा पर्षे है—नामहाने मेह्निक स्मान्ति मेहने कर्षितः ()—ज्याने अवसाने क्षेत्रः दान के होहरिक व्यक्ति विस्तिति के का वर्षाति शिवाने कार्यो भागति वर्षितः विस्ति केत्र है, कार्याक वर्षित्रोंने विस्तिते अवहीत् कार्याक वर्षात्रहें ( आहार नवित्रिकं नाहतार्थे आहे, अनेते व पुत्रसीका महत्त, धाहार्के स्पत्ति विदेशमा और निरमारका स्वतर्गे करता है। आहारके सेत्र क्षेत्र हें आहारके रोम आहार और अधेन या प्रत्यक्षण की महार विदेश होत्रक सामीचनुत्राण संसा और स्वर्षे

पुद्रलीम हरून, परिचान और उपनी कंत्रणी हैं मकियों के निर्माल में, काक्ष्म मधिर वर्षों के स्वित्त के भाषोन्द्रवाय पर्माक्षि भागा प्रशीत और स्मापक पूर्व करें माणीक बीचना में समूर्त स्वता और किर हैं। पर्माक्षियों के भाषात्वर होती हैं। बिन्न किर भी केन्द्र के आवार से सी हैं।

श्रांकेशः नाम ध्यापा दे और जिन पीता पा गांग

महाराजि में दिवाएँ मामादिव होती है, में वर्षों लोगे । पर्याति और प्राण्ये मामेदिव होती है, में वर्षों के प्राण्ये । पर्या करण है और माण करों । प्रीय हिमा वाले आ प्राण्ये के होत्रिय पर्याले । माले प्राप्य माने माने माने के प्राप्य के प्राप्य प्राप्य पर्याल है के प्रमुख्य के प्राप्य के प्राप्य है के प्राप्य 
हम क्रमा जिन संस्कृति कार्या नार्या अस्ति। स्मित्रित स्मान प्रत्य क्षेत्र क्ष्मा के द्रारम्य से उन्तर्य प्राप्त के प्राप्त क्षेत्र क्ष्मा के द्रारम्य स्मान के ती मानु है। बनान के साध्या नार्य के स्मान क्ष्मा के ती अहं क्ष्मा विश्वतित के साथ कार्य के साथ क्ष्मा क्ष्मा के ती व्याप्त के ती क्ष्मा षामस्यतः प्राणियोकि तीन करीर होते हैं— श्रीदारिक' बन' और 'कामण'। स्थूल पुद्गलीते निष्यं शरीर श्रीवारिक कहलात है। जो तेजोम्य है, वह 'रोजन' स्पीर है। जो कमंजन्य सारीर है। जह 'रामंग' है। जैन-दर्मन के अनुसार मुख्युक यरतुनः अयं है—आस्ताका श्रीदारिन सारीरी विकास हो जाना। नेजन और कार्मण सारीर पूरम होने हैं और मुख्युक वाद भी वे आस्माक सारा जाने हैं। मृत्युक वाद भी वे आस्माक सारा जाने हैं। मृत्युक वाद भी वे आस्माक सारा जाने हैं। मृत्युक वाद अस्ता मह्यु या विषक शतिरी अपने मन्द्रान—वाद उंधे किर जन्म लेना है, वहाँ पहुँच चाता है। यांगान भर और असले भवके अन्तरालमें वह अस्य समस्त मन्द्रान नहीं। वहाँ कर स्वकास कार्युक्त महिला कर समस्त सम्य सम्य स्वा वाद स्व वाद स्व वाद स्व यांगान सारा है। वहाँ कर स्वकास स्वा अस्त हो। अस्त स्व वाद 
# अन्तराल गति

( हेरिका--माध्ये श्रीमी कनाप्रनात्री )

बीवन एक अपाद सागर है। उसके दो तह हैं—जनम र गाउ। जो क्यकि मृत्युनक्यर पहुँचकर भी पुनः उसन साइर्पेत हो जाता है। वह हूपता-उतराता हुआ है। दिन कमने तक्यर पहुँच जाता है और बहति पिर भि गोड़ों यो जाता है। कम्म-मरणही यह परस्परा पिराक्षेत्र पर्यो आ रही है और अनत काकतक चल्की है। युद्ध व्यक्ति हम परम्पराक्ति भागीको काठकर दोनी जो लोग जां हैं। कहरोंका तीन आपात उनको रहा गां कर मकता हमिकी वे जम्म-मरण अर्थन्त पंतानों असीत हो जाने हैं। संगार-परिकाण के देव क्षेत्र स्वा कर्म-मरण ये पुत्तन करकार हैं। जो क्षेत्र स्वा कर्म-मरण ये पुत्तन करकार हैं। जो क्षेत्र स्वा कर्म-मरणको होंकी संग्रह करनेने बतार है। ये हम परम्पराक्षेत्र बीर अधिक कमने चले हैं।

के क्षेत्र भारताहको स्तीकार करके जनता है। काम-गर्भ गरमाप्ते आरमा स्थता है। उपके क्षित्र भारताका जिला गर्थ हो स्तीकृत हो जाता है। अन्ता एक कि तेत्र सुपत गरेर भारत करता है। स्तीक्ष साम रोज है। स्थाना भारत है। स्थिते उपसे गुड होनेहा प्रस्त ही नहीं उड़ता। यहाँ मृत्युमा गुम्यून द्यीर-परिस्ताम और जन्महा साम्यूच नचे शरीर हे स्थाना परीने है। अवस्थानस्यासिहा यह हम बैन दर्गन है अनुगार प्रयोग-परिवर्गन कहलाता है।

स्तृत्व कर्मोडा पत्र भोगनेड दिने आत्मा एक असने दूवरे जन्ममें जाता है। कर्मोडा पत्र एक जीतनों भी भीता वा गकता है। पर वो कर्म वहे गमपदी दिर्पाटन देते हैं अस्य आर्मों भीने नहीं जा मकते। इतकर्म अराग इक दूवे दिना आत्मारे अपन नहीं हों। असा कर्मोडी प्रेराले हो दिना आत्मारे अपन नहीं हों। असा कर्मोडी प्रेराले हो वर्गाण पुनर्कमारी परमा चटाता है।

जम और मुपुड़े चीवड़ी निर्मेष नाह है। क्षेत्रेष्ट्रेय समय प्राणी सबके समने है। क्षित्र सुर्गुष्टे बाद जमताकक समय अलग बता है। अला उनके कोर्से विकासक देना महत्र होते। मुद्दुके सन्तर हो आला अपने सूर्गामिको ग्रीहर कुमरे निर्मित्र करियो पानेते विदे परि कर्मा है। इस समय पर मार्गित और कि कीर गोर्ट्स मार्गित है। कि नहीं कर्मा हम मिल्ला नाह जमारा मार्गित के एक मार्ग्य हुने नहीं नाह मार्ग्य ्यान्या पर्यं हे —शीसका समय। आवर्ध भारामें क्रिडे स्वर्णनकात त्रका कार्या है। यही आनमकी मारामें भारतमा गर्या है।

भन्तर मिने हो प्रस्त है—पूज और नक । पूजु भैंप का भीका आजप नम ना किम नेत्रीमें स्थित उपनिकास है। उपनिकास मृत्कास माम भेत्रीमें स्वित क्षेत्रा है जो वर्ग महेन्साम ग्रीक प्रमुख निलेग जाता है। प्रमुख क्षान क्षिम नेत्रीमें स्वित है सो श्वक मिने जाता है।

भागरण गाँ। करते हाँ। प्रेर दो शहरणे हैं—मुन्म साम भीर बढ़ा। भुगायता भीर म्बूल भीर मुक्स —होती शहरोद अगोगंदी शिक्षण चली है। सारत है देवुद्धा भागा होतेने। तथा महाश्चे परस्पत्ती चहारण एक समाप्ती भाग सामाग्रस्था मान्यक पहुँच भागे हैं। मान्य जने गाँठ स्थेत सामाग्रस्था मान्यक पहुँच भागे हैं। मान्य जने गाँठ

कर्मन्त्यमे आपरित जीवास अन्तराटमतिके समय म्बूनस्पीर [ शीकारिक विशेष और आहारक] में सी सम्बन्ध हुट जाता है। जिब्र मुख्यसमेर [ तैबण और कार्मम् ] में उनका गडक्यरम सुद्धां बहुता है। अन्ना व्यक्ति समीर करत करावते में मों हमीं से स्टब्स करते हुए अपने समाग्र स्वार्त भी मार्ग हमीं से स्टब्स करते हुए अपने समाग्र ब्युष्ठतिये जानेना है जीनेंग्रं साम में करें में अतिरिक्त रूपने कोई स्थाय करता नहीं पड़ आ है मैंग कि ग्रीहिज्य नेमने एक ममाने हो अपने निर्देश मार्च पहुँच जाने हैं। यह मिनी पुनावकों है है पुरुष्के रूपने पूर्वमारिक्त के साम दूपने के स्वीति के स्वाप्त के स्वीति के स्वाप्त के स्वीति के स्वाप्त के स्

अन्तराजनागिका काठ को में क्य पह एका की अधिक में अधिक कार समय है। श्रीत गाँगी दुई एक समागा है और तक गाँगी दी गाँगी काण कात दिश की एक मोई आता है। यहाँ हो समय समार्थ है। हो की है। गाँगी होना समय और तीज संस्कृतों गाँगी का हती समार्थ हैं। उत्तरिक्चान कि होते हो हुए और दिग्ध करते। स्थित हो। जाति समार्थी तो सीव परी पहुँग हो करते।

मंकानिकाममें मनुष्यके बहुत सकत सर्व विशेष बर्गोक उस समय मेरे और पुराने के बीम के साम है गाँची उसका समाय सबस का बाता है। बर पूर्वत मार्थित हैं। है। जाते हैं और मेरे मूर्नीकी स्वास्था मोर्शित हैं। तर मनुष्य मार्गे कर्मा क्या स्वास्था करता है। मंजानिकालने पोर्ट भी मार्थनाने काम नारं आहें। क्यों मंजानिकालने पोर्ट भी मार्थनाने काम नारं आहें। क्यों यहाँ कर मुख्य पुरानिकालन का सम्माह का नारं होते हैं।

## मृत्युके बाद क्या किया जाय ?

विज्ञीयों मृत्युके याद दाहरोज हिण्डदानः नामधमानवि और तरीनश्यात आहि अपस्य प्रस्त दि आर्थे। मृत्तरमार्क निथ वर्षनी दातिको अनुसार अस्त ज्ञार तथा बन्दाय दान सदान बहेर उपसी हिंद भौजनी निश्च यो थेमा भीजन किसी नरूट स्वापारी हालमको बन्दी। सम्भग हो तेन वाहल असर की यर भी होती यादिय साथ, जयान, नयी स्वापी हुई, दूध देनेव की तथा गोशन ऐतेवाच होता स्वीप भीची सेवा सानेवाचा तथा सीभवता असरी हिन्सी धनुमित स्वक्ति हाथ में यह देनेवाचा।

मृत्यामां कार्यात्रके तिर्वे सार्यक समयसामक्ष्मितं अवस्य विचा जायः भगवान्के सामे का कार्यक्षित्र सामे का कार्यक सामे अधिकानुमानुक्तमामां तथा संसाद्ध त्यात्रके कित्र भी का भी कार्यक सामे का स्थान कि सामे कार्यक कार्यक सामे का सामित तथा या सामित तथा वर्षा कार्यक सामा सामित साम । अस विशेष कार्यक सामित साम । अस विशेष कार्यक सामित सा

# पुनर्जन्म और मोक्ष

( लेखक--मुनि श्रीशुभकरणजी )

वैनुआगमसाहित्य (जातिसमृतिष्की घटनार्भोका स्थान है। जिसमें अनेक व्यक्तियोंका उन्होर्प्य है। जिसमें यूनेक व्यक्तियोंका उन्होर्प्य है। जिसमें यूनेक व्यक्तियोंका उन्होर्प्य है। जिसमें यूनेक व्यक्तियोंका उन्होर्प्य है। वितर्भे प्रवृत्त कार्य है। प्यातिसमृतिष्का अर्थ है—यूर्वजनकी पर्व । पानस्का आमाओंको होती है। मनरहित्र कोर्प्योग्ने नहीं। यह कोर्द्र विभाग काल नहीं है। हिन्तु पिर भी पूर्वज्ञायीन स्मृतिके कांमरणारे ग्रामान्य मनुष्योग्ने हिन्ते वितर्भ व्यक्ति सम्माप्यता उमी पर्वज्ञायोंक उत्तेख्य कर देता है। हयकी सम्माप्यता उमी पिराही बेटा, तक और खोज में है। इसकी सम्माप्यता उमी पिराही बेटा, तक और खोज में है। इसकी सम्माप्यता उमी पराही बेटा, तक और खोज में है। इसकी सम्माप्यता उमी पराही बेटा, तक और खोज में है। इसकी सम्माप्यता उमी पराही बेटा, तक और खोज में है। इसकी सम्माप्य वितर्भ वितर्भ वितर्भ वितर्भ वार्ति हो। साम्मुली उत्तिवित्री

सीप्रत करनेवे ही वह पकड़ा जा सकता है। वह और चेतन-ये दो पूर्ण स्ततन्त्र पदार्थ हैं। दोनोंका न्यान निम्नह्य है। एकीन्त्र होनेपर भी वे स्थान नहीं हो पड़ो) वह सदावड सहता है और चेतन सदा चेतन। चेतन यने स्थापके भिन्न स्थापको प्रहण नहीं करता और

दर भी भेता है। इता है। एक दूगरे आदममें संबद्धा है। एक दूगरे आदममें संबद्धा है। एक दूगरे आदममें संबद्धा है और रहेंगे। आदममें अमसता अवदाता और आधतामें भारतादादी परणरा एकमत है। साधत आदमाका आदि-कि कियो भी व्यक्तिक द्वारा उपरच्या नहीं कराया जा गिता। भौतामें भीहण्या अर्थुनमें कहते हैं—प्यू में और राजादे पहुचे भी थे, आज भी दे और मियप्यमें भी स्वेता। भी राजादे पहुचे भी थे, आज भी दे और मियप्यमें भी स्वेता।

पर मार्गिधी विज्ञा नहीं करते । परितामंत्री दृष्टिं पर अरुमारा नेयल बाह्य आहार परिवर्तिन होता है । अरुर परिवर्तन ही पुतर्वन्या है । अरुर परिवर्ति हों पुतर्वन्या है । अरु विज्ञारविभि दृष्टिमें भी पुतर्वन्यका स्वीहरण है और साहे । मार्गिन मिलका इतिहाल देवा होनेडोट्स टिल्मा

रि तील भारता हाराहरू राज्यात हाराहरू राज्यात है। तिले भारता कार्ती है, बिगाने हम मिदालांनी कियाता है। भारता अकसा है। भारतील समें बेहास्वता वरिवा १९ है हि भारतामारी संवासी बोर्ट परिवास समारी है। सर्वे हस्तीत सामग्रीक सम्मील-पहुरे आसा समारीवर्ते पुनः क्षेत्र अला है।' अफलानने कहा है—पमुने उपलि करने करने मनुष्यमिनि मिलती है।' यहूदी धमंग्री प्रिष्ट पुलाक रुक्तमें क्षित्रा है—प्रमासमें जितने आला हैं। ये जम्म जमानतरने करने पहने हैं।' सेस्ट अमस्टार्टन स्वास्त है—'पोरे अतिरिक्त और भी ईमार्ट मानते हैंनि क्ष्मा माताने गर्भमें आनेक पूर्व में विचमान गरी था!'यह हरां ही उत्तर देता है कि पूर्व में विचमान था।'' यूगेनीय विज्ञान गर्म बाह्यर स्टाटने अपनी १७ परचित १८२८ वी टायानी क्षिता है कि प्लाम थे। उस्ति प्रमासमें पहले भी आ क्ला है कि प्लाम में मानम पर रहा था तो मुते गर्म विचार उत्तरज हुआ कि में हम मंगार्म पहले भी आ क्ला हूँ।'

जाता है, बहॉपर उसका न्याय होता है। उसके पश्चान् घह

है। वह निर्माण, मुक्त या मोत है। मोदाने पुनर्जनमा बहल नहीं है। कार्यका निर्माण कारणवर आधारित है। पुनर्जनसा कारण है—कमें। वर्यको माया। महर्तित वन्यन, प्रतिधा, अमान आदि नाममे अभिदित हिम्म गया है। श्रमान गाँउ खन्देना नाम मोत है। बिह्न और स्थारणी रिमेडिन अमस्य मोत है। विख्न सुरा है जहाँ, रही मोत है। इस्ते पह प्रकार भोत है। विख्न सुरा है जहाँ, रही मोत है। इस्ते पह प्रकार भोत है। स्थानमामा पुनर्जन नहीं होता। पुगर्गोमें सभा गीतामें अनेक स्थानीयर—पुनर्जन न विध्यो —यह बहुनेरी मिला है। मुक्ति भागामें पुनर्जन वा प्रमार कान नहीं है। उने रोसना है तो क्ये प्रार्थी।

वर्ष किनीय नाव है। यह सह आस्पोर दिव्य है। इसिंदी वर्ष वर्षेस आसीन नहीं होगा। किन आसीन साथ इसका समार्थ है। यही आसी क्यों से अवस्थित वर्षो है। वर्षे असीक जीन पेन्ट है—सान नार्थ में के उन्हें नार्थ कर पूत्र की सहस्य कर्षी है और आसामस असार है। यह पूत्र की सक्ता वर्षी है और आसामस असी है। यह पूत्र को स्व होंगे हैं। यह साथ और असार दोनीने उपल में स्व होंगे हैं। यह साथ है। वर्षी केंद्र कर स्व होंगे हैं। यह सामार्थ पूर्ण गढ़ हार्गी हिंदुका होना साथ विहेंगे हैं। यह सामार्थ पूर्ण गढ़ हार्गी है। वर्षी क्षेत्र साथ होंगे

दोनी लिक्पोड़ा प्रचान एक भाष भागवना कि केल भनाईहरणं ही प्राप्त है। इस इन्ह्रमाण संग्रेस ( प्रचेटेके एक जीवने एक गांच अधिक रेअविक गर की है दक्षिणे की ध्यासक स्थीत बहते हैं।

सकते हैं। (४) तेजम दार्गर—ोज-पद्रहोंने यने हुए गर्धर-

भीदारिक दारीरमी जान्य ( मम ने बम ) भार रेम हों केंग्रव इर्पय बना जाता है। प्रतिप्रतिरोधे विजनान तंबाई गयन कम है। बगते वेबग जामीहरी जिल्ला वभागान इस्ता अभाग निव होता है। यह शारीर है। पैकिय शरीरकी बाहर आनारना उन्हें अपेटरी धारास्य पानन करता है। मूत और जीति शरीरमें

गुणी **रे,** आहारक प्राधेरही अवगाहना ( प्राप्त )<sup>राहते</sup> यो ओक तेव सीर देशिका, अन्तर दोना दे वह इसी शर्रिक कारव हाता है। क्यंति मूल्य होनेगर यह शरीर असंस्थात गणी है । चीपके माथ चटा जाता है। यह हाईर सेन्द्रिय और

औदारिक दार्गरकी यसने कम अनगरन एक पहु<sup>क</sup>े गायात (हमादाहिक्क) नहीं है। कोई विशिष के अनेस्पतार्वे भाग और अधिकने और इन देश राजनी कारणने उपन्ने विदेश रहित जान कर देते हैं योजनी कुछ अधिक होती है। मैकिन गरीररी क्य<sup>े हर</sup> ती ये क्यी पंचत होतर अपने को माजनकी बटा तक

अवगारना अहुतके अनेध्यत् भाग ध्री ध्रीत एको है। उठ ब्यंक ऐसा भी क्रुते हैं कि वे प्रयक्त अधिक एक छात्र मोधन्त मुख् अधिक रेणी हैं होतर रण पर्यरदास भरने अनुण्डरात्रको दान्ति भी आहारक शरीरकी कारने कम अवनाहता दंड र'दी हैं। परैचा सकते हैं। पम और अधिकते अधिक एक शामरी होती है। विग और कार्मीन शरीरती कमने कम संसातता भट्टेर्ड (५) मार्गाण दारीर-पटल स्थापक्ष एक गरम

अनंत्रात्ती माग और उपन्न ( प्रतिकारियाँ । पर्द प्रस्तिक जो समझ संबद्धे स्थल है-की कार्माय-वर्गवार बरा कता है। यहां भी अधिक सम देव, वाम होए, लेभ-चीटह रात्र स्रोड प्रमान होती है। मोहादिकोर भाग हुए हि ये यर्गणाई कर्मस्य यनकर वर्त बर्त भीदादिक सर्वेद होते हैं। वर्ष वर्त भी भागारे प्रोरोफे गांध किय बार्स है। वे किये हुई कार्मीयकी नियम है (अर्थात निर्मय करने होते हैं)

गर्तकोर्षे स्थानीय प्राधिर बहत्त्वती है। यह सामीय गरीर ही पेतिय अल्पारणी सबना है (अपी) हो में हरे<sup>नी</sup> नर्रों भा पर निष्ट है। थी मंगामें रखने ( सटहने ) बा करन नहीं भी है। मरने )। मेकिन सहित्वे हैका क्यों ने है। विने भी हुई माँ साय छ देर पथाल नत्ता साथ है। अभी निर्माः और्शन्त्री भेजना और अजन्तर र पत्न रें प्रभार में बीमे रूए कर्म कर जरफों आते हैं तो की सी है। अक्षाकों बेरेनम भाग रेत वेनसे प्रिकारी हाची दुर्गी। भार्रेड बस्ते हैं । यह छगर मी गेन्द्रिय और तेज्ञा राजांगधी नियम है अपदेह होगी ग्रम राह तरे

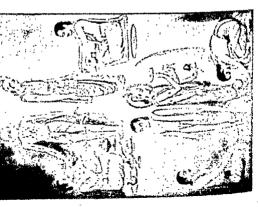
है। देल राजदो महता है। वे नेवन और बाधीन गरीर नभी मंतारी प्राणियों है भीडरिक शरीसी परना लिनि प्रमाद्वी हैं। राहा गांध अमादिकाली रहते आहे है। यहाँतह हि line) उपय मैंन पार्चाम, देश कार्नी बर्ग भवम्परी कोकार बीव प्रीवा को सी देने हैं बाद प्राप्त विवर्धि एक भगा (क्लाका सुवस्था प्राथम में प्रचा कवि बहुत यहा बहुति। बहुतक जब उत्पन्न कराति क्षेत्र प्रश्नम् केनं व स्त्राविकाः, भएतम् सामके वस की के केते. परंद की दन प्रेमी नाम प्रत्न की है। भीर प्रकृष क्रियों अन्तर्वहर्तन सेया अंत्र क्राप्ट्रीय द्या अवस्थानका भी भाग गाँकीने बीटी की द्यार शहद

रितीत प्रताहि काला भीत साताह काल है ! क्षा १५ रा । प्रत कष भें । सरभारते कारश्यक १९७१ आहमन अरिपेट इस्ते लागे का है । में हेर रात्यें इस प्रको भारता हो भारत है। भारत राजी द्राप तमने क्षांवयम सुने बाँबर हैं। द्रिक्ट सीर बच्ची रहिले हार उसी धारापुरा स्टेंबर है होते हैंगी

हेर्न हम्ब है।

क्षणा प्राप्त है। तर गया राष्ट्र स्टोर्ग्ट से स्थीत एक धीर जार शरी दाण दर हैंते है। इस इक्स दे रहे लेंद्र एके ही क्ले हैं। दिए कार वहाँदे एका बाद क्षेत्र है, बुद अर्थ है, इसे दक्त भारत शह गान धरेड क्षितिके प्रदेश का एका है। आगाव भीन वे देश-

कारण गरा हेगा है



ी हा, में क

( 11 1 2 mg ) takkan makak jark pagadah

भैशारिक शरीर मनसे स्थल होता है। आगेके शरीर गाः महमने सहमतर होते हैं।

म्नुयाँ और तियंबोंके औदारिक शरीर होता है । वैकिय ीं नेर्विक और देवांके होता है तथा तिर्वद्यों और नुनीरे भी हो सकता है । आहारक-शरीर केवल भूरंच पूर्वधारी मुनिराजाँके ही हो सकता है। तेजन न्द्र कार्माण शरीर चारों गतियों (मानयः तिर्वज्ञः, देवः राती ) के जीवॉके होता है।

भैरारिक तेजन औरकार्माण शरीरोंमें सभी छ ; संस्थान — (बानार (१) समचतुरसः (२) न्यत्रोध-परिमंडलः (३) <sup>गर्दे,</sup> (४) दुम्ब, (५) यामन, (६) हुंडक )] पाये बाने । वैकियमें समचतुरस्त और हुंडक दो संस्थान पाये

ते हैं। आहारक गरीरमें एक समचतुरस गंस्थान पाया

भौदारिक, तेजस और कामीण दारीरोंमें सभी छ: (१) , ऋपम, नाराच, संहनन, (२) ऋपम, नाराच, (३) त्र, (४) अर्थ-नाराच, (५) कीलिका, (६) सेवार्त्त न (गरीर और अस्थियोंकी मजबूती) पायी जाती अहारक अरोसें एक यञ्च ऋएमा नाराचा संहनन वाता है। वैकिय शारिमें कोई संहतन नहीं होता।

भरक्ष्मोंको क्षयकर मोक्ष प्राप्त करना औदारिक- प्रयोजन है। नाना प्रकारके रूप यनाना वैकिय-<sup>त प्रवोद्धन</sup> है । संजय-निवारण आहारफ-रारीरफा

.प्रयोजन है। संसारमें परिश्रमण करते रहना तेजम और कार्माण दारीरका प्रयोजन है ।

औदारिक-शरीरका विभय रुचक द्वीपतक है। वैक्रिय-इसीरका विषय असंस्थात द्वीप समदतक है। आहारफ-शरीरका विषय दाई द्वीपपर्यन्त है। नेजम और वार्मणका विषय चौदह राज परिमाण है।

एक औटारिक-डारीरका यदि अन्तर पड़े हो जान्य अन्तर्गहर्न उत्कृष्ट तेतीम मागरीपम । वैक्रिय-गरीरका अन्तर जचन्य अन्तर्गहर्न और उत्कृष्ट अमन्त्रज्ञाल । आहारक गरीरका अन्तर जवन्य अन्तर्महर्न कुछ कम अर्थ पुरुष परावर्तन । तेजम और कार्माण शरीरका अन्तर फभी नहीं पहना ।

औटारिक, वैक्रिय, तेजम और कार्याण-ये चारी शरीर होकमें यहा पाये जाने हैं । आहारक शरीर उत्हार परमास्तक नहीं भी पाया जाता ।

क्षामीन-हारीरको एउमे हारीर' और होत हारीशिंदी प्ली-कर्म-द्रावीर? भी कहा जाता है ।

तेजस और कार्मण शरीर प्रवाहरी अपेशाने सीरफे साथ असादिकालने हैं। जर कि बाक्षीके नीनों मगैरीका सम्बन्ध अस्वाची है।

इस प्रकार जैन-साहित्यमें शरीरोंके विश्वाने जो कछ कहा गया है। उसका सार मंधे में यहाँ घन्छन हिया गया है। इस वर्णनमें परतीर और पुनर्दन्मरे दिरासी सभी भ्रान्तियाँ दूर हो जानी चाहिरे। क्रेंकि यह पहल पूछ विशानसमात भी है।

जैसी पूजा, वेसा फल फरना जो भृतीकी पूजा यह भृतीको ही पाता। पितराँका पत्रक निध्यय ही पिद्र-रोक्म है जाता। विधिपूर्वक देवाँका पूजक देवलाकको ही पाना। भगवन्युजनः पुण्ययान भगपचरलीमें ही जाना 🏾

यज्ञशिष्ट भोजनसे पापनाश गुर-प्रापि-पितर-समुज सब जीवों को उनका हिस्सा देवर । पचा इआ जो खाता यह हो पायमुक याना ईश्वर ॥ पर जो निजंक लिये कमाताः दिना दिये हो है स्ताता । यह अध्योजी निद्याय ही यमहत्त्रीने यीहा पाला ह

---> DEC-+-

**ごろくらくなくなくなくなく** 

Appendix or a page

中でなるなるなるので

## जैनधर्ममें जीवींका परलोक

( नेनद-शंकिशायी अधिया बेन्द्रिम्या)

बिर पर्नेता पर विद्यारत हो बि-अनेह यैनियाँने राम साम प्राप्त करते हैं है है आहे दिने पान पार्क करते की मंद्रदेश कर है। यह अमें स्मानिक भागे पहलाहा है। इत रहिने कैतामं भी एए आन्तिक प्रमे महता जाता है। गोरित इस्ते प्रशेलको में भी ने सब बातें दिसी है और भिक्ताने किया है । जमशा बद्धता है कि मान्य मंत्रमि द्वीरं का अन्तिक नामग्री हेक. निर्वास ( पन् प्राप्तीः वीरे ) और महाय - इन चार मेहेले पाना नाता है । इन्हें ही भार गर्रास बहने हैं अभी हु संतरी ईविंका आरममन गरा इन पार राजीने हेला रहता है । इर एक पत्ति र्रो संग्रामी प्रत्यक्षण आयु होती है। विक्री रिवर्ध प्राप होती है। उनने ही ब्राप्तक यह उन मनिमें रत्या है। विर्वेश और मनुष्य बारपाम आभी निर्विति अलुने पट रे भी भार उने हैं लिने अपन्तमाना बड़ने हैं। नस्र प्रीम देशन विने प्रमाणस्या नहीं होता है । मानेके याः वर ही। भागी भूकी मुग्नी अपनीते करने या तो त में दलिने, कि में कि पर मान के दिनां। अस्य देता है या भागान्यमान्ति में ऋग देशा देशी र नरक भीर देवगाति. भी भी दश्य प्रमा भारती जाती गतिमें प्रमा नहीं थेने के भाग गर्ने हों। अभूने यह बीच सरक भीर देगगति हो प्रभर के एको है । कियार में देव और सम्बद्धीने ही भौति और निर्मेश और रशास्त्रीति ही कम कि हैं। देशे और सर्वारतीको प्राप्त द्वारा, द्वार हतार महे होती है। बिनों हो भोने के बार बेनबी हत माने क्या किने मिरप ह भौतानी रिप्रदार है भाग करने भी सन्त नम समा त्याचा है। दिवा नहीं है कि देशकार बंधी चीव अवसवानाये क्षा है। तर हारे दे रूप प्रदेश आहार पर्वाची। कैल हरण है। का यह शहन्यने इत्या तथा हरी हान दरम है। बा प्रवास की पर्यापे भाषा हैया क्षाप्रकार हो काम है।

फेरलीट विकास की विषय है कि देवी और। कार्यर में बर्गाल अक्सी मार्गे कार्य रेसिंग अर का कार्य कार्य केंद्र रहा कार्य के उन्हें की की कर्म कार्य कार्य केंद्र रहा कार्य के उन्हें की की कर्म असी कार्य कार्य की की कार्य की की की

समयाण उसे अवीर भा ( सोये ) है। रहन वहते हैं इसी तरह सतुष्यी और विश्वीके अवसी वहेन्य होते अगु है सेन भागींग हो भाग बगीत है। जोने बर्द देखें भागतें अगी भागी आपूर्व बरा होता है। हि दिसे यह बगा नहीं दाता कि हमागी केन्न हिता है। हि दिसे मागी आपूर्व को में मागी है। ते प्राप्त के के भेट्र दिसाम होने भागी भागी अपनी जाती किएतें हैं। इसीती सामर्गें से पात है। असा देखा भागतें केंग्र

उप आपु वर्मके क्यमें द्विती आपु उपने और है जिले

उपर्युक्त चार स्तिनामिश महत्त्व भीत विशेष वर्णार्थ कोई ) मसिके बोर्गाचा दान सी वजात ही देश बता उस्ते पति से बार्क पत्ती दश सरक भीत देशतीय बोर्ग बारों हैं---बुक्त सरक स्था दें। बिक द्रारोध्य दल महत्त हैं उस्ते

नाम बन्नवमा है। उसके भीतर की अहते हो बेंग्से अनेक हैं। उसीनमें हो रहे गाह देनार की रीका हीने रहती है। वन तरहरू दिन है। विवृत्ति नगरी प्रेंच गरे हैं। इस समझना एक जिस भीतरे हैं की दिखें उन हैं में दे, प्रदूष्टर प्रथम तस्य बर प्रा है । दलते मंदि दल्ली व्यक्तित्वमार नामकी दूर्वी दृश्यों है। पूर्ण क्रेल में क्री ताहके शिर्म की किये हैं। किन्ने अपनी की की बर् बुवरा नरह बन्नला है। इसी सार बरकेंगर उपने व मीर मारे प्रोम कृतिको भीर है जिसमें विकास की प्राप्त भीव बहुत है। किन्दू हैं। क्षेत्रिक रूपकी कर बारे . माहि । किटी यह तार्था अपनी आई मही है क्षा महत्त्व, बर्गेट दियों एक ही प्राहर्त दिवा दिनांचे महत्रे होते मध्यी आहेंने की त्याचे आहे हैं ली Dat mid fragt to rag in 149 f 45 ace भाषु इसकी प्रदेश, व विके सुरोगते करिया है । है हिन्तु महेनम महरी सं ह है शह मह है यह रेरह क्राय क्षाप्त कर हुन्द है। रहते है र पूर्व अर्थित मह सेर्प देश अल्युनेह बार्रे देनदेश में वह त्यान लंबना है हे बार हार्न क्रीनित रेक्टरिक्टर के बाद दिए क्षेत्र है कि वार् मा भी होनेके पहले बहाँम निकल नहीं सकते हैं। लों कर हम शरीरके टकडे पारेकी तरह मिलकर फिर एक गर्गस्य यम जाते हैं। निग्दामें स्त्रियाँ नहीं होसी । उन्हां जम विलेकी हत्के अवीमानमें होता है। उम म्मा व चमगादहाँकी तरह अधिमेंह सरकते हुए जन्मते है भी नीचे जमीनपर गिरंते हैं । जन्म हेनेक बाद ही शानामार-शटका काम शरू कर देने हैं। सभी नारकियोंका रूप या मर्थार होता है। सरकोमें आपसकी मार-काटका ही रुम नहीं होता। अन्य भी अमहसीय द:ख होते हैं । यहाँ मिने ही विदोंने ऐसी भवानक गरमी पहती है कि जिस महीने होरेका गोला भी गलकर वानी हो जाय । कितने री विशाम ऐसी प्रचण्ड टंड पहली है कि जिससे छोड़ेक विद्या मुण्ड म्वण्ड हो जाय । प्यास उन नारकियोंको इतनी भीके लाती है कि सब समुद्रांका पानी पी जायें। तब भी पन पुत्ते नहीं, परंतु उनको विद्यान भी जल मिलता नों है। मृत्र उनको इतनी प्रचण्ड समती है कि मारे <sup>तंत्रास</sup> अनुज्ञ त्याजायाँ परंतु उन्हें कणमात्र भी अनाज न्त्रिता नहीं है। यहाँकी मृतिका स्तर्वा ही इतना दुःख-दारी है कि जैसे विच्छओंने इंक मारा हो । वे सव देख दुन्य नारतियोंको उम्रभर भोगने पहने हैं । वहाँ भागर भी मुख नहीं है। घोर पार्थिका पत्र भोगनेके लिये भी तेने इन नरहोंमें जाना पहता है ।

रेंगरे गिरीत जो प्रधारमा होते हैं, वे देवलोकमें जारर हैं। भोगते हैं। जिस सत्यत्वेहमें इस रहते हैं। यह सम्ब-होड' इइलाग है। उगस नाचे (अधोलोक' है—उनमें नरक है। मनतोहरू जार (अर्थश्रीकामें देवांका निवाससानहै। को देव किमी मुस्पीयर नहीं रहते हैं। व तब विमानीमें रहते । स्ता भी बहुत कार अवतंत्रोहा है। यह हमार नेवमोचर कीरी वर्ते उत्तन भेकोके देवींका निवास है। उसले भी क्यर व्यक्तियोग है। वहाँ उनमें भी उत्कृत देव रहते हैं। युउ तिनभेतीरे देरभन्यत्रभी रहते हैं। स्वर्ग १६ माने गरे हैं। न्दिर सर्गरे दायाँमें बहुत में विमान होते हैं। जिन सपका माने उन मार्गका एक इन्द्र होता है। उन गर विमानीक <sup>पत्री</sup> गर देव उन इस्टारी आगामि गहने हैं । अस्य अनम कारी मारा अन्त अन्य हस्त होते हैं और हर एक स्थान रिनि विन्न हों। है। इर एक मार्ग मानी एक एक देश है भी भारत है स्मान इस देवाँमें अत्रम प्राप्त महेवा मानगर है। एते विमानने अनेक वारिकाई, महत्वश्रीर उपनन हो।

हैं । विमानोंकी संवाह-चीडाई काफी विस्तत होगी है । जन देशोंके अलग-अलग राजा अलग-अलग इन्ट कडताने हैं। जैसे मतलालोकमें राजा, महती, परोहित, मेला, द्रजा आहि होते हैं, वैमे ही देवलोकंगभी होते हैं। वहाँ र सजारी (इन्द्र) बहते हैं और प्रजाब, होग (देव) बहलांत है। इन इन्टादि देवांका दारीर यहत मन्दर होना है । उनके गरीरीमें हाइ, मांस, रक्त, धात, मजा, मठ, मत्र, परीना नहीं होते हैं । उनको निहा नहीं होती, यहारा नहीं होता और किमी प्रकारका रोग नहीं होता । उनकी प्यान नहीं रामनी । वे न्याते ऋछ नहीं । यहत वर्गीमें कभी भग समती है गी उसी क्षण उनके कण्डोंमें अपने आप असत हार पहला है। जसमे वे तम हो जाने हैं । यहाँ किमी प्रसारम जनमें द्यारीतिक बन्ध नहीं होता है। हमी प्रशासी पर्छा मन्दर देखियाँ होती हैं। जिसके साथ वे देव नाना प्रशास सेंगा-विद्यास करते हैं। वे देवियाँ वहाँ केंद्र भोगवितामक विके ही होती हैं। उनके गर्भ धारण नहीं होता है । देवीं और हैवियांची उत्तरि वहाँ किमी स्थानविदेश (जिम उपराह-शस्या कहते हैं ) में होती है । पैटा होनेके और ही सभा बाद वे जनान हो जाते हैं और फिर उग्रभर बनान हो यन रहते हैं । उन मबनी बोर्ड निधित आप रोतों दें । देरिगों रो आय देवींने कम होती है। आदु गमाप्त होनेके यद हरहाहिर को भी अन्य योनियोमें जन्म रेना पहला है। इंगेरिये मनप्यदिकी तरह वे भी भगारी जीव हो है। एक फॉनड परावन दैनाचार्य मध्यमद्रमाधीने पहा है---

भावि देवोऽवि देवः भा जायने धर्मतिनियान् । कावि नाम भवेदन्या संबद्धसीरताम् ॥

अधीत्—भागीते मात्रभे चुता भी देश है। का है। देवतीतिक समेता है और बारि करते पेन भी मानक मुनेशी योगिन कता है। हमिने मात्रिक लिहे प्राप्ति अतिहेक अध्यावर्ति क्या गणका हो गणी है।

द्रमन्तर्गाधिको ज्ञास एक (भरामिज विशेषो है। दिन्से सी देवीना निराण है। वे देश भी असीन व जैन ही है। जनकी आहु न्यसंगोदकी देवेन भाग्य होगी है। वर्गो देशियों नहीं सी है है असी है। यार्थ पर तहायारी ही बारी है। उनकी मान्या भारत प्रत्या देशों की जाती है। उनके सी क्षेत्रें भारत हिंगा जीने ग्राम स्वर्ण प्राप्त अर्थेट सेट नहीं है। गर्भी आसे-आस्को इन्ट मानी है। इसीने के अवहाँगाई पहारोते हैं। इनकी भी समय पूर्व इसीने के अन्य मेर्निकों स्थान पहार्थ है।

हम अद्योक्तश्योदिक उत्तर वीतानीहर है (ब्रियों में चीर वर्कर है, जिन्होंने मतुष्य क्यामी मैगरकता मंत्रमंद्र हारा आने आपानी पूर्व गृह्य नमा किया हो। ऐसे और मेग्यून-प्रकृति विकासर विकासिय पहुँचते हैं। गृह्य पे आन्त्रमण तक अपीडरा आपानमान गृह्य के पुत्रमण गृह्य हो। उनका भीगरका आपानमान गृह्यि कि मूह जाता है। में आरंग प्रचारमान गृह्यि कि मूह जाता है।

देनसमेश शिरेषी तीन दहा मानी है—सम द्यान अनुभ द्यान स्थान द्यान । तुन दमामारे कीव तुम्प्रस्थीत वर्णने देगनेदानी प्राप्त देशार सांस्परिक सुख भीगते हैं। अनुभ दमामारे बीद नारसमेरे जबने नावंगी पादर दुला स्थाने दें। कीनों से प्रमुप्तिमें भी बावर दुला उठकी है। किनी वास भेद अग्रान—दोनों मिल्क्स निवदमा देशी है, वे और पूचा भीद बात -दोनोंने मिल्क्स मानेता सुख्य संचित्र काम गिक्स बनो मुख्य देखीं की सीमाने हैं। सेमी गुण्य दान वह है। किमी आसाने साथ तुलाइमें भीद प्रस्तवसंदा पुछ भी भेद नहीं रहना। आसान बर्गमनहरित पूर्व क्यू वाल है। हैंदे हैं मतुष्य प्रोतनी ही हो तक्ष्मी है। साम प्रोत्मी सद द्वारामार व्यव मानुष्यातिही वेश्वर प्रेप्तनी सद द्वारामार व्यव मानुष्यातिही वेश्वर प्रेप्तनी वाल है। सर्थ अन्य प्राप्त कार है। सर्थ क्ष्मी प्राप्त प्रमुख्य कर्ष भागा मान है। स्रोति है। स्रोप्त क्ष्मी स्रोति है। स्रोप्त है। स्रोप्त क्ष्मी है। स्राप्त है। स्रोप्त क्ष्मी है। स्रोप्त है। स

इन प्रकृष इसने पूरी जी कि अनुवासक की जैननपातुमार मंत्रिया, बर्नन दिशा है। नैकार्यों चित्रका प्रकृष रिक्तारों, विरोधन है। जैनक्ष्में प्रदेश पहुन भी प्रभाव निर्मा के जिनमें जे के प्रवेष न्याया पहुन भी प्रभाव निर्मा के जिनमें जे के प्रवेष न्याया

かったり 大変を

# मृतात्माओंको मुखनेवाले विश्वस पुरुष कीन-कीन हैं । और मृतात्माओंको मुखनेकी विधि नवा है ।

द्य विध्यानमूर्वक नहीं बनाया जा सकता कि देशों कही बीन सहाय प्रामानिक द्वारान प्रयोग वरते हैं। में सामराजा है, बामी किरोंको बहुत ही आवश्यक ही में कोई है। में समें कुछ विध्यामी लेगा, दिसी पवित्र स्थानमें, पवित्र है। है। में सामराज हुए विध्यामी लेगा, दिसी पवित्र स्थानमें, पवित्र है। है। में साम करते वार्त्याम माम निवेदन करें थीर बाता वर्षित करते हैं। है। सामराज करते किरोंका भीति किरोंका के सामराज के सामराज करते हैं। किरोंका के सामराज के सामराज के सामराज करते हैं। विश्व प्रमानिक करते हैं। विश्व प्रमानिक करते हैं। सामराज है, सामराज करते की सामराज करते की सामराज करते हैं। वर्ष करते की सामराज करते की सामराज करते हैं। वर्ष करते हैं। करते की सामराज करते की सामराज करते हैं। वर्ष करते की सामराज करते हैं। वर्ष करते की सामराज करते हैं। वर्ष कर

## पुनर्जन्म

( मुल--लामा भनागरिक गाँविस्टर्श )

[अनुवादक--श्रीदवामसुन्दर्जा त्रिपाठीः]

(म्लुड केन कामा अनागरिक गोजिन्द्रकी प्रसिद्ध क पि वे भाक दि बहाइट बकाडद्दमां पर आधारित है। म डोमों गेने रिम्मोचे केलडके गुरु थे। मुद्रावक्याको प्राप्त क्योर कंदोंने समाधिके द्वारा अपने सरीरंका स्थान क्रिया हिंद सिकिमक एक नगर गूँगसेकमें अपनी अविष्य-ांके अनुमार पुरानेंक्य धारण क्रिया। प्रस्तुत कंद्रमें क्या गाँक गोजिन्द्रने द्वस घटनाका वर्णन करते हुए पुनानेत्मपर विकासिक अभिष्यक क्रिया है। —अनुनाद्रक)

गर जानते हुए हि ऐस्चे काजी एक ईमानदार और एर्सिंड पुरा है, में भी इस घटनाजी सकताको पुटि करता है! हम परनाकी माशीके रूपमें ही गीतमा (हेन्द्रकर्ज क्षेत्र) भी उन ममय मेरे माथ भी । यदारि ऐस्चे काजी-स्मृके िमा होनेडा गर्न प्राप्त भा किर भी उन्होंने इस क्षेत्रो दुःक्ति होतरा, क्रोंकि इस प्रकार क्ष्मके रिवाद हो उनकी सलीका देहाना हो गरा। पा• और दुछ

भागते वह दिस्सा प्रवतित है जि उन्नहें भावते बार रिक्से नहीं बाद हो जाति है। शुर्मे जी भाग बर्द बराजवीय गाँ हैं, बारिया इसक देवन बोजान न्यार्थ न्यार्थ का जान रिक्सिके बराबारका है। सामग्रतित इस्ति भी गाँग रिक्से क्षारासका है। सामग्रतित इस्ति भी गाँग रिक्से क्षार्थ इस्ते अपने सुन्न ही गाँग थे। ही वर्षों बाद जब यह यात प्रकट हुई कि उनके पुषक रूपमें दूर्गरे और किसीन नहीं, चिर्क्त टीमो मेदेने ही पुनर्कम धारण किया है, तब उन्हें अपनी इस इक्जीती संतानकों भी स्थाम देना पड़ा । इस घटनाका सबसे रोमाञ्चक प्रमान यह है कि जब उन सालकों सबसे प्रमानतावृद्ध अपने पूर्व जनके सीट जानेके लिये उन्युक्ता प्रकट सी, तम अपने पुषकी प्रमानताकों ध्यानमें रस्के हुए विचरा होकर विवास के दिन अपने मुक्ती प्रमानताकों ध्यानमें रस्के हुए विचरा होकर विवास के दिन अपने मुक्ती प्रमानताकों ध्यानमें रस्के हुए विचरा होकर विवास के दिन सीटा और उमें 'दुसकर सोम्पा' से बानेकी स्थीइति देनी पड़ी ।

मिक्रिमकं महाराजाने सर्व भी बातकोर निर्वात यह अनुरोध किया कि व बस्चेंबी उचनर नियतिके सम्बन्धनं हलाकेंच न करें। क्योंकि नी चुंगकी महान् देवनायोके हात यह पहले ही सक्त किया जा उक्त था, वितकी पुत्र अन बातकोठ करने। और स्ववहारमें भी हो गरी थी। यह बातक महाने ही आग्रद करता था कि वह निकित्ती न होक्त दिक्ली है। जब उनके निर्वात उने पुत्रुचांग, कहक बुकारा, जिसका अर्थ छोडा बेडा होता है, तो उनके हलका विरोध किता और उतके बहा कि उनका नाम पिक्रमा है, जिसका अर्थ परिपात होता है। यह पहा नाम पिक्रमा है, जिसका अर्थ परिपात होता है। यह पहा नाम पिक्रमा है, जिसका उनके बहानायी देवनायों ने किता था कि छोमी नेरंग वा पुनर्जन हरी नामने होता।

राजरीय देवलापित दास रम वाचि हाला भाषा महत्त स्थि जानेन यह अल्ड हाता है कि रोसी निर्मेष पुनर्जनाया दित्सा अधित स्थान है। नेपान्यों मीखुनही देवलापित वंत्रत देन दिस्सा है। नेपान्यों मीखुनही और पुनर्जना सिनी सम्मादना भी व्यक्ति देन समय और स्थानमा दिल्ला पांची पांची हिएत जाता पांची होने स्थान था। इस नामी अधार्म शिक्षा वर्णनीति यह जाता नाह हो गयी भी शिक्षा जाता सिनी समर्थन देने हो स्थान है। दार्शन कि देवलापि वर्णने स्थान पांची प्रकार पर्योग पार्ची सभा सिनी देन दीन अस्मान पार्ची पांची स्थान कर्णने सम्मान या । स्वास्त्रे शह्मे सर्दे ही क्लोफ़े पेट्ट उस स्थासकी विभागके सथ प्रतिस्थान थे ।

क्षा के प्रत्याचार का विकास के किया है । इस प्रकार सहित अस्तिक्षिणी कर विवस्ताहरू स्वताहरू के साम का कार्य के स्वास्तिक सम्बद्धां के

सतार ६ में स्वतः १ इन तांने इत्तः वर्ध्युक स्वनाभीके ज्यापार उन मध्य भीत उन सभ्येचे धीम हो तोड जिल्लामा । उन्हें वर्ध वन सम्याप्त स्वतं भी १ वैते ही महत्त्री १ इके समेर वर्ध्य भीत उन्होंने स्थापन मोग विभावित साथ क्षेत्रेने विल्ला उठा-स्वित्यी ।

में लेग हो पीन्सको बादम ने बांनेट जिंदे आ को हैं।' रिपर्ट मेंटे बांनेक प्रास्त्रट भी बद दन माधुमेंने किटनेट जिंदे प्राप्ताका होट डोड़ पड़ा। उत्तर रिका लेन

िराप्ति के सब प्रमाप देश विदेश अपने बच्चेडरे समाम्यत बुक्ति और आसीक बारहमां तो पुने बहे पार प्राथमारे हेगा पार असामा जह प्रमे बुक्ते साह बाति हम्मेंक प्रोप्तमां रामपानी निराम हो साम हो प्रमाने इसने ह्यार असने पुष्की नियमित असामितिक वस्त रिक्तामार्गा साम मानेनी स्वाहति है है।

भी तुरुपणी करी अंतिक स्पर्ध भीत भावपूर्व राज रही हीं।

मुंगहर बीसाधी कार्या होगानी इस दलकी और देशनाचे प्रावत आगावित हुई होसेसे सेनिय ज्ञांनास देवीने इसी डामाब्से रागाद हमाव दिशा साथ नामबंदि राश्याकी देवीन ही पर्यापात सिंग्या और दिश पुष्ताबर करा-आंग्र स्थापनी दिशा क्या हीने नार्या बाने है क्या दुव्हें कर नामबंद प्रशासनी दिशा क्या हीने नार्या बाने है क्या दुव्हें कर नामबंद्र प्रशासनी दिशा क्या होने स्थापन है है में सुक्ताओं साथ इसाफ

र्युत्रस रोगाने की उसरे इस पुरूरे स्पूर्वाची

देगले ही परचान थियो । मार्ग के कि प्रावनिक्ष है सो पर दे कि सिंहणे अध्यक्त अलिवादिन में पुण कि

संबंधिक दिव गरा था। उस बुधने भागे पुरित्रोती हैं। ही परनाम जिसा और भागे समाधिक बाद पुरित्रोती

में प्रमान देशन बद उनके पीड़े पीड पूर्व गया है। इस प्रशार दोगी मेमने अपनी में का दुर्वश के पूर्व भीद किरने सोने जाने भीतने मानी प्रशान के मूर्व अपने मुख्या प्रमान करने क्या उनने कार्य के किर्म भाने सो । इस सोक्टें मानदाने आहे अपने कार्य कार्य दिस्स स्वर्षात दाना सुमीयो प्रमादित स्वर्धात के

बार कांग्रांट दियात जाने भिन्न किरांता है के पूजा करणा ना चिति अवनारित करिंड कहार्य अपनामा करणा और तीर्पनांदिको आरोदे कि जन गम्म दर्गेट दियाला और कार्या करणा है दे मिन रह प्रभी दिन्न भाग अपनीया और गीर्में वृत्ये बार्यांत रामन दशका करणा सामानी है जाने

यांकिर समुद्रानीये समय त्रावस घेरस पर बजाई कार न बनावर एक यांकिए निकारीय स्थान क्यांत हात्री हैं यह बाद दो मांगा कि इन कार्याची साथे पूर्वकार्य के बाद बादित दिवारे को समी यह बूला कार्या है र वार्य गिराणाय जनके पूर्वकार्यिक साथक हार्य कार्य कुई सीर जाराये आसी विशासि कार्य क्यांत्री कार्य मानि की कि द्वांत्राची जमारी कार्यों हर्यों की

शिक्योंने समार प्रमारे परानेते किने कोई मी दिला के नहीं नहां । इस अवार नेपात क्या वर्णी आविष्य दी उम्रतिकार्त निवेशना शिक्सोदे पातार्थ बर्गेत लोग वर्णीय मान कार्रोक देखे जोन स्वागार्थ देखत केले माने मान्येत शिक्षपियान्यार्थ मेल देखन स्वागार्थ प्रमार्थ आधीनक मानेगित, बेटोनी पर नहीं प्रोगे

स्वीत्यक्तार्यं कार्या नवारी है और हैं। में ब्रीयन कार्या हिंद्र साम्याये मुने भी इस नव स्था गये हिंदर कार्युं स्वत्यक हिंदि हुती सामाने साम जाएक की की हुत प्रकारी सामान्यीत साम निवाद कार्युं कार्युं भी भागा ने कार्युं हैं। हुती कार्युं कार्युं अन्ति हिंदि ही माना ने कार्युं हैं। हुती कार्युं कार्युं अन्ति हैं। से माना सामान्यों कार्युं के सामान्यों कार्युं कार्युं के सामान्यों की सामान्यों के सामान्यों के सामान्यों के सामान्यों हैं। से स्व

Better if bar thier dergenet erfeten all

र्णी अरने आरते 'यह पूछनेका' प्रयास नहीं करता है शितुरमके विद्वान्तका वास्तविक अर्थ होता क्या है ! # एड अर्जिन विरोपताओंकी सरक्षा और निरन्तरताका िदान है। जिनकी अन्तिम परिणति चेतन अनुस्मारक और भारत मानकी चेतन-दिशाके अन्तर्गत होती है। अर्थात् र्ष्यत्त अनुमर्वाके माध्यममे, दूसरे शब्दोमें बंबानुकम-स्तिम ही दूसरा नाम है। यह एक स्थायी सिद्धान्त है <sup>के</sup>र विमर्जन तथा अस्थिरताकी प्रतिशक्ति है। चाहे हम लेंको एक आध्यात्मिक या भौतिक गुण कई या उर्भ ईक्किन्स एक सिदान्त माने तो यह अलग वान र्मं स्रेंकि मीनिकः आव्यास्मिक या जैविकीय उन फिनभिन सरोंके मस्ट करती है। जिनमें एक ही बालि म्बानित होती है या उनके माध्यमने यह प्रकट होनी है। में कात महत्त्वकी है, यह यह है कि यह बस्तुओं की र्जिल रतनेवाची तथा वस्तुओंका निर्माण फरनेवाळी हैं दोनों प्रसारकी दाति है, जो भूत और भविष्यके विमें एपरन्य ओड़ती है और जो अन्तमें समयातीत निन भर नेतन असित्यकी अनुभृतिके माध्यमने प्रकट भी है। मंखण और निर्माणकी समझाधीनता निरन्तर िमंनची प्रक्रियाने ही उपलब्ध हो गक्ती है। जिनमें िताह तत्व और हर-विवास एक आदर्श वेन्द्रके स्वामें <sup>मेंचन</sup> खंबा है। जि.में अन्तर्निहत निरमानुमार तथा

पैडिंक कि प्याना ही यह प्रेडिक्ट है जहिंने
गांभी वर्ष्य विकास होती हैं और जिसके बिना
में इब भाने अन्तर्वा होती हैं और जिसके बिना
में इब भाने अन्तर्वा हो बनाना कर सकते हैं
के अने बातें और कैले हुए जनवही, चार्ड हमारे
हैं भेरत जन हमारी ही बनानांक हारा निर्मित है।
को हो भीना निर्देश हो। यह यस नील है है
को हो भीना निर्देश हो। यह यस नील है है
को हो भीना निर्देश है। यह अन्य नील है है
को है। रामें हम तक्सी नहान गई जो सकता कि
दे हमी केला ही है। जिसके प्रसान अन्तर्वा को अनुभव
को है। रामें हम तक्सी नहान गई जो सकता कि
क्या निर्देश हो है। जिसके प्रसान का हमारे जलानि
क्या निर्मे हमारे हि। जिसमें हम हहा है। एक निर्मे का निर्मे हमारे
कि निर्मे हमारे वहाँ है। बार का निर्मे का निर्म का निर्मे का निर्मे का निर्मे का निर्मे का निर्मे का निर्मे क

म उद्योगहें है प्रभावके अन्तर्भन नवेनचे हा विद्योगित

ति रहते हैं ।

चेवनामें ही हमारे संवारको जहुँ निहित हैं और अपनी चेवनाके द्वारा ही हम हम संमार्त्त कियासील हो मकते हैं। अपनी चेवनांक द्वारा ही हम हम मंमारनो प्रदक्त मकते हैं, दूसरे अन्य किसी साधनते नहीं। चेवनांग ही हमारा संवार है और चेवनांसे ही हम हस्ते परे रो सकते हैं अर्थात् संस्तित और स्वस्मृति, जिन्हें हम मंखार और त्रियांण कहने हैं, दोनोंका कार्य और कारण चेवनांसे ही है।

चेतना दो कार्योग्र आधारित है--'भिन्नता' (Aw ireness) और ध्यनभवने होनेवाने परिणामीका संस्थाण', जिसे हम स्मृति कहते हैं ! चेतनाकी ब्याल्यामें उने जानका पर्यायवाची वहनेवी अपैक्षा पूर्वांतुमयोंका राजाना कहना अधिक उपयक्त होगा । शान जब कि धणिक है और एक विशिष्ट बस्ततक ही मीमित है। चेसना मार्वभौग, समयनिरपेश है और निरन्तर नियास्त रहने-वासी है; चाहे हम इसके बारेमें जानते हैं या नहीं। इमी कारणने विज्ञानवादी गष्टनतम चेतनाको असप दिमान या चेतना भण्डारके रूपमें स्थाप्या करते हैं। जिनमें न केयन हमारे ही जीवनके अनुभव मंग्रहीन हैं। यन्कि काल और समयनिरपेश हुए इमारे पूर्वजीके अनुभव भी मरशित हैं और जो इंगीडिंगे विस्तरपारी चरित्रही विदेशका स्थानेबाली चेतना यन गयी है। यह चेतना व्यक्तियों उन मदमें बोइती हैं। जिनमा अनित्य है। जिनमा कभी अलित्व या या भरिष्यमें दिनका बची अलिए

होगा।

— नेतना एक जेवना धार्यके मधान है। किंते पंत्रीनी
शहंबरके पार्मामें नहीं बोंचा जा गरना। बोर्डिड हमके
स्थान सनिमन् रहेशा है। पेपना धारित हमके
स्थान सनिमन् रहेशा है। पेपना धारित हमके
स्थान हो हरे हैं और प्रमुख्य क्यों जहां निस्तानाने
है। इस हो पूर्वें को जेवलियों दिवितार्गी होने के बात्र कोई गई पहाँ को जेवलियों दिवितार्गी होने के बात्र कोई गई पर्दें को जेवलियों दिवितार्गी होने के बात्र कोई है और सिन्तरहारे लिया कीं आपाने राज्यकी
बात्रामानी को जार राज्यों । किंति के प्रमुख्य स्थाना
बात्रामानी को जार राज्यों । किंति के प्रमुख्य स्थाना
बात्रामानी को आर्थक स्थाना
बात्रामानी क्या प्रमुख्य होगी। एउटा के प्रमुख्य
बात्रामानी क्या प्रमुख्य होगी। एउटा के प्रमुख्य
बात्रामानी क्या प्रमुख्य होगी। एउटा की हो अपाने

 प्रमत्रंम पाना ग कभी जो पुरुष हो गया भगवामात क 410

क्रोंकि पर हमें उस उक्ता अनुपति वीका कर हैती

है। दो धानितारी प्रश्चिमा अस्टिनराम है। बे देर का

या सुद्रत्यक्षी प्राणिकी अग्रमृति है श्रीवर्ण कार्य क्या है।

अस्तिरसी गारंबरीयन हो अनुन्ति को प्रति है।" -

श्रि दिना पूर्वपूर्व राज्यित हो प्रज्ञां विद्यारे विक

करोता एक कामामद लग है भीत स्वता प्रदेशकी

वैपनिष्ठाले आहम्माने तथारी मामाको हो अर्थ

है। यह समाप्रकी मां एक उन्हार और है

नहीं है। तर यह प्रभा तह सहां होता है हि हो है।

ब्रह्मान्टमें श्रीयन और नेतना मैंबांडक करिंग शिक्षेत्र

होती है है बरेंद प्राम बड़ी रहता है। बने द्वाहि

क्यान्टरों एक बैटानिक्की देशि ही वे देन्से

प्यार्थ वद्यारको अपने देखें या एक क्षेत्रके क्षेत्रके

अग्रामिक शक्ति शिर्मापार्थ के बाली की

रेगो जो कि गाँव जहीत्। स्थापन गोरत केश्वीपन

शिरत )' के प्रत्यांत रूपी भवता किए हैंची।

इसारे मैगलिक ऑन्डान्स्ट बसारंप्यके इससे एक अर्थन

भाग होता बहरिये. जिंग ग्राम एक होने का रहा हुन्य

पटना प्राप्तकर जिलकी गरेमण मही की क करते हैं

भग--विगवा प्रस हारादोई भी वृते वृत्त ग्रवण है है है

मर्गारकी तथ है जिल्ही स्थलत पुत्र सहै को

दर्शन का क्रांचिक्तारे प्राप्त हिर्दे क्रांचे तारे हैं। बें

रमें र देश: इस कुम्लाओं और निकार हैं हैं हैं है

भागियोः अवस्था क्षीत विष्यात स्थिति सुन्ते प्रश्नीत

भी एक वैशी के केन्द्रभा भनिता गर्म है. से हेगी

दर्भ अल्लाहरू देवहेलक बालक है । हैं

इमार्ग कीरिक शिष्यमंत्र शासि कार्मी है

मेहन आमुक्ते बुँद्रके महान पूर्व प्रवेशके अपूर्व

विच्या ही धन्तिक बद्दा होगा। उपनी ही चेयना रथपरा स्टाडी होती।

दश्र भीगत नेत्रता दिव भी गरंगाविक उद्देश और रश्यानीमें से नोस्ट शेस्ट सर बाते हैं। जिनने

भानाचा का अनुसार समाह उत्ता जाता है। उसकी दिया दरण प्राप्ति है। उसकी शाँग, शियम जाती है तेचा

शतका प्रवास प्रतिक होता साम प्राप्ता है। यह वैक्तिकत्त्वा वैक्त्यमध्या विरायनेत्राको साधी

गमात्र होते रामगा है। और नैवर्गन बना ही। अपने सर्विक

धरिकार के दिये हाथते साम्य होते हमा आही है। एवं एक आर्थिक निता तथा। प्रदेश पता आग जापना होते सम शता है। विकास प्रयक्त अवस्त्र हो जला है और एक विभिन्न कार्य क्रेंबरर छो। का क्रांदि। इसके

दर बर्गन्या प्राप्त भैपलिकणाः प्राप्त सरता नहीं है। की के गए आगण्य बार्टिकी आवश्यकता है कि कैपिएकता

प्राप्त करित । अनेक्ष्मंत माहज जती है। बन्दि यह जिल्हा परिवर्धि होते सभी है। जी कि सीमका एक गहन और सानाविक राज्या है। यह परिवर्गनारियना अवेरीन या विक्रिया महीरे, परित्र पर सहिते अन्तरिति साराव liente uner unnt biel t. Bille nieft une

ufte renit, wurfer bie ufoffer en fi & e वैश्वेतरण जाते ए कांग्रहेन्या एक प्राप्तरं चें। शामानाग्यक प्रशिक्ष के परिक्र सर करीमें मेरेरेटन भी है। बिली मालाओं ही महीमी बहाबी

राजुरी को के सकती है। वैपीन बराने दास्ते, जाने इस्टीवर और वर्षित प्रशासी भारतिकी हिसा . प्रशासिक प्रयोग अवस्था कियाँ है ही दिल की का सबसी है। इन क्लिसी कारी जिल्ही लिए भी से मन fare with Miss wer forth with appropriate

जिमा बीज-चैमे फर जैसा थीन, बहुनते होने पत्र धैमें ही। प्रभी धशा -

बर्सकीय होना विका, बाद भी होने उन्हें अमृत्य है. रह कारीन्द्र बाहुने वरि मुख लिख वरम शुक्त शादिन स्टाप । साम्प्रात् रहः वही सन्त सुध वर्षे नृत्य अस्मा प्रसा है:

~ 64 Y 23 C 27 C ....

er! ? 1

# बौद्धमतानुसार परलोक, कर्मफल-भोग

( लेखक--पं० श्रीछेदीजी भाहित्यालंकार )

श्रीयमंगे ब्राह्मि एवं सत्यको सर्वप्रयम स्वान दिया का है। सेर्द्र मी अनातम एवं अनीश्वरवादी अहिंतारर वळ ब्राह्मि कहा है। यह सदैव हिंसक ही रहेगा। परलोक संक्षां करता है। यह सदैव हिंसक ही रहेगा। परलोक संक्षां करता विश्वास स्वतेनाले ही अहिंसक हो सकते । स्वये भी विद्व होता है कि वीद्रपामी परलोक सभा प्रवेण आदिको स्वान ही नहीं। वरं सर्वप्रयम स्वान स्वि बता है।

'पम्मद' ( धर्मप् ) नामक प्रत्यमें सथागत हुदने कोड सामीपर स्वरं, नरक, पार, पुष्प, सद्गति, दुर्गति भीदम रुए सन्दीने उस्लेख किया है । यहाँ में कुछ हुद-रुपतेंचे समासक्ष्ये उद्भाव कर रहा हूँ । ये सभी बाह्य 'पम्मद' नामक प्रन्येश ही लिये गये हैं—

पे मिछ्र । घान कर और सावधान रह । अपने विसको इपोडे ओर न के का, ताकि तुझे वेपरवाहीक यदले नेको धेरेका गोजा न निगळना पड़े और जलते समय नेपिकना पड़े कि हास । यह दुःस है ।

( भग्माद व० ३७१ )

'भी मिस्या भाषण करता है, नरकको जाता है ''''।' ( ववन ३०६ )

ं भन्ता आदमी इत दुनियोंने भी खुश रहता है और भरोड़ने भी खुर रहता है। उने दोनों लोड़ोंने सुल बिशाहै। (बनन १८)

भ बाहारामें, न समुद्रमें, न पहाड़ोंकी मुकार्थीने, रेदमान दुनियोंने कोई ऐसी अगह है, जहाँ मतुष्य हैं कर्नेके पत्रके यच सकता है। (बबन १२७)

पत्ती मनुष्य इस होइस्से और परलेक्से दुर्ग इस्ताई। तर होनी लोक्तीन तक पत्ता है। बर वर आने दि इस्ती क्सीना विचारता है तो उने दुर्ग होना है भेत दर यह पारते रास्त्रीमें गुजरता है तो और भी स्पेक इस उठाता है। ( क्या १०)

भिन्ते ही क्षेत्र क्रिय क्रम्य हेते हैं। पारी सरकारी

चाते हैं, पुण्यात्मा स्वर्गको जाते हैं। यो सांसारिक यावाओंवे मुक्त हैं, वे पनिर्वाण पद' पाते हैं।' (ययन १२९)

श्चान दिना ध्यान नहीं और ध्यान दिना झान नहीं | जो जान और ध्यान दोनों रखता है, वह 'नियांग'-फे समीप है |

्हस शरिकं बनानेबाटेको टूँट्नेमें पूरी अनेक बन्म टेने पड़े। क्येंकि उनका पता न पास । और बार-बार बन्म टेना दु:खदायी है। किंउ है शरिरकर्ता । अप दामें देख टिजा है। तू अप इस शरिरक्रों किर बना नहीं पायेगा । शरिरकी तमान हड़ियाँ टूट गयी हैं। शरितर टूट गयी हैं। चित्र निर्माणके समीप पहुँचकर सारी पासनाओं को नष्ट कर जुका है। ( बचन १५१-१५४ )

कृतन केत देवजोकों नहीं बाते केरळ पूर्व केत ही उदारताची प्रयेश नहीं करते । इंडियान आर्थ-उदारतामें खुर रहत है और उत्तीके द्वारा परकोकों संख पाता है।"

पुनियों अँबेरी है। यहुत कत आदमी दुवर्ग देश परो है। यहुत कम लोग जाको पूछे हुई चिहिनोहे गमान सर्वान जाने हैं।

भगवान् धुदने नम्मूर्ग पानादने पान पुत्रः स्वर्धः लोहनपत्नेष्ठः आदिहा उत्तेत्र किया है और स्वर्धाने अन्त्रा एवं नदहते भरते बनतेहा भी आदेष दिया है। मेरी इति दुनने ही उत्तरपत्नि पर पाना हो बता है कि वीदकातुमार कर्मनकर्मणका अन्तर्धः करते अर्थानात्त किया पत्रा हा तथा है। उत्तर्धः वनतेनी क्षेत्र स्वता हो हो ही है निर्मेत भर्माद् प्रतिक पानेहा स्वता है। अर्थाद हो अर्थाद हो स्वता है। स्वता

श्रीच्यसीत (जारक-कार्य नामक साथने समझन दुवके अमेरी जमारी कमारी दिनो है । उस कमार्य से बदसायी है सी दुर्गेश मार्गित हो जाता है कि पुलक्षन हरता है। और कम्मेलयोग सी निक्षित हो है।

### मृतात्माओंका आवाहन, मेरे प्रयोग और अनुभव

्रिस्ट-श्रास श्रीवरणये व्हेन्द्रस्य स्थापन से अस्ति । ( केस्ट-श्रास श्रीवरणये व्हेन्द्रस्य से अस्ति से के क्षित्रस्य से से स्टिस्ट

हिंदू कार्ति कहाँ देशकार्थी और स्वर्गांधी शिव्ह वर्षां है। क्होंगाक्षण देश: अपनेत आहिता भी वर्षांग उत्तरेत्व है। सम्बुधिने भरे दूर मिल्डोका स्वान कर दूर होतिनी। किस्सा हैए: स्वाप्य भारिका भी सीच सर्वेत सिक्ता है। दूरकीहरूकारी कहाँ देशमारी गरूना की है। यहाँ किस मेरियों में वह बहानेतारे भूग हेवदिकों भी में नहीं

बुक्ते हैं---देव बनुष्ट का मान सार देश शिव संपर्ध। बंदर्ज विल्य क्षणीच्या कुल काबु कर सर्वेश

( C+1 + 1 192 ) इभरा कारा ५६ है कि अविकास व्यक्ति स्वान्तरामीने निराण बारे हैं। दिनसारे भंगीय देगाई और रोड साहित्योगे भी देलांह क्षेत्रिन्देशी हता सभी मिली है। क्षीपी पाइनमें ग्रीतारण करन प्राण है। जिन्हाने भाने भैगवादर लेग्ड में रीतन और नरस्का तथा बर्गत विदाय है। मधी पूर्व और वायतन अरेड मान्नेनर केंद्रिको प्राप्ती पार्च हैं। जिलाई रहा ि ऑलॉने दियाती देतेवारे इस मीर्टिंड संगतरे शर्तिस्य एवं स्थारंतर मी है। बिश्वों क्षां और सरक्षा कॉन्स है। स्ट्रान सन्दर बिशी देवे शालार पाए है। यहाँ उपके धाने मा पूरे कारीके बागुरात कारी क्षेत्रिका विलोध होता है। यह शाने दृष्ट पार क्योंकी सभा पत्ता है भी । पुण कारों है लिंदे द्वार्यंत होता है। बरफायाहे हमा अस्य दीनेने नेस । ई एशाप्तर प्रसार अस्ति अस्ति है । क्षांत्र है। में शहर के स्थापने दर्शक

दिल्लाको क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र है । है में क्षेत्र केरावर्वकी क्षावर क्षावर की किराना है है है किराना है क्षेत्रेय के किराना देखा है किराना है क्षेत्रेय के किराना है किराना है किराना है किराना है किराना के किराना है किराना करने हैं किराना करने किराना है किराना करने किराना करने किराना है किराना करने किराना है किराना करने किराना किराना किराना किराना करने किराना किरा

(इ.सी.सी) इस सामि क्षेत्रका बार्ने देखे हैं कि क्षेत्रका कर्या है है है कि

. मचवन पर्योशका मान वृद्धि परिक्षे हैं। हो मौक सद्भार्तक भगवान्त्रे निष्णा करते हैं। है मैं वृद्धि से मेत परिष्ये मान गढ़ते हैं। गुभूगा दिवत से विकासमान है भीर गई पर्योगके सम्मान भीर में वै सीर गद्धी हैं। प्रमान स्टिप्टिंग स्टब्टन मोर में पर्योग मारत होगा पर्या है।

म्रोति पारीक विराद स्टिंडी वन्तर्भ भीय रांगा रहेर्द्र में प्राप्त को के में eftlik fran Er etel 4. Di kute unt fel क्षेत्रत या मुद्देन कारानिक्षे मुख्या या क्षेत्र कार मंतिकारित्रहे काल बर्गात उनके कुलने द्वीबारे हुए प्रश्नीय महादर्भ परम्यक्रमणं नहीं प्रमुख्ये दिल्ली रमानम ६० वर्ष दूर्व देशनैसी प्रोर्च अन्य प्रच प्री किसी हुआ है। विकास मान केरा विकास वाली हो पानी पर्व बानी परि है। वर्त ताल संति है। fifteen yet was that imported to fight भेरेच्या मुख्यम् मन्त्रस्थाकतः वर्णस्य संस्थितः स्थाप but mir leur want? heart It. उन्ति एक कुराइन्ड स्थातः विशेषक्रिके विनी मान बद्धा करी की की देश कहे जाए के के मुद्दे पूर्वादर व्यक्ति के कहिलों साह अकिन देव सकता प्रे अस्ते हुट म्पासंपतिमात्र स्थित झाई स्टेश कृति प्रमुख्ये केंद्र की कार्न चरित्र प्रशास प्रतिक प्रतिपत्ती इस राजको होन जीव बरोह को कुन्नी सर्वे राज सार्की कर्मने महादा है हैंगड़ी हुन हुन्ते कर्म हर्म केरिक स्पेत कर्तकारी होते द्वारत क्षितिम् प्रणेय देशक् -

there there were the state of the best seen and the seen

हंमने प्रेतींका आवाहन किया और बलादण्ड धीरे-घीरे ने हमा । प्रो॰ कल्सके आश्चर्यकी तीमा न रही । यह द्रय इतना उठा, जितना होम-सरीखे दस-वीस वन् भी मिलकर नहीं उठा सकते थे । इससे िंत हो गया कि वास्तवमें प्रेत नामकी कोई अहस्य हे भवरप है। इस संवेतसे प्रो० कक्पने परलोक-सम्यन्धी रहा देशानिक अध्ययन किया और अवनी जाँचको प्रकाशित ा। जिसमे और वैज्ञानिक इस विषयका अनुसंघान थीर परहोकविद्याको विज्ञानोंमें स्थान मिल सके। ें हो मो॰ हुक्सकी हुँसी उहायी गयी। पर फिर और भी नारक इस विषयपर सम्भीरताचे सोचने लगे । कई नरार वैश्वानिकोंने विज्ञानके नियमोंके अनुसार इस विपयकी निर्मन करनेके लिये एक परिषद बनायी । यह परिपद् ग्रं १९१९ में बनी थी और इसका नाम ध्यरान्वेपण परिपद' Research) Society for Psychical मन गर्ना था। इस परिपदकी देख-भालमें मेहमरिज्मः नेन मित्र विधियांसे प्रतास सम्बन्धके प्रयोग और हिप्तोटिंडम लिदिके अनेक प्रयोग किये बाने छो । भृत-प्रेतीं आदिका ाँग पर जनताको रालनेवाले होगाँदा पर्दापादा भी निया ला। पर धीरे-धीरे इन्होंने इतना काम किया कि आज विभाव जगत्में परहोक-अन्येयण पर्याप्त मात्रामें हो चुका । एम विषयर साहित्य भी उपलब्ध है। बुद्धिवादी <sup>ऐस</sup> भी पल्लेक्टो मानते हैं ।

, रेन रिपयमी खोजगीनकी दृष्टिने प्रो॰ विलियम मुक्तनने रह देहारी रहारीका मनीवैज्ञानिक अत्ययन किया, जी 🗗 दिनमें एक विचित्र मच्छा रोगमें पीड़ित थी। उसे <sup>भीत्र</sup> साधा नामक रोग कहा गया था। इस छड़कीका नाम - रूमरी पुत्र । उन्होंने एक महीनेतक उस कन्याकी रानी प्रयोगमान्त्रामें स्वरता । इस लड़कीके स्यूनमारीस्पर रेंगे रेटे हिंग नामक किसी औरतका प्रेनारमा आया परता दे। विधान मान गाहबने प्रेयातमाया पूरा परिचय प्राप्त िए। उन प्रेनातमानी गुनम साहयका व्यवहार इतना वर्गद भया कि यह उन राष्ट्रमीके शरीरको मूर्किन कर उनमे िं भग पाना था । प्रतगाली-सदरी अजीव प्रकारने भार गर्ने हरती, आचार्की माथ चार पी है, उनके भि सम्बंदी उटा मानी और निवाय समाने दिगानी। है। द्वारती गुमाक पराहोद्दनियानामानी अनुमंतन! Pereirches in Spiritualism ) में ऐने उन्तीय भीत दिने हैं। उस प्रेतामाके मरनेके पहलेकी कपा भी

इस पुरतक्षमें दी है। ७ परलोक सम्यन्धी शनकी यूरोपमें यह प्रातमिक कृति है।

उपर्युक्त संवित इतिहास यह स्पष्ट है कि पाआस्य देशोंक होग भी परलोक विद्याम किन रणते हैं। मारतवर्षमें तो परलोक विषयम यहुत पुराना विकास काल आता है। यो भूत मेतीं, चुडेल दाकिनोंक नामरर यहाँ एक रूप भी काफी क्ला है और भोले भाले होग पर्यंत हो काले रहे हैं। किंद्र वैज्ञानिक दृष्टिश अप परलेक विद्या मनोविज्ञान है एक शाला मान ही गयी है। ये होग इस नतीनेपर पहुँचे हैं कि वृद्धियातित संसार अस्पन्त विराहत है। दितना इक इमें पाँच इन्द्रियोंसे गोचर होना है, उसकी अध्या समस्त बरमुई। एसा अनन्त, अपरिमित और असीम है। उसकी बाननेक लिये इमें भीतरी इन्द्रियों और मून्त स्तीरोंसे शिक्षा और विकास्त्री आवस्तरना है। इसके पहुँ वेगानाधनदारा परलोक विद्यारी प्राप्ति सों नदी बात

हिंदू-धर्मकी यह मान्यता है कि ब्रह्माण्डमें गुरूय १४ होक हैं। करके होक्ने मत्आत्मा रही हैं, क्रि क्तर्गं कहते हैं। नीचे एक नायलोक है। जिसमें देख और भृत-प्रेत इत्यदि दुष्ट आत्मा नरस्या दुःच भोगत रहते हैं। मत्यमें मनुष्यहोक है, जिलमें मनुष्य मलमंद्रात अगले जनमें खर्ग या नरकमें जानेका अधिकारी होता है। आत्माको परलोकमें रहकर अयने पाप पुष्पीमा परा भेगाहर अवशिष्ट वर्गीत मनुष्यसीरमें जाता पहला है। भागीर विचारकींके अनुमार सूर्यं, चल मा तलीमें भी एक एक सृष्टि है । ये मिला मिल सीव है । मधी पर गेर हैं । मधीमें जीरके निराधका विधान है। अच्छे या हुए क्योंके अनुसार बीय उनमें पहुँचता है, सुप-दुःमश अधिशती यनग है। परनोहर्मे रहनेपान आन्माओं हो गौत गाएगण मतुष्यती अपेता अपिक स्त्री है। इरदा अपामा इप कृपीलोरमें स्वूलागेमी मुखा है। तराह उपधी शक्ति कम रहती है। दिन जर यह स्पृत्तानीयको श्रीकृष्टर सूच्य होत्र विद्वारिये बना है हो उनके नारत बा शारी है। शिलों में निरा महेता श्रम बढ़े द्यांच्याणी और अहुत शांसग्याम गाँउ हों है लगा का लगे हैं भेर सुपारी हुए को अनुवास ही अबद कर दें। दें। आहत सेर्ट प्र हरन

<sup>•</sup> क्षेत्रकार के देव दिनकेत कर्णना

🔹 पुनर्जना पणा म बभी जो पुरुष हो गया भगवणान् 🎉

(पारणकोरे सुन रहना सर्वाद और व्यक्तिकोरे क्रीकेस्सी परेष अञ्चार कोई हरता अहरती आहे हैं ह

4.3

मेरे प्रशंग

राजणा नेर्राणे तथा हार झाने देशाँ नेपायपीचे आरमकते वर्षे शिवर्षे हैं । वर्षे मीत्र दिल्लाणात्मपीक वर्षे दुवस्थर संगोदेक सहसी नामीड करेंद्रे हो हेर्ने अपेस दिस्तेको स्टब्सी

तेहता मारा है और हिरापेंडे या नक्षी कार्योग होती मारी के हा स्थापना पहा कोडी होता है जिसके जाता नेतान जातानी जनमें मूर्ति कारा निर्माण कार्यों

देशाच्या वा तामने अवनं बाहि कर राष्ट्रित में माजक एक्के हिन्देर मातुर्वाच माजक सम्पर्देशांत स्वारे त्रहारमः विस्तात भीत विभागार्थे माजित क्षेत्रे हैं। किरी देशाच्यार्थन्त्रा विकास क्षात्रा को आर्था है।

न्द्राणाभाष्ट्रम् स्थापा प्राप्तः क्षाप्तः है। योग स्परिकारी संपन्नी सम्बो स्वयत् करणा है। येणा स्वपन्याया काणा न लिए सीया आहे ही नहीं भीत इ. गामने सम्बन्धन की हा उपने हैं क्षानिक सिसारी और

क प्रत्येत प्राप्त पार्ट हो है। साहित किया भिरते भी है प्राप्त करण हो होने सामानकी जाती कुछानी करनी पुर्वा है, तक के प्रत्येत की स्वीता होते हैं। सामा स्वयम्य के स्थिते के प्राप्ता आहे जाती। बेडक्सा सामानके करे

एरेसरी बोधा कर कोड है 3 जा रहा करियान और पूर्व आकी राजकर हिरोच्या करोबी आहिको आसी कार्ने कहिसानी भागाने, कारी ही कारी हैं 3 क्योंक्सी मानाम आज

बिका जुल पेंजुर गा, सेवालीसा बावन्त्रीय क्रोका वित्रिक्षणुर्यात सम्पर्वत् करत है और कर्य कर्य क्री क्री वे शिक्स क्रीडिट क्रायों जा तकार है। वर जुल संदेश वे साम्बर्धाति है। दर्शकों बेठनमा बार्ट कर, परगण

). કેને ફિલ્મ્ટ્રેન જેવી કનવા કો દ્વાર્યાઓ વર્ગને થઇ જુદ્રા માર્ચ કરણ દિકાં પાંચે પ્રાથમિક કુશ કરેતા પૈકાર જ્યારે પ્રકાર દિકાર્યો કોઈ દ્વારા પ્રશેષ કરે કેન કરી ભ્યારે પ્રકાર હતા હતા કે છે કે કે હતા હતે ક્ષેત્ર પાંચ

हैं, हेर्सीय अन्तर्भार्ट के बारत अवहे हैं। ये में अबहे

हरूमा है द की राज है है ह कारोपियह प्राचीय संबंध ने विश्वास राज्य के लियो के के के स्वर्ध की स्वर्ध के लिया है के स्वर्ध की स्वर्ध के स्वर्ध की स्वर्ध क

जग राज्यस एक रहा थेण सीविध, दिन्हीं हुए राज्यस दी पूर हो | जग मीविध अदेशी (स्मीत स्वाह राज्यस दिल रोहिंदे) हैंते प्रित्ते दिलाने हुन्हें में



हम भी के भार पूछ कार्य केवर वर्ध में ते उसी जिससे भीत एक साम ( ) अन्य में त्रित तेवारी देवारा सम्मादक तेव समयेता । मुंबिक समय बच प्रवासकी कर्मों तीन करीन मान्ये एक्ट्रफ में तूनी क्षेत्रीय कार्य बैठ मार्थ । को मान्ये मान्यम की पर दश मार्थ है तेना

बारिके दिवान कार्ये होनो बंद का प्राप्त देशियां तिन का दिशा कोर्ने । बारिको प्राप्त । वार्य कार्या व्यक्ति कार्ये कार्ये शक्त कर्म कर्मिके कर कर्म करिया कार्ये क्षित कर्म केर्ने क्षिति कोर्योक्ति कार्ये कार्ये क्षित कर्म केर्ने क्ष्मिके कीर्योक्ति के कार्ये कार्ये क्ष्मिक कर्म केर्ने क्ष्मिके केर्ने कार्ये क्ष्मिके केर्ने कार्ये क्ष्मिके केर्ने कार्ये क्ष्मिके केर्ने कार्योक्ति क्ष्मिके केर्ने कार्योक्ति क्ष्मिके 
भी नहें पान हैदन होते हैं आप राहित कि महितों बहुई सम्मान एक है हैं अपने देहर की जाना और अमाने की मोलान हुँ देशना और महिता की जाना और अमाने माना है नहें पान अम्ब महिता की महिता की की महिता की साम देशन कर पहले नहीं महिता की महिता की महिता की है है होती भार के स्वापन कर हैं। Pleare? सा Please tell me your name?)
करोरी भोड़ी-भोड़ी देर याद एक-एक अक्षरपर जायनी।
क्षरात्तर जाकर हर बार यीचमें जरा देरके क्षिये करेगी। फिर
गोनेमें शिलं अक्षरोत्तक वर्ड्य-पहुँचकर अनता नाम मुचित
करेगी। फिर आप पृष्टिके (Which disease brought
your death?) (आर किय ग्रेगों में में १) वह
आपकों सेकका नाम भी इस्ते प्रकार एक एक अक्षरपर जाकर
मुचित करेगी। प्रायः ये आत्मा मटकनेयांके, दुःली और
अनुग होते हैं, जिनका मोद नहीं होता या जिन्हे
इस्त देते विये नारकची पन्त्रणाएँ गोगानी पद्धती हैं।
इस्तिके दिये नारकची पन्त्रणाएँ गोगानी पद्धती हैं।
इस्तिके दिसे क्षा है—Murder, heartfailure या
इस प्रकार स्तिबंधिक व्यक्ति मृत-प्रेतकी योनिमें बहुत दिनीतक
दुन्धी मटकते रहते हैं और अपने दुःलकी करण पहानी
बहना चाहते हैं।

पिर आर उन भेतास्ताने उत्त-सम्पन्धी सारी जानकारी पृष्ठिये। यह जदरी-जद्दी सब जुळ यतज्ञाता जायता। कोई ६ फिनेट याद आप अरने विराममें भूतः भविष्य या बत्तमन-के पारेंसे उत्तके कोई भी प्रस्त कीविये। आपको कुळ-च-कुळ उत्तर मिलेशा। अक्तर दनकी यद्धत-से यादें तरव होती हैं। पंते हुए सुनके विराम पहीं गयी यातें, ते अप्तयः दत प्रतिवात तीत पित्म हैं, पर भविष्यको यतानेमें अवदर भोड़ी यद्धत गय्थी रह जाती है। यदे अस्ता किसी यहें मदापुरूपका है, तो गर पहुत जुळ ठीक याने वता है। यदि किसी होंगी उत्तमें राहुवेद हैं तो भविष्यवाणियों कुळ अत्तव भी रो कारी हैं।

गई मार ये प्रेताला। गोषी हुई चीजींका पता वरीआमें पाग या फेल होना, ब्यासारही तेजी या मन्दी, विचाह, या इस्तुषी होनेसी सम्भारता भी बना देते हैं। एक या एक बांड मेरे पाग आरे, जितनी पत्ती भी गोरती जीती क्यों सो गांग थी। यह परेपात ये कि बीत चीर पत्ती पुण्डर सुग से गांग। भेताताना सुलाहर पूछनेतर इस प्रकार करानील चती-

भन्ना गोनेशे संबोर इस परने बाहर है।' उपर निल्ल----मारी !' 'खेनेसी संदीर क्षित्र कमोर्ने हैं।' उपर मिला-----पायनाठे कमोर्ने !' •उत्तर, दक्षिण, पश्चिम, पूर्व, किय दिखाँने !' उत्तर मिहा—पूर्वमें !'

पूर्वने तो एक यहा रम्बूक है। यह बंबीर दिगानी नहीं देती!

उत्तर आया— (Behind box) ( गर्द्रकरे पीर्ट )। धंजीर बीन पुगरर हे गया था !' उत्तर आया—(Rats) ( प्रेंट )।

सन्दूबके बीटे तोजनीन थी गयी। उसके बीटे कई सूट्रोके बिल थे। उन्हों दिलोंनेंसे एकके पाठ यह खंबीर

पदी हुई थी।

मेतातम प्रायः गर्वत्र होते हैं । बायुने इंसरके मारुमाने एक ध्यमें ये दुनियाके विगी भी बोनेमें आहर नहीं नहीं आनकारियों दे गर्वते हैं । उनसे सेवहीं प्रस्त पूछे जा गर्वते हैं । लेकिन यदि श्रेतातम जाना चाहता होते से यह बहेता (1 am poing, 1 am poing) यो जा रहा हूँ । श्रेत रहा हूँ '—मध्ये पताबर मुले दानवा तत्त व दोरी मार्गनेश कोशिया करेगी । आह असुनीयों यहत हो इंदरेंने स्टर्स क्रिके रहे, तो यह यहांथी दीहयर द्वारके याहर निका जायां। ।

एक बार एक व्यक्तिने आनं पुत्रशे एक इबार बचने देवर वैंकमें जमा बचने भेबा। संभोतने एइवा न होता! योग यज गर्थे, पर गइका पराम न आसा। उने भव हुआ कि बची किसी बोर्सने तो उने नहीं यचह दिया है! जेन के नहीं बट गर्मी इस्ता तो नहीं हो समें है! पाने और दूछ राज थी, पर कहवा महारदा। बची किन हुई। बद भागा भागा मिर मान आसा। उन्ने मेठातमाओं का आसरत बिया गया। उन्ने पान्यीत इस माना हुई।

उवा-पर्त !! ( Yet ) भरत पर हुने गरमें दे !! उदा-पर्त! ( No) भ्राच्य स्मि रहसें दे !! उत्तर आत-बेदनें ( Delhi) भरत उद्दर्भ वाव स्वया दे !!

उत्तर भाग-गर्दे (Yes) ध्युगेर पान पूग राजा है।'

उछा---वरी ।' (२०)

87.9 क प्राचीन पाल म कभी जी पराप ही गया भगवासी के

जुला आधानसम्भागत शीक्ष्मे हैं \*\*\*\* 98 11 E.M. B. P. हारा भार - न्या ! र्भेषर पार्वेष राज्य हिन्दी आहारी और है हैं। am . . . th all that I f Two friends )

रताने दिएक रहता सार्वे विकारि स

enfreitä fan rester ? !" देनुन्धारे एक होद्याका राम बाग्या । के दिलों दिन बर्चे द्वारित है

And the way within the street in •នាងននិងមើ<u>ង</u> दला भारा ना एदीय गारी तुर मही दिया ।

के रिक्स सिर्व में कीर्रिक ए कर राज महाम हो माणा छ

और राजनुष सराधा देश दिन बन्द वे प्राते देश

हरते पूर्व महानेपर भागन्य अन्तावर कीर आहे । Crear each morte french Tant und

बिकार दिया प्राप्त की वेजपात ही बड़ी हैं और बक्त केलार बारे है। एक हम हाते हैं है बारेंबे बारव व्यवह क्ष वर्ष क्षा यक अंबे देश प्रवासिक हो। एक व्य काका बार्क की रहते कारत गई ताब दावादी कर देंगे। बहारे

बोर्ड । को एक कुला महीर का कई जिलाई रण इ.वी. इ. शेर अवह पारत्यी करवारी प्रदेश पार्टी P # " 1 परहो स्थियों मंदर

ere । इस शेर्य सर्वे पर्यं मध्ये रहते दे स

men ild tim blade nite mate nate कर्मक हो। स्टेट हैं। किया और होश का मान्या ए। चार् इत्र की अर्थ है घर के की राज्य देवल ended which start has been a finitely

1 1 600 द्वितानामा साम्यः स्टेश्वरक्षणायके स्ट्राप्टेस हा thing some is not a standard them is sate. ware the exist of the end of a section कुर के तुल विकास भारतिक अभागिक प्रश्तकारका

की राजने प्रापुत्र रहते हैं । उपकी सराम्य क्रीय अनुनोत्र नार्य . रेंग रहते होते अपने कुंक सुद्धी सुद्धी सहके सहके होती जा है। सुनी रे भेप दाप के प्रतिक पूर्व किया है का अपने स्टीकी के स्वर् की हम सामन और में निवास रहात है। क्वारे देन की राज wert t mer. wwer wie dieft un ft mit E. ford

में ही देशना हुम्स प्रया आही सहे हैं, जी

क्षां भे नामूक्य ह

Service days 5

सत्त्रीय परेत्रकृत और बेल्स किन्यती और सिनिक से (PIP \$1 4 224 EN 41) 2-पहुलमं सुमृतिय की विशास कारमें कृति ह सम्बद्धान अधिक r mm - ta ve t 1 1 3 .

arole entare. Mirem erm mit brief berrieb भाषाची हर एस्पून ही। की द हुओ हरता क्लार गाँच रोका एक राजा है श मान व राज काक कार्रेड 15/2 1/4 र्योद स्पतान क्षेत्रपो क्षेत्र गाउँ

tel e ignig werenbeit : कार्त्य का मुख्या कि कार्य दिव कार्य करते — कि कार्य हैं। 動作的医療網絡的原門官門監督的 新生性 का देखांने देखाई को बिलारेंग अपने हर कीर हरा

कार है किया राष्ट्र प्रशास करिय و المحموم الواليسام الاستان المحمولة

end the sam make billy greet the 如此可以 中國 李泽 经销售 克克斯斯皮 · 克斯 酸 7. क्ष्म करण के तम्मूचन है कि है क्ष्मूच चौताब की त

a tradition of the design of the state of th Amen to the good of the wife with the friend. armen or the paint are given by There is need to take his any man gives a and glass god taking they say 京松村 复,是 中土星 安约和青 树口和 咖啡 对似对"毒"中歌。

हैंये हैं। अन्यथा किन्हीं उचलोकके अपने धन्मनिषत श्रामांत्र में। सहायता मिल जाती है। परंतु उनकी दाकि श्रीमंत्र होनी है। सात्र होकके आत्मा नीचेक छः लोकोंमें एने हो स्त्र हैं, पर वे जगर (दिव्य धाम ) नहीं जा छने। इसी प्रकार अन्य लोकोंके आत्माओंके लिये भी कर्मों कि वे जगर नहीं जा छकते, नीचे जा एकते हैं। यदि आरोक पकता पंरत्रण कोई नीचेके लोकके आत्माक हाथमें है तो यह अरसके आत्मापर शायन नहीं कर सकता। एनींथे कम्मर अधिक चल्लान् आत्मा आकर खुट क्षेट्रार आपको घोला दे सकते हैं और हानि पहुँचा को दें। इमारे एक परिचित कर्मकाण्डी आहण महामुमाको सामें एक परिचित कर्मकाण्डी आहण महामुमाको सामें होग प्रकार आकर चालील आतमाओंने हेग लगा दिया और उनके सरको तहस-महस कर दिया।

यदि चन्नकर्ता भक्तिमाय एवं शुद्धविचारके महातुभाव है तो ऐसी बगह प्रद्वशासकाके आनेकी आशंका यनी रहती है: क्योंकि पवित्र सहस्य अमको चैन मिलता है। ब्रह्म-राअस वि सत ब्राह्मण होते हैं सो किसी जिदिसे असफन होका मानाको पाम हो खाने हैं। इतपर वे ही चक्रफर्स शासन कर सकते हैं, जो इनकी असफन सिडिसे अधिक वल स्वते हों, अर्थात शक्तिशारी सिंद हो या श्रीप्रमके विक्षेत्र कपातात्र हों । ये ब्रह्मराधस साधारण चक्र-संरक्ष्यी-ने नहीं रुवते तथा दिना बुटाये आ चाते हैं और मतचाहा करनेमें समर्थ होते हैं। इनमें अच्छे स्वमावके भी होते हैं। बरेके भी । बरे स्वभाववालींसे घोर विपत्तिका सामना करना पड जाता है और इनसे यचाना हर-किसीकी सामध्येने याहर होता है। इसीसे विनम्र निवेदन है कि व्लेचेट आदिकी विधा जितनी आमान है। उतनी ही भगावह भी है। इसलिये सोच-समझकर इस स्रोर लाना चाहिये। सर्वसाधारणको सचेत करनेकी द्रष्टिने ही यह देख लिया है। इस गरेमें कियी प्रकारका पत्रन्यकार नहीं किया जायगा ।

# मृतात्माका आवाहन क्या सत्य है ?

पर सज्जन पूछते हैं—'मृतात्मार्थोकः थावाहन किया जाता है। सान्मा भाते हैं। यात फरते हैं। यह कहाँवक सत्य है ?'

सत्तक उत्तर है कि मृतामा आ सकते हैं, बाते हैं। विता मुलाये भी स्वेच्छाते, किसी भी पाला या ममताको लेकर, उनमेंसे जिनकी दाकि हो। वे प्रतट दिलायों भी दे सकते हैं। तिमाँ, सिण्डेट तथा माण्यम द्वारा भी पात कर सकते हैं। यह वालवमें सत्य है। परंतु गृतामाणीये पुराते, का करने-करातेके जितने प्रसाह कर्त-खुने जाते हैं। यस सत्य ही हों—पेसी यात नहीं है। सम्वेविभित्त करातीने जहते प्रदान प्रताद करते हैं। यस साथ ही हों—पेसी यात नहीं है। सम्वेविभित्त करातीने जहते हिए परंति करातीने वहते प्रहर्ण प्रताद कराते हैं। परंति करातीने हिए साथ साथ साथ प्रताद कराते कराती महत्ता दिख्याने, ताम-यदा प्राप्त करते या किसीको इस्त्यममध्यकर दिले तीरपर परंति को भारिते दिख्य मिला होता एवं जाते हैं। विदेशों में ऐसे बहुत-से जालकाज लोगीरर मुहद्दमं मताये जाकर उर्जेद मिला ही वार्या है। वार्य भी ऐसे लोग पकड़े जाते हैं। इस्त्रिय कामाण करते कराती हैं। वार्य भी ऐसे लोग पकड़े जाते हैं। इस्त्रिय कामाण करते हिए परंतु करते कियावारी है, वार्या भी कामाण करते हैं। वार्य के प्रताद कामाण करते हैं। वार्य के प्रताद कामाण करते हैं। वार्य के प्रताद कामाण करते हैं। वार्य कामाण करते वार्य कामाण करते हैं। वार्य के प्रताद कामाण करते हैं। वार्य कामाण करते हैं। वार्य के प्रताद कामाण करते हैं। वार्य के प्रताद कामाण करते हैं। वार्य कामाण करते हैं। वार्य के प्रताद कामाण करते हैं। वार्य कामाण करते हैं। वार्य होने वार्य के प्रताद कामाण करते हैं। वार्य के प्रताद कामाण करते हैं। वार्य कामाण करते हैं। वार्य कामाण करते हैं। वार्य कामाण करते हैं। वार्य कामाण कामाण करते हैं। वार्य कामाण 
### परहोरमत अलाओंत मगुर्क

( प्रेंबल क्रा ब्रेन्डस्ट्रिक्ट नेपारी बटक, बन्दरम् हो ५० ६० ६५० )

सार्यामाण वीकार निवाद वृत्तीमध्ये नामेन रिक्षण विकार विकार है। या क्रांगिया वर्षणान्य कुछ सही रिक्षण है। बाम्याः सुराक्षेत्रः शति है। याची वर्षणीय स्त्रुप्यति क्षित्र है वर्षणात्रे क्षित्र हैं। याची वर्षणीय स्त्रुप्यति क्षित्र के प्रवादित्र तथा क्ष्युष्ट्र निवाद है कि स्त्रुप्यति है भी वर्षणान्यति मुख्यान स्त्रुप्त विकार है कि स्त्रुप्तुप्त क्षार्य है भी वर्षणान्यति मुख्यान स्तर्मा वर्षणान्यति ।

बामानार बार्जिन इतिहा स्कूम का रहा है है

सार्थ्य किरोन्द पीत मार्थ्य विद्यार्थि भीपायार परित्र को रहिये ( पिराह अहिला और इर्गाम मित ) मार्थ्य एक प्रकार किरते हैं। सभी सार्थि प्राप्ति जाराम कीटर कीटर सकता मार्थि है इस प्राप्ति करिया करिया केहिया करिया हामुके पर कीटर्स दिवाम करिये केहिया करियो कीय भागा है में पुरित्र करिया है भी सुमूक्ति स्वाप्ति केहिया करिया हुएते कीट्य है में पीत क्षमार के मार्थ्य कर्त करिया हुआ नाम करियों मार्थ करिया केहिया करिया करिया हुआ गार्थियों मार्थ करिया है कि सुम्लिक स्वाप्ति करिया है में की करिया मार्थ है स्वीर हिल्मिक स्वाप्ति क्षमार्थियों करियों में कि किरते के स्वाप्ति स्वाप्ति करियों के स्वाप्ति करियों की करियों करिया करिया स्वाप्ति करिया है स्वाप्ति करिया करिया करिया करिया करिया करिया स्वाप्ति करिया क

करवीहरियारी काँच कार्यमार्थ दिवानुभीके स्थान अलूक करवार महात्र विकास मान्या का अस्तात्व विश विकास कार्य है की अवेदारें की मान्या की किया मान्या मुख्यानार्यों की कार्यमार्थ कार्यमा हैन किया मान्यान्त है । इन्द्रक कर्मार केंग्रे कि किया मान्यान कार्यमा हैन पर कार्यमा भागती अस्तार दिवस मान्यान केंग्रे कर मार्थित केंग्रे भागती अस्तार क्रियार कर्मार हैन कर मार्थित केंग्रे क्रियान क्रियों कर्मार केंग्रे सुख्य अस्तिक केंग्रियान क्रियों कर्मियां

करके । बन्द के विश्व क्षितार के प्राप्त के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के कि क्षाप्त के क्षेत्र हानी किसने की बाद्य किया का कालना है। मानी यह वार्टित की कालनी लोग हैनी बार्टिस हार्टित कोई बीकने का दिन कुछ सके। मानी है भिरेता किया क्षेत्र कुर्विती बाद्य बार्टिट र सेवार काली और बुर्विती स स्वामनीय आपना बार्टिट कि साथ और बाद कुर्विती स्वामनीय काल करें। विवाद साथका काला है? हे एवं कियान काल कर्मान कालीय बार्टिस किर्माण करी है.

तुम्म १९६८ १६४म हु है कोई काम मुँगई है में नामनें इसमें मोन शाह जापा नागार इसमें कोमा इसमें नेपान आम कामानें मामानाची सुम्बत देनी है। नामानें काम कामाने दान वीचिंद्र, मैन-ब्लाव दिन कीने हैं है काम एक नाम जानें में कामिय सुम्हानाम केमान है। इसमा माइने में कीनेंग्स सुम्हान केमाना करिया करियान कामानें भी मूनक कामाने में बानीया करिया

पूर्णा दिन के प्रेम्प्रे हैं है बहु सम्मे के स्वाम्य स्व भारतीय देश होने हैं दे बहुने के स्विधे को रूप हैं में यह देन होना है। बिनारे के मान को स्वाम के हैं में स्वी स्वाम काम जामार अस्तर अस्तर के साम का दिन स्वाम स्वाम काम अस्तर अस्तर अस्तर के स्वाम के दिन स्वाम स्वाम काम अस्तर अस्तर अस्तर के स्वाम का स्वाम के स्वीम स्वाम काम है है स्वाम के स्वाम काम के स्वाम स्वाम है । स्वीम काम के स्वाम के स्वाम के स्वाम के स्वाम के स्वाम की स्वाम के स्वाम के स्वाम के स्वाम स्वाम के स्वाम के स्वाम के स्वाम के स्वाम के स्वाम के स्वाम स्वाम काम कि स्वाम का स्वाम के स्व

· 我还是我感到 missach 和知识更多。

कार्य स्टेंडरचन कार्य हैंग्स करन की हैंग्स स्टान करवार केटल हैं द सरकार कर की हैंग्स स्टान करवार केटल हैं द सरकार कर की स्टान स्टान करवार करवार केटल हैंग्स कार्य करवें हैं सी स्टानकार्य स्टान करवें सहसे कार्य करवें हैं की

स्पर्धे प्रतिकार में सामान है इ क्षेत्र अवस्थित साम मेंक्स सामुक्त प्राप्त कर रिश्ववर्ण क्षेत्र साम्बन्धक है द षौभी विधि भी सरल तथा बहुपचिलत है।

एक एकान्त कमरा प्रयोगके लिये चुन लिया जाता र । प्रमेको जलद्वारा पवित्र कर घो लिया जाता है। इस भौगों एक वालक या यालिकाको चुना जाता है, जिनकी धाउ . १० – १२ वर्षके त्याभाग हो। जिस मृत व्यक्तिकी भणारा आवाइन करना हो, उसकी तस्वीर कमरेमें रख री कारी है।

बमोरों पूरवीन तथा अगरवित्ताँ जाना आवस्यक र पिक स्वच्छ द्रीपर लड्डका प्रयोगकर्का तथा दर्गक रेड बाते हैं। वालको सामने वर्णमालाका पट्ट राल दिया बाता है। तत्रारचाल् मभी व्यक्ति मृत-आतमाका प्यान बाते हैं। जब मैतारमा आता है तो वह वालको माल्यम-बाता प्रयोगकर्तांक प्रस्तोंका उत्तर वर्णमालाके पट्टकी बहानावि देता है। वालक भावांच्यामें अपनी अँगुलियोंको पट्टरर राजता जाता है और हम दाक्ट्रोंको कोड्कर प्रस्तोंके उत्तर प्राप्त किले जाने हैं।

शनितम विधि यह है कि आत्मा किसी माध्यमद्वारा आता है और अपना संदेश देता है। माध्यमके द्यारियों उम भाष्त्रका कुछ समयके दिये प्रयेश होता है और यह जिलान मक्तिमें के प्रत्योंका उत्तर देता है।

आत्मार्थीने साधारकार-सम्दन्धी प्रयोग भारतमें ही नहीं

वरं विदेशोंमें भी हो रहे हैं। सूत-भ्रेतांक आस्तालमें अंभेष लोग भी बहुत विश्वास करते थे। दितीय महायुद्ध रे ममय एक ब्रिटिस बेमानिक भूत कतिरच अन्य वैमानिनों रे ताथ जर्मनीयर वमन्यर्ग करता रहता था। इक्टी चर्चा बिटिस बायुनेतक एवर मार्गल टार्ड हार्बाह्य भी अपने एक लेनमें की थी। परलेकरात आत्माओं ने चित्र भी मीचे हा एक्ट है। प्रस्ता बर्गन, उनने बावनीत करना, वनका स्पर्श कराता आहि भी तम्मय है।

इंगर्लंड और अमेरिकाची बर्द आप्यातिका संस्थाएँ परलेक-विधाने सचि छे रही हैं। पेत्रात्माऑका अस्तिव तकी क्रम पर श्रद्धा विस्त्रान चारण करनेने यहन विद्यास्या जा सकता है।

सर आर्थर कानन डायन, जी॰ एम॰ सिन्ध, घर आलियर छात्र एवं पीत्र आदि परलोक-विधार्मे सनि रत्नेचाले विद्वान् हुए हैं।

साधरुको विकास तथा धैर्यपूर्वक उपर्युक्त प्रवेगीको करना चाहिये ।

आतमा जड-जगत्मे पर 🕻 !

भौतिकवादका अन्यामुक्तरमक्त हम आव्यान्मिक कर्नीकी जोका नहीं कर गुक्ते ।

# अच्छी संतानके लिये क्या करे

दो सके तो गर्भाधानके समय सावधान रहकर पनियन्ती दोनों मन्संगान—पुत्र था पत्या-(जिसकी इच्छा हो ) की प्राप्तिके लिये मनमें एड मंकट्य करे ।

जिस मकारको चीरा धीर, भक्त, हातो, बोगी, उदार आदि भावाँकी संशात शपेकित हो। उसी पदारके पुरुषों या लियोंके चित्र जिस कारेमें गर्भिणों सी रहती और सोती हो। उसमें स्थाप !

गर्भकरुमें रही पुरुष-सह्यास कभी न करे। ईवरनिन्दा, लड़ारे, करहर, विवाह, तुःस, बाक,

विरादः भयः, क्रोधः, दिसा, असत्यः, घोरीः, छलः, निन्दा-मुनाली भादिसं सर्वधा वर्च ।

उपितपद् श्रीमङ्करायद्वीताः श्रीमङ्करायकः पुराणः यीरामायणः शादिकी प्रशासे, आकराणाये शेष्ट सुनेवद्दे । सदा मसत्व रहे । सेवा शुश्चाः सारियक वर्मः सारियक पानन्यीत करे । शादियक सारा आजन करे । नामसिक पस्तुय-मासः अण्डः मरूटी, मदाः प्याजन्तरसुन सया सूटन गभी व साथ । द्वार्थिक भ्रम करे, पर पेसा ध्रम न करे जो गर्भीययातक हो ।

रोज यहाँको प्रणाम वजके उनका आशीर्याद प्राप्त करे। दो सके सा प्रतिदिस अगयानका सूका

करे। विष्णुसद्द्रजनाम आदिका पाठ करे।

# प्रराणीमें वर्णित पुनर्जन्मकी कुछ कथाएँ

#### प्रताहरीय प्रीयन्थ

की पार्ट, ब्यापुरे प्रशिष्ट पुत्रा । यह बहुई भी साबदेनुसाह : aufine, ammir, mire ear gufte te क्षीर र रक्षणात्र मध्या में की चार बार्ड बार्ड्ड राज्या है राज्या है। है कि सर्वराज्ये ही सारहर्ष दिला शरीक, जालेगेको कर् पर वे वर्तिय स्माने प्रथ प्राच्या केन्द्र ने विनिधुर्पेन मिला पूर्व मुल्लेको दिल्ली को १ पूर्व १ भूग्रे हो इन्हों अ ब्रिक्ट्रिकेमच्या पान्य विशा बार क्रान क्रानार्यो बाबराई कर्म भी मधुत हो भी और बादि, मार वृद्धे ... यमार्भेष "प्रयुक्ति हुए क्षेत्र सरायान हरिएकी हुए है रामकत् वृत्रिके राजपान् वर्षेत्र दक्षे प्रतिके पूर्व कृषके . WER LAK AS I

प्रदेशका स्थितका स्थाप र के अक्षेत्र है क्षप्रभागानी र्राप्यासीय पृथ सीरपार्क्त क्षाप्ती क्षाप्तान थे। प्रथमें भूपे शुप्त करते अर्थ एक शिक्त दस्य शिक्त से इ दे कान्द्रम् विन्तुके आपन्य सह ये। कृष्टिनेट्री अप विश्व का अपने संबंध तालया कारे कर बावनाओं क्ष्मान्त्रक्ष चर १६ के ३ वे अनुन समाप्त्रके स्थानकी होन बहुदे की है अभी की भीदे जहां के है के मारी क्षाण मुन्तानीका न्यार कर केरान्याक केर दश्हे के र सहारकी क्ष थी। एउक भाषिक गया भाष्ट्रीका रुक्ती रहत दैनों हो एक पोर्ट की अभी साथ किया कार्य रहा है है है है है उन्हल्प के कार बहार अपने की लगही 医毛囊分泌 分割 熟染 机轴 机铸 均衡 क र च के हैं के जामानाम के इब्रा में पर देखाएक दिस्पर है जिल्

इन्दें । बरियानपूर्वके अर्थ वर्षान् 'शिवनार्यन व 📜 क्ष्मर रोपायरोक्क सोक्षे कही कहा। सहार्थित में के काम मानाच्याने सहायार ह बादवी बाग्नी राजी दिल्ला कुमारीक ध्यमिनाया है है हे त्राष्ट्रपुरम् स्ट्रीक स्त्र अग्रहरू, हेट्टर है। estals, at the states of my talks. बहेराज्या गर्मा बीप ब्लाब के मन्त्राज्यों हैं।

बिरान पर पहिल्लामीस सेन्स्तनी सन्तम हुई सु कीर देशकाहि आहम्म बाहबजारेची क्षीस बुकार्र है अदार्श रेकार कान्यक्रीयों कल भए प्राप्तानका वाक reise and times the obs no favores. I wertigen am gemenntige, nitratt geftenta . 生物性 古枝 山村 严

#### देवर्ति स रहाँ दुवंहरू

सकेत बार प्राप्तानक बालाई की बारहाई के बड़े पुंके बार्ड के सहै। याचा देश याच्याहे और राज्य राष्ट्री LANGE OF THE RESTREE FRANKE STREET हिम्द्राच्या है है है है है में में है देश में है पह मार्च हुत 有"行为我不 我不是不知识的 经收益 医性性 人名 en with me a price and and early or after and a course before the strange of every all another सारक्षीलकारी । करा कार्यात अल्ले के ५ वे केल्पीने बहुत ही Both wording there are the first first first 感谢性病 大大心 经主动工 电干气 计电影调节 经过行的现代

THE ENTER PROPERTY AND PORT & THE REP. PRINCE AGE LAG IR TO THE PARTY OF THE TANK

ank and way, f gire have the hire of the mana f

医色质状皮基型 14-16年 2

and that the every state it was a sile of the ground and been state to see the second

महमाओंरी सेवामें लग गया। में वालोचित चाञ्चल्यसे रू रहर उन महात्माओंकी चेवामें लगा रहता । मेरे संगतने वे मुनिजन यहत प्रमान हो गये । इस प्रकार अनुकी हैता अच्छिष्ट भोजन तथा सम्पर्कके द्वारा उनके समीप बैठकर े कित N3 ज्ञान-वैराग्ययक उनके मखसे इरिकथा सुनते-दुनो नेरा हृदय शह हो गया । चातमीस्यके अन्तमें चलनेके ध्मा उन्होंने उप दिव्य शानका मझे उपदेश भी कर दिया। तिन्ते विश्व मायामय एवं तदनन्तर भगवदरूप दीखने रग इता है।

क्छ दिनोंके याद सपंदंशसे मेरी माताकी मृत्यु हो गर्छ। में च उते-च अते एक सधन धनमें पहुँचकर पीपल-को नीने बैठकर भगवानका ध्यान करने लगा। मेरा मन बम गया तथा प्रसके धाणिक दर्शन हुए। पुनः मकराताणी हुई कि प्तम शीन ही अब ब्रह्माजीके पुत्रस्परे बनाब होतर भेग नदा दर्शन कर सकीये ।' दारीर छूटनेपर मैं मनप्रतार्थद-देह धारण कर, कल्यान्तमें में ब्रह्मानी के इसमें प्रयेत कर गया। पुनः हजार चतुर्युंगी (१४

मनानार त्रिननी लंबी अवधिकी रात्रि ) वीतनेपर खष्टिके भारमा मरीचि आदि ऋषियोंने साथ ब्रह्माजीकी गीद (बलंग) से में पकट हुआ। भगवान्के द्वारा यह बीणा

माचीन कालमें देवबाहाण नियंक एक प्रसिद्ध बुआरी षा। वह महाराती तथा व्यक्तिवार आदि अन्य हुर्गुगीन मी दिन था। एक दिन काटाईक जुण्में अपने यहन धन रेता । फिर आने हाथींने पानका स्वस्तिकाकार यीड़ा भिक्ततथा गन्य और माला आदि सामग्री छेत्रर एक रेरा में देंगे के लिये यह उनके परकी ओर दीड़ा। <sup>रान्दे</sup> पर लहागडाये । प्रचीपर गिरा और गूर्विजन हो पा। का दोवा आया। तब उसे यहा खेद और वैराग्य मि। उपने अपनी मारी सामग्री यहे ग्रन्न विचने यही रे दिएक निर्यासम्म समर्थित कर दी। यमः जीवनमें देगहें द्वारा यह एक ही पुण्यक्तमें समान्न हुआ। भागतामें उपनी मृत्यु हुई । पमृत्य उने पमापिक है धर्ने ।

भी प्राप्त हुई, जिसके सहारे में अनवरत हरिनाम-यशका कीर्तन करता मर्वत्र अव्याहत गतिसे विचरता हुआ चलता हैं। (भागवत १। अध्याय ५-६)

ब्रह्मवैवर्तपुराणमें यह कथा दूसरे रूपमें है। चित्रस्थ गन्धर्वोका राजा पुत्रहीन था। वसिप्रजीने उसे शिवसन्त्र-की दीला दे दी और शियोगामनामें दक्तचित्त होकर वह पुष्कर क्षेत्रमें तम करने लगा। पूरे १०० वर्षके बाद उठे भगवान शंकरके दर्शन हुए । भगवान्ने उमे चर माँगनेको वहा । उसने एक वैष्णव पुत्र पानेकी लालगा व्यक्त की ।

तव उमे एक बालक हुआ (यही नारदावी थे)। यह बालक

उपग्रद्धोऽधिकार्थस पुत्रये च बहुँगः पुसन्त । पज्यानामधिको यालस्तेनोपबर्दगाभिधः ॥ (मद्भवित्र्वेव मह्भिक १२ । ४५ )

(१९९१) उपमार्ग अधिकका यानफ है और पेरिक्ट (यहंत्र) शब्द पन्यके अर्थने प्रयुक्त होता है। पुन्योंने भी अधिक पन्य होनेके कारण यह बालक सहनगार (अपवर्षण) बहरूका । थाते चलार उपवर्तगरे माने उत्तरनेत्री समाना ग्रह ही विस्तार है। ( 3 )

ही उपवर्हण कहलाया-

जुआरीसे राजा वलि केंसे हुआ है वहा-भाहाराज ! यदि भेरा चाँदै प्रथ्य भी हो तो जाना विचार पर लीजिये । विषयमने पदा-एमने महनेके वर्ष धोडान्सा गन्यमात्र भगवान् वारवर्ग भन्ति विचा है। इसके बतायस्य गुर्ने तीन गर्दातर सर्गरा शासन-इरास्त सिंहानन प्राप्त होगा ।' अभारोने बहा--- वर हुगया महे पहले पुष्पका ही पल मान कराया जाया । क्षा बाबावरी आएते उने रार्न मेंब्र क्षित ग्राप्त । देवतह बहरातिने इन्हरी गामरामा हि शाम तीव शक्तीर क्षित्रे भारता निवासन इस एअपीन विभे रोष्ट्र हो । सन तीन पढ़ी हे यद पड़ी भा उना है भा इनके सार् कारी कार्रवा सहायन गए । उन्ने रोजा कि स्वयः अब मानान धारणे भीतिए और तथा क्या । उन्हार अन्तरम् होत्रर जन्मे असी अविदा पदावीश ( होश्तर) के रेन है हम बाना प्रथम दिया है पह रेक्ट्रेंड का सक्ते देशक हार्थ अमाधार के देशिए । पूर्ण क्ल प्रथ विकासिकारों के दे हाता । कार्यक राज राजी रहे क

पम्साप्त पोछे-प्यो मूर्ण ! त् आने पारके कारण विषे नरहंति यात्रता मीगते. मीग है। उन्ने बी है आने क्षेत्रकार्यात एवं सामवारों से स्वीति हैटल हैं बारहात जुड़ान्य की अब द्वीपी है दिया है इस सहय बढ़ान्य तीन बांदुरों नामक नहां जुई रहा क्या बाम ही सर भेर साम बहुँ ठ औं पहुन्य प्रदार्थित क्या में बागा र हम साम जीव चीदमें की जीवाद बहु स्तरीन

चन द्वार मीत्रास तर्गाः सद प्रध्यानी देखीलाह त्वी भी व देखामीत्वीची भिद्र प्रध्याको त्वार बहुँदे भीत दिल्लाहा चीम्म्यानदेशत १ सम्बे देखात्व भूक स्वभागी भी देश द्वार है सम्बित कार्य दिलाहित प्रभी सर्व देखात देशा द्वार भाग विशाह स्थानस्थ स्थीत

#### मत-द्मरनीये पूर्वप्रमद्य कृतानः

धान वर्षकी कर्रात वर्षात्र का एक प्रानाहरू एक प्रोन सराचा । यत्त्री बीहर एवं संदूर्ण ला श्ला रही मोत्रर १९० फोर्टश है। केंद्रे के की पान को क्षिताल क्ल बर्गाहितेस दे र एवं १२ व्यवस्था संबर्ध लुक्ती औक्ष क्रिक्ट दिक्का दिका। उर्धन दूर वॉल्ड कर करत्तिम चीत्र राहर्तने गाउँ पृथ्वी, बाह्य क्राइट बुट्टें अने कार्या है है है है है का बार है। में कार्य हार धर वहाँ सका सर्वत्य । इस दस्य यह रूप की 集 化 化吡啶 电压电流管电路 机压力 化二氯 क्षाम्मक्षांक १ व्यंति शिक्षो २५० साम क्षेत High के करते कार्य कार्य का एक एक एक के ने न्यू कार्य कार्य 化有限标准学员行指心外工 电正磁电池电台机 है। हा और रामही बारत अंग कर बहुत और उन्में South the work of a find of the fire high क्षा है अहे भी है हमान और रहें राज काला है राज Literates defen file applie antiquent. the tip the the same thanks he see that

प्रको की सभी पन न्यांसुंकी पन का दिने भार भा मन्याकी सूर्व पहुंचे हैं

देशके आर्थाय क्षांकर क्षांकर निर्माण के कि आपूर्व के व्याप कर्म जावर वह कर है। कार्य कर मान मान प्रमान कर की कार्य कर कर मान मान कर की कार्य कर कर की कार्य कर के कार्य कर के कार्य कर के कार्य के कार्य कर के कार्य के का

से बद्दार में प्रयु कहत को अनुनक्त के प्रय की है रिक्ट बेट की बोल ब करनों के की की की प्रति प्रतिहती प्रकास क्रमें के कहते केवारों के की

Challed and Killy et a mile, ?

#### हुच्या हर्षज्ञास्त्रे मीत भी हैं

कुर सम्बद्ध सुर्वे हत्य

, and arrives are passed to be even must

. पुन्तर है बृहक है कर्रावन्त्रहेंके अवस्ताही अपने हेन्द्रक : अवस्ता स्वांत्रांत्व है के ब्राह्म के अपने देशत है के अपने हैं

रम मेल्ली कुरजाने पूर्वजन्ममें कीन-सा ऐसा दुष्कर तप श्चिमा है जिनके पत्प्रवस्य परमातमा श्रीकृष्ण उसपर रीहें गो। क्योंकि जनकी प्रसन्नताका देश तो देवताओंके <u>ਜਿੰ</u> ਸੀ ਅਰਿ ਰਦੰਸ਼ है ।

इपार देवीं नारदजीने कहा कि पहल पहलेकी बात है। बेरायुगमें शूर्वणसा भगवान रामको पञ्चवटीमें देखकर दरले आगक्त होकर मर्चिछत-सी हो गयी थी। पर वगर वसने देला कि रामका स्नेह तो उसपर तनिक मी न्हों हो रहा है। ये उससे परम विरक्त तथा निर्विण्यानी रो रहे हैं और उनका एकमात्र स्नेड सीताकी ओर ही है। चे वह सीताबीको खानेके छिये झपट पडी । इधर रूप्रमणबीने मी तत्काल उपके नाक-कान काट डाले । फलतः वह एनफे पाप आयी और उन्ने सीताको चुरानेकी प्रार्थना ही। राम-दरमणको अकेले पाकर पुनः यह वनमें वित्राह रिनेति निरे प्रार्थना करने आधी । पर उसकी एक भी न चले । अन्तर्मे जब रावण मार हाला गया और भीनाविगहित राम भी बीचमें जब उसपर न रीशे ती वह पुष्ट क्षेत्रमें निराहार शहकर शिवके ( मत्यंजय-ध्यम्यक ) स्पराध्यान करती हुई तरस्था करने स्वी । जब प्रभुने रांन देवर उत्तरे वर माँगनेको कहा तो उत्तने रामको पतिसमें कामना की। इसपर भगवान शंकरने मविध्यद बारमें कृष्णस्पने उन्हें प्राप्त करनेका उसे घर दे दिया। मरी ग्रांगला द्वारामें चटकर कुन्जा हुई-

मेन धूर्पणसा नाम राक्षसी कागरूपिणी। भन्दर्शिमधुरायां तु छरजा नाम महामने॥ सहादेववरेगावि धीक्रणास्य प्रियाभयन् । ( गर्गमंदिता, मधुरादान्ड ११ । १०-११ )

'रच्छातुरार स्य बदलनेची सामर्प्य रतनेवाही वही एरेंग्या नामजे सहसी, हे महाप्रात्त ! मधुराने कुन्डाफे हाने यन्ती । देवाधिरैव महादेवके बरदानने ही वह भौ । जारी व्यारी बनी ।

( ? )

पर धीरोमधरामायम एवं महीनायनानैके अनुसार एकरान्ते रेरेबी-दानी मत्यस ही द्वासधी कृणविश रे दर्गंड अनुगर बच्चेडिनामदगर्ध ।भरीनुनी भी

Wit, <sup>क</sup>े २६ चूरा सन्द मानी सम्दर्गनदिन हो है। (कंम-सैरन्थी ) कुन्जा हुई । संक्षेपने वह कथा इस प्रकार है--

रामराज्यमें विद्या उत्तरत्न करनेपर अयोध्यानारिकीन श्रीलोमराजीसे पूछा--धमो ! यह मन्धरा ही फेनड रामविरोधिनी क्यों है ! पदा-दशी तथा जड उस तक भगजन

रामके प्रमी हैं।?

इस र लोमरा जीने उत्तर दिया—ग्यह मन्यरा जन्मान्तरमें प्रह्लादकी पौत्री तथा विरोचनकी पूर्वा थी । उप समय भी इसका नाम मन्यरा ही या । इसका छोटा भाई वृक्ति जब मालारे गर्भमें ही था, तब देवताओंने

छलपूर्वक ब्राह्मणका रूप धारण कर विनेचनने नारी आप बाह्यणींको दान दे देनेकी प्रार्थना की । अवः विरोचनने अपना दारीर त्याम दिया।दैला निराधित हो गरे।वे मन्यराकी दारणमें सये । मन्यराने उनको रहाका आधानन दिया । उत्साहित होकर शंबरः मयः यागादि दैत्य मुद्रापं

निकले, पर वे देवताओंने हार गर्पे। तय सन्वराने मुद्र द्योकर पाशके द्वारा समन्त देवताओं हो याँग दिया । नारद्जीने देवताओंकी विस्ति बैक्टरियत भगनान नारापणके समञ्ज्ञ निवेदित की । मगवानकी प्रेरणान इन्द्रने मन्पराचे मारकर बेटोश कर दियाँ और वह मुख्यानी हो सनी। दैत्यसियोंने भी पीछे उनका यहा उपहास किया । परी मरकर उनी रूपमें कारगीरमें उत्यन्त हुई और एटका हेरीके लिये कैरियोची दागी यनगर उटने रातामें रिमा हाला। उने ही भगवानने अपनम महतेने कारण मुख्याः वतारमें कुन्ना होनेका वरदान दिया ।' ( राखीरान्यान प्यादि अपाय ७ ने १५ तह )

वद्यपुराण तथा मदामारक वनसर्व अस्तर २७६। ९५० के अनुसार दुन्द्रमी गरार्के ही मन्यग हुई-

तेषां समर्थं गन्धनी दुन्दुभी नाम नामनः। शतास वाही देवी शच्छ कापीवीनवर्षे । पितामहत्रकः भुषा मन्त्रश्री हुन्तुनी सक्ता। सन्यतः मानुषे कोदे पुरुष समयगण वता ध ( Are, 420 +45 | 5-10 )

भवनके मानने ही मादानी देवता नदानीने हुँगूपी नामक सम्पतिने धारेण दिए-पद्म राज्यसंबन्धी

१. मृत्रे वि इत क्ये क्लिक्ट्र है । इर्जुन्यान्त्री अवदानभवद्रश्यम् अ ( 416. FE. 1114 17. रीर्विके रिवे (कुर्गानेको ) बन्धे ए अस्तरीका स्वय द्वरमा भारते दुरद्वर्गन तम महायानेक्ये काम बुक्टने करतु सन्द संद रिक्ष के

おいくはアンマナ、ガナップアグ ( かく 4キャーキャッ) g mand grade with grade does by him द्वार प्रथम है है। इस कर केरापुष्ट होतार रहिलाई है रोहि सभाव पद गाँउवि गामकोका वैद मुख्ये कहेला अर्था द कारकारी हे...क. राज सामका बेहतायकाल बेहता है/देश का दिए और दिश बर हेंद्रण 🛶

कर्द क्षांकरू क्षेत्रकर वृक्ष बारप्रति प्राप्ति क्षेत्रे क्षात् अप्रवर्णीय अनुर्वे स् व गरा समित्री के सामुख्य के के हिट्टाने ।

( Studen, Francis e e we we y लाह में कही बारी बारगाने केंग्राहर का कारण करते करी बन्दारतका बर्नेगाः हार के अहने राजा

### कारियनाम एवं कार्यस्थितिक प्रशित्म

निर्देश्याक स्राप्तानावार केपाँद्रियायोग होता कि स्वत्याकर बहुद्धारात्त्री स्थालस्थानी होता. अर्थन है र शेराहि स्वयूप्तीती अली राम्यो क्यारीक स्थाप क्रीकेर प्रमान Buller of mile the mile to the exercise to बुन्दू ब्ह की शतका रहे सकते विकेश दुव्य करते हैं।

न्तर-तर्वे इंत्या श्राप्तेश्यक्ते व

\$ 15.5mm (0) 15 4 4 5 5 equipmental frequest springer stands of the किर्य करूप रहेला मार्च र नगर और ये मान हो गरे हैं। के अध्ये अराजिक धरीहरूकों बारवान्य प्रमान (4m/3 23 4 63 81 A

风寒性医蝇性属 经费用的 经收益 . कु , हिंद्राच्याच्या ४ कहा र उन्हें शहरू कि है है है है है वर्ष है \* \* \* 1, The bod might to at Butt beite

the man his reads that the property is a second

Bulling Kalenda Ar Adelation & 2 As &

went with and beit all and bitter after an भारत है हिंदूरि है मुख्यम बाब्या र करि और सम भवासक होता है। 🕝 😑

र्विते भीताबीकी पालकर साथिकानु पर गर्छ कुछ है पहुंद जागाल होत्रह बहरी मही हैंव छली। संपर्ध देशी करें म बार्क्स्पुर भीत गाँधे सुरुष्टे हैं। दे प्रश्तिक केंद्र बरियुक्तीके की बुबाला है सकती हुने एउटीने बुजा रिवेश की प्राप्त है विकास

भौतान्त्रीय देवता भी अनुस्था दि कुल्लित है। herry mile me gemennen bertebe ! 11. 1 mly 2 2 42 43 (3

रत्य राज्यको स्थानी स्थानको हेर्ने कार्या ar gray sirif of 1 July 30 कार्याच्या कार्याहरू हार कार्यान्य कार्यान्य कार्यान् 7 mm 4 60 3"1

को हु कैं। फराइस के बुल केबरेस्ट हैं। एका के फेरफ्टिहैं। रे बन क्लिस्टिस हार क्लान हो। इसे मार शैनी इस र अपने हैं है अपने इंग्लेड अपने आहे. यह और देखीं है ही है 높세구 우리 도본 사람 보면 회사이 난

使网络松松树的 提前证据体验证 正规制作 क्क राज्य रहि इंबर्गलय र प्रदार करायते । अन्य है रीत क्षणीयी दिवार के कार्य ही विकास के देश के हैं कि की की 용탄분 과본 독 속 쓰다 유민이 당는가 모드다고 퍼뜨리는 느끼기 때? दहता है रे मात देश घर यहार हते रह का कर है, साह सामा पुरस्त हो है। जन्म में स्वेशन हा स्व

न्योद्वित कहीं, इस र १५५ वर्ग करहे हुं व रहे ह्या ह

和精产工作科学作业各种化学 erre herre fir en de hij, in hill eff मुख्याल ही ब्रुप करी करी में दिया है है बाली है graph and our extraords green, as sight it is 医乳头 化氯化甲酚 经有效

र नके, ही सम्प्रहाँ के कर है अस्कृति, राज्यानाय a distribution to the state of And I say to be the second section to the say of the

粗吹炸牛 紫红面根 有蜡片 如紫红柳叶

咖啡有 古心是。

उन दोनोंडी दु-स्थिति देखकर दयाख भगवान् वहाँ प्रकट रो गये और वेदिवारको अगाठे चन्ममें काटिय होकर स्वरलञ्जभका तथा अश्वशिराको काकमुशुण्डि होनेका माधाका दिया—

साक्षात् काकश्वराणकोऽमूद् योगीन्द्रो मीलपर्वते ॥ रामायणं जागौ यो वे गरुदाय महारमने ॥ (गर्गसोहना, कृदावनकां० २० ॥ १५-१६ )

> ( ७ ) प्तना पूर्वजन्ममें कौन थी ९

भागतामें लिला है—'पूतना लोक्वाल्यती सक्षमी भेगतामा।' (१० १६ १३) भूतना मंत्रारक यालकोंकी स्मा करनेवाली एवं उनका कपिर पान करनेवाली राक्षमी थी।' भूतना यालकातिनां'।' (१० १६ १२) भूतना याल-स्वामीथी।' भिवुष्य तां यालकातिकामहम्।' (१० १६/८) पठे यालकोंकी मारनेवाला हीआ समझकर' 'यालमहम्मय विचित्रवा तिराहत ।' (१० १६ १६) (वच्चोंको स्तोबती द्वर्ष पद यालकांकों लिये हीआ स्प बनी हुई भूतना) रुक्षमें हैं। यह प्राय: नित्य है और इस कथाका तालवं भोजकात्राम है।

आगन्दरामावण, पूर्णहाण्ड, अध्याप ५। ११, २० में दिता है कि जर भगवान् श्रीराम मर्गम अयोध्यावान्सिके गय स्वतान चलने लगे, तब सीताजीके निन्दक पानी तथा भैनेकी दानी मन्यराकी दच्छा न देखदर, इन्हें कुमके हाग भैनेत मेन दिया । ये लोग प्रसुक्त गाथ न गये । भनः इप्यादवास्त यह रजक ही रजक हुआ और मन्यरा रोगाना हुई—

र भगवा रे । ६ । ८ को टीक्स नेप मेल्सरमावनने प संदेशा ६ कि भगवानूने पूननावर्दे मनव उसके जन्मनार पने निवं हो अपने नेव मुँदे से ।

रे-द्रश्यय-मालीमाध्य ६ । ४६ की जगदर, श्रीयादि श्रीदक्षे शेश तथा कुमर गुन्त, कीमारमृत्य, मुभुद, लेख श्रीर १

रै. भारतर्यभावाते अनुसार हुनाक्षे राज्यानी हुसार्वीः इस्तिलः, हुसत्वन्युः, (सुनानपुर) अदि स दोल्र माहेर भार सान्ते स्वीत प्राप्त

रेशः दुर्भः गमानुव सन्तः श्रीपुरमंद्राम् । विस्तासम् मान्त्रवे हिन्देन् चार्ववेर्युरम् । (बानस्वरत्नयम्, दुर्गः १ र र र र ध्यश्रविष्य तर नीटपर्वतरर साधात् योगिरात्र भाकसुगुष्टिके रूपमें जन्मे, जिन्होंने महात्मा सफ्दको रामायणकी कथा मुनायी थी।

काकमुद्राण्डिकी अन्य अनेक चन्नानराँन्ही कगा मानसके उत्तरकाण्डमें हैं, जो पाठकाँको शांत ही दें दें योगवासिष्ठके भुशुण्डाख्यानमें काकजन्महत्त अन्य प्रकारधे हैं।

तन् थ। । तदा रामस्तं रर्जेकं मन्यरा प्रेपपन्परीम्।

कुतेन सहयेगेन समातूपाध्य मादरम्॥ पूर्ववरमञ्जरूष्य नाडप्रं यावामधर्मिणे। कृष्णावनारे तावेद रकको रककोऽभवर्॥ मन्या पूनना जाता हनौ ती पूर्ववरता। (आनन्द्रामध्यः) पूर्वे ७ । ११-१५)

सब श्रीरामने उन घोषांको (जिसने जानरीजीनर राजको बस्ने ग्हनेका आरोग हगाना था) तथा मन्याधे अपने बड़े पुत्र दुसने गाथ श्रीन अयोध्या होटा दिया। उमी घोषीने मधुरामें (श्रीहरणानगरिक समय) पुनः घोषींके रूपमें जन्म दिया और मन्यत ही पूनना हुई सथा दोनों ही पूर्वजनके बैरक करना श्रीहरणके प्रधा गारे गये।

आहिपुराणके १८में अध्यापने किया है कि श्रामा पूर्वजनमें कालमीय नामक स्थिती क्या ध्वासमी? भी) यह कतीयान मामक महर्तिनी पानी भी। पतिष पारीश जानेस यह एक शहरी मानक पूर्व साथ पतिके यासम आने एवं सहस्पादार कानेसर भी निरुप्त हुएता करने रही। अलामें काशियानी जो गामनी हो आनेगा भाव में दिया—

लं व्यक्तिया मां नृतं पर्यः स्थिते रहा । प्रयम् ससमी येति दुग्ते दुश्यम् रहा ॥ बहारिकास्ट्रासियः हण्यानीसरियाति ॥ (अवेद्यात्र १८ । ५० ०९ )

्यूने मेरी पद्धना करणे दक्षः पूर्वतः साथः देशः विकान अत्राः तम हुएने दशा कृष्टित हैभेले क्यानः तु कारण्यांगिकी

रित्रकार कार्यन कारन हरिते ।

#### क्त्याण 🖘



उपर्रावकी मृत्यु, देवल क्या माह्रचन्द्रमान्के वेशमें मगरान



क्रमार्थेय क्रोतिक की गरी -क्रायक्रीकी क्षेत्रच्य कर्यंता है वर्ष १००

### रामराज्यकी पुनर्जन्म-सम्बन्धी एक घटना--कुत्तेका न्याय

( लेखक-भागार्य धीनलराम्गी शास्त्री, ९म्० ५०, साहित्यस्त )

भःरतीय जनताकी दृष्टिमें रामायणकालीन दो महान य उपमार्राहत हैं । उनकी समझमें प्राम-रावण' के रके एमान न तो कोई दसरा यह हो सकता है ते न तो पहले हुआ । असी प्रकार ने तो समराज्यके मन सायप्रिय दयरा कोई राज्य होगा और न हुआ। रेंगी सन्दर्भ समसन्द्रवदी तलना करना भी व्यर्थ ही । अभी प्रजाको राम-राजाने कितना मस्त पहुँचायाः ि पूर्व प्रश्नद नहीं फिया जा सकता । आदिकविने सम्मानके प्रजानस्कानगण्यन्थी कार्योके उल्लेखमें एक क्ष्मल विचित्र घंटनाका वर्णन उपस्थित किया है । इस वेजने अनगत होता है कि राजा रामके राज्यमें मानव है नहां दित पराओं और पश्चियं है। प्रति आदर स्नेह भीर मात्र करनेकी सहज प्रथा थी । राजा राम पद्मओं और पश्चिवंक प्रति अपनी न्यायप्रियता अक्षण रको थे ।

रेत मार्श बद्धि निवृत्त न जाय।' राज्ये आज परि हो तस्मय पुनः बहुद गर्ने । परंत रहे राज्यानके बहुद बोर्द भी मानव नहीं दिलावी दिया। दि राज्यानके बहुद बोर्द मुख्य हुद्धी-मन बद्दी नैटाई।

बीर्चिक रक्षक प्रशत कर्म करनेवाले राजा रामने माँ। नक्ष निवेदन करना है।' कुत्तेकी बात सुनकर स्थापाजी तुर्रत राजनभामें पहेंचे और राजा रामने उन्होंने करोदी कापना सना दी । राजा रामने उसी मगय उसेंग राजगमार्ने क्लाया और रामधी आज्ञा पति ही एएसण बाहर जाहर कुत्तेको इला लाये । राजनभामें प्रवेश करनेके पूर्व तक्ष्मपने कुत्तेते कहा था कि प्तारभेष ! रावा समके गम्मून यो कुछ बद्नाः सत्य-सत्य बद्ना ।' एक्पणकी यात सन्वद्र करोने इन्द्र, वहण, सूर्व श्रादिके निवास-सानगर मेरे हुने के नोही नहीं जाना चाहिये। में राजा रामके महत्तमें हैंने जा गरता हैं। राजा राग्रेरधारी त्वयं धमका अस्तार माना जाता है। राजा राम तो गर्नोपरि है । प्रजाने रहार, मीतिल और सत्यादीः समदर्शे हैं । यही चन्द्रः मूर्वः गरप और अगि 🖥 | हे स्थानम ! बार तस्त राजा रामने मेरे जिले आहा प्राप्त बीजिये। दिना उननी आजारे में सदयमाने नहीं जा सुत्रता ।' सदमण तुरंत राजभानने चारण गरे और राजा रामने बीने-प्रमी ! राजभागके बाहर एक ननः है। गर आरते बुछ निरेद्ध परला चाहता है। प्रश्रीता पर रहा है। यदि आगा हो हो हो उने राज्ञमहत्त्र्ये बुग ही।' हरभागा क्रम्त गुनकर सामने तुन्त स्थमाने वहा-ध्यमान ! तुन्त उम सारवेपको भौजर है आभी । उसे मुराने स्वाय प्राप्त बसीका वृता अभिकार प्रान है। सम्पद्धा बोर्ट भी बीव हो। उगकी मुक्ती विदेश करने और सामग्राह करनेश सरावी ही मीविश्रविद्यारि। सामाध्ये पृथेदे । वर सम्मानिक भेर राज्य रामने पाम पहुँचते ही पह बुना भ राज हो गत ।

हिह्नि कुनेने पूरा-प्यानेश कि वे हुए धान

है, मह सामक्य कही।' कुलेंडे जिस्स कीड में 1 दलके

हरमणको देखते ही वह कत्ता उठ वैठा और हत्योधन-

की भावनाको व्यक्त करते हुए जोर-जोरने रोने लगा।

यहा जाता है कि उन दिनों राजा और राजासने हे लेंग तथा

विद्वान लोग परा और पश्चियोंकी भाषा जानते थे ।

पश्चतींकी भाषाके शाता लक्ष्मणने कृत्तेने सेनेका कारण पुछा-

रहे सारमेय ! तुम्हारा क्या कार्य है ! निडर होकर कही P

ल्हरमणका आस्वासन प्राप्त करके कता बीला—ध्यमी ! ननवा

व त्यात के कार्यावाद्या क्षांकुरि की वर्षक क्षांकुरणका करता -कृत्य तामको वाक्षण भीत कर्मी क्षांके क्षियों के कार्यार्थ किता का कृत्याद्वा आर्थिकोरे क्षांकुर्य क्षांकुर्य व्यक्ति केता को किता के ताक ताम क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर्य के ताक ताक क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर्य कर्मा कुर्य क्षांकुर्य के क्षांकुर्य के क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर्य के क्षांकुर्य क्षांकुर क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर क्षांकुर क्षांकुर्य क्षांकुर्य क्षांकुर क्रांकुर क्षांकुर क्

#80 मी ने का महादूब की जबन कुन नाती। बुद्दाने जनाम जा नियाला (६००) है जह बहाईक मुझ्य मेरी काम करता हुए हों। बार्ग नेती मान हुं करीत) में दुरद्दा, दिशी है और हुम काम नियाला समय करेकर का । प्रतीमार्थ दुर्गित आनानी हुमाया करें दिनकह प्रतिम्हित कुन करीत सम्मानी क्रमी क्रमाया करी है क्रमानिये हुमारी कर्मान्द्र हुई है कि हुम क्रमित्री क्रमीना कुन नेता है

रिकार्त में बहुबर ब्रह्मणीरे सर्वेगकी बहु कि रहोग्राम | यह फलद मेलद मता हुन्दे हैं दिए महा है, ब्रीसा प्रभावत हर्वपूर्णको अवदर्श साल्वक हिंदे हैं। में रेगल हा पहा सुन्तकों आपाने वर्षि हो बल्ला बहु अमुख्या के नहीं हों गहें।

साम्बर्ग हिर्देश वह पुष्टव वर्गितामधी सम्बर्ग स्थानी प्रमुख्य अनुस्तानि है है मुख्योंने स्थान वर्गात्र करि हुस्या स्तृत्र क्षण्यामधी के प्रशादक्षण की व्याधाना की व्याधाना की व्याधाना की व्याधाना की व्याधाना स्थानिक क्षण्या के प्रमुख्य के प्रमुख्य करियों के प्रमुख्य के

কৰি চলাৰ চৰকাৰ স্থানীৰ পাল কৰি চুক্তি ই জালালাৰ কাৰ্যনিক মানুহ স্থানীকৰা নিজৰ কৰি চুক্তি কাৰ্যনাম ক্ষিতি নিজৰ কৰি চুক্তি নিজৰ কৰি কাৰ্যক কৰ্ম কৰি স্থানীকে নিজৰ কিন্তু কৰ্মানীক ক্ষানাম কাৰ্যক মানুহনী চুক্তি

ा, बरेबहार्येड बंगह तुनेले उत्तर कुर मेटीन के है इतिकोर पुत्र करहर हुँदे हे बददार्शीयी दिनीर जिली कहितेस अध्यत स्थितिया स्थान सुदे हुँदे सिंहमूर्वेट बीं में तुम और एक कार्य भी इंडिटी हैं से देखें में का ध्यानी कार्य क्यारी हैं हैं, की दिक्ताओं हैं हरें बारी इंडिटी कार्य एक रूप इंडिडीटाएं हैं हैं

क्षापारित है हे पूर्व क्यारेश राष्ट्री पूर्व हिन्स माम मर्पिती का माँ ता बार विकास है हिन्से कहें। है जाती का कुछ अपन्य मुख्य के कार्य है है है के मुक्ते कार पुर्व हिल्ला है तुन क्या कुछीन तार के स्वर्ध की सी हिल्ला है तो कार्य है हो है कार्य किस्ति नहीं की

स्वयं के प्रतार कार्याय हर का भारित मीत्र कार्या इस्तार कृत्य का है जा उन्हार की सात्र के मार्थिक मार्थ कार्या कार्या के मार्थ के प्रतार के मार्थिक मार्थ कार्या कार्या केला के सार्थिक कुछ की तीत्र की की की किए ने की मार्थ कुछ कुछ की की की किए पाए की की मार्थ की किए का की की किए मार्थ की की कार्य की किए का कार्य की की की कार्या की की कार्य की की किए का कार्य की की मार्थ कार्यो की कार्य की की की की की की की मार्थ की 
सामाने मूल्य क्वामान । अप इत के री है। इक्टों का देहर है मारी के पर कर की की er gan barer rab en albibert. भूगों करते हैं कर है। से से हैं। early taking and assists day regist बहराहर हो अपने बहरान्त्री गर्द स्थाने ही है। अपने ह इंड रिज़ कोई ऐंदे बन बून राम्प्य देश एक अनील 医乳类子多数小型型外部类型产品的工具 多心 建水吸水 amor so will write their first and give 語 翻 机燃料剂 电心键 机拉姆醇 截去, 如此以明明中海 光行至十年的中部 能特別。 #33 A The both to Lat 423 Ville (A) 经经济中的对一本的时代 经银行的 A 197 THE AT THE SEPTE CANE AND INC. · 新京、安日村已至5个 如何好 中的大学的过去式 कारोंक, एक देव वावर्ष किरोत की व्यक्ति कार्यर per per y & be f's average from be .. 全面主要实际社会企业 課 医香 医动态电视电池 ल्की हैं हो प्रिकार के देव कराया हुए ने किसी पर कीर्य



श्रीत्रह्माजी, धर्मराज और चित्रगुप

[ युत्र ५१२ ]



भगवान्के शरम होनेपर मार्यासे छूटकारा

(हेड्डास्)



र्क्टो शत हुआ । गें हुनात राजा अधिविर भीष्मजीसे बोले-पितामह [

ेरेत और उस यमहितीया-वतरें प्रभावसे वह उत्तन

ए हार्ने मनुष्योंको धर्मराज और चित्रगुप्तजीका पूजन में बना चाहिये ! यह मुझरे कहिये । भीपाजी बोले-राजन ! यमदितीयाके विधानको

हि । एक पानपर धर्मराज और चित्रगुप्तकी मूर्ति

म्दले विसे और उनकी पूजाकी कल्पना करे । वहाँ

अदेलेंचे प्रतिष्ठा कर सोल्ह प्रकारकी सामग्रीसे अदा-

( केलक-भोलक्मीकान्त्रभी विवेदी ) मानान्हें इस निविल प्रस्मिमें उत्तम, मन्यम और

मन मनुष्य युगानुसार हुआ ही बत्रते हैं, परंतु कठि-प्टर्ने भन्म मनुष्योका बाहुस्य हो जाता है। गोस्वामी**नी**-

ने हरा है--पेष्ठे अवन मनुज सङ **क**तजुग होताँ नाहिं। क्षाम बहुक बूंद बहु होइहर्डि कलिनुग मार्टि ॥

भगवान् श्रीरामके अवतारके विषयमें संदेह होनेतर र्धाणचानने देवी पानंतीचीते पंछा नदकर अनना रोप शर किया था।

्रव पायदुन कलियुगमें प्रायः ऐसे ही मनुष्य सर्वत्र रव भावदूल काल्युगम भावः स्व स्व विद्यार्गीके नेशे हैं क्षेत्र (भरके अस्तारपरः न धर्मपरः न पितृगर्गीके का और न इतिहास-पुराणीं है पठन-पाठनपर ही

भारत करते हैं। यचिष इन मनुष्योंके मध्य भी कमी कभी रें प्रत्र हैं। बाती हैं। बो जनको विसायमें डालनेवाली हैं, पेना कि पुनर्जन्मकी घटनाएँ जो प्रायः एकस्यावाधे

विन्यकास्त्र होती रहती है—पित भी उन मनुष्योंके तिमें इन नहीं अद्भारत होता। क्वींकि वे अद्भा और कर्वे हर्देश होते हैं। पुनरंग तो मनीका होता है:

प्रकारत ६। युनस्त पा प्रकार क्षिताला किलीको ही प्राप्त होती है । हमारे रिक्षेत्रे हेर्स बहुतनी घटनाएँ हैं। जिनहो पदने या राज्य बहुतना पटनाव का गाउँ । जापनी प्रोत्तरः ईश्वरोः अवनारसः पुनर्जनारकः

रिक्षेत्रे, नेला श्रीकांत्री प्रशिस और स्टब्से क्रानेमें भारत होत्र है। यहां कुछ क्याओंना उन्हेल किया

भक्तियकः ज्ञाना प्रकारके प्रकारति मिटाइपीं प्रजन्छ-पान तथा दक्षिणादि सामग्रियोंसे धर्मराज और चित्रसार-का पजन करना चाहिये। फिर बार-बार नमस्हार करे स्तुति करे । इन प्रकार प्रजन करके दावात-शलमधी प्रजा बरे, क्या अवण करे, बकाको यथाशस्ति दक्षिणा है । वहिनके वर भोजन को और उसके लिये पन आदि पदार्प दे । इस प्रकार मस्तिके साथ यमदितीयाका मत कारे-

बाला पुत्रोंसे युक्त होता और मनोवास्थित फल पाता है।

( वर्षादेतीया-कथाके आधारपर )

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

# भगवान् श्रीव्यास और कीड़ेका संवाद

(1) नाविसार कीहा

शरशम्यापर पढ़े हुए भीप्मवी सुविधिरंगे कहते है-- है राजन ! प्राचीन कालका वृत्ताना है। एक समय भगवात् स्थास कहीं जा रहे थे। मार्गर्मे उनती दृष्टि एक

क्रीहेपर पढ़ी, जो गाड़ीकी होकमें यही तेजीवे भागा सा रहा था । वे कीटके निकट आकर पहने हने---कीट | त स्यों इतनी अतिरतारे भागा जा रहा है ! आव

त्यार कीन-मा भय आ गया है !? वीटने यहा--भगवन् । देलिये नः यह वैलगाडी कितनी तेहीते चटी

आ रही है। मुझे भय है कि वहाँ आपर यह मुझे कुचल न हाले। भागजीने कहा—कीट ! वृ ती अपम विर्यं सोनिम उत्तन्त हुआ है। तेरा तो भर जाना ही अस्का है। बता वो किन पारने फारा तू रन तिने। धानिमें

उसम्बद्धभा है!' बीडने बहा-भगान् ! पूर्वदमाने में एक पनी शह था। महासामग्री भागान करा। या। में यहां कंत्रण तथा महातीर या। सभी यहीं श्री मित्र क्लाओं सा अवस्था किया करता था। मेने कभी

दान और प्राप्तने नहीं किया। सहा शाने पुद्रूप और स्टीत पोपन करता स्वास्त्र अर्थ भाउ कामा करण था। इर्त में असी दूरी मोदी देश करताया भी

**एक बार अरने परार आने दुए अति बता गनदा (दशा बा)** इसी पुष्पीत मनार हुई स्तुति नेस गाप गरी होत स्री है। व्यानकीने बदा-व्याट । भाग दुसे मेरा रहीन

30 X0 E'1-

भाग ही गया। भाग भागभे देश कारों है गार में दुने भारते हारेक्षणे पामपर--र्वता हार का का वहा मानार गई काँना अध्या गाउँ है। यू जनशा पुत्र कों हर मेरी क्यारे मेला प्राप्त कर नेता है

दाला बरहर रहालयो को गरे। दलनेने वह बैक्याही

काची और जुम्में देवदर् कीर्य प्रमानस्था का दिया। हमाहे बार यह शीका, शाही, शहर, क्षत्रर, शुनाल भीर लाखाल हुआ । छ परनाइ मर् छह और शेष हुमा। इसी बार शक्रपुत्र द्वामा तुत्र यह स्थानकोई दाल सदा कीत भारती कुरहश हारत करते. हुए अपने कुम्मण्य भीगा । किर पर्वपृष्ट प्रशासन्त करते. धनाने काचे सामस करते हर देहनपात किया। इसके बार यह आस्पाइकर इस्ता सब ब्यायकीने शहर उसे दिन दर्शन दिने । उनधी बुवले वने शारकत हो गया और घटाने परानास्थे

1 5 1

प्राप्ति हुई । ( मराचराः मद्रशतनार्थः )

unternend fen und bien ein eine fie fet अरदिश्व दिन प्राप्त ट्रामीन करी नेतीय

HERE STRUCK. FA-E WHALL OF BIR OF पुरार्वेगार्वे शुक्त हुआ और प्रतिकारितारी शत हुन की al Brigt male Big eine, Eiges fer feie bo und göreit breit fer ern un in bit

पुरिहित्वे स्वाप्तन्त्रे साथके छनक कानव कुन १ वह हैकेडे भारती दूरीयुरिके बतात दुर्दि की एवं अब हैक से मुनकार राषको सार भूरका कृतिक स्थला स्टेक्ट

रचा और केटिन लेट काले पूर्वा की ई देश विंग हैं।

क्षांत्रका भन पर्व was able with the trail विकां आशका उल्लुस्त किया । इससे उन्होंने इसे तिर्थक् केंने बातेका शार दे दिया । अतः हे गुरो ! वे ही इस को असम्बन्धार हैं, जो अस्य पत्नी होकर ताजीके समेंवे अल्लुस्त हैं। इससी माता महापारतके युद्धमें मारी नायी है। प्रो शिव हमें आहा दीजिये । इस विन्त्य पर्वतको मनोहर स्त्रामें निवाब करेंगे ।' मार्कण्डेयजीने कहा—पहे जीमिनि! इस वां आओ । वे वेदलानसम्म पत्नी ग्राम्हें उपदेश अंगे । अस वहां नाये और पूर्वशानकी स्वृतिवे

सम्पन्न उन पक्षियोंने उनके मारे संदेह निवारण कर हिये । ( मार्कण्डेणगुगन )

इस प्रकार इमारे धर्मप्रत्यों तथा इतिहास-पुराणादिके स्वाप्यायसे पता लगता है कि प्रश्नपत्रीतक भी जातिकार होते हैं और उन्हें भी पूर्वजन्मचा कान होता है। ऐसे ही लोगोंक मत्य प्रमाणोंने पुनजन्म डोक-टोक निक्षय होता है। हमारा भारत तो मदाने ही अप्याप्तकान-सम्पन्न रहा है। दुर्माग्यका विश्व है कि इस कल्कितालमें बह कान सील हो चला है और मानव दानव पनता जा रहा है। भगवान सका करें।

# पुनर्जन्मका सिद्धान्त हिंदुत्वका दीपस्तम्भ

( केंद्रक-भीगुरबी भीगापन सदाधिर गोकनकतर )

िप्रेक्क-भोग्माधव<sup>1</sup>ी हिंदूहै किये भीवन रुक्पहीन कदापि नहीं है । भ उम्हा लक्ष्य कोई ऐसी महानता नहीं है, जो <sup>इता, प्र</sup>, नाम अथवा स्यातिसे मापी बाय । उसके सामने वे एक ही हरूप है। अर्थात् अपनी वास्तविक प्रकृति-भ्ताकंत देवलकी एकहिलंगा उसमें निवास करनेवाले परम <sup>एल्</sup>ग्रे अनुमृति, स्रो मनुष्यको स्थायी परम आनन्दकी मानातक है जाती है। किंतु मनुष्यका जीवनकाल पहुत हेंगहै। इतने अस्पकालमें वह इस सर्वश्रेष्ठ अवस्पातक ने व्हेंच मुदेशा ! वह तो इस शरीरके विषयमें भी पूर्णतया र्गं बनता यद्यपि वह जीवनपर्यन्त इसका उपयोग करता रेगी इशामें वह सर्वव्यापक अविनाशीको कैने जान मा है से वरीरमें अन्तर्भृत है। कार्य-कारणका नियम मिंदाता है कि हमारी प्रत्येक किया कारणका विशेष मित्र होती है। यह कार्य-कारणका चक्र वृद्धिगत होनाः निका होना और परा अवस्थाको प्राप्त होना है। इमन्तिने िमधे पर बांमान मता उसके वानाविक अनित्वकी पूरी भिनं ना है। मनुष्यमें विशिष्ट एवं सहज प्रेरणा इस यात ही - CARRE

रहती है कि बह बिन्तार करे और अपनी दिन्न प्रकृतिको स्थक करें। वह तथनक बार-बार क्या देता रहेगा, अपनक उपमें अपनी सची दिस्य आस्माने विपासे अपनाना देश भी रहेगा तथा बांदे वह प्रामाणिहताथे प्रभन करता रहेगा तो प्रत्येक क्यामें अधिराधिक प्रगति करता प्रापना।

अन परम संवर्ष माय अननी एक्सानी अनुमृति है क्षेत्र पर पुतर्जन्मका मिद्राला मानव आगमाने किये एक बहुत ही यही आसा है। यह तो हिंदुराना ही दोम्लामम है जो इस अमर आसारे प्रकारनों निर्दिष करना है कि इस वर्तमान औवने साथ हो स्वय कुछ स्वयम नहीं है बता। अनित इसारे सामने एक बीरतारे वधार हुएंसा जीवन अपीत अनल समान पहा हुआ है। इसी हिंदी है इसी हिंदी जिसे और अनने सलात्मक पहुँचानेति जि । इसा हिंदी विकास अपीत असल हैं है है हो सामा भीन विभाव स्वी विकास करनेति है है है है हमारे साथी वर्तन हमारे विकासने असल अन्तिन स्था सम्बद्धाने में हमारा तर अन्तिहै है। [ पीवार नात्री । में हिंदी है

# नित्य सुखमय परम धामकी प्राप्ति

जन्म-भरणके नम ग्रोरका तयक कभी न दोता घंत्र। जयतक मानय नहीं भजेगा अज्ञापुत मतस्य भगन्त ३ दुःख्योति भोगोता मोद सुदृश्क भजन कारो संत १ पा जाना फिर इससे मानय सुग्रमय निक पर-धाम सर्वत ४

# नांसमी लाख गाँनि और पुनर्जनामे यचनेता उपाव

( god - tikenang Lapate outy) .

ग्रान्त्रिको प्रायनक और्रोडे शील ब्रुडेडी स्वतन्त्रे माना प्रथमी भारत मुद्रिको राज्या हो। यह मुद्रिके विकारशे मुधिवृतिति क्षतान्त्व बीको हत्त ا ي نهياسه

मार्चित प्रत्यक्ष, बीएक और तुन्त्रिक्ष सामक भाग मधारे प्रविदेने ६ सन्द शतका, हह सन्द कृति शत वर्ता के भाग गाँ के भाग समा भी। ४ नाम प्रमुक्तिकी कर्षी बृथ कीएटी साम औरहेकिस निर्दात हमा है। इस एवं दें विते हैं क्या देखा थे पर क्षांक्ष्य प्रकार काम मान्य के प्रकार के प्रकार माने प्रकारियो किए हम देखी बहुबर्छ, बनना क्यार प्राप्ति कीन कीवार्तिकों असामी तामते द्विपा रार्ज म भी क्षेत्र भारते हैं और संभातुरून प्रमाण कर बार है है। इसकी प्रापति सार्ग है भीता दिला है। The Prince Since had the eye bet f Figer. होंन और अधिनेश कही है। है शहर केर अधि कर्म केल प्राप्ति परिवृत्ति बच्चरेड् अर्टन्डे रूप विकासि राज्य वृष्टे राज्ये बार्य स्वीवस्थाने क्षितिक हा अवस्था है अन्तर है। देव कवा ने सामकी التركبانية فهام، جدَّرُهُ في هيا، هيدُهُ لابع عبيره تدير عيدي عيدً क्षांत्रकी के वही पत्र प्रदाने हैं है है। बालन है बालन हाए forting the statistic to the think this all they t हुआर प्रत्ये कोन्य नाप्य प्रपृष्टि हार संबंधि नार्ग । هدخمد إيدا قسع الإب المذيريارة النبورية المتسقارية

我没有我的人的我不可可好。我们是,我们是,我们是一种事件。我看到 erreite un, erffer, umie gebe, merret करित करा दिवार किया है कि और अपनामा क्षा the blanch size hunter rues has min things the source and the second 破損 化一性一次 网络海狸鱼的 计影性中枢 they with the property of the party of the party of A Christ Princh of a dien a ger ten \$ 250 grain was the first and an end for any securit ments in more with it got wanter time within a plantituding sound state dut FAX mile dies geweg tige begernig

सर्गान प्रान्था कृति। बहुँकि है पन्नी हैंको St. 18. me the direct arese pront. 幕 野性智慧 指下心神机 史 第,如此 改

Emergia des stor storaco, terrali

Sett that the fire the self of प्राथमण क्षेत्रीद प्रकाश होता तुप हो। क्षी क क्षेत्र राजेद्धे रूप बात की प्रकार मुख्येती देते हुए बाँची क्यांक बार्ने देते उन्ह बर्ग्य, क्ष्मिक, अप्रदार, क्षम्यान, क्ष्मिक्यम क्षेत्रपुरे कार्ते एउट के क्षे है र ४४की BEARTS AN BENESITA WARRIES BE होत्य ब्यामक व्यवस्थित सम्म होत्य क्षत्र । क्षाद स्थाव migra alls, there are sent to mit has soil THEFT RITT THE SHIP FROM I WITH क्षाई, दहें, स्थान, स्थान क्षानु, कृति स्थाने है प्रदुनि खोलीह इस्त ६ व्य ब्रास्ट्रेट क्लेब व १५४ दोष्टर अस्ति है । है इ. अन्यास्य समारिकसंतरित अस्तर the programme and annual stree and पछि देशने देशको इस वहास्तर असे mails there have done by that it taken to be a by their s

A Brite of the eld of the first to the state of 二分布针吸 我知事保护 禁制 क्षेत्र है के राज्य कार्यांन, १०५० बराई पुर से हैं 医恐惧性女性 香气剂 医费斯内 机咖啡 en a the substitute of the first of the second of the seco ere go which so, erit partitions in F. Fre C. Dance ... All Delay British Defin which a program to the state of the to the 趣 嘈 机拉克 斯斯茨伯纳特 鄉田 فليهم جيميا يتبشح فيم فياش فأرقيها فينو रेता शेग वगंतुर होक्स अकाल, अतिहरिः अनार्षिः रुम्म, महामारी, युद्धः हत्यान्यट आदि सङ्करोङ्की वर्षो स्र रहेर्दै। अल, दूष-धी, तेल-गुड्ड आदिका मान वीर्ती रुगा बङ्कर भी उनका प्राप्त होना कठिन हो गया है। वेग रहारकार स्वाते हत्य तुरी देलत्यमें जीवन-यापन करते

IV बकाल काल-कवलित हो रहे हैं।

ऐंगी नास्त्रीय दुःखद खितिसे मुक्त होना हो। टोकपलेक्ज़ो मुख-शान्तिमय बनाना हो तथा उपर्युक्त चौरावी
क्ल ग्रीनिके अवर्णनीय सङ्कृटींचे सदाफे लिये भाग पाना
हो तो मनुष्माप्रको, लात करके भारतके पत्राख करोई
दिसीधे अपने प्रतापी प्रातःसरणीय पूर्वन—मनु, पृथुहुने ध्रम्यरीठ, हरिअन्द्र, नास्द्र, भ्रुगु, दशीलेंच, मार्क्यरव प्रात्तु पाय्वन, विक्रमादिख, प्रताप, श्रियाजी आदिका

भारत पाष्ट्रका विक्रमाहित्य, प्रताप, शिवाजा आहिका पवित्र पहानुसरण कर 'कार्य वा साध्यामि हेर्द्र वा वातयामि' का मुंदद व्रत लेकर निम्नलिखित यातोंको तत्काल हर्देवार्षके आचरणमें साना आवश्यक है।

(१) जनमारणके दुःखरी यचना हो तो मन और १न्द्रपंको यदामें को । विरय-विकार उत्सन्न करनेवासी यदामें तथा व्यवनीर्ध विचको इटा है । जगमियन्ता

भीरिकी चरणागति आरण करे । उनके आशास्त्रस्य, वेद-यात्र और वर्णाश्रम-धर्मके अनुसार आसरण करे । दुनाई तमा मासिक लोगोंसे दूर रहे । प्रमुका दर्शन आत करनेके

हिये मुन-रहादके आदशीका सन्मय होकर अनुकरण करें।

(२) पात-तृण स्ताकर विभक्ते स्तेगीकी पोपण प्रदान
वरनेवाली सर्वेदेकमयी, जगजननी गोमाता संघा उनके

बंग्ही धेवामूबा तथा पालन-पोरण और रक्षण बनता रहे। गोब-गोबमें गोसाला सोचें तथा मुनिशातुमार पर-परमें गाव पारें। देशमें सर्वेष पूर्णस्पसे गोवंगती हत्वा कातृत्वे

हाना बंद करानेकी भरपूर नेहा करें। (१) इहलोडर्स सब बदारने

(१) इंट्लेक्स सब प्रशास सुनी, नुर्तान स्देन त्या मुनुक प्रशास सील-प्रभुवस्ती प्राप्तिक निर्दे देवते गत्ताक्ष्यो धीरामक्ट्यतीक, प्रमास सुनिद्धित इस् विकारिस्पत्ती अटल नावी और प्रान्ति पुराके दापने निर्देशी मान क्ष्य करें, विकास प्रमान अध्या सामान्यन वर्णन हो और प्रजा सब प्रशासने विविधियोंने क्षान वाला क्ष्येंग्रनों करें।

(४) आवादी धटानेके लिये परिवयनिकंडन कैजी

पर्भविषद्ध योजनाओं हो दंद करके इन्ट्रियनंदागूर्वक बदती हुई प्रजाबी रजाकेलिये कुटीर, उद्योग तथा परती जमीनको कुप्रियोग्य बनाकर अधिक अस-उत्पादनवी चेटा परनी चाहिये ।

(५) धूम-रिस्वत लेनेवाली और चोरवाजारी करने-बालोंको कटोर दण्ड देकर प्रशासार वंद करना चाहिरे। (६) ममस्यर बृष्टि हो सके, इसके लिये विधिपूर्वक यज्ञ-यात, हवन-होम आदि श्रद्ध गायके बीके हारा करगाना

चाहिये, जिसमे देवमण प्रवल होकर समयगर जटपर्यण करें और घन-पान्यकी इदिसे प्रजा सुनी हो सके। (७) सिनेमा मनोरअन प्रदान करनेके स्थानमें चोधी-

सूट, व्यभिचार-अनाचार आदि तुर्गुनो और नाना प्रधारके व्यक्तनीको बढ़ावा दे रहा है। इचनिन्ने छिनेमाणा मदाके किये बंद कर देना चाहिने। (८) आजकल हिंदकातिके आनार्य, विदान स्वय

(८) आवक्रक (हिंचातिक आनाव) वदान तया श्रीमना लोगींची विधिवताके कारण ईंग्राई-गुल्मान आदि विषमी बढ़े बोर-गोरंगे हिंदूचमी विषद किया भारेत करके हिंदुओंची ईंग्राई-गुल्मान यना रहे हैं। इसकी ग्रेकनेके लिये हिंदुओंकी बागना चाहिंगे और जिन गरीचोंची कुलतावर तथा मुक्तिया देवर चर्मन्युन किया जा रहा है। उनकी नेवा-मुक्तिया करते हुए पर्मांग्य अन्य धर्मिश्रीको मुहतोह बनाव देवर हिंदुचातिक्री रहा वरनी चाहिंगे।

(९) राष्ट्रमातके पर्छ अधिकी द्रा देना चादिवे ।
और वर सान मातुमारा तथा दिरीधे देना चादिवे ।
साव दी विधारी सारी भारामंत्री जानी संग्वत्वद्वा 
सार्वमीन प्रवाद देना चादिवे । दुनियाधे गारी भारामंद्रिया 
सार्वमीन प्रवाद देना चादिवे । दिनियाधे गारी भारामंद्रिया 
सार्वादे हैं चेना संस्ता है सिहा देश करिया स्वाद देशमारा है । दिनुयावकी मार्वित और अस्ता भारा चारिवाहे 
संग्वत्वद्वाचित अस्ताद क्ष्मित स्वाद स्वाद चारिवाहे ।
संग्वत्वद्वाची संग्वत्वद्वाची और दिस्मी स्वाद्वाची सम्यावका 
मार्वित देश स्वाद स्वाद स्वाद स्वाद 
स्वाद स्वाद देश देशी द्रार स्वाद स्वाद स्वाद 
स्वाद स्वाद स्वाद देशी स्वाद स्वाद स्वाद स्वाद 
स्वाद स्वाद देशी स्वाद स्वाद स्वाद स्वाद स्वाद 
स्वाद स्वाद देशी स्वाद स्वाद स्वाद स्वाद स्वाद स्वाद स्वाद 
स्वाद स्वाद देशी स्वाद स्वा

हताने नह है कि विद्वानी के उनके नामों के कहता तिवह माने हैं। इनका और और पुत्रन होनों हो और लो इनका मेलियों के काम करें। इनके कामों हुनके मानक मुनके पुरस्ता कि जो काम ना मानकारिक की महिला मानका मुनकित कोगता।

देवीं मारबी बरो है कि भागों, गौतक हर करेंद्रे

मानागायम काने अगरे गारेका लग्न कियो किया है, बार्ग मान्तके रे जारिक भूगिते, हिंदूकारिये, अवस्व दिवासि काम देता है और वरस्क गामामा भीदकायमानी माजिका जरते हुन अनाकामी उदक होता है। मन्न महाराम कहते हैं कि जाताहरी मानाहेस सेव है। वर्षे जबकोडिंड स्पंतवारी बक्का भी हैं। जन्मे बार दुर्वियामार्ग मोर्गिक कारान्ति रिज स्वर बहती साहिद हुई है। इन्हें भागान बिद्वामी कि जब और अपना बीवर बतात साहिद दि की हुई स्वरोत्ती सेते निके साहिद सहिद स्वरोत है।

### पूर्वजन्म, पुनर्जन्म और छुट्टी (क्या-अ-स्पन्धक स्टाट (स्टेटर))

स्य होते करों हो एक्सी कि होत स्थापुर व्यवस्था

कुष बन्दर दुवार केटब सन्दर्

क्षेत्र अत्यक्ष कृत सूच । अपु स्टित के सार्वि दरिया सम्बद्धिः

Familiate

कमा बर्ध मार्थे दिल्लीहर्त की देनि सलागा ह स्वकल देव पुत्रकांस नीत बरहेनि सी होने ह

(गीरा ४१ च.) प्रतिकतीः प्राप्तिपुर्व प्रीत्कः पुरस्तेत्वः ॥ शिक्षते ११

(१) कीनका प्रामाने स्थानिको हुन्द्रव स्थान स्थानस्थ स्थानस्थ स्थानस्थ हिएक । वे नेप्पानीको प्रामीका र नामा स्थानस्थ हिएको । प्रामीको स्थानस्थ स्थानस्थ हिएको । व्यापनिक स्थानस्थ हिएको ।

्रित् ) भणकर कोशांचनी भेणका है कार्य है है है इह देश अन्य बर्धिं कोर्य शतक जान ते भी देश सुरक्षे इह देश पुरस्थितों ने जाल हों भोज सुद्धे एक ही जात है अध्यान 3 कारण बर में ११

्रिक्षेत्रः क्ष्मीर स्थानिक विश्वति । स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स स्थानिक 
4 4 . 44 - 45

लाफ होने ही बाय स्मापन क्यूप ब्राम बांग है। ते तो नाम हो मही बाजा पहणा नियं की बात हुई बाय स्माप बुड़ी पानेकों । अब कुबियर भीत पुन्यक्ती हुउ वेंडे मेंने हु बार जाता है अगर दे बाते हैं है केंडे में हि नाई है नहीं कीई देन (का बाद कि मानारा की बायते क्या के हमा है हैं वहीं मही देने हैं बन कि बाता काराया करता करता है हैं हो। प्राप्त कार्यक्रमीयी काराया करता करता है हैं हो। प्राप्त कार्यक्रमीयी काराया करता करता करता है

क्षानि सार्वादिते को ब बाइन करा है होंदे इबका वादिक दिखाने देव हैं 127 दवन करू कराते देवनांदिये अपने दान को द दानी दाना बानुकी बान्यांत्र कोब बोना दें बान हैं अप बार्यानिक ब्रह्म बार्स कर कर देवर दुवसे हैं।

इंग्रह भागि हैं है भी बार है है । तम इंग्रह काश्रा इंग्रह भी बाह है है हैं हैं ने अपने त्यांने केश्री महितार भी बाह है है हैं हैं ने अपने त्यांने केश्री महितार भी बाह उन्ने क्षित्र के आप दिश्च की हैं इंग्रह काश्रह केश्री काश्री क्षित्र के आप दिश्च काश्री स्वत्र काश्रह केश्री काश्री क्षा अपने क्ष्मिक हैं हैं कि स्व अन्तर काश्रह काश्री है काश्री काश्री क्ष्मिक काश्री हारे बहने बहाते अहंकारमें, इसके पहले विष्णुके चितामें, एके पहले शंकरके हृदयमें, इसके पहले शक्तिके कण्टमें, एके पहले श्रीकृष्णके भालमें, इसके पहले श्रीरामके म्लडमें । रामके महत्ककी किलीको खबर नहीं । स्मा बार केवेत की नाई । समुद्धि नचावत राम गोसाई ॥ हन प्रवेजमांको नहीं समझा और फिर संसादकी वावना रह गयी तो मसक्ते भारुमें, भारुषे कर्टमें, कर्ट्ये हृदयमें, हृदयथे विचमें और निचले आहंकार-बृद्धिवार्थे मनमें पहकर सून्याकासद्वारा वाग्दान वातावरणमें, कामानि-द्वारा अधायतित होकर कर्म-सञ्चकमें बन्म-मरण होता रहता है । गिनमेंमो निरहंकार स सान्तिमधिगरहति।' निर्मम-निरहंकार हो जाय तो यक सही !

भाठ चिरंजीवी

( हेस्रक-योगाम्यासी शीमदनमोद्दनश्री बानप्रस्ती )

मध्यामा बहिन्द्यासा इनुमान्न विभीवणः । इषः परगुरामश्च सप्तेते चिरतीयिनः ॥ सप्तेतान् संस्रोतिरयं साईण्डेयसपाष्टमम् । शिवेद्रपततं सोऽपि सर्वस्याधिविवर्तितः ॥

( धावारमपुर ) भगांत् (असरयामा, बलि, ब्यास, इनुमान्, विमीगण,

रेनवार, परस्ताम और मार्कण्डेय—इन आठों चिरंबीबींकी बी म्हाय प्रतासक अदापूर्वक रहति करता है। वह सय पेनोंचे युक्त होकर सुवपूर्वक सी वर्गकी आयुक्ते प्राप्त होता है तम सरा-चर्वरा नीरोग रहता है।

रिवार तार्विक कहते हैं कि ध्यश्वत्थामाने उत्तराका गर्भगत करनेके लिये ब्रह्माध्यका प्रयोग किया । द्रीपदीके भेते हुए सात पुत्रीका वघ किया—ऐसे दुशत्माकी विश्वीत वहना अनुचित है। बल्टिने गर्दभक्षी योनि प्राप्त की का जुन्म श्रद्धांचे हुआ। विभीषणने वदाका क्षय किया। पहासमें धत्रियोंका विनाश किया-देशे दोगपुक्त पुरुष करन करनेके योग्य नहीं हैं।' इसपर आस्तिक संत समाधान घतं है हि अमहाभारत, अनुसारानपूर्वमें सावित्री-सोत्रमें रेंन है कि ये आउ निरंजीवी दिल्य मुनि हैं। इस लोक्ने सन्ने प्रत्येक मृनि मात-सात प्रकारते ज्ञान्ति और धर कारी दिस्याल करें गये हैं। ये जिस दिशामें हैं: <sup>19 भेता</sup> मुल रखनेयांनेकी धरणायतके समान रखा की के है। दे होसँसे पवित्र करनेवाले है। इनसा कीर्तन परिता पटि गंतानकी कामना करता है तो उसकी ान्ध्र भाग होती है। निधंन धन पाता है और धर्मे। क्षे, कार्ने मिहि प्राप्त करता है। सो प्रमुकी शरणमें चके जाते हैं, वे घोर पातकी दोनेपर भी पाग्ने मुक्त दोकर दिस्य स्वरूपको प्राप्त होते हैं ।

विभीषणके लिये गोतालयहसनामध्ये उस्टेल आदा है कि छ्याधिरबुळ्णंमी विभीषणग्रसारः !—भीमणवान् रावणका नाद्य करते हैं और विभीषणग्रसारः !—भीमणवान् रावणका नाद्य करते हैं और विभीषणग्रे वरदान देते हैं! मणवान् भक्त-पुण्यात्माको सदैव पदान दिया करते हैं! अतः विभीषण स्व तारहते दीय-पुण होकर भी अमरताको प्राप्त हुए ! मानवामें भी वर्णन आया है कि जब विभीषण मणवान् श्रीरामवल्द्रजी हो दालामें पहुँच करप्रार्थना करते हैं—अब इनाह निज्ञ मणवी पतने । देतु तरा सिव मन मणनी । पतनानु कहि अमु सनवीत । माना तुल मिनु का नीता। जब्दिम सहात वर्ष करने जननी । जब्दिम सहात वर्ष करने जननी । इस कहि सात तहत करि सता । पुनन पृष्ट नम मर्ग अन्ता ॥ इस कहि सात हितक वेरि सता। पुनन पृष्ट नम मर्ग अन्ता ॥ इस कहि सात हितक वेरि सता। पुनन पृष्ट नम मर्ग अन्ता ॥

सारांच यह है कि जिन मनुष्यों कियों प्रकार भी सीममनारका संसर्च प्राप्त के बद एवं वारोंचे तुक होकर परम निश्च कामस्तरों प्राप्त कराज है। देखे ही इसा माराना, भीक्षणने अध्याप्तास्त परके उठे उच्याद प्रदान किया। महामारका धानिनारी दर्धीय है कि बहिले दान करते हम्माप्त प्रण्या है कि प्रत्ये तुक्त प्रति हो प्रस्ति हम करते हम्माप्ती हम अनुस्तित ताल परिवार विवय करते काम्यप्ति हम अनुस्तित ताल परिवार विवय करते काम्यप्ति हम अनुस्ति हम तुक्त उन कियों में मारी तारा है उच्या वर्षा काम नहीं हुआ उन कियों में मारी वर्षा है उच्या वर्षा हम नहीं हुआ उन कियों में मारी वर्षा है उच्या वर्षा हमने दर्म हुने स्थानने उद्योग की अध्या क्षेत्र होता। प्रस्ता के परिवार हुने स्थानने उद्योग की अध्या क्षेत्र सिर्दे नो तक स्थापन जाया है का स्वतन कर आपके पूर्वार प्रतिकार परिकार स्थापने जाया कि पूछा है बहिन्दी जायों जा स्थापना तक स्थापने अपने स्थापनि के सिंह प्रतिके जिस्सीका प्रकार हु कह ब्यादान दे कहता है हु पूर्वा प्रधार संपत्तीन स्थापन स्थापना हु हो स्थापना दे कहता है हु पूर्वा प्रधार संपत्तीन स्थापन स्थापना हु हो स्थापना सेहे हु

an auf aufel e namite ein beig gebor कार्यान ही हान पूर्णापन करणा अरा ६ तस ब्राह्मी अर्थानी क्यांकारी tred ung nu sa il dit em greit becomme d'e बन्द्राम्भार रेखने भक्त वि २० विद्या हुन बन राह्य रहेती क्षेत्रिके हादर कुत नारावाच कुर्वे हो, कुरहारी दक्त होति नीय है। कृत्या हुन्हें पूज दिवस होता है का नहीं है बहै बहुदी जात है कि प्राथ में गुणके शबुरी है अपीत रीक,काल, कार जिल राष्ट्रे का दुन्न विष्यं को दुनाई शुक्तक कि है कि रहत हैं। दिनों न्याप दूस हरू । हर्राह्में हे अप कार प्रश र्वका हो। इन को को साहित्य प्रारोपीची कुल ब्ह्य में ब्राप्टी में र पूर्वार करताब देखिए रिक्स बैटी की है की अब प्रवास करते ही । अन बल प्राप्तांक बलाई ही । 细胞 医克特纳 电图集中描述于安特前来经 from max bier ich erei mermen unter Remarkaning mit bier febr afab auf fa entrafieb क्षांच्यी है पुरद्दांपुर राजन है इन्हार दहेल दिल्ली क्षांचर क्रिक्स बरेर र रहे हम अदेशको धन क्रिक्स स्वर् क्षत्र बहुत्वी हिंद काहर साह उ एका सहित्र है कि हुक ही बहुर संस्थानरंतु स्थान केर्य ५ देन । मोतुबस्यानाहु र एक हैंदेर

এটা পুরুষ্ঠ ১ বং এটা ইটাবা ক্রিবার টোই ছাল কার্য ইয়ার রাজ্য এটা রা এটার কালা ইয়ারত্ব প্রকলি কার্য করণ ইয়ারত্বাহালকাল কার্য টিইলাইয়

 ल्यानकुषा को तथा है है के क्षेत्रके भागवानिका है। सं है 3 जानने दर्श है। स्वीति मुश्लीरण की नुभव है निवाल स्टेक्टर स्वेत्रक स्टेक्टर क्षेत्रक करने केल्य दूर्व केल करते जाता पत्री क्षेत्र हैं। है द्वारिका करने काल दूर्व केल करते जाता पत्री क्षेत्र हैं। है द्वारिका करने काल है केल करते जाताओं स्वीता कील हुए जाता के अन्यानिका करने कर्मके काल काल करने हैं। इस्के श्रीकालों में दुष्टिकारों कर बीचा कीलाओं पूरण करना है। वेद की स्टेक्टर केल काल करने हैं।

and the second section of the section of

स्वीत प्राम्यों सामुम्ब है । स्वयु स्वीत स्वायं, स्वा

#### #m (.45

योग प्राप्ते प्रेस्त कर्म क्राप्त क्रिक्ट प्रमुख्य कर्म क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क्रिक 
क्षेत्र राष्ट्रमा प्रात्में भाषात्र अपने राज्ये हैं जो पूर्व स्थान क्षेत्रकारण है जाएग प्राप्ति कार्युष्ट ने पूर्व क्षेत्र है जो दौरता कुत्र को नेटाल के की प्राप्तिक विकास क्षेत्र क

# गीता, गङ्गा, गायत्री, गयाश्राद और गोसेवासे प्रेतत्व-मुक्ति

( लेखक--आचार्य श्रीगदाधर रामानुजम् (फलाहारी) )

मन्तरूपमे जीवको परम हुकंम मनुष्ययोनि मास हुई 11 राजे न्त्र वाधन करतेपर इहलोकमें मुख-शान्तिऔर राष्ट्रिकेयरन श्रीवेजुण्डा गोलोक साकेदा कैलार आदि दिग्योगी प्राप्त होती है । नहीं तो, कर्मानुसार पशु-हैं। श्रीट प्रतादि स्युल्सपियम चीरामी लक्ष योनियोंका मनक निस्तर चलता रहता है।

भी उपसंक दृष्ट योनियाँ चीवको कर्मानुसार प्राप्त ति हैं, वैसे ही भेतादि स्टम अहए योनियाँ भी हैं, जिनमें भरार निदादि भारीरिक आवश्यकता-पृतिकी प्रवल आकाङ्का खें है, बितु पञ्चतत्वमय स्यून्दारीरके अभावमें उक्त <sup>बनु</sup>जाँची प्राप्ति हो नहीं सफती । शुधा-पिपासा-बम्ब आदिके भेभाजे हुःग्वित होकर प्रेत-बीच इधर-उधर मटकते रहते । यह प्रमित हुर्गतिपात जीव जब सम्बन्धियों। इष्ट मित्री भेत परिचत जर्मोको दिग्नायी देते हैं या किमी प्रकारका म्य अद्भव करते हैं, तप सबको भयकी अनुभूति होती शेर दा प्रका उदार केंग्रे हो ?' यह प्रश्न सम्मुल आता । एक महात्माके कथनानुसार-भूत-प्रेतोंकी भी िरहः राज्ञिनहः, तामिनक-तीन श्रेणियाँ होती है, जो अपने-ोने गुगन्यमात्रातुमार कार्य करते हैं। इनकी भी अन्य ोतीं ही तरह कर्मानुसार आयु मर्शादा निश्चित रहती है। में पूर्व यहि शाम्बलितित कोई उपाय किया जाय तो हैं होन मुख्ति मिछ जाती है। नहीं तो। अवधि-समाप्तिपर मां ही वॉनियुक्त हो बाते हैं।

भागिक विक्रीत समुद्राय विश्वानकी दुहाई देवर भूत-देशे केन्न किया प्रम मानता है। निकित्स-विश्वान की गानिक व्यावियों के रूपमें गणना करता है। गोन्त हमारे स्वातन प्रमाणकर्य हैं। उनमें 'अभावन-हे हैं की, स्पर्देश उपरान्त पैतकस्थाणार्थ किये वानेवाले प्रश्तिक प्रभावया उनके विधिवत्न होने आदि कारणींने प्रभावया उनके विधिवत्न होने आदि कारणींने प्रभावया उनके विधानक्षी स्टराना पहला है।' क्योती ऐसा वर्गन है वहाँ प्रेशस्त्राविक विश्वास्त की सं सं करने मेरे हैं। श्रीक्यापन महास्प्यास पुण्याक्षी-प्रशासन्त में संक्रिक है।

र्येत्रातः गद्रातानः गारशीतरः गराभाद्र शीर गो-

सेवा—श्रेतल्युक्तिके सर्वोत्तम सुनम उपाय है। उक्तः माथनीते हारा किन प्रकार प्रेतल्यने मुक्ति मिली, ऐसी कुछ पटनाएँ यहाँ दी वा रही है। जो गिद्ध महातमा नैरुण्डवाणी ह्यामी श्रीपुरुसीचमार्चावजी महाराजके जीवनवालकी और शावने करीब नक्त वर्ष कुंबी हैं। उक्त स्व पटनाएँ त्यामीओंके उच्छापिकहारी यें। वा। स्वामी श्रीनिवाराचार्यंडी एयं अन्य सम्बन्धित स्वजींके मुखने मुनी हुई है।

. . . .

#### श्रीमद्भगवद्गीता

भगवान श्रीकृष्णके मखारविन्द्रसे निक्रणी हुई दिहा अमृतवाणी है, जिसके अवणमात्रक्षे परम दर्तम मोअदी प्राप्ति होती है । . . . . . नगरमें चाहर एक स्थान है। जिसके सम्बन्धमें ऐसा प्रसिद्ध था कि इसमें राष्ट दर्गति-प्राप्त आत्माओं का निवास है । नमीपमें ही एउ अन्य स्थान था। जिनका मालिक स्वामीजीका अनुस्य भना था । उसने एक दिन क्राप्तित होत्रत सम्मापके स्थानमें होनेपाणी घटनाओं के मध्यरकों बताया कि परित्र प्रकार राजिमें वहाँ-पर विविध छाया-आजतियाँ उभरती हैं और विकीन हो जाती हैं। विभिन्त परा पतिरोधी आसर्जे अनी हैं और पित्र पत्थर गिरने समते हैं । पहले तो यह सर उस महात-तक ही सीवित था। जिंता अब तो संवीर के गय रोग इससे भवभीत हैं । होगोंने रातिने इस और श्राना भी छोड़ दिया है। आदिरररर पाने उस सुनार भागे उस समिशे वहाँ निवास क्या तो अध्ययनिके बाद आपने सार्व देन्य कि उपर्यक्त मभी परनाएँ मधार्थने परित होते हैं। इस्ते दिन सानीय १८ परिवाँ में सामार १८ चिने हैं थि गीतागाउचा आयोजन उस स्थानके समने ग्रमकारिक. जिनमें छः शिद्वान एक माथ चैत्र हर चार पेटा दिन अंग संपर पंदा राष्ट्रि—इस प्रधार मीतायाचा पाट बरो में। पर्यार्टी । में बीच अव्याप ११ रवेंह १६ से ४६ तहना हरा-बाह्यय-भीषन गुआ और ११ शतकीस--

> तने हर्पकेश रूप मधीर्या जगायहप्पायनुसारने श्र

मिर्दे तो उठे मारता उदित है या नहीं। यह आब मुसरी उन्हेंग दीविषे।' इदाकीन बहा कि बन्द 1 बदियों कभी न मास्ता यह मारनेंद्रे योग्य अहा है। बर्गीके मेंने उन्हों विरंक्षी (अमस्य) का यरतान दे स्नया है। द्वम उमने इन्ह्याके अनुसार सारा प्रक्रिक योग्य हो।'

इस प्रकार मधानी के समग्रानेतर इस्ट्र प्रसारत हाथीपर गवार होकर पूर्णीपर गुर्मा स्त्री । तब इन्द्रने गधेकी मुस्तरी किसी उनहे हुए महानमें पैठे राजा प्रतिको देखा। बहाजी है कमनानुसार इन्द्रने कहा हि---धेरव | तुम इस समय मधेरी योनिमें होकर गुण गरने गाँउ पने हो। तुम्हारी यह योनि नीच है। इगार गुम्हें कुछ विभार होता है या नहीं है यदे मध्यी यात है कि आब में तमरो धनअंकि अधीन। तेषः यतः कश्मीनं रहितः इष्ट मिन्सि पृथक् गुसरूपमे देख रहा हैं। दिनी ममय कम इजारों ध्यारियोंके पाय अपने इह-मित्रींश चिरं सब शोर्गभी कार्या पूप रमणेगोंनी कुन्छ समाते चलते में । तकार समाने प्रदिश दिना घोरे-जोरी भी बाब उत्पन्न करती भी। अब इस भवातक दुश्तमें हो। इसरी शर्में जिल्हा होती है या गर्ने !' इन्द्री पेमें इदय-विदारक पत्रन सनार गल्नि इन्द्रकी गलकानका उपदेश दिया । जिस्से इन्द्रने प्रस्त्र होसर यत्त्रिने कहा कि प्रकाशीकी आक्रांने में तुन्दे नहीं मारता है। ग्रम दक्षिण दिमाने बादर नियान करें । वर्ष तुम असरताको प्राप्त दोशीने । इस हरद बद्यांकी और इन्होंने परदान पाइर गर्दम पोनिम खंक ही बलि अमाराकी प्राप रुप्ता हमने तार्व बढ़ें। मानित प्राप्त हुईं। को प्रथम मुख्यतको प्रतित्व दिशाने प्रतासात स्वयं

 भी पुष्प गुवनाको कृतिन दिनामें मलाकात सक् दोबर राजा एलिका भाग करणा है। यह युवने मल करता है। अस्पानकार्त पर निर्देश है।

भौजाताणीय सर्विकारी श्री शक्का है। उसका अस्तिक संद से प्रमान्त्रक करते हैं कि स्वयानोही साधा जमकोतिने साहित्यों भी निर्माणका यह राज्यांकी निर्माणकारी भी क जनके सुध्य अवने निर्माण करतेले अमार्गिको सुर्विकाइक्ष प्रमानक के की ने कि सर्वेद्धा परित्य जात्रक के नामार्थिका ही असे न कार्याचे जनके कार्यिक निर्माण जात्रकी विक्रमार सम्बन्धारी जीत्र निर्माणक पुण्योंकी बनामार्थी आजा की क्षार प्रमान्द्रकी कार्याच्या पुण्योंकी बनामार्थी क्यामनुवार वी जाती है। इसकी मुद्दुनियार भी वहते हैं। यजसे इसीनी क्योनी वृत्तियार भी वहते हैं (अनिस्ते गोवर्षन पर्वतर, दल्या मनाया जाता है। प्रीर्ट्याने क्षणी समुप्त प्रत्य हों। हैं। परिक्रमा करते काल इक क्षेत्र रूपमें ज्ञानकीट दक्षम हों। हैं। देखे मनुष्ये अन्य की है। विधायनके आरम्मी-मन्यपूर्व क्याने आस्त्राभी पीलाम्बादिश युवा प्रधान करनेका क्ष्मम क्याने आस्त्राभी पीलाम्बादिश युवा प्रधान करनेका क्ष्मम स्वाहिक आस्त्राभी जाता आ सहा है। को रिवार्क व्यव वृत्तिमानो क्यामनुबंदी प्रतिभाक्ष युवा करना है। वह स्वीव प्रमानकेनी स्वाह्मनुबंदी प्रतिभाक्ष युवा करना है। वह स्वीव

भीरतुमान्त्री सामुन हैं। बानु यहिंग आहे अस्तार रहा। है। इसीके साम से इतुमान्त्री भी असा है। इसके सिनारके उपालन करनेते सतुम्हों मा मनोप्य पूर्व होने हैं। वो सनुभा इसनेते सतुम्हों मा मनोप्य पूर्व होने हैं। वो सनुभा इसनेते मतुम्हों के उपालन करनेते मतुम्ह के सीमानकेवेस यहिंगी उपालन करनेते मतुम्ह का हो । यक शीला सोनुक्ती इसने नामने यह बा अधिमानियत करके को पांता है, उसके बची बात सार्व अध्यानियत करके को पांता है, उसके बची बात सार्व अध्यानियत करके को पांता है, उसके बची बात सार्व है। उसके सार्व हों अस्तार सार्व होंगी कर्मा पिर आहिर अपालन करके हैं। असी सार्व होंगी असीमानकेवेस मार्व होंगी प्रधान सार्व होंगी सार्व होंगी ह

#### 27027

की शार्षपदेश , सहामार गार्थक्शामानी न ।

मिरीपी क्या गई भी सदिव्यति सका मुने ह

स्वारण, दिनारीकी, विका पुत्र स महेत ह

स्वारण, दिनारीकी, विका पुत्र स महेत ह

स्वारण स्वारण की सुर्वाणी करों दिना ।

स्वारण हिनार्गुल स्वारण की निवर्गित्यक व

सारवर्गुल क्या की सहस स्वारण व्या ।

रिकेश्य हर्न देव क्यापुर्व सम्बाद्ध व

रण प्रवार क्यांचा सरव यक गार्थि है। यह दूब त्या हिनार्गुल स्वारण की स्वारण क्या है।

हिना हुन्न हिनार्गित सरव यक गार्थि है।

हार्गित क्यांचा है।

सारवर्गित क्यांचा स्वारण क्या है।

सारवर्गित हर्गित स्वारण है।

सारवर्गित हर्गित स्वारण है। इंतिन्या हुई। सायदा नहीं हुआ । अय सामांबिरि हमी हुईम उपाय पूछा गया। सब उन्होंने रोगिणीकी नित्त देखकर ही उपाय बतानेके लिये कहा । उसके मगड़ी देखकर ही उपाय बतानेके लिये कहा । उसके मगड़ी देखकर ही उपाय बतानेके लिये कहा । उसके मगड़ी देखकर प्रथम सायदा इसके की से सित प्रवाद मिला हो कर गिर गयी और कर हिंदा के स्वाद के स्वाद कर ही हो है हम तो से सित प्रवाद मिला हो कर पिर गयी और अप उसके के स्वाद कर पाय और "" विद्या के स्वाद कर पाय और " " विद्या हो मान हो है हम तो से प्रवाद मगड़ि हम तो हम तो हो है हम तो से प्रवाद मगड़ि हम तो से हम तो से हम हम तो हम तो से हम तो हम तो हम तो से 
रै सामधेरा उत्सादः मानसिक व्याधि वतायीः उनकी

सामिश्रीने उसके श्रमुर साम् पति—सबको सम्योधित को हुए क्हा कि (इसका गयाश्राद्ध करवा दो) गयाश्राद्ध है मितव ही इसकी मुक्ति हो बायगी !' परिवारवाटोंने किया गाश्राद करवाया । अन्तिम रिण्डदानके दिन सन्ते आहर उसने बताया कि ध्यव में मुक्त होकर मनवद् इन्हों बा रही हैं।'

#### (५)

#### गोसेवा

्ष शकिने बहुत ही अशा मुख्यस पूर्ववंशालदूर बहु मेन खरीरा, जिसके साम्बन्धमें पेसा प्रसिद्ध या 
ते से स्कित स्व मेन देसा, उसको कोई आर्थिक लाम
ते से से सिक्त मा है उसको देत ही तुछ अमझ 
दे से जाता। यान भी सत्य थी। दिस भी, इतनी यही
तानि अल मुख्यें मिल रही है, जानवर उनहींने मेन
ति देत हो । मैत तिनदे याद बहु महाद्यों सामित्र के 
ति सिक्त । मेत सिनदे याद बहु महाद्यों सामित्र कर 
कर्म हिल्ला । सेत सिनदे याद बहु महाद्यों सामित्र कर 
कर्म हिल्ला । स्वारं अस्त उनके यहाँ हहां तो उन्होंने 
कर्म सिक्त स्वारं और उनके यहाँ हहां तो उन्होंने

जीको प्रेम दिखानेके लिये भी उस स्वानस्त है गये । मजातटार सुरम् व्यानस्त विम्तृत जगहमें प्रेस देनकर स्वाभीजोने कहा कि ध्वम्हारे उत्तर भगवान्की हुआ है, जो ऐमा
स्वान अनापाम ही प्राम हो गया है । अब इमको देननेका
दिवार छोड़कर ऐमा उपाय को, जिममे इमका अमहरू
दूर हो जाव । वह उपाय है— मां-सेगा । यहाँगर यमायिक
अच्छी गाँवें रुखो । दुख्य गाँजेंका दूध स्वयं असे उपायमि
न छाकर उनके यहाँको ही पीने हो । प्रमाम्बंक उनके यापदाना आदिकी मुख्यस्मा करी और स्वानके मध्यमें भगवान्
श्रीमोपाहकुष्णका सुन्दर छोडाना महिंदर रुनवा हो । इम
कारखानेके सभी अमहरू स्वयंन दर हो जाएँगे।

उन्होंने ऐसा ही किया। भगवन्त्रमा और गोगवांग वो कारलाना भ्यूतहा प्रेमाफ नामने प्रमिद्ध था। उममे गुरा-शान्ति और समृद्धिका निप्रमा हो गया। यहूँ जो द्यांग उसमें काम करनेको तैयार नहां थे, कहा करने थे कि उनकी महीनोको राधिमें भूत चलाने हैं। उसी रामनार गोगनाफ प्रमावने नवी-नवी महीनें लगने लगीं और उन शारमानेने स्वामिको वांग्री लगा मिलने लगां और उन शारमानेने स्वामिको वांग्री लगा मिलने लगां और उन शारमानेने

जीता, महाः मायत्रीः, मयाशाद एवं मी तेवते तिश्वय ही मेतत्वते मुक्ति मिलती है। पेणा पाण-पणत है और एक गिद्ध मदात्मारे जीवनमें परित उपर्युक्त परताएँ इस मत्यका उवकत प्रमाण है। आज भी पदि भड़ाः भिक्त और विद्यानरे माम ऐसे कार्योमें मीताराठः मापणीयरः महास्मानः गया-भाज और मीरमा भी जार तो निध्य हो मुक्ति मिलती है। हिन्न उपयोगना बालारिक वार्च होना वाहिये—आधिकारिक भद्रामण्यकः ग्रुच महानारी स्पर्कारे के द्वारा निःस्वार्यभारते !

भोजा बारी इत्याद्धे संपर्धाने हुए। भाजा मुनि-प्रावितीः यात शेष राम । यात सी महात मंद्रः रापदेः सुप्पारः भाजात्व्यद्धे संस्था सब सब्दिने स्थापनः समिता कृति हुए हैं पेद सिद्धी स्थाप । सामत है हुए हैं पेद सिद्धी स्थाप ।

יננוננננ

#### रक्षमि भीनानि दिश्ली प्रयन्ति सर्वे नगम्पन्ति च मिद्रगंगाः ॥

(क्षेत्र ११ । १६)

—िय्यादर स्वान-सानगर दीगार्थेमें हमका दिया। इसके याद यह स्थान श्रीवीताझीके पुष्प प्रभावन गर्वथा अवकुक हो गया और स्थाप वहाँ निर्भेत होतर गर्दने स्वा ।

#### (२) गङ्गास्तान

पुना में। मीक्षे भगर मान्त्रमा देनेके जिरे उनके परार पको । एक दिन समिने पर गय में समें तो \*\*\*\*\*\*\* रा पहा पुत्र स्वामीजीके पान आया और मेरे हुए उनने भाने रिनारी दुर्गति श्रामिता दर्गन दिया । ऐने परम भागपत शिष्यती यह गति ! स्टामीची भी मतहर आभये धरने को । स्वराप्ता पर प्राप्त स्वरीक्षण धरने हुए यतान कि --- भारतराज ! यह गगा है और शिवाबी मुर्ग ममय-ममपत दिगारी दें। हैं और मदाबदा उनका आदेश भी में राईमों होता है। भार राज उनकी कुनिका उपाव कीरिये ।'---मी क्राव्य यद रोने अना । गाँउमे कुछ प्राहट होनेता का आर्थार्थ होते हो। हार्बुनि भाने पारिके सभी प्रमुख प्रशापुरियो देखा। अने एव सर्दे ही गर्न की यह आहुनि प्राप्ति सर्वानि विद्यारी और भारत बीर्ण भारतमें भारते हुए हुईन शेरेमे महना जराने एकार्य १ जराक सम्रोत यह या के एवं महत्वारी किया रोपीने प्रवेत आदियां गांकि दिने प्राप्त अर्थ गांकि हिंदा

क्षेत्रकारिकेचे आरक्षात्र वर्षे प्रस्ता नेहर्स है पुस्के भूतारी भीव बसुत है। तुझ जात ब्रह्मात्रात्र पत्र भीत हातक इति की बादस्यमाधिककात्रवादे कामेतिकांत्रे हितास सुज पद्म-पूर्ण कार्य निका सुतिहास संत्र साहा हित्त सहा

र्ज र पर ४४४ इत्रहे यहाँ प्रमा प्रमादिक गाँ पहुत को इस

पेराजन रहा आरे। बाले हम है र्रोग्ड इंगले उनक

प्राचार हेरे बाता । प्रवेश गर स्वर्गात छात्र रूप में है, पान सी

स्त राष्ट्र स्थानंत बच्चा त्यारे बच दर्श है वहा रहें है

महातमार्थीती अन्त-सक्तमे मेदा क्षेत्रे और श्रीतिवर्धे समय मङ्गा-स्तान क्षेत्रे तथा सञ्चाशनकी अस्तिकार क्षेत्र सत्र मय कार्य साधु-नेत्राति कार्य हो सार्वन तो श्रूप्ती वि

षी मतुगति हो जतनी । तन्त्रीने ऐन्य हो किया । नव भानीरमीके पुरुष प्रभातने क्यार्थित हो गरे ।

### गायत्रीजप

हंग्यों, क्षेत्र या पास्तरीक हेरीलंग्याचे कार्यों के स्पितार केंद्र वानियत प्रयोध करारेंगे आजार हिंगे में देखी वह सुद्धि असिल होत्य पारांगेंगे लगांगे अन्य बसी लगा । उनके परिश्वपारिकों विदेश पास करारेंगे असेक सामुखंग्याची आदिने बहुत में उत्तर करारेंगें सुद्ध तम्म नहीं हुआ। दिखी निर्मित अपिक हिंगें सुद्धी। सीमी सामानाय हो गया। बेसी निर्मित स्वित्र

भी दिवाना गरा और इसके टीक होनेस कार हर

वर उन्होंने गतारा—

गापती गाप इस सोहचे लिकि भीप नार्यहर्षी के
प्रामित गहान् उतार है। प्रीतिक उन्हान्तर है कि
प्रामित गहान् उतार है। प्रीतिक उन्हान्तर है कि
प्राम गुढ अपना स बैटक्ट गांदगी माने के स्थानिक वर इसके पाने शतारी, उसी गाने काले हर्णा है।

वर्षे प्रीत विना गता (वसीमे) गापती को हर्णा के
पानी सामित हर्णा है।

रोगीक बढ़े भारति उसक्ति प्रथमि राजनिस्त

अनुवान क्रिका विवाद अनाको है। एवं स्था के

त्रीर उन्होंने दशक्त ---वी शहेर्कि हिन्दै कुछ करण

निवास मार्गित दिससारचे भावने प्रतिसंख्या ११६३३

द्धीराव रूपान उसी दिन पर निर्देश गांव भीत होते हुन भारतान वारीय पूर्व तराव दीने गांचा है। इसेटे पाठ पड़ भी अनिदेश द्रीतरील आप <sup>से सा</sup> क्षाने तराव ।

> (४) गुवाधाङ

नामान्य विश्व क्षेत्र के स्वत्र के स्वत्य के स्वत्र के स्वत्र के स्वत्र के स्वत्र के स्वत्र के स्वत्र के

र स्पूरिता उन्मादः मानसिक व्याधि वतायीः उनकी मैर्निक्रिया हुई; पायदा नहीं हुआ । जब म्बामीजीसे को मुक्तिका उराय पूछा गया। तत्र उन्होंने रोगिणीकी र्वि देखर ही उपाय बतानेके लिये कहा । उसके <sup>इताडाँने</sup> जिंग समय आयेदा आयाः उस समय स्वामीजीको जिन तो रांगिणाने दूरते ही उनको देखकर प्रथम साष्टाङ्ग <sup>रहन</sup> हिया और फिर एकदम निढाल होकर गिर गयी और भग्य गर्णामें कुछ बहबहाने लगी । स्वामीजीने उसको <sup>दिलु</sup> गइसनाम'का एक पाठ मनाया और · · · · की रोनीका नाम छेक्त पूछा कि क्या तुम यही हो ! तुम तो हों पानिक मगवद्भक्त पतिपरायणा स्त्री थी। हुम्हारी यह ने की हुई !' इसके उत्तरमें प्रारम्भको ही उसने कारण िते हुए वहां कि ध्देहान्तके समय मेरा मन सांसारिक तुओं तथा दार्वोंने रह गया था। अब आप महात्मा हैं। पै पुक्तिना उराय कीजिये । आपके इस पाटसे मुझे बड़ी ान्त मिली है <sub>।</sub>।

सामिश्रीने उपके श्रापुर, साय, पति—उपको सम्योधित में हुए रहा कि 'इसका गयाआद करवा दो। भयाश्रादमे तेषव से इमकी मुक्ति हो जायगी।' परिवारवालीने विकृत गयाआद करवाया। श्राप्तिम पिण्डदानके दिन म्मे आकृर उपने यवाया कि 'श्रव में मुक्त होकर भगवद्-मेरो जा गरी हूं।'

(५)

#### गोसेवा

एक छाउँने बहुत ही अस मूल्यर पूर्ववंगाल-एक ब्रुट्नेन सरोदा, जिनके सम्बन्धमें ऐसा प्रसिद्ध या है दो भी खाँत यह पेन लेगा, उसकी कोई आर्थिक सम्म-हैंसा ही नहीं, साथ ही उसको लेत ही बुद्ध सम्मन्न हैंसे प्रस्ता | यान भी नल थी | फिर भी, इतनी यही मर्गि भट्टा गूलमें मिल रही है, जानकर उन्होंने पेन मेंदे दिया | येन क्लेके याद बर्द प्रनारकी द्यारीदा, मेंदे किता मेंसा अर्था | जनकाय-रामामाने सीटवर जर मेंदे किता साथ | जनकाय-रामामाने सीटवर जर मेंदे किता साथ सी उनके यहाँ दहरें ती उन्होंने मोदेंसे उन्होंने एवं याने समाझी और यह दिन हमसी- बीको मेन दिखानेके लिये भी उस स्वानसर ले गये। मङ्गातटपर सुस्य स्थानवर विस्तृत जगहमें मेन देखकर स्थामीजीने फहा कि ध्रुमहारे उत्पर भगवानकी कृषा है। वो ऐना
स्थान अनायान ही प्रांत हो गया है। अब इसकी बेचनंका
विचार छोड़कर ऐना उपाय करो, जिसमें इसकी बेचनंका
दूरहो जाव। वह उमार है—धो-मेश) वहांगर स्थाधिक
अच्छी गार्वे रक्षो । कुछ गार्थोका दूप स्थां धराने उस्योगमें
न लाकर उनके उछहोंको ही पीने हो । मेमपूर्वक उनके चारा
दाना आदिती गुज्यस्या करो और स्थानके मण्यो भगवान
श्रीगोपालकुरुणका सुन्दर छोडान्या मन्दिर बनना दो। इस
कारखानेके सभी अमहरू स्वपंत्र दूर हो जायेंगे।

उन्होंने ऐसा ही किया। भगवस्कृता ओर गोगे गो के कारणाना भूतहा भेगाके नामने प्रसिद्ध था, उनमें गुन-शान्ति ओर समृद्धिका निवान हो गया। वहने ओ होत उसमें काम करनेको तैयार नहा गे, वहा वस्ते थे कि उनमी महीनोंको राजिमें भूत चलाते हैं। उसी स्वानस्य गोनेपाके प्रभावने नयी-नयी महीतें लगने लगीं और उन कारपाने के समाने यथीन लाम मिल्ने समा।

भीता। पार्थ क्याची संस्थाने देश । भारता मुनिन्त्रप्रतिकी। पान गीत न्यान १ पान भीत भारत मेंचे गांवी मुगाय । भारतस्थित गीता स्य प्राचीने प्राच्य । भीतार की पुत्र के पींच मिनी काल । सामन है से मुनिक मान गांव निर्माण ।

# परकाय-प्रवेश-सिद्धान्त, प्रक्रिया एवं प्रमाण

( केमब-कारतमकानती विरेती कामार्', यम् प । विरी, मंगुन है की, बद्द, कारामार्थ्य है

वरसार्थकारी विदि यौगिक विदियोंने अन्याप है। इस सिदियी प्रक्रिया। इसके निकाल धर्य जनाहरू। न पेपल पीन-प्रवर्धनें ही प्राप्त होते हैं। प्राप्ता सहासायाः पुगन, रामायन आदि प्रन्योंने भी प्राप्त हैं।

### परकाय-प्रवेशके निद्धाना-

- (१) अप्रमा मोर्ग्स प्राप्तमा बोर्ग्स बहमत ( Projection ) की कियादात ही बर एवं द्विताओं विक्रि रोग्री है।
- (२) विद्यानियोदे निर्मेषदे दिना असमय बीमने प्राणमन पोराका बापन् उद्गमन रागमव नहीं है ।
- (६) विचयचित्रीया निरोध सनार्थधमन या प्रात-गंपराज्ञास निद्ध होता है। अनः परस्कान्यस्थार्थ बचनाः शिकातिर्वेश तिली भी वर्षत्रदाम निरोध करना धाराना है।
- (४) प्रायमिथि परधार प्रदेशकी माचना कानेने क्षणात्रक भी आराह है और गाप ही रीनधे मदा भी र
- (4) Burges ( Silver Cord in Antral Cord ) वर मर्गालन प्राम हिने तिमा इस प्रतिपाने
- गराजा सम्मार है। (६) महत्वतंत्र काम्या ग्रेन्स्स ( प्राप्ति ) वरशाय कीता सामा विद्याल एवं करिया है।
- (७) व्यक्तार गंध्या ( गाइन्ति ) प्राप्ता प्रमेश-का दिशीय मिद्राना एवं प्रीक्ता है।
- (८) अप्रा एवं निर्मानगृह है। दिन्न बार्नेजीका रत्यक्ष कर्म हे क्षार देश्मी गाएको देश प्रमेल्ये गरेरबळ वर्ष है है। ल विवर्गालीके निवेशी, इन्त्र सेनीके बन्दाका बगाउ िया के प्राप्त है और परिणयनका जिल्हों दिन्हीं हर्श्यम कार्रिकारी न्यांभवता कार्योष्ट्रेश्वरण्य वार्य रहाहे र्वेद्रारण प्रामीस भी बाद ही कारत है। बार कारदेन द्वा हिंदेत भवन रागार विक (विभाश) सुन्ने वे वीरकार क्रमें काम किने के क्षत्रिक गरीने गरीत है Fem 2 1

- (1) Myfir 'Para-Psychology' cf. normal Psychology ( वस्तु सनेतिहान पूर्व
- मान्य मनीविज्ञान') भी रशूप माने भिन्दिक स्तरह मनाचे सियान करने स्था है। यह मारक यत्। तिरोधनमञ्जू विस्त ही है ।
- (१०) प्रस्ता गापना क्रोनेहे गमर निर्मात सरक्षांत्रंत्रः निपत्रित्रचर्णः द्वरामप्रः धानत्रः हेवन अन्यःस्थिमः औत्रनायनः स्वर्णकः स्व हत्त्वर एकपना को निर्वास्त्र गाल भाँदगी की विवाद महिक्सक हिने की बाती है। हिन्दी प्रवासीने सक्त हो गर्छ ।

परकाय-प्रवेशकी प्रक्रिया--

(१) महर्षि परावस्तिकं कामानुसार-

वन्पनसन्तिविद्यमञ्ज्यस्य विकास रावेकः १

जन्में इं भारतीयर्थं सदस्य कर्मकारे कानानि के विभाग बर्लने एवं द्वार्थित रण दिवाले है प्रसादित वर्गायांनी विकास मार्टीह सक्य दर्व परिवास महानि काम कर दिनित शादा है किया है छीर) सादले कीताचा एवं व्यक्ति छीते. हो समारे !

(२) ध्यात्रावृश्विके मनानुभार--श्याद्वित्रात प्रार्थित स्ववेदीय प्रार्थिता

बर्रेड दर्ज जिल्हों सिर्फी सर्वेड महीर रेड मध्य बाग्रस देगी दिनों भी बालीर एकिये पाने हैं with an near to eithe an uir funt on यन होते हो प्रव्य गांतिहाँ विकासकरण होते

शेक्षा रे। रेक्स राज ही यहा नहीं हैं 'रहे हैं' 1 सारित स्टीत के बार्ट के की गावी महिकारे।

दें) गाँउ कार ब्रोडकर्स की बदलाए किए कार्त हैं ह

#### (३) 'यासभाष्य'के मतानुसार—

कारमाण्यान-समाधिक अभ्यातमे सकाम कर्मोका त्याय एडं चित्रके वश्यनका निराकरण किया जाता है। नर्मांड कारणको शिथिल करनेनरः नाडियोंमं संयम करके वंदें उनमें आयागमन करनेके मार्गका क्षान किया जाई और इस प्रकार चित्र-वन्धके कारणांकि शिथिल विकास और नाडियोंमं चित्रके परिअमण करनेके गंदा क्षान श्री नाडियोंमं चित्रके परिअमण करनेके गंदा क्षान श्री वानेगर योगी अपने शरीरमें इन्द्रियांसहित वंद्यों निकालकर दूसरे प्राणीके शरीरमें प्रविष्ट कर कार्षे।

भलौशारदी। एवं ध्योगवार्तिक। आदि प्रन्योंमें भी

# (४) 'योगवासिष्ठ'के मतानुसार—

रेनर प्राणायामके अन्यासक्त्य युक्तिसे मुखद्वारा १२-१२ अहुट परिमित देशमें प्राणको चिरकाटतक हित रमनेपर योगी अन्य शरीरमें प्रवेश कर सकता है।

# (१) शीनकप्रापिके कथनानुसार—

सुप्पारिससम्बानि जपेरचेद्विष्णुमन्दिरे । वर्षातापंडयुतं धीसान् परकायं प्रवेशयेत् ॥ निर्माणं जपेन् सुकं परकायाच निर्मातः ।

सरम्बर्भना एवं क्योद्रमन्त्री तिद्धिके लिये तुपुग्यादि ग्यार एवं वित्रयोध्यम्भे प्रारम्भ होनेषात्रे सत्तत्वांना रवता चाहिये । सीनस्कृपिके कथनातुमार तत्ता सत्त्रासी माधना मार्गसीष्ट्रं मार्गम प्रारम्भ की जानी रेटी और मार्गस्त्र मार्गोके अनन्तर परकाय-प्रदेशकी करण प्रतानी होता है ।

# (६) धारांकराचार्यके कथनानुसार-

भीयमक भारतरके कथनातुमार भगवान् बंबसानार्यः है हेर्डे पथाभिद्यानादार्यक अनुसार द्यान करनेने भी <sup>सक्</sup>रिवाको निर्द्धि होती है।

(०) भगवान् शंकराचार्यके कथनानुसार द्विनीय विधि-

भारत् प्रकराचार्यके कथनानुसार निम्न दन्यके १२ प्रेन्ट्र्स्वर्र्धिका ८७ हमाहका स्टोक नित्तनी एक सहस्र बार जरनेपर परकायप्रवेशकी मिद्धि प्राम होती है। यन्त्र निम्न है—



#### (८) तन्त्रमतानसार—

तन्त्रभाष्यवेता परकाय-प्रवेदाकी गापना तरमण्यन् की प्रक्रियांगे भी मानते हैं। प्रात्मेश्यमें आनाप्रशत्मके उदय होनेकी स्थितिमें १२ प्रष्टेतक मनतरूपने आनाप्रतत्मक का संयम करना पहला है। आकाप्रताममें स्पिपिस आनेगर सेचरीमुद्राकी गापना करनी पदली है। रोजगी-मुद्राकी सिद्धि होनेगर परकाय-प्रवेदानी निद्धि प्राप्त हो आती है।

### (९) पाञ्चात्य विधिके अनुसार-विकुटीपर प्राटक

करनेकी विधि—
परकार अवेशारी गामानांक िये भूमानों प्राहक करते हुए यह भावना करती पहती है कि भी पाने में स्वाहक करते हुए यह भावना करती पहती है कि भी पाने में स्वाहमार्थर इस स्पृक्षार्थर गाहर वा नत है। अति स्वाहमार्थर इस स्पृक्षार्थर गाहर वा नत है। अति स्वाहमार्थर करते हुए प्यान करते ने वागाना मुक्तार्थर मृत्यार्थरों श्रोहमिन हो जाता है और स्थान्यर्थर मृत्यार्थरों इर्दिशमार्थ किया गामाना हो जातर कि। इस प्रभाव स्वाहमार्थर अते स्वाहमार्थर मिना सी प्रमानी किया गामानी है। स्वाहमार्थर करते स्वाहमार्थर मिना भी प्रमानी है। स्वाहमार्थर मिना भी प्रमानीक गार्थरमें मिना है। सिना मा

#### (१०) पाधात्य विधिके अनुसार-निद्रापृत्तिका संयमन-

ग्राधातः परोपनात्रोतान्त्रीतं कामानुसाः शर्या-निक्तनाद्ये स्पतानां अन्यास क्रमेनरं भी स्थानकीताः स्थानकीते प्रोप्तमन होत्रा है।

मायक गापनारामार्थे यह ऐत्याद को करा है कि की आज अनुक कान देखूँगा या अनुक मालिन किंदूगा स

अनुक साजार बाईंगा या अनुष वर्ष वर्षेगा ।"

# परकाय-प्रवेश-सिद्धान्त, प्रक्रिया एवं प्रमाण

( नेयह-सोराम कारती दिवेश कामदा, पन्। पन [ विशे, संपूत्र ], क्षेत्र पटन, बाक्स्याप्ये ;

परमान्यांगांधी विक्ति पीविक विक्रिपेम अवस्थ दै। इस निविधी प्रतियाः इसके सिद्धाना हो उदाइस्थ न मेचन वीग-प्रनर्थों ही प्राप्त होते हैं। प्राप्त शहासायतः परायः रामायय आहि प्रश्रीमें भी बाव्य हैं।

### पग्काय-प्रवेशके मिद्रान्त---

- (१) असमा पोशने प्राथमा क्षेत्रके उद्भान ( Projection ) की कियादमा ही कावान प्रदेशनी जिल्लि eife e
- (६) विकासीत्रीके निरोधके दिना असमा कोहते धानस्य बोस्या बाल दश्यन गम्भा नहीं है।
- (३) विद्यारिक्षेत्रा विकेश स्वर्शकात का इन्ह र्थवमनदारा निद्ध होता है। आतः परकार प्रोक्षार्थ प्रधानन विकासिकीस दिनी भी प्रतिकारक निरोप बाल आसरक है।
- (४) प्राप्तिवित परकार प्रोधाकी माधना करतेने सरायादन भी भागरत है और गांप ही संस्थी हुश भी ।
- (4) altrager ( Silver Cord un Astral Cord ) et entre um fen fen en ufauft माराच भगवा है।
- (६) ध्वन्युके करकार शिक्स ( गराईव ) वा भाव के दा शाक किया में कार में कार में
  - (व) क्षत्रम मेराना ( क्षत्रभूति ) प्रसार भीम
- का दिनं र शिकाल पर्न प्रकेश है। (e) mon ord free once to fax unfactor
- राक्षण कार्यंत्र प्रचा होती प्रदर्श देता क्रमीली वरिषद्ध रहते हैं। यह बिसक्टिटिरे निविषये द्वारा क्षेत्रिके बरबनका समाव तिहर हो पाल है और परिणाल्या व विषयी दियाँ व धानत्त्रत्व अर्थिकारी स्थितवादार महाविद्ये क्रान्य पार्व प्राप्ते जोब्द्रांग्य क्रमंबर की बाज की बाजा है र कारा मान्याने द्वाप हो। है काम कारफ विक मेंबन द्या मार्कि परिचनक एक्से ब्लाब दिन्हें भी गर्नेड दे एरेनी करने हैं। were to

- (1) anufic Para-Prechologe vi 'Ab normal Psychology ( न्यानानी जन्म दर्द ।प्रत मान्य मनोविद्यान') भी स्कृत अपने अस्तित गार्च मत्त्रक गर्मा विदाय करते एक है। या नहीं स्यापक सम्भ निरोधनात्रक विस्त ही है ।
- (१ ०) प्रधान भाषना इस्तेके शेवर विश्वीत भाराभी गरावेद्धिः नियमित्रभार्तः सम्पर्धः भागानिः प्रथाः रेक्क, अनुदर्शनम्य, सीन गणुन, सन्धर्कतः स्म भणाः सहरार प्रशाना पूर्व निर्मात पान आदि अनिर्मात नियारे गृदिक्सके लिये भी यात्री देशीयाने कि पर यापनींने महा हो गरे ि

### परकाष-प्रवेशकी प्रक्रिया-

(१) महर्षि प्रवाहिक क्यानासाए-कार्यसामानीविक्तान्यनास्तिहराच विनम् राए<sup>के</sup> £ 8 + 8 ± 5.

भ्रमी । व्यापियो स्वाम क्रीक्री क्रानी क्रामी मिनित करोते पूर्व इतिहाट हाम रोगाली किली प्राप्टित शामेशाणी विकास माईल्ड साध्य पर्व विजीव uligung meifen min an Schie, einne b. fum E eine श्रीत ) का कुली श्रीति या ग्रांत गालिक त्यों ने प्रीति हो प्राण है।

#### (६) भोजर्जन'के मणनुसार ~

erbrit 1

स्वयाविकाम प्रयोगमेन अन्तर्भः सामार्थः <sup>ह</sup>र्णा<sup>ला</sup> करते दर्भ निमाधे रियाची द्रार्थन कांद्रेनाने रागीचे १४वय साम्रक सार्व किरी हो समिति जातीने प्रपेट सि<sup>मान</sup> ब्रोहात समा राष्ट्रता है। कांगीर जोने प्रथमे विकास प्रकास क्षण बीर ही अन्य प्राधिति किम प्रयास्त्र में स्ती रो क्षा है।

र्नुक्रमंद्रे राम ही ब्रान्ड राजी ब्रांग्स में पूर्णि शरीको सीवर की करते हैं, कीई शवाले व्यक्तिकार गर्जे र्ट नीवे सन्द हरियाचे की संप्राप्त दिया बरती है हैं 🖰

### (३) ध्यासभाष्य'के प्रतानसार--

शासा-सामाधिक अध्यासमे मन्द्राय वर्गीका ज्यान सर्वे विनवे वस्थानका निराज्यण किया जाता है। क्योंके कारणको शिथिल करनेपरः नाडियोंमें संयम करके नितः उनमें धारामान करनेके मार्गका जान किया ना है और इस प्रकार चित्त-यन्थके कारणोंके शिथिल . ए बनेगर और नाडियोंमें चित्तके परिश्रमण करनेके मंद्रा शन हो जानेवर योगी अपने दारीरमे इन्द्रियोंसहित निनम्रे निकालकर दसरे प्राणीके दारीरमें प्रविष्ट कर म्बता है ।

<sup>चेसवर्वे</sup>शास्त्री' एवं 'योगवार्तिक' आदि मन्धोंमें भी सरपन्त्रभेशकी यही प्रक्रिया दी हुई है।

(४) 'योगवासिष्ट'के मतानुसार---

रेचक प्राणायामके अभ्यासस्य युक्तिसे मुखडारा !रे-१२ अङ्गळ परिमित देशमें प्राणको चिरकाळतक भिर स्वनेपर योगी अन्य शरीरमें प्रवेश कर सकता है।

# (५) शीनकप्रापिके कथनानुसार—

सुप्रमादिमक्षसन्त्रनि जपेरचेद्विष्णुमन्दिरे । मार्गतीरिंडयुतं धीसान् परकायं प्रवेशयेत्॥ निवर्तध्यं जपेन् मुक्तं परकायाच निर्गतः।

परकाय प्रवेश एवं कायोद्रमनकी मिद्धिके लिये सुपुरणादि <sup>रित्</sup>र एरं भीवतंष्वम् भी प्रारम्भ होनेवाले महासूत्तीका <sup>73</sup> वरना चाहिये । शीनकम्मुपिके कथनानुगार <sup>स्</sup>रात्र प्रदेशकी साधना मार्गशीर्य मार्गमें प्रारम्भ की जानी <sup>क</sup>रिवे और स्थारह मामोंके अनलार परकाय प्रवेदाकी गरना परवाती होती है।

# (६) धीरांकराचार्यके कथनानुसार—

क्षेत्रास्क भारतस्क कथनातुमार भगवान् शंकराचार्य-हैं ऐंट्रेने प्याभित्यानादाग्ये अनुगार ध्यान करोछ भी सरायामा सिंद होती है।

(३) भगवान् संग्रह्मायंके कथनानुसार हिनीय विधि--

भारत् राक्रमचार्यके कथनानुसार निम्न सन्त्रके रुष भोन्द्रानद्रशीका ८० कमाङ्गका श्लोक निलम्नी एक सहस्र बार अपनेषर परकायप्रवेशारी सिद्धि प्राप्त होती है। यह निम्न है-

(८) तन्त्रमतानसार--

तस्त्रज्ञास्त्रवेत्ता परकाय-प्रवेदासी नाधना सरामाधन-की प्रक्रियांसे भी मानते हैं। प्रातःवेटामें आरामतत्त्वके उदय होनेकी स्थितिमें १२ घण्टेतक सततस्यमे आफागतस्य-का संयम करना पहला है। आकाशतरामें स्मापित आनेपर दोचरीगद्राही साधना करनी पडती है। रोचरी-मद्राकी सिद्धि होनेपर परकाय-प्रयेशकी विद्धि प्राप्त हो जाती है ।

(९) पाश्चात्त्य विधिके अनुसार—प्रिकृटीपर प्राटक करनेकी शिधि--

परकाय-प्रवेशारी गाधनाये िरे भ्रमारमें भाटक करते हुए यह भावना करनी पड़ती है कि भी एवं भेग मुहमसारोर इस स्यूलपारीरने पाहर जा रहा है।' असी प्रवय इच्छाद्यकिमे नियमिन रूपमे प्रशिदन यह महरना करते हुए ध्यान करनेले यमासम्य मुख्यागीर स्पृत्यागीरी प्रीद्वमित हो जाता है और मुख्यार्टर्ड, स्पृत्यार्टिने यहिगंगनकी किया गणना हो जानेक विश्वका भागा सुरमहारीक अपने स्यूच्यार्थरमें प्रविष्ट हो एक्या है। उठी प्रकार किसी भी प्रासीके समीरमें प्रांता किया जा मस्ता है।

(१०) पाझात्य विभिन्न अनुसार -निद्राप्रिया संप्रान--

याद्यास परनोशनचोत्तात्रीक इथनातुमार साम-निक्यमारी गापनाचा अभाग बग्नेस्स् मी गुण्यारीस्स स्पुजारीतंन प्रोड्रमन होता है।

मायह गायनसम्भने या गोवरर में क्या है हि की भाव भग्न सन देखेंगा या भग्न को ने लिला प

अपुरु स्तानार बाईमा या अनुब बार्म बर्दमा ।'

उगमें प्रोध भी वा एको है। भनवान धंकरवाकी ऐमा ही दिया था।

#### पहाला-प्रचान्त

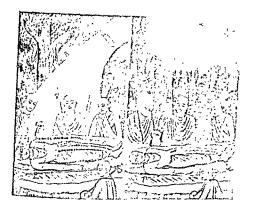
यांगपानियोः पुदासम्बद्धने पता चलता दे हि नदान परनपत्रसारी कल जनकी भी । नहानकी इतिहाली अपना दोशा दे है। यह मुठीगली मारी गारी मी। यह बढ़ी विद्वी भी भूँ किंग्सिं पर्देश थी। बोगनिक्षित दलने जो भारतीयाँका प्रीतिका पर गान था। पूर्णी, आशास और पान्दर्क निरंत उनकी गति भी । महाराज हिन्दिलालों उत्तरान्धीताह हुआ या । क्सने अपने पतिसे भी योगी और स्थानी सर्थे। मानवर्ते देवास्य प्रमादिया था । एक पार जेग्हर्मे राजा शिनियात्र समाधिता हो गते। उनकी समाधि धेनी सभी कि पर्दे दिन रप्यति हो गर्ने। धमापि दूढी हारी । पुडासा उन दिनी व्याप्तासक एक लानिने क्रीस्में हरेस सके दिनमें शकारी देखनाम काली और संविध मर्दानका सामक बीचन विनीत रूपों आने पतिके वेश करती। पतिकी मुमाचि बानवी रही । अपने प्रतिको मामधिने अगलेकै विवे महाहोते भारतने प्रयम थिए दिए उन्हीं गम्मवि भन्न मही हुई । अन्तरे गुद्धाराने प्राने परिष्ठं गाँदार्वेत उनके श्रीवनका हीक पण संस्थान और अन्ते परिधा मकाविते व्यागारेका इट संकाप कर्ण गुकाराने अपने स्वामीके प्रारीकी भारते श्रीतानाचा भारत क्या दिया । शहारा भारते प्रतियन शर्माको बड़ी सीकुक्ष पेंडिके अरोबी प्रवेश कर गर्म । यहाँ पांचक क्यें एक्स्पंता बारे सक्षेत्र घेडापी क्योज्य देश निक्यां और दिए शिक्सका आने स्पीरने क्षा क्षेत्र र देश कर करते. येह बिदिया करते पेंगी में पन सन्तरे । जन्मानी चेन्नामी नाराना सब परसारगरित भागति जारे थे और जिल्लाम करते उसी 1,39 महस्मान बी राज्य राज्य वर्षाको प्रतिकृतिकारिक्ता यस्त तरश्च ही इसी। जीवें कॉफॉफ़, जेन ने कारी भारते भूपत्र (शृक्तार कोर्डिन देला ( केरियो प्राप्त किन की स्पेता वृत्र रक्त है। इत प्रश्न शृष्टणको व्यक्ति परियो स्पर्देव where her his new but the rivers. क्षील क्षण वहा हा ।

### भीतंत्राणापंता पाकापात्रोध

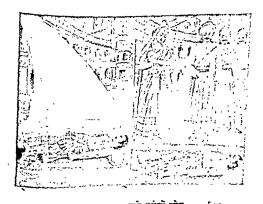
Const alteranti il franciti fert ber

घटना दश प्रशासी--अन्तिहर शहरण्या वर पर्याप के विकेश विकासिको सामार्थने माहा कर किए है उपन शास्त्रार्थं अद्भेतपन्त्रंगं, समर्थनामें को प्रयान कृष्णं। भीत विकालके समर्थनमें बन अर्थ, रातीने क्षित हैया है हैं त्य व विभिन्नती और बंदे । येन दिनो दिन्ती सीमण्यनमिश्र नामक विद्यात् मे । विज्ञान पर्वेषारेण आचार धारम मन्दर्भको प्रदेश राज्यो हरे वीरियामी पाई दिवीशक अन्य । अंत्रानि अन्यार्व एकेन मन्द्रन्तित दार गरे । मन्द्रनिवंदी प्रवेदर्श स्टर्ड बहुत दिहारी की । अपने पति और श्रीरिट्ड केंसलाई में शाम्बार्थी भागति ही मन्त्रण एकी थी। अपने ए होर के हारीवार जिल्हें यहां श्रीन <u>ए</u>मा । अन्ती सर्वकी स्वार्थ शेवपेन बद्धा---गोरवाच्या विश्वास्था भाषाः गरीर उन्हें पानी होती है । आरोने मेरे पतिथी पराना हिएए हैं ह भाग गुरांग भी शास्त्राणें करें । भागार्व संदर्भ संतरेन शास्त्रार्थं कामा सीवार कर मिन । भगति और अवार् र्वाध्यक्त कर दिनीयाः शायाणं यथा । भणते प्राप्ति है धाली क्यों । यह मान्त्री हो बचा रहे । हिंद ने मनी विवास दिया कि जीवसारिक क्षेत्र रूप रे मुत्त भी राज गरी रोग है। ति वे की सावेगारे संगारी हो गरे हैं। भना गरे बामस्यार्थ कि हर नह नहीं है। १ और घटने भारती इसका गार अपने क्षातम कर दिया। आधार्य यानाभी क्षामणानी खारा में । आयापी मीडे एक्पेंट लिये अनाव मीता श्राप्ती अवस दे विवा । भाषावे श्रीवंत क्रमपुर्व हेना है सुक सम्पुरक शक्षा सम्मानक विक्री क्रमानी वर कर र आवापी असी किनीसे भारे कर्ने हरेले हरे िने समार दिया और हाई दीनहिंदिने अले हिंदर ध प्रम रचीपूर शत्राहे शरीकी प्रांश बत देश है एकर श्मीर प्राप्तसन्द की गाए है राज्य जा बेटे र स्थापनी क्रमदर्भ सदर सा गरी।समा दिनी मन् कर्मा चीर भागमीय शक्षके जार सम्बद्धारीले कारण बार datt, fit bit bit at jed i aug giegt ag बाके आबाद जिल्ला माना सामने शरीका वर्ष धर्मेंद्र मुक्ता भारते अमृतिक शामित होता है। एक रीकर कोर कोराई जापूर प्रति है जिसके जानकार्य करेंग्रि कहेंग्रियी त्त्र स्थापन हुए हेर्पस्य सहस्रक्त ग्रंप अहर्र संस्थापे हुआ सं क्षेत्र कार्न से कार्य है वहारी

# कल्याण 🖘



भीर्यकरात्रार्यका परकापा-प्रवेशक लिये स्रीर-त्याग



उगमें ब्रोटा भी या एको हैं। मगयान, शंवरत्वार्यने ऐसा ही लिया था।

#### पहाला-प्रनान्त

योगपानित्रे पदायक्षयक्षे पता गळा है कि चुद्याच परस्यायंत्रारी कथा बानकी भी । चुद्याक्रके द्योग्डामन भारता होना है कि यह प्रतिमती मानी नामें थी। वर पदी विद्वारी थी कि कि है है पुराशेष भी। भेगानिको बाने वसे भूका स्थित पूर्ण प्राप्त कार्य कार्य था। इसीर आकृत भी पुराशेष स्वार्थ कार्य गी मी । महाराज विशिधानी चे देन्याहर एथा या । उनमें अपने विशे भी मोगी और व्यक्ती तर्मा सन्तरी देवास्य दता दिया था । एक गार जंगराने गुडा हिन्स्पन समाधिक हो गाँव। उनकी समाधि ऐसी लगी कि वर्द दिन राजीत हो गरी। नगानि देशे नहीं । नहाल उन दिनों क्षामानाम एक एक्ट्रिक प्रदेशिक होता पर्या दिनमें राष्ट्राचे वेताला कारी और संविधे महनिया गामर की बता (तिहाँ है। कार्ये अपने परिश्वी नेपा कार्यो । प्रतिश्वी महावि भवती हती । असे परियो समाधिन प्रवासिक निवे श्राप्तानी यहत्र में प्रयान निवेत दिया प्रवाधी समाधि मह नहीं हुई। प्रश्ने शृक्षानि ध्रमे की है महिनीन उनके बीचारा होत दश सवाच और भारत दिखी एमारिने अगरीका इत एकार कर्ने स्वारामे आसे स्वार्थित अर्थमी भारते प्रेंगामाक प्रतिक क्या दिया । सुद्राण भारते प्रतिकार श्रीवंदी वहीं होशार हिन्दि श्रीकी प्रदेश कर गर्द । गरी परेनार क्यें, क्यात्रेस धरने मधीस निवस्ते स्टिश, हर, दिशा और हिंग विकास आने संस्थे इस क्षेत्र भीत का दर्श है। बिदिया असे पीमधी पुण क्षा है है । त्यानां देशकारिया प्रशास एक प्रमास्त्राहेत दिल्लारे प्रदर्भ रे कीर अञ्चलक कर्ने लगे रूप र सम्बदान की हतार सक्षारे अर्थातर वर्षयाने विकेत्तार समा केरता प्रश्नेत हो पूरी । यूनि लेप्पेट्रीर प्रश्ने प्रदेश गर्देश कुरत् (सुप्रान भटी देने वेगत् । केरिया केरिय मित भटी स्टीक पुत्र प्रकृत कृत है है है । यह विश्व मुक्ति में स्थापित हेन्द्रीट रिकेटीय पुरुष स्तर बरोप रिके परकारी ग्रीत करत पहर गाउँ

### क्षीत्रां स्टब्स्य क्षायान्त्रोष

anner ift gerifte ift erunbien fen in :

घटना इन प्रभार है---आरिशह राजनवारी वेर वन्तरी के विक्षेणी विकासीको साम्बाकी बाता का कि ले जना। शास्त्राचे अदैवपादके रामोत्री भी प्रमान हवा र होर विकासक समानित का उन्हें बार्कि किंद्र के हैं हैं। सर ने विभिन्नती और खेंदें हैं हैन दिसे में उन्हों भीवन्यनीस्थ नामत् रिक्टां - रे. ३ चिन्द्रः वरेष्ट्रेय आसारे शहरका सण्डननियने देशमा अवर्ष हरा। गीमिया वह दिश्यम यहा । काली लेका हैनी सम्प्रतीमभ हार् सर्वे । सम्प्रतीमन्ति चर्नाः के चर्नाः बहुत विद्वारी गाँ। भागे पनि भीर भागा एका गाँ के शास्त्रावीमें भारतीने ही मरुपाता की थी । मही प्रान्ति के हार्रेतन उर्दे वहा धीन हुआ । अगर्ग मनगर्ज भागा बोरको क्या-मांग्यरिया विशेष्टा आर्थ स्थि हार्चे वन्ती होति है। आने की प्रतिति वतन निर्म प्रेप भार मुख्ये भी अध्यार्थ की ए सम्माद्दे संस्थे र<sup>ाजी</sup> द्यात्मार्थं बराना स्मीदन कर निया । मंदनी कीर अलाई शंभरता करे विमीतक शास्त्राचे भागी। आर्च्य भागी है हाने भवी । यह मान्येसे एक उत्तर प्राप्त करे में माने विकार दिया है। लोटाएँटे वर्ष्यक्र मुख्यी एन नहीं होता है। जिस ने की शर्मानी मीन्याणी हो गाँव हैं । भाषा बन्दें बागकणका लिए व हमा मही है है और बाटने भावनीन कम्मान्टर कार्यन प्रातमः वत् दिया । सामार्थं यक्तारी वापवाली अर्थन में । आब्दवेरे मेंहि समयके दिने अपूर्ण जेला १ १७०ई भ्रतमा दे बिक्त । माथाई सक्तर बानवहाँ देन वि एक नरपुरव राजा अधानक किले कार्यन का वरा प्राथमित असे शिक्षीको माने प्रार्थित करियो लाहे ि रामा दिया और सर्व में विविध्ये सर्वे में र जेन्स तेने कट्टिंस संबंधि की स्ट्रिस संस्था बता होट हिस्स रकीर प्रतासकत् की क्या र राज्य पर की र सीहरू है erwich ver en eiferere be be af ant कोर भाषाने बाबारे उन समार्था स्थान कर करावा हार कम मात्र बन देगा है अपनी देश के हैं माने मानाई दिख्या राज्ये हमाने रहावा नार gebiger mit gefinntlichung be bilgeb कुल की सुक्ती की संग्रह हुन्छ सम्भाव सहि नहें हुई we were this proper some we will be best को राज्य के रूप्ता की अपने अपने की राज्य की रही है

ति मानार्व शंकरके जिथ्य हो सबे । निह्नियरीर जीवका प्रेमीके पास जाना

( a ) प्रामृत प्राणीका प्रेतात्मा या लिइकारीर अपने प्रेमी

एका स्थाप होतेपर प्रण्डनमिश्च क्षीर जनकी वर्षपत्नी

ष मिले उत्तर जिल लगा रहता है उसके पाम पहुँच भा है। यह कथन जिल्ह्यल मत्य है। मुझे भी इसका क गर अनुभव हो चुका है। मेरे पिताली जब मरे तो कारीने पलमार्गभे कार्य करता था। उस ममय मेरा भ्यान प्रायः समाम या । पिताजीका सेरे उत्तर अधिक पे भा। अधिक स्तेह होनेके फई कारण थे। सन् १९४६ गन्तुन कृष्ण पटौको हृदयकी गति एक जानेक त्र म्हण ये गर गये। उनकी मृत्य हो आनेपर उस दिन गिव ग्रहण चञ्चल हो गया। मैं छुटी लेकर कार्योलयसे में निजयसानार गटा आया और दिनभर उदान-

र होगर चैता रहा । मायंकाल सहसा मेरे च्येश भाई मेरे विदेश । उनकी देखते ही मेरा मन उद्विम हो गया । वर्षे पृत्तुक्त समाचार शुनकर में किफर्तव्यविमूद हो । में उन वियक्तिका समाचार मुननेको तैयार नहीं था। त्पं अने क्तंत्रको निमाने में मणिकर्णिकाषाट पहुँचा। जिंग एव गर्दे आ चुका था। में उनके अन्तिम

र्ते उना। दर्शन न कर एका । उनका नित्त मुसे नेंद्रे कि गालायन था । मेरे मरने रेखने स्टेशन गाग्य भी पहुत दूर थे। रिनाजी शतः पाँच गी पे भा: परने होगोंने जयरो काशी है आना ही िग्नामा था। मणिक्रणिक्रायाट्यर चय मैं विताजीक त्राम अगानेके लिये प्रदक्षिण करने लगा ती

मति हुमा कि वितासी स्पष्ट वह सहे हैं—'देखीः ना नहीं। अपने भाइयों और परिवारको भनीमाँति ना । तुम्हरि मास्योंने किमी प्रशासन दुःल P और यह मुनर में उस समय कुछ निमेदलाने न्हीं एका। तिलाली मस्तेके पूर्व पूर्व स्वस्य थे। उस क्ष्यानस विचाने पाम मेंने सो अनुभव विचा दा

रह गरभाग स्वतिने मामग् अवसामे अपने इस ति भी एक साम्राज्य भाग स्वासी वर्षीनी देखा ।

पूछनेपर कहा-पुते गोची तभी है।' पहाँ गोली सभी है !' पछनेपर उसने बताया—शियाडेमें' और आगे पछनेपर छाया गायब हो गयी। देखनेवाला स्वय नहीं देखे रहा था। यल्कि पूरी तरहसे जाग रहा था। उस समय महीने भार यजकर दम मिनट हुए थे। दो दिन याद मनामार मिला कि वह अफमर छापा दीपनेती गनतो गरात

उमका चेहरा पीला या और यह विदा है रहा था।

और बारह के सदामें साम गया भा क्यर वो चडाला और श्रीआदिग्रह शहरानारी वस्कायाप्रवेशरी चर्चा की गयी है। उत्पार अविभाग करनेकी कोई आवस्तरता नहीं है । इन बनावें ही ऐने होत हैं। जो परकायाप्रवेश सो नहीं। वित परचेतलाने चटेन्द्रिय करके अपने नियन्त्रणमें कुछ देर रखकर दर्शरीको मन्य-मुख कर देने हैं । ऐसे वई होग भारतमें पुम हिरसर अराना प्रदर्शन भी पारते रहते हैं। भारतके जिद्रयोगी तो प्रदर्शनये विश्वाम नहीं करते: न तो वे आस्तप्रदर्शन ही बरना चाहते हैं। पाटकॉकी जानकारीके लिये २४ सुराई रून १९६६ है वर्षायम'में प्रकाशित 'नसमनेरिशानिक' श्रांगीनी गणक पाल गोल्डीन द्वारा प्रदर्शित युग्न कुलीया उत्तरेष करना चाहता हूँ । भीपार गोप्डीन मांगीरी नामाम हैं और वे भारत-प्रमण करने आने थे । धर्मनाधी धीप्रमोदशंहर भट्टने एक नेपाने उनके प्रशासना वितरण प्रकारित कराया था। अपने रेपाने उन्होंने किएर है—( १५ आस्त्र, माईगाः थमारेग विवत रामुराणनः असवासी यह पदसर विभाग सीर्त्यन अस्ती सर्व

आपे कि देगें कि यह छत्ती सांतर करा मीत है! तीक मादे बारह वने दोरहरते हा ते हरता पर का ति गरे। हार नवायन यग गा। मद्भा राण स्थ पटते, द्वापते एक गएक सार्य ि एक सार्यको क्षेत्र दिया । यही वे--वात वेष्टीन । भाव ही हर्तान बरका अभिन्या किए भीर की वर्ष गान रेपक्ट है क्यांच्या स्ट्रोगमा । त केंद्रे कंदूमा है और अ

शक्तिश प्रदर्शन करेंगे। प्रसंस्य दीग सर्गनी गरी

क्षेत्र दिचनेदितर । वै भाषाने दिवान बतान हैं भीर الاعداد وراومسه دوون للدراسة واده الملك

to to so-

, हो में भूकता हो सही ।



एक दिन हमभग चार वर्षके पश्चात् नसवीरकी माँ क्षारी बाटनी उसे अपने साथ लेकर अपने मैंके जा गों यो । भागीमें वह स्थान पडता था। जहाँ कि शोभारासके पन रवने गिरकर उसकी मृत्यु हुई थी। वहाँचे दो ाने बात थे। एक तो प्राम बहेड़ीको और दूसरा रास्ता इत पर्देशे । बसवीर टहकेने अपनी मौंसे कहा—पर्मों । मैं हा शोमाराम था। तद में यहाँपर रथसे गिरा था। इमारे शहा रास्ता हो। उपर ( यहेदी मामकी और संवेदा राहे हरा) को है। माँ यच्चेकी यातको याँ ही सूत्री मानर उसका हाथ पकड़कर अपने मैके परईको चल दी। मार्च छन् १९५८ की मात है कि केन कोआपरेटिव ार्टीका कामदार श्रीत्रगन्नाधप्रसाद, स्रो सहेड्डी-राषी था, एक दिन अपने किसी कार्यवश उसी म स्मृत्रपुर बाटानमें गया । वहींपर यह गिरघागीसिंद काटहरा वसवीर बच्चोंकेसाथ सेल रहा या। उसने बो ने मुम्पत्वे आते हुए उम बहेड्गीनवाधी कामदार भाषको हैसा तो उसे दूरत पहचान किया। उसने कारको बोरते आनाम देकर पुकारा । बगमायने मना होकर देला कि सुसे यहाँ कौन पुकारता है। पर भाना कोई परिचित स्पति दिखायो नहीं दिया।

ेन वर बर्से आपेड़ी चल दिया ।

क्रिकेब्रामेंटेरे मुनः प्रकार — अर्थ बनकाथ | यहाँ युनः

क्रिकेब्रामेंटेरे मुनः प्रकार — अर्थ बनकाथ | यहाँ युनः

क्रिकेब्रामेंटेरे मुनः प्रकार यह युनकर उत्तके पान

क्रिकेब्रामेंटेरे बनकार यह युनकर उत्तके पान

क्रिकेब्रामेंटेरे बनकार यह युनके क्रिकेब्रामेंटेन

क्रिकेब्रामेंटे बन्धे मेरे गाँव बहेदी के चल | म्बक्रामार्थन

क्रिकेब्रामेंटेब्रामेंटेब्रामेंटेबर्ग अर्थ बन्धान या

क्रिकेब्रामेंटेब्रामेंटेब्रामेंटेबर्ग अर्थ बन्धे बन्धे स्वाप्त स्

धनताको सारी धटना सुना हो। बगाबायने आध्ययेनिकन होकर पूछा---- फिर यहाँपर कैसे आ गया। ११ तो उत्तरमें असवीरने कहा---- भिरकर मरनेके यह मुझे और कोई खाली समझ नहीं। ११ हम समीरको खाली देशका हमुग्ने सम गया।

बराबाथ अपने गाँव बहेड़ी गया तो उसने पूरी-श्री-श्री पटना गाँववाटोंको सुनायी। गाँवमें निव्हने भी सुनाः बहें आक्षर्यं विकत रह गया। सहकेके ताऊ-वाचा आदि सभी परवाट गाँव सहस्पुर जाटान गये। सहके वस्त्रोरने द्वांत स्वको पहचान दिया। प्रवक्ती नाम केल्या स्वाम-समः किया। सहकेके सम्बन्धियोंने उपने अनेक्षे प्रका किये। उसने बढ़े संतोचनक उत्तर दिये। स्टेक्षिंगे आनेवाट उन प्रामीणांमिं एक लक्तिने, जो कि उसी स्पने सवार था। जिस स्थमेंसे शिरकर सोमारामधी मृख दूर्ष थी, बारक कसवीरसे पूछा-परेस नाम क्या है!

चल्योति कहा—भी द्वाहारा नाम तो भूक गया है.

किंद्र प्रसे शतर अवस्य याद है कि जिल समय में उम
स्पेक्ष शिर गया था तो तुमने ही मुझे उस समय
अवनी गोर्डमें िक्यपे रक्ता था। ' यह मुक्कर नह
आध्यंपिकत हो गया। उनने सपके ग्रामने यह बीहर्तिकार
कि बाह्यनों में ही हो हुई स्पेनिने शिरोस्ट स्पेनिन्दान
और होके अपनी गोर्डमें क्टियो स्क्या था। ' वे क्यारी
कहका होकर बहेड्डी बाममें गर्ने तो भीदाना निज्या
हुई समाने भाव सुक्या आप अपने अपने अपने स्वाहा
बहका शीधा अपने पुरुद आ गया। उनने महार स्वाहा
वाम केल्कर पुक्रास और सक्यो सा गाम निज्ञ । जाने
बहका सीधा अपने पुरुद आ गया। उनने महार स्वाहा
वाम में वास यह मा हुठ किया—भी अप अपने पर स्वाहा
हुँ मा। में वासम नहीं बाईना। ' उपने महार प्रसास
और सब बातें टोक-टीक क्यारी'।

जब बनवीर दोनों बनद रहता है। बची आने पट्टे बम्मोः पर अपने दाल-बच्चोंने दोदों बचा बना है। तो बमी समुद्धुद बारान गाँगों या बमा है। इमें रह्मपूर बारानमें बाहर उन्नये मिच्योडा नुभगार यान हुआ क और इसने सर्च उन्नये प्रभोत्तर बगो जम्मेन पाने बच्चेने उनके मुद्देवे मुना था।

भगवात् ग्रेडमायार्थं तथः अग्य स्टेनियोशे शक्यः ग्रेडमधी बदमार्थे दूर्वं है। यर वे टो सेगो थे। प्रवर्षेत्र अग्राप्त द्वारा सी सीगो मही याः यह वेने बम्मीयो स्टोग्सी भी कर गहा हूं । इ.स.) कर उन्होंने दर्शकों है समुख कई प्रदर्शन (६६ । यहके उन्होंने सरको भगनी-नागी मेंगूजियोंकी कैंगाकर और उन्हें उत्तरकर भगने भनने विषयर असमेते किये कहा हे 6वरे हमी दार्गहरू व्यक्तिक प्रभावते नेवा हो दिया हु इस्टे.स्य उद्देने बहुर्गहरे अपने गराने करते महात असमे गत दश<sup>्कर</sup>ी

< ?)

#### · देखस---भन्तः क्रीरामद्यासरामकी ्रः <sup>-</sup>

मकाराध्ययम्बर्धा एक यन पटना हमने विदर्भ वर्षाक रच त्यानी बाहता बनाया छन् १९५८ में यही और व्यक्तिक द्वारा आहि यानेने भी देखी। हम इक्त वन्न व्यक्तिक खोन करनेने छन्ने यहाँ साहण्यु बाहता नांचर नेक्ट्री आसीतान भी विकास का व्यक्ति अरने एक देशक रच्या देश महीता भी विकास का व्यक्ति स्टर्भ एक देशक रच्या देश सहस्ता

विना मुमान्यनार भी। समूत्युद सामनी भी। धारास्त्रामण्ड साटने भी। धारास्त्रामण्ड साटने यात्र है। ठाने पत्र पहुंचा हुमा, सिम्बा प्रम नाटने यात्र है। ठाने पत्र पहुंचा हुमा, सिम्बा प्रम नाटने वहारी साटने यात्र महीने हुमा है। सम्म नाटने सामने मिलनी हुमा है। सम्म निक्ता है। माना प्रम प्रम कुछ नहीं हुमा है। सम्म नाटने साटने सहाय सामने प्रम कुछ नहीं हुमा है। सम्म नाटने साटने सहाय सामने प्रम कुछ नहीं हुमा है। सम्म नाटने साटने 
विशा सुमानवायारों हो यह सूरों गाय परेहोंगे तियह विशा मिनाई कोचड़ी वांचनगर व्यापित पान नद्दां देशाया दश्यों कर विश्वति आयू की जुन व्याप्य कराता दश्यों को विशेषात्र वांचीया विश्वद हो बुश कर पुजारे देशायों की देशा कर कहा था है पर बशक की के रिवासी काम निर्माण विश्वाद सुमानवायां की का नदी में में शावामें की होंगे, वाहायात्र वह दिवस है का दश मा इंग्लियात्र वांची व्याप्य वह दिवस है का दश मा इंग्लियात्र वांची व्याप्य कर की का पर नवा में इंग्लियात्र करती वांच नाने दिवस भी क्या नवा में प्राप्य करती हो का बहुने का इंग्लियां की कारों करते परिचा मान्यात्र वांचा माने की का इंग्लियां इंग्लियां माने परिचा मान्यात्र विश्वति हो बहुने के स्व रोहाना किन्ने व्यवस्थातमे से बाहा गर्भ वार्थ रार्थ सं समामा १८ बते होमालामका मार्थ वृद्ध हो एक १ बर्म मिलकर महीना जामका दार सरकार कर दिस्त है मिला देंग सर्वेत पहला तीक जारी दिनसे दें किया दिन प्लाई स्टान सीमी सर्वित स्वार्थ के प्लाई कर्म कर्म राज्य सीमी सर्वित सर्वार्थ कर्म

भारतक अवसीरी सुप्रभावित सीरायाम नायोप सामा हुन महिरद दल्यो मारी दिवल कर्या कर को वर्ष सरी हुने अवसीरी प्रभावित मारी दिवल कर्या कर को एक समेरे पुरावो हुन महाद हुना है जब पाँच हुने सहारी कार्य सरी पाना हुना देगार कार्य बहु मेरी हैं हुने कहार क्या हुना देगार कार्य हुने की स्वाप्त अवस्थ हुन्य हैं गहा यह स्थाने कार्य हुने की स्वाप्त अवस्थ हुन्य हैं गहा यह स्थाने मारी हुने अधि कार्य कार्य अवस्थ हैं यह स्थानित मार है हैं में हुने मारी कार्य कार्य अवस्थ हैं है जो सारी सामित्र हुने हैं स्वाप्त कार्य स्वाप्त कार्य हैं है जार्य स्थान हैं हो अव हैं प्रभावित हैं हैं हिन्स हुई है स्थानी जब कोक्सर कि सार्व कर की हुने हुने नी बातभीया तो भूका-प्याचा मर बादगा, इचिक्ये उने
जिल्ल नामक गाँवके पं॰हुकमचन्दकी पत्नी नामणी, को
प्रियुत्त बादानमें ही आयी हुई थी, उसके द्वारा खानेका
रान कर दिया। वर्गोतक सरायर यह नामणी ही उसे
नाने हार्योदे रोटी वनाकर खिलाती रही। अब न तो
करते बार्योदे रोटी वनाकर खिलाती गाँवे में में में स्वाद्या की
करते बार्योदे पूर्व पता था। या। या।
करते हुना दुच पता था। या। या।

र मिटीडी हॉडीके बदलेमें पीतलके बरतनेमें दूब औटा-स दिया बाता था तो उसे बह पी लिया करता था। एक दिन स्थामन चार वर्षके सभात स्वचीरकी में दबसी बातनी उसे अपने साथ लेकर अपने मेरी जा

तीं थी। मार्गित वह स्थान पहला था, जहाँ कि छोमारामके हमें रामे निरक्त उत्तकी मृत्यु हुई भी; वहाँचे दो दक्षे बते थे। एक तो माम बहेड़ीको और दूसरा साला का पर्राको। बत्रवीर टहफैने अपनी मींचे कहा—भौं। में वह बोमारामं था, तब मैं यहाँचर रचने निरा था। हमारे

्र थानी(मा या) तब में यहाँपर रखसे गिरा था। हमारे इस तम्मा तो उचर ( यहेही ग्रामकी और संकेत इसे दहा) को है। माँ यन्चेकी बातको याँ ही छूटी इमाइर उसका हाथ पकड़कर अपने भैके उपहेंको चल हो। मार्च सन् १९५८ की बात है कि फैन कोआपरेटिय

भेगारीका कामदार भीकाननाथप्रसाद, को बदेड़ी नेदारी या, एक दिन अपने किसी कार्यव्या उसी मन सम्प्रुप खारानमें गया। वहींपर यह गिरवासीसिंह इरम्बद्धा बयबीर बच्चीकेसाथ सेल रहा था। उसने को भने नामनेश आते हुए उस बदेड्डीनिवासी कामदार स्वायको देशा तो उसे हुरंस पहचान निया। उसने सम्बयको देशा तो उसे हुरंस पहचान निया। असने सम्बयको कोसे आवाल देकर पुकार। सगमाथने

किया होतर देखा कि युद्धे यहाँ कीन पुकारता है। यर वे अना कोई वरिवित अपित दिखायी नहीं दिया। किये वह बहीरे आगेकी चल दिया। बहुरे करवारिने पुनः पुकारा—।धरो बगाबाय। यहां युनः के वे पुकारा हूँ। अगवाय यह युनकर उसके पान वा तो करवोरने बगाबायरे साम साम की। बगाबायरे

त्ते हो बर्ग्योरेने बराजापये प्राप्त की विज्ञासके री--विज्ञाय (जू पूर्व मेरे गाँव बरेड़ी के क्या 'बराजापरे-तरके कभी देखा नहीं या और न उसे बानदा था-'देरे बराजारे- उससे बरा--ध्य कीन है और यू किस्स मेरे हिस्सर बर्ग्योरने बराजापरो अस्तो प्राप्त के केन अवतक्की भारी भरता सुना हो । बगकायने आसर्यपंक्तिका होकर पूछा—पर् फिर यहाँपर कैसे आ गया !' तो उत्तरमे का लक्ष्मीरने कहा—पिरकर मानेके बाद सुन्ने और कोई साली स्वाह नहीं मिली ! मैं हम शारीरको खाली देलकर हम्मे सुन्न गया !' व्याखाय अपने गाँव यहेंदी गया तो उत्तरने पूरी-की-पूरी

घटना गाँववाटोंको सनायी। गाँवमें जिसने भी सना गरी

आधर्यचिकत रह गया । लहकेके ताऊ-चाचा आदि सभी

यरबाले गाँव स्तूलपुर बाटान गाँव । सद्दे क्युपीरलं युरंत सबको पहचान लिया । सबको नाम नैन्टेक्स प्राम-पाम' किया । सहके स्वाम्यव्यान उनमे अनेको प्रका को । उसने यहे संतोपननक उसर दिने । स्टेक्से आनेवाले उन प्रामीणॉर्मिने एक व्यक्तिने, जो कि उसी रममें सवार था, बिस स्थानेने मिरकर गोमारामको मृत्यु दुर्ग गी, सालक बसवीरने पूछा-प्यास नाम कर दे!' बसवीरने कहा-पाँचे तमारा नाम हो भन गया है.

किंद्र मुझे इतना अवस्य याद है कि जिस समय में उप स्थि गिर सथा था तो तुमने ही मुझे उप समय अपनी गोदमें कियों रसता था। ' यह मुनका कर आस्म्येविकत हो सथा। उसने सपने गामने यह मोक्स्य हिंदा कि वाहावमें मेंने हो हते रसनेने गिरनेस्ट स्थानें निव्यत्तं कड़केली केवत बरेदी मामनें गये तो भोडाना मिलग स्टेशनस्ट आकर असवीरने आगे आने महनेनो बदा गया। बड़का गोथा अपने प्रस्त आ गया। उसने मदफो प्यान्तिम्य ताम केन्द्रेसत्त पुकार और सपको सम गम दिया। उसने उस माय यह भी हट किया—भी अद अपने या परिया महूँगा। में भारत नहीं काईना। 'उसने मदको पर्यक्राता

और मद वाहें टीक-टीक बतायें।

अब बतायें दोनों बताद बता है। बभी आने बहने
बतादे पर आने बात-बन्नोंने बेंदरे बता बना है। हो
बभी सहन्तुर बाटान गींगों आ बना है। हमें रहन्तुर
बाटानों बादर उनने मिन्योंना गुजराद मान दुमा का
और दमने मुन्ने प्रचीनात बरने उनमुंक गारी बाटेंसे
उनने मुन्ने मुन्ना वा!

अतादान संबादार्य तथा बाद स्टिन्योंने महन्त्र

प्रतेषको परनाएँ दुई है। यह के नो होगी में इ नार्षुत ब्राह्म मुख्य में मोगी नहीं गा। यह केने ब्रामीनी लागिनी प्रीतः कर तथा १ इसका अध्य कर है कि को मनुष्य भीड़ी उपने अध्यक्तक मत्या है। वह बहुत भी वाधनाभीके करण प्राप्त हो कारण है। जमको परि कंग्हें साध्यी,सार्य

(व) । विश्व । विश्व । विश्व । विश्व विश्व । विश्व । विश्व विश्व । विश्व विश्व । विश्व विश्व विश्व विश्व । विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व ।

#### \_

भा पन, पीन फैरेन भारतीय कमान्द्रते भूवपूर्व प्रकान स्नारति रहे हैं। उसरी इस विद्यामें सहरी हरिय छान्नी था। अन्तरभारत क्षित्र । भारतीर देश कि महरी हरिया प्रव अनुस्थान क्षित्र । भारतीर हरेंगे कि भीनियाँकी कि प्रभीति ने बहु। वहनेत्रे ही प्रमाणित से। अब उपहिंत सन्दर्भित उनकी अस्तिहिसी एक प्रयास परनाका करिय

अवादिकारणे भावता यह वाल करणा देहा है—
अवाप या आवल कहा है है यह वहाँने भावता है और वहाँ
बहात है। उपहा मारमा इस बनाने होता है अपहा कामी
रहते भी उन्ना अनितृत मा है में उपहा कोई अनितार
या तो किया अनि १ कहा मानु हो माननिय कोपनारी भीतार
पार्मान् है है। गीन विज्ञानिया है जीन, पारम दिनाअ
हथान बहुती प्राप्त हिन्द मुझे हैं। हो गानना है कि इस
प्रशासन बहुती प्राप्त हिन्द मुझे हैं। हो गानना है कि इस
विश्वासी है जिलाम पहुंच अनिता स्वास्त्रीक जा गान
रही। गोननो हिन्दी भी विज्ञानी अभीता हमा प्रयादी
हरकायुँई आने हैं। गुमानों हिन्दी मानना हमा

में करने दिवाणी में अने ही व्या दिवाने पादी दिल स्कों देना बहुत हूं 3 माण देन दिलाने मेन बहुतने दिवाणे के कारेका कामपूर्व वित्तारें, जिप्तोंने मेरे स्वाम पहल स्वाद कामा इत्तामकों में क्षेत्र बन्ने स्वात कि गामका कृत पात कामा है है। यह में देन बाने में दिसामक व्या इर्देश पाता है

बाहर बीला राजा। में यह दिखारीर बीवरने बीजें बीवरीर जीता जुल ए में एक बीवरने में बाताएक दिखा पूर्व करा बाल आर्थ्य देने प्राथमित्र देने क्या है बातेश्व भी अनुबन्धित देने प्राथमित्र देने क्या है बातेश्व स्थाप करेंग्य है, दिशे प्राथमित्र जहांगी ती प्राथमित्र बाता स्थाप करेंग्य देने हमें, दिशे प्राथमित्र जहांगी हिन्दे प्रव ब्रोडी से नियाननोध्यास करान की है १९६७ में में बाराओं एक उक्त बोल बारा कर बचने आया । दिवसीका बरनाम्य देश मान करें किया संबोधित किया । दिवसी करते हैं जिल्ला करते हैं के

शिक बाता है तो बद खंग्रमें मुख क ६५ ए कि कि

गरी हुई है। बचित देवी बाताई खुने हैं का हैं।

है। या हो से सकते ही है।

मुना था। इस्तिमें अवशायने स्माने स्माने स्माने प्रधानकतिनी पर्यम्भवाताने और निवार से दो एक रस्ति विद्यानतीन मान्यस्य कार्त स्थान प्रभुवक कार्य साराधीय पानुभीने सहस्वत्री और अवस्थान विश्वस्थाननीन निवार

पुरा शरिरमें आत्माका प्रदेश

मस अपना है कि यह परना हर्रा है ने नागरे हैं। मागान वर्मीयों गाइदार पत्र अंदीन दिनाते हैं। भागान वर्मीयों गाइदार पत्र अंदीन दिनाते हैं। भागान वर्मीयों गाइदार पत्र अंदीन दिनाते हैं। भागान बार्मियों में बात का भी हैं। देखें के स्वारा मीगा भाग वार्मियों का नाग कार्य में बीच के स्वारा मीगा भाग वार्मियों का नाग की मीगा भागों के स्वारा मीगान के मागान के स्वारा के स्वारा मीगान के स्वारा के स्वरा के स्वारा के स

देरिनकोरका चहुँचा विचान हमा शहरे देना कि वह आपकी मामारे बादर मित्रामा भी हा पुने पढ़ अर्था बाद देहरे पोत्रे से साम बुद्ध आहे पह हो बच्च देना हों शिदर हमाँ आपकी देना कि वह पाल्या हमा अर्थ दुवा संस्थान के बाद और के अर्थ होनाई कमा अर्थ दुवा संस्थान के बाद और के अर्थ होनाई कमान बादर्भ हो सहस्ता कर सामारे बार को की हुई हमार

दर अन्तर क्षेत्र क्षेत्र क्ष्मण करिए बनायी व दूस्तर क्षेत्र कर्म अन्तर क्ष्मण क्ष्मण करिए के प्रकार करिए क्ष्मण भी कुछ क्षित्र क्ष्मण क्ष्मण क्ष्मण क्ष्मण क्ष्मण क्ष्मण क्ष्मण अन्तर क्षावर्थकों क्षमणि क्षेत्र क्षमण क्ष्मण क्ष्मण क्ष्मण अन्तर क्षावर्थकों क्षमणि क्षेत्र क्षमण क्ष्मण व्यक्त

सद कीयू कार्यानु कार्य की का की में हुए कुछ का पड़ि केर्य कीरा मार्टिस कुछ के दिका करता होड़ यह सरवानु कोर्यानु में रहे करता होड़ है। ोर उग्ने रहस्योदघाटन किया कि ग्वह योग सानता वहाँ तप्रसा करनेसे वट ऐसा सरीका जान गया है। में यह शरीर यदल सके। वह अपनी इच्छारे आदमियों भणियंकि सरीरमें अपने आत्माको प्रविष्ट करा सकता। र्ष एक जीवित व्यक्तिके शरीरमें आत्माका प्रवेश पाप राजिये बढ़ा होनेपर सब यह किसी नवयुवककी लाश है, तब यह उसमें अपने आत्माको प्रविष्ट कर देता भिंकि पूर्व शरीरमे चलना-फिरना भी कठिन हो जाता मेरेलिये पह एक चमक्कार गा। में इसपर विश्वास र एका । मैंने पृष्ठा— (उस पूरे आदमीका दारी) है।' मुसे पतलाया गया कि (उस वेड्के वीडे यह रे शरीर पड़ा है। भेरे हुकमपर बद्द लाश टायी गयी वास्तवमें यह चमतकार एक निर्णीत तथ्य बन गया। उछ नवयुवकको अपने यहाँ एक मेहमानकै रूपमे हा आमन्त्रण दिया। परंतु मुझे खेद है कि उसने उसी बह दिवाना होड़ दिया और इसके बाद में उसका यानेमें असमयं रहा। <sup>इत,</sup> घटनाने मुझे आत्माके र**हस्थ**को बाननंके लिये **बे**चैन दियाः परंतु वर्गे प्रयत्न करनेपर भी-पूर्व-पश्चिमः िंगमें निरन्तर लोज करनेपर भी में उग आदमीक रीं हमा सका। वर्ष वर्षीतक में बड़े निदानी, संखुओ रेनियेंने मिलता रहा। वे योग, वेड सथा गीताके <sup>भिर</sup> प्रकाश डालते रहे। परंतु कोई भी स्पायहारिन द्राग हन्हें दिखानेमें ममर्थ नहीं हुए। मैं हिंदुओं क्तिनोरे पहुत से तीर्थस्थानीयर गया। वहाँ यही मेरा सागत किया गया। परंतु इम सपना कोई उँ पारी निक्ता। ( 4 ) रं वर्ष पूर्व चम्पानाथ नामक एक योगी गरमीके कामूने भाषा करने थे। उनका स्थान तकी नहीं

पा। वे इसने बहुत प्रेम करते थे। योगी निःखार्थः

वे मोर उन्होंने अनेक समय अपने अद्भुत चमलार

रितकचे थे। उनकी आगु सगमग ७० वर्रकी विष्णे द्वार्ष्य गा विष गाव हो श्रांत शा

बर्द क्या है। अर बहुत दुईन मानुम दहने

ता हो। यह सब क्या रहस्य है। वह बुढ़ा आदमी कहाँ

! इसने जनावरे में अचम्भेमें रह गया। उसने कहा-

सर्व बृद्धा आदमी है। अधिक मयाल-जवाव

उसीसे भरा दारीर दर्बल हो गया । अब भें इनको धटलना नाहता हैं।' यह सुन मैंते बमशा कि उन्होंने समाधि लेनेका निध्य किया होगा । एक दिन सर्व में उनके पान अप्रैला था। तब अन्दीन महाने कहा कि गाहि तम मेरी एक बात ग्रम स्वयों तो में अपने मनको धान नहाँ कई ।' मेरे आभासनवर उन्होंने कहा वि व्यव धीरण हारायक. एक करोरा भाग और एक करोरा ली गरंग लाहाँ। उनके आज्ञानवार मैं वे यम्बएँ देकर निर्दिए एमास्य बनके बाम का उपस्थित हुआ। यसे देखते ही ये उट लड़े हुए और मुझे छेदर मुमहमानें है रुप्रसानकी साप नहें। प्राप्य मधिका समय था। उसी दिन एक मगरमान रँगरेलका एक मुख्य लहका भरा था। उभी तहण लहीकी कक्कर पान क्षेत्री महाराज सा खडे हर । इसके बाद सुने कोई छ: इाधवी दूरीपर लड़ाकर उन्होंने मेरे नारी और एक वर्तनाकार रेखा खींची और मुसले पटा कि भी चारे कितना ही बुलाई, तम मेरे यास मत आना । सब में बे नीज माँगूँ तो एक एक कर मुझे दे देना ।' रिर उन्होंने कब्रवे पास्त्री समीत साप करते और यह ब्लंडियर सहते हैं शबको साप की हुई अमीनपर सिटा दिया । कमके असाकी ओर धोही बसीन सार. की और ये लाये उपार हेट गाउँ। आप पंटेके बाद ने स्वाहरू होने हमें और अब आराज भी निकलनी कटिन ही गयी। उद्योग दीम मिनटों का व चिस्त्रा उठे और उनने ग्रारिशः दिश्या हाता गरणा बढ हो गया । इतनेमें अपर बहुदेव। ११ दिएने गतः और भोड़ी ही देखी उनने नेप पीत दिये। उनके नेप सहती हुई आगणे समान लाल हो गदे थे। मैं भदने हर श्चान हुआ । इतनेमें उस नहयने या थे करिये वि उसन्दर्भ है शबने करवट तो और देशी तरत हाथ बटाई तरा । हाथ हतना टंबा हुआ कि यह मेरे पान पर्देश महा र हैन क्रोतीचे इच्छातुमाय हाते हरते उसकी घर खंडे के अस्तम का ही। उन कंतुमीके लामका वह ब्दक श्रात वेत तर नदः दूशा और हुमें घाने राम दुक्त बगा । मेरे योगीको माजको सरायक उथा बराउन ब्हा-धान क्विंदि है मि भारते वाह नहीं का सक्ता र • दर्शने मं केल्याचे उत्पानके काम्याहर

ये । इम दुर्बलताका कारण पृष्ठनेपर उन्होंने कहा कि प्राक्र

पक पेंग भित्र मिल गये थे. जिल्होंने मध विला हिया और

देशम होत् है, हिल दर्दरे की

विस्तार सर्व की यान अपना और तेती ध्यानाति वध्य व्यवने अपीत् व्यवने वार्म प्रोचा विते दूर वेचीने याने पुत्तने प्रशिक्ष वध्यों करने ताद किने प्रश्ने कर कि भी कात हूं । दिन दमनापद वर्षिक कर दमने मिटेना और तुमने एम प्रहानाता प्रस्तकर हूँगा । । अनुमेव करोरार करीते दुमनो पर पहुँचा दिना और सर्व कते गये । एम एमझ परिताल नह दूमन कि हो एतार-तक द्वती दाना कर पद्मा वहा कि पुत्र तुम कर गरी । कर उठा कर्नार कर में महरीक्ष हुआ। तब भी संगीति देशों एक वर्ष ही महरीक्ष हुआ। तब भी संगीति देशों एक वर्ष ही मार्माक्ष बात गुनी । मून क्योरेन भागों गणाना एक प्रसार बहुवा था। वह अगुण्यामे असी गणान यान था। वहा एकाइन वर्षे वही देशोहता करका निया । गुणाने पहचान किन और उनका हाथ

त्या बहुने के शर्र की प्रोधा कि दूध रोगों है अब की कि स्मान की मां अवस्त होंगे बहुत की मां अवस्त होंगे बहुत की मां अवस्त होंगे बहुत की मां अवस्त करों मां अवस्त करों मां अवस्त कर की मां अवस्त की मां अवस

# इच्छा-मृत्यु

( केळ<del>प —लंद</del> कोरायक्तारामा 🏃

### मृत्यु-विज्ञविनी अक्तिमती देवी शीमिनारी पाईजी

[ भाषा मृत्युक्ते एक मान आह दिनके निये हीता देने तथा टीक समयार वसावनसे बैक्टर भाष्ट्र स्नाण बनने हुए बुद-यास करनेकी विराह्मण काय प्रदात ]

( गत सुताई सन् १९६८ में एक बार सुमानिक कार्तुक्रीय प्रकृषि क्यांक्री और स्वक्रियों मराताक्ष्मिक का बन्न हमारे यही विवासुना प्रधारम माने महत्त्वपूर्ण गतुर्वहाँके भाग सबसे राज्योंक्री रिया था १ पक दिन सामस्त्री भेरे अस करनेगर अर्थोंने स्वापूर्वक का क्या, उत्तीक्ष अपनेत विविधि सीमें दिवा का रहा है। —केनक्ष

ताते काम क्यांचे क्षांचे व्यक्ति मुल्ला ।

शास्त्री की राज्य क्षांचे 
के करीन दिस्तीतक विश्वास्त हो। प्रमान्यां के प्रतिकार के क्ष्यां कर्यों के किया है। 'क्राक तत सामानीत कहते कार्यात कर्यात तीन के क्षित्र के क्ष्यां प्रमान्यां र्षं पत्नारण वन किये और वतोपवासदारा दारीरको सुका पतिव जनका प्रयत्न चलता रहा ।

वेग्नणमाने समय भी उनके इष्ट्रेव श्रीकृष्णका मेंन्य प्रा उनके प्राप रहता । श्रीवमहर्का पूजा आरती वे क्ष्मण्डिशण प्रती रहती । श्रीवमहर्का पूजा आरती वे क्ष्मण्डिशण प्रती रहती । श्रीकृष्ण-भीतंनमें वे प्राय: प्रेमने किसे ते बाता परती ) योग-सापना श्रीकृष्ण-आरामकके रहेगते विज्ञाने में प्रति होता । स्वत्य स्वती । श्रीमाताजीका आराहिका प्रती माने होता । सहयुन, प्याज, एक्सम आहिका वे क्ष्मी भीतं करती थीं । आपना एवं स्थाप्तर्यक्रण वे क्ष्मी भीतं करती थीं । आपना एवं स्थाप्तर्यक्रण वे क्ष्मी भाग करती थीं । अपने हाय क्ष्म स्थाप्तर्यक्रण वे क्ष्मी भाग स्वती श्री श्री स्वती स्थापी स्वती स्थापी 
भारे पुत्र शीडण्यानरवं कथा-दीतेनदारा सनातन भारे पुत्र शीडण्यानरवं कथा-दीतेनदारा सनातन भारे पुत्र शीडण्यानरवं अरखे कुछ नहीं देनी है। सार नियमितस्य भाष्या मन्त्रका वय करते। भारे दिना वे अरम्पूण नहीं करते थे। रिस्तकों ये राज्यों। उनसे शुद्ध ईमान एवं अमकी फुमाई थी। १९ करा शीमाताकी उनसे अर्थ नियादिये स्थि येगस में दत्ते हेती। एक यार शीमान्द्रमणिजीन २५) भेने। १ भीमाताकी पारिस कर दिये। योही—पुत्रे गाँच संभागाकीने पारिस कर दिये। योही—पुत्रे गाँच संभागाकीने पारिस कर दिये। योही—पुत्रे गाँच

कियान क्षेत्रक करता है। कियान सम्मान करता है। कियान समें यहाँ मितिहल संख्यानमाय वासकियान समें समें देश अधिनात्रमाम नीतिन करती पर्यक्षित्र काम करती । वे निभवा पहनीको त्याप पर्य तमक्षित्र काम करती । वे निभवा पहनीको त्याप पर्य तमक्षित्र करती । वे मत्याम पहनीको करती—क्षित्र करती । वे मत्याम पर्य तमक्षित्र करती । वे मत्याम पहनीको करती—क्षित्र करता । वे स्वत्य पर्य प्रारंक करता है। उन्हें क्षित्र करता काम पर्य प्रारंक करता है। उन्हें क्षित्र करता काम प्रारंक करता है। उन्हें क्षित्र क्षित्र करता काम प्रारंक करता है। उन्हें क्षित्र क्षित्र क्षित्र क्षित्र क्षित्र क्षित्र क्षित्र क्षित्र क्षा क्षा क्षत्र प्रारंक करता क्षत्र प्रारंक करता क्षत्र 
आति पूज्य पतिदेव पं॰ श्रीहरतालयण्यी महारामने श्रीमगवान्ही कथा सुननेके परचात् यही शान्तिने शरीर त्यान दिया । श्रीमावाजीको यहा दुःख हुआ। वित्त अप उनका मन खंसारमे और अधिक विरक्त है। गया। उनके पाषन तीत हो गये। पञ्चलक्ष उन्हें अपने मृत्युकालका कान हो गया और उन्होंने अपने शंदीर-वागका निश्चित बाल धरण प्रकट कर दिया। श्रीमावाजीके मैनियों और मर्कोको कहा क्या मादम हुआ। किंतु विवश्वतः उन होगोंने उनके समी सम्मन्वियों एवं श्रीति-गांत्रोंको पत्रादिके द्वारा मृत्या दे हो।

उक्त विधिको यह। भीह थी। श्रीमावाजीने पुजादि यभी सम्बन्धी, सरवादी तथा सभी परिचित उनने पर-धामनामनस दृश्य देखने उपस्थित हो गये गे। गोते-पवित्र गोपरते परती श्रीयो गयी। दर्मासन विद्याना गया। सामने श्रीकृत्यात चित्रपट स्वता गया। यानेनातिके साथ सामनामन्त्रीति प्रसम्भ दृशा।

सनवमानस्वतन प्रारम्भ हुन। । दिनके चार बने माताश्रेको यह संचार छोड़ देना था । उन्होंने क्यांनीरसन्त ग्रह यस पारण बर श्रीहृष्णारी ग्रामिश पूजा पूर्व प्रार्थना को । श्रीगङ्गातकः तुम्पी पूर्व श्रीमणगङ्गा सरमायुत ग्रुपनी लेकर आमनस्य बैठ गर्मी । श्रामास्तर्यने हारा ने श्रीर छोड़ने री का गरी थी कि उनने मानि हैं जुनलक्षित्रीर कींत्रिकी पुत्र भैरासा बंध भीदे कित ग्राम्म पर्याग्यी भीड़ चीरते हुए श्रीमातास्त्रीके चर्गांनि प्रभामपर उनके समुख हाथ खोड़कर गरहे हो गर्मे।

परम पूजनेया माँ !'—गृह्यान्नीकीने निरेत्न दिया स्त्रार भेगः भक्ति एवं नैरान्ती मूर्गि स्वाउनभारी प्रवास्त्रित हैं। विर धर्मीहरू आवाय क्यों!'

ध्यानिस्य भावरा वैगा देश।"—भीमणकोने शांना और पेमने दूरा ।

यह्साबोडी योठे—श्वार प्रतिवेदिनी होतर घी दक्षिणायनमें शरीरस्या पर रारे हैं। यह राष्ट्रणायन गरी। आर उत्तरकार्ये परमयानयान करें।

भीमतारोंने उत्तर दिश--शुर्शने पात हो उत्ति है सेमा । पर अब मुझे बाने हो । अब हो साई भाने हायने वाली आहि मानेने बद्दा बच होता । हारीर मान नहीं हैना ! बहुदामोनी कीठ--व्यवस्थान अनेने कुब एक

वृद्धानार्थं कांग्रेस्ट । श्री भाग दिनको देर हैं । क्ष्मी दिज नागी क्ष्मी मार्गको भेता में साथे ककेंग्री । क्ष्मी दिन स्था कुर्णाक हम बारोपी प्राप्त र्रोष दर्शतः समयु प्रज नेरामे कार्य स्टाप्टेंग भागप प्रशासन्ति १

अन्दर नाना र प्रवासी देश मान वर्ष आहेगी हैं नवको नगान प्रेमे नीमाणकी मृह्युके इससे दिसरे निये नका वर सी दें। गणने जह शहरूर वी न

सामाहित पितः संवादयेमः गोन्नग्राहा गाँव एव रहेशाने प्रीयानाश्री आगी मृत्युक्ते वादम कर दिगाः कित् तम्मी कमान्त्राम्य स्टब्स स्वीत प्रीक्त वृद्धेन त्रीव प्रायमः राजवान करते नेत्रा कर्मी क्षित्रेयः त्यां वर्षमुख्यीने ग्रीत त्राव भागांची वर्षो वृद्धे व्यापार्थ क्षत्रे नामी । वृद्धी तामी वर्षों केत्रा वाद्या मेत्रावर्षा है त्यां क्षत्रे ।

गराव-१४० ते अवस्ति हिता वर्ष स्परिक्ते अपिते वर्षेत्र वर्षेत्र के अपने पाने प्रेय परिक्रा एक्ष्में पूर्व अस्ति प्राप्ति के स्वाप्ति वर्षेत्र प्राप्ति हिता होत्र के लिए कि हिता होत्र के लिए के स्वाप्ति के स्वाप

व मध्य भागपुर्वावे तक उनुष्यं और वीते कार्यो है नात दिक विधारित चार महादे कि क्यारेशकों है। वेशक्षण प्रथम है। भागों पुरु भी हमानावारी में मारा व स्पति हरती सुदेश हेटेकती प्रवासी स्वतंत्र स्वतंत्री राष्ट्रे सुने स्वति त

भवानकारी, अन्ते कुट्टेन क्यून्त नेश हेवूसे जेत देवे प्राप्त (त्रावा कार्ये क्षेत्र में प्राप्त कुर्य कोर्टेने क्षेत्र बार दोगा ( हो सेने दिवास में क्षा अवाद स्वार्ट के सीमानकोटे प्राप्त कुर्य के क्ष्म सहस्री जार्च अर्थने बार्च कोर्टेन

तिम् भारत्य भीच सामे समानुष्टा वित्त में के प्रेम क्षेत्र कर्म कर्म वित्त मुख्य कर्म कर्म वित्त मुख्य कर्म कर्म क्षेत्र क्षेत

तारक्षणाहित सीता हा दिल्ली कहेंगे प्रश्नित है। या निक्षण 1 प्रानुष्यम कीता हो उस भी १ वर्षण हैं। और पुण मानाई भागति या सी ती १ में अपनी भी मानाई भागति सा सी ती १ में अपनी भी मानाई भागति है।

नद् पाना प्राप्ति दिनेपो अपी बनान प्रदेशी है। को देखीअन्ते स्पोत्त स्पर्देश

कें हैं। का प्रमुख्य के के बर्ग

( . )

r dere Gerbige herre lermetett ;

### मृत्युको हा इटानेकी व्यापरमा

कर ही प्राप्ति जार जह क्ष्मिक्त जान कृषा कर कर जिलाई राप्त वालिएनी देव पहर साल राप्तक एक बीराप क्षमित्र को राप्तिहर बहु राप्तिहर प्राप्ति प्राप्ति राप्ति कृष्ट विरोध क्ष्मेर बहुर त्याद हम जी है है हैं से वह सहस्ता का को बीराना को उद्देश होते हैं है हैं कारण दाना प्राप्ति की राप्ति की विरोध होते राप्तक बीट रहानि होते राप्ति की राप्ति के स्वाप्त बहुत में राष्ट्रिक सुमार्ग है है वह हर इस्ट की ने कहा न्यान्त्रात् विकास विकास कर्षे विकास व

स्ति देश देश रहे । स्टान्स के स्वति के देश के देश न्यूबील । है। दिन्दे होन्स स्वतु के दुर्गा है। व्यक्ति कह दी रहार दुने हो स्ति के हार प्रकृति की है। व्यक्ति दिन देश नहें ने साम देश है। देश की है। देश की है। हु हो को को से साम है देश के हिरो

# यमदूत-दर्शन

( मेषक---भक्त भीरामश्ररणदासंजी )

अभी छत् १९६७ की यात है कि इम हापुद्द इक्तरर्म-एमेटनर्में गये हुए थे। वहाँ हम हापुद्द के कोहर डांग्रेसी नेता एवं भूतपूर्व मू० पी० विधान रिम् (टेविस्सेटिव कीसिल) के सदस्य माननीय वाब् इंग्रिक्सिएयाजी थी० ए० से मेंट करनेके लिये उनके इक्तरत गये। आएसे जिस समय हमारी वाले होने का तो हमने कुछ शास्त्र-पुराणोंके सम्बन्धनी सस्य इन्हें आपके सामने स्वसी। सहसा बाब् श्रीलस्भी-

पफ तमसरणदावजी | मैं विधेष तो आपके दाह्य-हिंगों बालोंको जानता नहीं हूँ। कारण कि मैंने रेच पुर्जाको देखा ही नहीं है। मैं तो यहुत कारतक फेंने पत हूँ। जितनी मुससे वन सकी है, मैंने निःस्वार्थ-क्रेंते रेखा बेवा की है। मैंने अपने जीवनमें एफ-दो रेथे रना अवस्य देखी है कि जिन्हें अपनी आँखोंसे रेतर हुने भी कुछ शास-पुराणोंमे श्रदा हुई। '

भा देखी है आपने अपने जीवनमें आदचर्यजनक है ! मैंने उनसे पूछा !

अरोने बराया— धर्मने जो महान मर्थकर विद्यालकार्य गित्रपति दो व्यक्ति देखे थे, वे भूत ये या वे तरेरे मेंवे हुए दूत थे। यह तो में नहीं जानता पर भे भद्दे युत्ते उनका भूगते भी कभी सरण हो जाता है के बहा मराधीत हो जाता हूँ ।

भार म्यू १९२७-२८ वी यता है। में उस समय मेने हाम करता था। ग्राथित्व कांमेगी नेता श्रीमहावीर में हे दे मार्ट मों अपनेदार लागी उस हमन १ केन्ने गामितके भोक्तार थे। मोक्तार धर्मवीर मान्या श्रीमार हो गये। उन्हें बरावर हिन्तिमाँ-पर-रिंड अनी रही थो। मेरड के हाब्टर करीलीना हलाव कर हता। वर हाल्य बहुत बिनाइ गयी तो हनकी अन्य हती वही आवरपकता पड़ी। इनके पाछ आदमितांडी कमी थी। इसिटने हमनोग हापुहरे हमारे देख-भाल करनेके लिये मेरठ गये। मोक्तमर गाहब उम समय चीपरी श्रीपुर्विस्तारायणिहांडी असोहेबालों समानारर विपट बाजारमें। उस महानद्वी उत्तरकी दूसरी मंजिडमें ये। हमें इसती देख-भाल करनेका जो काम याँना पत्ता-हम करने लगे। दो तीन दिनके परचात् मो॰ गाहबारी हालत पहरेले और भी ब्यादा विगड़ गयी। टा॰ करोती जब मोक्तमर साहबाही देखनेके लिये आने सी उन्होंने हम लोगोंकी सावधान करते हुए यहा—अमहारी राम मोक्तार साहबके लिये बड़े सतरेकी है। हमझी देख-भाल करनेकी आज यदी आवस्यकता है।

प्याह मुनकर अब तो समीको बद्दी निन्ता हुई। हमारी स्वक्ष हुमूरी लगा दी गयी कि आज राततो रिन्धी स्वाबद देख-भाव को जाय। हम सबकी हुमूरी सीन सीन परेकी थी। मेरी हुमूरी धर्मवीसींग्र त्यामीकी पर्मामीके साथ राष्ट्रिके १ बजेंग्रे ३ बजेंग्रकारी लगारी गर्मी थी।

ह्यूटीके समय मुते लगुणहारी हाता हुई । उन दिनों आबसी दिवनी सो भी नहीं । सेमाने के कि में आने हायमें लावदेन देकर और स्टनकीन बहस्त सहर आ गया। सहर आबस लगुनहां करनेके किये त्यों हो नाने हो बैठा, देसा कि दो भावंचर विमानकार व्यक्ति गई हुए हैं, जो हा इन्हों भी अधिक की हैं। उनना माता सकेंद्र सहा काला है और ये बड़े बन्यान् हैं। उननी माता सकेंद्र उन्हों काला है और ये बड़े बन्यान् हैं। उननी माता सकेंद्र लगा । बन्दीचे भागक्त औरहरे बमाने मुगा माता हमा सम्मा बीवनमें अबने पहले बमाने हमें दिया स्वात्त सहस सम्मा बीवनमें अबने पहले बमाने हमें दिया सम्मा बाहे सुअब्ब न तो कभी हों। ये और न उन्हा निनके बाहे सुअब्ब न तो कभी हों। ये और न उन्हा निनके बाहे सुअब न तो कभी हों। ये और न उन्हा निनके बाहे सुअब न तो कभी हों। ये और न उन्हा निनके बाहे सुअब न तो कभी हों। ये और न उन्हा निनके बाहे सुअब न सहस्त हो गने।

 स्थापने आध्यप्तिक भागा मह पूर्व कि दीक प्रात्ते समाप्ति स्रोक्तिय अर्थने इंद्र स्थापित आगम होता प्रयास हो गया । बा॰ बरोशी भी यह देशका की व्यक्ति हुए !"

# परलोक-पुनर्जन्म और शोधकार्यः

भारतकी विभिन्न भागानीकी वचनविकामीने इचर गम्बरभागसः 'पुनर्कसः' गिद्धालारे सेतक तथा पुनर्कम-गाराचे परमाओंके देश बहुत हुए से हैं। इन रेमीने बार्ग्सपत रायायान विश्वतिकात्रको प्रधानी-वैश्वानिक (पारानगदक्तीनीमी) विभागके संपालक इस विसर्व प्रयान तथा प्रतिद्ध धारेतक हो। बीहेन्द्रताथ स्पर्वेदा गुप्प रापा प्राप्त राप्त है। उन्हींने देश-विदेशीचे पूरुपूर्वसर रूपं कांच की दूरं पटशामीके भाषानार हेन किसे हैं। इनके सिंह हेनकस्त्रे म्बरेग तथा विरेश-होतीचे एव दिवसी और वर्तन इचि भागति गया भद्राको साम्यु दिया है। इसके कानमा रम रिवारी विष्टाम आपविष्ठ कह गयी है। र्वपनमें मांत्रप पश्ते हैं हि पुतकंपांत रिलाने दिलापु पुरतीरे पर्वेदी राष्ट्र भा गरी है। प्रवेश रहना रिरात गन्द प्रवाद हो गन कि ही, बनहीं महोदयरे िर्दे मार्थेक कर्णिको पूर्वकृत्यक् अन्तर देना आगास्त्र हो गया। भक्त करीने व्यवस्त्रीयोत्रे इसीमेंने सूत्र-हर जनके द्वार स्तीन छेलान्याओं करते देवहा जिया किया । सरमुणार जन्मीने विभिन्न र्राप्टिंगे वर्ष क्षेत्रामार्चे शिल्ली क्षेत्रा अव भी में जिल से हैं। इसरे एमं धीके देखाना गाउँ बहाएकाई आहे हैं। हें ब श्रीपनम् । महादयदे शोवकाईमें कातावे अवहात करतेने भिर्म संस्पर्ध स्ट्रेस्टर सक्त क्षर्य है। हाय बेटका काराया भारत करूम बाला का माहि है।

とくとくとくという

यद्वीर वालीक तथा पुत्रकेंग्रामे विकास करता अनुरस्पत्र है। इपेंकि वर्ष क्रिक्षीले ! भीर मारतके विकासकी तथा स्टेकेश्याकी युरी-इभिन्देरे हात अनुभूत तथा भवतं स वि क्लेंडन अविशाले मुगते प्रतीक प्रतांत हा न मन्तरेर कारत रही दूद कीव्यादत हा इसकी केउनी किने जाता वदण केटी राय घटनामेंकि अपने स्वया क्या केन्द्रास्था इंग्लिवे इन परनाओं हो वडरीएक किए के स बर्गको रूग एएको दिशमके इता स्पर्टेट हर के धारतका मंदी है। सिन वी (व) अनुसार करतेलें अनमार्थ है के बहा अपूर्त है। ती सन्त है ही। अत्रदय स्वयंत्र की वार्यकी सीवीशी संबद्ध विकासिक नहीं होका विरोध नहीं पारांगाः हार कोबबाकी रूप सामने भा तहा है। यह है। है। इक्किन परत्यना इस संवदने हमा केंद्र हमा भीवार्थ महोराष्ट्रं बार्नेश द्वान्त बाल् अनके विलोधी सार्थने प्रीयक्षेत्र बालाई। रण भक्षी स्थानामाने पत्रहे हो निर्व ही महोद्या गाँउ है। फेरन परमाने के हिंदिन की हात यह है। ले हैं हर परंग्ये में में

というという

# उज्जल भगवलेपकी पारि

काल धरिका क्षेत्रा क्षेत्रा स्वके साथ साबुध्यक्ता ह बर्धमुन्दिलमें ही लिख हिल समाग बादा काता अध्याद है यद पाना म कन्नी पानना पुनर्मेगामे किमी प्रकार ह काम जल देवनीकीमें 'सन्त हार्रेस सेता सपार है। या जो इत शास्त्राती साथ सन्ता पूर्णण भीनगण्यत्। इंद्र कार्योश केला क्रिक्यों के आजने बाद विश्वीत सरियात है बरावासारित आरव रेका ही हीते क्रिकेट संस्थ मध्य ह भारपुरीय प्राप्त करण चरु क्ष्यापुरा, विद्वार तम संबंधि है .

# पुनर्जन्मकी विदेशी घटनाएँ

( लेखक---हा० शीहेमेन्द्रनाथ बन्जी \

### ईसा और पुनर्जन्म

आपृतिक ईमाईधर्म पुनर्जन्मके सिद्धान्तको नहीं क्ता। फिर भी प्राचीन ईमाइयोंके सम्प्रदाय इसमें आस्या लि वे । सेंट बानकी बाइचिल ( ११वाँ अध्याय )

एक पानावर्षक बचनावली मिलती है। जिसकी पुनर्जन्म-में माने विना संतोपप्रद न्याख्या की ही नहीं जा सकती ।

फिर कुछ आधानिक विद्वानीने यहाँतक प्रश्न किया है क्ता इनल ईसा पिछले अन्ममें प्लीसियस ये !' एक रम् हिन्नते हैं—"मुझे निश्चित रूपसे ज्ञात है कि वह गेंगा ) विद्युते बनामें एलीसियस और बीससके पुर न हैं हैंदिस्ट पत्नीजा। थे।।। जीसके रूपमें प्रतीसियसके द्याको भविष्यवाणी कई सौ साल पहलेकी बा चुकी न्गोंकि उन्हें परमात्माकी एक देवी योजनाको पूरा

नैके लिये चन्म हैना या ) यर मिविष्यवाणी ईसासे ८ वीं शतान्दी पूर्व एसाइयाइकी फ (७-१४) में की गयी है—•इसलिये भगवान उग्रे एक निशानी देंगे। देखो-एक कुमारी गर्म र कोती और एक बेटेको जन्म देगी और उसका नाम प्रकारिक स्था

मारः (रंग) के बन्मकी पटनाका उन्लेख काते वंद तेयूने कहा--पैगंबरकी मिवय्यवाणीमें प्रमुक्ते बो दुछ दहा गया था। यह पूरा होनेफ लिये अव न दुछ किया गया है। देखी, एक कुमारी गर्म कियों और एक वेटेको बन्म देगी और लोग उसे एवंद्र नामने पुकारों। जिसका अर्थ होता कि उन्हात बीनमें आ गरे हैं। (मैप्पू १-२२, २३) भारति विवादपूर्ण अवतारके अतिरिक्त भी, हमारे सार्याचारोके कुछ पुनर्वनम-मध्यभ्यी उदाहरण

रे। इल्लोंक इंसाई-मतमें इस सिद्धान्तके लिये कोई 18:76

रेंदे रिदेशोंके पुनर्जन्म सम्मन्त्री कुछ प्रसद्ध दिवे

(1)

### क्यवानिवासी महिलाकी घटना राचाले ग्राण्ड

इस ममय न्युयार्कमें रहनेवाली स्युवानिवामी २६ वर्षीया राचाले प्राण्ड (Rachale Grand) को यह अलौकिक अनुभति हुआ करती थी कि वह अपने पूर्वजन्मी नर्तकी थी और यरोरमें स्टर्ता थी। उसे अपने पटले बनाके नामकी स्मृति थी । खोज करनेपर पता चलाकि युरोपमें आज से ६० वर्ष पूर्व स्पेन देशमें उसके विकासकी एक मतंबी सत्ती थी । राचादेशी बहानीका अधिक भारचर्यहनक धंश यह था। जिसमें उसका कथन है कि ।उमके सर्तमान जन्मी भी वह अन्मजात नर्तको ही है और उसने विना किसीने सागै-दर्शन अथवा अम्यासके दावभावपुक्त सूत्य सील दिया था।

# स्विट्नरहेण्डकी घटना गेनियल उराइव

एक आधार्यक्रम घटना ३२ वर्षमे मेदियन उत्तरम (Gabriel Uribe) नामक स्विट्यारेण्डवागीकी है । वह स्वित ( Swiss ) रहन-महन्ते चरत अर्गत्रष्ट और बेचैन था । उनका अधिक समाप मारी रंगफे सोगोंकी और **411** 1

अपने यरीपके प्रवासने एक बार बद्द स्पेन ग्रामा वहाँके असकार्यन निवासने उसकी उदिस्त अस्तरायाकी शान्त कर दिया। उसने भरने-भारको भरने पूर्व दनके कोलप्रियानियामी एक राजनीतिक यु गरेल (U Raphael) के रूपने देता। उसने भाने पूर्वजनारी वाले विभाग गलिया (Sixta Tulia) तथा रूपे प्रश्निम और मारियाची भी स्मति उदिन हो गयी । १९१४ में को पीक्का में एक बुनहारेने यू स्तेमधी हाना का ही गरी ही। इत्योंने उपने मधेस एक प्राचनाक प्राच किए था।

अभिक दिमाप हो इस बाहदा है कि रारेशके विशेष बर्स नुस्राहेका प्रदार हुमा था। गैर्दायनके मार्केश 🐿 🖰 माग पूरी तरहते उभरा दुभा नहीं दिलली देखा।

एक हो ठाउँ हो ।

#### (१) मोतिकाचे द्वारात

### गेजनपर्ग

प्रमाणि धर्मण क्षेत्रण विषयमंत्रणा एक वाध् भेता भेण कारी भी विषया अर्थ न हो यह गर्थ कारणे थी भीर म जाने शिवद स्थापित होता हो है। गण दी वह अग्राने भीर बहुत का कार्य मीत होता था कि देने के बची मा गरी हो। कारी जा बीत्रमी कार्य अर्थियों की बच्चा महा दूरें गी । यह बार बेत्र की गामार्थ एक मेर्चिंग को बहु हमान भी, प्रमाण मेर्चिंगों मेनारोंसी क्ष्रीयाची स्थाप हो स्टार्टिंग मेर्चिंगों मेनारोंसी क्ष्रीयाची स्थाप हो स्टार्टिंग हो गी। किर्मों मुनाग्य वह सामार्थ एक दिस्मीत्राधी स्थापन भी भीर साम मान मोची सामांसाइ पाहारों प्रानी

#### ( ४ ) इंटरोंचे एका

श॰ गैंग्शेन उग्निपोनी

क्षेतिल ( क्षेत्रते ) विषय क्षातील क्षातालको स्वक्राताल विदेशक क्षावाल विशेष अपूर्ण विदेशक व्यवस्था विदेशक अपूर्ण विदेशका विदेशका व्यवस्था विदेशका स्वाताल क्षेत्रताल विद्या विद्या के अपूर्ण वि

क्षेत्र स्वर्ष के प्रदेश के स्वरंग 
पानी का करावके दिश्य जातकीपुराहे क्षेत्र का करायः वर्षे बहुत कींग्र है, क्षे त्युती का की है।

कारत गोहरते शिक्षा है कि व्यवस्था हैकों है उन्होंने उने परचान शिक्षा उनके क्रायपुर्ण गर्य महत्व नाम की यह है कि अल्बोड़ 'वर्धार्थ के

भागिक साथ कामार्थक क्षेत्र है और से शिव बार्ग का की है। में भागी कहते हैं—अबस में क्षांत्रों का से की हा सर्वे पाक्षी अहती हों। कह कहतुंत का से

समा सरा ही जयन्य दूरे थो हा मह मोर्ड माला मही ता, बीको अहारी इस्मेरी मही हुई होना के भी, किन्दे बत्ता को तीवान महा कि बात में तिन्दे बीकारी महिल्ली कीरहरें दूसरी में इत्योंने आधारी महिल्ली हुंदर्स कहा करा बहुती करित हैने हैं, मिला इन अधारी अबुत्ती करने इन केन्द्रिये महिल्ली देशने बात महि

#### ( ५ ) नगचरी घरम

अभाग पूर्व है

म्हा यस्त्र करणा बाह्यप्रतिष

क्षाता केने श्रीजार्वा के क्षात्रेशने किन्ते कुछी हैं विकास केवल कारणी क्षात्रे पुत्रकेशकी कारणी शार्ती भी वस्ति है।

कर सरदार कर कराक से क्यान से देखें पूर्व क्यान से देखें पूर्व क्यान से देखें रेखेंगी के गार्थ से पूर्व क्यान से देखें प्रकार की से देखेंगी के गार्थ से प्रकार क्यान से देखेंगी के गार्थ से प्रकार क्यान से देखेंगी के गार्थ से प्रकार क्यान से देखेंगी के गार्थ से प्रकार 
धारा या तो वह सबसे आमे-आमे चल रहा था।

एक परती और संपेत करते हुए यह चिल्लाया—पदी

मेत पर है। प्रतिकार करनेपर पता चला कि प्वह पर

रिपियों और उचकी पत्नी शिह्नुका था। इन दोनोंके

सेतं नमका एक पुत्र था। जो तेरह वर्ष पूर्व चेवकरों मर

मया था। ए-स्ट्रियों पेने यह भी सताया कि उस परक

अग्नास मृत परिवर्तन हो गये हैं। उसने बताया

है पहले सहकों उस पार तम्बाकृत दूकान नहीं

पी। यह यात भी स्तिकृत सच निक्की। इससे यह

दि हो गया कि करस्मानेस विक्ठि जीकनों रावों था।

#### (६) परिचित मार्गकी पुनर्याचा एक फीजी सिपाही

(\*\*\*\* भी अंग्रेजी पीजका एक सिनाई । रहा हैं । प्रिते भर्ते होनेके बाद ही हमारे देजीमेंटकी आरेज मिला कि यह पूर्वीय देजों ही ओर कुन करें। में कभी विदेश नहीं गए था । इसलेन बन अपने निर्दिष्ट सानतर पहुँचे हो इसलेगोंको ऐसे स्थानतर विदेश सानतर विदेश में कभी करम भी नहीं स्थान या । इसले अंग्रेज कभी वहुत परेखानीने थे। क्षीके किसी नक्दोंक अभावमें वे यह समझ ही नहीं वा रहे । कि किस सालेश सान यह हो और यो पर एक देखते सुनेम अत्यादित थे। न वाने से इसमें इसमें इसमें इसमें इसमें हमी प्रमाण उठी । में सीथा अपने अक्षपरीके या गान, जो परामार्ज कर रहे थे और यो ताला—प्रमा इंडिनेगा, यदे अगर आजा दें तो में आपको इस अर्थारिक सालेश के से साल इस्ते असको इस अर्थारिक सालेश इस अर्थारिक सालेश इस से में आपको इस अर्थारिक सालेश इस अर्थारिक सालेश इस से में आपको इस अर्थारिक सालेश इस से में आपको इस अर्थारिक सालेश इस से में बाते महता हैं।

अधिकारीयण मेरी और आध्यमें देवने करें। की-अपना मताल ए मेंने उत्तर दिया-भी को कुछ कर रहा है, उतका कारण में नहीं बातता। विकार रहना तिथित है कि में इस स्थानने भागी सका परिचेत हैं।

प्यांत सर्व आधरे है कि को हर करत होते बार्न-संभाने हुई तम रही थे। एक प्राहीकी और हैरेत करते हुए अधिकारियोग या भी कहा कि प्यीट है क्षेत्र साहे बार्यक सत्ते कार्य को पोडीस उन्हें

बहाँके मार्गीर बारेमें उनने पीबरो मही मही मार्गा मा। उनके मार्थी और कीडो अभिकारिसेंका मार्ग है कि प्यट्र नियाही अपने गत-दौरनमें उन्न प्रदेशने रहा होगा।'

इस प्रहारकी व्यत्नाओं हा अध्यन करते नमर होपरनोको चाहिये कि अधिक ने अधिक गारिपीने प्रमार प्रक्रित करें। उने यह भी चाहिये कि यह पुनः कुम्म देनेका दावा करने गार्ने प्रमार कुम्म उनेका दावा करने गार्ने प्रमार कुम्म उनेका दावा करने गार्ने प्रमार कुम्म उनेका दावा करने गार्ने प्रमार कुम्म देनेका दावा करने गार्ने प्रमार कुम्म देनेका दावा करने गार्ने मार्गे मार्ग कुम्म देनेका दावा करने गार्ने मार्ग 
(७) फ्रांसकी घटना

सतकतासे अध्यान करे।

### दुमारी थिरीज गे

तीन महिनेश पानी पिरोज में (Thereve Gay) ने एक दिन अपने माँ (महाम देनरिंदर में) तथा नितासे नींश दिया। का पह है कि उपने माने जीवासे नींश दिया। का पह है कि उपने माने जीवामें नों पहना पार्थ मुंदर्ग निकास था। या पार्थ पहन्ती माने होंगे की प्रतास है। (Abroops th) माना हिंगे होंगे की माने विदेश हैं सा प्रश्ता अर्थ गामानी ही नहीं भागा। बार्सि उपने साम विवास माने उपने साम वाला कि सा माना है। यह स्वास माने उपने साम विवास माने दिवास माने उपने साम विवास माने दिवास माने दिवास माने दिवास माने दिवास माने कि साम विवास माने दिवास माने

तीय लगाई आगुने हम नहरीने धरेले उपद रोजना द्वार कर दिएए पार्टी उपनी में का कर मेंच तमरित्रे परीमान कर दिए पे 1 कुछ दिने कार उपने समामा संबंधि करिते करणाल एक दिला कर उपने अगा करते में 1 तमने करणाल के दर्गली अमेकार हे देना पुढ़ दे कारणा संबंधिक जीना पत्रे साहम है केना पुढ़ दे कारणा साहमें है है तम कर साहमा है की कहा के दरित्य अमेकारी है, तम कर

बर्गे राथ की भी ए भी बार स्वयं गाँचीपीये क्योंने भन्ति नहीं प्राप्त के इत्ति है वे बहुत पीएम हुए है हुएरी भीर वहन्ते संशिक्षेत्रे क्षानुन्ने बर्द्य होते fantnig wenn ein ich ich i

#### (()

### पर्वतेष्टरी एक स्ट्रसीरी परना

मार्गिक्षे रामनी यह राइरोही माने पूर्व-भीरती मीते मीताती का भारी के। कारित क्षेत्रे भेका सम्म कार्यस् बद्धानि स्वरं द्वानी प्राप्त शन भारती है। १ इच्छा बाग्यहीको भीते होत मर्श रहते के दिन भी उत्ते भीनी प्रक्तिया क्रान स भीर एने भी नवेंची सन्द जानी मेन्टियों सन्दा पर्वत प्राप्त कार्यकार क्ष्मी भी कि एक प्राप्त बर्नेजय क्षेत्री घोरत बीजी कीन क्षांदर प्यार है है प्रेंडरण्यी जरही की प्रय वह एक ले पर जन सद्योंने किसीके किहें। इनके मोकी बादी है दूरन महबार यह मुछ हियको हुए सबी ही संदे। करें के इने पण राष्ट्रकों के कारतार्थ विक्री साथ काइन की ह प्रका राष्ट्री बहुत का बही की । बहारीने उने रेजी ही बाज्य हैन्छ। बह नदीकी विकास हो हो हो हान पूर्ण किरर मंद्री और अंग भारत था रिवाले एके ह

बाहरे उन सहरोड़ों इंग बाह में बारा गरा, बर्दी केर रिश्ते काल्येयत बाली धीवल्य बाहाधी करी संग्रे कांग्र अस्त्री कर्त नहीं हैना कर अमंक्रि कर्नेटाक अर्थ विन्दी की द्वार अर्थ की कहाँ हैं क स्ट इ.स. इ.म. इ.स. व्याहिन्युलीत प्रदेश अस्ता व्याहन्तर्य भी बसे बहेब कड़ार परि रूपी होता चीरवीर gres use for excess us writed flood 五位 化凯瑟 吸附者 张而 弄你 化二乙基多安 化山 ब्रेंब बुरवर्षे अब्रूप को अपर अ प्रतिभी दौर दशकारिये क्रम क्षेत्रकी हैं। इस क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र gen ab copyring bears, will the freeze lagge while हुई ह रहते के बाज रेक्नों का धीरा है हरता हैता. कर्नात के दिवस के राजा है। यह सामान है राजा है gt. E. Tank genn mit find bi

स्कृतिको स्तुन्ति भारते हालाई स्वर्थेत दार्थित

अपने अपनी भी है यहभाग हो । इन्हें अरहे हह की बीबरे की देखना कपूर्त की बारे प्रशेष में बारे करे ही यह हम धनम्बा न्यस्तान कर रहे था. अली दश राज्यो दर प्रोतिक हो । प्राप्ते स्वर्ध है जिल्ल विभी में सरावराके बारमा पर हुँद किए बार

पुनर्कात विकेश है हुई स्ति केंद्र लाई में बहरीने भी मृत्यु और पुत्रवेषाधी अनुसाधी है बी बड़ी कि लिए माति को । धार्य बलात है। बार्य के बा ही म मुली और नदशे (में प्रवर्ध कि की कि की भीर इस रेराम माध्याच चुराते भी इ कृत्यान बारेस का समा कि श्रम कुछी महर्स भी है fea uft fe. fanfen in neef um et et ereb मान्यु मुन्त्री एक जीनारीहे बैठिके हुई में शहर कार्य हैन कहारी बहाद हो करी बासकी भर्त द्वार की हैं। करें।

### (1)

### धारे वेदमें पुनर्कमार्थ परवा :

मार्वेन्द्र विपन

या बाल होना लग्न रूपती रहें कई केंद्री एवं क्यों की समाधिक है। बारू की छाउँद किया [ Firt. Thier bit ar" weere much neut efreiten Bit tengin un einem freit ber Im fiebte पुल्का अन्तर है कि अने अन्तर पुरिवर्ण गुण्या हरा चनके कारकको भारतानीको स्तृति है र राष्ट्रकोण करती क्षाना है के कहा है है। है है। है एक क्षारता मूर्व की प्राप्त कार कही जान वह तिहाद मार हुआ है। इस्कृति एकाट और करत हा बरावों हेबते हैं ये गांध है। बकर है है से -建电磁性分配 教育主义 医部件 医皮型 醉 美

केरडू हैं। केरडूड उन्में संस्थे केरड कर कर के The anglitude flow day the for the time. ATT TO BEST WARRANT BORN MAN AT BOAR FOR 经分割额 机吸收器经损害的 有情 如此 graph withing digg section god ground do bi प्राप्त विकासी होंगे अपना द्वासीची है वसा है। 医巴瓜氏素 嫩 动 歌 木车道 深度 禁止 计分 化乙烷烷烷基 去如果种囊 艾比 如"种格等多种",爱 如何见 烟囱 月旬 我你一家女女 如此 題 母 多子树木 如果

ष्यमंदार (Landlord) नामकरण हो गया है: क्योंकि उपने छेनाके पड़ावके निकटकी कुछ भूमिनर अपना अधिकर पताया है, जो पूर्वजीयनमें उसकी सम्यत्ति थी। यह उन भैक्ट्रो व्यक्तियोंमेंते एक व्यक्तिकी पटना है, चो अपने प्रवेतमधी समुतिका हावा करते हैं।

( १० )

आस्ट्रिया देशका प्रमाण एलेक्जेण्डिना समोना

हा॰ कारमेलो सैमोजा और जनकी पत्नी धाडेलाके एक

पुत्री थी । उसका नाम था-एटेक्जिन्डिना सैमोना । पाँच वर्षती उम्रमें १५ मार्च सन १९१० को पैटेरमी सिटी। गिनिजीमें उसकी मृत्य हो गयी । मृत्यके तीन दिन याद माने एक स्वप्न देखा, कि उसकी मत पत्रीका पुनर्जन्म रीना ।' माँको रस स्वयनपर विश्वास नहीं हुआ। क्योंकि एक धन्तियाने परिणामस्वरूप उसे अय यह आशा नहीं रह गयी भी कि वह अब और संतानोंको भी जन्म देगी। परंत २२ नवम्बर राज १९१० को माँने जहवा बालिकाओं को जन्म दिया । एक बालिकाकी आकृति मृत बालिकाकी आकृतिवे विस्तृत मिलती-चलती थी। इसलिये उसका भी नाम प्लेक्केण्ड्रिका स्वला गया । सुविधाके लिये इम यह वह लें कि मृत पुत्रीका नाम एलेक्जेप्ट्रिना प्रथम तथा नवजात प्रशीस नाम प्रतेनतिषद्वना दिसीय था । दोनीने कुछ गमानताएँ यहत महत्वार्ण थीं । एक समजता यह भी कि दीनों ही ग्रान्तिशिय, खन्छ और अवेलेमें रहवर स्वयंत ही <sup>होल्</sup>ना पगंद करती थाँ । <del>एलेक्जे</del>न्डिना दितीय और प्रयमने 💯 शारीरिक ममानताएँ भी भी । दोनॉके चेहरे हो भिन्ती ही थे। दोनोंकी बाज ऑलॉमें अधिरकतास राधन या और दादिने कानोंने साप हुआ करता या । दोनों ही यार्पे हायने मारा काम करती थीं और दोनोंको ही छालक्षेत्रके काईकी वह बरी गुँमानकर रतनेमें बहुत आनन्द मिनता था। राते महार दोनों ही बानिकाओं हो पनीरने चिट्ट भी नधा भाने हापाँको माद्य स्वतेका श्रीह या ।

ष्टर पोन्द्रीपेट्टमा क्रिकेट हम वर्षनी हुई सी हमें एन रेप्ट्रस हम हुआ कि वह अमाप्तिक (Monreale) इस सम्बद्ध रक्षी सभी थी। इस समार्ग स्टिंग्टेन्स रितेट पट्टे क्सी तही सभी थी। हम भी उपने प्रसादि पर पीतक्षी एक अहिसाहे आप अमाप्तिक समें स्टे और वहाँ उसे लाल करहे पहने हुए पुजारी मिले थे । माँकों सरण हो आया कि प्एलेनबैण्ड्रिना प्रथमनी मृत्युके दुए माय पूर्व वह उसे (प्लेनबैण्ड्रिना प्रथमको ) लेकर मानरियल गयी थी। साथमें एक महिला भी थी बिनके माध्यर मर्दे सींग थे। वहाँ उनसी वे मेंट यूनानी पुजारियोंने हुई थी। बिनके नीठे करहोंको लाल रंगरी वस्तुभींसे अलंड्रिय किया

धारीरिक समानता, आदतीं ही अभिम्नता तथा एटेबबैंग्डिना प्रथमके बीचन-काहरी पटनाओं से स्मृतिके कारणोंने डा॰ सैसोना तथा उनके मिथोंने विभाग हो गया कि एटेबबैंग्डिना प्रथमने ही दितीयके रूपमें पुनः बन्म किया है।

( 25)

ब्राजीलके पीलो लोरेन्ज ( Paulo Loreng ) का

ग्रॉ, अब तुम मुमे अपने पुत्रके रुपमें स्थीमा परो ! में अब तुम्हारा पुत्र पननर जन्म सूँगी ! यह गंदेन दिवा या श्रीमती इटा लारेन्द्रसे उनसे मृत पुत्री इस्तित्वा लारेन्द्रित विजयी मृत्यु चित्रमेन्द्रके परिवासस्य हो गरी थी यह विजय मेंद्र मौत्री मेन्द्रापने शम्यप्य स्थानेग्रापी यह समानि मिला मा ।

एक समाने मिला था।

बहातिकार साम्बद्धा उत्तम ४ परवरी मन् १९०२ को
हुआ था। उनके सिताम नाम था—पद्धान वील मार्गिक ।
बवाक वा कीरेन गरि पह हमेगा वा कहार अरोधों
कोरती रही कि उनके सहारी होतर की क्रमा पिता उनके अरोधों
अरो आर्थ-सार्गित के एक दा कहार कि बल्क्ष्म में
पुराने मार्गित है तो यह उन्ह होतर जाम देना करेह
कोरती। उनके दिवस करोले समार कर दिल और कर

हि वह अरिवरित ही सहर याना पाला है। अपने

रीत हार निसरापूर्व भारताओं हे बारव उनने बर्व बस

भारताना बरतेश प्राप्त किया । भारती ११ धक्षा एक

१९२१ को बह निर्माण मर गरी।
अहाति एसी शृत्यु कथाई क्षाप्त के के देशकारे
सावाय राग्येशकार्य बहुत में समाध्ये हैं गरी। यह समाध्ये को यह आता ( में आपेश इंडियनको आता बहुत को है यह शरेरा किया है स्थापहरू बहुदेहें काल

को बहुत ब्रह्मणा है भी सब यह परिवाद एक पुत्रहे

करों मीदमा भारती है हा मीत कर यह कात मानी गाँउने करी तो हार्य प्रधार दिशान जारी किया ते हार्यक एक कार्य यह भी या कि तुर्य समाना भी कार्य केलानी से कार्य दे पूरी यो और अब यह भारत मी कि वह भीर रोगानी बच्च नहीं देती रावाद उनकी यह भारत समान निव्य दूरे र द कांची तार्य १६६६ को मीते कार पुत्रकों भारत दिया ति त्रवा नाम उन्होंने होगीनेका ही वह प्रकों भारत संग्रा त्रवा नाम उन्होंने होगीनेका ही वह प्रशास मीति

भागी है भीन यह ब्रामिन स्वाधि बाँच मेरे हैं है मुच्चे बहुब बम्मान में बी को में बहुब मारी प्रवास करते की लेला बात बम्मा मिंग बाँगिक की मेरे मान्यों के बाँचे ब्यामें की बीर बहुत मार्थीय दिलागी के मान्यों के दूर बोर्ग बाँचे बीराम परिवार है। इस बहु बीच परिवार परिवार की हम्मी बाँचे बुरामें नव है। इस बहु बीच परिवार परिवार का हम्मी बाद बोर्ग मार्थे बहु बहुच स्थानत कमा अनेत बहु बीच प्रवासित मेरत हो बाद बहुच स्थानत कमा अनेत बहु बीच प्रवासित मेरत हो बाद बहुच स्थानत कमा अनेत बहु बीच प्रवासित मेरत हो बाद बहुच स्थान कमा अनेत बहु बीच प्रवासित मेरत हों बाद बहुच स्थानत कमा कोत बहुच स्थान स्थान मार्यों बाद बीचने स्थान कमा हम्मी बीच स्थान मार्यों आहणा सम्मी बीजाये कुनावार स्थान हम्मी हम्मी स्थान करते मार्यों

### ( १३ ) इंगर्नेस्ट्रांग्रे एड स्ट्रांग्रेग परना

्यान में कुछ सहसी भी, पुत्र नाम्य क्षान मोर्ड के मान इसमें अनेन्यून है शिव्हारे हरात है किए नाम समार्थ मानाव्या के मान्न बड़ मिनोही पुढ़ियों है कि देते होते हमान्याह दिवहामा अपने हमें माना मानाविक्तिया है शिवाहरे हैं मेहार बोच्चेया इसमें गतान्या मेरीनी दिखे हैं के बड़ी की बड़ बहुमा नाम विकास मानाविक्ता है मानाविक्ता है

देश कहाँ। व्यक्ति कहा । जात के बहुन होती कहाती को त्या के इन आग वर उठकार एक मान वर पहुँची और ह कुम कारण है कि तुर के कहाँ मान शहरूम में दिखा अगरी करण की तुर भवहुंची हो सहस्मानीय साम्य कारण करण हुन अह किया हुने की क्षेत्र कार कुमा

क्षणकर्ते ही रे सर्वेत ह

ब्राजिन बार बीमधी है किये हुने बीमधी मार्गे । बारी नहीं की मार्ग कार्य कार्य की मार्ग कार्य में मार्ग मुन्ते के तीन हैं किया मार्ग कार्य कार्य की कि वै मार्ग कार्य कार्य कार्य के कि वै मार्ग की मार्ग

गरकी समय मेरी में शिवने एता वहाँ पीर कर

त्मिन बद्दार नव है। तमिन बद्दार नव हैए हुए होता है। इस हुए है कि हुए हैं यह यब मेरी भी है हिंदी आप्ता यह दूसरे दूरी है है। इस हुए हैं यह प्रमान दुसा बूदा भी बेंग्डोड़ी ममारों कर दूरे हैं

क्षारी मुझे बार साथ कि कि प्रत ब्राह्मीय उनारें की बोरी सामायक अही थी. बहेतू की मानि हुआरी बहेव कार भी. कि कि बाबारकों कोई बारानांद कारी -दूसा कारी है। भारत सामाय उसा साथ है कु वहीं बाद बहेता करा है.

भनी प्राप्त संस्थापिय क्षारिक स्ताप्त क्षेत्रीत क्षेत्रीत क्षार्थित क्षार्य क्षार्थित 
अंदिया आकर्षात कहा नक्षांह, कह ती में हैं हो नावत मुद्देश मात्रम में पह महिता है हुए महिता की देश में महत्त्व मात्र मात्रम मात्रे को कह महिता है। देश में महत्त्व मिल, तहांद्र के में महत्त्व महत्त्व महिता है। देश में महत्त्व मिल, तहांद्र के मिल महत्त्व महिता है। महिता महित

繁殖的电影中华 医肠炎 一里 化白霉素 电容量 化氯化 工作物量 海阳 医原性 医阴极 医阴极 医 देसजारहित्स था ११

. "उसकी माँने फटा कि इस बचीका नाम मागरिट देमयोर्न (Margaret Kempthorn ) या, जो एक हिमानकी इकलौती यची थी। कहानी कहनेवालीकी माँ उन दिनों उस फार्मपर दथ वेचनेके कामपर नियुक्त एक

नीमानी भी । भागीरेट लगभग ५ वर्षकी बच्ची थी। तभी एक बार उप भीकरानी तथा अन्य एक महिलाके साथ पहाडीने मगक्र नीचे उतरते समय एक महिलाका पैर एक गरगोप्तके गडदेमें जा पहा था। सब गिर पड़नेते वह टइसी एवके नीचे आ गयी। उसकी टॉंग बुरी तरह इर गयी थी, जो फिर ठीक न हो सकी और वह दो महीनेके बाद मर गयी । अस चढा महिलाने रोगप्रस्त तीक्ष्णताके

<sup>माय</sup> मुते यतवाया—'मेरी माँ यहा करती थी कि इतनी इंग्ली सहसी होकर भी उसने जीवत रहनेके लिये बहुत संपर्ग किया और यह अन्तिम शब्द कहती हुई मरी कि भी महेंगी नहीं। <sup>11</sup>3 से यह पता नहीं था कि यह फार्म कहाँ था। परंतु

था। उस पटनाका समय पूछनेपर उसने वह चित्र नीचे उनात । उसकी निछली तरफ एक फागजका इकड़ा चित्रहा हुआ था, जिसपर लिखा था—मार्गारेट केम्पधोर्नः बन्म २५ जनवरीः १८३०: मृत्यु ११ अवनूचरः १८३५ ।

मण्डी ( Market ) के स्थानका नाम येओविल ( Yeovil )

और मागार देवी मृत्युके दिन ही मेरे पिताकी माँका जन्म नार्पण्युक्तमं हुआ जो यहाँने मीलों दूर है। भेरा स्वयंका बना दिन है २५ जनवरी।"

( ११ )

वनाडाकी एक महिला

भर कनादारी एक महिलारी पुनर्जन्मयम्बन्धी भगापार्य पटनास अवहोस्त सीविवे—

धर्मै तथा मेरा पति कनाडाफे आन्टारियो ( Ontario ) मानने मोदरमें जा रहे थे। जैने जैने इम स्मिषण् पाट्यां

(Smith's Palls) के निस्ट पहुँचने हमें, मैंने उस नगरपा यन्त बरना आरम्भ कर दिया ।

भमेस पति यह जानता था कि इसके पहले में कभी निका नहीं सभी थी। इस्तिने तब तो यह और भी मामांपरित हो गया। सर मैंने गुल्न शाहारके यह माहा बर्गन दिया-प्राफे एक कीनेने देशकारिया (Desjardings) भी भिरानेती दकान है और दमरे नक्षडार भाषल वैक आफ यनाहा की एक शासा । वय हमारी गाही बाजार पहुँची हो हमारे आध्यंत्री चीमा न रही कि उचके एक कोनेमें वैंक था और दमोने किरानेकी दकान । मेरे पतिने गाही रोग्री और विकासी दकानमें प्रवेश किया । प्रक्रनेशर शांत हुआ कि आजरे

तीस वर्ष पहले इस दकानके आलिसी मालिएका नाम ( ty)

इटलीकी एक लहकी

ध्वय में छोटी लड़वी थी तो एक बार मुनंद्रमध रीने इटलीकी यात्रा की । सेने ही रेलगाडी चारी, में उसेलित और बेजैन हो उड़ी । दिखेते भीतर और गहर गारी तथा अधिकांश समय गतियारेमें रहनेके कारण हैरे . परिवारवाले खील गये । मैं चा हो गयी और सिक्टोंके किनारे एक छोटेचे चीढे स्टलार बैठ गयी। में यह अनमव करती थी कि हमारी रेतगाही धीरे-धीर केंनाई-पर चढ रही थी। मैं सहमा शेल उड़ी-प्दाहिनी तरपारी अगली नकाहरी पहादीगर एक गिरकारर दिलायी देगा और वहाँ यही एकमात्र भवन है। अवेदश होतेले वह यातासमान हायी है। भागानाम मोर्ट गाँउ नहीं है। और शीम ही यह सामने था गया 1

वर्ती पन: बहने सगी--विर आते वादीं और एक नाला दिलायो देगा। निग्रोत निग्रोत केंचे धीर पार्च रंगके देह उने हुए हैं। उनके आने भारी-रंगके परीजांव पेटीका बांड पहारीके विनारे दिलावी देवा ।' वर्ग मोटीने पत्ती हाता बनों ! मैं आमा बाने हती। बनेंदि करोंके सम्बन्धने मेरा जान बहुत भाग था। जिने इसके पूर्व जैरुनरे बरीने नहीं देने थे। देन ही वे दिनाई हैने हते, मुते बनजान गत कि वे बेने थे।

ध्यति पुनः कभी भी देशा भन्नभव नहीं हुआ बैल इस समय हुआ या कि मैं एक देने देसने प्राण कर नही है, किने में अच्छी प्रशासे बानती हैं। यद्धी मेरी बानवारी में की रगहे हों हो की नहीं रेता या।

राउसरे बाद भाने बुक्र केंब मित्री बाम में देशक देतने यह भी । इंग्लेंग एक मन्दर किया मुखीकी क्रीपाने के। इस क्रीतिने क्यम स्थान किए और

🍖 पुनराम पाना स 🕬। का पुरान दर राजा धराराधान 寒

AA.

कारीन क्षत्र मेरी भीत बहुबब इंड्रिक्ट कार्याचे बाहारी कु कार्य कार्य केरी बॉक्ट सामाचे ताने कुटा दिवादी की बंदी तार नात करी करती है

करेड एक भी बारिक्त हो। बच प्रधादनीयूक मार्ग के राज्यों उपनी एक मी होगा भर्तरी और मूर्ग मियान है कि एम बार्गीयम हो मी की बी दे में देशका हूँ हो जाने इसे ही की बीब भागी महिला बारी हुए हका है

नवारी में भागी हुए यादाका दिवाद कामें गांगे और मुक्ते पड़ी राज्यारी अपन्त आवस्त्रीचा भी क्यांच ही जाना और प्राप्त कारियाका मानव हैं कि में इसलेंकी महिल्ली हैं।

्या में किएन प्राप्ति एके बादी जात सीके पहली रितामार्टी कोई प्राप्ति की अपना एक देखारके में सूजी है जीव बेहबरे को किए प्राप्ति की की से सूजी पोर्ट में देखार हो में में मणता नहीं के बार दान

#### ₹₹.)

### धार्टुनियाचे पुनर्जेन्यपाकची दश्ना धीर्यनेट विवा⊷

भारी बोदे दिस सहि आपेशिकाण सब जनमा प्राप्त पूर्वे है र क्राफि सद्दानों बीकार्टी दिकार्टी तकार से प्रदेशके हैं बारि स्ट्रीप्टी सार्टि सुर्विज्ञारी स्वारंटी स्ट्रीप्टी

#### (44.)

### क्ष गण्युपयार्न

बुद्ध तथी करण बालाने हे पुरस्तेन कवा दुत्कू दुर्ग बहुबर बावा देशक क्रिकेट क्रिकेट का सबसा हु दूर दुर्ग बहुबर बावा देशक क्रिकेट क्रिकेट क्रिकेट प्रतिकृतिका बुद्धाहरू बावेट क्रिकेट क्रिकेट प्रतिकृतिका क्रिकेट क्रिकेट क्रिकेट

त्युक्त कुमीर क्यांचे के मिल्ली के मिल्ली के मिल्ली के मिल्ली के मिल्ली क्यांचे मिल्ली क्यांचे मिल्ली क्यांचे मिल्ली क्यांचे मिल्ली क्यांचे क्यांचे मिल्ली क्यांचे मिल्ली क्यांचे मिल्ली क्यांचे मिल्ली मिल्

### . (10)

#### स्पीता मामा

संद मुज्येयादा कियान आज होना अने मौर्य करमा महा मारीन सामा है कि संदोधका संगतना सामा के जान में क्षी र एका महीनेट र्यावामा कियाता पत्र तो स्वतान बड़ी होना हैंदे गाड़ हुएरे स्वताने र मारीने बड़मेंने मान मोर व्यक्तियों सुरोधन स्वतानी महाने हैं के महत्वान मुहन्मी को नेतार को सहायों महाने हैं

तम् १९६६दि संघाने पाणिणा रोप्ते वर्षे पूर्णाः वेशासूर्वे प्रणास साम् विकास निवास साथ प्राणीण है। अर्था जार्थास्त्र (अर्थे से यह बाह व्याप्ते साम प्रीपणी प्राणी कार्ये साम

स्पन्ने बहुत्व करून का प्राप्त हुन हमाने साथ अपन्त कर्मा के स्थान कर कर हुन अपन्त कर कर हुन कर हमाने साथ अपने इस अपने क्षार कर हुन अपने कर क्षार्य कर हमाने साथ कर हमाने इस करान स्थान कर कर कर कर हमाने साथ कर हमाने

### कुएर कुरशाई व्यक्त

कि , मिर्टेश्याक संदेशक भारता है, वर्षां निर्मा के क्षेत्री कर ? संदेश कर मन्त्रक साम्य कर्षां कर कर्षां कर्षा कर्मात्र संदेश को बन्ति कर मन्त्रक साम्य कर्षां सत्तर्नेनें कितार्थे रखनेका एक वक्सा रक्सा हुआ था। उने वह भी अच्छी तरह याद है कि उसकी चाचीने उर्छे वह पेंतिल उटा लेनेको कहा, जो वस्सेमेंछे गिर गयी थी।

फुएँमें गिरना

उने यह भी याद या कि उसने मन्दिरके अहातेमें मैडी कल भी लाया था। मन्दिरके ऑगनके बीचॉवीच नेजीका एक मेडू था। जिससे वह कल गिरा था। अपने पहले बारने वारेमें उसका बहुना था कि वह मोटर-युष पलता था और जब भी घर आता था। टमाटर और पहल लाता था।

क्वी अपनी पहली मीतका जिक जब भी करती थी तो उपने माता विताबड़ी उत्तरहानमें पड़ जाते थे। उसका पड़ना यहि परालती कटाईमें हाथ बैटानेके बाद जब बह घर होंगे तो कुऐंदर अपने पैर शोने गायी। अचानक उसका पैर दिखा और मह कुर्येंस शिर पड़ी। उसने हाथ कमर करके होत और मुचाया, परंत किसीने सना नहीं।

रूपीके पुराने माता-पिता श्री और श्रीमती पुंचीनोनाको हैं निकालना मुश्किल नहीं या। उनका चेटा करणायेना १९५६ में मारा था। उन्होंने उतके कुप्टमें हुव जानेकी पटना और दूसरी यातें भी सच याताथीं और कहा कि व्हर्ममें सार्थ यातें येति विरुक्तस सच हैं।

उछके बाद बाँच-महताल फरनेवाले अद्धभावा गैराम मन्दिर गये। मन्दिरके पुजारीने बताया कि ध्वह मीने मन्दिके बारेमें बो कुछ कहा है, यह एव है। वन्होंने व्याप राजेश्व बसता भी दिलाया और अहातिके पीर्यो-पीन पेटीका देह भी।

(14)

### लंकाकी एक और घटना-जयसेना

नामर १९६२ में मुगेगोहारे थी और श्रीमती बनेगारे पर एक हदका देदा हुआ। दो पराग्डे उससे री ६९में करना हारू दिला—पुत्त मेरी अवहीं में नहीं री। मेरी अगहीं मों नेदनगोहामें रहती है। पेसी बाउँने उन्हों मों दुनी को जनत हुई, बांडु अनेत १९६५ तक बन्ने सा समारी सामितार्थन नहीं मानता।

एक दिन बच्चेना परिनारके होन भाने मित्रेले मिटने बहुने बारहे थे। इक्सीनके हत्याके गलते ही बन्सा मीटनर

लड़ा होकर चीलने लगा—ग्वहाँ, वहाँ मेरी माँ रहती है।'

मीने वच्चेबी सचाईकी तह तह पहुँचनेकी ठान ही। होटते काम उन्होंने एक बार ही और वहाँ आरे। यहाँ आते ही बच्चा गाइवि उत्तरने हमा—पोरी मौ परी रहती है।

वच्चा श्रीमती धेनेविस्तेनेहे परकी ओर मागा जा रहा या। वहीएकेटोगीने उसे पाइकर कारतक वहुँचाता। उतके मौत्यानकी पता चटा कि पाँच साथ वहुँचे यहाँके आदमीका रूचा सी गया था।

द्याम हो चुछै थी। इसिट्टेंब जर्मनाने मेनियराजेरी परेसाम नहीं करना चाहा। बच्चेमे हिर यहाँ तानेरा यादा करके उसे बारम हे आये। बाइमें बच्चेक मामा बच्चेनामा सेनेवियरानेते मित्रे। उन्होंने उनमे गर कुळ स्वासा और बच्चेयो पहचानमेठे हिये तानेरा दिन निश्चित तुमा।

डते पुरु मिर्कारेषी मोहित्याँ ही नार्यों कि यह असी असही मोडो दे दे। कार धीरे-धीर जा रही भी और अस एक सहकते मुझी तो बन्चोने लाई होतर ह्यूर्टसरो कहा— उचर नहीं, यहाँ चालीं चाला रहते हैं। नेस पर दूसरी सहकार है।

स्ति यप्पेषे वहा सन्त कि वह आने आहे थे । । यह छीपे आने पर पहुंचा और भीहरी बीत्ना हुआ श्रीमती तिनी केलेबरनेते वेशवर उत्तने मिलाईचा वेल्ड करा दिए। यह ऐसे मिला जैने शिली अपने परास्तित पहुंच दिन बाद मिल वहा है। बचनेने अपने भारते भी यह पत्ति दिला और उसे अलाजी नामने पुजरते हुए आनी अलाजी मौने यह दिलाज है। एक बाद उनके भारते को पीहर या। उत्तने चाला चालकि दिल्लीके बारस्परेशी बात भी बी और पत्तके अपने देशों है बारस्परेशी बात भी बी और पत्तके अपने देशों है बारस्परेशी बात भी

हन बातीते शीमती होन्दिको हस्तादस्य स्ट्र गर्मो । उन्होंने माना कि सुद्रनी उन्हें बहा गरेह का उन्हें अब यह मान गर्नी कि १९६०में उनका के बच्चा गरी गरा मान गरी बर्यमाना बेटा है।

मे हो मामी बीद परिशति हैं (बीदोने हुन मेमन) सम्मानार माने जाते हैं। नाराने बाल, पाप लग्द मानी हाइ, भारीभी लग्द और देशानी माद बाल इस कमाने बाद हुनरे बालने मादले इत्तरेश कोई हुए भी हो सहार है। **电影 粉 !** 

के अध्यासी का निवास कार्य कार्य के कि स्थापन रूपार्ट कर्मात्रका अधिनात कार्य कार्या के कि गर्दे सेवाह कार्या कार्य है।

#### ( 11)

स्ट्रान्ड एक सङ्ख्य स्ट्रान्टे इस्टानावेट सर स्ट्रोने प्रान्ट

कों में पर प्राप्ता कि आहें 1 कुछ साथे दिवस केट एक कोंट पर की था 1 को कारण है कि मैं को कमाज़ीकी Ethan Chang speaks ] मैं यह अपनादें बहुआ था 1 जा कवलका कमोब पहुँचा कोर दुरी प्राप्ती सुरेत्ती

यां अवन्तर श्रामंत्र वर्षु का और तुरे उपयो कुरियों शर्ति हैं हो उन नगर बन्धेने आमारिया व्यापके वर्षे नगर बोल (Rice Rev Jon-) में दिया प्राप्तके समीद बहु में पर हो ये हे जिन्हों कार्यु प्राप्तके स्थापार्य कोरियों भी कुटी बहुई कुछ बन्दावार स्थाप

#### माता विशासास समा महिला

वर्रीय वया आणे पूर्वपंत्रके शालाको वहीं गरी बारेची राज्यका शाक्ष करने आगः हार्यको एक दिन काले जात रिक्त वर्ष तूरी बाल बालाओह जिले कहा कीर रिक्तिनीयन सार असर विषेत्र

रवह है को बारकरोहीने कर महारहे सारे सर एक um mur bi firme mu fielt bilt i bieere fleca ? ger affer min werubt Ammarub unt fich umm है के देरे के बार्य कोई ही है, कि है के हैं के हैं बाम का भीर किस्ते क्या वर्तपूरीय हमा बीज College las and bean the affere are beferret क्षेत्र बर्गने बाहर हैंद्रपतन बर ३ देश दिश्र बंद दंदनह की केर कराने अहीना भी है बार है बार बीग्रह उसी की औ केंद्र हो बर्च हेल्लाके महे । केंद्र देन बीबई क्रीका बन المستوعد والمأء والاستام المام المامور والمالية المام मार्च में के के प्राप्त करते हैं। क्यों मा को अपद्री में कें राज्यक इकाले इयमें सहेश काक मा केर्टिक कान्य मुखारीकी करेतार क्यों कुछवर्त क्यार दि करी ही है। के कि हैं कि इस्के कि कि मार्कि इसके कि कोरी ने सारका रूप दीवा बहुत की प्राप्त है है जाते . ah se sur usit fützentet i etar

fingle & Brackstone I was were at 19

कार किल्ला क्रिक्ट का कि अने कि किल्ली

राज्यकी होते हुए हैं है जिस्सार के ब्राह्मण है है है के ब्राह्मण है है है है है के ब्राह्मण है है है है है है स्थानकी से से स्वीतिक से हैं है जिस्सार है है है के ब्राह्मण है है है के ब्राह्मण है है है है है है है है है

यह स्वराज कीच विकास, दिन्ती है कोस प्रमुक्ति में दे कीच के ठी वस्तुर्विक्त कीच के अनुवा है। दुर्वी हैं कमी बढ़ी कहें के वे वस्तु कुल्के का विज्ञाहरू है। स्वराज दुर्वाक्ति स्वराज्य विकास कहा कहा की बड़ की है। स्वर्ण है

#### रहा करण दर हो। बरायक संबंधि प्रदेश

रियाने क्या कि व्यक्ति मुख बूके यह बारों की से हों। भीवर्ष भागी हा दिला कियों जिसकों ने महक्ष मही भागाम ने व्यक्ति को बोचे में स्वापन महिला कियों बंदि स्थान की कियों महिलान महिला क्योंना दिवार होएस स्थान कार्यों सहित हो स्था ३ वहाँ सार्थ के विवार्ध भागा दिलानों सहिल क्यांना सम्बद्ध कार्यों कार्यों कार्यों क्यां कीरों की सहिला क्यां कार्य कार्य के महिला है

संस्कृति मुद्रिः अपने सम्मन्तिम्म दश्य रोजयोः व्यक्ति रोजा हर्ष द्वीत्रको सम्मन्ने स्थाप स्थाप स्थापनाम अस्पनेतम् अस् दिस्स्कृतिम्म सम्बद्धाः स्थापनाम अस्पनेतम् अस्

(१) १९०१ से स्वार्त नहीं है हुए बंग सम्बं रहे बारण्यानिक जात हह समाह जाति समीति में अपने क्यार हुए हैं. से बार इपना सार्वा को नहीं हैं। हुन बोलियों पार्टिक क्या स्वार्त का नी इन्हें के बार्ड में, दिश्के साथ क्यार्त का नी

क्षीय को र से में में में ( व ) प्रस्ति क्षिति प्रति में में ते अने में मी र मुन्दू की कोटी हैं बता के कहाँ को नर्ता में मी दर्श में में कोन्द्र दिन्द्र में पर

है है है कर बन्धे दिख्य में करों की संस्कृतियाँ इन मुख्या दिस्स्मान है, जनकि प्रभावती में दिख्य कर में स्थान महत्त्व है है

कृतिका भेग विकास

South don't strate our expenses their days

# कल्याण 📨



भक्तिमती देवी श्रोभिरावाँ वाईती [पुउ ५३ ४ ]



निरुपारीपक्षके गैतिका बसाव [ का भार ]



इटलीके डा० ग्रैक्टोन उग्मियोनी [गर५४०]



कांतरी विशेष है 📳

### क्रम्याण = ००



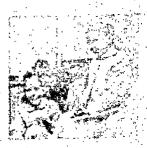
का बिहुनाकी मानेकिसिहासर है एक प्रदर्ध है



लेक्स्मी केची बुक्क है से ६ ते है



we are trunks and wheat follow it see . 14



केंद्रायम कुर कुड्डनील ( रेस र १)

श्रीर गेल्यिनहो उनके माता-पिता अपनी दिवंगत वैटियोंक पुनर्कन मानते हैं। जोआना (११ वर्षकी) और कैरेयोंन (६ वर्षकी) नार्षवर्तें इके अपने गाँव हैक्समर्गे, जहाँ वह परिवार उस समय रहता था, एक दूसरीका हाथ थामे वनही और बा रही थीं कि वे एक मोटरकारके कैंदे क्षा गर्षी।

इहवाँ प्योंके बार श्रीपोलको कहा— माँने रोमन हैपलिक भमं अङ्गीकार कर लिया है। इस्स्टिये मुझसे कहा इता है कि मैं पुनर्जनमें विश्वास नहीं कर सकता। हैनित मेरी पन्ती और मैं इतने दिनोंसे को कुछ देल और सुन रहे हैं। उसके कारण मैं अब यह बात मान नमें सकता।

व्हिन्नेंबी भीतके याद जब क्षीमती पोलक दुयारा गर्मती हुई तो श्रीपोलकको विचित्र आभाग होने छगा कि उनती बेटियाँ उनके पास वागस आ रही हैं। ये नहीं बारते थे कि इसपर विश्वास करें और उनकी पत्नी तो वह दुशना भी नहीं चाहती थी। टेकिन गर्मायत्साके दिन पूरे होते होने यह भावना बहुत ही प्रस्तर हो गयी और उन्होंने अपनी पत्नीकी डाक्टरी परीजा करायी।

#### पराने निशान

हातराने कहा कि 'इस बातजी विल्कुल कोई सम्भावना नरीं है कि यह एकते ज्यादा मन्येको जन्म देः क्योंकि वमे एक ही हदसमें पड़कन और एक ही शिशके हाय-रेखा पता पता है।' एक सताह बाद खड़वाँ शिशमोंका कम हुआ।

भी और सीमती पोलल्का प्यान आकरित करनेवाली परही पीज भी कि बैनीम्प्रसे माधेपर दावी ऑपकी दक्त करलो नाक्राक एक पना इंच हंवा असामान्य फंटर निवान था। दोनों लड़कियोंमें छोटी जैनेसीनके भी रोग से निवान था। जैनीम्पर्क नियान सामाल्यान पटिनारी रोगा था। जैनीम्परके नियान सामाल्यान पटिनारी दिनारी पड़ने थे। किन्न पटिनारी थे राह दिलाकी देने काने थे। पदी चल जैनेसीनके निवामों भी थी।

वैनीनको धार्षे कुदोस लामम एक धिनिको माराका भूत बन्नचिद्ध मी है। यह सकतः सा आकार भी निक्तिके रिवासे बैकेटीनके विक्रो एक्स सिन्ताः निक्तिके रिवासे बेकेटीनके विक्रो एक्स सिन्ताः निक्ति है। दूसि समानमार्थे क्रीनेक्के बहुनैके सामध्यम उमरने हमों । यह हिस्तनेमें साभाविक प्रीन हैने हमी और कहम या पेंसिलको अपने दावें हायके बीचकी अँगुलियोंमें भामनेकी और पहली अँगुलीके चलानेकी उसे विचित्र आदत पढ़ गयी।

गेलिएना वो जोआनाचे मिलती-बुक्ती है, पर उसके समानताएँ इतनी स्वष्ट नहीं है। वे ऐसी न्यों हैं, किर्दे माता-पिताही आवानीचे देखसको हैं। उदाहरणके लिये छोटे बच्चोंके प्रति उसका बही व्यवहार और उनके लिये पही प्यार, उसी तरह अपनी यहनको हाथ थामकर गुमाना, वैसी ही दुबली-यतली, यही खमाय और दंग।

### 'હૈંહી, देखी !'

इसी तरह का जैनीनको जैनेलोनकी गुड़िया देशी तो यह भी निक्स पड़ी-प्यट मेरी है।' बेन्सिन इस गुड़ियारो डीज भेरी' के ही जामने पुकार्यो थी। हाथी कि जेनीकरने यह गुड़िया इसने पड़ी कभी नहीं देशी थी।

पद्चान

यक और असारास भीतिक पुछ नेगा कर से से और उन्होंने आने क्यारेसे क्यारेसे किने ज्यारे अपनी वानीश एक पुछता कीर पान किना। भीना दोवको यह कीर कम दिन आसारकोठ बार। दिन दिन होनी स्वत्विची द्वर्षकातमा द्वर्ति भी। दिन बारी नहीं बात। सीनोक बारे हैं—। क्या बेटीबारे रहे यह बोट वारों देगा हो उनने का —। प्रान क्यारेश पर कोट की

महत्त रहे हो। को बर रहान पहलेशन कारी को ।! क्षेत्रीच्या आकरी पर गरी। वर्षी रूप गरी केप

था, दिने पहारत भौगते गोलक जैतेलेलको स्कूलने तेत कारी भी। 🕒 🕶 युवारेग्य पाल स राजी की तुरार ही क्षा आवस्तान् 🤛

्रकेटचर्य, क्षात्र कार्यक्त कार्यक्तिक विक्रोपक पूर्णके भर्यकर्ते पात्रि कार्यक करित मूर्णके कार्यक्रक इत्यक्त केर्ड प्राप्त कोर्ड राज्यकरणके वाल कर्तिके १ द्वास्त्र के

\*\*\*

# रान भी। दुसला

स्थात है है है है है है जो भागति होते हैं है है है है है है अपने देनार बण्डेंड प्रदान (देना) स्मिन्सियान है है सुर्वाडी सुन्न स्थान

are allies the the energy Chaps at 8 the

e for 3 Alen war wild win den begod

ती नहीं नह में नह में कहा जाता हूं. की सामित स्थान हम तहार हारों है जाए काला अनुमान हूं हो हम तहाल है। ते को में हमी काल हुए काहोंगे जाते के उन्हें सहाते हम की मार्ग होंगाएं हा है। सामित हमूं के निवे दिल्ला है हम तहाल हो। अपी हु के बार के हैं।

Rampa y Territo Barr warent arg gang de to an atrito fiction analysische princip gen ein g ang la ng terri an armen firm an me an analy firm at hall are an armen ergen me and appen forme one forme? The growing an armen appen forme one forme are armen of a thank with a arme one of a content of a

विश्वप्रश्न की क्यां की व क्यांची व व्यवस्था है अंते क्यां की प्रार्थ करें की क्यांची के अपनी के अपनी के अध्यक्ति इत्यांची कर्मा कि नाम का नाम है आर्मी के अध्यक्ति है अंतामार्थ क्यांची कर्मा पूर्ण है अध्यक्ति क्यांचा के क्यांचा दल्यान क्यांचा कर्मा के उत्याची करोंचे क्यांचा नाम इस्

exala you the person of it is not true pro-

स्पर्वेश्वर है के प्राप्त में सुक्षांत्रण के कार केरते जीते जाते हैं। इंदें की ह

. सार्वित कुरावार कालाको (स्ट हेराको हाताब है सार्वित मार्को विलाधि होते काली प्रायस्त्र पृथ्य मूँहि कोली एकत कार्वे हुए से की प्रमान की देश सार्वित कार्या मार्कित हैरात बेहते हुए स्टि होने सार्वित कार्या मार्कित है। से हिंदी में में कार्या हुई है हिंदा भूती कार्या सहित है, तर हुई नार्वी कार्या हुई है हिंदा भूती कार्यों कर्या स्टूलक क्राफ्तिकारोगा

भरारी की अल्डान्सी बराय हरा, हैं। कुर्य बंगानी

क्षा करेती की ह बहु करने लाग्द्रिक साल करने हैं काद करते

EFTER ETT # 4" F

कारीन सुरामारी आक्षेत्र कार्यो काल कृति है हैं। इसी कुरी सामने कई समझून बानन सार बहरें के उत्तर हैंडर किसी बामन बारावार इन्हें सम्बद्धीय मार्ग के अब बातन के बाबहूद और बीची क्षावार है के उद्दे को वितान मार्गाय कार्या प्राप्त कर बहर्सिय कुरमार्ग किला भी कार्याय झालक करिया के सार बीच कुरमार्ग कार्याय कार्याय की बीचन की कार्याय करिया कार्याय कार्याय की मार्ग कार्याय भीच के भाग सार्य है क्या कार्य की सार्याय कार्याय कार्य कार्य

स्तापन की कारने सुबदे सकती सावकार स्वापना इक्सपुर कर कारन का है की का नाकी के मुख्या की करवाक का वेदाकार है जा ते कार का वाल की की की की

अपने में अंग का रिते का मार्ग है न एवं में के मार्ग की मार्ग की मार्ग की मार्ग के म

. 钱正薄有

#### विविद्य प्यार

राजाहल खरैन अपने पुराने छुदुम्य तथा समेप्रार्थमांक विश्वम विचार करता रहता है। फमी-कमी
यह उनके मता-विश्वक विचार करता रहता है। फमी-कमी
यह उनके मता-विश्वक विचार करता रहता है। फमी-कमी
यह उनके मता-विश्वक विचार करता प्रतान के विचार
वर्ष के आमा। तब रहमाइस्त्रेन इच्छा मकर की कि उनमंखे
परने रहा ताब्यून उताबी स्टूड्यी गुस्टराचीन के स्थि मेना
या। वर उनके तिताने ऐसा करते हैं इक्तार कर दिया।
वर वर सुरी ताहरे चीने स्था। । बाहावर्मे मेहमत अधिक
यी गर्दी हैं और यह इस्माइस्त्रेन पहले जनमके परिवारक
की उतार नहीं मेन सहना। कमी-कमी हस्माइस्त्र अपने
माना-विग्वक सामाइस्त्री वाले। वह स्टस्त्र राज्ये वीता
रें और अस्त्रीन समाइस्त्री वाले। वह स्टस्त्र राज्ये वीता
रें और अस्त्रीन भी सुर राष्ट्री चीनोके स्थि सुर-बात था।

स्माइलका एक पिछले हिसावको तय करना

एक मेहमत नामक कुल्सी-मलाई वेचनेवाला एक बार निर्देक विश्व गया। इस्माइनमें उसे पुकारा और उससे एक कि पान गया। इस्माइनमें उसे पुकारा और उससे एक कि पान गर्नी भएन दे से पहचानता है ?! वय कुल्सी-मलाई वेचनेवालें स्पष्टता इस्कार कर दिया। तय इस्माइनमें कहा विश्व गर्नी भएन रहे हो। में अल्बेल हूँ। परले ग्राम निर्मान मुझे भएन रहे हो। में अल्बेल और त्यान वेचा वेचों कर में पूर्व के साम वेचा वेचा करते थे।? उस मामने इस परिवर्तनको स्थित दिवस किया भीर लड़केंगे यहुत देर यह परिवर्तनको स्थार उसने निभम किया कि यह अल्बेल ही है जो अब किरसे पैदा हुआ है। वब सम्माइने अपने विवास ग्रुक्ती-मलाईका दाम दें। इस समाइने अपने विवास ग्रुक्ती-मलाईका दाम दें। इस समाइने अल्बेल के स्थार है। भीर समुचके समाइने अल्बेल सा स्थार हो भीर समुचके समाइने अल्बेल सा स्थार हो में सम्मुचके समाइने अल्बेल सा स्थार के स्थार हो है। मेर समुचके समाइने अल्बेल सा स्थार की है। मेर समुचके समाइने भीर समुचके समाइने भीर समुचके समाइने भीर समुचके समाइने समाइने भीर समुचके समाइने भीर समुचके समाइने 
यद एक वास्तविकता दे अधवा धीरता !

बेस इस्माइलक्ष उदाहरण एक घोटम है । बीन बारे । विषु व सान ही कुछ विचार मनमें उठते हैं ।

मयाना हमें यह शारण राजा चाहिये कि यह पाना रहे पुण्यान परिवारण है और वे लीव पुजर्कमाने विधाय ती रणते। क्रिवीच यह कि हस्ताहरणके वरियायाणिये विधायती प्रचारित चर्चका प्रत्या नहीं दिस्स। इंडवे विशोद में हरके निस्द्र प्रस्तानित हो। उनहें हम बहन

आर्थिक लाम नहीं हुआ । बाह्यपूर्वे मेहमत अस्तिनक्रिशने इनके विषयमें सब प्रष्टताष्ट्रयो, आने समा तथा धनपर अवाध्यित हम्तक्षेपके रूपते रेगा है। इसरे अतिरिक्त वे तथा उसके परिवारके होन इस यातने भी सदैव भवभीत रहते हैं कि बालक दिनी सका भी अपने पराने परिवारमें वायस जा सकता है । बुद्या यह भी सम्भव है कि मेहमत अस्तिनक्रियते इस बालकरे गांध एक घोटम घडी फानेके दिये नाझेदारी घर ही हो। क्योंकि जनने अरुपैत सजस्मनरा याम दत्रते हरू उसके परिवारकी साल-नी जानकारी इकटी बन ही थीं । इस सम्भाजनारी भी अवीहार करना होगा। क्योंकि स्वतन्त्र मणदिरोंकी सन्तरातिह अनुनार कुछ ऐसे तथ्योंकी जानकारी मेहरान हो नहीं थी। जिल्ला अल्डेन अल्डेनके सम्बन्धमें इस्माइटने पिया था। न ही हराका विदेशन (प्रस्तस स्मृतिहोर) बहुबर रिया हा महता है। बरोंकि यह मामानना अलबैतके परिवारके सदस्योती पहचानके साथ बड़े हुए भारतात्मक पशका होई उत्तर नहीं देती।

( २२ )

पिछले जन्मके इत्यारेका नाम प्रवानेवाला पालक नेकानी उनलकास्क्रियोन

नेकाती उनकारितरोन वर उत्तर हुआ यह उत्तर हो। यह उत्तर सं-सा-वाने उत्तर नाम आहिको स्त्रा मा सिंह फेटर हो ही दिन बाद उत्तरी माँ केलिको सन्ता आवा कि नद बात रिम्न अन्ता नाम आहिको दर्द केलिको स्त्राने लिये इंड पर रहा है। उनके निष्ट-स्परिक्ति केलिक नामक एव प्रतार पहीं हो मीजूर मा और इस अन्यादिकाल के बादाने कि हो बच्चोंना नाम पह हो उन देना दर्द होते विदे अगुम हो स्वन्ता है। उन्होंने स्मृतिकोदा साम औडर्टरा

जर नेतानी योगने यागने गया हो। यह आसी दिवने हरणाने पानायें पहारेशी थेता करने समा । इसने माणा दि भागवा तमा निर्मा हुइस मान यह मेर्गियाने हुइस मा भीट जानने देगा कर दी मार्गे भी हुजर पर और बहु हुआ में जाने और भी बई करने करणा दिन जानतें हानी दी हुनी भी और सामसार्थ में 1 मह सम्बंद मान्यें सारी दी हुनी भी और सामसार्थ में 1 मह सम्बंद मान्ये का हा अपनी श्रुपति कर्ति जिल्लाही सन्दर्भ सङ्घ बहुत व्यापाहे राज्ये ने देंद्रता का सामग्रह

बार प्रोप्ते ही हैं। पार्टी का प्रोप्त हम्मानक की साथ बार दिया कि बाद अर्थाय देखें का स्वीप दम्मी किए माद मेरी बार्य को मा १ एक बाद में - को देखें के तिहै करतें बार्य कार्य कार्यने हम्मान कह दिया का १ पार्टी महाराव पार कह साम दिया में में कार्या हुएगा गार्टी महाराव दिया का बहीली प्रीतिक देखा में को पार्टी हुए मेरे महीन का बहीली प्रीतिक देखा कहें नाम करते हमझी हराय का ही १

बर्धको एक व्यक्ति मबुद्धि मोनस्य प्रत्ये स्थितः विक्रा कार्ये सिमानीबर कि स्थापनाची मार्कते एक इन करता है भीत विक्रों साले हैं। स्थापे सामुद्री की हुए व्यक्तिताला हो उ

जर नेवारों के जिलके कर ते काछ गांग की प्रापं कारी वीची नेवारों बीजर पर्वास तिया । प्राप्ते वाड़ी सराम वादी कार्य वार्य थी । प्रवास तिया । प्राप्ते पार्व नार्य था । हार्य वार्य के बाद वार्य वार्य थी है त्रवं तेश हुआ वा । विश्वासे नेवारीकी त्र्य वार्य प्राप्त हुआ । सर्वास हुआ है। त्रवं का नेवारी त्राप्त वार्य प्राप्त वार्य वार्य प्राप्त का नेवार का निवास के बचने म्यूपरे नेवार के तर का केर्यानी वार्य की बचना कि त्रवं कार प्राप्त के स्वाप्त का नार्य की बचना कि त्रवं कार का केर्य का केर्य का नार्य की बचना कि त्रवं का नार्य का केर्य की हुने केर्या ग्रंत सामग्री स्वार्य का की की । त्रवं की दूरी केर्या ग्रंत सामग्री

ৰ্থন বৰ্ণ কি ৰজ লৈ জুলছাই উৰ্ণাই ৰুপট পুত্ৰজ্ঞতাৰী ব্যৱস্থানৰ বলৈ স্কট, মুঠ স্কুচ্চ ৰ্থাব কৰাৰ্থকী বৰ্ষ বিৰুদ্ধ মুখ নিক্ত ক্ষেত্ৰেই হ

केन मोहा जा ने नार के की सुन के सुन है है। उन्हों में के का में में के के की मान के किया है। के किया की मान के किया के किया की मान के किया की मान के किया की मान क

करियु क्रम्य सम्वर्धने विश्वक स्वेत्र्य राज्येक श्रविकार्य हिंग्यु मेर्कारीयी विश्वयद्धाः स्वर्धात्यम् १ में सम्पर्धनेत्रम् कर्मान्य स्वेत्रः स्वेत्रीत राज्ये त्यास्तु स्वर्धाः स्वास्त्यम् सेन म्वरण्यानम् इतिस्त के निर्देश कि कार कार पश्चार प्रशासिक के ग्रेटी कार पर । कारण है । कारके कारण पर देवारों कहते कार्नी देगी र कार की कहते कर ।

हींगरी, जुमरी, क्यांप्रें कुति भीत हरीहरी होती हार्या है। बीम्ब साम्प्रद्वारी देश कर हो है। और अस्य स्टास्ट केश अध्यक्त हींग्यारा भी हैंशरी श्रीतराई हमूने कहते का स्थानत की मिलि होंग्यारा भी हैंशरी श्रीतराई हमूने कहते के स्थानत की ही स्थान की ही है।

क्ष क्षेत्रको से की की की नेवन्ते हैं।

करत्नी हेर्डियो ( कार्युट्य है कार्य वह रोग्य कर्त है ...

विचाले कोई कर्मान कुलांक दिलागी के वह तथा है वृक्त । इस जिनामी कार्या के जिन्हें के कारण वर्गक कर । सकते हैं ते समान अरोह करोड़ कर के जिलागी महिताब दिवान कारण की वृक्त कर देव कार्य के अराव हैं। महिताब दिवान है हमने कारण कुलान क्रिके दिलानों के स्वार्य कर । के जिल्हें के महिताब कर कारण के जिला के दिलानों के दिला के द

### ् (११) स्वा कार्धि

कब मुख्य आहे. कि दा र प्राम्म देवले हता है है । है । हैद कहें सहसे कहा दिख्याहरण कोण कारण कार में हैं। हमें करण प्राम्म पूर्व और प्राप्त की है। करण प्राम्म कारण करते हैं और देशों की होंड़ की स्टूर्स

हों। बात के हैं के से के हैं के हैं के किए के हैं के है के हैं के हैं के हैं के हैं के हैं हों है के हैं के हैं कि हो के हैं कि हो के हैं 
कारणी कर्माट है क्षेत्र है भी है। सुर देन के प्रकार में देन में देन क्षेत्र है के क्षेत्र के क्षेत

त्म केन्द्रम इंकल्पुबार अवस्ते कारीत कारीत वार्ति देशे केन्द्रियाच्याच्या अस्त राज्ये केट्ये कुछ के जो हैं। बार्न स्टाह क्रांस्ट के जावनकों हैं रहाते अस्ति कार्या साम्बद कार्या प्रश्ने शिक्षुत्व ज्ञान कार्या कर्या केट्ये

( 28 ) हल-परिचार

होरनेन्ट्रमें एक इन-परिवारकी ही मिसाछ लीजिये । इब पर्न देखी १०१७ में ग्रुक्त हुआ । फातिमिद, खटीफा-श्रुरहीमने जेह-जेलके गिरजापरको तबाह करके अपने-भारते वैगंबर घोषित कर दिया था। इस घटनाके बाद ष्ट् रह्समय दंगरे। गायव हो। गये। उनके अनुयायियोंने घोति विया कि वे मरे नहीं हैं और वे महेदीके रूपमें

ह्रज धर्ममें यह ऐतिहासिक घटना पुनर्जन्मनी पाणाको आधार प्रदान करती है। छेकिन अछ-इकीमके उत्तराधिकारियोंने अनके उन अनुयायियोंके गाथ दुव्यंत्रहार विया, जो यह विश्वास करते थे कि अल-हकीम निश्चय ही बाग आयँगे। इन अनुयायियोंके दूमरे मुस्टिम गुटाँको, से इनको अपने धर्मका अंदा नहीं मानते, प्रायः अत्याचार-श शिद्यार यनना पड़ा । लेकिन ट्रज-यंथ अपनेको

रम्यामा ही एक अंश और महम्मदको खुदाका वैगंवर

(२५) अहमद एलावर

यास आयो ।

मानवा है।

भेदमद एलावरने पुनर्जनममें आखा रखनेवाले ऐसे ी एक परिवारमें २१ दिगम्बर १९५८ को लेबनानके भेरतेका गाँवमें कम दिया। जब यह केवल दो वर्षमा हुआ

<sup>गा</sup>। उनने पिउले जनात्री यातें ग्रुरू कर दीं । उसने भाने ला तिंगा और दादी दादाने ग्रहा कि में पानवाउँ गाँउ दिस्वी-। रहनेवाल हैं। यह प्रायः पाहमूद्रा और व्यमीला का मि रिया करती था। उसने अपने पिछ्टे बीवनही दुछ गत्मात पटनाएँ भी यतायाँ और उस जीवनरी अपनी मिचिश दिग्युत विवरण भी दिया।

भर्मद एए।वरके विताने तहकेशी वातोंकी तरक कोई गण पान नहीं दिया। यतिक उसने ऐसी अटरायेंग बाउँ के ने उमें बाँदा ही। पर माता भे बेंग उमही बार्ते मुनती-अतः यह िं ही मनगी पातें कड्ना, परंतु मौकोई छानगीन नहीं करनी।

महस्वपूर्ण गटना कि गुबरों को। पहनद वेरी चटने तथा। यह लेन भानी मौन गहता —

भी। देनों। अप में असी देश बार गवता है।"

बेटेकी ऐसी विचित्र यातें मोंको चढरा देनी। ग्रह एक दुर्घटनाका किरसा भी सनाया करता था कि किस तग्ह एक आदमीके पैरॉपरंसे दक गजर गया था। जिसने उसके पैर वेकार हो गये थे। स्था इन दोनों घटनाओं हा आतनी

मोई सम्बन्ध हो सकता है १ आविरकार कर होगाँके आहरपर वे होता अहमहारो लेकर विरवी गये । माना-पिना भी राजी हो गये । यहाँ पता चला कि अहमदनी जाापी हुई पटनाएँ इजारीन पोर्सानी नामक एक २३ वर्षीय नीजवानके जीवनने परी तरह है? खानी हैं।

इवाहीम बोहमजी रीदके धपरीयने मरा था और मीतने पहले वर्ड बर्यतह वह चलने फिर्मेन टाचार था। भावद हमीटिये अहमदवी भावना ऐसी भी, मानो उसे एक बहुत देवे समयकेबाद पैर मिलेही । यह भी पता पत्य पि इवाहीम बोहमजीको जनील सामग्री एक स्टामन्त राष्ट्रशीन बहुत प्यार गा। परंत गुन्यने उनशी शादी नहीं होने दी। टानवीनमें मार्म हाता कि ऐसी रह दर्परताल तिकार जिमका अहमक्ते दारनार विक्र किया था। शहिद बेहरमधी हुआ या । यह इज़ारीमरा पदोची और यहरा दोना या ।

और दुवेंनि इस करना था। अहमदको इताहीमके घर के जाना गना। पर्ने ५% वर्ड बोरो दिवारे गरे। उसने उननेते कारीसे परचान हिया। द्वारीमरी यहन हदनि उन्छे प्रशासना उन सरी पहचानी हो ।" महसदनै तरंत चार रिया-प्रम देती बहत हो। और दिए एक राज रोजबर अरह---स्टर तम हदा हो ।' यह गुनस्र मभी गीन दैगत हो गई ।

अस्मद अभी गारी वर्ष पार ऐंगाओं विकार है के

उगवी मौतने इत्राहीनहो गहरा धहमा पहुँचा था। शाहर

इसीसिये यह बारबार इक्ट्रॉटनाका जिस् निया प्रका था

वानेती पहता था। उपने पढ़ भी बदा कि नीवे तथा लड़ शहरिक और एक बंहर भी।' या या हि असीन विकास है की सार्व उनके पात ग्रह सर्वता और ग्राह में र

कों भी की एक दूका है हि बहा दहाई मन्त्रों इक्टरीय पोरबर्र के नक्ष्मित राज है है। र प्राधान वर्तरप्रदेश कीरोंने अपने शाम शाम श्रीप दिहे हैं। १८०३,,

भएक दावि रो एक ही होता वर्ष है।

60 Bo 60-

# पुनर्जन्मकी घटनाएँ

( प्रेरक-देखक-प्रो+ औदेनेन्द्रराप बनश्र )

(१) प्रकासकी घटना

यह पटना अबैल गन् १९५० ई०की है। योगीडर्जी निवासी श्रीमोलानाथ केनका पुत्र निर्मल नेजक सेमने प्रत्या होनेके खाला मृत्यु-राध्यास्ट पट्टा हुआ

भाग विभाग आन्या होतक बारण मृत्यु-रामनार पही हुँजा था । अतामें मधुरामार्थयर पोगीनगाँवे ६ मीनगाँ हुरीगर दिला छन्ता करनेत्री दिशाबी कोर उत्तमे मंदेत िना और दम तीह दिया ।

मीं कीमीक्जोंने रहता हूँ। मेरा नाम निमेन है।

में आने 'पुराने' पर जाना चाहता हूँ'—एचानियासी

भी भी व एक व प्रणेविक साहे भार वर्षीय पुत्र प्रशासने पदा । उसका प्रयम्भ अगदा मन् १९५१ है व में हुआ था । यह रावको स्वयं अता बरता था और होहिने कराता था । यह ते दे हक प्रमास कई रावों तक करात हा। हिर देणा कभी-अभी होने स्था । परंशु ये स्थाप पर्द महोनों तक रहे । एक दिन उसके भाषा उसे यह पहस्तर के बरो कि ये स्थाप पर्दा साहते । ये कान-मुक्तकर कम कमर

ये क्षेत्र वीर्धावर्णे बाकी । ये बात-बुग्रहर उन बनार पट् गये थे बेगोवर्णे जरी बाजे थे । यस्त्रेत द्वरंत ही पाचारों उत्तरी बुदिया मान वराना और योगीकार्मे ग्राधेके दिन्दे विकल्पे हमा । आनित्रहर पाचाधी वेगोडणे बाता पड़ा । इस प्रकार गृत् १९९६ में गॅल-मान्य प्रवासके पहारी पार बोगोवर्णा बोलेश मेरेस मिर्टा । पत्र पत्र विलंको निता बोगोवराताथ बैल्पे मेरे गई गई गई पत्र पत्र । प्रधारि मान्ये अपने मत्य्यीत्राचे । पत्र भी । मधि स्मार मंत्रिके सामनाय थे मृतिर्धे प्रधार पहले गर्मी वर्ष्य वे विल्युच नष्ट नती दुई । प्रशासि पद्मा गर्मी वर्ष्य वे विल्युच नष्ट नती दुई । प्रशासि विलंक प्रस्ति उत्तरी पत्र प्रवास प्रमान क्षित्र विलंक प्रसान प्रधान से मान्ये पत्र प्रपाद प्रमान क्षित्र विलंक प्रधान प्रधान से भी विलंक प्रधान प्रधान क्षार क्षेत्र स्था क्षित्र स्था भी विलंक पत्र प्रधान प्रधान हाने स्थारे दुर्गमा बंद यह दिया है। सम्मद्रक पर गाउँ व द्वारा सेटे यानेवा परिणाम या।

एत् १९६में पुंतिभीकाताय केत काली पुरीके काली एका गये। का उन्होंने यह सुना कि प्रकास गाँवा भोदे राष्ट्रमा उनके एक पुत्र निर्माणी मार्गे काली है। सब ये कालीय-रिवारी गये। प्रसारने भीता उन्हें प्रसी

शिताफो हमी पहचान दिया। बुठ दिनों बाद हैन है और सदस (तिर्माणके मादे और यहनान माम ) के माने निर्माणकी माँ प्रधानी मिकी ग्रांचा आर्थी। जैसे हैंको हो सक्ता से पक्ष और खाने निताने कोगोंकमें महत्वे

िये कहाने हमा। धैन परिचारके होगोंने भी धीरापेने प्रार्थना वी कि यह प्रकारती उनके मार्थ में र रें रि भीवार्व्यक्ते अभिन्छांचे सीहति है दी। प्रश्नात मने घरे पान। उनने एक्सी यवन्देशनाव साला कारणे होगीहर्व्यों भीतिनता पर भी उनने प्रकार दिया परके हरशांकर यह योही हिठका। वर्षेति हिनेते मुस्तके बाद उन हरवानीने मोहा परिवर्तन वर दिना

मा। लेकिन श्रेदर पुत्रजेके माद उपने पानी किंव गीजेंडी पहचान जिया। उनके परिवारके दूगरे गरावेके भी पहचान लिया। प्रशास हो मार पोगीनकों वा पुड़ा था। दूगरे

बीमी क्यें वाली उसी इक्स करवी होने करें। यह क्रिने पर छोड़कर मामने क्या। उसके क्रिने सेवा कि हम प्रकृत सी बुद हायर क्रिने क्या। हमें व बाहने में कि बहु सोमीक्यों क्रिने मूल बात। हमें क्षित करोंने को योग मी।

इस भारताने यात और यांगान क्योंने हमों है भारताना याती महाराई है। ब्यंत इनका होना आहात नहीं है। यहाने ऐसे उत्तहान मिट्टे हैं वर है की प्रकार प्रमाणमा दुस्तूर देशीमें हो है।

(२) एक विचित्र घटनाः सन्दर्भ

करें। उन्होंने उने राष्ट्र भादि भी दिया। बुठ तिनें बाद सेना नया कि प्रकास के यह गाउँ भूत गात है। गार १९९५में एक दिन भारती कारती है। अरुवानों कर में कि उनने पीतीवारी करेकी बन्ताकों । सामक महर्तिकों उनकी मी नहान गी की की अरुवें ुनेशारों शीरकर उसे एक चपत लगा दी। यञ्चेन एक प्रतिवाद करते हुए फड़ा—माँ ! मुझे मारो मत । मैं अपने गॉव इतरानी चापत चला जाऊँगा। मैं उस गंका एतेवाला भजनमिंह हूँ । मेरी पत्नी है, तीन मार्ड है में है और एक लड़की है। मेरा घर है, कुआँ है, वर्गाचा

भाने चार सालके छड़केकी ऐसी अनगैल वार्ते इतहर भगवती देवी आगावबूटा हो गयी। अच्छी मार्ग विद्यस्ति वह छड़का उस समय चुप हो गया।

परंतु जैसे-जैसे वह यहा होने हमा, उसने अपने जरपटियोंको यह यतलाना आरम्भ किया कि उसकी बनी तमा परिवार है। हमके कारण यह सीम ही अपने

स्राडियोंमें उपहासका विषय यन गया।

है और खेल है ।

बर्ग एक दिन उसने अपने दादा ठाकुर नेजपालसिंद-से भी वहीं कहानी सुनावी | इस कहानीने ठाकुरने फर्ने एक सीन्द्रल जामत् कर दिया | तब उसने हतपनीके एक स्पितिन यह पृथ्वाछ की कि क्या यहाँ स्ट्रीई भजनिंदि क्षेत्रक व्यक्ति भी था! उस लाकिके विचारमें यहाँ रि सामके एक राजन से |

धीन ही उत्तक हादा इतारानी गये और वहाँ उन्हें रेफा चखने देर नहीं छत्ती कि वहाँ अजनसिंह नामका क म्योक अवस्य था, जो अपनी पत्नी तथा एक पुत्रीको कि डोहकर सन् १९५१में ही स्वरंसे चल बढा था।

भञनसिंहको विधवा छोक्ते पास संवाद पहुँचना

बहुत श्रीम ही यह समाचार भवनमिंहची निभवा पत्नी अयोज्यादेवीके पाछ पहुँच गया। वो निमास माममें अपने पिताके परपर रह रही थी। आक्ष्य तथा विकानने भरकर बह अपनी भाषत्रके नाथ चौदनारीके किंग नाठ पही। वे दोनों ही छंदी तथा हुवती पतानी में और दोनों एक बैसे पराहे पहने हुए भीं। दोनों ही उनी प्रशास परदेमें थी, जिस तरह कि जनतामें अपनी पहचानके छिपाये रसनेके किये भारतीय महिलाएँ मूँबट करहा पत्सी है। जब ये चौदनारी पहुँची तो माँबवार इस्ट्रंड है। यदे और मनेशाची वहाँ बहुबाया गया।

सनेत इन महिलाओं से याखयों जानता है अध्या नहीं, इस बातकी परीक्षा करनेके दिये उसके ताऊने जनके पछा कि क्या तम अपनी मौती परचानते हो !' मनेशने उत्तर दिया कि धनमें उपक्षे माँ नहीं है और वे टोनी जनहीं पत्नी तथा उसदी भावत हैं।' अनानक तहारी अवीध्यदिवीस हाथ परड लिया। उस विधाने बदानार्थ भयने उस टहनेती एक और करने हुए पूछ।-व्हमारी जीवनके किसी ऐसे विशिष्ट प्रमद्रका बर्गन परी दिलांस मुझे यह विश्वास हो सके कि गुम मेरे पति हो और इस रूपमें किरवे शमने बन्म लिया है।' हिमी भी प्रकारणी आगरावे अपनी इन्टरमीडियटफी परीक्षा देवर इतरामी बारा होटा था ती मुते पता चला कि मेरी में और तम्हारे बीच सगदा हुआ है। मेंने तुम्हे मधर्माने पीटा या । संधानी दृष्ट गरी थी और तन्दार्ग चंदने भार हो सवा या । उत्तने आसी आधारवित विवादी आसे द्रापल-दीन्सी गई देखी पनिष्ठ याँ भी रहाते। को भारतमें पंति तथा पानीके भीच मौननीन भेट गामी बाती है। बिन्हें कोई भी अन्य मिन यान नहीं गहत गा। उपनी इन बाउँ से गुनश्र असेन्सरेटेशे विकास हो गत और उन्ने सम्बंधे अन्ते ग्रंथ हाग्नी है वानेशी शत गरी।

### मुनेदाका रतगानी-गमन

रुतानी बहुँचबर हुनेसने मोहने। प्रयंत्र परिकास किर मतापीत्रणपर नाम रेक्स परिस् प्रणाय । जो सीच ही यह निवात हो समाहि सम्मारित हो सुरेगाये सम्में निर्दे क्या किर आस है। अन्य होगीने भी उन्न गमा इसे मान किरान कर दुनेश सीचा अपने सरके स्टेस प्यान गमा तथा महनसिंद्दरी सौती गोदीने बुद्धर या गमा। उन्नती बीगीने अभुनवादने उनका मुख भीग गमा था। इसे बाद होन्यने अपने पर तथा नेजब अपन हरवान और उनकी मृत्युक्ते पश्चात् हुए दरिवर्गनीवर उनने दिस्सी हो।

रण्यानी रोहनेके पूर्व उसरी बातधीको देखनेवाले अभी र्गांकरोत्री मुदेशारी इस विवित षद्मानिस विधान हो गण था। उसने असरी सभी वस्तुओं। असने बारीयल-नाम, अपने दर्गांच राग्ये नामी देखी तथा दोनी भैतिको परनाम जिला था।

### मुनेशका विसाय-गमन

वा अवेत्यादेवी अनेते तिराणे यर विशेषा चन्नी गर्वी तो व्यक्ति बहुत मुख्यत या मतीन होने खता। उसी उसारी अनुसरिती बहुत सख्यों भी और विद्यासी धरुवीरों देगोली उमझे इन्छा भी। उसे वहाँ छे धालेशे समझी दे देशेया उसने अवने बादाचे समझा विभाग बालेशे सम्बंदा डॉक्टरीक वर्गत दिसा। विद्यास पहुँचकर गर एक पर्यक मामने एक गया। उसने बद्दा कि गयी उसनेत समुख्या पर दे।' समझ दिहा सामा भी उसनेत दिसा कि परेंग इन्छात सामें अब एक बसरेश निर्मेंत हो गया दि बही उसकी मृत्युके सत्तव देवक वाद्यारा मान था।'

इरसानिक स्थान वहाँ भी कुनेगने अपने नियों तथा सभी फोअन्तियोंको बहमान किया। यह आनी क्ष्यीको वहाँ देशकर बहुत अगम दिशारी दिनक भी अज्ञानिद्दी अनुदे समय श्रेयत हो वहाँसे थी। दोनोंका बहरसरा प्यार बहुत हो असंशामी था और कुनेग्र स्थाक सन्ता न्था, बहरूर यह स्वची उपन्दित नहीं।

#### मनेरावा गोंदगरी हीटमा

हुंता दृष्ट यार पुनः चाँसती धीट माना बाँह बहु मेनन त्रन आगरीचे टीइस्ट मान मान हुमी मीर निमानिता स्पेन हता था। यह उन्ने परिस्ताका सेर्न हाने पुन्त मेंट बच्ने मार्ग माना वर्ष अनेतारिती नहीं मानी दि हुन्ता उनके भी। उनके स्पूर्ति कोर्ने होस्या मक्या स्था मान उनके को री पर किर उराण रहते हना। ब्राडीन कर होण गाहि। उपनी स्पृतिमी उपने गर्वमाल सगर्मा अरस्य स देवी थीं। येला हमाना था हि उने नंदुर मस्टेस

यकमाप उतार वही था कि उन राहामीने अरेपारी तथा उनकी एक्क्सिक गांव उनी ब्रांस सने दिना क्या जिन महार ये मजनविद्यों सुराके गुर्व रहा करें थे।

> (३) मेजकी घटनाः

द्वा समय वूर्व आमारिक वीरतमार्वर भी। पी र प्रमाणवर्श मोंन वर्षशी पर एक्ट्रची मुक्ताने सम्बन्धित अस्त महासम् आसी है। मंद्रने हाई कोडी अस्तवार्थ पर दश्ता आसम्म कर दिया था कि उद्युक्त हो पा है। उनने उत्तर पत्र में किया और पर सात करी कि उद्युक्त पार्थिक का पहें बढ़े थे और उनमें विकासी थे थे। पर है से दिवरी असी उनमें विकास माने नहीं दिया। पर्युक्त स्वालिक अस्तिक प्रमान नहीं दिया। पर्युक्त स्वालिक अस्तिक एक्ट्रमें कि उत्तर स्वालिक अस्तिक एक्ट्रमें स्वालिक समाने विकास करी। सी सी वर्षा स्वाली पी कि उत्तरी मेंस पर है।

करती। प्रतित पर होता था कि गर क्षाने गत के भने उक्त पाने पर पुरी थी। मंजुरुर उस पाने से जाया जाता

पर होटनेवर यह जेंगी और इस परधे देखतेम मान

एक दिन मेजुनी मी उसे उन माने में गयी हिंगें ह सामी इस माना भीनतारिंद चत्रों ही मानोर एक बर्धन से | यहाँ मंजने काले मन जिल्ला करिया कर मानों से प्रकार किया । यहाँ भी मेर हुए हिं भीनवहाँ रीपी पानी (हिंगेन सार दिन बरिशा हुएला निवाली मीदिरीस साम चत्रुवेंटीयी बर्सी ) का निस्स स्लाह्य करे हो गाना था। महानान पर करावा करा म

दि तगीच कमा भीनार्थरको राष्ट्रशिक भागे दुमा है। महाने महाने स्थितराष्ट्र हो मनेश तुमने पूर्वनार्थ

मार्कारत बद्वाने बोलीची उपने गायन दिया।

( v ) विनिधं गिउन—गणन

गद्दानापरिवर्धाः स्टब्स्याः व्याप्तः १९६६ हे द्वितः या । उपके विद्या प्रवित्तं व्याप्तः विद्या व्याप्तः वेत्रवृक्षः सामद्र वेदनस्वारं विश्वास्ति विद्या मन्त्री भी नहीं हुई भी कि उसी बिलेके ब्रुतागढ़में अपने छिटे जनकी वार्ते बनाने छनी | उमने षहा कि भीरा कर सबुर नहीं, गीता था ।'

परले तो उसके माता-पिताने उसकी वार्तोको बन्चेसी पान्ये उद्दान समझा आंद इगुल्चि जब भी वह पिछले पनसी यहाँ यह करती. ये जन इतोतमहित करते ।

छेनिन उपके दादाबी यनुभाई शाहने उसके दावाँकी श्रेक-रहताल करनी चाही । उन्होंने अपने दामाद छेन्द्रनारके प्रेमनंदरों जूनागद् जाकर यह पता लगानिको इस हि क्या हालमें गीता नामकी किसी लड़कीकी मुख हुई है?

क्तानइ स्युनिधिपैलिटीने प्रेमचंदको पता चला कि टैरी स्ट्रीट ज्नागदके गोकुलदास ठक्करफी येटी गीताफी एउ अनुबर १९५९ में हुई थी। उस समय यह दाई कल्लोकी

रान्त्रेने दादाबों से जब इतनी बात माइम हुई वी अपेंने रामी और भी जाँच-गड़ताल करनेका कैमला किया । एकिने बाजाई मन् १९६५में सान्त्रकों और अपने कुछ विद्यामी साथ लेकर जुलागड़ बहुने । उन्होंने बहुँ मिंग पर्छ के सब बातें, जो साइन कहती भी, लिख

रायुत्र अपने परके वासके पेडा (मिटाईकी दूपान) विकास सर-पार विया करती थी।

श्लामहर्गे यह दल दिसंबर धर्मशालयों दहरा ।
तम् वृत्त लोग गोहुल्दाल दकरका धर हुँद्वेने लिये
का दूर। मुनिलिपेलिटीने प्रत्युक्ते सातेमें दब प्रवेक पिता देर। मुनिलिपेलिटीने प्रत्युक्ते सातेमें दब प्रवेक पिता के सबसे पहले हैंली स्ट्रीट पहुँचे। गानीने तुक्तकर म से उन्हें पीता गानी दुक्तन मिल पानी। दूकतकर केरे गानी एता लाग प्राह्म सारा पर ने गाया विकास केरेंक मोनीहरूदाल दकर हैं। इन लोगीने गोहुल्दाल इसर और उनामें पानी कालाबेनने समुक्ते हार्गीकी वर्ष दें।

ध्यमां पेतिस वोद्यायहरू स्वत्य है। राष्ट्रा साथ पे कियानि असी परते बाहर पाड़ी थीं। यह मार्टि प्रिणी पूठा---क्षा ग्रुम क्षातारेगरी बरवानी हो रि इंड एम रोननेने बाद सहबारे ग्रुटिंग निकास पार्ट की से हैं। द्विर वे सन परके अंदर गये। वहाँ राजून कानायेन है माभी बहकर बुखने हमी । एक अमंगिवत छड़की है मुँहते यह राज्द सुनकर कानामेन से यहा अचम्मा हुआ। क्योंकि उन्हें तिर्फ उन्होंने वच्चे प्यामी। फहते थे। ऐमा ही आश्चर्य शाह-परिवारको भी हुआ। क्योंकि उनके बच्चे प्याप्त प्याप कहते थे।

अगाठी मुनद ये होग राजुण्ये साथ दहने निग्छे।
वे मन्दिरकी ओर जा रहे थे। राजुल्ये पूछा गया—क्या
तुम मन्दिरको बहचानती हो १ छेकिन राजुले मन्दिरके
यजाय एक चरकी ओर इकारा निया और कहा कि व्यह
माँके साथ पूजा करने उस मन्दिरके जाया करती थी।'
वाहरसे बह स्थान साधारण मकान-कैता लगता था। धेरिन
बाहमें माजून हुआ कि वह सचनून मन्दिर था और साध
मीडोंबर ही बुल्जा था। इस सरहार्य नौलेंदो सभीयो
आक्षर्यों होल दिया। वस राजुल्जों मोहेंदो सभीयो
आक्षर्यों होल दिया। वस राजुल्जों सोजुल्जागरे पर
दुवारा है जाया गया तो उसके हरदाराने कालावेनके
प्रति सहरे मालनाहसक हमाउका परिचय मिना।

कानतादेन रमोईचरों चार बना रही भी । राज्य पीरन उसके पान दीहरर गयी और बहने सभी में दुम्हारे ही ग्राथ चाप फिजी मों !'

(੫)

म्बर्गरुवा

मन्त्रदेशके बाज्युद और शाहपुरके बीचरी गण्ड-वरते एक दुकता रहा था। एक तक्दी असे दि तसे दवाजी वैठी थी। दुक तर हतातके वाल वर्षना थी गण्डपेने दूरवरणे पहा—पहारत गरंग (उपर के बाले। पण हर बादने और यह दर्श हमता पर।)

रहरीस रिता और बूदिया दोनी अपनेमेंने पह गरी। क्लीकि वे यहाँ विगीसी कार्नशह नहीं थे !

# स्त्रते पेटॉसे मिली

रकृषिया नाम कर्ताणा है। यह भी यहन पतन मिनकी नेत्री है। यो मन्यत्रापते सम्बद्ध हिंगे वे अनीगरिंद (मोनक मान कर्ता) है। वन्ताने ही उन्हेंबल कर्ता की है कि उन्हों नात्री या कार्योंने हैं और उन्हों की मेरे हैं। उन्हों नार्य क्षेत्री होंच क्षी कार्य कर्ता. जैना वह दूर वर्ष यो गाई छानरीनने पना चला कि जनी धरमें १८ वर्ष दहरे एक भीरत विदेशारेची दिलही भड़कन चंद हो जनेने मर गर्नी भी। विदेशारेचीके हो सहके अब भी कीरेन हैं।

सर्वन्याचे परनी है जान गया, वहाँ उपने अपने देखों बेटोंचे बरचान । उपने दूसरे होगी, बबहों, पीबीदी भी बहचाना । बाहमें, बसमें जी देखेर भिरो गये के उपने बार्से भी उपने कावा ।

अपनक सर्वाच्या चितियारेगीके भार्यों और वेटोंगे मिलने पटनी जाती रही है और विदियारेगीके घरके लोग भी डमे अपना मानने हैं।

मर्गनताने यह भी पतान कि षडनीके बाद उपका यम अगमने किमी बाह हुआ था। यह अगमीने निप्तजि-जुनमी बनाने कुछ गीत भी मुतानि है।

### एक और जिद्दगी

रार्गः पाने मानिन सीन मानि निकार जा गार्का है—पद मानल घोराघड़ीक हो सन्ता दे मा पाव्यालाही समुपद्दीका सा पुनर्थनसमा ।

्रान्तिमं पता घटा है कि यह कहानी मनगईत नहीं दें। कॉकि इसके पीठें न तो धोई निदेत साथे हैं। न पैसा कमाने या प्रमास्त्री एका । एइसी एक सम्मानित पतानेकी दे और एक छोडीनी सहस्री निजनी साँ यह यहनी दे। यह भी तो शंपाना पदा है।

जानो मार्रे जमारी दुई बन्द है। मगर सेमने नेज बन्दोर्ग किने भी अस्तो-आर मन कुछ कमानुसार, बाद बन्ता मन्यद महाँ है। बदि बाता शतान महत्त्वीन म होवर, जन्मा हो।

पदमानीना कम कोइनेस नोई राजा भी नहीं या सह नहींद नहीं भी राजपुर्वेत वीतारिका भागनी नहीं का महीं था। बारी रदायी नहीं दें और आगी उनकी नहीं यहानी नामेंदी मेज कमी माथे, दें। चेलेक्प की द्वीना इंडाने भी कम दें कि महें पेंग होंगा से माथे मानित नेन्द्री भी कम दें कि महें पेंग होंगा से माथे मानित नेन्द्री भी कम का नामें मानित में भी सामानी है। मानितिकार ही। नहीं दिवासी कोई राज्य है। कोन्द्री मी।

### (६) कप्पक्रियोर

क्षणिकीस्तो भाने खुड्नी माई-क्षणहम्माने के बार है। क्षणिकीस्त उठे भागी हर बीज देश है एक दिन कर उछारे कुछ गया कि पह क्षणहम्मान स्तान की बाहता है। तो उपने कहा कि पह उठक (कृष्णिकीस्ता) स्पोदमा था।।

एक दिन दस्पेने अक्ती नोडो बताया है १३० उटर खाना अच्छा नहीं समझा बरोडि वह १४१में। परार हरू जन्छा साता था। उने अच्छी-अच्छी निहार में निल्हें में उनके बाव एक बेंचून, हो नहें और एक पहा में मूं उनके बाव एक बेंचून स्वीत पहुँ भी मूं उठने बहा के बनाया है। उड़को मरहा पत्नी हाल था। उनने बहा वि उत्तरता नाम शुक्रीवर्ण था।

िए। दिन जनने यह सिटाई गाँगी से दर्ग देनें। पोई। महरर एतदर ही गाँगी । उसने मुख्यें महर हर दर्श पेंड दी कि स्त्रों वर्षेट देशें रमगुरू मिल्को थे। स्त्रीर उसने महं भी कहा कि स्त्रार उसे उसने पर से के जास महाले यह महं बहुता।!

#### न्द्रहुश्च चरपट

सङ्गेके सावा कीरार्थकोर उर्श्वाकारी एक गर्योक स्थापित पुरुषेग्यसामा कुम्त्रस्य स्थि है है है। स्ट्रेन्ने कहा कि गर्य उमर्था कुम्त्रस्य महा है। में रह की पुरुषेक्यामानके पर कि स्थाप समा । उस्ने क्या — स्थाप उमरा या नहीं है।

भित्र उससे माँ उते एक सूनी दुश्तेनस्थान माँ के नहीं। सहते होसीन जो भिर कमा मा और मार्गी के कहीं। सह परमा माता बाहू परंत मंजर ने बच्नेत सहस्था सर परजामक बहा कि नह उपनेत सरहे।' हुएतेनस या बचा कि दुश्तेनसायों जान से बार्ग माँ। बहुत सी और में मिताहों के बहु बीमिन में।

गोगाउ

की अक्ट है, में रामें हैं हा देश हैं, देशीं म मह

अवा गुराम और मार्र मी है।

मी हाँ, मेरे तीन माई वे और उनमेंने एकने मुझे होटीने मार हाला ११

यह बातचीत दिल्लीमें . एक गुप्ता और उनके बेटे गोगस्मी है।

गोगलका जन्म १९५६:में हुआ था। यातचीतके एन उसने वहा कि 'वह मधराका रहनेवाला है और इंदे बनामें उसके भाव-संचारक फंपनी? नामक एक गर्भोदी दकान थी।

गोरालके माता-पिताने इन बातीको पहले तो कोरी पकवान । हमसा किंत बादमें बच्चेकी वार-वारकी स्टको देखकर के दिन पिवाने अपने कुछ मित्रोंचे इसकी चर्चा की। उन्होंने रा—'सम्भव है कि यस्चा जो कछ बहता है। यह ठीक क्षिक द्वार साह पहले मधुरामें 'मख-संचारक फंपनी'के ंटिक श्रीरासियाल दामी गोलीसे मारे सो गये थे।' इसलिये ोगलके पिता मधरा गये और वहाँ आसानीते ही दक्किपाल-ंपरिवारचे मिलकर उन्होंने सचाईका पता लगाया।

पर श्रीराक्तियालके परिवारको यह मालूम हुआ कि रेलीमें एक लड़का पिछले बत्ममें शक्तिपाल होनेका दावा रता है। तो शक्तिमालकी पत्नी और भाभी दिली आर्थी और ोनाल्से मिली। गोपालने दोनोंको पहचान लिया। उसने मामीने तो बात की, परंत पत्नीने एक दाब्द भी नहीं कहा ।

षाँचने पता चला कि वह अपनी पत्नींसे बहुत नारात्र या। भीते इसने पाँच हजार रुपये माँगे के पर इसने रेनेने रन्तार कर दिया और कहा कि कंपनीने जाकर हो। में गराँ गया और मेरे छोटे भाईने मुरे गोलीने भार हाला।"

**धीशक्तिया**छ शर्मारी विधाने इस टेग्डीक की 1

. मेरी दुकान--

रंगके बाद गोपालको मधरा छ जापा गया विदेगी बद

पिछली चीजोंको पहचानता है या नहीं । द्वारकाधीश मन्दिरके पास उससे घटा गया कि वट खर्च आगे-आगे चलकर 'अपने घर' का रास्ता यतायें । लहका बैंगे ही भएत-संचारक कंपनी के पास पहुँचा, उत्तने जोरने पुकारकर यहा---(यह रही मेरी दकान'।

फिर पैंचदार गरियोंने होता हुआ यह श्रीहाकिपारके परके सामने लड़ा हो गया । उसने फहा---पट मेरा पर है। में उपस्वाले कमीमें रहता था। परमें उसने शक्तिपालकी बेटीको पहचाना । उसे एफ एलकम दिया गयाः जितमें हमें हुए शक्तिपालके मभी पोशेशानेंको उसने श्रपने कोटो वताया ।

फिर उसमे वह बगह पूछी गयी। वहाँ उसे मोही मारी गयी थी। कहा जाता है कि उसने दुवारा कंपनीमें जारर ठीक वही अगह बतायी, जड़ाँ अतित्यालको गोली मारी मयी थी। उसने पूरी घटनाका पर्णन किया कि पर दुक्तनमें किस झगइ और किम सरह राहा था और मोनी फिस दिशाने आपी भी और उसके दहाँ हजी भी।

शक्तितातके बेटेने गोपालके बपानींची तालीक की । खार्थ नहीं—

यह घोतापड़ीस मामन्य नहीं रंगाम बर्नेकि घटनेके माता-पिताने इन घटनारा न बानी प्रचार विचा या और न उन्हें इमसे बोई आर्थिक शाम ही हुआ या । भी सबसीके पीठे पोर्ट खार्य रोना री चारिये।

न इस मामेंदरी इस रम्बिरी दिहति या केंद्र-मरोह ही कृत गुनले हैं। क्योंकि यन्योंके हर प्यानको तस्योग हरें। पिर हमारे पान हन पानीझ बता चताव है वि उनने परान मी बीबें न मिर्फ मही हरी परनात हो। बॉन्ड प्राह्म-प्रोप लेगोंके गांध उनका बकार भी ठीव देना ही रहा देनाहि श्रीक्रमात्रम था। बना बोई श्री दिख मिकिन नाम्प है।

しなるがは

# जीवनभर हृदयसे भगवान्का सारण करो

वैसे कमें किये जीवनभर जैसे क्षतमें को दिनार। धनापालका भाव मनुष्ठान होगा उसके ही धनुष्ठक है तप्रमुखार ही सब्गानि, हुमैनि देली अमे आप सरियत । अना रातो प्रतियत ही मधुमय भगव रगुचिन दत्तव वहार र

\_\_\_\_でる間です

# पुनर्जन्म तथा मृत्यु एवं पुनर्जन्मके समयान्तरकी कुछ घटनाएँ

( लेक्फ-मान्यर्वे धेरमानदी ग्राही, धन् १०० [ विके मंत्रूर ] ग्राहित्रहरू )

भेकी उपसिद्धी पुराण-गमीने पुनर्जम से प्रमाणित है। अग्रेड प्री के प्रस्ता प्रमाणित प्राप्ति क्षेत्र प्रमाणित है। अग्रेड प्राप्त कीर परिवासीने प्रमाणि पुनर्जनगणकर्णी आस्ताओं हारा हम स्थानी प्रमाणित कर दिया है। गरीतर एक सेद्रा मानित प्रमाणित कर दिया है। गरीतर एक स्वार्तिम और मृश्क्ति भीव विश्वत सम्य स्था खड़ा है। वर्षा हम्मी मेर्ट निवड अग्रित है। वसा पुनर्जनम् स्थीतमानित अग्रीत है। वसा योगिति स्थित पुनर्जनम् स्थीतमानित स्थान है। उसा योगिति स्थित पुनर्जनम् से स्मानार होग है। उसा अग्रीति स्थित पुरर्जनम् सेत्र स्थानित प्रमाणित स्थानित स्थानित है। स्थान्त सेत्र उद्यानिस्यान प्रित प्रसाल प्रमाणित है। स्थान्त सेत्र उद्यानिस्यान प्रित प्रसाल प्रमाणित स्थान्ति है।

(:)

# षालक सुनीलदत्त

उत्तर्नारमें स्वार्ट एक दिन है। स्वार्टेने एक बानेज है, बिएका नाम स्थीपण इन्टर कार्रेज बहाय है। उस्रहेमंत्यारा पेसेट एडिएन जिन्हा २ तथापर हो देतन हो गया। उनहा प्रसर्वना हिपा मधुगर्ने हुआ और इस रहभाक्षा उत्पारन पुनर्दन्य प्राप करनेके बाद हुआ। हम प्राप्ता विकास स्पन्ति अन्तिमा होनेसी व्यक्तिकारे अतिरिक्त भार के बाक्ष गरी मनुष पत्रीमेशह विश्व हवा गा । बारको पने स्तर्भको एएटचे भावत्रको एक ज्ञातिकारीया भी प्राप्त किया पर को अभी जीति हैं। प्रवास नाम रे-भी रवार्टनस्थ त्या आहे श्री श्री राम । १९४८ ईं भी वेरिण पहार्चे किरारीय है । पहार्चेका (तीक्रम) इस्टर्स वर्ष प्रशेष समये ही प्रेरमांगे नेट और प्रार्टिन कारता मा। जारी संभी देग देखारी भी पनों दी हती है। यह स्थायार गत् १५६४में स्वासी महीक्षेत्रे प्राप्त मा । हीन राज्यमें १९६४ हो उन शहर में भाग गरामा लीम राप बलारे रहते हैं। इस प्रधार पात सरीर धार सर्वत हत् १९६८ के स्थान हम बरावण पत्र हुआ होता, की भाग दन लगती पहार ते बहार्नुहा के इ धीड़ाय दम्मू या । शास्त्री बताई भाग हिन्दी स्पीदी सम्बन्ध क्षीय इपारी होतीने काले पहोत्ते भी लाहे काला दिनाने हे

अब यह प्रभा रह भाता है कि एन् १९५१ और ५९ई क्षे अन्तर रह गयाः उम सम्यान्तरमे क्षेत्रामा ( मेडप्रीम भीकता) कर्त रहा । इन प्रसंह उत्तर्वे पर्वे धः कायमा कि यह की राजा वेडरोरीनेने भ्रमण करता गर। देशरोनिकी पारप्रिकता अगारिक **रे** । इसमें धार्यों हैं यस इस्पीने हे सोचि से के विती और दें किये सहेंसे ए ियी गरी है। यह एटिएइएसा नहीं है। हाँ: समार<sup>ाई</sup> मन्त्रपति प्राप्तयक दिवार काना चारिते । प्राप्ति तन्त्री वर्षे देशकेलिये सहवेगा भी पर्यंत्रप दिल्ला है। यह ले हरही भनुनद हुआ होता कि दह प्रण होनेस यह गाउँ की कतियाले करण है और मुक मान होत्या सध्य देखे देर नहीं तार्यों । पुनर्कमारी एक स्टनारे प्राप्ति है। योत है। प्रमुखंदरकारी स्थापकारी प्रशासी मृत का काष्ट्रीची भूनी वरपूरी आ एक भी। कारजी क्रमाने गता। बर फार्री में मूत्र का हुई से पर बांदि नगरपुरात स्पर्के बहुनी प्रदेश हामहि स्पूर्णानी जग बापाने करें। धाने व्यक्ति होती बाद्य बारेन कुरूरे प्राप्तन्तिको अनेव गण प्रदेशका है से समझ वि हो दा प्रकृत रूपों हि प्रदेशों भीरत सं १९७७नी जेंने सुरेक राज्यन फुन्ये स्टिमा मेनकार है लिरे प्रकार की री से में कि उल्ला की तम क्यान का क्या । बर्ग है

बहुत प्रमन्न हुए । अत्र यह प्रश्न यहाँपर यहुत महत्त्वपूर्ण सितिमें आ जाता है कि जीवात्माको पुनः उसी रारीरमें बारव अनेमें केवल घंटोंका समय लगा किंतु उस जीवको

बार आनेमें केवल घंटोंका समय लगा। किंतु उस जीवको क्यों प्रतीत हुआ । मुझे यह प्रतीत होता है कि यह जन्मन्तर केवल अनुभवते ही अधिक और कम शात रिताहै।

(२)

वालक करीम उल्लाह

भारत और पिकसानका बँटवारा १९४० में हुआ या बिंटगरेंके बाद बरेलीमें एक मुस्लिम परिवारमें पुनर्जन्म-जन्म्या पटना पटी । येलीमें ही एक प्रतिष्ठित मुख्यमन भीरकाम बटी है। उनके दो लड़के बताये गये हैं। एक मिलीमें हैं और दूखरे भारतमें ही रह गये। भारतमें पीक्षिण हैं एक मुख्यमन पारक या। मेहिमान कारकारी मुख्य १९५५ ईस्पीमें हुई और उनम्र जन्म उसी पत्में बरेलीमें ही एक मुख्यमान-पिवारमें हुँगा। इस पटनामा रहस्य तब मिला, जब मुस्लिम अध्यापक स्मित्रकाल अमारी हुँद मिलते अपने पाँचगाँस पुत्रके प्रभागी पारव बर्चोंको पदाते थे और इंदरें दिन ये अपने रस्वेते स्वारं पारव बर्चोंको पदाते थे और इंदरें दिन ये अपने रस्वेते साथ मिलते गये। उस महममें, विसर्वे स्वाराम अधीमार्थित प्रवारी प्रवारी पारव बर्चोंको पदाते थे और इंदरें दिन ये अपने रस्वेते साथ मिलते गये। उस महममें, विसर्वे स्वाराम अधीमार्थित प्रवारीण प्रवार

भौतियों क्षेत्र मजहयके विषद पुनर्जनमिदानारी भौर आहुष्ट कर दिया। बालको अपने पूर्वजनमी, जब वह भौरमार पारको नामधे शीरकराम अलीका लड़का था। पाने सम्बा सामानीको पहचाना और अपने पूर्वजनमी पैत्री सीमती सातिमा बेतामको भी पहचाना। उनने साति भी

बाउरने सबको अचम्मेम डाल दिया और अनेक

उनी रुपों थीं और उनने वह ऐसे रहसीको भी टर्पाटेन किया, किर्ने फेलट दिवंगत मोहम्मद पारूक और कोलन प्रातिमा नेपास ही जाननी भी । उनने एक बंदूक मेर अपने मार्टेन पान पाकिसानमें अपने दारा मेंने गरे

ार पान भारत पान पाकिसानम अपने द्वारा भन्न गय पंच हवार रायेका भी रहस्य बनाया । उनने यह भी बेटना था कि उनका निजी हिमाय पैक्से टीन हवार

मर्थेह समय था। यह भागोधाने आहर उस यात्रको प्रीमार्केगमंत्र भागोधी बैटाना चाहाह हो उन यात्रको बाल्याम मेरी योगोधी बेटाना चाहाह हो उन यात्रको बाल्याम मेरी योगोधी होयात्रिमा। में भागी गुर्वेदर बेट्टेना। यह केटेबर यात्रक पाठिमा बेरामधी गोदीने नहीं बेटा। यह समाचार कई पत्रोंमें छना था । वारामनीके स्वेमहर्गमें (३।७।५९) में भी छना था । इस पटनाने मृत्यु और पुनर्जनमके टीक दिनाहुका पना तो नहीं चला जिंद्र वर्षका पता तो चल ही गया । मोहम्मद पारक १९५४ में मरे ये और जनी सत्तमें उनका उसी येटने नगरमें जनम

हो गया था। गीतामें भगवान् श्रीकृष्णजीने जो पोरणा थी है। उत्तरा साधारण अर्थ यदि यही मान निया जार कि मरनके पाद जीवारमारी तुरंत दूसरा शरीर पारण परना पहता है तो

बावालाका तुरत पूर्व अवस्था करना पहला हता है? इकता उत्तर प्यासांति ज्ञाणांति पदा विहास प्रा पाधारण व्याख्याधे नहीं मिल मकता । आचार्योने बहुत प्रकारधे हत रक्लेक्सी व्याख्या उपस्थित की है। बुरदारणारू उपनिवहर्में पुनर्जनारी व्याख्या विशेष्टमधे की गयी है। की भोडन करनेके याद उसे पत्राचेने कुछ स्थान कराता है और पत्रमेंके याद पुत्रः भोजन करनेती क्ष्यास्थानकार होती है। उत्तरी प्रकार स्थानियाल कर्मनी व्याख्यास्थानियाल कर्मनी क्ष्यास्थानियाल क्ष्यास्थानिय क्ष्यास्थानियाल क्ष्यास्थानिय क्ष्यास्थानियाल क्ष्यास्थानिय क्ष्यास्थानिय क्ष्यास्थानिय क्ष्यास्थास्थानिय क्ष्यास्थास्थानिय क्ष्यास्थास्थास्य क्ष्यास्थास्य क्ष्यास्थास्य क्ष्यास्थास्थास्थास्य क्ष्यास्थास्य क्ष्यास्थास्थास्य क्ष्यास्थास्थास्य क्ष्यास्थास्य क्ष्यास्थास्थास्य क्ष्यास्थास्य क्ष्यास्थास्थास्य क्ष्यास्थास्य क्ष्यास्थास्य क्ष्यास्थास्य क्ष्यास्थास्य क्

लिये बुद्ध समयका रहना पदना है। पर्योगाक

एक ऐसा पवित्र और सदा विद्वान है कि उससे सवला और निभवतामें क्यांकी स्वाद्यारिक माने संदेश मार्वित मार्वित मुद्देश मार्वित मार्वित मुद्देश मार्वित मुद्देश मार्वित मुद्देश मार्वित मुद्देश मार्वित मुद्देश मार्वित मुद्देश मार्वित मार्व मार्वित मार्वित मार्वित मार्वित मार्वित मार्वित मार्वित मार्व मा

(१) साहे वेरह महीने बाद पुनर्जन्म

स्मृतिके आधारम दुनमेनाके उत्तेष हुए हैं।

क्सीनिका जाम एक मालि प्रीक्ती भीवत्रम्थं सामीने एक तित तिवस दूवरीय माल बरोताये एक स्तिताये पुत्रयोगमा जाति किस है। इस उत्तीनके मही मालिक है। यह के प्रतासने

मृत्युके बाद स्थानम मादे देगद महीनेयर पुनः जन्त प्राप्त निया । उन याणियानी अपने पुनर्शनारी स्पृतिहे मान ही पहाँ क्रमने मृत्युक्ते गमप गमहाँकि व्यवहारका मी मारण है या रहा है। पश्चिक्षाने छने दिनके बन्छ अंद्र निम्न प्रयाने दें। नविषय संबन् १९५८ पीर ग्रह दशाकी स्विधात सरनगर दिनाहर १८ प्रनासे १९०२ हैं। को मध्यमंत नगटा भारता महरूभे पं॰ दर्शसमग्री गरमें 'श्वरं पत्र भी नतर्भनदी नाउँ शेरे पर एक कराका कल हमा जिल्हा नाम द्वपरी बार्ट था। गंपा १९६६ के पानान मागर्ने उनका विवाह अधी महरतेनी महादेवजी चतुर्वेदीके पुत्र श्रीकेदारनागजीके हाप हुआ। '''''''''''' उनके पातिकाके प्रभावने परने एवं प्रसारकी सुन और गमुद्धि मी । मही शान्ति और अनुनर्ग दीरनगत्रा चल रही थी। इस प्रशारंक सुराता श्रीयन-पातनशी प्रताल बार्ल, सदन नहीं यर मका।

गंवन् १९८२ वर्धीक कृष्ण २ को प्रात्तकात दस्त सीम्बी ह्वारी वाईसी गंगारवाता मनहा हो यार्च । असने बीमार्क अनिकार परिता । असने बीमार्क अनिकार परिता । असने हुए ही उसने हम गंगारवा वरितान विता । उसने हम रिप्ता होता । याद् विद्यमादनो कावपार्क गुपुत्र याद् रेसद्वाहरूरी मात्रुर्क यर उसका मार्किये हम गंगारवा र उसका मार्किये हम गंगार्क र उसका मार्किये हम गंगार्क र उसका मार्किये हम गंगार्क हम । याद् रेसदाहरूरी अपन क्या हमा । याद् रेसदाहरूरी उस मार्किये विद्याप करें। या नर्कित असने विद्याप वर्की भारता स्था । याद् रेसदाहरूरी असने साम गाम गार्किये हमा गंगां गंगां याद वर्की असनाइन जाम गंगां वर्की असनाइन जाम गंगां वर्की व्यवस्थान स्था ।

सार्वाच कांत्री स्थि नहीं थी। बार सांके उत्तरमा पर या बाजोत करों मही, सा असी शरिवदर्वे कहते थी-नीं महार्थी मोसा हूँ ए पीत्रा तक दूरा कोत्रा वा सार्वेच पर्मेंक स्थापन का कांत्रेक बरोजी होने हो बचा करते थी। बिंदु कर वाचा-जिलानों का मण के बर असी प्रतिक्ष नाम वै-वेदाराज्य कि दिस करते थी। बार्ने अब दूर सर्वेच्येंक दुवर्तेनारी सम्बो हंती के कुछ होग निर्मेद

में रामे मार्गि-मंतिहे प्रान विवा पंत्रों में प्रीर वनरा उत्तर अस्पन्त समापानको क्षिणा भाग एक कि एक मगारेने धारना निर्मासनं भागाने उन बनाने पदा कि उनके पति पंक मेदारनावादीका गर्मा प हो गया तो उने महात् धारातिक कोट एका धर उपने उर्ध दिनने भगवान विष्तुता दक्ष नित्र भने पाग रत दिया और उमीची निया नियमपंत्र उमामां करने समी। इस उपायनांहे साथ ही यह वह दरी री-पेक्ट मधुरा सनिके किंग आसे असिनाएगी से पिन फरने समी। जनने अनुनद्धवित्व की । प्रस्तर पर स्परार हुआ और अन्तर्ने एक दिन उपनी भेर उपने पुरेक्टमके पति पं॰ केराप्ताधकीले क्लापी भी भवी। उग बन्याने परन्तेको सम्पन्ति भी बाउनीत भी गरी। यह यहाँ घटती थी कि स्त्रव मदत्तवें मेरी एत्य-पर्रेट तो चार व्यक्ति पुछ प्रशासना दिने मुते हैने मारे ! उनमेंने एक है हायमें कारण भी था। पह मार्च उसर हेन्द्रीवे प्रच दिन्या भी यात्रा मा । में उन्हें हैं-पीठे पीठे अन्तेरों जा गड़ी थी। में गीम प्रश्नामें में। वे सोग आगमानने मुखे बहुत केंने सानवर है गई। यह खान गर्दे और मारकीने भानार्गदन था। या पहुँगनेस वे सोग अक्षय हो गर्व और मैं औ अपेटी स्र गयी । नंधि विशे स्थ मेंने देशा है। गहाँ भौरी वैश्री समझ्दार शहियाँ भी गर्दा हुई छी। की ही में लेने विशे मुते एक अस्ते तब कार्टि बंद कर दिया गया ।' इस भरनाह प्रारंभनी वहाँविसारके जार भी महाग पर है। रममन साहे केंद्र महीनेकी अधिकी मीनते हुनते कोई मिती बहाँ हती है उनका ब्रेडम्मा या प्रीमान्त की भएडशा रहा र इस अरहेलाने वर्तित थार करिंडते कण दनके की हुन ही आमनमार्थ द्वार के जाने कीर हुन। ही र देनेदी बागदी बता माना बाज देवें गरे करें । इस देव बबारेन हिन्दुक गाल्मेर लाई है। प्रशासनी विश्वपन्ति अञ्चार गंपाने हात्वी शर्मेश प्रानीत की क्षत्रेद सत्त्रहार्ग्ये स्रोधसम्पर्धः दुस्य वर ।अगमस्यः वे विकित ही हैंकर 1 (Y),

्यादह भरपेद

बारामुद्धेके चीरणपूर्णि की हीएन क्षतारत संगादार प्राप

या। संयोगमे समाचारकी तिथि फट जानेके कारण यहाँ उएम निर्देश नहीं किया जा रहा है। घटनाका विवरण निम्म प्रकारमे है-प्रशाह जहाँ परका चारवर्षीय बालक अवधेशः षो सर्पको पर्वजन्मका कोटाहारका जागीरदार गजेन्द्र-िंद यताता है। प्राप्त सचनाके अनसार कोटाहारस्थित मक्तमें स्वर्गीय गजेन्द्रसिंहजीकी विधवाका महमान है। उग बारक अवधेसका जन्म 'सिंपरा' गाँवके एक ठाकर परिवारमें हुआ है । यताया जाता है कि उसने अपनी माँको बाने पिछले जनाकी कथा सनाते हुए कहा कि, उसे उसके पुगने बोटाहार-स्थित भवनमें रहनेका अवसर दिया जाय । उल्लेचनीय है कि स्वर्गीय गजेन्द्रसिंह कोटाहारके प्रमायशाली बागीरदार थे । एक मामलेके मिलसिलेमें अदालतमें पुनर्नाई जारी थी कि उसके निर्णय सुनाये जानेके पूर्व रोगे अस्पतालमें उनकी मृत्य हो गयी। उक्त बाटकके हर तथा पूर्वजनमके ब्रसान्तकी चर्चा स्वर्गीय गजेन्द्र-िंहकी पत्नी तक पहुँची तो उन्होंने बालकको अपने पाछ हुआत । वहाँ पहुँचनेपर उस बालकने अपने पूर्वजन्मके परती प्रत्येक वस्तको पहचान लिया और अपने परिवारके मंपेर मदस्यको, उनके नामोंसे पुकारने लगा। यालककी अनेक भागोंने उसके कथनकी पृष्टि हो चुकी है। बाल्कका आचरण खर्मीय गजेन्द्रसिंहके समान देखकर रानी <sup>गहिरा</sup>ने बाडाणींको भोज तथा गरीयोंको दान देकर इर्ष ग्रमाया ।

"पूर्वजन्मती विविध बालोंमें, उत्तः बालक अवधेम उन परके दृष्यद परिविधितका भी वर्णन करता है, जिममें स्वर्मीय निर्मार परेजिंदिको दुष्पद मृत्यु दुई भी । दूषरी बाग पद भी जिज्ञा

बताते हैं कि एक भार शेरका शिकार करते गमन यह अपने एक हाथको खो यैठा था। १ कहा जाता है कि उक्त यालकने रानी माहियाको उनके अपने गम्यन्यरी अन्य कितनी ही यार्ते बनायी। ११ (पंधार/ बारायमी)

#### (५) बालक लवकश

यह समाचार भी अन्य पर्योक्ते गाम वारावागीके धंसार ( २४-९-६१ ) में प्रवस्तित मा । ध्यानसा, ताजमंत्रके अन्तर्गत कुँआरोड्डाके स्वकृत नामक एक याटक (दाई वर्षाय वाटक) के बारा आने पूर्वजन्मरी यात बनाक की प्रवस्तित कर देनेता समाचार किया है। इस यादकती देसके कि धेन किया वाटक अर्थे हैं। समाचारिक अनुसार उक्त वाटक अर्थे पूर्वजन्मके पापुराका नाम पताया, जो कुँआलोड्डाके एक भीतारी दूरीस है। साथ ही उसके अर्थे पुर्वजन्मके भागपुराका नाम पताया, जो कुँआलोड्डाके एक भीतारी दूरीस है। साथ ही उसके अर्थे परिवार और अर्थे नामके परिवार के परिवार क

्रक्ष्म् केने बनाय विजयस पूर्वनमधानाम शिकारण है तथा जबसे एक सतती कुछ मक्तियोंने मेरे हुए भण्ड कर दिया। सरण रहे कि रामान द्यों गांव पूर्व भाइद्या सावने विकारणिंदक एएं दुआ गांविसी शिरक्ष असीतक पना नहीं पन पाति हैं में

ब्ह्नके अनाम पात्रको गाम है कि मेरे बूठ रावे परके एक वोजेंगे एक गामस्ट्रीएक मिलामें महे दूर हैं। जिलाने कॉरसामेंने जॉन की नेपाने हुए गानस रावे विज्ञानों गहे हुए मिंत्र १९ (पंत्रस २४ ६१)

# प्रारब्ध नहीं बदल सकता

याराध्यक्ष न तो पाल भुगनाये विना नात होता है। न प्राराधवद्दल सकता है। परंतु मनुष्य कर्म करनेते स्वराध यदि समयक प्रकारते शास्ताक देवागायन। नेता। भगपदायान भादि प्रयत्न कर्म कर कर्म कर स्वाध प्राराध प्रतिक प्राराध परि प्रयत्न कर्म कर कर कर कर तो गुगन नवीन प्राराधक तिर्माण हो सकता है और यह आपका प्रत्यान नवीं है। पर यदि प्रविध्य विधि है के एक से देवेग है। जैसे—फलदानोन्तुम प्राराधमें पुत्र माति । यो नहीं है। पर यदि प्रविध्य विधि है कि एमा है। ते स्वाध में नवीं प्रवार प्रयाद किया है। है के एमा हो जाय तो नवीन प्राराधक निर्माण है। ते सम्बाधि प्रवार प्रयाद कर प्राराधि है। प्राराधक कर प्रवार के प्रयाद कर प्राराधक कर स्वाध है। यो नवीं माति में समय प्रवार कर प्रवार के प्रयाद कर प्रवार कर स्वाध कर प्रवार कर प्रवार कर स्वाध कर समय कर प्रवार कर प्रवार कर समय कर समय कर प्रवार कर प्रवार कर समय कर कर प्रवार कर समय कर कर प्रवार कर समय कर है। यो प्रवार कर समय समय कर समय

# पुनर्जनमकी कुछ घटनाएँ (१)

# होटलवालेका प्रनर्जनम

( भेरव-शीमनएकुमार रज्जा )

यह पटना एगामा पारह वर्षे पूर्वधी है की मेरे पनित्र मिथ थी क<sup>मार्</sup>क जीवनमें पटी भी और उन्होंके मुलगे मुनी हुई में यहाँ हिम्म रहा हुँ—

भवन दिनें। में एक यहें औद्योगित शहरमें नीवरीकरना था । देपपरके पास दी मैंने पुष्ट प्रमस हिरापेयर के रक्षण था और पागरे ही एक सम्पारण होटएमें सामा रकता या । में जिय होटलमें राजा राजा या: यहाँके सारे बाइक मित्र मजहर थे और उनमें अगर मोई संस्टारेश दरा रिप्ता दाय जन होराओं साला भा सो यह आयर में है। था । साम बात यह भी कि उस होटरारे मारिक्के हो सन्दर्भ मिलमें बाम बसी थे। इंग्लिये पुराने उनका बहुत बाम पहला था । इन्हीं कारणींने में इस होटलका विरोध प्राहक यन गया था। बिन मेजपर में साना साता का अपनी मेरे मानेने पहले अपनी तरह मराई होती भी और हरेहारेंस वर बीर्ट प्रधान बनाया जाना था हो। केरी बाद अस्तिन सामी खरती थी । प्रतिदिन नेरी ही पर्यदर्श सस्त्री दसरी । मेरी धारीमें स्पाता दही परोगा जाता । रोहाका शहिक संगापर प्रचान गाएका यह बदा विश हरता हाँक मा। बस्तीनै गई अलादा चलाता था। क्ट देति आहर्ते हे रूप परिचित्र हो गया था। मेरे तिथे यतिर बर्ट बळाड थारा परार्थ । ४ मेंडे दिना भैंगावे भेरे दफराने सीवर भारत संग्रह । सामा सानेके बाद मेरे किये दुरंत पान हेंद्रा दिया अपना और दिना बड़े जगाने मैनासी सम्बाह होती कार्र । मेर्स स्थला होनेचे बाद यह आने कंपेसर सहसी मीतिक होते हात योजनेके थिये देखा। जनका मह ब्रह्म आराजगरित इस नात्यक सगर बारी सार पर-बद्ध कि मेरा कृति कहानी समादण गरी हो गया ।

क्षातामा १० मार्गाक दिए मुर्गे घोडनेका शीका सदी वित्र कोट कोट पेटि मैं तने भूत गता । यक बाद कोचमी प्राप्त क्षात्र चार्ड सेतावर कोटवारामा गय गया । यह पहला देने बेरोक कोचीनों सारह यह गांत्र बादकी थी।

सम्बद्धान रेश गांग यह दुर्त गांक्सी सामी सामा

उमी शहरमें पुराने आहिएसे एक दिनके किने बाना पर । स्वत व दूसी बारी बहुत गयी भी पहले हामज बन्ध स्वत होटम सुन्द गये थे। पानदी भी बहुँ दूसने हो गर्द भी और भी इंप्रत्यके आभ्याम अच्छा स्वयन बन्ध विद्या हो मना गा।

रीपार हो भग था। म्मीन संगापरके होटचके बारी पूजा के मुझे पह वर्षे शानदार होडण्ये ने बाबा गया । होडण्यी रंदन दिन्द्र पद्गः गयी थी । भद वर्षो भी हंगहा पर्मीयर मीट्ड भा और कोनेने रेडियो बच रहा था । देउते ही मेरे दिए क्ये मेरी देवपरर आड़नी माराम एक सहका भाव रंगहर पाना गया । गुरी गर भानकर आधर्ष हुआ कि अ<sup>्तित हा</sup> राष्ट्रणा दिना पूछे मेरे लिने महद चान ही क्यों रण गण है में इस होटणमें पहते देशी ही याग कीनेश आदी था। राजी लोनेंद्र समय उसी शहरेंने रिना मीने मेरी कारीने मेरी कोदमी रक्त्री भोग ही । मैंने देखा कि दूगरे महरूके भोरत मेरी मार्गमें अधिक दूरी बरीना गया था और मीजूद होते हुए भी दमास्टर, गांव हुते नहीं पीए बंदी था । म दाने वर्षः हते रम्परका गाम दिलपुण वर्षः वर्षः मा और २० राज पहले की सेपायमें दह रक्ष्म ख क्षि स्तुति तमाध्यक्त गाम बची न परीया आर्थे । ११६५ प्रति मेरे भी भारत बीज पाने थे । यहाँ कीई भारती पूर्व पा नामा म बार विर इस राष्ट्रिने मुसे बंधे रमासका हरू नहीं बरोग्या समिति कि पूठा--रहमने ब्रोहे स्थारम्स नेप क्यों मही बंगेण हैं कियाने मन्द्रा हती है। एक राष्ट्रिये हैं ब्युप्टे बल क्या है जुले की महीं बोर्च नहीं परायक्ता है

्र अपन कीच राज्य वर्षण परी महत्र मन्त्री के राज्य सन्तरी इसरकार राज्य परीद अर्थी भा र

सार द्वारा की देन्द्र भगनेके, बारीय की देन काल नहीं की बारी द्वारी की की का का के बारी, श्रीय है विश्व की नार्च भी, देनी, वीरणी ही,

स्व है काम गोल गरी का है

एडराव सनकर में सम्राटमें आ गया । सोचाः द्यायद स सकरहा है। इसलिये फिर पछा--- जुम्हार नाम ११ ध्येगदुरो बालमुक्तन्द कहते हैं और समझते हैं कि मैं यहाँ नीकर र्श प्रमेश नाम गंगाधर है। मैं इस होटलका मालिक हैं।'

"मेरे पैर थर-थर काँप रहे थे । मेंने मॅह-हाथ सल्दी-ब्ली घोता और इफ्तर लीट आया । उस समय रातके

१ रते ये और मेरे सोनेका प्रयन्थ दंपतरके ही एक कमरेमें दिया गया था । इसी रातको १२ वजे छोटना था। मनगर स्टेशन पहुँचा । साथमें मेरे दफ्तरका चपरासी

भीर मेरे एक कर्क मित्र स्टेशन आये । जब इम स्टेशन र्षेचे तो में यह देखकर चिकत रह गया कि बालमुकुन्द भी

रहीं मीन्द्र था। मैंने उससे यहत कम बातें की । इतनेमें र्ने आगयी। जय गाडी चलने लगी तो उसकी आँखॉमें भंग भा गये । यह बोला-'अच्छाः जल्दी ही मिन्सा ।'

भीने दोसके कानमें कहा—श्यायद गंगावर फिर पैदा होगया है। तुम इस छड़केमर नजर रखना और मुझे कि योर्पे खबर भेजते रहना । इन २० वर्षीर्म

देरी शही हो सुन्नी थी । मेरी पत्नी गर्भवती थी । प्रस्तियह में भर्ते ही गयी। इसके सात दिनों बाद में सहकेका बाप रन। मुते रोज अरपताल जाना पड़ता । दोन्तीन दिन

घर जब में अस्पतालचे एक शामको घर छीटा तो मैंने भरते नाम दरवानेपर एक लिफाफा पड़ा पाया । खोलकर

का तो मुझे ऐसा समा कि जैसे किसीने मेरे मालपर भरपूर विना मार दिया हो । पत्रमें बालमुकुन्दकी मृत्युका मातार था । पाँच वर्ष विना किसी महत्त्वपूर्व पटनाके

ि गर्वे और में धीरे-धीरे वालनुपुन्द और गंगाधरणी भूटने <sup>ह्या। पर कभी कभी बाल्सुकुन्दका चेहरा अनानक मेरे</sup>

ित हमी वर्षके मन भाग पाल्युनकी है। सबतानके वित्र पूरी गर्मील वेशासायमध्यके प्राप्त तेरपके मीचा निर्देशके यहे सहकेश विशह था। पासन् उनी र िते पाम नेद्रशीमें आगी भी। भवानीसंस्कृते एक

रिक्र गहरा और दे—जिगमा नाम गरानारामा है। जर के हो भारती वारात संदर्शमें आयो की मानकामाना रे परेश मा । महामारायणाने उत्तरे पुत्र ही दिने पहें सामने आ जाता और तब मझे ऐसा महत्तम होता जैसे मेरे मीनेमें फिनीने हात मार ही है।

धोम हरून मोहम जब पाँच माहम था। एक दिन

मेरी पत्नीने उसने पटा-विटा ! त दानटर यनेगा !" दाहीं ए को बढ़ील बहेगा ए दार्टी ए दान बहेगा ए दार्टी ए को क्या करेगा ११ में होटल चलाऊँगा माँ !'-गह योटा I उस समय में लिख रहा था। उत्तर सुनने ही मेरी फल्य छट गर्या। पर मैंने अपने में संयत यर लिया और देवी-देवताओं हो मनाने हमा । एक दिन में दफ्तरने सीटा और ह्याना खाने घेटा हो सेने देखा कि फनीने टमाटर हा सारा वनाया है । माग देखकर मोहन निल्हाया-प्यावजी टमाटरका साम नहीं साते । उन्हें अच्छा नहीं समता । मेंने शपटकर उसरा मेंट परड़ लिया और घटा-मोहन ! प्रेमा नहीं बहते ।'

क्यों, पहले तो तम टमाटरका गांग नहीं साने थे। व्ह्य ११ व्यङ्के, यहुत माल पहरे ।' प्रभागे उनने यान करनेत्री मेरी हिम्मा नहीं थी।

मैंने किर एक पड़ी गलती ही । मैंने आसी पलीको आजा बहाकर कहा—भी एक होटलमें माना माता था । यहाँ हा मालिक संगाधर ही हमारे यहाँ पैदा हो गया है । और वगरे दिनमें ही मोहनारी प्रापार शामें लगा । एक गाउ बाद मोइन मर गया । उत्तरे अन्तिम गमार्गे मेंने उत्तरे पूछा था-प्योदन ! तुम मुसे फराफ छल्डी महीते ए

ाह मरकरापर योग या-प्राप्त नहीं किया । तको मोहनो पुनरंगती धेर मुनना गुमे दिर नहीं मिनी ।"

( २ ) वालक सत्यनारायग

( भेरक-सीपनरगनणानी ग्रा )

योज्या असम्ब शिक्षण । एक दिन पर असने दिन मार्चितंत्रके स्थानितंत्रम्य सर्वेके ति सह स्टा गरी उसी देवार आने दिल्ले बल दिना वर्षे (सहर) में हो राम्य बहुन देश है। उन्ने बहु होती प्रक्रियों अपने हैं हा दिनाने दुल्तीय दूर नहीं क्रम मग्रीक सहमा बर्रा है । सभा क्षेत्रेर उनकी काची रिक्ते का दिला है कुछ दिलें क म रेडबीर भीता भीयम्बागायाके मयान्धे पूर्वे ही देग्यन पहने रामा कि पर हमारा सामन है। और होटपर भीतमनासारा भीताचे महानमें चला गया। संदर बाहर भीगम्नाग्रस्य भीताची भीताचे भीत्री स्टीडी पुत्रसत्ता एम उग्मी गोरमें ५ेड गम भीर उनने अपने पट्नेपी ९पी ब्रांतची पुगारें मीवी तथा सात बर्ग्यूबी गैंपीमें स्वते हुए अपने पैन हा देनेची बढ़ा । सम्मागवयथी स्त्री वन पैनीको नहीं कहाती थी । राष्ट्रीने उस सामको बनागठ महीं यहाउसी है उसने हुए थे। सहकेने भागे सैन " शादि पर्याप्रों पो परचाना और उसके सामाक परादे । रामनागणन्थी हो। आसरीमें पद गयी। तरने नद्रशेषे पुरुष है। यु पीन है। और इस होटी भी उन्नमें इसे और इमते पहानीये की जनता है। सबायों भवती माँ की बारता है है। महरे मानतमानके पदा-वी क्षेत्र बेटा प्रमा हूँ म रण यान्त्री चर्चा छण गाँव पर्व यसगराके एव होगीमें

पाद रहके राज्यसम्बंधिक भाने सीवका नाम नेपादी।

होना काण्या और इस माध्यवी वर्ष सादकी याउँ यह

हरने रामा । यह सामा ग्राम नेदर्शने गयी सी यहाँ वहेंचमे-

उन गर्यहे गाम बचारे। वय हि सहचा र प्रमागपत जार गमा भार ५ ही पर्नश था। सर पाल प्रत्य प्रमार क्यांची राजी है है। स्थालकी भेददी नामक गाम्ने राज्यतास्य नामक शीताके दाल नामक महत्वा था । यह सर्वनीत्व शहली वता र से

थैत गयी । उस मीदेस सङ्के सपनवाशाने धरने

परीयो मान इतादि सारे विदेशारीमे पर्यानस्

परास्त है।

रुम्पाउम्बरकी सबकी

f bin-arene bie j

यत्री राष्ट्र सार्थः नियम व प्रारुख शरकार्षः आरहणारीः बमाराका है। प्रतिकार एक एएसे देश की सीहर, सम करीय एउमार माने क्वा कारी है। दर तारी बहुने क्ष्मणे भगतनेतुने एवं और रहित हिस्सू होती सुति दहरी भीत में इ.स. में ६४ महती में, की इन कर्तन े एक हो की सहरात सामाने भगती है। सात राष्ट्रका करा सहित १८ वर्ष धोर पूर्ण १ वर्षभादि । स्ट्रेंड प्रदेशे एकी

हीके राज और आली ही ऋतियें बन्न दिया ।" पनारी क्षत्र मृत्युं हुई भी, जगी पूर्व जगहा शाह हो गुरा था । पानगुनके महीतेमें बर यह गमाना उगर्द पति असे सापरेने सुना हो यह देवने अर्था कि देनते ही रुपके गलनारामाने 'तमे भागी ही दिने बगारा । तम सहगीने, जिल्ली 'उप्र इस गणन १४ १९ धात बतायी गायी है। बूगरे पतिके शाय आता बदरेका की

वितापादा या अवसा उन्हीं १० वन्हें है है

एक दिन यह शाने गीली त्यीवास महती हेक्ने हते.

वदाँ पानीके शहर राजी उने बाट रिका किन्छे गुन्दे।

मान हो गयी । जिन दिनों तान्धी मान हुई। उन्ते हैं है

उपके मामके समीर दीन भीएके बार्ट हैन है। बार्ट

प्राप्ति सत्तानीसंतर सीमाही स्वीके गर्भ कार्यन एवं

और समयार रहरा मैदा हुआ। विश्वर मार्च उत्दे

मीयरा निश गरानीबंदरने एक्टरगंदर संपर्ध है" है"

विश्वको और मरास्त्रसम्बद्धी ५ वर्षसे भारती

देखी हर प्राप्ति हो है कि फला सामी रहकेने करें

भाषा यह गणनामायके असन दोनेक कृष्ये पुरुष मात्रा नहीं केली। धरितु स्थानागात्रको ही आवे रा पड़ी होतर रहेती ए क्यी अक्या इस शहरे के दोनी अक्यों विश्वभीने भारतमें यह एवं बिया कि स्वहना बेंगी बर्ग हैं में असे सार स गड़ता है। और-पड़ेगाँग निर्देश समनकारको आसी क्रमीन बापराई शारी *शापना* रहे रेना निधित कर दिया। इसकी इस उदार एम. सम्पर्धतार ।

पति सीनेकी पान इस राजा बाहेद पर का जा र पेटी

होती । प्राप्ति सीरम सही पार एक ब्लेश स्टीर्ट हैं<sup>हर है</sup>

अध्या दिवार का पर पर) हुए महील पर दिया है।

की मन्दरह है और घन्माई पनी वे निवास में हैं

र्रेड केंद्र केंद्र सम्बद्ध रहते की इस में दें है केंद्रे की है दाह साम्प्रेट संस्था तही ह जुल्हे बार हेरका है की है बार को को केल्ला हता किये की रि हो । यह कल हो। वेला को लेला का का ती कार्य है देश करते । जिल्लाकी भीतनी बहुकी । पूर्व क

मा देनेस है या दस्त आता है १९ उसने कहा कि भी रिया पानी टेकर पेशाय करने जाती थी। वैसे ही अब भी गाँ है। परनेपर उतने बतलाया कि भी दर्जिन हैं। भेरा महिन्दुनं मोतेम है । तथा घरमरका नाम वतलाया और में बनेश आवह करने छगी । घरवाले निहायत परेशान १८ भीर मनवूर होकर एक दिन घरवाले उसे लेकर दानीये चले। वन्यामप्र डाकलानेसे उस जन्ममें उसका न्ता हैया या। वहाँने वह खद रास्ता वतलाती हुई रहं। सतेनं प्रमाह गाँव पड़ा । होगोंने घोखा देना चाहा वं भी डिइइनी गॉव है। उतने कहा—नहीं: यह छिदुहनी <sup>भ्ना, इति</sup>ह धुमाह है और रास्ता वतलाती हुई छिटुहनी ंचे। गाँवके याहर घरवालीने छोड़ दिया और कहा कि प्रा पर हो चल। वह सीधे अपने पूर्वजन्मके घरके दरवा नेपर रार गड़ी हो गयी। गॉवमें जो मिला, सवको पहचाना। <sup>तत समा</sup> उपके पूर्वजन्मका पति धोखे घरपर नहीं था। पद्मेगदुरालमें भी। जेट नूरे पहले ही मर चुका था। उसकी वत वहीं बाहर गयी हुई थी। उसने सब बार्ने बतवायीं। नने देगर गड़े उड़के और देवरानीको पहचाना । कुरान-के दर्ग रक्षों भी। वतलाया । नाँदोके रूपये स्वरंते हुए ें उनहें तथा उनकी संख्याके थारेमें यतलाया । यरवाटीने ं—'राग लचे हो गया।' जेवर जो-जो था, उसके बावन न्दर्भ पूरा तो उनहोगोंने वतलाया कि 'बेवर सब मीग्रह । एर उस भौरतको नहीं पहचान सकी, जिसको उसके <sup>नोंद्र</sup> याद उपका पति लाया है । उसके घरके उत्तर पास ेएर यात है। पेड़ोंका नाम यनलाया । एक दिन उसकी िने मधिके जार करछु उसे मारा था। पाव हो गया था। यह

<sup>ा रह</sup>ारी। यहाँ रकता चाहती थी। देशिन होग छ

विश भीतापुरमें सहसील निष्योजीते उत्तर दो मीजनी

ेर मान हरियर ( होरपुर ) के निवामी भीश्र रवेसायना ह

व्या कम संवर् १९७० विनमें भीपुत्राहरों मिनके

ियो हुना पा। उस समय सं प्रत्यात निम

िया (के कि क्यानको बीतापुर बानेगारी देव)

में एक रहेरान है) के मत्सारी विक्रियाणमें

ित्तरर्षे । भीभररेराजगार विभा, जो कि भनी मीटर

िर्देश को पाचा है आहु बर दी दा हन गरेबी

आये। वार-वार निगमके परवाटींश कहती कि 'काड़ा छाओं। बो दोनों सब के हैं, उनके दिये गीकर दूँगी।' वह दो सासके अंदरकी बात है। उस सड़की पास रही भीड़ हर समय जमा रहती। सरकारी अरखातः जिय अरखातः में निगम कम्पाउण्डर थे, के डाक्टर राग्शोर्यांक्ते सेश कि 'इतनी भीड़ न होने दो। रमादा योजनेंगे सड़ दी पगरी न हो जाय।'

टेखक उसे देलकेके हिये कामार एन १९६६ में निगमके घर गया । घरके बाहर वही भीड़ एगी थी, छेलकमें कोई योखना नहीं है। किंग गहररियारना पान व्यक्ति समझकर या जो यु उ होगोंका समाग्रही। होग मनित्रा करते हैं। इसलिये निवामको जब माउन हुआ तो एडकीकी टेकर बाहर आये । उन नमय भीड रानी भी कि उानी मीडमें बड़ पतना अनुनित लगा । दिर निगमरी पहा गया। व लहुशीरी लेख मेरे घर आरे । रेगक, रेगहरी स्त्री और घरवाटीने एक-एक यात पूछी । यत यात सरी सावित हुई। उम सहरीको अब भी पूर्ववन् सब पार्वे राज हैं। माधुरी निवसका तबाहण बटरामपुरने चौदर मीत दर मधुरा वाजारमें हो गया है। यह यहीरर है। उन तक धिरे पूर्वजन्मके पति घोरो एवं देवर रमवान छिट्डस्वीमें मीहर हैं। दिनमें बन्दरामपुर बाजारमें कुरानरर भागा पान करते हैं । जोड-जारी यह पहला सहरी है उसती सीनी ही जात हुई है। सुना गया दे कि उन जन्मके पनि भौती एई देशह रमबानही मुगहबान थेन चाँटी दे हि धान गुण्यमन सीहर

इस बाउरी बर्वी बनकीम बर्का हो !' वे वहाँ है-को तथ

श्रीअवधेशप्रसाद मिथ (भेगा—चंग्लेशप्रसाद विव [ ९० व्हर • के० ] )

(Y)

यात है। क्यों न तमामि की ।

तिव [ द० मार- दें ] ]

मूर्ट और 13-13 दो तो तो तो तो सम्में पूर्व हम्में बहु हम्में स्थान हो हम्में हमें । उनका परता मा दि हमें हरित मार्च देखान है हमा पर्व हमें (अपना 1 ना) है हमार्च हमा पर्व हमें अपना सम्में हमार्च हमारच हमार्च हमारच हमार्च हमारच हमार्च हमार

क्रांत परी नेता करते थे। गोतीन दूषा—परी की आते !! श्रे. उन्होंने नापत कि श्वत मेरी चुलु हो नारी और मेरी च्या सम्बूनरीने वहां दी मची, उस रमाव मेरे ने नाता-क्रित अरोप्यारी गो हुए से और सम्बूचीमें स्थान कर रहे थे। में उन्होंने साथ पहले गांज आता!!

यह बात उस रामपूर्व क्रमण्या गरेश सा० सहा

मूर्ववरातिहरी साहम हुई हो छाड़ोने आसे राज्ञांची कीमाबातरीम हो देवाबार मेशका पता क्याताता (मही बार्वे कार निरमी। इन परवाहत हम्प वह समस्ती एक गाहिक प्रवित्ता (मानुही) में भी प्रकारिक हुआ था। सक् प्रेंतृत्वराधी पश्चेत्री पुनुकृतागरस्यों १४०ि वि बहुत विक्तित रहते स्त्रीत विक्तु महास्त्रीति दिशे श्रेष्ट उन्होंने सन्त्र मनन्त्रत्व भी गहासा दिया। वर विदेश करती बाद कुछ बम स्त्रीत

अभी दिन ११-११-१९६८ हेन्यो वान्ते की मुखाना निर हो गयी | मिने जमने मूळा हिन्या आव्ये हैं, जनमंदी यार्ने अभी गाद है। यो जार्दिन मण्या है - शूर्वक मेरे यार्ने युत्ते अभी याद हैं। और यह भी न्या है - के बड़ ५४ या ५५ मॉर्स होते हुए भी देशसाद क्रांटेस कार्य मनमें अब भी यनी हुई है।

# ना वर्षतक मेत रहनेके वाद पुनर्जन्म तथा अन्य घटनाएँ

( केव<del>र - यह</del> केवन्द्रस्थाको )

(1)

सरका पीरसिंह

में बना प्रवाहरतायों यह का विशे हुई भी कि रिकारपुर किया गुजरपतायों तो व सर्वहा भागव कियो बतायी वर्ती जाया है । भागामी बहारीने भी यह गुणाबा कि किया हुए। यह हुई देश बताने में की किया बहार कि व हिर्मायों । यहने पुर्वाहों में देश किया बहुद्द की दिलारपुर किए के पहुँच गाना ने के गहरा वुक्त बहुर्गा हो दिलारपुर किया है जो अवस्था गया ह एक वेहानम् ५ वर्षमा या और वण गण्य येव होत्री कर योग्या या । योग्या सम्मिन्दे वर्ष १८ १४ १४ ते आवा कुर्या या । येन भीजमन्यित्रोत्री कर्मा रिता और उनकी स्थाने अन्ती मात्रा वह ता स्वार्त्य भीलामीबंद्यीयों सीन क्यान्य वक्ताप्ति भीजावती स्थान देशी दें। इसी प्रवास दें। स्वृत्ति रित्यु रव भीर गीरखों कर्मा गर्मी या बावक बड़े सामे स्वार्ति है

माँच सेही आग्रीपि यह शहरा बराज वर्ध यह सी है। उर्थ यह देश बरा है। विकास नाम मेरिनेट है। उर्थ यह देश बराज है। विकास नाम मेरिनेट है। उर्थ यह देश बराज है। यह उर्थ प्रकास है। यह देश कराज है। यह उर्थ प्रकास है। यह उर्थ प्रकास है। यह उर्थ 
्रां चौराहेके पास पं o लक्ष्मीचंदका मकान था । इसे दूसरे मने हे बाया गया। कहने छना कि प्यह हमारा घर ना है। यह तो पटवारीका घर है। वास्तवमें ही वह रियांग्रेश यर था । धीरे-धीरे चलकर उसने पं० लक्ष्मीचंदका माप्त बापस्दा। स्वयं उममें घुम गया। वहाँ पचासी ं भन्न, टहनियाँ—इकट्ठी हो रही थीं। टश्मीचंदकी न रहित्रोंको बारी-बारीसे पहचानकर बतलाया। र्भ तमीनंदरी स्त्रीको देखकर कहा-पद मेरी माँ हैं। ांतु उनने दूर ही ग्हा । पूछा गया छड़केसे-ग्तुम अपनी ने रू सो हो !' छडका कहने लगा-भेरी माँने मुझे इंगरिया तो है ही नहीं । ज्या ही उसे पाँच रूपयेका हैंट दियाया गया, वह लक्ष्मीचंदकी स्त्रीकी गोदमें जा रेंड और भाँ-माँ कहने छगा । अन्य वार्ते पूछनेपर रसाम कि भी ९ वर्षतक बरावर पीपलपर पेत बनकर ए। हूँ। (लक्ष्मीचंदके मकानके पास ही यह पीपडका न है।)में उस समय प्रेतायस्थाने कुएँमें गुसकर पानी में हेनामा और परमें घुस रोटी ला लिंग करता या।' रह नौकर, जो लक्ष्मीचंदके यहाँ बहुत पहले रहता था। टेग्डें गोर्मे पूछने लगा कि अनुक नामका नौकर जो मा काना भा यह कहाँ है ११ उसे भी उसने स्वयं ही भीरने पर्चाना । अपने पूर्वजनमके भाइयोंको भी पहचाना । म पर सहसा रोड़ी गाँवमें, जहाँ यह पैदा हुआ है, रना नहां चाहता । इसे यलात्कारमे दो यार गाँव मेही इ.स. गयाः परंतु वहाँ जानेयर इसने खाना नहां स्वाया ! सा पहता है--भी तो ब्राह्मणका सहका हूँ और यह <sup>12</sup> रे। में जाटीके यहाँका कथा खानाः कच्चे यान (रोंग्री)का दूप नहीं पीऊँगा। चार-पाँच दिन रने में प्रतिमें दूध पिलाते रहे और अन्तमें जब परेशान गेरन को तंग आहर इसे विकास्पर एंट राज्मीबंदक िय मेब दिया गया। अय यह पहने जन्मके माना रिजा के में प्रेंग्स पान शिकासुरमें ही है। इसने स्ट्रूनमें पड़ने क भाग क दिया है। स्टूटने रहते-रहते मारहते म भ्रं प्रवित्रत गाँगके होगौंक मामने मेन स्टब्से में का उत्पूर्ण वार्ते कालानेक अधिरंत अन्य और र राज्या आरमप्रमुक्त या। यक्तामी । दे रहारीचेरा

रिरे एउट तथा अन्य होगीने पर्यन्तिका दी

والمستعمل إناثة كذو ا

इ हां ही गहियोंके रास्ते चौराहेपर पहुँच गया।

इस घटनाने जहाँ पुनर्जन्मका सिद्धान्त सत्य प्रतीत होता है। वहाँ ९ वर्षतक पीपलपर प्रेत वनकर रहना एक अपर्व यात है । सबको पहचानना इस बावदा प्रमाण है कि यह अवस्य ही पीपलगर भेत यनकर रहा है। किया-किम समय गाँवमें ९ वर्षतक ब्यान्या होता रहा, ऐसी क्ष मभी यातें यह टहका चनाता है। पं॰ टक्ष्मीचंदका बद्धना है कि ११४ वर्ष हुए मेरा एडका मोमदत्त ३॥ वर्षका मा गया था । उस समय कैलागवतीः प्रकाशवती और विष्णादत्त ये और सरलाः रविदत्त सोमदत्तके मस्तेके पश्चात वैदा हुए थे।' अन कैलासनतीः प्रकासनती तथा विष्णुदनको तो पहचान लिया सो ठीक है। परंतु पश्चात्के पैदा होनेकाँ सरला तथा रविदत्तकं भी पहचान लिया। कांकि यह लडका (मोमदत्त) मरनेके पश्चात् पीयल्यर १ वर्गतक हरूना यतलाता है, ऐसी दशामें सबको पहचानना कोई वर्षा वर्षा । आश्चर्यरी यात नहीं है । सोमदत्तका आत्मा पीपस्पर वैटा सव कुछ देखता रहता था । . इम स्वयं अलीपुर सेदी गाँव पहुँचे तो हमें मारम हुआ कि घटना अभर-अभर विल्कुल गत है। एस्स हुआ वीरमिंह अपने पूर्वजन्मके माता निता पं॰ एक्स्निक्ट्रक भाष रहता है । लक्ष्मीवंदनी भानकर नेनी उन्हें रहे साय है। हैं, तो वह भी उनके माथ ही गा हुआ है। के इत् पान पुत्र मानस्य रायने हैं और क्रमीनाई हो भी बला प्राता है। इसने एउके बागिन्हें हैं भी चल का मा अंद मी दलके हैं है बार्ने की जिनमें घटना दिन्हर मन दिन्ह х ;

भिगी विमार्क होने ही दिवाणि पूंच देनेसे योजना हो गयी है। दिल्पो, सापर्द, चणक्षे आदिने गया और भी वर्ष बगर, गुर्चा दे, यह वार्ष ग्रामम भी हो सुका है।

दार्गकारों गीव भी कभी रहोने गुरुक कामाधे क्यों असमें दिल्या दुर्वारमाम भीगता पड़ ता है। इसरी में आको प्रधान गन्म संदेशों में में मेरा तांतर भी परमा नहीं करों है। रामाल मांतुमार दार संस्तार म क्यों क्या इस सम्बद्ध दुर्वालामा मोगने होते हैं। ह्याकीने आधी पुनर्वेलायी बावें अधरत्यार गांव की हैं और आहुनीर सम्बद्ध भीगार से उसानताने पुन मांत भीर आहुनीर सम्बद्ध भीगार से इसानताने पुन मांत भीर स्मानस्थान करारी मांत देन होते हैं।—इस सम्बद्धार एक विस्तृत्र स्था पहना मंथि दो जा रही है।

सार्व स्त् १९६० वो शत है। इस गुजानरागर
सवे हुए में। एक दिन स्वाम बार्ग नहीं निर्मार
देव महिरीन दर्शन बने हुए दिसी बोने मनाइसी
स्त्रासी सुन देरे में। अक्रमाइ एक साह एक तल्यार
स्वित्रामा गीतां पत्र बने हुए संत्र हिरीमेंवर हुए।
स्पर्देशे गारी सीता बनान भी और उन्होंने उपनिवद्
भी शुद देगे में। आह मीतास्त्राणी भी में। द्वामान
सा—भीतांसी महनामद गरास्त्री। प्रणा चलनेतर
सहाराज्योंने बहुना मरसन विशा—

भोराक्रमिक्टियापानुस्के तहमील देशपुर्से सार् १९४२ से दूसरे सा । ये वर्षा १ दुई आराव सा । इसरी आर्मिके बार सर्पाक्षेत्रे पूरे ए काके स्टूडा के दे नहिं दूसा १ दर सर्दा में सेनेके करण दिन सार स्टूडे होनेके निकास निमान सर्वाक्षेत्रे करण दिन सार स्टूडे होनेके निकास दूसरे कार्य के एक्ट एक सरामन् सीर्मक्रिके स्टूडिय कार्य की इसरो कार्य के पुरू एक सरामन् सीर्मक्रिके स्टूडिय क्या है। इसरे अपने पूर्व कार्योके दिल्ल कर्यो क्या प्राप्त हैं। कार्य प्राप्त कर दिला । सार्वाक्ष के प्राप्त हैं। कार्य प्राप्त कर दिला । सार्व क्यो प्राप्त हैं। कार्य कार्य कार्यक्रिके कार्य हुई । या कार्य हैं। कार्य क्या कार्य कार्य कार्य हुए कार्य कार्य स्टूडिय कार्य इस्ती बच्च, वर्ष कार्य कार्य हुए कार्य कार्य स्टूडिय होने

्र अवस्य वह बूर्व हि दश्ते दश्यस्य अवस्यात् देखी सूत्र दश्या कीस्प्रशत्म हुवैदीश वर्णदेखा के स्वा । स्वाकी ४ आंतु उन गमर स्थानम् ६० वर्षते हो । गीव वृत हें अत वर्षे मुख्यमाद अपीन् वामान्यन्तियो में बान गुरु । हमति उपर गाम्बतुलार हमते है कि मुम्बेन होने बन्ध बुते मति हुँवा जाते हैं । मुम्बेन्ति मत्त बुते मुम्बेन व्यक्त हम बाता है । स्थानिय सर्व बोर्ट मुम्बेन होनेने स्थितिहरू हमें के होने हैं । हमति परामानि अमताग्रह्मा वर्ष मामित्रक हमें के हमा । भूगतिक हो स्थानि है, इस स्थान मति हम्में परिते हम्में हम मामि तिन्त भी गरना म स्व गुमेनने गम्ब है हम भागति तिन्त भी गरना म स्व गुमेनने गम्ब है हम भागति तिन्त भी गरना म स्व गुमेनने गम्ब है

पदान दाहरूमें मेशका करनेका हैत तुम्पीयण हो दुमा कि को अप उन्हों बाबाने हुए। येथेड कार्ने कार्र आवाक भीतना पह रहा है। अपाँच मेरी एक भीतने हुने दान भी दिला पदा।

भगताकी मा स्थाप देशा मेल कोई दहा कार्य दुवा है कहींने सामध्ये का मीत्यावर्ग त्याचे दूरी हैं। स्थादे दुवा दिये। श्रम्भाद्द हो मेर्ग ग्राह्मी स्थापका स्थापकी मीत्यावर्षि भनुस्य है यह स्थापका हैं। क्यान दुवा है

समार्गियों के भी गुरू रहिन में दिएका नहीं वह देश है।
यह के अंते करात हुए पहा हुआ मी में मार्गिय गार्गिय करात है।
यह की अंते करात हुए पहा हुआ मी में मार्गिय करात है।
यह मार्गिय करात हिरोबा मार्गिय आगत है।
यह स्वीत करात निवास अंते करात करात कर करात है।
यह स्वीत करात निवास अंते करात में है।
यह स्वीत करात करात करात करात मार्गिय करात है।
यह स्वीत करात स्वास अंते करात मार्गिय करात स्वीत स्वास करात स्वीत स्वास करात स्वीत स्वास करात स्वास करात स्वास स्वास करात स्वास स्वास करात स्वास 
#### (३)

#### ठाक्स्साहवका लडका

सिल्युवा, एमारे स्थानपर सुप्रतिष्ठित विद्वान् शालार्य-महारामे वं अशिवहारीलाल शाल्त्री काल्यतीर्पजी पथारे थे। उन्होंने अते मुप्ये प्रगंतवशाल् पूर्वजन्मके सम्बन्धको श्रीरामनाम बत्ते। श्रीप्राहालाल करते और दानपुष्य करतेकी अद्सुत स्टैमारी एक अपनी घटना मुनापी थी। वह सत्य घटना विश्लो कर ने-

"उतानी जिला बदाधूँमें एक जगह है। एक वार कुछ एवर्स्लोग, जो उद्यानीक पानके ही किसी गाँवके रहनेवाले मैं आपे थे। वे अपने गाँवसे श्रीममावती मागीरपीका जान करनेग्री दृष्टिने सपरिवार जा रहे थे। उनकी अपने क्षा गांग्री थी, उसीमें बैठकर वे लोग आये थे। अपने गाँवे चलकर जब उद्यानी आये तो उद्यानीके जीरादेगर वे विश्राम करनेग्री दृष्टिके कुछ देरके जिये कक गये। विच्छुत महकते पास उन दिनों उठ कंडार लोग रहा इसे थे। उन कंजरंकी बहुँगर होंगड़ियाँ पड़ी हुई थाँ। गाँवार लोगोंके साथमें इनका एक छोटा वालक था।

नित्रमें आयु लगभग ५ वर्षकी थी। वह टाहुर्सेका स्टाइ उन अपने परवालीं के पासने बलकर उन सामनेसंदेश के बरों के पासने बलकर उन सामनेसंदेश के बरों के पासने इसे होंगिड़ियों में पहुँच गया। उसे स्टार के स्वादेश सामने उनमें सी एक के बरीका नाम लेकर पुकारों पर सामने किया नित्र के सामने के स्वादेश के सामने सामने सामने सामने के सामने के सामने के सामने सामने सामने सामने सामने सामने

हैन है और कहाँका सहनेताला है !'

बारिके लहाँका सहनेताला है !'

बारिके लहाँकी नहा—भी तेला पति हूँ। व मेरी की है।' उस कंपरीने पक्त छोटों पर्व्यके मुतने यह मुननर कि आपसे हुआ कि पह छोटाना ४-४ वर्षका सन्ता है कि मेरे में राजी पढ़ी आपने की हूँ। दिन भी यह मुते कर्यों के हैरे बताला है !'

म्ल गयी। पंजरीने कहा—भी द्वारे नहीं जानती कि त्

देवरीने पहा-ध्योर त्मेरा पति की सनता है ! में वैदित सनती भी नहीं है कि त्वीन दें। मेरा पति की कभीका मर गया है। अब मेरा पति वहाँने आया ! त्यह क्या कहता है!

उत्तरमें उम बाटक ठाकुरके ट्राइनेने फ्हा-- 'तुते पता नहीं कि नेरे पतिका नाम मोहनर्निट फंजर था !'

कंजरीने कहा— ध्राँ, मेरे पतिका नाम मोहनतिह कंजर था, पर तू कोई मोहनतिह कंजर थोड़े ही है। यह ती सर गया ?

ठाकुरके लड़केने कहा—धीं ही तेरा पवि मोहनसिंह कंतर हूँ।

कंतर हूं। '
हर्दके यदाया कि भी पहले जनमें तेरा पिन
महन्तिह कंतर या और अब मैंने इन दाक्रों हैर परि
आहर जन्म के लिया है। ' लड्डिने यहाँगर चैटे हुए गय
कंत्रोंको भी पहचान लिया। उनने उनगमान्धे और गय
सर्ते भी यदानी प्राप्त कर दीं और यहुन-मी गुन पाने भी,
बो उनने पूछी गयी, उनने उन्हें यतार्ती। उनसी मनानी हुँ
सभी गाँत सहस्यों, उन्हें सुनहरमभी कंत्रोंने और कंत्रोंने सहिकार चिमा। इसलिये उन्होंने हाटसे उन मालरानी अननी
गोटमें उठा लिया।

इधर बर उन ठाउँगी देगा ि हमारा पया गराँसर स्रेत रहा थाऔर अप देसते देगते वह किपर चना गया गो उन्होंने अपने उस रच्चेची तजात थी। गामने बंजरोंगी सांबद्दियोंगी ओर बो उनसी होंट गनी तो पेना वह पया बंजरोंने वान है। बंबस उने अपनी मोर्से उदार पढ़ें प्रेमचे सिता रहे हैं। ठाउूर होगा मार्गे हुए न्हाँसर गये और बाकर उन बंजरोंगे अपने मार्ग्य मार्ग गाँसर गये और बाकर उन बंजरोंगे अपने मार्ग्य मार्ग गाँसर गये और उस्ति पात सम्बंग ए तो हमारा भीश्तिन्द बंजर है। इस इंगे अपने पात सम्बंगे।

ठाउँपेने उन केबाँको सहु। बूछ मनताने नहार्थका प्रयम किया कि कियो प्रश्नार पर कारे बालाग्रे की गैर है, पर वे साथ समझनेतर भी उन बालाग्रे ठाउँपेको केनेके निवे तैयार नहीं हुए। अब से ठाउँपेने और उन केबाँमें आरामी नहीं धोना नाकों और बहर गुर्ने की गरे।

बर समझ बहुत गए से बरू यक और मुनाम नहीं हो इस बामी अनुरीने सानेने बन्दर दुरिन्दरें सूचना ही कि प्रमारे सावस्थी बेबानेने ने निक्त है। बनी दे वह हैं। उनने इसना बावक इसके दिल्याना बार 11 मूर्ति का प्रमाणनार पहुँच मारी। उनने उन बेबोने उन सदस्की उन राष्ट्रकी उन राष्ट्रहेंसे किनी कियाने ऐसे ही विज्ञहीने कूँक देनेकी योजना भी गयी है। दिल्ली, वस्पई, कलकत्ते आदिमें तथा और भी कई जगह, मुनते हैं, यह फार्य प्रारम्भ भी हो चुका है।

दाह-संस्कारमें तिनक भी कभी रहनेते मृतक आतमाको अगले जन्ममें किनना दुप्परिणाम भोगना पहला है, इनकी ये आजके पाक्षारण मन्यताके रंगमें रॅंगे लोग तिनक भीपरवा नहीं करते हैं। गगातनभागंतुसार दाह-संस्कार न फरनेते क्या-क्या भयंकर दुप्परिणाम भोगने होते हैं। शाक्षोंमें आयी पुनर्जन्मकी यातें असर-अवर सल्य कैंगे हैं और आञ्चलोप मगायान शीवंकरकी उपायनाने पुन-प्राप्ति और मनोयान्छित फलकी प्राप्ति कैंगे होती हैं।—इस सम्बन्धकी एक विस्तुल सल्य पटना नीचे दो जा रही है।

मार्च सन् १९६० की पात है। इस मुजफ्फरनगर
गये हुए थे। एक दिन सहसा काली नदीके किनारे
देव-मन्दिरंके दर्धन करते हुए किसी संतके सरसाइकी
सलारामें पुन रहे थे। अकस्मात् एक जगह एक सरस्तर दिराजाना गीताका पाठ करते हुए सत हिमोचर हुए। सतजीको सारी गीता कण्डस्स थी और उन्होंने उपनिषद् भी खुब देखे थे। आप योगाम्यासी भी थे। ग्रम नाम या—अस्तिमी मदलान्द सरस्तती। प्रसन्न चलनेपर महाराजजीने कहना प्रारम्भ किया—

भिराजनमं जिला कानपुरक तह मील देरापुरमें संकत् १९४२ में हुआ था। में जातिका दुने मालग था। इसारी माताजीके चार रहकियाँ हुई। पर उनके लड़का कोई नहीं हुआ। यह लड़का न होने के कारण दिन-एत लड़के होने की विचारी निमन्त रहा करती था। किसी मंतके स्वानीक अनुसार उन्होंने पुत्र-माहिक लिये आहतीय भगवान श्रीधंकरकी रारण थी। हमारे सांवक काइर एक भगवान श्रीधंकरकी का मन्दिर था। हमारी माताजीने पुत्र-माहिक लिये का उन्होंने पुत्र-आहार कर भगवान श्रीधंकर को का मन्दिर था। हमारी माताजीने पुत्र-माहिक उन्होंनी दुवा-आरापना करता मारम्न कर दिया। में मागवान श्रीकर देहे ही दसाल है। उन्होंने हमारी माताजीवीय मार्थना मुक्त थे हो हे साल उन्होंने हमारी माताजीवीय मार्थना मुक्त भागवान हुए। वहाँ उनकी हमारी पुत्रमाहिका ग्रीम अवसर हार्यमें आता, यहाँ अकसान एक कार्य शाविकट होने के काला एक चीर कार्य भी हो गया।

(म्यात गह हुई कि इसी दरम्यान अक्सान् इमारे पूच्य याताः श्रीपरमनुख दुवेबीका स्वर्गपात्र हो गया । आपकी आयु उस समय लगमग ९० वर्ग्झी भी । धरीर पूरा होनेस उन्हें मृतक-याट अर्थात् सम्प्रान-भूमिमें हे जाया गया। हमारे उपर गालानुसार प्रथा है कि स्थाल होने मन्य इते नहीं फूँका जाता है। स्थालके समय सुदों फूँकना पर मनन जाता है। इसालेस पत्र कोई सूर्याल होने पहले प्रीवर्श हैं देते हैं। हमारे परवालीन अज्ञाननावस्थ यह प्रालिक्ट कर्म कर हाला। (सूर्याल हो दहा है) इस समय नहीं फूँकना चाहिए, इस यातकी तिनक भी परवा न कर सूर्यालके गाम ही, वाह संस्कार, कर बाला।

"हम दाहकमें संस्कार करनेका घोर दुप्परिणाम पह हुआ कि जो अब उन्हीं बावाको सुप्त पोतंके रूपमें आपर आजतक भोगना पड़ रहा है। अर्थात मेरी एक ऑलंगे सुप्ते हांग भी बैठना पड़ा।

भ्यात यह हुई कि एक दिन रात्रिम हमारी माताबीसे यापाजीने स्वभ्य दर्शन देवत कहा—ानुमलोगीन हमार्थ दाहतमें सूर्यातके रामय कर दिया, इसक्षिय हमारा कियान प्रष्ट हो गया। दांकर-पूजने तुम्हारे पुत्र होगा। हम ही तुम्हारी फोलसे पुत्र यनकर जन्म लेंगे; किंतु पूर्यम्हके गमन हमारा दाहकमें करनेके कार्यण हमारा एक नेव बाता बहा। अब हम तरहारे एक नेत्रवाले पत्र होंगे।

पमाताजीने यह साना देखा और उन्हें बहा आभी हुआ । उन्होंने यहाको यह भविष्यवाणी गयणो गुनाजी। स्वानके कुछ दिनों परनात् ही मेरी माताजीके गर्भ रहा। स्वानको मिविष्यवाणीके अनुसार में एक ऑक्साल पुषे उसना हुआ।

"माताबीको भेरी एक आँख न होनेक, यहा कह रहा। जय में आगे जाकर कुछ बढ़ा हुआ। योजने लगा तो में मचके सामने यावा होनेका प्रत्यक्ष प्रमाण देने लगा। में क्यों यह यावाने लगा कि अह मेरी लगी है। जिये में पूर्वनामें यहां होनेके कारण लेकर चला करता था। वर नेत अंगरला है। जिमे में यहना परता था। अनुरुअहक हमीर रितंत्रत है। में यह यह यावाने व्यवस्थित भी हमारी माताबीक हमारी पाताबीत को एवा मारी व्यवस्था का हमारी माताबीत हमारी पाताबीत को । पूर्ववस्मी का हम बात के उस समयके मारे हुए सभी बताबर सबके मानने निकल कर दिखारों। यह देशकर सब अंगरीनिकार रहा हमारी हुए सभी बताबर सबके मानने निकल कर दिखारों। यह देशकर सब आंगरीनिकार रहा मोरी मारे हुए सभी बताबर सबके मानने निकल कर दिखारों। यह देशकर सब आंगरीनिकार रहा मेरी मारे सिकार

#### (३)

#### ठाक्ररसाहचका लडका

मिन्नुवा, इमारे स्वान्यर सामितिष्ठित विद्वान् शास्त्रार्थे-स्त्राभोषं श्रीविद्वारीसाल शास्त्री कास्यतीर्यजी पचारे थे। उन्होंने अने सुन्यर प्रमंगवशात् पूर्वजन्मके मध्यरच्छी श्रीरामनास बने, श्रीगद्वारामान करने और दानपुष्य करनेकी श्रद्सुत स्वीमध्ये एक अपनी घटना सुनायी थी। वह सस्य घटना विशेन कह है—

"उद्यानी जिला यदायँमें एक जगह है। एक बार ऋछ रानपुत होग, हो उद्यानीके पासके ही किसी गाँवके रहनेवाले <sup>ये</sup>। आये थे। वे अपने गाँवले श्रीभगवती भागीर्पीका लान करनेकी दृष्टिमें संपरिवार जा रहे थे। उनकी अपने पर्धी खबारी थी। उसीम बैठकर वे लोग आवे थे। अपने गाँवभे चलकर जब उझानी आये तो उद्यानीके चौराहेपर वे निधाम करनेकी दृष्टिते करू देखे छिपे इक गये। विल्कुल महरुके पास उन दिनों कुछ कंतर लोग **रहा** करते थे। उन कंजरांकी वहाँपर सोंपहियाँ पड़ी हुई यीं। न टाउर होगोंके गाथमें इनका एक छोटा बाहक था। बिगदी आय लगभग ५ वर्षकी थी। वह ठाउँगेका बारक उन अपने घरवालों के पाससे चलकर उन सामने-वाउं कंजरांके पास उनकी झॉपडियोंमें पहुँच गया। उसने क्षीप जारूर उन कंजरोंके सामने उनमंकी एक कंजरीका <sup>माम लेहर</sup> पुकारा । कंजरकी उस स्त्रीको उस बाहकके **१**व मार विना जाने पहचाने अपना नाम लेकर पुकारनेपर बदा आधर्य हुआ। यंजरकी स्त्रीने उस बालको पूछा-धरेन दिस्मिशे पुशारता है ! तु कीन है !' इतपर उच ठाउरके व्यक्ति गहा-क्या त् मुते नहीं बानती ! क्या त् मुते भूर गरी ! शंजरीने यहा-भी तरी नहीं जानवी कि त् की है और कहाँका रहनेवाला है !'

द्यारके लहकेने यहा—भी तस विते हैं। व मेरी भी है। उन पंजीपो एक छोटेन स्थ्येके मुग्ने यह मुन्तर है। आधर्य हुआ कि स्पर छोटाना ४.५ पर्धरा बच्चा है भैर में इक्ती यही आसुधी भी हूँ। हिर भी यह दुवे केटी भी हैं। स्नाम है।

र्षट्योने पदा-अरे, तू मेरा की कैसे बनत है। मैं नै देते बनती भी नहीं हुँ कि तू कीन है। मेरा की तो कभीका मर गया है। अब मेरा पति वहाँने आग रैत् यह क्या बहुता है।

उत्तरमें उस वाटक ठानुरके लड़केने कहा—गतुरे पना नहीं कि तेरे पविका नाम मोहनविंद कंवर या !!

कंजरीने कहा—गहाँ, मेरे पिनिश नाम मोहनस्टि कंजर था। पर तू कोई मोहनसिंह कंजर थोड़े ही है। पर तो सर गया ?

ठाकुरके छड़पेले बहा-भी ही नेस पनि मोहनसिंह कंबर हैं।

टड्डिने यताया कि भी पहले जम्मों तेता पी-मोहनिष्ट कंजर था और अब मैंने इन टार्सोफे परमें आकर जन्म ने लिया है।" छड्डिने गहाँगर बैंडे हुए गय कंजर्सको भी पहचान लिया। उनने उन नगरकी और तर बातें भी बतानी प्रारम्भ कर हाँ और बहुत-मी तुम पानें भी, जो उनने पूछी गयाँ, उनने उन्हें बतायाँ। उनसे यनाये दुई सभी बातें सल याँ, उन्हें सुनकरसभी कंजरोंने और कंजरियोंने हरीकार दिया। इन्हिये उन्होंने सटने उन यावहनी अन्ती बीडमें उठा लिया।

इयर जर उन ठाउँचेने देगा कि हमात बया याँगर खेल रहाथा और अब देगते-देगते वह कियर चाम गया को उन्होंने अपने उम बच्चेदी तलात थी। मामने बंबॉडी हॉविड्गॉनी और बो उनकी रिश गयी तो देगा यह बया बंबिटेंके पाप है। बंबर उने अपनी गोर्म उलाव प्रदे प्रेमते बिला रहे हैं। ठावुर शेम माने हुए बर्गेटर गये और बाकर उन कंबरोंने अपने मानगरी माँग थी। बंबरोंन बहा—मारी, यह तो हमाता मेहनिंदर बंबर है। इस हो अपने पात रहमेंने।

अपने पांच स्थापना है। जून कुछ गमाम ने हान्येक अपूर्वने उन के बेबोज़ें बहुत कुछ गमाम ने हान्येक प्रमत दिया कि दिशी प्रश्त पर हमारे बात्तकों हमें तीन हैं। यह वे बाद प्रमानितर भी उप बात्तकों अपूर्विक देशोर कि वेजर नहीं दुए। बद तो टाइमें के भीर अब केबोमें प्रमानों बदी प्रभा नामी की वहां गूर्व हो गदी है। प्रमानित बद्धा बद्धा प्रमुख कार्यों की वहां गूर्व हो गदी हो।

बर सारदा बहुत चाहा बह गा। मेर गुण्या नहीं, में इस बारमें बाहुगैने गांनेने जावन मुक्तियों शहना ही है। स्वारों सामन दें। बेलिंगे ने किस है। मार्ग दे रहे हैं। इसने हमारा बातन इसके दिक्याण जब 11 पुण्या आजनातन वहुँच राजे 3 पाने वस बेलीने जा गहरे दें। इस उपहुलिंगे दैनेके लिये कहा और उन्हें धमकाया भी, समझावा भी, फिर भी वे कजर एडकेको देनेके लिये तैयार नहीं हुए ।

पुलिम उस टाकरोंके बाटकको कंजरोंसे अपने कन्जेमें लेकर उद्यानीके सुप्रतिष्ठित रईस रायवहाहर श्रीवज्ञाल भदावरजीके गामने ले गयी। ठाडुर लोग और वह कंजर भी वहाँगर पहुँच गरे। स्यो ही वह ठाकुरोंका ५ वर्षका बालक श्रीभदावरजीके सामने पहुँचा तो उसने जाते ही सबसे पहले भदावरजीको पहचान लिया । उसने उनका श्रम नाम छेकर कहा कि भादावरजी ! राम राम ।

रायबहादुर श्रीवजवाल मदावरजीको उस छोटेने वालकके मुलसे ये शब्द मुनकर यहा आश्चर्य हुआ। उन्होंने चिकत होतर उन बालको पुछा--भाई तु-कौन है ! हमें तू पहले कमी आजतक नहीं मिला है। फिर तू हमें कैने जानता है ? तैंने हमें कहाँपर देखा है !' इसपर उस बालकने कहा— भायबहादुर साहब ! मैं पूर्वजन्मका आपका कंजर हूँ । मेरा नाम मोहनगिंह है और मैं जब कंबर था तो उन समय आपके गरपर आकर आपकी कोडीके लिये खसके पर्दे यनाया करता था ।

माननीय रायवहादर माहबने जब ये बातें सनीं तो व

विल्कुल सत्य थाँ । उन्होंने उस बालकरी बारोगी प्रशिष कि मोहनसिंह केंबर हमारी कोठी के लिये समके पर बनाक रह था । रायवहादुर साहचने उन कंबरीको ममता दुसका उन बालकको उन कंजराँचे उन ठाकुराँको दिल्ला दिया ।

माननीय रायवहादुर श्रीजजलाल भदावरवीने सुरे बदम कि इस कंबरका कंबरसे धनाटा ठाकरोंके पर्मे पर छेनेका कारण यह है कि जब यह पूर्वक्रमाने मोइननिह की या तो उस समय यह इतना संपन्नी था और इतना स्पेवह था कि कभी भी मांस नहीं खाता था । मांस-मछली, पंडे गुर्हें विल्कुल दूर रहता था। यह किमी भी जीवते कभी न वे मारता था और न शिकार खेळता था । यह शीगद्राजे ने वी अद्धा-मक्ति रखता था । केंनर होकर भी यह श्रीनहां लई करनेके छिपे जाया करता था। निल्न श्रीरामनामें हो किया करता था। इसने गरीय होकर मी अपनी फि. पर्धानेकी गाड़ी फमाईका पैसा-पैसा जोइकर ४०० स्ते इकट्ठे किने ये और ये स्पत्ते मुते देकर मेरद्वारा एक ईंट भी बनवाया था कि जिससे सब होग उन उपहाँ पनी पीकर अपनी प्यान बुसा मर्के । इसी श्रीरामनामके जर गरेले गहाके स्नान करनेछे, कुआँ यनवाने और अंबंगरहरू दंग रह गये । उस बाटककी बतायी सभी बार्ते अञ्चर-अञ्चर करने आदि पुण्योंके प्रतायने इमे ऐसा जन्म प्राप्त हुआ है।"

фэ®сф

# कर्म रहते जीवकी मुक्ति नहीं

वर्म तीन प्रकारके हैं — प्रियमाण, संचित्र और प्रारम्ध । जा नये कर्म कामना आहंकारसे किये जाते हैं, ये 'क्रियमाण' हैं। वे संविदामें चले जाते हैं। जैसे खेतसे धनाज आया और अन्तके फोटारमें चन्त्र गया। 'संचित' उनका नाम है, जो अनन्त जन्मोंके अच्छे-युरे वर्म फल विना भुगताये पढ़े हैं और जिनमें नवे वर्म जमा हो रहे हैं। उस संजित कर्मराजिमेंसे एक जन्ममें फल भुगनानेके लिये जो कर्म प्रयक्त हो जाने हैं और जन्मसे पहले ही जिनका फल निर्माण है। जाना है, उन फलदानोन्मुख कर्मों के 'प्रारक्ष' महते हैं। जरक मये धर्म यनने रहत हैं और जदनक संचित कर्मीक नाम नहीं हो जाता, तदनक जेल यधन मुना नहीं हो सकताः उसे कर्मकरुओगाहे लिये पार्याः सन्असन् योनियाँमं जन्म धारण करना और स्वानस्थिति छोत्रोंमें जाता शाना पड़ता ही है। आहं कर, कामना न रहतेपर नवीन वर्म संनितमें नहीं जाने और धनकी भीना अथवा भगपान्तां दारणागतिसं संचितको कमराशि जल आनी है, तब जीव मुक हो जाना है। अत्रप्य अर्ट्सर-प्रमानाचा स्थाग करके अगयन्छत्वागतिवृष्के सम्य कुछ अगयान ही है। देशा अगहर्न हुए भजन करना चाहिये । मनुष्य-जीवनका यही चरम और परम ध्येय हैं ।

# मृतात्माओंके द्वारा—आवेशद्वारा और प्रकट होकर संवाद देना

(8)

पूर्व व्यक्तिके औष्ट्रेंदेहिक कर्मोंकी आवश्यकता ( वेत-संवाद )

मेरे एक विमागीय धर्मचारीकी धर्मफानीकी दिल्लीके एक असतालमें कन्याको जन्म देकर मृख् हो गयी और नवजत कन्या मी चल वधी। जैसा प्रायः शिक्षितवर्गमें होता है, दाह-संहकारते हो अन्वेष्टि कर्मकी इतिश्री हो गयी। पिनेदेव तथा पच्के री-बीकर शान्त हो गये और अने प्रायप्ति हिसा हो गये । एक पहलाली सेक अनक उनके परिवारमें था। पहले वह पृष्टिणीकी देन-रेखमें भोजन बनताला था। अब हमारे मिनको उपर प्यान देना पढ़ा और काम चलने लगा।

ष्टुरीका दिन था। भोजनोपरान्त विश्राम करके हमारे निय फर्मचन्द्रजी पत्र हिल रहे ये कि गढ़वाली रोवक गमन इरके कॉरने लगा । उसकी मुलाकृति बदल गयी और यह मृत महिलारी भाषा तथा रीति दंगसे बोलने लगाः जिसकी दुनहर श्रीकर्मनन्दजी समीप आये। उस समय गभीने पेना अनुभव किया कि उनहीं पत्नी गढ़वाली सेरहके मानमधे बात कर रही है। उसने कहा कि आपने न तो मेरे नामने और न अपनी कत्याके नामते वज्यक्त दान श्या । इस दोनों बल्लहीन हैं । मुसे बड़ा गंकीच दोता है भीर में एक नटप्रश्रके नीचे पड़ी हैं। बा कोई व्यक्ति रियर आना हारिगाचर होता है तो में प्रवची ओटर्ने हो बनी हूँ। अतएन आर मेरे लिरे और मगीके जिने एक-एक होड़ा गम किमी बन्महीनको अथवा निर्धन प्राप्तगानो रमारे नामने देहें।' श्रीक्रमंत्रनद्वी स्वीतागेकिके प्रमात् भारत मनाम हो गया और मद्वान्त्री गायारच अवस्थाने भागा। यस दो-चार दिनोंमें ही दे दिवे गये।

उठ तमा प्रधार गर्द माग्रेसे किर आधा हुआ और उन्हें बरा कि त्या तो मित्र समें हैं हिंदू इस सार्थे नहीं रेग तकी क्योंकि इसारी मत्ति नहीं हुई १५४वेले उता दिश दें रहेंग परिश्वे कहा था मिने ब्लानमें बग दिश पर यह में क्या करें ११ पत्नीने कहा कि तहन परिवास कर्मकाण्डक जान नहीं था । मेरे निये हरदारमें अनुक नामधारी पण्डितमे, जो भीमगोदाशी यन्तीमें रहते हैं, खेला पे वहें, कराओं ।' इन्होंने कहा,—'अच्छा ।' आदेश गमान हो गया ।

हरदारमें एक रावधाहबते इनका परिचय था । इन्होंने

उनने पत्र हिसा कि क्राया भीमगोडाची यस्तीने असक पण्डितजीका पता बेकर मत्त्रना दें तो मैं हरद्वारमें आगर उनसे मिन्दुः क्योंकि उनमे महे विशेष धाम है ।। प्रथ मिन्द्रेन धर रायनाहबने अपने भत्यको इस नामके परिवसनीता प्रता लगाने है जिमे मेजा, जिसने आहर कहा है। उसनाम है परित भीमतोडा वस्तीमें नहीं हैं।' यही उत्तर श्रीवर्मवन्दवीको मिल गया । दो-तीन दिन पीठे अर गटवारी से आरेश रूआ तो उमने रायसाहबका नकारात्मक उत्तर पानीको स्ताजा तो वे बोर्डी कि पश्चितकी वहीं रहते हैं। ये मारा दिन एकान्तमें कियाड वंड विषे रहते हैं। चार येजेरे पीते किय सकते हैं। उनके परवा दरवाजा पर्य-मुगी है और निगहों-पर नीना पाडिस हो रहा है।' इस महिलार पर नामी: भिष्ठनेगर रायगाहबद्या पत्र आता कि व्यक्टितही तिष्ठ मने हैं। और वे उचित बर्मशण्ड बरानेको भट्टमत हो एवे हैं ।' थीवर्णवनद हरदार गये और उस परिहलकीने बर्ज नाण्ड बराहर आ गवे नो गडरानीहे मारहत्वे उत्तरी पनीने रहा कि प्रा उनसे बेमनगरने बन्दीसी अनुसरि मित्र ग्रापी है ।" प्रवालेश अवने प्रवास हि व्यक्त हर साले नागि ही अन्ति में हैं। बिंदु मा गान की दे दिने पहान है। अब पर मन्दरी एक यह भा काफी का अक्टरें को देख बाधी और पति पतुरोद करते हैं स्वरूत तक क्या देते। गीत हैं। भर दूसर सिंह व करता ह

उन्हों दियाँ जीवर्गनावर्गमा एक प्राप्ताने पुरस् दिती प्राप्ता और हमी पर्य स्वतंत्र पर नुकर्ग हम्स्य तथा परिचा अपने पर्व तैयारत स्वतंत्र मन के जा स्वाप्त पर्व इत्यो कहा स्वया प्राप्ता नामे कर्म के तथा है। और कुत्र के साम अपने प्राप्ता को स्वर्गन के तथा है। यह जा साम अपने प्राप्ता अपने मिले के प्राप्ती सहस्तानित होगी हो। पराप्ता सम्बद्धी स्वर्गन के स्वर्ग की यता दिया कि ।युक्पत्री चात्री उम मध्यन्धीकी कमीजकी जेव-में है, जो यहाँ देंगी है।' इनके पुत्रने युक्त खोलकर कम्यल निकारकर ताला येंद्र करने ताली:यहाँ रख दी।

नव भी बहु आती, अपने वर्षीसे ऐसे ही बारगुस्य तथा प्रेममे यांनें फरती और उनको अच्छी दिक्ता देती और यदि कोई उनकी वस्तु ब्लो जाती तो यना देती कि कहाँ और किपके पाग है।

इनके पनिदेव दूनरा विवाह करना चाहते थे जो इनकी मृतप्रनीषी इच्छाके विकद या । इनलिये ये चाहते ये कि यह न आना करें । अतः इन्होंने गद्वारी भृत्यक्री निकाल दिया और दूनरा रसोइया रख लिया ।

यद मधी घटना है और श्रीकर्मचन्द्रजीने स्वयं मुझे बतायों थी। इस विवरणते सिद्ध होता है कि प्रसय आदि अग्रद्ध अबस्थामें मृत्युमें मृत व्यक्तिको परहोकर्मे कष्ट उठाना पहता है।जो शास्त्रोक कर्मोंके द्वारा हूर किया जा मकता है।

#### (२)

### मृत व्यक्तिका संशरीर प्राकटा

इम मारतवारियोंके व्यि, मृत्युके पश्चात् भी आत्माका अतिसव रहता है—ऐसा छव है कि जिलके व्यिक्ति मागण्यी आवरियकता नहीं समझी जाती; क्यांकि मारती विचारपाराका मूळ कर्मफळ तथा पुनर्जनमें इद विशाद है।

पश्चिमके विज्ञानक्ताओंको इस सिद्धालको प्रस्पताको प्रमाणित करिके निवे बसो अपनी वैज्ञानिक विधिष्ठे स्तेज तथा घटनाओंका अस्प्रयन करना पह रहा है और अभी भी दुस्ताबवा यर होगाँनि इसकी नहीं माना है। पहले तो यह निर्माप करना ही एक समस्या भी कि मानवका स्वक्तिक क्या है। इसकी उनके समस्या भी कि मानवका स्वक्तिक क्या है। इसकी उनके समस्या भागा नामकी बस्तुके अहितका प्रमाण तथा उनके सूक्त्यारीरके अहितक तथा गुन और शक्तिका ही भोई सान नहीं मा। वे केन्नक मनगे परिचित्त ये और उनकि समस्या भी भागवत से। आधुनिक ममस्यो भी अभिष्वत परिचामके हो अनुवापी हैं कि स्कूटरेह मस्योग्न के सान के स्वत्या हो अनुवापी हैं कि स्कूटरेह मस्योग्न हो अनुवापी हैं कि स्कूटरेह मस्योग्न के उद्दान हो जहाँ रहता। इसकिय सानवित्या भी उद्दान हो जीवनका हम्म है।

परिचमीय गम्पताके पुजारी हमारे वैधवारी । भी। बी इस सिद्धान्तमें विश्वास रखते हों। उनको इस सम्प्रका राम होना चाहिये कि पश्चिमीय विकानश्वामीन में एहतीं अकारय प्रमाण एकत्रित किय है कि पातरम व्यक्तित्व मुद्धके पश्चात् भी वैमा ही विपन्न गता है, जैमा जीवनमें मा । किंद्र से प्रमाण अनुमानक हम्में हैं और पश्चिमीय भागाओंकी अन्तिनत पुस्तरिन में पहें हैं । केवल प्रसान ही पेता प्रमान है, जिगमें पस्ति के मानना अनिवाद है। पेता एकत्रीके कित्तर ऐसी परनाभांका उल्लेख दिया जाता है। जिगमें मृत व्यक्तियोंको साक्षात् सराधिर देखा गता है। इसके बचनकी एलताकर अविभायका होई काल नहीं। इसके बचनकी एलताकर अविभायका होई काल नहीं। यह अवस्थाय परना कि हो एकति है, हकता भी, एक सद्मानितक उत्तर है। किंद्र यह तिया दूसरा है। एकते मिलनेयर हस्तर भी भ्यकार हाला जा सहता है। ये विवाय परनाएँ इस प्रकार हैं

#### **(**⋅₹ )

# मृत पत्नीका प्रकट होकर वात करना

छ्पियालाके नियासी आपंत्रमात्री विचार्गके एक सञ्जन पूर्वी अभीकादी राजधानी नैरोनी नगरमें बाल पत गये और ज्यासाद्वारा अवार सम्पत्तिके महिला हो गये । उनकी प्रिय पत्नी अपने समेरामानियाँनी मिलने पंजाय आपी तो उसकी भयानक हृदय-सेमाक ज्याकमण हो गया । सूचना मिलनेपर उपके पति ज्याकियात ह्याई बहाज केन्द्र उपको एक शास्टरके निरीधणमें अपने पर नैरोपी उसी मानुसनदारा के गए, जहाँ अपने परिवारताओं के अतिरिक्त हो गर्में हात उत्तरी कई मान यह प्रेमां सेसा-प्रमुख होने रही । रोग प्राप्तक होनेसे उत्त महिलानी गुर्ज हो

यह महिला सनाजनपर्मा थी । उसने अपने पतिने प्रार्थना की थी कि प्रस्तुके प्रभाव उत्तकी अक्षित्र भीगईन मैयाने विसर्वित्र की बार्य और उत्तकी गति मनावन्यनं की विस्कि अनुस्तार करा दो बाद । उनके पति अपनाजनी होते हुए भी उनकी हम्छादो पूर्व करनेश व्यवन दे दिया था ।

पलीची मृत्युके पद्मान् नेगेरीने वे मारत आने अखिनीनार्जन तथा अन्य अधिन कमकान्य पूरे स्थिन विपानने करापे गये । यहानक कि गगाने जाकर पाने र्श स्ट्रतिके लिये श्राद्ध भी करा दिया और फिर ये उसे देश सके गरे ।

इंड समय पश्चात उनको एक अविज्ञात रोग हो गा और नैरोबीके हाक्ट्रमंत्रे असको गेमाके निदान तथा राचारके छिये छन्दन जानेका परामर्श दिया । वे गपुरानदारा वहाँ पहेंचे और विशेपशेंद्वारा जॉच धारी तो उन्होंने निर्णय दिया कि जिस धातफ गेनका संदेह था। यह नहीं है। यह कष्ट शीम-गाय है। रात्रिको वे अपने होटलके कक्षमें, जिसके किवाह उन्होंने

रें कर लिये थे। सीने जा रहे थे। प्रकाश बंद करके लेटे

हैं थे कि उनहों ऐसा लगा कि कोई अन्य व्यक्ति भी उस

रामें है। उन्होंने प्रकाश किया तो अपनी मृतपत्नीको

स्पर्गर विद्यमान देखकर वे ठिठक गये और कुछ बोल न अन्ती पत्नी योली कि आजके डाक्टरोंके निदानचे <sup>मेरे</sup> म्मको ग्रान्ति भिली है ।' उसने बताया कि 'मेरी इञ्छाके भनुनार जो कर्मकाण्ड आपने मेरे लिये कराये थेऽ मुझे ज्ञात हैं और वो लगंकी अँगुठी आपने दक्षिणामें दी थी। यह भी नि देनी भी।में आपके इन कमोंसे परम संतुष्ट हूँ और र्वे पर्ते आपके साथ ही आयी हूँ । अमेरिकामें पिछले दिनों मेद्र(दुर्घटनाने मेने ही अपने दूसरे पुत्रके बीवनकी रहा की <sup>मां</sup>। भीर भी कई रहस्वकी यातें बतलायां, जो उस पत्नीके <sup>ध्रतिरेक</sup> किसीको शात न थीं । पतिले जब वह विदा माँगने हमी नो पतिने उसे गरेके समाया। उस समय उसका ध्येर वैना ही था। जैना जीवनमें था। फिर वह वहीं

<sup>क्</sup>रों डें डिनेपी उर्द भागामें है। यह ब्रुवान उर्धीपर (Y)

मंत्रस्ति है।

<sup>भन्तरं</sup>न हो गयो। इन सजनकी स्वयं लिखित पुराक

## ललिताचाई आजगाँचकर

मताडी भारतके अपन्यार्थं सामक मानिक प्रयक्ते जल !१६१ के अहमें एक विवित्र घटना प्रशासित दुई थी। विन्दा मंत्रित विसल इस प्रधार है-

देशहें नगरीनवाणी जास्टर भीअजगाँवकरही धर्म-क्षितामां सनातन पर्मातनानी भी। व प्रतिनात रिया मा रवतर उपराय किया करती मी । मह बन

वर्णेने बला था रहा था । कर्मन्य उनके बैंसरका रोग ही गया । वतका क्या रोगी-दशावें भी चहता रहा । असार्ने उनकी मत्य भी पुर्णिमाके दिन ही हुई । हरितावारेंके भाता श्रीसामनाजी भी सम्पर्धमें रहते थे। इन बहिन-भाईमें बढ़ा प्रेम था। मृत्य तथा दाए-संस्कारके दसरे दिन। ललितायाई श्रीमामन्तरे ममध सरारीर प्रस्ट

हर्डे । इस असम्भव पटनाको देखकर भाई ठिटक गया ! उसने यह देखनेके लिये कि वह स्वान तो नहीं देख रहा। श्पने शरीरकी चटकी काटो । जब उसने अपने आपरो पूर्णरूपते सजग सथा चेतन वाया तो उसने अपनी प्रिय ्र यहिनका खागत किया और हाथ परुडार परंगपर चैठा लिया। उसका हाथ जीविन मनम्बरी मौति उप्प था। ललिताबाईने वहा--क्ल मेरा पर्तिमारा उपनाम था। मत्य हो जानेके कारण में पारण नहीं कर पापी। भव राम मझे एक कारीका कर बना दो तो में पारण कर हैं।' उसका भाई वरमें उस समय अपेता ही था। उसरी पना नहीं था कि दूध वहाँ रस्ता है। टिन्तायहिने यता दिया। कापी तैयार करके जब कर लिखानारके दायमें दिया ती उसने देखकर अपने भारती सीटा दिया और उसने कहा कि ग्इनको तम पी स्ते । तुम्हारं पीनेने ही पारण हो जायना ।

भाईके कानी धीनेके पश्चात यहिन अन्तर्शन ही गरी । हम

महारीर प्राकटवरें प्रधात जो पुछ रूआ। यह रूमी भी

अधिक विचित्र है। जिसके दिलानेक टीनधे में संसर

नहीं कर सकता ।

श्रीमामन्तर्जासी पर्नाह वंदे संतान नहीं भी। यक्षी उमरी आयु चाजीन वर्ष हो हो गयी भी । क्राहर चरनाईने को बार परीक्षा बरके यह निर्मय स्थित था कि इस महिलाकी बच्चेदानी रानी मंत्राचन दे कि उनमें गर्न रह हो नहीं सकता। मृत्युके पूर्व भी भारिक निर्मातन रोनेसा लिया-गाउँसे दुःस या। मृतुके पश्चाद् उपने सनने प्राप्त आने मार्थि परा कि भी मनूने मार्थाची गंपन संप्य यना देनेके निर्वे आर्थना किया बरती है। कि अन एक मान उनका मानिकामें कक गता है हरियाने मानि अनुरोत दिया—पद भागोरी एक दर्गाय प्रवर्णन वरीय बगरे।'

हम बार इसरा महीत दा देवार प्रश्नांने वर मेरे कि बेला की माँ प्रमाधिक माला श्रीका बच्चे दानीका परिमाण गांभारण हो गया है, अधित उत्तमें गर्भ भी खापित हो जुका है। यह विश्वनकी हिटिंध नमत्कारी पटना थी। लिटितावाईने फिर अपने मार्नेको सूचना दी कि पे स्वयं ही भागीक गर्भते जन्म लेगी। उचित समयपर वैसा ही हुआ। इलहर मह, जिल्होंने अपनी पुस्तकमें इस विचित्र पटनाका उल्लेख किया है, लिखते हैं कि धून सभी यातीकी सचता हम बन्नाके माता-पिताने सर्व प्रमाणित भी थी और कन्याको भी, जिसका नाम लिटितावाई ही एससा गया, देखा था।

(٩)

## मत मित्रसे चातचीत

र्शमिल्लो प्रेमोरिओं ( Camillo Flammorion ) भांस देशके प्रसिद्ध वैज्ञानिक थे और रास्यकी स्योतिक वेधशालके अध्यक्ष थे। उन्होंने एक पुस्तक लिली थी। जिसका नाम था 'यूरानिया' ( Urania ) । इसमें अपने एक धनित्र मित्रके, जिनको ये स्पैरोके नामसे पकारते थे। मत्यके पश्चात मिलनेका प्रचान्त लिखा है। वे कहते हैं— भेरा पाँच अभी अन्तिम सीदीपर ही था कि जो हृदय मैंने देखा, उसरे मेरा पैर वहीं जम गया'। मयत्रसा होकर मेरे फ्फरो एक चीख उटी। किंत कण्टमें ही समा गयी। में पैरिसमें जैसा उसको जीवित छोडकर गया था। उसकी मनाकृति तथा द्वारीर ठीक वैसे का वैसा था और वह सतवी मेंदेरपर येटा था। मेंने यहा परपैरो !' तो यह मेरी चिर-परिचित अपनी कोमल बाणीमें योटा कि प्यया तमको सक्तरे भग रंगता है ?' वह भेरी और देखकर मन्द्र-मन्द्र मुनकरा रहा था । मैं उतको देखता ही रह गना । फिर मैंने कहा--प्या तम सचनुच विद्यमान हो ! में तुम्हारी भेली प्रकार देख-भाल कर हैं ?' मैंने अपने दार्थींचे ,उसके मुख, दारीर, बारोंको स्पर्ध किया तो मुझे यही हमा कि वह जीवित है। मेरे मुखरे आधर्यफे उद्देवरो निकला कि ध्यह तम्हाँ हो।' फिर में उसके समीप ही बुँडेस्पर बैठ सवा और चिर विद्वहे मित्रोंने बेमालप होने हमा । सीरीने अपने परलेकफे अनुमय मुनाये और बहाँके बीयनपर प्रकाश दाला । उपने रताया कि प्यो आत्माएँ इस होकमें सचेत हो जाते 🖏 वे पाल तथा दरी ( Time and Space ) के बन्धनने सक होते हैं। उनके सूदम होनेके कारण चरीर खान नहीं पेखे । मनुष्य भाने आरम्य में अपने कर्नोते स्वरं यनावा

है। आत्माका छस्य प्राष्ट्रत गंगारकी मोहमाराज निकन्ता है। तय इसका अप्यातमबीयनमें मदेश होता है। सत्तर मात्रका परम पुरुषार्थ मुक्ति तथा परमानंदर्ध प्राप्ति है। यह बार्वोलाप पर्यास सम्मयक चळता रहा। पिर सेंगे वर्षे अहस्य हो गया।

> (६): रोजाली

इंगर्डेंडके विज्ञानकेताओंकी प्रतिद्ध स्वाहित रिवरं सोसाइटी'के विख्यात कार्यकर्ती ये भीही प्राहंग ( Harry Price ) । उन्होंने इस सोसाइटीके पचाय वर्षके कार्यक्ष स्वीक्ष स्वितिक्ष स्वीक्ष स्वितिक स्वीक्ष स्वितिक स्वितिक स्वितिक स्वितिक स्वितिक स्वीक्ष स्वितिक स्वितिक स्वितिक स्वितिक स्वित

रोबाली एक धनी-मानी महिलाकी प्रत्री भी । उसके पिताकी मृत्य प्रथम महायुद्धके आरम्भमें ही हो भूपी थी। उत्तकी विधवा माताफे लिये स्नेहबी पात्री एक यह रूपी ; ही रह गयी थी। जिएका देहान्त अपने पितापी मृत्युके पाँच वर्ष पश्चात् हो गया । उसकी माताको रंग् वल्पनातीत दुःल हुआ । यह, सदा अपनी प्यारी पुत्रीयो स्मरण बस्ती रहती और उसको देखनेके लिये छटगदाती । वर सीऐंस' ( मृत आत्माओंसे वाताँखाप परनेफे मण्डल ) में जाने लगी । उसको इस यातका विस्वास हो गया कि नेरी व्यारी पुत्री परलेकमें सुरमदारीरने विध्यमान है। उनावी देखे तो पैने । वर्गोके सारण और प्यानका परा पर पर प्रभा कि मृत्युके चार वर्ष पीछे उसने एक रात्रिको सेवान्येषी प्यारी बागीमें क्याँ का शब्द सुना, जिनके अपणे उन्हों निख्य हो गया कि 'उसरी पुत्री यद्यपि अदस्य है। पर है विद्यमान । यह प्रतिदिन अगन्ये बागी सुनंतरे दिने बाह्य रहती | मानै:वानै: रोजाडीमा प्राक्तव भी होने सगा । पहुंच धूएँके 'स्पने फिर रमूलप्रग्रस्की आरतिने सीर' अन्तर्ने एक राजियो उनने प्रकट होतर आनी माताहा होत पष्टह स्थित । माँ-वियोगिनी मोक पुंख संतारहीं धीन नदी थीं।

अय रोजाडी दिनके सम्म भी सीपेंगके मन्द्रानी इलानेनर मधरीर मकट हो जागे !





लियनानका आत्मव प्रतायर [ १४ ५५१ ]



मुद्रसमधी पञ्चत द्वार [ न्य ४६६ ]



# कल्याण 🧺



गोपाल [ १४ ५५८ ]



दक्षिण अभिजाभी जीय पर्वे [ पुर ५९५]



हेविय कैंकिन [ १३ ५७७ ]



जेबस्यत्मक देविष्ट मोल्सि [प्रा ६०० है

रोगरीकी माना श्रीदेवी चारसमें पविचित थी । जब ारों रम विचित्र घटनाका पता चला तो इन्होंने रोजालीकी म्जने इसकी वैज्ञानिक दंगसे जॉन्ड करनेके लिये अनमति रुप सहयोगके लिये प्रार्थना की, जिसके स्वीकार फिये बनेस एक दिन निश्चित हुआ । जस दिन रोजाटीकी माहि पापर परीएँ स' चक्र आयोजित किया गया । हैरी प्राइसने

निर्देशके क्यांड बंद करके मोहरें लगा ही । सीएँसकी प्रमारीके अनुसार प्रकाश सन्द कर दिया गया और रोजालीका भागहन करते ही वह प्रकट हो गयी । फल्याके दारीरपर धोरं कर नहीं था । हैरी प्राइसने उसकी माताकी अनुमति हेर उएके शरीरको हाथोंसे स्वर्श किया । जसने बन्याके

<sup>बरा</sup> प्रथम हाथ फेरा तो जीवित व्यक्तिकी माँति उप्प पता। उमका स्वास चल रहा था, जिसके फारण दव गतिमा या । उसने सारे शरीरपर हाथ फेरा । नाड़ीकी

चीं जा थी। बो ८० थी । हृदय के स्वन्दनको वश्चरे कान <sup>लगाहर</sup> मुना तो स्पन्दन स्पष्ट प्रतीत हुआ । अब प्राइस म्हारपने बन्याका रूप-रंग देखनेके दिये प्रकाश अधिक र्धं किंग तो उपने चमकते हुए नैन और गोल क्यों क

हेविय कंकिन

मेतावेशमें महरूर भी पुनर्जन्मही घटनाओंरी स्याख्या धे वाती है।

पुनर्वन्मरा दसरा विश्लेषण है। किसी स्पक्तिका अस्मापी

माने भाने व्यक्तित्वको किसी प्रेतात्माके समझ समर्थित कर स्ता। निम्मलिरित घटनाके संदर्भमें अब इम इस अनुमान-मन्त्राधी मिनेवाका अवडीसन करें।

हेरिय केंद्रिन ( Liebbi Kakin ) नामक एक

57% से अपने शासनकार्में इर सार्वकालने एक दश ( Vision ) दिसानी देवा या। जिसमें यह एक पहता इया हरता देना करती भी और एक व्यक्ति जो अपने मासे बामा दादीस केहीस ( Jama Dadora

licuse ) क्या क्रा था। उनके सामने प्राट हो बात मा पर जनते एक आरंभित भागमें योजना मारम्भ कर के पा तिथे यह मुक्ती विना गानी दोहरा दिना बर ने भी मदी पर माजि गदा अरुगा है। दक्षे रसहा या

पतली जातिकासे असबी मखाकृति बढी ही सन्दर स्त्री । दर्जीने बन्याने करा प्रदा किये। जिसमा जसते बालमस्था अविश्वितने संदोचके कारण उत्तर न दिया । फिन सब जसमे परा गया कि ध्वम मातारे प्यार करती हो। से जनने बहे प्यारते **रहा—'हाँ'।तर** उसरी मानाने जमको हातीने चिपरा हिया और पंडह फिनरपें

करण अस्त्य हो गयी । अब प्रकास पर दिया गया। विकारिक दिवाहकी सोहर बयों-बी-यों थीं । इससे विद हुआ कि रोजारी न पहाँसे आयी थी और न महीं गयी। वहीं जसका प्राटमींव हुआ और वहीं सीन हो गयी। इस धर्माणित घटनासे यह सिद्ध होता है कि माताके प्रगाद प्रेम तथा नित्र-निर्वामत ध्यानने परहोत्रगत प्रत्याकी सकतीर प्रकट करा दिया । यह घटना अभनपूर्व हो महली है: किंत असम्भव नहीं । सर्वशक्तिमान सोस्मरेश्वर श्रीमगवान-को भी प्रमाद भैम, सत्त निन्तन, ध्यान तथा हदपरी

तहप्रमे प्रत्यन्न दर्शन देकर भक्तेंग्री रूप्तारी पर्नि करनी

पहती है, तो एक मृत कन्याना प्रात्रत्य भी, यदि उनमें ऐसा

करतेकी शक्ति हो तो। सम्भव है।

(0)

( लेखक-मी । धीईमेन्द्रनाथ बनमी )

तो भी उन दोनोंने एक गान्यक्षी मापना क्रमाः दश्ती रायी और ने भारतमें प्रेम बरने हते । दर हम दोसीन महीनेपह चलत रहा भीर एउ एक

बंद हो गना । बुछ बर्नीने अलाके बाद यह ध्यकि गनाने वत महिलाहे सामने प्रसद हुआ। उत महिलाने सदन . देगा कि ध्वनशीवन माजिने रामुद्रके रिमारे मेंट रहे है और तम्मे एक बार दुनः उपनी भाग गोलना भएम्म बर दिया है । उनने बस्तरके बार्च त्यारी विवेशन करनेश सन्तान बर िया, वांत र प्रदू अस्त्यामें यह उस अमानी कारी भी गील नहीं नहीं। उन महिलाश रिपार का कि रहाँ। उच्ने बांतन केनने वर्गा पर भाग गरी गीती श्रीत म इम बीमने ही उनके समार्थने आही है। मी भी बामरी करता के कि बा आने पूर्व करने राखे मार्थका थी दी प्रेर वर उन्के मन में सभी महीता शहीनों है, की कान्द्रे समार इस भागे आहा का से हैं।

## (८) मानव-जन्मका संस्कार प्रेत-योनिमें भी

#### ( हेराक-श्रीवगारां स्त्रतिहरी )

माना-बीवनका एंस्कार अमिट होता है । आहमा चाहे बिच योनिमें जन्म छे, पूर्व-संस्कारफे अनुमार ही उच्छा समाप पनता है। अतः बत्तमान जन्मका एंस्कार ही माथी श्रीवनका स्वमाय होता है। हच्छिये पूर्व-संस्कारफे अनुसार ही मेतात्माओंका समाय भी मनुष्पीधे मिन्दता-शुळ्ता होता है। ये भी अपना कल्लाण चाहते हैं समा उनके हृदयमें भी हर्य-विधादकी सहरें उउती-मिन्दती हैं।

हमारे समाजमें यहुचा ऐसी घटनाएँ घटती रहती हैं। दिनसे उपर्युक्त बातोंकी पुष्टि होती है। ऐसी ही दो सब घटनाएँ यहाँ दी जा रही हैं—

(事)

### वेतने आत्मकल्याण किया

ब्रह्मपुर (शाहानाद) धेत्रमें प्यरह्मा' भागक एक छोटा-सा गाँव है। यहाँसे दो भीलकी द्रशीर धोगियाँ। है, जिएमें बहुत पहले एक क्याचाचक विद्वान झादण रहते थे। एक दिन ये गरहणामें हरिकया सनाने आये थे। यहीं रात हो गयी। दूछरे दिन अन्यत्र जाना था। अतः रातशे दस बजे होगोंके आगरके विख्य भी वे अपने गाँव (योगियाँ) के छिपे अनेछे ही खाना हो गरे। हाधर्मे पोधी एवं एक हाल्टेनके अलावा उनके पाम विशेष कोई सामान नहीं या । योगियाँ एवं गरहवाके . धीचमें एक 'कृतवागर' नामक प्रविद्ध ताजाव है। पण्डितजी जब उस सालायजे पाम आये तो अहसाल एक प्रेत गामनेंगे जनका मार्ग अवस्त्र करने रुगा । हरकर ये वहाँ बैंड गये। तब भेत भी जनके पात आकर राहा-हो गया। पन्धितर्जीके यहं पूछनेक्ट कि भ्याई! तुम कीन हो और मैंने तुम्हास क्या विगाहा है। खो मुरो तंग पर रहे हो । भेनने सेनोहर अपनी समकहानी एक माला या। एक दिन आने बुदुन्दिमोंके बहाँगे हीट रहा था तो अनानक मार्गने यहाँ बाद आ गयी थीं। गाँच आनेके लिये नहीं पार करने समा हो दूब गया। तहाँ

मह बहुत दिनोतक पण्डितजीके साथ रहकर डनरें पोधी डोते किरता था। उसे केमन पन्डितमी ही देन फरते। दूसरोके छिये वह भारत था। अपने परम महानवें एक दिन पहले वह कथानें उपनित्त हो गया थी। तरहत्तरहते पण्डिताजी मन्याद देते हुए उनके चर्मालें छिप्ट गया। पिर यह कहते हुए कि श्रास्तान पुन एं हरिक्याके प्रमानने मेरी मेराजीने हुट रही है। मेग भारत एकराण हो गया। 'यह शहद हर है। एक

> ्रं (स ) मेतकी पुण्य-याचना

प्रतानी पुण्य-याच्या
पटना बहुन पुणानी नहीं है और देशह विराह्ण प्राः।
मेरे पारवर्ष अधिमनिक्षाण गाहु बहुन दिनोंने अनाम्ये
भागार करते आ गरे हैं। पहले ने यहाँ पोहेशे हिंदी करते थे। अन करहा आदिशे हुमान है। एक तिन है पोहा साहरेजे लिये ( पोहेशर रामान कि ) आने साधियोंके साथ यहुन पूर एक यहाँ पहाँगि यो। दोस्टरेंते समय गरी। होग सालेके पहनेनाली हा तरीहें किनारे भोडन परते हैं। इनमें एक भोजा नम्बर साध्या आ साथ साथ भी मोग था। यह करहा साम्या आ स्थापण भी मोग था। यह करहा साम्या आ स्थापण भी मोग था। यह करहा सामा थाउनी रामस्य मो मोग था। यह करहा सामा थाउनी रामस्य गरी मोग था। यह करहा उन्हें हाथी देख-देखकर हॅंच रहे हैं। मनमें यह सोच-म्ह कि प्ताना तो कुत्तेने बूँडा कर ही दिया, उने खदेड़ने-मलेने का द्यान !!—भोखाने कुत्तेका सारा खाना खिळा रिश और थादी मळकर रख दी। इस तरह वह उस दिन स्था रहा। उसके इस भोटेयनका साथियोंने खूब म्हाक उद्दाया।

पानन टेकर लीटते समय संस्था हो जानेके कारण एक ममीनेक गाँवमें ये होग टहर गये । संबोगले ये होग टहर गये । संबोगले ये होग एक प्राव आदमीक दारपर टहरे, जिसके घरमें एक आदमी कार प्राव माहिक उदास एवं चिनता वैश था । उसे देशहर बागारियोंने उदासीका कारण पूछा मी उसे दिलहर बागारियोंने उदासीका कारण पूछा मी उसे दिलहर बागारियोंने उदासीका कारणे पूछा मा अवस्था महाने महाने हिंदी व्यापारियोंने कहा उसे कारणे का

मोला या ही, अपने भोल्यनमें ही उसके पर चटा गया।
ऑगनमें बैठे अध्यासम्मे पीट्टित व्यक्तिने अप भोलाशे
देखा तो जोरमे हॅमकर कहा (उस समय पह प्रेनादेशमें था।
अतः मेत ही बोल उठा)—प्या ची। तुग्हों आपे हो !
अच्छा, में तो इसके परसे चाल जाऊँगा। पर मेरी
एक यतं मानो तय।' मोलाने सर्व पुटी तो उत्तर मिला
गुग आबरी अपनी कमाई मुते देशे तो में रूपे एराफे
लिये छोड्डकर इसके परसे चाल आऊँ।' मोग जब इस
तावको मही समझ सका तो मेतने उमे मुलेको पाना
विलानेकी बात पाद दिलायो और बहा कि—

पुण्य मिला है। यदि किसी ब्राक्षणदारा मेरे नामने इन पुण्यके अर्पणका संकल्प कर दो तो मैं यहींगे चला जार्के।' भोजाने उसी समय एक ब्राक्षणको तुलाकर अनना पुण्य मेताने दान कर दिया। किर तो मदाके लिये यह-स्वामीको मेतानीहारी सुटकारा मिल गया!

# यमराजके दर्शन करके लोट आये [ मृत्युके पथात् लीटे हुए लोगोंकी घटनाएँ ]

( हेरार--मन श्रीरामशरगदासमी )

(१) भाँगरी मनिहारिन

नान्यर मह १९५० में कानपूर्त श्रीमांवैदिकणामा-क्षेत्र हुआ था। उस अयमस्य कार्याके विद्वान् एंक भैत्राविद्वारी मिश्रजी, अव्यास्त्र श्रीमोत्त्रका संस्कृत न्याधित्रक्ष्मं, हमारी कुछ परकोक्तमक्क्षी यहाँ होने हतें। आतंत्रे असनी पूरी जॉन सी हुई परकोक्तमक्क्षी प्रमानुताना पर हम प्रकार है— गिरुप्ती संस्कृते (हिल्मा स्वस्तार्ग) नीन होन

पानचीत संदर्भ (जिया मारामां) तीन पोन स्टारी और मध्युर नामक एक प्राम है। उसी प्राम जैतो नामक एक पुनल्यान स्त्री थी, जो भैनकी मृद्धिन वैनोक्त पुनल्यान स्त्री हाती चनी थी। एक पार उन स्थापन भौतरीहै पद्दोन्तरी एक स्त्री लगेतीह ग्रेमवे हिंदा थी। भौतरी उसकी बोतारीक गमानार गुनका रेन स्टेसे देखनेके तिने उसकी कामान स्त्री। इस

वीमार स्त्रीको देवनेके पक्षान् नहीं ही गीटकर पर अपने पर बावत आदी तो अनातक ही उनकी मृत्यु हो गाउँ। अपने पत्ने उन बीमार सीत्रेयान जानेने पारे कर रिल्कुक ही अपनी थी। उने क्लिमी भी प्रवासन कोई गान नहीं था।

ही अहारी थी। उसे हिया था प्रतिस्था कर राग नार था।

ग्रीमरी मुख्यान थी। उसे मुख्यानी प्रधान प्रमुगत
दूरणानिक किया करनी प्रारंग कर ही गयी। उसे दूरणानिक है।

हिरो शिक्षे शहर जंगानि कमिणानिक एक राष्ट्रा भी
तीर निवा गया और मौतरिक प्रारंग वार्थित तरिका गर्थे
तिस त्या गया। वह उसे कमी दूरणानिक निवे हक्या को गया।
ती मह एकाएक गरित ही गयी। उसके मुख्ये प्रवस्त
वहा जराक प्रारंग निकित है। उसने प्रधाने मुख्ये प्रवस्त
वहा जराक प्रधान निकित उसने प्रधाने हम्ये गरित क्या।
वहा उपने मुख्यों करहा हहाने जिल्ले करा।
वहा उपने मुख्यों करहा हहाने जिल्ले हमें
तिमान करा। वहानी करा हिल्ला हमें

दिया है। त्रिपने उपने कुछ फेरा भी बल गये थे। याद्रमें बरता माँगरी जीवित रही तरता थे केरा सरावर बले रहे। यह विद्युल्या निराम भी स्वायर मरोनक हती महत्तर या रहा। होगोंने इनका कारण पूछा तो उन्हें माँगरीने बतावा—

गर्म रिल्कुल ठीकठाक थी । मुझे कोई रोग नहीं था । एकाएक मेरे सामने दो व्यक्ति आये। वे मुझे पकड़कर अपने साथ कहाँ यहुत दूरपर लेगये। ये मुझे जहाँ ले गये। वहाँ पहुँचकर भैने देखा कि एक बहुत बड़ी समा लगी हुई थी। एक ऊँचे आग्रनगर एक बड़ा ही तेजस्वी व्यक्ति पैठा हुआ था। उन रोजस्वी व्यक्तिने उन दोनी व्यक्तियाँको। जिन्हीने मुझे उनके सामने छे जाकर उपरित किया था। बहुत ही फटकारा कि प्तम इसे यहाँ-पर क्यों ले आये हो ! इसकी मृत्यु अभी नहीं थी। रणपी तो आयु अमी चौरह वर्ष और यासी है। तम्हें तो हमने इसके पद्मोसकी जो स्त्री थीमार है। उसकी लानेके लिये मेजा था । यह स्त्री यही पापारमा है। जर यह अपनी आँसोंसे अपनी दोनों छड़कियोंके मरनेका द्रःख देख क्षेत्री) तथ मरेगी । तुमलोगीने इसे व्यर्थ क्ष्ट दिया है; इसलिये इसके दितही दृष्टिसे निश्चलते इसके (Uरको दाग दो) ताकि इसे अब जीनेक बाद यहाँकर आनेकी . यात याद रहे । यह पानंति बचे ।' उन्होंने महे झटसे विश्वलमें दाग दिया । इसी फारण ये मेरे निरके देश घल गर्पे हैं और भेरे मिरपर उनका लगाया त्रिशालका निशान लगा हुआ है।"

भाँगरी से यतायी हुई चारों ही बार्ते गल थिड हुई । सिसम बम्मूर्नोद्वारा छमाया चिह्न बीवनभर रहा । दिस साम भाँगरी बीविल हुई भी, उसी समय उसके पद्दोग्नदी पीमार सींका देहाराका हो गया। १४ वर्षके भीतर ही सम्बन्ध भाँगरीक सामने उसकी दोनों छह दियाँ भीत ही सम्बन्ध पर्मा होत हुन्छ हो अस्ती आंगरी होनें छह दियां हो मिछा। १४ वर्ष पूरेकर यह १५६४ वर्षने मर गयी।

/ <del>-</del> 1

#### थीरकारामाल्य

मन् १९५४ की बात है। निष्युता इमारे राजगर उदार्गान गेंत स्थामी श्रीतामेशकाराजी महाराज इताकर पचारे थे। एक दिन उन्होंने क्यारे श्रीय प्रमद्भने कार्ने परनी एक परलोक-सम्बन्धी बटना मनाते हुए पदा---

ध्यसन १९४६ की बात है। हमारे निवाली सिनका शुभनाम श्रीरक्लामळ्जी थाः भानकाना सारवर्गे रहा ६० 🜡 ये । यहाँपर इमारा अपना घर या । इमारे रिडारी निप प्रति प्रातःकाल ब्राह्ममुहर्तमें ही उठ बाना करते थे। किंत एक दिन ये बाह्ममहर्तमें नहीं उटे। इन्ते मिलिश होतर घरके इमहोग पिताजीके कमरेने उन्हें देगलेके लिये गये । यहाँ जाकर देला कि पिताची परंगार परे सो रहे हैं। इसने उन्हें जोरसे आपान देकर पुरास। में बोले नहीं । हमने उन्हें पागमें बाकर समीएने देला और उनके शरिके अपना हाथ लगाया। उन गर्मा उनका दार्थर देखा या कि जैला कोई मुदा होता है। इस मन पट्टी धवराये । तुरंत दोड़े हुए हाक्टर हे पाम गये और डाक्टरहें, आने साथ बुलाहर लाये । डास्टरने निनानीसे बो गौरते देला और यहा कि पर्दे अलाधिक कमजारी है। उन समय पिनाबीका सारा शरीर परीनेसे छपाय था। व विल्कुल वीले पह गये थे।

हमने यह पटना बहानक गरा है। यह जानेने निर् हर्गन अपने मोहचीके शाला रक्तामण अल्याका वर्ण हमाना । मादम हुआ कि लाग रहतामण आलाका वर्णि रिस्टून स्वयूप थे। उन्हें किनी प्रकारका कोई है। यो नार्म या। साची पटने छोटे में। किन्नु जनका थे, 1 देश देते प्रकारका करीर हुए हो गना।

## (३) सागवाली अहीरिन

हमोर मिळ्छुवाके पात एक गाँवकी बुढ़िया थी क्येंक्ति । वह बेट-कचरिया या खाग आदि वेचकर कमा निर्मेह करती थी। हमारी माताजीते उराका वहा कि या। जब भी वह कभी कोई पळ वेचने भी थी तो हमारे पर अवस्य आती थी। एक दिन वह वहस्यात् मर गर्थे। प्रत्याते उत्ते मरा समस्वक्र कांगी अर्थेपर कराकर, हमशानवाट ठे जाकर, टकहियाँगर ज्या दिया। वर्षो ही आगा लगानेकी तैयारी तुर्दे वह कि लगी और तील पड़ी। समझे यह देखकर बड़ा किन सा अर्थेपर कराकर होनेपर उत्तर नरहोक्त-कम्पन्यी भमा अनुस्रव बताया। हमने मी उत्ते अपने स्थानपर एकर भावाजीके सामने सुना। उत्तरी वराया—

भी बीमार नहीं थी, ठीक थी। मेरे सामने यही-यही दरावर्गी यहानाओं हो काले-काले आदमी आकर खहे हो गये और मुद्दे परवाद कराने साथ है गये। मेंने वहाँगर कि ति एक बहुत बहुत व्यक्त साथ है। यह मुन्दर विप्तानर एक बहुत बहुत व्यक्त केना हुआ है। यह मुन्दर विप्तानर एक बहुत बहुत व्यक्त केना हुआ है। ति ति के विप्तानर एक बहुत बहुत व्यक्त केना हुआ है। उसके हायमें बहुत हों बढ़ी है। अपने हायमें बहुत हों बढ़ी है। अपने मुद्दे । उसके मुद्दे । अपने मुद्दे । अप

(Y)

## श्रीविश्वम्भरनाथजी वजाज

दिल्लीके दैनिक पत्र पीइन्दुस्तानः में ता० २० दिसम्बर्धः <sup>मन्</sup> १९५७ यो यह समानार छत्रा था—

"भुरेता। इगसातर विस्ताप होना बढिन दैः बिंतु घटना पृ ग्या है कि महीने एक स्वतानी विस्तानस्ताय नगरका, किसी आयु ७५ वर्ष है और वो नई दिनोंगे नगर बने आ रहे से, अभी ६६ तारीपकी चढ़ेने गो उसने महत्त्व हो गया, चिंतु कुछ देर बाद ने दिर चीदिन गै उदे। उन्हें समय उनके बजाय एक दूगरे स्वतिका नैस्तिका हो गया।

ध्यटना इस प्रकार यतायी जानी है कि ३६ ला॰ की श्रीविश्वम्भरनायकी दशा विशहने लगी । धीरे-धीरे जीवनके सभी स्टाण उनके दारीसी सन हो गये। जनकी नाहीकी गति बंद हो गयो । इनास बंद हो गया । इसीर पर्णतना ठंडा हो गया । इसरर उनके करम्यिमेंने उन्हें मत समास्कर भमिपर उतार लिया और अन्येष्टि-क्रियाची तैयारियाँ धरने टमें । किंत लगभग आध घंटेंके बाद ही वे अचानक उठ वैदे और आधार्यमें पदाने समे कि प्याह सब क्या ही रहा है ! उन्होंने लोगोंको यह आश्वासन देते हुए कि भैं मरा नहीं हैं।' आगे बताया कि कुछ होगीने उन्हें उठाहर थाकाशमें एक दिन्य पुरुषके सामने रख दिया, जो एक ब्रुपापर आरूद या । उस दिव्य पुरुषने बाह्बीको पटकारने हत बहा कि उस आदमीने तीप्र ही प्रधीप छोड़ आओ। मेंने इसे नहीं, यत्कि दगरे व्यक्तिको खलाया था !' इसरर वह बारास उन्हें यहाँ छोड़ गये। उन्होंने यह घटना मनावी ही थी कि लोगोंको योद्यो देर पाद यह जानरर अस्यना आश्चर्य हुआ कि श्रीविश्वरमारनाथमें चेतना उत्पन्न होनेफे टीक समय नगरके एक दूसरे स्वरामयी श्रीग्वासीरामः स्रो प्रव वर्षकी आयके थे और जिनका स्वाप्य पर्नापा ठीक शाः हृदयगतिके रूक जानेने अनानक मर गर्वे । शाः देवी पटनासी चर्चा नगरके कीने कोनेमें हो रही है ।"

(4)

## जानकी खटिकिन

व्योमारुनिमंत्रीयनः मानिक अह १० अस्ट्रूपर, सन् १९५६ में यह पटना इन प्रशार छत्ती है-

ाशमी पूरे प्रचीन गर्व नहीं हुए, हमी गुनहर बर्ग्यूने एक महिला जनसे नामगी थी, वो प्रणिती महिल थी, सेमार हुई और महीनों पढ़ी सक्कर एक दिल मान्यपन्न अवस्ताने हुग्यीन दिला ही मारी । दिनक्षिणे उपका मानाना ही गता। इसी मारामें यह रहाई थी और अपने नामसी जाहताइ उस्तरिक्याने पार आपने वर्ष मीताराम नामक महिल्को पहिल गरी सार सहने मारी भी। उन दिला क्षित्रकार प्रदिश्च था। इस गरीवर्षा अदिकार माराम कार्यक हिल्ला वर्षा स्थापन गरीवर्षा

मृत्युके उपात्तर उने स्थाप्य के करोड़े कि होन्सी सर्वाद्वर पर प्राप्ती अर्थ स्थापी को क्यी कि नदम बुरा स और दगावा रोठी था। कोचोंची बुन्मी स्थादिन पर्यात्र नवस निष्ठ गया । सोग अर्थी बाँच रहे थे कि उधरमे जनविदारी इर्प सरहते होर्ग चीलनेश आवाज आवी । होन हम आधर्षको देखने दौहुबर पहुँचे । उने रोते देखकर पूछा ती ·उमने कमरमें वरी तरह चोट लगने और वही **दर** ऊँचेंग्र पटक देनेकी चर्चांकरते हुए बताया कि महाँमे टोकाले आहमी मुद्दो पर्याट कर के गये थे। में रोती-चिल्लाती रही। पर उन्होंने सनिक भी दया नहीं दिसायी। यहाँ पहुँचनेपर मैंने देगा—एक बूदे बाबा सफेद दाडीवाले बैटे थे—'तस्तार । उनके पाम देर फे देर बरते रहसे थे । उनके मामने पहँची तो उन्होंने देगते ही उन ले जानेवाले होगोंसे बडा--व्हसे नमाँ राये हो दसरी अमुहिया है, उसे लाओ । यह ननस्र उन होगाँने मुझे पहाँने पटक दिया। इसने मेरी पभर इट गयी। मैं इच भी गयी तो अधमरी हो गयी। उसकी ये गय यातें सुनकर सब होग अपना-अपना तर्क और प्रक्रिमानी बयारने रागे। पर दो पंटेके पश्चात स्वानीय एक दूमरी युद्धिया अमुनिया नामकी होध राजपुननी मर गयी। उस पटनाके पश्चात जन्निया पार्टिकन दस वर्षते भी अधिक जीवित रही ।"

#### (६) श्रीरुद्रदत्त

# सर औरलैंड गेड़ीजका अनुभव

मृत्यु नया है । स्व्याधीरमं स्थानस्थितः नदावे सिर्धा भेगमा है। आसा । सनः श्रुंकः निष्णः अवैक्य ( अन्यत्या ) स्थानधीरमं यह साम है। विश्वस्य सन्य भीतिन अदस्यामें भी हर एमन प्रांग परता है। महारहर हर्नेक्यः स्थानधीर। दिल्मी अन्यत्याहरण है। रहता है। से मृत्युके प्रभार्षणः विल्ला है। स्थान मिला है। रहदत्त काडी समयो बीगत था। अर का अच्छा हो गया है और उछने परलोकत मिंडे देवी शारितर भगुतार एक श्रीहतुमान्त्री महास्त्रका मन्दिर काला ग्रं कर दिया है।"

# तलसी प्रजा

'प्रभात' देनिक मेस्ट ता ४ मार्च, स्यू १९६६ में छपी घटना इन प्रकार है— 'स्कानपुर । मीतको अव्होंने छात्र या या मीउने जाई—

यह सप करना तो कठिन है, देखन अन्तमें श्री गुप्ती नुमाशे

मत्ना ही यहा। तुरुही युआ यहाँने, सार्टीम मीते हु स्थित एक मामर्थी निवासिनो माँ। अपने प्रमित देवा पूजाराव्हें दिवेद विकास भी। विकार पूर-प्रत्यति हो देवें १० को उनाम देवाना हो माना और मुस्ति हो माने का वर्षेहें विकास दक्ता माना तो ये उठकर पैठ माने की योगी कि समान्ता तुने मानवादों सामने के मेंगे तो ये पेठ कि अभी इसका समय नहीं हुआ है। इसकर यमाने की माना मेन गये। उनहींने यह भी स्वाचा कि समयकर मिहास्मार इसनी यमान भी कि तुने उनकी सरकास की दिशा पायी। श्राम्वीदेनीयों ने सामने सुमानिक माने विहास पायी। श्राम्वीदेनीयों ने साम दक्षा समानिक माने विहास पायी। श्राम्वीदेनीयों ने साम दक्षा समानिक माने

त्यों में यह भी स्वर छत्तों भी कि स्वर्धन सीधी हम देकि हर्मन के निष्ण हमारीकी भीड़ वस गाँपने पहुँचने साथी हिंद हर्मण बुआ एक तरुपार सिधी सामनान बाती साथे भी और कभी परा दर्मनामित्तार आपर्योद भी हम देवें भी। टीक सिप्तामिक दिन जरीने सहसा परा है प्या मेसा अनुकार आ गाया है। और तक्कार वनने मार परोस्ट वह गये। तनारी अन्तरिक्ष हमारीसीम प्राप्त हुद्दा

( नेनक—में निरम्भरसम्में भीरा ) एरिस्सा सद्दोर्क परिस् काठ संघा आकास ( Time and Space ) के चंचा, अहंकार मण्यत्ये मुक्त होता है। जहीं ध्यत कार बरी वर सर्व

विश्वान प्राप्त हो। विश्व मा और है विश्व है विश

(व) चेतना भी वही है। उसका अहंकार में (क) नाके साथ या और (स) उसका दासेर या। फिर न्त्रे अनुभव किया कि (क) चेतना (ख) दारीरते बाहर में (रा) शरीरको देख रही है, जो विगइना आरम्म गता था। शनै: रानै: उसने यह अनुभव किया कि केनल समीपकी बस्ताएँ ही नहीं देख रहा है। वरं तने अपने घरको भी देख रहा है। यहाँतक कि धररेंद्र तथा अन्य स्थानमें, जहाँ उसका ध्यान जाता, मह गरी गत्य घटना मैंने अपनी पूजनीय माता श्रीबाटा-रेंग्रे श्रीमुखरे मुनी थी, यो मुत्ते आव भी बर्गे-पी-स्वी 381 राम्याना हाहौती प्रान्तमें देहलनपुर नामगी तहरीय ि सालाबाह, बोटा रास्वीमें रही। अर बृहत् हिन्दानमें है । रेंगी देहलनपुर तहसीलमें मेरे पितामह पू॰ माला-राजी कारहनके पद्भर नियुक्त थे। अवस्या अधिक विनेतर भी विवामहीके कोई पुत्र-संवान न होनेने दोनों ही उदाग रहते थे। उन्होंने पुत्र-प्रास्तर्ग दान-पुन्त-वानमादि हियेकसमे। वित सरला नहीं मिरी।

<sup>(क्षे</sup> पुरु रिनामही रूला रहने सभी। विदिन्ताने धाने

रण गत्याचे मामन्यीन्तन यो गतक बाने हरो-

वर्षाते प्राप्तस्य इत्तरी पुषमाति ही बारी हो हो।

करिक मूल मिलता । तो बना में कब रहता नियान

या द्वा । अन्तर्ने उनमा देशना हो गया ।

ीं अनुमय है। इस रोगीको ठीक मृत्युके द्वारते

िरवादारा सौदाया गया था। सर औकर्लंडने वताया

<sup>1430</sup> मितिको एक प्रकारका विपृत्तिका रोग हो गया

। वह कई पण्टोंसे यसन तथा अतिसारसे आकान्त

। रोगकी तीव ध्यया तथा उसके विपके प्रभावते उसकी

की यक्ति वाती रही और यह निश्चेष्ट होकर पड

म। उसने अपनी आर्थिक स्थितिका मृत्याद्वन कियाः

''अचानक उसने अनुभव किया कि जसबी एक चेतना

हे) उमकी दूसरी चेतना (ख) से प्रथक हो रही है और

उने निद्ध होता था कि उसकी चेतना सजग थी।

गया कि काल तथा स्थान ( Time and Space ) फ बन्धतमे वह मक्त है। जिसहा अर्थ था कि प्नय' ( वर्तमान ) और पहाँ भी रह गये हैं । अब यह अपने परिचित होगोंको पहचानने हता: दिन समक्रे सार्गे थोर रंगटार प्रकाश जमा हुआ प्रतीत होता था । जब हानस्से कहा कि पोगी तो हो लका' तर उनने ये धन्द ती मन जिये, किंत यह उत्तर नहीं दे सबता था। बयाँकि यह (ल) शरीरते बाहर था । डान्टरने तर कैमरना इंट्रीशान लगा दिया, जिससे हृदयमें शक्तिका गंचार हुआ और वह मतिशील हो गया तो (क) को धीचनर (प)ने दार दिया गया । इस घटनारे उत्तरो महान दश्य हुआ और उसे क्रोध आयाः क्योंकि वह इस कीत्तरो तथा या कहाँ है और बया देख रहा है। समझने एमा था। सेनीन वताया कि त्यह उसका अनुभव सप्तवत नहीं था। बिल्की भलावा जा महे। यह उमही सजा चेतनाका प्राप्त अनुसुब था। वर औवलैंडका कथन है कि प्या अनुसुक् कृतिम नहीं था । सोटर्स आने सत्य है । श्रीवालावस्थाजी

वहीं खान उसरी दृष्टिरे समझ होता । उपनी यताया

## [पुत्रमाप्ति ]

## ( हेराठ—श्रीहरूमोराठमे मझर )

जाते हैं !! पोर्ड बहवा--- प्रश्नजातिके हेत पर दे पहेन्दरे वर्तीया अनुप्रत दिया हाता था । अव गायारम नपायीन क्या होता है। माला कि महिन्तुपर्ने भयाप्राम माराने सभी बामनाएँ पूर्व होती हैं। पर इसमें अरण घटा भी

हो होनी चाडिये ।' इयर यह चर्चा पण गरी भी। उपर नेपार अभीन द्वासी मुचक्द शावायह विवित्ते पूर्व कर भी गयी भी। अर देशन अर्थी उठाना ही देश या। भाम सना एल श बहुते हुए बर्दी ही चार करोने मधी उठाने हो हाथ स्तारे, स्त्रें ही एको बुल भेग्नण रून प्रदी। प्रकी कामी क्यारेंको लेकोरी गाने यह मेश वर रश है। यह देश गर रोड़: राज्यवित मृत्या होनेडी राहा दर द्वारों थेर मार्थानी द्वार देनो हर प्रयान granger and einmebit an bur em baren रामी है केर्द बहरा-व्यक्ति दार मानको कार्याह होतार Ben weife ti feft fere and einem er gef

दभर हो जानगा ।'

भूतजेत कुछ भी बाँदे हो बाय, तो इस धर्मपरायण परानेमें कल्द्व रून बाव !' कोई कहता—'मरणके उपरान्त खींवित होना असम्भव है। यह किसी अशात कारणवे इरुचल हुई बान पहती है।'

इतनेमें ही शबके उठनेनी विशेष चेषा देखकर साहनी होगोंने उठको उठानेमें सहारा दिया। अव निगमरी उठकर बैठ गयीं। मानो गहरी निदासे खागी हो। धीरे-धीर उन्होंने योहना शुरू किया—

•भूते यमदूत छ गये और यमरान चित्रगुप्तजीके सामने खड़ा कर दिया। वह स्थान मुते स्वर्गपुरी-छा जान पड़ा। रतनंत्रदित स्वर्गके रूपे खिहाएनएर चित्रगुप्तजी विदानमान थ। उनके समुख खेंव पत्तीका साहुकारी यही बदी-वैगा एक बद्दा भारी योचा रक्ता था। दूनरे ऐसे ही सिहाएनतर यमरावत्री विराजमान थे, जिनका स्थाम वर्ग, यह-यहे छाल नेत्र और मोटा दारीर था। उनकी आसारी पोपेसे पन्ने उलटकर मेरे पार-पुन्यका हिमाय देखते हुए नित्रगुप्तजी योळ-प्रत्मकी तो आभी यहुत अमु भीनात देश है। इसने जो मगवदारायन, मत-अनुद्वातिद किये है। उनके फळसरूप हसकी एक प्रमत्मा पुत्रकी प्रति होगी।

यह गुन पमपानने दूरोंथे कहा—धुमने यही भूल मी है। अब हुए शीवातिशीव हमके खानगर छे लाओ। नहीं तो हमके शवणे कठा देनेरर हमका आत्मा, इथर-उघर भटककर होग आबु वितायेगा और हक्षणी नगह उसी मुहरूवेग्री हुसी मामशी हूसरी महिलानो शीम लाओ।

भीने कर जोड़ धर्मसात्रक्षे सातुनय निवेदन किया— ध्यानिभान ! अप में मृत्युलोकमें पर बाहर क्या करूँगी ! मुझ निस्तृतिका कोई मुँद देखना भी पतंद नहीं करेगा ! पुत्र-तलक्षी महायाके दिना धरमें अन्धकार दिलायी देगा ! में सवातन और पहले-त्रीनी काम नती सहूँगी ! मुझे मुख दिनोंके प्रधात् दो निर कामके दरवारमें आना ही पढ़ेगा ! प्रकृतिने वय का गयी हूँ, तो बाहत न भेजा जान !

मेरी वार्गना गुन पर्वराव बोले—प्रेणे, ग्राम्हारी मृद्ध-प्रदी अभी आगी नहीं है। दुत मुख्दे द्वारहो पही है हे आने हैं। यभी भानार गुण्युक्ति जीवित रही। महत्वपूरी विर्माण करते गुण्युक्ति भागवरण और मानुक्ति-भाण दुव दहार होगा। पह बरदान मुन प्रचलवार्यक भी। अस्ते ११ एक स्थीकार फर लिया। किया, एक प्राप्ता हुन में कै— 'कृतामानर ! मुसे चोई नियानी दीविये। इंग्डे कि वहाँ भेरी बात्तर चोई विधान नहीं करेला ! केम की मृत-प्रेतरी संजा देकर मेरे पास नहीं आरों। मेरा बीच

तप उन्होंने मुत्ते शहेके बने निवानीये स्पर्गे दिने। पित तत्काल मुत्ते पहाँ लागा गया। यद देखी हैंगे, मुद्धियोंमें शहेके बने मीनुद्द दें।!

इतना कहते हुए दादीक्षीने छपते ने टॉर्ड परे दिखाये, जिन्हें देखकर उपस्थित बनोंको विसर्परे हुए विभाग हुआ। यह संबाद भोड़ी देरमें ही हार्र नगरंग विकास

माँति पेळ गया। जिते गुनास नगरनियाधी परं पूर्वाई होगोंके छन्द्र वहीं उत्पुक्ताके हम अनीसे हमार्थे देखनेके क्षिये आने हमें। स्थार्थ भानके हम बंद म होने पढ़ें। तब भी बाहरणे अन्तावशीसी बाईति मर्दे यातावरण गूँव उठा। सही यात प्लाहर हहीं, हरिनाई साथ भीवृत्ते बहारी हटाया गया।

सत्य समाचार जानकर सबको पूर्व विभाग हो रहे.

कि सावधुन हो हमारे पुल्वोंमें वर्तिन मान्योह है बमाव है जिस्सा हो हो समाव है जिस्सा है जोत करें है जिस्सा है है अप करें होकर कमीके अनुमार हण्ड दिया जांग है। है हम करें आसमें यातोजान करते हुए ये असी भवनोंसे गये।

उनी समय सबने प्रेया-सना कि व्यो हो रिकार्म है हम सिन्य हुआ। समी पढ़ी सी प्रेया-सना कि व्यो हो रिकार्म हम

हो गयी और यो पर्मरान्छी बात सल प्रमाचन हो।

त्रकाय इस ताबी परनायो देल एनगास परनाई विकास स्थान है स्थान हम गया।

पूरन निर्मासीक कपनमें प्रसन्धानि देखें निर्मासक स्थान निर्मासीक प्रवासीत देखें निर्मासक स्थान निर्मासीक प्रवासीत देखें निर्मासक स्थान स्थान निर्मासक स्थान स्थान स्थान है और प्रतन्ता में स्थान है जाते हैं और प्रतन्ता है स्थान है जाते हैं और प्रतन्ता है स्थान है जाते हैं स्थान है स्थान है जाते हैं स्थान है स्थान है स्थान है स्थान है स्थान है स्थान है स्थान स्थान स्थान है स्थान स्थान है स्थान 
चटन नहीं रहा। यह भी एक कारण हो सकता है। इस परनाके करू दिनों पश्चात श्रीधर्मराजका बरदान

निंद हुआ। पर पितामह-पितामहीने पत्र-कामनाके हेत रुग्र<sup>ा</sup> मकि-मायनाके साधः श्रीजग्रहाधपरीकी तीर्थ-बाता की। वहाँ सविधि यात्रा वरी कर भवनपर लौटनेके गर दयागिन्य श्रीहरिकी महती कपासे मेरे पिताजीने बना प्रहण किया ।

श्रीपर्मराजके वरदानके अनुसार पिताजी अपने जीवनमें वर्षे धर्मशील, भगवत्वरायणा, मातपित भक्त, दानी एवं प्रधुनेची रहे। जिसके कारण उनका स्वर्गवास मुक्ति-प्रदायेनी काशोजीमें हुआ ।

उनका जन्म-ब्रुचान्त मनकर उन होगोंके विस्मयकी <sup>गीमा</sup> नहीं रही, जो व्रत-अनुष्ठानादिके द्वारा अयवा भगवान्-धे आरापनाने मनोकामना सिद्ध होनेमें संदेह करते थे। एतं धर्मराबके बरदानकी यात असत्य मानकर हुँसी उड़ा

रहे थे। अब तो जनके पास पश्चासायके किया हैंगी जरानेका कोई ज्याव नहीं रहा ।

ें जीव अपने कर्मानसार विभिन्न योजियोंने उत्म ऐकर कर्मोंका फल भोगता है। यही हमारी आएं मंख्यतिया डाधात सत्य निश्चित मिद्रान्त है। इसपर परा विश्वाम स्त्रज्ञा हो स्त्रप्रीय है ।

आजका मानव अविस्वासी यनः भगवानको भटकर खार्थ, व्यभिचार, अत्याचार, हिंगा, चोरी-हर्वती, हेंगां, द्रोह, असल, बेईमानी आदि अनेर दण्डमों प्रश्च हो. खदियाँ मना रहा है। अपने दर्लम जीवनशा देश प्रधार टक्यवीस कर दिनोंदिन उसरा हास करनेमें जस भी लित नहीं होता है। यह निश्चित ही उमे अपोगतिमें डालनेवाली मयंबर भत है। इमे शीमातियीम स्यागना होगाः तभी संमारके मानरहा सभी भौतिये भरा हो सकता है। यह अफ्राय्य सत्य है।

( Y )

## अनुदान करनेवाली युद्धिया माई ( प्रेयक-श्रीक्योतिनारायगती विवासी )

पंद्रह वर्ष पूर्वकी बात है-मेरी माताजी बीमार पर्ही । रीन दिनॉलक मूर्टिएत मृतकवत् रहों। चीथे दिन उनको होश थाना और वे अच्छी हो गयों । अव वे। जो भी भूवा उनके दात्पर थाता। उसको खळे हायों अब देने हगों । उनसे पूछा नो उन्होंने बताया-धतीन दिनकी बेहोशीमें में स्वर्ग गयी

थी। वहाँ यहत प्रकारकी पान-पानकी कामधी थी। में माँगती तो मसे देवहत बहते-प्तमने अग्रहान किया ही नहीं, तो तुमको कहाँसे मिलेगा ।' इगके बाद पर्मराजने बहा कि व्हरारी आय अभी है। अतः मुत्रावी छोड़ दिया गया। छोइतेही में दोरामें आ गयी। तदने अपदान बररारी हैं !"

अन्य धर्मावलम्बी भी सद्गतिके लिये 'गयापिण्ड' चाहते हैं

संप्रेजी राज्यमें कलकत्तेमें ब्रिटिया तथा पश्चिमीय देशोंके सैकड़ों व्यागारी संस्थान (प्रमें) थे। जी मायः भाषात निर्यातका व्यापार करते थे। उनके साथ याजारके व्यापारियोंसे क्रय-विकायका कौहा बरानेपान में कहाँ यहे-यह प्रतिष्ठित भारतीय फर्म थे। जो बसीरानपर मध्यस्यश्च बाम बरने थे। एक धरेन पर्स पा-धीवण्डूव यूछ कमानी (Andrew Yule Co.), जो मच भी है। उसके मध्यम्यस्य बान करनेपाल धा-पत्रक्षेत्रा मसिद्ध 'जटिया' कर्म ।

इस जटिया फर्मेरे वहाँके दिवंगत हो जानेवर सक्शीवन्हार्गलाल जटिया गयाधाळ बराने गाँव थे। यहाँ चतुरंशीक्षी राविको इन्हें उपर्युक्त ऐसार्र फर्मके दिवंगन धीयून ( Yule ) सार्ट्य दिनाची दिव धीर प्राहीन निसं भाने नियं पिण्डदान करनेका अनुरोध किया और दूसरे दिन पर स्टिड्न किया गया ।

एक मृत पारसी आत्माने एक सञ्चनसे बद्दकर मधने निये गयाने स्टिशन करपान सपति

# 'कल्याण'में भूत-प्रेत-चर्चा क्यों ?—-प्रेतयोनि कभी न मिले इसलिये !

एक सम्रत दिग्यते हैं—।यत्याण! तो वक्तार्थ-वधार छ जानेवाटा आभाज्यिक पत्र है । इसमें भत-प्रेतीवी चर्चा वहाँ होती चाहिये और व प्रेसदेश सा प्रेसंके जपहन आदियो घटनाएँ ही शक्ती चाहिये । वत्र हेराक महोहय ·कन्याणा के प्रेमी हैं और अन्होंने जिस हृष्टिरोणने पत्र लिखा है। यह सर्वथा आदरणीय है । ब्यल्याण अनका तथा उन्हीं-बैसे प्रेमी बन्धर्योक्ता नित्य पतन है । यानवर्षे कह्याण'का उत्तेषय भगवानकी और प्रवत्त काला ही है। प्रेत-सर्वा बरशा या प्रेतींगे भारत जनाव काला (कालावाका फटापि एप्य नहीं है। न पहत्यागः प्रेत प्रजाका प्रचार चाहता है। इगोलिये इस विदेशपाइमें प्रेतीके सम्पन्धमें आयी हुई घटनाओं मेंने यहत थोड़ी-सी ही दी गयी हैं । गया दी जातीं तो विशेषाङ उन्होंसे भर जाता । ये भी इसीलिये ही गयी हैं कि धेतपीनि सत्य तच्य है। कराना या बहसमात्र नहीं है। यह सर्वया सत्य है कि प्रेतावेशके नामपर दोंग, उसी। बदमात्री बहुत चल्ती है और उससे सावधान हो रहनां चाहिये। वहीं जान-महाकर घोष्या नहीं भी दिया जाता तो यहाँ मानस-सर्वलता या हिस्टीरिया आदिकी बीमारीकी पेतवाधा मान दिया जाता है । तथापि तथ्य तो है ही । और संवारके मनस्य त्रिगणमधी सहिके हैं । उनमें तमायंशी भी हैं ही । ऐसे कर्म भी प्रायः बहुत लोगींसे हो जाते हैं। जिनके प्राप्त-स्तरूप प्रेनचोनि भोगनी पहती है। प्रेतपोनि अत्यन्त माउना-क्ष्मी है। इसमें मनभ्योंको स जाना पढ़े और वे धर्ममार्गपर चलें तथा पत्रतः अभ्यात्न पथारूद होषर भगनानको प्राप्त करें, इसी खरेरपने प्रेतनानां भी आगरएक समास्यर की जाती है । प्रेतपीनिक सम्बन्धमें गंदेवमें नीचे दिली 'बार्ते चलनेकी हैं-

#### प्रेवपोनि सत्य है

प्रेतपोल होती है। यह बायप्रपान शरीर होता है। प्रेत सभी एक भी हाति। वृद्धियाने नहीं होते । यहाँकी भाँति विनिध्त. जातियोंके प्रेतः कम स्वादा शक्ति गामर्थया है। अब्हे नरे स्वभाष्यकि यान्त-अशान्त प्रश्रीतिः तमेग्रामपान होतिस् भी गानः रह या संगधी म्यून/विक्तानाने होते हैं और उत्ति अनुगार उनके आयरेन होने हैं। इन छोड़के-बैगी ही जनकी आहति प्रस्ति होती है। यहाँके अनुसार ही उनमें राम देया आना परासा मना। दियमा। भादि होने हैं और पे त्र सुमार ही शक्तियर मना बुरा करना चारते 🕻 । शक्ति होती है तो शांकोर अनुगार दिन-अदिन बरो भी है। महसामार्थने

प्रेत भी होते हैं। परंत अधिकांग्रों के पातला के लिए। पंगयत ही होते हैं । है क्या अनवस्त अहमत आसन स्था हरती बहते हैं । प्रेस सीचे लिए कार्योंसे अधितार होते हैं।

## प्रेतचीनि क्यों मिलती है १

१--तंसारमें किसी प्राणी-पदार्थके प्रति प्रवण देव स थैर होनेपर या अत्यन्त आगति या ममता होनेपर मेटरोने वाम होती है । किमीमें हेयं स्वयंत्र मानेपाठेमें पदी पीध-दायक प्रेतवीनि मिलनी है। ( अतः किलीने द्वेप न सन्ते। किमीका अपराध हो गया हो तो मत्यने पहले उनने धम माँग है । अंपने मनमें बेंप निकास दे । ) २-जिनका अस्पेति संस्कार शास्त्रीका विषयान

विद्याचरित साहादि साम्बदिधिने नहीं होने, जनको प्रेनलकी चामि होती या जनमें प्रेतचीनियें निरामकी अवधि पर सती है। उ—जो यहाँ भत प्रेतींकी पुत्रा करने हैं, तामरी गापन करते हैं, तामस त्यान यान सथा आत्यार स्थवहार करते हैं, वे

प्रायः प्रेत होते हैं ।

Y-दाराउगीरः चोरी-इन्हेती करनेपाठेः इताहापैः ब्यमिनारी, शास्त्रविरंद आवरण करनेपाउँ रामा अपनी चनाक प्रेत होते हैं।

५-जो आतमहत्या करते हैं। ये मेत होते हैं।

६-जिमकी किमीके द्वारा हरना कर दी गयी है। वह कीय भी मारतेपारेने बदस्य हिनेकी प्रयन मापनाने बेड शेता है।

....इनके विया और भी कई कारण भेतल प्राप्तिके होते हैं। इन मधी पारवेंमें बचना चाहिये तथा परवाहोंसे बचानेकी चेवां करनी चाहिने । बेरा परे बचा देना मा प्रेत-बोलिंगे रहेशां देनेमा प्रापन करना भरवानीताः मिष-बांगुओंबर कराँच्य मी है हो। महान प्रायश कार्यभी है।

# प्रेनपोनिसे छूटनेके उपाप

. प्रेफ़र निवासमी निवेशर्यं में आद आदि विवेश सदाई साय अपरत करने चाहित । भी भाइके, संदिशारी हैं। वे ही सम्मनिक मी उत्तराधिकारी है। पुत्र इसकिये जनसर्विकारी महाँ कि यह पुत्र है। इस्तिके हैं कि यह तिकामा मार्क बर्फ आने रियानियामा आदिया बद्धार बर्ट्स है 1.

.देशच निराहतके हिते। श्रीमद्भागात नगारः विश्वी

परनामके पाठ, गायत्री-पुरक्षरण, अगवजामकार्तनः धरणाद (ॐ नमो भगवते नामुदेवाय ) मन्त्रका खनः प्रवाहत होर्यभाद आदि परमावस्यक हैं। ययासीम्य इनका प्रवाहत होर्यभाद आदि परमावस्यक हैं। ययासीम्य इनका

# कीन प्रेत नहीं होते ?

भैवल्ये बचनेके दिये सदाचारी। सल्कानसायण।
स्वानिको नानेचारी, माता-सिता-मुद्दिकनोके पूजक प्राणि-भवता दित चारनेचारी तथा मगवान्का मजन करनेचारी जना चाहिरे । निरुत्तर मगवान्के नाम-ख्य तथा भिक्तमात्रा अस्याय करना चाहिये। मक्त कभी भेत

भेतका आवेश कव कहाँ होता है ? और उससे चचनेके उपाय

मेंनींका आरोस होता है—पह एत्य है। परंतु से प्राय-जराँने आरोप होते हैं या उन्होंका पीड़ा दे सकते हैं। जो स्मरिका अमहाकारी ही। निवासिन नंप्याः अग्विहोत्र तथा मापभी-ता करनेवारी, विकास अपने करने वाप पीड़ी निर्मातावारींका प्रेत चीड़ित नहीं कर मकते । प्रेतवीनिर्में चीत स्वाहत सामाजारीं अन्ता करता है। अन्तप्य-

ै—अगुद्ध स्थानमें, खुनी जाह मिडाई पाने समय-प्लानके अध्यक्तरमें, स्वियंके नाम स्थान परनेशी स्थितिके गिलाव आदिके दिनारे, दीवात, बद्दु, तादु-गर्द्ध, आदि-के नीते, मुनावल अवहर्ते, देवने नीते, स्थान भूमिरें, गमाधि या बजने दान, बुर्टे-पारहीत तटाय और जीतदेश सम्पूष्का स्थान परनेतर पहोंचे नितामी केनीला आरेस हो गाना है। इनने यचना जाहिते।

६-डो महानः पुराने दुर्गरेको--यहुन दिनीये निर्देश पदे हैं। उनमें नादि मा दिनको भी गदमा नहीं कान पाहिये भीर न उनमें रात्रि निराग करना नादिये । उनमें सत्ता हो में। यहारे हस्त गूज्या भीमह्मागदराज्यक सम्मद्दा गुरुकशाह गहाह महान्या प्रशिद्धे ।

रे-बिन सामीचे करिये बता किया गया है। तम हैंगा सामा ही पढ़ें से आप्रकारमा कर करते हुए। हैं हवा कर करते हुए आपराओं र सेरने सारायाक्य के बा कृति अगवादसे रहरियों केंगते हुए। मनुष्यके रूपमें ही फोर्ट दीखे और उनके पेत होनेकी सम्मादना हो तो भगवन्तामं या गावशी-मन्त्रक जन करने रूपना चाहिये। उससे खब्द नहीं बोलना चाहिये। यह बोले तो नम्नतसे उचित उत्तर देना चाहिये। अपने पाय

४-कमी कोई अद्भुत आङ्गति दील ही जाय मा

होई बस्तु हो और वह माँगे तो उने दे देनी चाहिंगे। ५-किसी भी दशमें इस्ता नहीं चाहिंगे। इर स्मता ही हो तो उधस्तरमें भगवन्नाम सीजिये। उन समझ-भयहारी सर्वतमर्थ प्रभुको पुकारिये। भय स्वर्ग भाग

जायगा। लेकिन धरराकर भागिये मत।

६-मोई मेत, देवना आदि आरमे कुछ अनुनित करनेको कहे, बोई अपनित्र यस्तु दे या मौते, कोई ऐरा धन
या पदार्थ दे जो आरमा नहीं है तो नक्तापूर्यक, रिन्न
हद्वासी असीकार कर दिजिये। जनमे जात मौकार करनेमें हानि होनेसे गम्मावना है। यह धमकारे मो भी
असीकार करनेने हैं दित है।

७—वो पेनमुनक तस्य मन्त्रः शेना-बोटण परने तो होता हैं। किसी सामके किसाराके दिने इनहीं सहाय होना आवराक हो तो होनो काहिये। किंद्र पमान्तर ऐस्सोक कुन्हरूनमा अध्या कुछ गोराने, कुछ साम उद्योजित कालाने इसने परिचय सत्र पहार । इसने आधिकियों में भी अभीतिकों भी अभीता साम परिचयों की कुन्हरूनमा स्थान होने किसीतिकों भी अभीता साम परिचयों में इसी अभीतिकों भी अभीता साम परिचयों में इसी अभीतिकों भी अभीता साम परिचयों में इसी अभीतिक हुआ करते हैं।

८-आग्रहास्थाने, स्वाहर, दूष पंचर या विहार् स्वाहरिया पुरूष विश्व करो या बाह्ये ( अपने कार्र, स्वा सम्बद्धे) अपने स्टोफे स्वाहरी ग्रह शुरी (

९-मेर्टावद करके उत्तरे कुछ भी बाम रैभेको कसी भी म इत्तरा बीजिये। म बैटी बिचा ही बोटियो 1

हरूको सरायाची राम ने तेम है। सरायादा समय वरण है। यने विश्वित सम मही है। ऐस्त सी प्राच्य भागा गरी वर मानी। अला सम्मान्ती साम निवा सामी सामा, प्राच्य सामान्य कोर्ने करने के की साम गरी। गर्वित गरी। सामान्य कीर्ने करने हैं।

निर्भारी जिलामा हो। देलचेता होणा हो हो ह्यांस्ट्र सम्मान्ति प्रश्नी ज्यापी साथ दुविने हि ध्ये क्षेत्र हैं। बस सप्ती है हो है। सम्मान्ति हो प्रश्नी प्रवित्त की तही कर द्वीति है। ध्या हमा काराम लेकिया की हो सम्मान्त्र हैं। िये परता चाहिये। माँगनेगर तो तुरंत कर देना चाहिये। अतुचित पापकी माँग हो तो न मानिये। प्रेतवाधा-निवारण-के लिये नींगे दिल्ला उताय परने चाहिये। इनसे स्थाम होता हैरमा गया है।

बिग कमरे या महानमें यह व्यक्ति रहता हो। जिसको प्रेमभाक्षा हो। उन्न कमरे या मकानमें अखण्ड भगवस्नाम-कीर्तन वित्रा जाता।

मायपीमन्त्रसे अभिवरित्रत वल (मेंत्रे हुए सुद्ध यर्वनमें सुद्ध न्युक्त या महाजल डालकर ११ यार मायपीमन्त्र भोग्ने हुए उसमें दाहिने हामकी वर्तनी अँगुली किराकर ) उस मानामें या कमरेमें एतंत्र हिक्क हैं। येहा-योदाः प्रतान-गणा होनों मनन उस व्यक्तिको क्लि हैं और उसके विक्रीनीतर छिदक हैं। उसके मानमें मायपी-मन्त्र मुनायें। गायपीमन्त्रमें अभिनानित्रत महाजल नहाने समय उसके गत्यकर पोसान्त्रा हाल हैं।

श्रीमद्भगवद्गीताका यह क्लोक उनको बार-बार सुनावें श्रीर कई क्लेटोंपर लिक्कर दीवाल्यस टॉंग टॅ—

रमाने इसीरेश तत्र महोत्याँ जगणहप्यायपुरस्यते च । रहांनिभीवानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंयाः॥ (११ । २६)

इतके दाय (उपर्युक्त सेतिन) अभिमानितत जह भी सेतीको विज्ञान पार्टिये। तीचे लिया गण्य मद्राध्यारके दिन मोजयल्यर स्थाप चार्ट्सने लियकर और उनके तीचे उपर्युक्त गोताका रुपेक विलयकर सेतीके (पुरा हो तो दादिने हाथमें, की हो तो बार्चे हाएमें) (पुरा हो तो दादिने हाथमें, की हो तो बार्चे हाएमें) तोके तायांचीच हालकर, धूर देवर सेंघ दें और प्रणिदिन गायांचाच्यने अभिमानित जल उत्परर शिक्षको और उने सिमाने रहें।

| २४ | ₹.   | ં ર | ני |   |
|----|------|-----|----|---|
| Ę  | - 5  | .२८ | २७ | l |
| ३० | . २५ | ۷   | *  |   |
| ٧  | ٠ 4  | ₹5  | 28 |   |

ऐसे और भी यहत से मन्त्र-एन्ड भी हैं। में मेहर्स निवारणके सफल गायन है। परंतु इनके बनदार धुः कम मिलते हैं और आजवल तो अधिरांध हालेंबर रहे चलती है। कुछ वर्ष पहले हमारे एक मित्र बेलाउने पीड़ित थे । वे इन मन्त्र सन्त्रवालीने मुरी तरह दवे गरे दे। अतएव मनत्र-पनत्रका प्रयोग ये ही स्रोग बर मधते हैं। में ह विषयमें पूरा ज्ञान रखते ही समा जो गर्ममा किराह हैं। व्यवसायियाँ तथा विशायनवाजीते गायपान रहना पाहिने। आयुर्वेदमें भी पेतवाधाकी विधिगा यस्त्राधी वर्वे है। उसमें ऐसे विशेष भूतें तथा अम्पीत उसील है। रिशे प्रेतपीड़ा मिट जाती है। उनका उपयोग क्रिकर मही है परंतु उसमें भी जनकारीसी बस्रत हो है ही। देने सं 'देवस्थान' भी माने जाते हैं। यहाँ जानेवर क्षेत्राव 🏋 होती है। पर इनमें भी ठगी न चछनी हो से इस मी है। अतः फीन-सा स्थानः फितने अंशों टीड है। यर शन यहत कठिन है।

महास्युत्रपके जाप, बीहनुमानणापित । बजरंगकणके पाठपे भी जेतकथा दूर होती है।

भेतोरागना या मैसनेता कभी न को [मेरेने मह उठानेका कभी प्रयत्न न करें ] गढ यह तहनी है ] हरा प्रस्त प्रसामंत्रपत्ते स्त्रुति और मेरनाकी या स्त्रुती में प्राप्ति ही है ]

## घोर मेत कोन होता है?

भूगभेतको पुता करना, करता जो तामस व्यवहार। मंद्रे-मांस-दाराव उद्दाना, श्रोरोका करता व्यापार॥ रराना मनम पैरुद्वेष मद्द, करना जो हिम्म, व्यक्तिगार। दोषा गोर प्रेन यह, पाना असदनीय यानना अपार॥

# पुनर्जन्ममें योनिपरिवर्तन

लंडकासे लंडकी

शिराकुँवरिका जन्म सितम्बर सन् १९१९में हुआ था। उनके पिता बाबू स्थाममुन्दरलालः स्टेशन मास्टर इल्डानी बार॰ के॰ आरं॰ सन् १९२२ ई॰ के अगस्तमें अपनी पंली और कन्या हीराक्ष्यरिक साथ तीर्थयांत्रा करनेके िये मयुरा गमे हुए थे। उन्होंने मथुराखेगोंकुल जानेके लिये एक नाव की । गोकलमें जिस समय वे उस स्थानसे होकर रुवर रहे ये जिले यात्री लोग प्राचीन स्तन्दमहरू? बहते हैं चे पर छोटी-सी वालिका जवस्टानी नीकरकी गोदींसे उतर पदी । इसी ऐतिहासिक गृहके मसीप एक छोटा-सा मकान या, जिसके दरवाजेपर एक बुढा स्त्री बेटी हुई थी। यालिका मफानके अंदर तेजीके साथ घुमती चली गयी और उमरी माँ भी उसके साथ-माथ चल दी। वहाँपर पर एकती बात भरने लगी। मानो बह एहका है। उसका पहला मबाल उस सस्तीके बाबत था। जिसस वह हिसा पर्ती थी। उसने अपनी कलमके यारेमें भी पद्धा, जिने पर तब्दके नीचे छोड़ गयी थी। दूसरी चीज जिसके बारेने उमने पूछा, यह चीवी थी, जिमके उत्तर यह हिम्मोक लिये बैटा करती भी। इन प्रश्नोंको सुनने ही यह मुटिया

Kamala et a 18 Augustus

रोने टगी। तब उस चारिकाने हुदियाने पहा कि प्रमारी माँको पान दो और मुतारी हमारे पीतको गरीतेंगे कार हो। इसके बाद उसने अपनी माँके पहा कि प्तुन चरी आओ क्यांकि में अपने पर आ गयी हूँ। हिंतु चानेंके पहारे पान के हो। ऐराकुँपरित्री माँने नीकरको राजार निया और उसके पहारे पान के हो। ऐराकुँपरित्री माँने नीकरको राजार निया और उसके राजार किया।

इयके बाद मय होग यहनावीशी ओर चले गये और वहाँ वहुँचकर उन्होंने चलुओंनो नमे और हाई चुनायों। क्षुओंको देखकर हीराकुँविति करा—जामने परिश्वा हुनो दिया या और दण बार किर यही करनेने जिमे आये हो।! यह तुमने हो जो बुदिया गाममें आयी गी। यह दिर बूट-पूटकर रोने हमी। आमे और बूट-नेस्ट उस बाजिकाने यह स्वान भी वताजान। जहाँगर यह महाने मान शिग्ड पढ़ी थी और हूपकर मर गयी थी। बुदियाने बाजिकारी मारी कार्तीता समर्थन विमा और बहा कि क्योर बार मान हुए मेना एक बारह बर्पना हुन्हा इसी कारानर हुन गया गा। !

( २-३ )

दो बद्धत गटना

( देगाः—नक धीग्रमाग्यद्वको )

में पिछले जन्ममें म्हलमास्टर थीं, फिर गी बनी और अब एक सहकी हैं।

े दिनाके दैनिक पर पहिन्तुसाना में ८ नामकी, १९६६ में यह पुतर्शमानारूपी। यहना इस प्राप्त एवी मी— भोरतक १ मीट पर्यापुत्तमें सामानुमानिक साने बहुने सानी हागाउ महामद काने माना दिस तथा सन्ताम मानावी देश कर ही देश दिसे हागा है। सामानिक विशोध पर बचा मुननेते दिने पर्योग प्राप्त कर यह बचा मुनन्दर पर्याण सामी तरे सामानुस्तीये हाने पूजा-माँ ! करा मुनबर आही हो शा मारते उत्तर दिया-भूते मूळ बाट नहीं ।" नक्षीते क्या---माँ द्वारे से यह कमा बाद नहीं, निज्ञ मुते श्री आहे, तहीं कमानी कमा बाद है ।!

स्योग्याधिक त्या १ व्यक्ति है। इस्ते अस्य दिश्मास इत्या हतारे इस वन कि वार वीक्ति है पर्योग्योग्य क्यामें क्षेत्र में शिव कर इत्याप का ह मेरे स्वित्य यह सम्यास अव्याप का १९५ व्यक्ति भारते मेरे साह दिले द्वीर क्या से करें स्थाप से

विडाकर पूछा---

तुकी थी। यर विवाह नहीं हुआ था। मुझे अपने भारपीये क्या मानाना आग्न भी शहर है।

चसटरूमारीने कामा हि कुलावालने मरकर गीठा कम निया। यह भी शाहररा जिला लाहीरचे ध्रक मुस्लिम प्रियारके पाग रही। भी तूच पम देती थी। उनके मारिकने एक दिन लाडियोंने उसे इतना मारा कि भी निहान होकर मर गायी। भीने मरनेक बाद गाँव पर्यापुर्ति आरके पर जन्म लिया।

गत नताह चार्च न्यू गांधिक बोर हैने तर उनके परवाणे उने पानिता के गये। पानितामें उनके म्कूणकी विविद्याको परचाना एवं अपने पुराने परको भी देखा। इस मुहस्केते कुछ परिवाणिने तारहीक की कि पुरा क्यों पूर्व इस गांधीने एक स्कृतमाहदसी मृत्यु पेटने दुई होने के काला हुई थी। चार्यके विश्वे क्याके परिवारके होग पानीता छोड़ चुके हैं। रीजगार करनेके लिये कहाँ बाहर चके गये हैं।

नाईकी छड़कीने अपने पूर्वजन्मकी यातें यतलायीं

विना मुक्तारतमार्गे इमारी यहन साविधीदेवी विवाही
हैं। मैं अभी निराने दिनों वच उसले मिलने सथा तो
मुक्तपरनमर्गरे गुमिद्ध सपरहादुर कुँवर श्रीतमारीसम्बद्धार स्रोति स्ट्रीत में मेरी भेंड हुई । माननीय कुँवर माहधने हुते पताया कि इमारे नाईबी सहुद्धी है, जो ब्याने पूर्वक्रमारी स्व याने बताती है । मैंने उने देलनेतरी

(४५) वर्माके प्रमाण-सीका जन्म पुरुषरूपमें

वर्णके भूता वे प्रधान मात्री भी क मू ने बीद-वर्धनार अपने रिकार प्रवट करने दुए पुनर्द्धमान्ती मुख्य यञ्जाओं के बारेमें बनवारा था।

एक परना उम महिरादी है। थो भूताई मुजानावी स्वर्गीय भी श्रीदोड़ 50 था थों (Deedok U. Ba Choe) थी मन्द्रायी है। इस महिलादी मृत्युक्ते बाद ही एक रंगित्सीने महिल्द्राची थी कि पद भूतनी किये (महिल) मन्द्रायीक पुत्रके काने कान दिनी। गुजदा हिमा महबागे अतमर होगा और जन्म दिनी मुचनाहों। होगा।

हन्या प्रकट की। कुँचर साहबने तार्त अपने भारतीये मेरे नाग कर दिया और पह मुखे धूनिए नारिक मन्तरस हे गया। पाटिकाका नाग गीतारानी है। अपने क्यापण तम्म प्रकट थी। मित्रे जोने अपने प्राप्त

मे—वेदी ! तुरहारा क्या नाम है ! फीताली—भेरा नाम शीनारानी है ! मे—नार्वे अपने रहले जमारी गाड है ! तम एन्स

में—नुम्हें अपने पहले जन्मकी गाँड है। तम क्या तम क्या रहती थी। क्रियानी—में स्वास्त्री गाँवमें रहता था।

में—यहाँपर तुम क्या करते थे हैं
- केतारने—दूकान करता था है
-- कोइली दूकान करने थे हैं
-- कोइली दूकान करने थे हैं
-- कीवरी----में बाहेंबर फर्टीको दकान करना था है

में—क्या वहाँपर तुम्हारी पत्नी भी थी ! बीतारानी—हाँ, मेरी खो भी थी !

में—मुना है तुमने यहाँ, ध्वामदीमें आपना संदर्भ भी मतापा पा !

हिताली—मेरा छड्डा भी था ! उससे इसारी पट्टत सी बातें हुई ! परवार नहीं चारतें से कि रुपर्य ही इस सतकों सूछ दिया आप और चर्चाला रियम मनाया आप !

(तेत्रह—पो॰ भोदेनेद्रताव वनमें)
ने बीद-वर्णनार
इन मिप्पारतीको बहुव गेरेद्दरी दक्षिते हेमा एवा!
मुख्य प्रानाओं के क्वींकि वरिवारते कोई भी भेदिना डिम्मी गर्दाणी अस्ताको
नहीं काही भी। मेदिन तम महिताबों मृत्युक्ते कार बन्दे
ही जावनी पुनोक्ता निराज एक भक्ताओं आगारी हो।
वित एक हुपबारको जनने एक पुनको कमा दिया।
cedok U. Ba

क्षेत्रवेषे पुत्र बद्दा होता गया। उने अपनी माराई गाँव रहता नावत हातने हाता। उनको अपनी माराई निक्या बहुत अपना हाता। या। मार्गी युत्र अहिनाई अन्तित्व नित्र थी। बाहमें बच्चेडी वरिश्वरक्षे होती हाता निर्देते पुत्र आव्हात हिमाचे गरे। उनके श्रामेंने हमें (महिन्द) बिरित एक आँगूटी उठा ही । यह अँगूठी उसकी दादीको विशेषकपरे पसंदर्भी ।

श्री क नू ने एक दूसरा उदाहरण एक नर्तकी बल्ब्यान

#### •

(Balbyan) का भी दिया । उसने कभी यताया था कि निष्ठले जनमें यह औंगवाला (Aungbala) नामका एक प्रसिद्ध संगीतज्ञ नर्तक था। उसे औंगवालाके व्यक्तिगत जीवनकी भी जानकारी थी। औंगवाला उसके जनमते बहुत यहले मर जुका था।

उठ ओगवालांके व्यक्तिगत बीवनकी भी जानकारी थी। शींगवाला उसके जनमसे बहुत पहले मर चुका था। वह मह भी बहती थी कि उसके द्रारीरका चिद्ध शींगवाला-का आगरेशन होनेके कारण ही चन गया है। जब श्रीगवालाकी शस्यक्रिया हो रही थी, तभी वह मर गया था।

#### पुराना निद्यान

भृतपूर्व प्रधानमन्त्रीने एक हा बीन (Daw Yin) नामधी पृद्धाका भी उदाहरण दिया। हा यीनने अपनी पृद्धी सन्तर्भ मृत्युके बाद उसके पतिले विवाद कर दिया । उनकी बहुनकी मृत्यु एक विद्यों के अध्यक्त भारीतनके कारण हो गयी थी।

गर्नेमें आरसेदानका निशान था। जर यह पुत्री यही हुई हो यह अपनी मृत मीसीके जीयनकी पदनाओंका छही विपल्प पताने क्यी। उसे यह भी याद था कि हा यीन अमा यह पत्र के यन्योंको दृष्ट दिया करती थी। यह उस पत्नोंको दृष्ट दिया करती थी। यह उस पत्नोंको दृष्ट दिया करती थी। यह उस पत्नोंको भी यो करने से सीसीकी गंतान थे) वैसा हो व्यवहार करने हमी, जैसे माँ असने प्रयोक गाए करती है।

पादमें डा यीनने एक पुत्रीको जन्म दिया । उस पुत्रीके

#### भालोचना

पुनर्जमारी पटनाभीरर शोषकार्य बरनेवाने प्रधानी-बैजानिकको मीम एक्षीम बहकर पुकार गया है और उनके शोषकार्योको अध्यवस्थित बहा गया है। इन पटनाभीके मात्रीरत होनेक कारण आलोबना कम होने सभी है और शोगीको इनि इस और हुई है। पुनर्जन्य मेनेकिक पटनार्य प्रकार में अप है है। प्रशास्त्र में क्षिणिक भव यह गानने सभी है कि पुनर्जन वैद्यानिक में क्षा पटन उपकुत दिस्स है। इस मक्स्स्टी पटनामीनिक एक इस स्पेर मात्र कर रहे हैं— ( 4 )

### लड्डाकी घरना

यानाटिल्लेका वैद्वेविधाना ( Gnanatilleka Baddewithana ) का जन्म मध्य लहामें देवनवेवा ( Hedunawewa ) के निकट १४ परवरी, सन १९५६ को हुआ था। जर यह एक वर्षकी बधी थी। तमीसे वह दूसरे माता-पिताफे बारेमें बताने रूगी थी। दो वर्षकी आसमें उसने अपने गत जीवनके बारेमें स्पष्ट संकेत किया । उसने कहा कि उसके माता-पिता हो माहे और बहुत-सी बहनें किमी दूगरे स्थानगर हैं ! पहले सो उसने अपने प्रांजनमके निवासका स्थान टीक-टीक नहीं बनाया। टेकिन जब बुछ गाँवगाउँ ताटावाफेले (Talawakele) नामक स्थानने होते हुए उसके पर आये। तब उसने पहा कि उसके माँ-बार साहाबाकेलेमें रहते हैं। उसने वहां कि यह अपने विजले जनके मौ-पानको देखना चाहती है। उनने पूर्वबन्मके अपने परके बारेने क्छ विस्मयकारक जानकारी ही और परिचारके होगोंके नाम भी बनाये । इस बातकी राजर केंग्डी नामक स्पानके पियादागी थेरा ( Piyadassi Thera ) और भी एच. एग० निस्त्रोका (Mr. H. S. Nissanka ) में, पाम पहुँची । उन दोनोंने इन बधीके द्वारा बताची हुई बार्धिके आधारपर एक परिवारको देंद्र निकाल । ब्रोंच करनेवर पना चला कि यस्त्रीके द्वारों यन्त्री गदी वर्ने दिरक्न मच है। ९ नरम्बरु मन् १९५४ की इस परिवारने तिशेषेत्रे ( TilleLeraine ) मामके एक शहरेपी

जारी ही ( मन् १९६० में ) मानादिर्गालांक परिवादाने उसे नात्रवार्थने में स्वादार्थने में सदी बहाने बहाने बहाने बहाने कहाने मानादिर्गालांक में स्वादार्थने में स्वादार्थने मानादिर्गालांक में मानादिर्गालांक मानादिर्गालां

मृत्यु १२ पर्वेशी अवस्थाने ५ नवस्यतः गत् १९५४ को

शे गयी थी।

विदेशियों भीगद घोजमें पदना था। जो कि तामावाकोंने १२ मीठ दूर हिन्त स्टामें है। इस बाठेंबड़े तीन अप्यास्त्र जय मानाटिस्टेडाने मिने तो जेंगेन डींक ताइने पहनान लिया भीर इस कारेज-बी बुछ पद्मारों में मुनायी। सन् १९६१में माना-टिस्टेडाबी दुमान वाह्यवाकेंगे हाला गया। वितादस्ती मेना धीनिसंबंधः श्री थी॰ मी॰ मुनियांद्राधा उत्तरिर्धितं तिरुपेत्रवेके पहुनशे सम्बन्धियाँ और वरिभितंको हुआ गया। मानादिन्येकने हर व्यक्तिक गोर्धे दूधा गया— एका तुम हमे दलतो हो ? कानुस्टिटेशने तिर्वेशके परिवारके पात सोगींसे होको पहचान किया। हरके अस्ता उतने दूसरे दो सोगींसे भी पहचान।

# दूरदर्शन, दूरानुभूति, भविष्यक्यन

( रेपार-मो॰ शोहेमेन्द्रनाथ बनती )

#### दूरदर्शन ( Clairvoyance ) पुनरंगारी परनाओंशे एफ स्थाएस प्रदर्शनरी शिक्ष

पुनस्पत्र पराजाशको एक स्वास्था पूर्वस्था कार्यः कहरर मी हो जारी है । इत्यितिश पूर्वस्था माज्यमा उपमोग किरी पता देन देना। अपया इत्यिति कहत्र ग्रीमाने अतीत सन्तुओंने अनुभव वर देना पूर्वस्थाने करतार्थो है।

पटनाओंधी दूरीधन प्रमाती (Television) से दूररार्जन (Clairvoyance) मी तुरुना भी झा एकती है। इसमें अनुनय मरनेवाला व्यक्ति इंटीपिकनोत पर्वेत एमान ही दूररार्ग परनेवाला व्यक्ति इतिरामाध्येय पर्वे साम ही दूररार्ग परने स्वाप्त के प्रमात है। दूररार्ग पर स्वाप्त क्या भी हो मकता है अहेर साम अपनाम स्वाप्त कराने भी हमारी और सामत आगराम स्वाप्त कराने के स्वाप्त भागाम साम हमारी हमारी साम हमारी 
परिणित हो पानी है। दूरदर्शन-पूर्वचेतावनी (१)

#### ( प्रसादेंट लियन )

मेर्गिइंट सिनम्ने अपनी इत्योक घोड़े ही पहले एक राष्ट्र बन्त केंगा था। जिसमें उपनी अपनी मृत्युको पहलेने देख दिया। या। जिन पत्तिस्थितियों जियाने यह स्थान सहावादा बोर जिन देशने यह स्थितिह यर दिया गया। वे हम पदमाने एक अगामरण सहस प्रदान नहीं है।

और ये मरान दिलानी देने थे। उनहीं बजीते मुख्ये देने पर उन्होंने अपने सामानी पान गढ़ हो। ! अमेरीकारे धोशिया निलेते सामान पाई हिल निम्म (Word Hill Lamon) में जिन्नोंने ही हाम्होंकी हुए मान निपिय निमाद । यह गजन उन्न सामाने उन्होंने थे और उन्होंने पटनाने विषदाशों उसी ताबिकों निमाद कर निमा था।

भी सिमात और नहरूं मा । इन गांव बार अमियार दें ! इतनी रहग्रहाई क्या हुनाइ निर्मात कर्या अमियार दें ! इतनी रहग्रहाई क्या हुनाइ निर्मात कराई अमियार कर्या में स्वतंत्रक स्थान क्या कराई में पूर्व वीताल करी बहुँच गांव। में उनमें मीर दो कर्य। महाँ मिने दुश्वकरक आधार्य देखा हि एक संकत्त रलमेरे क्योंमें लियटा हुआ एक शब स्कूता है। इसके

वरोंथोर सरक्षाके लिये सैनिक नियक्त थे । अपार भीड़ थी ।

टनधी एक हलारेने हत्या कर दी।' इड प्रकार जगर पुतर्जन्मके स्पष्टीकरणके लिये अन्यान्य

विस्त प्रस्तुत किये गये हैं। (२)

एक युवक

एक धुनक हमका थर्ष है कि इन्द्रियोंकी सीमाते परे खित क्योंनोंको बाननेकी शक्ति। यहाँ दुरदर्गनका एक उदाहरण

भदानक बानिया साता । यहाँ दू द्वानक एक उन्हर्ण म्पन्न किया जा रहा है— 'पर बुक्त अपने मस्से पाँच मीठ दूर सातादिक दुटियाँ विता रहा था। अचानक उसने स्थन देखा कि उसके पस्में अग तम गयी है। यह अभैनिदित अवस्तामें महत्त्वति हुए उत्रा और अपने पस्ती तस्य भागा। उसनी मीने इस स्था। अपदिन समावस्य उसे रोकनेची नेश सी। पर्या सुक्त भीथा गारीमें तेजीसे अपने परनी और चड पहा और

गर्में बाकर श्राचाकी परमाध्ये करा पाया । तपता मेरिय ( भेरतराका ) पूर्व तरहने जल खुरू या और विनास मार्वे स्मर्टे तीमकाल परमी ओर यह रही थी । वहाँ निर्मीकी महायताने

बहुत बहिताईंग्रे किती तरह परको बचाया वा राहा ।' उन्सुँत परना दूदर्शनरी विजिष्टगार्मेहा दिग्दर्शन बराती है, जो दिलिन्जन (Television) के गमन ही भेरूँ पानु है। परामनीविद्यान पेपी यानींबा भी अपयन सरता है।

्र) इमारी गीना योगों

शहरे आरमने एवं यानवासी सात है कि वोत्तवासी एक देरे स्थीत सहस्रे सीना वोदी (Miss Gina Beauchamp) तथा उपक्षे में पुढ़ी क्यानेनारी शहरे एक देशारी विश्वीता क्षेत्र स्टाम्पस सारा बर स्टी से विवृद्धी केट (Kent) दिन केटर हमाई स्ट्रोस

जानेफे लिये अपनी घोडागाड़ीची प्रतिश्रामें थाँ। जहाँने अपनी छुटी वितानेफे लिये फोस्टा ब्रायेग्री इजाईयात्रारर जानेगा उनका विचार या।

अचानक गीना ( Gina ) ने जानी गाँदी और मुद्दे हुए कहा—भी नहीं जा सकती। घोड़े पटना होनेवारी है ।? उसकी गाँके समझानेरर भी वह अपने निर्मेदरर दर्ध

उपन्नी मौंके समझानेरर भी बह अपने निर्णवरर हरी रही। उसकी निराम माताने अफेटी ही यात्रा जारी रास्ती और भीना घर लीट आयी।

कुछ घंटे याद वह हमाई बहान मांगक रिजानें परपीयों (Perpignon) सात्रस्त हुपेटनावण हो यदा और गीनाकी माँ अन्य ८२ महमात्रियोंक पाप मारी गरी।

क्या यह फेनल आकस्मिक गंदीन या १ या फेनल यो ही उनकी सहकीने हवाई जहाजने न जानेश निर्मेश पर दिया अपना उसने मायी मंकरनो देग दिया था? निक्षितकारी हम सहस्थी बोशों (Miss Beauchamp) वी परनार्थ अपन इसी महाराजी हजारी परनार्थोंने गुग्ना परनेतर पर सामान्य दिखींके सीमा बेशने यादर और करायों यात बने होती है। इसका विशेषना हमके अतिरिक अपन देगरे गई हिया जा सहस्त कि यह पाल और देशके पीमाप्रेमते आति मानकिक कियाकशारीका एक निक्षित उरकरण है।

> ( v ) एक मिपाडी

\* 4 1:13161

देवे एक उराहराने गय की—

पिट्टीन विश्वपुर्वी प्राथमिक दानमें वह निर्मारी निर्माय के विश्वपुर्वी प्राथमिक दानमें वह निर्मारी निर्माय के विश्वपुर्वी प्राथमिक दानमें वह निर्मारी में विश्वपुर्वी प्राथमिक दानमें कि विश्वपुर्वी में विश्वपुर्वी

८.१ • के में बनी देलीकोन करनेके जिने किया था और दूरमें पर्यों उपने पेरेन न किने बन्तेनर निवास करूर की थी। क्वोंकि यह आपे पेटेनक पहुन उत्तुक्ताके साथ प्रतीका करता रहा था।

उन्तुंक पटनाके द्वारा इस दूरातुन्ति (Telepathy) का राजीकरा ही अला है। की परामनीविज्ञानकी सोपना यह रिसर है।

(4)

### ग्रस्येर द च.

भारी पटनाप्रॉसे पहरिश्ने ही जान रेनेसी योगनाके सम्प्रचमें प्रसिद्ध मनोरीवानिक द्वावर लाह्यीही सेट हुक्सेने उद्शुल निम्म उदाहरण यहुन सेवक दै---

ाम्म् १८८६ की ७ द्यानाविशे द्वास्टर हाइये (Dr. Liebeault) ने मुस्तेर ह न. (Monsieur de Ch.) नामक एक प्रकान परामार्थ करनेके निये आप । उक्त सकाने १६ दिवासरः १८०९ को पेरिमाने कीन्द्रहरूप एक सरकान (medium) से परामार्थ किया मा । उक्त माल्याने करावे एक महिलाने उसने कहा था—एटीक आपके हो दिन एक वर्ग बाद उपरोर निवासी गुरप हो प्राप्ती । गुप्त कर्यों भी कियारी यन सामिने गुप्त हो प्राप्ती । गुप्त सुमानकार्यों के सामव उक्ती आपका १९ वर्ग के भी )। गुप्त सुमानकार्यों के स्वाप्त कर स्वाप्ती मा सुमानकार्यों के स्वाप्त कर स्वाप्त कर स्वाप्त सुमान सुमान स्वाप्त स्वाप्त कर स्वाप्त सुमानकार्यों के स्वाप्त कर स्वाप्त सुमानकार्यों के स्वाप्त कर दिने । ग्राप्ती सुमानकार्यों के स्वाप्त सुमानकार्यों कर स्वाप्त सुमानकार्यों कर स्वाप्त सुमानकार्यों कर सुमान कर स्वाप्त सुमानकार्यों कर सुमान कर स्वाप्त सुमानकार्यों कर सुमान ार्यों कर सुमान सुमान सुमानकार्यों कर सुमानकार्य सुमानकार्य सुमानकार्यों कर सुमानकार्य सुमानकार सुम

हो मनी। यह भेनाने जिलाही इत्तात गाँव चेरा व माहक लिने। उगका विदाद मी डोल्युका था और उसके हो स्थे में। अन उनका उन्नीतानें स्वस्तित्व निकट आ हा से और यह सुरी तन्द्रभे कहा बुजा मा और मही फेयक क कि अन उनके जीवनके मोहेने हिन हैंन प्रदेष हैं।

अपटर सार्वीन जरे इस महीना पर्ने पुरस्ता दिल्लोना निश्चन कर लिया । क्रवीन जनक एक देने व्यक्ति प्रतिका कराया, जिल्लोन महीना कि एक देने व्यक्ति परिचय कराया, जिल्लोन आते द्वीरिक्षी के परिचय कराया, जिल्लोन आते मानामित पुरासके प्रतिकार प्रस्ती कराया है जो व्यक्ति सुन्ति एमा दे च्यू को जामादित करो हवा जामादित करो हवा जामादित करो हवा जामादित करो हिस्सी हो हम बहु अभावसाली देगी एमा द चा को प्रसाद करो देगी एमा द चा को प्रसाद करो हमा

इसका परिवाम आधर्मजनक हुआ । गुरू पुरु उत्तवाहर्षे भर गया और जर ४ भरनपेन हिम निक्रण गया ती पर अवने-भरनी ग्रुप्ति। अनुभार करने नाम। १ स्म युक्त अवने-भरनी ग्रुप्ति। अनुभार करने नाम। १ स्म युक्त अवने करा जा मा और असनी ग्रुप्ति। भरनी। होनेन पर्या लिए मा। परंतु एक पहला और मधी। ११ मिलमार, १८८६ वो अधानक उपनी आयुक्ते १० भर्ग पूरे होनेने पूर्व हो उद्दरस्प्रदर्शे। ( Peritonitis ) मेलो अपनी मुख्य हो गती । इन अभार आहर स्मारपेश्वर एक्ट साराधानी। बरननेसर भी जम मारसभी मीच्छिति पूर्व ।

## गया-पिण्ड सभीको दीजिये

िहती भी जानि-पर्णार नेर्न्स भी समुख्य हो। यह मरकर बस्तेयन जेनवीतिमें जा सारण है और मैंन्द्र में मिन्द्र मानियों मानियों ने स्था स्था सार्थ करी। शिवस्था किया जाय से। स्थाने कुन्द्रम नियं ही सही। यहपु-यहभ्य नियं जाय, सिर्म अर्थी प्रिवस्था किया जाय से। स्थाने कुन्द्रम नियं ही सही। यहपु-यहभ्य नियं जाय, स्वयं नियं मानिय करी। स्थानिय में मानिय मानिय स्थान करी रहते हैं और रामणा मान्द्रम होकर सीत भी नियं हैं। हो—पानस्थाने स्वक्षी स्थानस्था स्थानिय गाय कार करी। से। मानिय करी प्रति हो स्थान स्थानिय स्थान स्थानिय मानिय स्थान स्थानिय स्थान स्थानिय स्थान स्थानिय स्थान स्थानिय स्थान स्थानिय स्थान स्थानिय 
#### (Sig a.

## अनेक जन्मोंकी स्मृति

( रेखक-मो० शहिमेन्द्रनाय बनजी )

ंगरिक भागोंचे ऐसी पटनाओंकी सूचनाएँ मिटी है दिनों पुनर्जन हेनेवाल व्यक्ति एक्टरे अपिक जन्मोंकी स्त्री स्त्रीस रावा फरता है। आद्ये, अब एक अस्यन्त आर्येड स्त्रीस रावा फरता है। आद्ये, अब एक अस्यन्त आर्येड तथा थोड़े ही काल पूर्वकी घटनाका परीक्षण करें।

ध्याका विवरण इस प्रकार है—

## <sup>१३ वर्षीया</sup> वालिका जोयहारा ९ पूर्वजन्मोंका दावा

ेरे बर्राही कोय बनेंग (Joey Verwey) को विस्तात हि उत्तके दस जन्म हो चुके हैं। वह कहती है कि कि प्रक्रिममें उसका अन्त तब हुआ, बच उसका सिर कार दिया गया।

शेरने विसारपूर्वक अपने पूर्व-जन्मीका विवरण देते (र भगता कि उडाफे पूर्व जीवनीका मन्यत्य उन रेही यरोते काए-राण्डमे हैं, जो पत्यस्क सुमये रेर वाहेबको मिश्र, प्राचीन रोम, १५ मी सताव्यक्ति हुनी १७ वीं व्यक्तिक दक्षिण अप्रीकृति जंगलीमें स्वनेषाणी वाहन १९ वीं व्यताव्यीमें समास होता है।

शास कान है-

- (१) प्रा भीतगरः (Dinoster—प्राचीव शीवनाः मा) ने जगरा पीरा स्थित था।
- (२) गट एक दार्थ भी और उपन कि कार दिए। भा।

- (१) वह रोममें एक खानपर रहती थी और रेशमी घागेने फम्पल बुना करनी थी।
- (४) ईश्वरके पुत्रके आगमन्त्री वात करनेवाने एक वर्म-उपदेशकको उपने पत्या है mm।
- (५) वह भित्तिमें तथा छताँपर बनावे गये पदे-पदे विजीवाले देशमें बड़ी हुई थी (उनका गंवन उन गमपके इस्टी देशकी ओर है, जब वहाँ कला और गार्डव्यक्र पनर्वामएण हो रहा था)।
- (६) वह इन जिंदाने पीछे रंगफे कोगोंनिंगे भी जो बचकामें रेतमें हुए अप्तांको पोद कारते थे (यह गुढ दोनके अन्तरीयमें १७वीं दानीके जंगितिमेंकी एक आहत भी) !
- (७) यह सन् १८८३ में मन् १९०० में ट्रांग्याज गणनन्त्रके तत्काशीन श्रेमीटेंट (President) स्टेम्बम बोहम्म फर्येग (क्रमपेंत) (Stephanus Johannes Paulus or Oom Paul) मगरके पाम भारत स्म कस्मी थी।

#### जोपके पूर्वजन्मोंके विस्तृत विवरणकी वैज्ञानिकोंद्रास प्रामाणिकता

प्राच्याक आर्थर क्षेत्रको (Professor Arthur Bloksley) ने जीतने भेंट नगरे प्राच्या की है। यह प्राच्याक दक्षिणी अम्बेनारे नेरान्यमं मारसे निहास स्कृत (Wittster Strand ) निर्मारणा मारसे प्राच्या कर नेर्दे हैं।

स्वस्य पर १९ के । स्वरंग रिवार्ट — इंटर मारेंच प्रवारंग स्वरंग रिवारंग स्वरंग 
#### / रेगा**६—धीनिएवनरागदी और** ४ ( ? )

## पैशंन वर्धकी माहित्यिक स्वनाएँ

धीयात्री-मधी धुरुष इ कारमध व्यक्तिस्थ ( TYRRELL'S 'Personality of Man' ) में इस अपूरा परनाश उरनेय है-

भी और विशेष विभाग में। नहीं भी । इप उनकी आप

मधीर प्रेक्टर क्षेत्र राष्ट्र दक्षित्रके स्टब्स्सस्य क्रिस्सस्य

रीत वर्षरी हुई हो उन्हें महत्त्व ( मीडियन ) के हुवीता िएए है। बार दिएसे वर्ष यह है कि अन्य पाला उपने प्रमेशन प्रदेश करने एवा । एक विष्यात पात यह भी दि भीमी वृश्येत वर इस आमाना आदेश होता था दो वह सार्व गंदाहीन नहीं होती थी। उपकी इन बारत पूर्व भान रहता या कि इन्सा आसा वो क्रामा गाम देशंग वर्ष पनाता या। उसके हायते हिन रहा है । वैशंस वर्षने थी माहित्य सूत्रन हिना, यह अत्यन्त महान है। राग्ने कपार पहानी। अपन्यास आर्थनाएँ और महाया ईगारा शीनगरित्र भी है। हास्टर जिप तया हारार शियमे इस गारिलारे अस्यानके वद्यान यह मत प्रसर दिल कि प्रस्ता ज्यान नेपान गायारा स्क्रीनथी द्वतिमें यात्र है।

श्रीरीहरात शादेची क्या क्या शी। ही अला देश धोटनर अमेरिनामें या नगी भी । उन्हों इन्स नामेरिकारे एवं आदिनेतानी। जिनको व्हेडियन' बहुने हैं। के हापने हाई भी । इत्यरी मारामें यन १६५० वी प्रचित्र अंदेरी मधाउँ पमाइश वीर्द सन्द नहीं कि ता । भीवती क्रियो शन्ते ये भि गर भाग निकल कृष्य है, दिक्यो या बाराभने समा नहीं पाने भी ग्रं

वर्पसंत वर्ष आनेही गतरहरी शताबीची इंगरैंडफे

## निष्मुके पुजरिद्वारा आगेट मनिष्म सुदे मञ्जीया स्पष्टीकृत

इंटर्पेंडरी स्मार्ताण विषये रोजाती के बैहानिक रोग्रामीवें श्रीवेश प्रश्न वार्त्वणीयें के 1 समी frit alig gue fain 'au Linchan PERSONALITY) (CATEGORY) HITE विकित सर्वत हतते राष्ट्रि भागा ग्रामेन है---

हीन-बार रहम वर्ष पूर्व पश्चिमी एगियाँ। पश्च अर टफीं, इसर: बोर्डन आदि देश हैं, यह अग्रीरिय गातान स्पत्ति पा विगती सहपती यहा यो। शिकी Babylonia (करने में ! इस इतिराशी अधिद्व माजान तमा कनताही हो। हुए छहती पर्य गर्दीय ही पुरे हैं। रम माधारका उहरेल गृहदियों और रंगारमाह प्रार्थन पार्वित मन्योंने पार्थार आशा है । आपनिक मनरके दुरावस्थवेताभीने इस प्राचीन सुन्यताहे हरिहासरा पा ध्यामा और यासन जगरी भाजारोगीरो गोर विकास । इस मन्यताचे एक जिल्ला डोफेसर व्हार देचदा से से अमेरिकारी पैत्रशिक्ष सनिया यनियागिरीमें अमीरिका एम्पानी मोकेगर में ।

#### रन प्रोफेनर मरोदयना यक्तम रे-

कर्म आंग्रेट (Agate) नामक बहुनूस्य मध्ये ही छोटे सम्बोत्तर खुदे अवसे तथा रेमामंत्रे सर्वकालके प्रदर्भ प्रान्तवते एवा था। देश दिभाग दिशा प्रणा यां कि बारू राज्यहे कियी अभिक्तिती अँगुठीके वे नगरि, जिना। मान देगारे प्रकारे १००० में १९४० परे पूर्व था। एक लप्यक्षे मैंने महासभा मुरियागाफे रम्पनित किया और दूसरे समझ्यों उन पर्याभी दान दिया। विनदा पा। नहीं पछा। या ।

धर्माविको सेने विभिन्न स्तान देगा---

जग गामके एक वा दे की विश्व के प्रशासि कार्न हुए थे मूर्त मन्दिरी पीतकार्म है गार भी बता है भी होती साथ प्रतास्था नहीं है। एवं से बारे राष्ट्र है। महाराज कुरियालको एक बेर हो होनावार अलेड स्थिते केनदेरताचे स्थिती स्थान में एक निर्दे शामि मेश का दिलाएए स्वार्ताणा । वर्षे हतः प्रकारिकें प्रोत्त हुई कि विशेष देशके कि जाउ स्थिते हुप्यय बनाने अर्थ भीन भागित भीर पार नहीं की। मा रहते हमें विश्व हैं कि साथ बारे देव बुराय बना जिल्लाह बहाँ ही कार्य हो रह दे। .सी द्वा देशी मारोकी मुखान को की भी बांको करता प्रस्य की कोवती हम बुक्ते तिकासमा पर हैं बरंद रेता है सरिते संगत्ती की की का स्थानि

ई । पूर्वनी खुदाईके शब्द स्पष्ट हो गये कुरिमाटक्ट्रो केन्युत्र मगवान् निटिचके टिये अपेण किया । १

"इतरर हिलप्रेचटने इसम्बोलकी, जो उस समय टर्सी सन्ती राजधानी भी और वहाँके राजधीय संग्रहालयमें निगुरती बहुराईमें निकली सन्तुष्ट सुध्धित थीं, यात्रा की की वहाँ संग्रहालयमें तीसरे सलकते जोड़ा सो स्वपन्नी प्रियोजिय स्वया प्रमुख हो गारी।"

( )

मिस्रदेशकी प्राचीन भाषाका शद उचारण

महाभारतक समयके वने हुए मिस्तदेशक प्रसिद्ध मिसिन नामी साम्भ यह प्रमाणित करते हैं कि मिस्तदेश मी वहुत प्राचीनकारते सम्यताका केन्द्र रहा है । प्राज्ञत्वेशाओंने वहाँकी सहस्रों वर्ष पुराने राजाओं के प्राचीनकारों अथवा क्रांको लोइकर विविध्य मीतिकी देशिय लागोंनिकी वरसार्य निकाली हैं। जिनमें विशेष मीतिकी वरसार्य निकाली हैं। जिनमें विशेष मीतिकी वर्षाता मां भी जिनको प्रताल (Scroll) हरें हैं । ये प्रन्य एक विविध्य प्रकारकी रिपीमें रिप्तित के कि निकाल पूर्व मिसिन कि निकाल प्रकार साथ देश मिसिन प्रमुखानिकी के स्वाचित्र में मिसिन विशेष स्वाचित्र मिसिन विशेष स्वाचित्र मिसिन विशेष स्वाचित्र मिसिन विश्व विश्व मिसिन विश्व विश्व मिसिन विश्व विश्व मिसिन विश्व विश्व के स्वाचित्र कि स्वच्य स्वाचित्र कि स्वच्य स्वच स्वच्य 
द्धां वर्ष पूर्व क्षेत्र हो जुका था।
सन् १९३१ में बोहोबर्क होमको एक धोज मेरी॰ सामक प्रत्येका पता क्यान क्षित्र में एक स्वास्तान आवेश होता पता जो अक्ता नाम क्षेता॰ द्वारा था। इंग आव्याने स्वाराज करोवर शता हुआ कि हमले १३८० वर्ष पूर्व पर क्षातानीह आनेनदीतर स्वीतानी सनी थी। व्यान कारीका जवारण सी जुण-बुख पहिल्लों भी करा हो जुका

एगा । जिस भाषामें ये प्रत्य लिखे गये हैं। उसके बोलनेवारों का

यर आसओर आनेनारोत सुधीन पर या या। व्यान अध्येस उदारण से पुण्युष्ठ परो भी द्वा से या संस्था उदारण मोताथ दी रोवर्ड रोमो गीमा । रेजा वर भारा योग्यी थी, जो २१०० वर्ष पूर्व मिन्स् व्यक्ति थी । भागीन मिमामानी विधारी तथा द्वारारोजाओं से नेताली क्याने और भी वर्ष रहनीत द्वाराम दुआ श्रीर जेतीगोगी ( Xenoclosyr ) कार पुरसारिशामी रागास मुख्या दुना। प्रायने

निवारी के तिक हो ही उत्तरहरू दिनाने दिने बिनावा

परिच्छेद तथा अनुवाद विधेनशीने दिया। रोज मेरी एक साधारण अंग्रेन यादा थीं, निवसों मिसका बोर्द सान नहींथा। नोनाका कहना था कि भी अपने पार्थिन जीननें रोज मेरीने प्रतिस्था था।

( 4 )

खर्य कनप्यसियसद्वारा ऋट कविताका उचारण

दाई गहरा धूर्म बीन देशमें यनान्यूरियस नामके प्रक बात्निल्यात तत्त्वेता, विक्र, विक्रम, तथा पर्माणाक महाना हो गये हूँ। उन्होंने अपने गमप्ते एक अति प्राचीन प्रस्थक। एम्पाइन भी किया था, विक्रम नाम श्रीतिकिंग्या। इस पाचीन प्रस्थकी द्यांचा पीठी-पूर्व चीनी विक्रानीन की थी। विद्य विक्रमी चीनी भागाके दिरान्ते-का सत्त है कि बुई बहिताओंका बारानिक अनिमान में नहीं एमस एके। अमेरिकांक पूरिपोर्टी भागाओंके प्रसिद्ध विदेशन बाह्य बाह्माण्य महीरून में। उन्हार भी बुद्धी स्था बा। बाई बादियान्य न्यूनाकी एक भीदियम (मण्यम) बा, बिस्टो सार्यक्रमा परलेक्समी अस्म वर्गाण्यक्ष बारी से गार ब्यारक्रमा परलेक्समी

मन्द्रपद्भि था ।

्यत्वस्य बाह्मान्यो एक दिन इप भीटामांग मुनते बीनदेवारी मुखीला मध्य गुना और अध्ययमा श्री है हों? ( बनान्यियन ) नाम सुना । यर द्वारा भीर भी बीन यह या जो बाह्य करियन गमा नहीं, वर हे थे । भीटामा-के वर्ष यार तुरस्थेयर दास्त्रको आ दुमा कि कान्यानि या महागत अपने गमानी हुन्य पूर्ण भाग के हते हैं, जिन्दी किन्यो महामानी दुम्म पूर्ण भाग के हते या । इम बाहरी परिता करते हैं, ति कि का महामने यह बीकनस्थिता महागत ही हैं, यो बीडियाके मुनति के हते हैं हताम महामाने थे हिंदी भी दुस् संसे बीजारी अस्ता बरोजे कि प्रांत्र को है उनके संसे बीजारी अस्ता बरोजे कि प्रांत्र को उनके सर्वे केने करता पह पद ही सामा पा से हत्यों ए दिन।

अध्यक्तमार पोन्द्रवार मा त्या वह गार्थ बहेगा अन्तरम दुता हो 1 हाता त्यापा हो तित्तत्व कि प्या मा तितारी दिवारात्त्वी तथा त्यापारी द्वारा महोदक्ते विचित्रद हमा सर्विचित्र कर स्थित मा हम दूस बहेगानी

#### ( हेरहड--नीजिएकन्याको श्रीर् )

#### ( ? )

### पेशंन पर्वती माहित्यिक रचनाएँ

धीराष्ट्रीगारी पुरुष सार्यपदा والمتازات ( TYRRELL'S Tersonality of Man' } में इस प्रस्तु प्रसन्ह पूर्ण न है---

सबीय विश्वास प्रवेत-स्टेन प्रशिक्षण स्वयंक्रास विक्रियाणी धी और जिल्ला विकासका भी नहीं भी । यह उसकी शाप (Ps युर्वेशी पूर्व हो पुरुषे कारण ( में दियम ) के कुछँका Prom et nur fogut uni un ? fie eine urm उन्ते प्रतिस्थ प्रदेश प्रते स्था । एवं रिक्ल प्रत यह भी कि भीरती परंगी यह इस आवादा आहि। होता या रो यह गर्ने रंगतीय नहीं होटी थी। उन्हों इस बाटका दुर्व मान रहा। या वि दुएल भागक यो काता ताम वैश्वेत पूर्व पहला था। उत्तरे राधने दिन मत है। वैशंग काने की गरित गुएन दिया कर आहत महान है। इनमें उपार पड़ानी, जनवार, प्रार्थनाएँ और महामा देग्परा श्रीप्तमातित्र भी है। झारहर जिल सचा बाहरर शियाने इन गाउँगारे अन्यानके प्रधान दह मा बहर जिला कि हत्या उत्ता विकास समूला बानिकी शक्तिने पार है ।

भवेशंग वर्ष आनेके गणदरी शतकरीकी इंगर्नेड्डे बोर्लेक्सास इंग्लिसी इत्या इल्ली मी हो हाला देश होएक प्रमेरिक में मा करें भी। उनकी हत्या अमेरिकाई यक अर्दिनियानीत विनामें परियम प्राप्त है। के शायते भी भी । इनकी भारती गत १६५० की प्रकटिन भीर में महारे प्रमान हो है हाल नहीं मिल्ल । बीहरी कांबरी राज्ये नेतीने यह भाग निगर राज के कि ही पुत्र क्रमस्तारे समज गरी वर<sup>्</sup> भी 1<sup>17</sup>

## निषप्रके पृश्वविद्वारा आवेट मनिषा सुद्दे बन्तेस सर्गरूव

रेटीटरी राजा कि दिएने में रहती में देशकिय संस्कारीने पीनेस देशन कार्यराजीने है। स्वरी des the the fact of finings PERSONALITY) (FREE COTT) à 24 भिति परित्र मध्यार्थ एक्षाता हा रेख है---

हीन-गार पहल गर्प पूर्व पश्चिमी एश्विमाने भेदी स्थ टलीं, इतार- और्रन आदि देश हैं, बहाँ अगीरिया शासाल राजी मा दिली सहस्ती स्वयं की विस्ते Babylonia (sad i | yn yfignel niba gung तथा राज्याकी भीर हुए सहसी वर्ष हार्टीत हो बहे हैं। रम मानारपार उम्पेन महिद्दी और ईमास्पींक प्राचीन धार्तित मन्योंने पारवार आता है । शायुनिक धमाहे-पुरान्यवेताओंने इए प्राचीन मन्मार्टे एविशापा पत रमामा और बादन नवरके भागावंशीको सीद विदान ह इस सम्पत्तीर एक विरोक्त होकेटर वीन प्रेयट! ये वी भंदरिशाणी पैनाविष्टवानिया मविवर्षितीमें भगीरिका रायण्डी मेरेक्स थे।

#### रन प्रोकेण्ट महोदयका पतामा रै--

ार्मे आहेट (Agate) मामह बहुराय मंत्रिके हो होटे पण्डीत मुद्दे भागी तथा रेफाईके सर्वधानके प्रवासने प्रायतको स्था था। ऐसा रिभरण दिया स्था-या कि बारण सारके हिनी अधिरातिनी अँगतीं है मय है। जिल्हा काफ ईक्की प्रत्यते १००० में ११४० वर्ष पूर्व था। एक सम्बन्धी की महाराका परिवासको गम्पनिता तिया और दूसरे मण्डरी उन परगुर्थी हाम दिया किस्सा प्रसानती प्रष्टमा था।

#### अपेटीयसे हिन दिनिय राज देगा---

तम गामके एक पूर्व अवि निराहके पुराहित करी हुए ही मुत्रे सन्तिर बीलाजी के यह और दश वि को बीती बाज प्रवासकात नहीं है। यह ही बार्ड लल्ड हैं। महाराज पुरिवालको सुरकार एक नेमान्त्र्य । क्षण्य मालके वेजीतराक महिराने ब्यानी भौतने मेर्ड रूपों मेश या दिलाया सुतिह्याचा विहे रह प्रवासिको पाल हुई कि विशेष देशको कि अली क्तिके प्राप्ता बनारे बार्वे और आनेक मीन क्षार्य नी की। मा इसी की सैंदेर की मान कर की जुल्हा इस जि. जिला पहाँ ही अल महे हुए है। की क्य केंग्रे सन्दर्भ गांची जो कि कि स्वार्ट रण्या प्रथम हो अच्छी हैं। हुम्में स्विष्टान अपने ह बरी रेला है राजि मानवें गरी को उन अवस्थि

हुई । पूर्वकी खुदाईके दाब्द स्पष्ट हो गये 'कुरिगाटकूते बैटपुत्र मगयान् निटियके लिये अर्पण किया ।'

"दास्टर हिल प्रेयटने इलाम्बोलकी, वो उस समय टर्डी राज्यती राजपानी थी और वहाँके राजधीय संबद्दाल्यमें निगुरकी चुदाईमें निक्की वस्तुष्टें सुरक्षित थीं, यात्रा की और वहाँ संबद्दालयमें तीसरे सम्बक्षो जोड़ा तो स्वनही सारी बातींसी सस्यता प्रत्यक्त हो गयी।"

(Y)

. .

मिस्रदेशकी प्राचीन भाषाका शुद्ध उचारण गहाभारतके समयके वने हुए मिस्रदेशके प्रतिद भाषान वाणी व्यक्त है कि मिस्रदेश

रिप्रिय नामी झम्म यह प्रमाणित बरते हैं कि मिखरेरा भी बहुत प्राचीनकाल्ये सम्यताका चेन्द्र रहा है । प्रत्तरनेवाशीने बहाँकी सहस्रों वर्ष पुराने राजाओं स्मापिसानों अपया कजेंको खोदकर विविध माँतिशी बहुमूल सामैनिर्मित गरतुर्षे निकाली हैं, जिनमें विशेष माँतिर कर्मगर लिखित प्रत्या में थे, जिनमें विशेष माँतिर कर्मगर लिखित प्रत्या में थे, जिनमें विशेष माँतिर कर्मगर लिखित प्रत्या पक्ष विचित्र प्रकारिकी लिपिने लिखित थे, जिससे एसहारोणिका कहते हैं, जिससे हमारे देशरी किस्पुरान्यता से गोहरोखी माँति बोई पद निहास लिपियो हुसी मिल गयी। जिससे प्रत्या विश्व विचित्र लिपियो हुसी मिल गयी। जिससे हम प्रत्योंका तालयें समझा बाने ला। जिस गयी। जिससे हम प्रत्योंका तालयें समझा बाने ला। जिस गयी। जिससे हम प्रत्योंका तालयें समझा बाने ला।

षर्सी वर्ष वृद्धे होत हो जुका था।

पन् १९६१ में श्रीहोवर्ड होमको एक पोज मेरी' नामक प्रतिक्र पता लगा, जितमें एक मुतालमका आवेश होता पता जो अपना नाम जोना' बताता था। इन आलावे एकत बरनेप सात हुआ कि दीवारों से रेट वर्ष पूर्व र 'माराओद आमेनहोतर तृतीय'की सानी थी। नाजन कर्णना उदाराण जो कुछ-कुछ पहले भी सत हो चुका पत सात बोलती थी, जो ११०० वर्ष पूर्व मिसमें कर्णना थी मानीन मिससम्बन्धी मिरासे वर्षा थी। मानीन मिससम्बन्धी मिरासे तथा थी। मानीन मिससम्बन्धी मिरासे तथा थी। मानीन मिससम्बन्धी मिरासे वर्षा थी। मानीन क्षित्सम्बन्धी सात्री थी। यह पुरास्किशनारी सात्रामा सुरुवन हुआ। मानीन क्षित्सम्बन्धी स्वीत्री देशे जिससे क्षेत्री से से की उदाहरण नोजन्ये दिशे जिससे

परिच्छेद तथा अनुनाद विधेपक्षीने किया। चेन मेरी एक माचारण अनेन बादा थी, जिममो मिलना वीर्ट्स छान नहींथा। नीनाज बहुना था कि भी अपने पार्थित वीरानी चेन मेरीले परिचन सी ए

(4)

स्वयं कनप्यसियसदारा कृट कविनाका उचारण

दाई महस पूर्व चीन देशने कन्तर्मुधियत नामके एक जगद्विष्यत तरायेका विक्र विदाय तथा पर्महासक महान्या हो गये हैं। उन्होंने अपने समस्में एक अनि प्रायोग सम्प्रका सम्प्रहम भी किया था। विकास नाम प्रतिकित्य था। इस प्रायोग सम्प्रको टेका पोठे के पूर्व चीनी विद्यानीन की थी। हिंदु प्रिमाण चीनी भागांक नियोग्योग का मत है कि पूर्व कवित्तानी सामानीक सम्प्रक समस्म गर्क । अमेरिसके पूरिस्मीरी भागानीक सम्प्रक विद्यास दानदर याइमान्य महोद्दा थे। इनका भी पही गर्म था। बार्च बालियानिक स्पूर्वाली एक मीटिसम (भागांक भा था। बार्च बालियानिक स्पूर्वाली एक मीटिसम (भागांक भा था। बार्च बालियानिक स्पूर्वाली एक मीटिसम (भागांक भागांक वर्षाली था।

बारव बारमाय्टी एक दिन इस भी देवन के पुनिः वीनदेशमें मुस्ति मान सुना। पर कुछ भी बीनदेशमें मुस्ति मान सुना। पर कुछ भी बीन एहा मान सुना। पर कुछ भी बीन एहा मान बीन मान सुना। पर कुछ भी बीन एहा मान बीन मान सुना। पर कुछ भी बीन पहा मान बीन के प्रति की बीन कि कुछ का उद्देश के प्रति की साम प्री कर कर की मान पी कुछ कि बीन मान पी कुछ भी कि मान पी कि साम पान पी कि सीन मान पी कि सीन मान पी कि मान पी कि सीन मान पी कि सीन मान पी कि सीन मान पी कि सीन पी कि स

मीहरमाम पेल्पेसी स्पेतिन पर गाँँ प्रेस्स समावत सुमारी रेडीण प्रमान ही जिल्हा है। स्थान का जिल्ही रिजामार्थी समायरीमारी कारत महिद्दी जिरिस्स कम सर्विभित्त पर जिल्हा है। स्वास्त्र की होते विषयो समझनेके लिये इतना प्रयत्न किया गया था। एक सरल कविताका रूप धारण कर लिया । इस कार्यमें सहयोग

पुनर्जन्ममें धार्मिक मान्यताओंका स्थान

[ डेविड मॉरिश ]

( लेखक--भे ० भेडें मेन्द्रनाथ बतर्जी )

पद्धा था ।

पुनर्जन्य होनेनी बटनाओं में अपनी आखा या पार्मिक मान्यताओं का भी कुछ माग होनेकी बटमापना है, इसलिये भी अधिकता पटनाएँ उन स्थानीं उपटल्य होती है, बहुँके होते पुनरंजन्यत आखा रखते हैं। अतुकृत प्यामिक कातासण पूर्वजनका स्मरण दिलानेक लिये एक उपवीगी मानिक हरिकोण प्रदान करता है और प्रतिकृत परिहारित उस स्मरणका निवारण करती है। लिय प्रकार कलकारको अपनी फलाके प्रदर्शनके लिये पियोग परिपार्थको आवस्यकता है, उसी प्रकार यह प्रतीत होता है कि स्पृति उपलब्ध कर सकतेनी योग्यताके सम्प्रान्तक लिये भी अतुकृत सामाजिक परिपार्थको आवस्यक्त है। परंड इसका यह अभिप्राप कदापि नहीं है कि उन स्थानींय पुनर्जन्मकी यहनाओं के स्थानात प्रकारों नहीं आये हैं वहाँ पुनर्जन्यकी आसाजिक निवारी चीजारी है। अब हम आपके सम्ब जैक्सलमकी पटनाकों निवारी चीजारी है। अब हम आपके सम्ब जैक्सलमकी पटनाकों उदाहरण रखते हैं, जहाँ पुनर्जन्य-विद्यान मान्य नहीं है।

## अनेक जन्मॉकी स्पृति

पवित्र भूमि ( Holy Land ) की एक घटना जेस्सलममें दौतींके हास्टर रामे मॉरिस ( Samme

Morris ) का ६ वर्षीय पुत्र हैविङ मॉरिस ( David Morris) अपने गत्र जीवनही स्मृतिका दावा करना है। उत्तके कथनके अनुसार वह यहूदी बाह दैविङ ( King David ) या, जिसे मरे हुए सीन हवार वर्ष हो तुके है। बाह हैविङने केस्तक्ष्ममें एक यहूदी देवाट्य यनवाया या, विस्तकी अय केस्तक पश्चिमी श्रीवार हो रहे और जिसे अप नक्ष्ट्रन करती हुई सीवाल ( Wailing wall ) कहा जाता है।

उस टर्ड़की बहानी याँ प्रारम्भ हुई—एक दिन शहरर मारिस अपने वेहसाटमके अस्पताटमें कार्य कर रहे में कि उनसे पत्नी एडना (Edna) वहाँ पहुँची और उनसे शिक्ष-मानेपिशनके विशेषस्य मेंटका समय निश्चित करनेसी बात करी। फारण यताते हुए उवने कहा कि भी हेरिडके विरायमें चिन्तत हूँ। क्योंकि यह आबकल खामापिक इंग्से वात-चीत नहीं कर रहा है। उसे एक प्रकारकी गमापिन्सी लग जाती है और यह मुंदुसे जार मिराने लगाता है तथा कुछ जल्दी-जल्दी बड़पड़ाता है। यह अपन्य मधीति या। छीटनेगर आपसे तो खामापिक यातचीत करता है, पर मेरी पारणा है कि यह जान-बुरक्त मुक्ते हैंग करता है, पर मेरी करता है और यदि में उसे हण्ड देती हूँ तो उनके लग रहकने लगाती है तथा पहुंचड़ानिकी क्रियायदुकर लिति और भी अधिक खराब हो जाती है। उसे किसी विद्यासके पास के चल्या चारिये, अन्यया बचा मानिएक हास्त्री विद्यार है जायगा।

देनेके लिये कनपप्रियम महाराजको बारह बार जान

बातरर मॉरिंगने अपने एचिवको उस दिनके णों अन्य कार्य स्विति करनेकी बात कही और अपनी प्लीके साथ उसने परकी और प्रसान किया। वहाँ उसने देवा कि बेविड उनके निरास-बर्जी स्लास्टिक स्वा रुक्की दुक्कों आदिनो मिलानर एक दुर्ग बना रहा है। श्रीमवी मॉरिंसने मोधोमें उसे सिद्धकते हुए कहा कि मॉने हसे किन्नी ही बार बेवल अपने ही कमर्से सेलनेके स्थि बना है। यह कमरेसे विद्धे हस समूचे नये गलीबेका सरायाम

परंतु उनके पतिका ध्यान अपने बच्चेत्रता निर्मित उत्त दाँचकी ओर था, जो आध्यंकनक दंगते उने परिवयना हम रहा था। उमने अपनी स्मरणस्वित्तर यह दिश और ग्रह्मा एक चीड़े पनके प्रहारके प्रभान उपने महिक्क में कींच गया कि यह तो ध्वत अस्ति पतिक देनक्य (Original Holy Temple) का मन्ता (Model) है। उत्तर कुछ समाद पूर्व राष्ट्रीय संस्वायकां भ्रम्म करते समय पुरातत्ववंदानोंद्वारा सींचा गया एक स्वाधिक हस्ती पान पर इस होने एक्ये हिन्हने तो उने नहीं देख और घोमी आवाजमें पूछा—ंग्डेविड: बेटा ! क्या वना रहे हो! वह कोई हुर्ग है या रेलवे स्टेशन !? वन्चेने एकाप्रतासे बटनो हुई आँखोंके साथ उसको ओर देखा । उसके अधरोंसे

हतरा रशकात अपने भीन वचनेके पास बैठ गया

चणा हुंद आसाफ साथ उसका आर देशा । उसक अध्यक्ष एम्ट्रॉझ एक निर्मर-सा पूट पदा, बो. चेवल स्वस्वके एमन सुनायो देता था । उसमेंग्रे केवल एक सम्बं मनदर मॉरिस समझ एके, विसका बहुदी भागमें अर्थ है— 'रेशल्य'। पचा उसके द्वारा निर्मित भवनती एक दीवारबी

और परावर अङ्गुलिनिर्देश करता रहा ।

इतरद मॉरिनने शीमताले कहा—'बल्दी करो, टेप रेकाईर
लामी !! उसकी पत्नी शीमताले इसे लानेके लिये शीमा मार्थ ही यह भी पोचली जाती थी कि सच्चेके अलामाजिक म्बरास्का रेकाई किया हुआ नमूना मानकिक-चिकित्यकर्के सम्बर्धस्य करतेमर दु:स्व भी नहीं होता । टेप रेकाईकी

मर्गोनेक चान होते ही उस नदि होगी हिए राज्य अप सर्गे उपित वाक्य टेपर शिन्न होने हमें । उसमें था। धन्को वह वार-बार बोल रहा था। अचानक बचा उठा। अगे नन्देंगे पाँवजी टोकर मारी और लक्ष्मिक उन चौकोर हेंगों उसने विसेट दिया। वह विचित्र प्रकारते हैंसा और तेजीते मागकर अपने क्यांगे प्रविष्ट हो गया। धीमनी मोरिस्ने विकासन की कि व्हेलियो, वह विस्ता अपिक उद्येतित हो जाता है। 'देलिख, जह्दी यह अपनी धामती लहुके। बह्दीने हन उक्होंको बरोदों, नहीं तो दीको पेश न आनेरर आज आइस्फ्रीम नहीं सिकेशी' ''।'

दास्टर मौरिको देवकी रीक्को निकाल और सीपे एहीन संमहालयही और साझी चला ही। उसके पुराने कित तथा इस समयके राष्ट्रीय संमहालयके प्राचीन वायहुल्दी-रिकाको मधुन दास्टर स्वी इरमन (Dr Zvi Hermann) ने अपने बोजालकार्य कार्याल्यमें इनका स्थापत किया। कारत इरमन पवित्र देश इरसाइल (Holy Lond) के रिकेट्यके सर्वीय अधिहन जानकार व्यक्ति है। माध्य री जानीन शिलालेट्यों और चमहेचर लियो हुई माधीन प्राचीनिकालेट्यों और चमहेचर लियो हुई माधीन प्राचीनिकालेट्यों और चमहेचर लियो हुई माधीन प्राचीनिकालेट्यों और चमहेचर लियो हुई साचीन प्राचीनिकालेट्यों और चमहेचर लिया हुई साचीन प्राचीनिकालेट्यों साच्या इस्तानों देश माधीनगर उन टेस्सो स्वारर स्थानियों चाल्य इस्त्येगाले स्टब्सो इस दिया।

मनि निमास (Loud Speaker) वे देशियो पनि निमन्ते ही उन्होंने आधर्तनमित विद्वान्ते बहा---'रित हुनैदे १९ उन्होंने बार-बार उठ देशको विनिध्न गणिती तथा क्रेंची-नीची व्वतिमें तस्तक मुताया, जरतक हान्स्टर इसमाने कुछ घोचते हुए अपने हॉड भॉचक्र तेजीने रिस्ता आस्प्रभागी स्व दिया।

उसने बहा कि पह धानि प्राचीन हिंसू ( यहूदियाँ है। भाषा ) के समान मुनायी देती है। हमारी वर्तमान भाषा। उसके बहुतने सब्द मिलने-बुध्ते हैं। हमी करण हम प्राचीन पायुक्तिनिक्कों भाषानीने वह देते हैं। परंतु उसका सब्द, रूप विभक्तियाँ, उत्पारपारीले तथा स्वास्थ्य पहुंत

डान्द्र, रूप विभावत्वा, उत्तारपास्थ तथा व्याहरण स्टूरा ही भिम्न है। फिर भी मेरे विचारों मेरे हरे पह दिवा है और वह इस प्रकार है—प्ट्रम्में एक पादशाह अमनी प्रकार कह रहा है कि मेरे कहे अनुगार पत्ते। में तुन्हें गीरवत्ती ओर के चर्चुंगा। ह

रेकार किया। यह कियी नाटकों अभ्यात करनेमां ने देशेवर कटाकारकी प्रानिनी प्रतीन होती है। बाह देनिंद भीर देनारयंके निर्माणका निर्माण करनेवार्ग गुटके तथा के हतिहासकार भरीमांति परियेत हैं। विकोशिती परियेत निर्माणका कार्य पूरा होनेने पूर्व हो रूप मेहनता कारा करनेके निर्मे जो भाष्य कर दिया था। इस वार्यको उपने उत्तराधिकारी बाह गोलीननने पूरा क्या था। यह नाटको जिसे एक अच्छा निर्माण के पर्माण में यह पाम नहीं था कि हमारे कटाकार पुरानी रिष्टु भाषाके भी जतकर है। बाहाबों सुरेता अब कर प्राम करों करी निर्माण को हतनी सरना और अधिकार्यों देशने हो बीच करें। जैना कि यह कटाका। परंतु पर है केन हो

एक महदेदार कुरागीन हुए हो हुए बाहरद मोदिगंद उत्तर दिया—पीरा बेरा !' बाहरद इरामन बेंड्डर वानी हंदा बरनेशी मादिना? और नगरे और पानीश एक मार्ग हुआ दिलाए है का होटे—श्वेमा समझ दे कि दुस पुरा अगम्य हो। हो, यह बानी भी हो। हमारा है, दुस पुरा मार्थानाने नहीं बहु दरे हो। बन सम्बद्धन पारे गार दे !'

यह सब उन पानका निसंत है। वी १९६४ में परी १ उम्राज्यस्य सम्बद्धिये प्रश्लाकार देन स्पेधी सी और उनहां भागत तीन हमार नहें पुराना था १

सनीरेशनिक सम्पदन जारत संस्थित राजाता कि प्रश्य असेरेशनिक

प्राप्तापक एफ्रोम एयुरवैच (Ephraim Auerbach) तथा द्वाबटर क्वी हरमन (Zvi Hermann) को मेरे घर-पर मेंने रोक कर रक्ता, ताकि वे काफी समयतक कई यार लड़केका निरीक्षण कर सर्वे और उसकी बहबहरो रेखबढ करें तथा उसके व्यवहारकी कारण-मीमांसा कर गर्के । इन वैशानिकोंने देखा कि उसके कथकी खिडकियाँ बंद कर देनेपर तो अपनी आयके अन्य बच्चोके समान बढ व्यवहार करता है और खिडकियोंको खोल देनेपर वह अन्तर्शन होने छगता है। उन्होंने यह भी देखा कि उसकी अन्तर्लोनताकी स्थिति उस समय जल्दी-जल्दी आर्ता थी। जय कि वायसी गतिकी दिशा उत्तर-पूर्वते दक्षिण-पश्चिमकी ओर रहा करती थी। पवित्र नगरी (जेरुसलम ) के एक मानचित्रपर वायुल्हरियोंकी दिशाकी खोज की गयी। उनके शोध-प्रयत्नोंसे पता चला कि डाक्टर मॉरिसका रेहाविया क्यार्टर (Rehavia Quarter) जैसे सुन्दर क्षेत्रमें स्थित निवास माउन्ट मोरिया ( Mount Moriah )

की दक्षिण-पश्चिम दिशामें दो मीलकी दूरीगर है। यह सान पुराने जेरुसल्यममें हथरके प्रथम देवालय तथा माह हेजिडके दुर्गफा स्थान था। वैशानिझेंने तक्योंको लिपियद पर दिया। परंतु वे फोई निस्क्रप नहीं निकाल एके।

#### माता-पिता भयभीत हैं

वादमें बाक्टर इरमनने टेक्को एक गई लिएकिने वंद करके, उसे विपकानेके फीतेसे विपकाते हुए कहा—पेदसी, सामें ! यदि हम इस सारी साममीका प्रचार करते हैं तो तोत्रतासे एकके पश्चात् एक सीन वार्त होंगी—

- (१) प्रथमतः तुम्हें और मुझे दोगोंको विकृत मिलाक का समझकर मानस-चिकित्सककी जाँचके लिये यह कर दिया जायगा।
- (२) यन्त्रेको असंतुतित मस्तिष्कवाले यद्योंको किसी संस्थाम भरती करनेके लिये छे लिया जायगा। और
  - (३) तुम्हारी पत्नी भयानक स्त्रवे धवरा जायगी।

# एक अन्धे रामायणी वालककी कथा

( प्रेषिका—सुन्नी सु॰ कुमारी )

कोई वचीय-छन्त्रीस साल यहरूकी वात है। हमारे शहरमें एक व्यक्ति आया। जो जाविका लोदी या और उनके साथ उनका एक ५-६ वर्षका बच्चा था। उसे लेकर वह पर-पर फिरता था। वह चचा रामायण बोल्ता था और लेंग सुन-मुनकर दुछ पैसे दे देते थे। इस प्रकार उसने वालकको जीविकाका सापन बना रस्त्रा था।

हमने जब सुना तो उएको अपने घर बुलाया। इन दिनों मो पदा करती भी, इसलिये अकेल बालकहो मोहमें उडाकर मॉक्ट बैठकके फमरेंमें ले आये। बालक देवनोंने अन्या था; उराज रंग मोहुँआ था। यह जनमान्थ था और उत्तके देर बतले और कमजोर थे, जिलमे यह चल नहीं पाता था। जैसे ही उएको मोहमेंमे नोचे उनारने लगे और उपके पैर मलीचेसे हुए, यह एक्टम चिल्ला उडा— पहेंगे हुटा दी। जब मलीचा हुटा दिया तो नोचे पर्यादर ही बैठ गया और बैठैनैठे अपने पॉब आगेन्यीछे हिलाता रहा। हम एव भी वहाँ के थे। हमारे यहाँके राज्यपुरू भी वहीं थे।

स्वरो पहले गुरुजीने प्रश्न किया कि क्या तुम रामायण

योहते हो !' उसके होंग करनेयर कहा कि प्योली तो !'
उसने कहा कि पहले रामायण मेरे हायमें दो-!' उसके
हायमें रामायण दो- तो उसने पहले यही मिल्सक
सिर सुक्रमा । फिर थोड़ो देर कुछ प्यान किया । फिर
उनने रामायण गुरुजीके हायमे दे दो और कहा कि
प्रताओ—कहाँसे योळें !' गुरुजी रामायण यीचये
लोडकर एक आर्था चीयाई योळे, प्रदिष्ठ उसने योका
गुरु कर दिया । यह चीलता गया और गुरुजी मिलते
गये। रामायण येर करके फिर दूसरी आरहे दूसरे मकहमे
चीयाई योळे। यहाँसे यह यालक टीक्टीक योच्या
गया। यानी उसने सारी रामायण कप्रत्य थी, चाई कराने
मी पूछी। इसके याद उसने मीतामीयक्ष्य समा रास्मिक
पित्र-सादक्षता अप मानी सारी कराने

पिर उसते पूछा कि पाइ वहीं या रेक्स था !! सो उमने इतना हो बहा कि 'मेरा चीमता रह गया कि उसकी में याड़ आया है। यह दो मेंगा दो ! 'तुत्र हुण कि पक्की कि सो है। यह चीमता ! तो उसने इतसा कि 'मार्क्सचेनआक्षममें हैं।' फिर पूछा कि 'पहाँगर है, मार्कनिआममः तो हम तुम्हीको गहाँ पहुँचा दें।' फिर उनने डीको जवाद नहीं दिया । यात ही टाल गया कि पिल्टी दूध पी गयी और मेसा बाद मुद्दे घर-गर पुमाता है और तंग करता है।' यता नहीं। उनने जान-पूक्तकर नहीं बताय पा। या फिर उसे सारण ही न रहा हो।

यहमें मुना कि वह मबेरे शार यने उठ जाता है यह पुनर्बन्धरं और रीवालकी तरक मुँह करके बैठ जाता है तथा पड़ी और पुनर्बन्धर

देरतक कुछ पाठ किया करता है । उसका यह नित्य नियम है, बक्ते उसने बैठना और बोटना सीखा ।

उस समयो बाद फिर उन दोगोंका कोई पता नहीं हमा । ऐसा भी सुना कि वह लड़का म्यारह सालका होकर मर सथा। परत ठीक-टीक कुछ पता नहीं लगा। यह पुनर्बन्मकी ऑलां-देखी घटना है, इससे कर्मभोग और पुनर्बन्मका विभास कैसे न करें!

# एक हजार वर्षीतक प्रेतयोनिमें रहनेवाले मुसल्मान पीर सुलेमान

एक हजार मर्गोतक प्रेसचीनमें रहनेवाले मुफ्सान धीर बुरैमानने, जिसे अभी निखीं के पूरव संत राहेवाले अधिक्यर-विद्या महाराजकी कुमाने ५ अगस्त तत् १९६८ को एक डिल्मसीरार्स महाप्यत्रीन प्राप्त हुई है, स्वाप्र मनमोहनसिंहके रागिस पेश्वा करके जो परलेक्सम्बरणी आधर्मजनक अपनी वर्षकी जाँसते देली परलाजों का वर्णन किया है। वह जहां क्या सेमाज्यारारी है, नहीं हमारे शाक-पुराणीं ये परलेक-मण्याची समीवारीं को मर्गम साथ प्रमाणित करनेवाला भी है। पूर्व मंत्रजी महाराजकी सेलामें हर समय रहनेवाले मास्टर अंगलेक्टानिहजीने हमें सताया कि हमने साथ मनमोहनगिंहको अस्ती एकान्य कोठरीमें बैठाकर मनमोहनगिंहके द्रारीरमें दिस्त एक द्वार वर्षके मुक्तमान धीर मेत्रते परलेकन्यन्या प्रमा केरे और उताने हमें जो उत्तर दिये, यह ब्यो-केन्सों इप

श्रीराकेद्रसिंहकी—श्वग्हारत क्या नाम है !' मैत—पोरा नाम मुलेमान है ।' 'उम कहांके रहनेवाल हो !' 'मैं हरानका रहनेवाला मुसल्मान हूँ ।' 'जम हिंहसान देशमें कैसे आये !'

'वम एतसान देदान कर जाग ?'
'पम पुगस्मान यादगाए माहिरशाह अब्दालीके साथ,
बर वह दिदुखानको सुठनेके लिये हिंदुखानने आया था
तो उनके साधमें आये थे । वह नादिरशाह तो इस
दिदुखानको सुठकर अपने मुहकको वायत चला गया और में
यो हिंदुखानमें बर गया । वहाँ मैंन एक औरतरे शादी कर
से और मैं जिला सहस्तमुपके मुगलसेहा नामक एक गाँवमें
पने लगा भिरे उत औरतरे दो लड़के और दो लड़कियों
हैं। इस मकार भेरे चार बन्चे हुए। मेरे नवदीक ही उन

सकी, पिट्सुमा )

हिनी एक हिंदू तस्वी रहा करता था, जो इल समय मनमोहनिहिक रूपमें आपके समने बैठा है। वह तस्वी मर्प्त
तांगे, तायीज आदिका काम करता था और पालण्ड मी
करता था। मेरी एक नी जवान वही स्ट्लर्स्स रुक्को थी,
जिम्मे उस सम्बंधी साधुने अपने नाजायज ताल्डकात वैदा
कर लिये। उन नाजायज ताल्डकातका मुझे पता चल गया।
मिने उस समय बहुत कोदिया की कि किसी प्रकार इनके
नाजायज ताल्डकात टूट आयें। युद भी मैंने बहुत समझायायुद्धाया और उस सकती हुकुमतके जरिये भी सल्हकत सुद्धानोकी यही कोदिया की, लेकिन मुझे कामयावी नर्दों
मिली। मेरे दिल्यर इस यालदा ऐसा मदद असर हुआ।
मैंने उत्त सकत अपने उम खुदायन्दतालाते यह हुआ की कि
में इसने इसका युद्धा किसी प्रकार कर दें। इसी स्वालमें
में कुछ दिनोंके बाद मर गया।

्मुटेमान । तुम अपने मरनेके वक्तकी सारी इकीकत -यताओं । तुम कैसे मरे और उस समय तुम्हारे साय कैसे गुजरी ?'

जब मेरे मर्तेका वक्त आया। तय मेरी ऑखिंते ऑग्स् निकलने लगे। मेरी जवान एकदम बंद हो गयी। सुरे उस समय चार थमराजके दूत लेने आये थे। ये आकर मेरे हर्र-गिर्द लड़े हो गये और मुते बुरी तरहने मारो-पीटने लगे। ये चारों दूत बढ़ी मर्पकर हरावनी मुस्तारे दिलाणी दिये। में उन्हें देलकर यहुत हर गया। में स्थारे करता था। लेकिन मुससे उम समय अपनी बवानने बोला नहीं जाता था। उन दुत्तीक स्यूल्यिंग नहीं थे, हसल्बि वे किनोकी दिलाणी नहीं देते थे। बस, वे विर्क मुझे ही दिलालाणी देते थे। सुरे मरते बक्त महुत ब्यादा तकलीक हुई, श्वेचे एक साक्ष), जिसमें कोई पता न हो। उसमें स्वेच-स्वेच तुकील फॉटे स्वो हुए हो। उसके ऊरर वारीक मस्मालका कपड़ा हाल दिया जाय और उसे यही बेरहमीसे स्वीचा बाय तो उस कपड़ेका एक-एक धामा हो जायमा। यही मिसाल उस समयके मेरे आतामही है। मुद्दो मस्ते चक्क इतना घोर. दु:ख दुआ कि में उसे बता नहीं सकता।

प्यमराजके दूत जब तुम्हें धर्मराजके सामने छे गये तो उस समय रास्तोमें तुम्हारे साथ क्या गुजरी ?

प्जय उन यमराजके हूर्तीने शरीरसे मेरेप्राण निकाले तो मेरे आतमाको, मेरी रुड्को जिसका स्थ्मशरीर होता है और वह आम लोगोंको नजर नहीं आता, उसको वे मारते-रीटते ले गये। करीयन एक वर्षका समय लगा होगा। तव मुझे धर्मराजके सामने ले जाकर पेश किया।?

ध्यव तुम यह बताओ कि जब तुम्हें धर्मराजके सामने पेश किया गया, उस समय तुम्होरे साथ क्या गजरी ?'

प्यमंत्राज्ञके पाग पहुँचनोपर चित्रगुग नामके फरिस्तेने
मेरी जिंदगीके बितने भी पुण्य-पार थे, तबका छारा हिमाबकिताब घमंत्राज्ञके बताया। धमंत्राज्ञने सब देख-सुनकर सुमे
यह पता धुनापी कि द्वाइरो पात्रकानिक क्ला-ब्ल्य द्वाई अव
कुम्भीपाक नरकामें हाला जारगा और उत नरक-मोगाके बाद
युम्भीपाक नरकामें हाला जारगा और उत नरक-मोगाके बाद
युम्भीपाक नरकामें हाला जारगा और उत नरक-मोगाके बाद
युम्भीपाक नरकामें हाला जारगा और उत्पादी मिल्मी। तुम्हारा
यह मेरीपीनिका एक इनार वर्गका छम्म पूरा हो जायगा।
उस चक्क तुम्हें बिनने तुम्हारी लङ्क्ष्मीके साथ नाज्ञायक
ताल्ड्यकात पैदा किये थे और जितको तुमने जन ममय बदला
लेटीको स्टार की भी और जितको लिथे चुदासे प्रापंता की
भी वही तुम्हें प्रस्ते मनुष्यके रूपमें मिल्मा। तब तुम उतसे
भागा पर्रहा से संकीं। । हिन्त तुमको और, उसको कोई
महापुष्रप मिल्में। व तुम दोनोंका करवाण करेंगे।

·कुम्भीपाक नरकमें तुमने स्था देखा !\*

'कुम्मीपाक नरफ तकरीयन एक हजार योजनते भी स्यादा यहा है। एक योजन करीयन चार कोणका होता है। यह एक हजार योजन लेवा और एक हजार योजन चौड़ा है। उमका मुँह करीय १ इंच होता है। उम १ इंच गुँहरे पांची जीवको कुम्मीपाक नरकमें हान्य देते हैं और उस पाची सोबड़ी ज्वरुक मजा पूरी नहीं हो जाती, उसे उसी नरकमें रहना पहना है। उस कुम्भीपाक नरकमें क्या क्या तक रीके हैं !!

उरा कुम्भीयाक नरक के अंदर गंदगी, टट्टी, पेसान, खून, पठ, पीक आग तथा और भी पेसी-पेसी बहुव मी हुआ देनेवाली बर्ह्या है कि जिनके द्वारा उत्त पाये बीर में महित तकली हैं से जाती हैं। कभी तो उसे पहकूत नरकली आगम बलाया जाता है। कभी गंदगी अर्थात ट्वीके कुट्टीमें डूबी दिया जाता है। वो परक्षीनामी होते हैं। उन्हें परुक्कर आगम तथायी हुई स्त्रीसे विचटा दिया जाता है। यही-वड़ी मार पहती है और भी तरह-तरहकी योर मानगर दी जाती है। इरा प्रकार उत्त पायोंकी अपने किये हुए पायोंका पत्र सुगताया जाता है। समय पूरा होनेपर किर उस जीयको कुम्मीयोंक नरकसे निकालकर दूसरी पीनिरोंमें वाल दिया जाता है। '

ग्तुम्हारा कुम्भोपाक नरकष्ठे निकालनेके बाद का किया गया ?'

मुझे कुम्मीयककी भ्रेर यातनाएँ मोगनेक वाद निकालक यह घेतरोंने दे ही गग्री। व्रेतशेनि मिलनेषर में अपने गाँव, मुगलकेत्वामें बहां मेरी कब बनी हुई है और मेर मचार है, वहां जाकर रहने लगा। मेरी मजारपर रूप करते-वाल को लोग आते थे, में उन नयको देखता था, लेकिन मुझे कोई नहीं देख पाता था। मेरे माथ पाँच पीर और भी रहते थे। उनमेंसे एक प्रेतको उम्र पीने तीन हजार भी दूसरेको तीन हजार तीराकेश सादे तीन हजार भी है। व्योधको पाँच हाता वर्षकी है और पाँचवर्षो वस नार प्राक्षी है। वह विक्रक कलियुगकां प्रेत कमा हजा है।

्जिस प्रेतको उम्र चार युगीकी है। उसमा कलाण कैसे होगा !'

कोई महापुरुष उसका उदार करेगा । नहीं तो। किंट युगके आखीरमें जब कल्किमगवान् अवतार हैंगे, वर वे उसका कल्याण करेंगे ।

ध्यम इन भनमोहनसिंहके प्रियमें की आरे !?

भेरी नेत्रजोतिने सुटकारा होनेके किने एक हवार वर्ष
पूरे होनेमें कुछ समय बाको था तो गह रुक्का मनमोहनसिंहः
जो उस समय तनस्वी था और विस्तास मेरी रुक्का नावारव साल्डक हो गया था तो एक दिन अनानक आकर हकने मेरे मनास्पर देशा कर दिना ! मैने हमे बहे गीरिसे देशा तो इसके आत्माकों मैंने पहचान किया कि यह तो वही तनसी है हि जिसने मेरी रुड्कोरी अपने नाजायज तास्त्रकात पैदा हिने ये और मैंने यह ते कर लिया कि में अब इससे अपना नरला अवस्य देंगा। मैंने हाटरे। इसे पकड़ लिया और मैं इसके सरीरिके अंदर दाखिल हो गया। मैंने और रहनेंकों पकड़-पकड़कर मार दिया था। पर इसे स्वित्त नहीं मारा कि इसके हारी मेरा उद्धार होना था। अन जात मारति में हम रुड्के मनामेहनिव्ह सरीरिक अंदर रहता हैं और अब वह समय आ गया है कि जो मैंने हि सह गताबर इससे अराता यदला भी से दिया है और अब इस से सेमेंका ही बच्चा में से दिया है और अव इस से सेमेंका ही बच्चा होनेवाला है।

'इन्छानका कल्याण कीन-से भजनते हो सकता है।' 'अपने-अपने गुरुका दिया हुआ भगवान्का नाम अपनेसे इन्छानका कल्याण हो जाता है।'

ध्वर्मराज कैसा था !

'पर्मगात बहुत ही स्वस्तुत था और उपके सफेद लंबी दादों यी और उसके सिरपर भी केटा ये और प्रमण्ड वहे रोक्याला और जलालवाला था और उसका सुरम और बहा दिव्य दारोर था ओर उसमें अपने दारीरको पटनेकी भी ताकत है।

पैतोंकी क्या खुराक है और प्रेत क्या-क्या खाते-पीते हैं!

पोत हड्डियाँ चूखते हैं और खून पीते हैं और गरेगी खाते हैं और टड्डी खाते हैं और टकड़ीके डर्ने हुए क्षेपले खाते हैं। यही उनकी खुराक है।'

'तुम प्रेतलोग कहाँपर रहते हो !'

'हम सण्दहरोंमें रहते हैं और पेहींके ऊपर स्टब्स्ते हैं। सूत चीलते हैं, चिल्लाने हैं, पुकारते हैं। लेकिन हमारी मेर्ड आयात्र नहीं मुनता। हमें भूस-प्यास भी सूत्र स्थाती है और हमलोग यहत ही दुखी रहते हैं।'

'प्रेतयोनि क्यों मिलती है ! अम्हें प्रेत-योनि क्यों मिली र णुते प्रेतगीन इस्तिये मिली कि मेरे पाप तो ये हो, मैं भी अपनी सारी जिंदगी गंडे-तार्यक, साड़े-पूंकेहा काम करता था और भूत-सेतीकी निहालता था और धुरु-सच बोल्कर होगोंते पैते स्टब्स था । इसी काले इस्मकी बन्दिस पुते यह प्रेतगीने मिली । मेरी जिंदगीमें मेरे कर्म सच पड़े गंदे थे और मैंने दूमरोंको औरतींते अपने यहे नाजायज तास्टुकात पैदा कर रक्से थे। और भी मैंने बड़े-यड़े कुक्म और बड़े-यड़े चोर पाप किये थे, जिसके कारण मुत्ते कुम्मीपाक नरकमें जाना पड़ा और अपने किये हुए पाणांका फल इस प्रकारि मोगान पड़ा और रात्र मुत्ते यह एक इतार वर्षके लिये प्रेतयोंनि मिली जिताने कर्मी अब इस तार वर्षके लिये प्रेतयोंनि मिली जिताने कर्मी अब इस तार वर्षके लिये प्रेतयोंनि मिली

भ्या तुम प्रेतींको, भ्रतींको कथा-कीर्तनमें, सरसंगमें कान्ति प्राप्त होती है !'

धेत या भ्वणिनियांको सत्तंगमें और कथा-कीर्तनमें आनेका हुक्म नहीं है। अगर कथा-कीर्तनमें, मत्त्वममें भूव-धेत आपेंगे तो उन्हें आग हम जाती है और दारीर जलने हमता है। वहाँगर कप-कीर्तन एक्ट्रमसे आग जाते हैं। यदि कोई मेत किसी मतुष्येत प्रकृतमसे आग जाते हैं। यदि कोई मेत किसी मतुष्येत दारिके अदर प्रवेश कर जाय और किर यह आदमी यदि किसी महापुरुषको दारणमें चला जान तो उस महा-पुरुषको द्या-दृष्टिसे और उनकी द्यालुतासे उसके लिये यह बनन हो जाय कि तुम सत्या-कपा-कीर्तन सुनोते तो ग्रुम्हें द्यान्त प्रास होगी तो उसे सत्या-कपा-कीर्तन सुननेते

यह सम भेतते किये गये मास्टर श्रीराजेन्द्रसिंहजीके प्रश्नोत्तर व्यों-केन्त्रों दिये गये हैं। यह स्मरण रहे कि छात्र मनामेहनसिंहके प्रारोक्तों रहनेपर वह मुखल्मान मेत कुरानकी आपने वोन्द्रता था, जब कि छात्र कुरानका एक अक्षर भी नहीं पढ़ एकता। और भी पहुतसे प्रश्नोतर है कि जो कभी फिर सामने रहते आपने।

बोह्ये मनातन धर्मकी जय!

#### परमधाम

निर्गुण-निराकार स्वरूपके एकत्व तथा उनकी गर्य-व्यापकता तमझमें आनेवादी बात है, परंगु विविध विचित्र करोम प्रकट त्रियुणानीन समुग-गकारका एक्त्व तथा उनकी मर्वव्यापकाकी बात समझमें नहीं आती। वर यह परम जव है कि वह समुण-गाकार तन्व नित्य अनेक होते हुए ही नित्य एक है और एक देखमें होते हुए ही गर्वन है। वह सबमें और उसमें सब हैं—इस अविनया, अनिवंधनीय परम रहस्यका ज्ञान मगबन्त्रपालाव्य ही है।

मगवान् श्रीराम सम्पूर्ण अयोध्यानिवासियोंसे एक ही राष पृथक् पृथक् मिले । भगवान् श्रीकृष्ण रासमण्डलमें सहस्र-महस्र कृष्णरूपमें प्रकट थे। क्या यह भगवानकी माया थी १ जादू था १ नहीं। यह वासावमें भगवान्की खरूप-स्थिति है। वे एक रहते हुए ही अनन्त स्थानों में, अनन्त भक्तोंके सामने पृथक्-गृथक् स्थित रहकर उनकी पूजा-अर्चना स्वीकार करते हैं। एक ही समया एक ही साथ परस्पर-विरोधी गुणधर्मीका आश्रय उनका स्वरूप है-अणोरणीयान सहतो महीयान ।'वे ही एक मगवान विभिन्न नित्य दिव्य लीलारूपोंमें टीटायमान हैं । सत्यस्वरूप, सत्यसंबस्य भगवानुका कुछ भी अगत्य नहीं है। शीलाफे अनुरूप ही उनके अनादि-अनुन्त विभिन्न दिव्य नित्यलोक हैं--- उनमें मृष्टि प्रलयका कोई गेस्पई नहीं है। इन गरव दिय्यलोकोंकी भाँति ही इनकी विभिन्न-विचित्र रचना। वहाँकी प्रत्येक अणु-महान् यस्तुः प्रत्येक स्थानः प्रत्येक पार्यद-परिकर, प्रत्येक निवानी, वहाँके नद-नदी। 9श्च-रुताः गिरि-कटः सर-सागर तथा वहाँकी सभी हीलाएँ भी रत्य दिव्य हैं। सभी भगवत्वरूप हैं। इसी प्रकार वे एकदेशीय होनेपर भी सर्वदेशीय तथा सर्वदेशीय होनेपर भी एकदेशीय हैं। क्योंकि सब मसबलबरूपकी अभिव्यक्ति है।

वैकुण्डः गोलोकः सानेतः कैलामः, देवीदीप या मानि-दीप आदि मभी दिव्य परम्यामः हैं। प्रमक्-पृथकः होते हुए हो वे नित्य एकः ही द्वरम परम्यामके मक्त है। परम्याम गाई महाविशालः अविविन्तुत माकृतिक महादीर लोकः देश्र या स्थानविशेषः नहीं है। बेके ममानान् प्रकृतिके महित्तनित तीनों गुणींते तथा सभी आवरणोंने अतीत एवं प्राकृतिक पामभीतिक आकार—प्रारीरों अतीत निजलक्ष्मभृत गुण-वेहः है नेवे ही उनके ये पाम तथा धामगत पदार्थमात्र भी मानवलकर ही हैं। यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वे च मयि पश्यति। तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति॥ (गीता ६।३०)

जहाँ भगवान्की तित्य दिव्य ब्यक्त होहा है, वहाँ दिव्य एरए' और भगवंभा प्रकार है। एरम'-स्वरूप भगवान् देव हैं और भगवंभ्द्रकरणा उनकी अभिक्र-तत्व हारिनी देवी हैं। भगवान् शक्तिमान् हैं, हारिनी त्रक्ति हैं। हीनी तित्व अविनामाव-पावन्य ही हारिनी त्रक्ति हैं। सेनावन् भीराम अपि भगवान् भीराम अपि भगवान् भीराम और भगवान् भीराम और भगवान् भीराम और भगवान् भीराम और अपि भगवान् भीराम और उनकी प्रिया स्वीविद्योमणि भीरती देवी शक्तिमान् और शक्तिसवरूप हैं। भीरेवी-तरूपमें विराविद्योमणि भीरती देवी शक्तिमान् और शक्तिसवरूप हैं। भीरेवी-तरूपमें विराविद्योमणि भीरती देवी शक्तिमान् और द्या स्विद्योमणि भीरती होता हो। वहां शक्तिका स्वामित्व है। शक्तिमान्त् श्री रचता है। पर वहां भी है—वहां अभिक्त शक्तिमान्त त्रव्य है। में सभी एक हो नित्य दिव्य होताके नित्य स्वस्य हैं, महासाओं तथा संतीकि हारा अनुभूतः उपलब्ध और सेविव हैं।

बेते एक ही भगवान्के प्रत्येक स्वस्तमें उस एककी प्रवानता तथा अन्यान्य सभी रूपोंकी गीणस्पने विष्मानंत्र है, वैसे ही उनने प्रत्येक दिवन्योकमें उस एककी प्रधानता तथा अन्यान्य लोकोंकी गीणरूपने विष्मानंत्रता है। उनमें कोई श्रेष्ठ और कृतिश्चनहीं है। सभीमें निल्य एकना सम्यत्य तथा श्रेष्ठव है। भक्त अपने भावातुम्पर एकनो गयोपि स्वस्त्रित देखता हमा दूपरोंकी उससे करित देखता है—उन दिव्य लोकोंका तथा भक्तद्वर्षका यह अनुपनेय अनुपने विष्ण सर्व ही आहार्यक्रक है, एर वैसे यह नित्य अमेर्स ही भर्यस्था है।

बहाँ व्येकुण्ड'की प्रधानता है, यहाँ गीगोंक सारेग किलात देवीडीय आदि उसमें गीगरूपते वियामन है और चतुर्मुंब प्रमावात विण्युः हो वहाँ गर्नेपरि प्रधान देव हैं। बहाँ गीलोकणी प्रधानता है, वहाँ ग्रेकुण्डा सारेत केलाज देवीलोक गीणरूपते वियामन हैं और प्रमुखेमनोहर दिम्ब मगवान श्रीकृष्णः हो चर्नेपारि प्रधान देव हैं। बहाँ गामेत' की प्रधानता है, वहाँ ग्रेकुण्डा गोलोक, केलाज देवीलि गीणरूपते वियामन हैं और प्यनुष्ट मगवान श्रीमा है मुर्वोतरि प्रधान देव हैं। बहाँ फ्रैआवश्वा प्रधान है वहाँ

वैरुक, गोलेक, सारेत, देवीडीप गीणरूपसे विद्यमान हैं बीर फर्यरगौर भगवान श्रीदांकर ही सर्वोपरि प्रधान देव हैं। रसी प्रकार भगवती श्रीदेवीजी तथा देवीलोककी प्रधानतामें कैयन, दैकण्डा, गोहोक, साफेत आदि, गौणरूपरे विद्यमान हैं। दिन गणपति तथा दिन्य सर्यहोकके लिये भी ऐसा ही क्नसना चाहिये। पर यह फेन्नल समझनेकी ही यात या कोर 'अर्थवाद' नहीं है। वालवमें यह नित्य परम मत्य है। प्रत्येक दिव्यहोक-परमधाम उसके प्रधान भगवत-मनुष्य-जीवनका एकमात्र पवित्र उद्देश्य या परम ध्येय

स्वरूपकी महत्ताको श्रोपित करता हुआ उस रूपकी आराधना करनेवालोंकी निष्ठाको पष्ट संया संतष्ट करता है और उन भक्तीके तत्वशानमें तिनिक्त भी ब्रिटिन रहनेपर भी उनको नित्य-नित्य टीलानन्द-महामधार्गवर्मे निमम्न रखता है।

वास्तवमें भगवानके स्वरूपका रहस्य भगवान् ही जानते हैं। भगवानकी दृष्टि भगवानसे अभिन्न है और उनकी दृष्टिमें जो कछ है। यही सत्य है। उनकी दृष्टिमें, ऐसा ही विश्वास होता है कि उनके अपने सिया कुछ है ही नहीं।

# मनुष्य-जीवनका एकमात्र उद्देश्य भगवत्माप्ति

(कर्मातसार गतियोंके मेद )

- बन्म-मृत्युके चक्रते नित्यमुक्ति । इसीको मोधः भारतमाधातकारः, तत्त्वसानः, योषः, भगवत्प्राप्ति या भगवत्प्रेम-थे प्राप्ति बहते हैं। अनन्य तीत्र इच्छाके साथ उपयुक्त राधन करनेपर मनुष्य इसी जन्ममें अपने इस महान् ध्येयको भार कर सकता है । इसीलिये उसको मानवजन्म मिला है । पर वह कर्म करनेमें स्वतन्त्र है--साधनानुकूल कर्म भी इर एकता है और इसके सर्वथा प्रतिकृत भी । कर्मानुसार ही फल प्राप्त होता है। मनुष्य साधना करके मुक्त भी हो एकता है। मत्हर्म करके विपुल भोगमय स्वर्गकी प्राप्ति भी कर सकता है। असत्-कर्म करके घोर यन्त्रणामय नरकॉर्म मी बा सकता है और पद्म, पश्ची, कीट-पर्तम तथा जह पृश्च-व्यापाराण भी यन सकता है। मानय-जीवनको व्यर्थ-अनेर्यक्र कार्योमें खोकर अनन्तकालीन दुःखका भविष्य नेमाण कर सकता है। इसोलिये कहा जाता है कि दुर्लभ <sup>मु</sup>प्य-जन्मका एक क्षण भी व्यर्थ-अनुधेमें न खोकर केवल गवद्याप्तिके साधनमें ही छगाना चाहिये। स्वर्गके भोग-उल मिलेंगे, तो ये भी वस्तुतः विनाशी तथा दुःखप्रद ही मि । वहीं फर्मके फलस्वरूप दुर्गति हो गयी। तय तो नृत ही बुरी बात होगी। छेनेके देने पड़ जायँगे। पर <sup>तिमानकालमें</sup> अधिकाशमें मनुष्य ऐसा भोगासक्त हो गया कि वह जीवनके असली उद्देश्य भगवद्यासिको भूटकर

भंदा-ममता, राग-द्वेप एवं काम-कोध-छोमछे अभिभृत

ो ऐसे ही कम करता है, जिनसे जीवनभर यहाँ भी

<sup>मशानित</sup>, हुःखा मया विपाद तथा चिन्ता आदिषे मस्त-संत्रस

रहता है और भोगांकी प्राप्तिके लिये पापकर्भमें लगा रहनेके कारण मृत्यके बाद आमुरी योनियोंको तथा नरकोंकी घोर यन्त्रणाओंको प्राप्त होता है। भगवानने गीतामें कहा है--

आसरी योनिमापन्ता मदा जन्मनि जन्मनि । मामग्राप्येव कीन्तेय ततो यान्त्यध्वमां गतिम ॥

( ( ( 1 20 )

( ऐसे होगोंको ) मेरी ( भगवानकी ) प्राप्ति तो होती ही नहीं। वे मुद्र परुप जन्म-जन्ममें आसरी थोनि ( राक्षस) पिशाचः भूतः प्रेत या कृतेः सुअरः गधे आदि ) को प्राप्त होते हैं: फिर उससे भी श्रति नीच गतिमें अर्थात घोर नरकॉर्में पड़ते हैं।

दुर्लभ मनुष्य-जीवनका यह कितना अवाञ्छनीय द्रष्यरिणाम है 1

कर्मानसार मनुष्य निम्नलिखित गतियोंको प्राप्त होता है—

- (१) अहंता-राग-द्वेपने सर्वया रहित जीवन्यक्त परुर अथवा इस भावके साधनसे सम्पन्न पुरुष, मरनेपर ब्रह्मन्वरूप हो जाता है, उसके प्राण उत्तमण नहीं करते । सुरुम-कारण शरीर नष्ट हो जाते हैं । यह 'सद्योमुक्ति' है ।
- (२) भगवान्त्री भक्तिमें ही जीवन समर्गण कर देने-वाले भक्तको भगवानके दिव्य पार्यद स्वयं आकर ज्योतिर्मयः म्बद्रकारा सम्बदानन्द्रमय भगवत्त्वरूप नित्व परमधाम--वैकण्ड, गोलेक, साकेत, कैलार आदिमें दिव्य निमान-द्वारा छे जाते हैं। वह वहाँ उस दिव्य धाममें माह्येस्य। सामीप्य, सारूप, सार्थि आदि भगवत्-स्वरूपताको प्राप्त

करके अचिन्त-अतिर्वचतीय भगवित्सितिमें रहता है। पर, मेमी सापक इत स्थितिको भी सीकार नहीं करते। ये साधात् सेवाच्य पनकर नित्य भगवत्-सेवामरायण ही रहते हैं। देनेपर भी उपर्युक्त सालोक्यादिको महण नहीं करते। । यही पराभक्ति या मेमाभक्तिको प्राप्त पुरुषका भगवत्सेवामें नित्य प्रवेदा है।

ये दोनों हो परम गति हैं। यही मानव-जीवनकी परम सफलता है। यही अनाहिकालने भटकते हुए जीवका उसने मुक्त होकर, नित्य सत्य परमानन्द-सन्त्यको प्राप्त होना है। (३) निष्काम मात्रते परमार्थ साथन करनेवाले

ब्रह्मवेसा पुरुप देयमान—उत्तरायण या असिमागंवे दिव्य देवलेकोमें देवताओंके द्वारा ठे जाये आकर, वहां अम्यर्पित : होते हुए ब्रह्मलेकमें पहुँच जाते हैं और यहाँ ब्रह्माओंके राग्य ही मुक्त हो जाते हैं। मंखारमें उनका पुनरायर्तन नहाँ होता। यह फ्लमपुक्तिः है। (४) सकाम भावते शास्त्रोक्त स्टब्में करनेवाले

पुरु पिनुवाण—दक्षिणायन या धूममार्गंधे दिव्य चन्द्रलोक-तक जाते हैं, यही भौगमय प्रकारामय स्वर्गवाम है। इसके तहसी रूप हैं। पुष्यात्मा पुरुष इस बत्तरान्वापिरहित स्वर्गाने देव-भौग-मुख प्राप्त करते हैं और पुष्य क्षीण होनेपर पुन: मत्यंलोकमें स्टीट आते हैं।

(५) जान-विकानपहित मोहमल मोगाएक पाप-परावण मनुष्य मरनेके याद वायुके यहारे चलनेवाले (वायुक्यान) दूरारे शरीरको पारण कर लेते हैं, जो रूप, रंग और अवस्था आदिमें टीक पहले (मृत) शरीरके जैला ही होता है। यह शरीर माला-पिताके हारा उत्पन्न नहीं होता पह कसंज्ञतित होता है और यातना-मोगके लिये ही मिलता है। तदनन्तर श्रीम ही उद्ये दालण पारांगे बॉधकर पीर मर्पदर-आहती मूरकामां ममदूत बढ़ींगे पीटते तथा पढ़ी शुरी तरद यातना देते हुए दक्षिण दिशामें यमकोकको ओर स्वाचकर ले जाते हैं। न व्योकमानुसार उत्पक्ते लिये नरकादि मन्नमा-मोगकी स्मास होती है।

• सान्वेत्रयमाष्ट्रियानीच्यमारूपीक्रवनच्युत

दीयनोनं स गृहति विना मत्मेवनं बनाः ॥ ( श्रीमद्भा० १ । २९ । १६ )

र् बाय्यप्रसारी तर् रूपं देहमन्यं प्रत्यते । तरहर्वतं याउनार्यं नः माद्रिविष्टम्भवम् । तर्व्यमाण्ययोऽसम्य संस्थाने प्राप्तवं प्रया॥ (६) जो न तो मुक्त होते हैं, म देवपान विद्वाग भागें जाते हैं और न नरकोंमें हो जाते हैं— ऐसे प्राणी कर्मतुकर यहीं मच्छत नकरती, जूँ, लिखा, धुन आदिही योतिये प्राप्त करते हैं।

कहाँ कहाँ ऐसा भी होता है कि मनुष्य गरते ही तकाल वहाँ यहीं दूसरे मनुष्य सरीरको अथवा पद्म पती तिर्वेद् या इस नाराण आदिके सारीरको मात हो जाता है। अर्थ शोकीं नहीं जाता। साम नार्यनासे या प्रवल सारानासुक तकाल पुनर्जन्मदायक कारीके कारण ऐसा होता है। वर्ष संगोधक पुरुष भी मन्त्रेय हार्रत मनुष्य शीर प्राप्त करते हैं। इसके भी नियम हैं।

वैसे साधारणतः सरते हो दूसरा वासुप्रधान देह कि बाता है, जिसे 'आतिवाहिक देह' कहते हैं। स्वांकि सम्म-सारीरपारी जीवको किसी आध्यपूत सारीको आवस्पत्रका होती है। हसीसे कहा गया है कि जैसे जॉक अपना आप्ता पैर अगले परोत्तर रख देती है तब विज्ञलेको छोड़ती हैं अथवा पुराना वस्त्र त्यापते हो नवीन वस्त्र जैसे पहने किंग बाता है, वैसे ही सरते हो 'आतिवाहिक सारीर' मिल जाता है। सरखान समयर' कर्मानगार सुल-भोतार्थ 'देवादि सरीर'

या पीदा मोगनेके लिये प्यावना वारीर की प्राप्त होती है।

इन सब वातीरर विचार करके मनुष्यको अपने अविकृष्ट यालाविक एकमात्र परम तथा चरम ध्येष भगवामानिक साधनमें हो, प्रष्ट्वच रहना चाहिये और वालावमें आंता-देग-अभिनिवेदारूप अविवागे मुक्त होतर हरना चारिये और वालावमें आंता-देग-अभिनिवेदारूप अविवागे मुक्त होतर हरना या मगवान्ते दिव्य परमापाको प्राप्त कर लेना चारिये। मगवान्त्रावि इसमें बरा भी प्रमाद नहीं करना चाहिये। मगवान्त्रावि माम मनुष्यविद्यारूप स्वित्यमें भवान्त्र दुष्प देनेवाले व्यर्भ-अन्तर्पते कार्योमें चला न बाव। यारिय श्रवानक्ष्य होत्रा न हर भवन्य पर्याप्त स्वर्थ होत्रा के कार्योमें चला न बाव। यारिय श्रवानक्षय प्राप्त महान्त्र हो अतः किसी स्वितिवेदारकी प्राप्ति मं कार्याप्त स्वर्थ पर्याप्त स्वर्थ पर्याप्त स्वर्थ स्वर्य स्वर्थ स्वर्थ स्वर्थ स्वर्थ स्वर्य स्वर्थ स्वर्य स्वर्थ स्वर्य स्वर्थ स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्थ स्वर्य स्वर्थ स्वर्थ स्वर्थ स्वर्य स्वर्थ स्वर्थ स्वर्य स्वर्थ

त्रो दूनो वसम्बद्ध पारीक्ष्माति वास्त्री. ! . दण्डपदारमञ्ज्ञानं करते विद्यानं दिशम्॥

् ( मा० पुरु १० १ दश-देव

मेंडे कोई भी शानी मुक्त भागवत मोगी संत । गन्देंब-अहंता रहते कभी न होना भवका अंग ॥ गन्देंब-मुक्त हो जाओ, कहलाओं वित्र भन्ने असंत । तो जाओंगेसदत्र स्वयंतुष-विश्मय परमामन्द्र'अनन्त ॥ मनुष्य मरनेके बाद पुत्तः मनुष्य हो होता है—यह

भ्रान्त है। वह कर्मानुसार मोध या परमधामको हो मकुना है। देवता या राजमयोनिमें जा सकता है, मतुष्य भी पन सकता है और पशुनशी, ब्रीटन्वतृह, दुश्ननाराण भी। अत्वत्य मतुष्यको मात्रपातिक साथ राहा-सर्थदा ऐसे हो भजनस्य फर्म करने चाहिये, जिससे मानव-जीवनके परम प्येष भगवान्को हो प्राप्ति हो। यही मानवका एकमात्र धर्म है—

स पे पुंसां परो धर्मो यतो भक्तिरधोक्षने । अर्द्वतुषयप्रतिहता ययाऽऽत्मा सम्प्रसीत्रनि ॥ (श्रीमङ्गा० र । २ । ६ )

# प्रार्थनाकी अद्भुत शक्ति

( हेराक-प्रो॰ श्रीहेमेन्द्रनाथ बनगी )

प्रार्थना असम्भवको सम्भव चना सकती है ? बनवर्ष १९६५में मेरे मिनष्को कैंतरही मिल्टो टेनेंक लिने तीन यार गम्भीर शब्दाक्रिया की गयी। तो में बोबिन वन निकली। मेरे इस अनुभवकी कहानी तारट आंद्र खाइट' (The Night I Died) कि अन्तर्गत मार्च, १९६६में प्रकाशित हो सुकी है।

थों है दिन पूर्च डास्टरॉको यह विश्वास हो गया था कि ग्रंतः तस्य हो गया हूँ और अब पुनः लोगझीके उस हो स्थाने हैं और अब पुनः लोगझीके उस हो स्थाने हैं विश्व राज्यक्रिया की जा रुक्तों है विश्व ने पिछली राज्यक्रियाओं हुए कठिन परीआते यहुत हों थी। अस्तु, मेरे पति श्रीहम ( Hugh ) ने रूपके मामके पुटाने हों थी। अस्तु, मेरे पति श्रीहम करोमें मेरी महापता | इसमें मेरे अस्ताल रहने आयोगं करोमें मेरी महापता | इसमें मेरे अस्ताल रहने अयोगं और मेरे अपने

टाकरोंने चतुर्भ शस्त्रिक्षाको सकल पोपित कर दिवा हम प्रावक्ते भरनेकी अतीक्षा करने छो । परंतु किसी गण मेरा शरीर प्लास्टिकको उस प्टेट ( Plate ) को ने नहीं कर पा रहा था। जिसे मेरी खोगदी में वारके व लाग्या गया था। सिर्स्म उस स्थानसर एक तरक भेगा इकट्टा होने लगा और इस स्थितिक कारण मेर्कर जिरदर्शका सामना करना पड़ा। मेरे मिसकी नोजीका अन्त तभी हुआ। जय डाकटरोने एक बहुत यड़ी सुई, जिस में घोड़ेवाली सुई ( Horse Néedle ) कहती थी, उम तरक पदार्पको खांचनेके लिये उसमें सुना दी। अब घावके टॉकॉके करी टीक न होनेके कारण एक नयी समसा उत्पन्न हो गयी। शल्यकियाओंके इन विविध प्रयोगोंके कारण मेरी खचा महुत हो मुलावम और जलसिक्त हो गयी थी और टीक ही नहीं हो पाती यी।

एक शनिवास्त्रों मुंते यहुत अरुख पीड़ा होने हमी। यह मय देखकर डाक्टर वहुत चिनित हुए। उन्हें आशा भी कि अयतक याय भरना आरम्भ हो गया होगा। डान्टरने बहा—क्टम हते बन्ध-ते-कम एक सप्ताह और देना चाहिये और तब सम्मवतः तुम्हें पर जानेकी अनुमति मिल परेगी। । मेंने पूछा कि प्याद उस सम्मवतक भी टॉके न मारे और तरल पदार्थ यहता रहा तब १ उसने उत्तर दिना कि प्ठा स्थितिम उस करकारक प्रेटको हृदानेके लिये पुनः शब्दकिया करना आवस्यक हो जाया। ?

डाक्टरके जाते हो मेरे पति आ गये और मुझे अपनी भुजाओंमें हे लिया । में निरादा होकर सेने लगी ।

मैंने रोते हुए कहा कि 'अब ओर शस्यक्रिया नहीं कराऊँगी।' पहले ही एक वर्षमें चार बार करा चुकी हूँ। अब उसे सहन नहीं कर पाऊँगी।'

मेरे शान्त एवं मुख्दू पतित मुझे विश्वास और प्यारमरे शब्दोंमें द्वादल वैश्वास । इस दोनीने निलकर भगवान, हे प्रार्थना को कि प्वह इमगर अपनी देवा-दृष्टि डाले तथा अपनी करुणसे मेरा निर ठीक कर दें।

को इसके ठिये तैयार कर लिया ।

## मृत्यु, परलोक और और्घदैहिक कृत्य

( हेसक--शालार्थ-महारथी पं॰ बीमाधवानायेंगी शास्त्री )

यंदका धदल्य केवल इन विशेषतावर निर्मर है कि जो रहरामस्वत, अनुमान, उपमान आदि कियो मी ममाप्रदारा वैद्य न हो। उत रहरूराने जो प्रतट करे, ताहदा ममापकी पेद' कहते हैं। इसालिये आहितक समाजकी यह गर्नेकि शास्त्रिक्व है कि 'बाखाम माणिका वयम्' अर्थात् 'इम सान्द्र (येद) को प्रमाण माननेवालि—आहितक हैं। है

यह बात युक्तिसङ्गत भी है। बहुत ने ऐसे विषय हैं। जिनतक मानवकी पहुँच नहीं हो सकती है। जैसे उदाहरणार्थ 'मृत्युके याद क्या गति होगी १ --- यह रहस्य मानव-वृद्धिका विषय नहीं । जो मर जाते हैं। वे शौटकर कुछ कहने नहीं आने और जिन्हें मरना है वे उसका स्वयं क्या अनुमान कर सकते हैं ! इसी प्रकार परलोक क्या है ! यह है भी या नहीं ! है तो तदर्थ हमारा अपना क्या कर्तव्य है ? परलोकगत प्राणीकी उसके जीवनगम्बन्धी भी कुछ गहायता हम कर सकते हैं क्या ?" इत्यादि अनेक प्रध्न हैं। जिनका उत्तर एकमात्र वेद ही दे सकता है। यस्ततः वेदका आरम्भ वहाँचे होता है, जहाँ मानव-युद्धिकी दौढ़ समात हो जाती है। इसिटिये मृत्य क्या है, परलोक क्या है। मृत्युके अनन्तर क्या-क्या ऐसे अनुप्रान है। जिनके करनेसे परलोकगत आत्माकी सद्गति हो सकती है-इत्यादि परोश्च विषयोपर ही इस लेखमें बेद-शास्त्रके प्रमाणातुसार संक्षित विचार किया जायगा ।

## मृत्यु क्या है १

हमारा यह मानव-दारीर प्रश्नमहाभूत (पृष्की अप् तंजा नामु और आकारा), प्रश्नकिन्द्रिय (हता चरण, गुदा। विद्व और बिहा)। प्रश्नकोनिन्द्रय (ओड़। चर्छा रएना। त्वक और गण)। प्रश्नमाण (माण अपान रणान)। उदान और स्थान)। अन्तःकरण-चाष्ट्रय (मन। बुढि। चित्त और शहेकर) तथा अविचा। का और कर्मे— दन २७ तनोंका संयान है। जिते (स्यूच्यारीर) वहते हैं।

स्यून प्रधमहाभूत और स्यून पश्चकमेन्द्रिय-स्न दस सर्वोक्ते अतिरिक्तः जो द्येप सम्रह तस्य यजते हैं। उतने संपातका नाम म्युस्मरारीरो है। मृत्युका अर्थ है-परमून पद्ममहाभूत और स्बूंच पद्मक्रीनिस्वाल सूत्र जाता। ' अंगः मृत्युमें प्राणीका एपैनाश नहीं हो जाता। फिंतु फेक्ट पूर्वीफ दस तत्वीकी निष्टुतिमात्र हो जाती है। दोर् एक्ट तार्वीम महमग्रिए और कारणगरीर मुक्तियर्थन तेपैव विद्यमान रहेंगे।

### मृत्युके अनन्तर क्या गति होती है ?

चन्द्रकक्षाकं उपरिभागमं विनृत्येक है। सर्वक्रामं युःस्वर्गायेक है और शनिक्षं अन्यकारमय क्यामं अक्रार्य नरक्तोक्रांका अवस्थिति है।

मृत्युक्ते अनन्तर सुरुपदारीरवारी जीवही हर्गारमानक हिये विद्या दारीर की प्राप्ति होती है, नर्कारमोगके किये व्यानना-गरीर प्राप्त होता है, सर्वापम पारियों हो एक ही दिनमें करन और मरणका कुछ जोगनेवाली कीट स्वद्रादि है। 'कायहा प्रियम्व कार्ति होता है। विजान न अपने ग्रम वर्ग हैं, जो अग्रम उप कमें हैं और न उनके सम्बर्ध की और वेदिक अग्रम वर्ग हैं। विश्व कर स्वप्तानी होता उनकी कुछ स्वप्तान करते हैं। विश्व कर स्वप्तान करते हैं। विश्व कर स्वप्तान करने हैं। विश्व कर स्वप्तान करने हैं। विश्व कर स्वप्तान करने स्वप्तान करने स्वप्तान करने स्वप्तान करने करने करने स्वप्तान 
#### ऑर्घ्यदेहिक कृत्य

वेदमा तीन चतुर्गोरा भाग केरल वरलोकशिया

अर्थदेहिक' क्रवंकि इतिक्रांक्यतामे ही भरा पड़ा है । स्कुक वेदोंका मुख्य विश्वम आपानतः परलोक ही है। स्कंकि यह विश्व परीश होनेके कारण मानव-मुदितास्य मरी है। उक्त सब ओर्थदेदिक क्रवंकि संमाहक पारिभाषिक नाम श्वादर है। मूल विवर्षके उद्देरपने अपनी प्रिय भीस्य स्वर्धोंको वैदिक विश्विक अनुनार श्रद्धापूर्वक जो प्रदान म्या बाता है। उन्हे अनुवादांकी श्वादर श्वद्धा बाता है। यही श्वद्धा क्ष्या है। यही आद्भी मुख्य चार कियाएँ हैं— विवर्षक तर्यक, हवन और बाताश्योग्रीका।

## न्या श्राद्धद्वारा मृत प्राणियोंकी तृप्ति होती है ?

मासिकलीन् मामः कहा करते हैं कि मृत प्राणी सम्मीनुमार न जाने किन लोकमें और किन योनिमें गया है। ऐसी दशासे हमारे हात किने आदकी चलु ठने क्षेत्र मात्र हो एकती है! यदि यह मरक्त हाथी वन गया है समार दिया सेरमर अन्न उतको कैंगे सुम कर मकेगा? सैर यदि नक्ष कीटमताङ्ग आदि लगु चारिस्तारी वन गया गि तो सेरमर अन्नका सिन्ड उत्पन्तर मास्त्रत होकर उत्पन्नी ख्लिका कारण हो जाया। साथ हो हमारी दो गयी घय्या-ख्ल आदि यस्तुओंका भी पशुमग्नी आदि योनियोंने निर्माण करमेवालेक लिने बना उपयोग हो सकता है?

हन एव राह्नाओं और चेरेहींका एकमात्र यही कारण है हि नात्विक अपनी प्रद्म चलुओं हो च्यें-की-पी गण्येकों मिलनेसी करना किये बैठा है, अन्यापा देखें नार्विक अनुगर लो-पूर्वीक लांगें आद-कृत्यों के अनुगर लो-पूर्वीक लांगेंं आद-कृत्यों के पर्वात्यामी भित्रे लांगें पृत्वीका महिला वह जिल भी भीनें पृत्वीका होगा, उस योनिमें उत्तको तृत करनेवाली की सामाधिक वस्तुल होगी, आदका एक उसी रूपि प्रविक्त कारण होगा। पृत्वीक सामाधिक वस्तुल होगी, आदका एक उसी रूपि क्षाण्याकी होगी कार्यों है —सोग्य पदार्थीकी हालवाकी निष्टित । जनतक कियी भी जीवर्मी यह लालवा बनी रहती है, वस्तक पर मोग्यास सामाधिक वस्तुल होगी हालवाकी निष्टित प्राप्ता में सामाधिक वस्तुल होगी सामाधिक सामाधिक वस्तुल होगी सामाधिक 
सम्यन्धियोंका यह कर्तव्य है कि ये श्राद्धक्रियाद्वारा मृत स्यक्तिको सालमाको निवस करनेका प्रयत्न करें।

## थाद्का भार पुत्रादिपर क्यों १

शास बहता है कि खदि मनष्य अखण्ड ब्रह्मचर्पका पालन करें तो उसके द्वारा जसकी प्राणशक्ति इतनी प्रयल हो जायती कि सत्यके समय विना प्रयास उसके प्राण कपाल पोडकर हारीरमे बाहर निकलेंगे और सर्यमण्डलका मेटन कर ब्रह्माण्डकी परिधिको पार कर जायेंगे। यह मक ही जाया। । परंत संतान उत्पन्न करनेवाले ग्रहस्थोंकी वह शक्ति शीण हो जाती है। उनके माण अन्य किसी द्वारसे निरुद्धे हैं । इसीलिये दाहर्सस्थारके समय पत्र पिताकी कपालकिया करता हुआ। मानी यह प्रतिना करता है कि सात पिताजी । यदि आप महा-सरीखे पत्रको उत्पन्न न करके अपने अत्यण्ड बहानपंको धारण करते तो आज उस ब्रह्मचर्यके ही कारण आपकी मृत्य क्याल फूटकर हीती और आप मक्त हो जाता परंतु आपने मेरे उत्पन्न करनेमें अपनी मुक्तिका होम छोड़ा है। अतः अत्र मेरा यह कर्तव्य है कि मैं आद-कत्यद्वारा आपको उस कमीको पति करके आपकी मिक्तमें सहायक यने ।

## क्या हमें कभी मिला है ?

स्या हमें पूर्वजन्मक सम्मन्त्रियोद्वारा किये आदका पाल इत जनमंगे मिल रहा है ? आसित हम भी तो आसिक पुत्रोंके पिता हो सकते हैं ! हमारे लिये पूर्वजनके मध्यन्यी भी माद्व करते ही होंगे—परंत क्या हमें कभी यह अनुभय हुआ है कि अमुक बस्तु हमें आदके उपलक्ष्यमें प्राप्त हुई है !

द्वादि यहांअंकी निवृत्तिके दियं कहा जा तकता है कि संवार्ति हम प्रत्यन्न देखते हैं कि सभी जीव दो प्रकार के स्वार्ति हम्म प्रत्यन्न देखते हैं कि सभी जीव दो प्रकार के स्वार्ति हैं जा सभी जीव दो प्रत्याम जो प्रतान के उपने प्रतान है। यहांची जो प्रतान उपने प्रदान के स्वर्ति है। वहांची को प्रतान हमें स्वर्ति है। वहांची हमें तो प्रतान हमें स्वर्ति है। वहांची हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति है। वहांची हमें स्वर्ति हमें हमें स्वर्ति हमे स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमे स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमे स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमे स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमे हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति हमें स्वर्ति

कुछ ऐसी भी होती हैं, जिनहों हरे खेत खानेकी ज़री आदत होती है। गोपाल उनके गलेमें घंटी बाँचता है, मोटा लक्षड़ बॉधता है; परंतु फिर भी वे काँटोंकी ऊँची याई लॉपकर इस खेत खारे विना नहीं मानती है। इसी प्रकार मनुष्य भी दो प्रकारके स्वभावके हैं-एक तृतः दूसरे अनृत । तृप्त यह है। जोअपने परका चनाचुरी-जो भी भोजन मिलतां है--उसे साकर ही संतुष्ट रहता है। उसे अपने पड़ोसमें रहते घनीके उन छत्तीस पदार्थोंकी कमी टालसा नहीं होती। परंतु ऐसे भी जंगी जीव हैं। जो धनी-मानी हैं। दिनमर नानाविध पदार्थ चरते रहते हैं; परंतु उनकी भोगोंसे कभी वित नहां होती । रातको सोते-सोते भी जनको खाने-पीनेके ही स्वम आते हैं। बरा रामझ लीजिये कि जो प्राणी तसकोटि-के हैं, ये ये हैं, जिनके कि पूर्वजन्मके सम्यन्धी श्राद्ध-कृत्य करते हैं। जिसके फलस्वरूप उनको यह तमि प्राप्त है'। दूसरी कोटिके अनुस व्यक्ति वे हैं। जिनके पूर्वजन्मके नासिक पुत्र श्राद्धादि नहीं करते । वे छालमाके गर्तमें पहे भटकते हैं।

## पितरोंको दिखा दो तो हम मानें **?**

यह नालिकोंका अन्तिम ब्रह्माल है। परंतु इन सजनों-यो यह विदित नहीं कि स्थूलसरीर ही नेत्रका विगय है। सुइम आत्मा चर्मचक्षजोंका विगय नहीं। मस्ते हुए प्राणीका ज़ीव सबके देखते देखते तिकळ जाता है, परंतु यह किमेरो भी दील नहीं पहता। अतः जो जीव शरीरंत निकल गया है। बही आदमें आवाहन करनेपर आता है। जब, यह जाता हुआ नहीं दील पहा, तम यह आता हुआ हैंने, शेरेला। ! जातेको नासिक दिखा दें तो हम आतेको दिखा देंगे। योगी और दिखा चंद्रावालींको ही पितृदर्शन होंगे हैं। भगवान, पानके बनामें आद करते तमय शीता मातान निमन्तिक ब्राह्मणोंने दगरभ्जीते दर्शन किसे थे। भोष्यंजीने आदमार्क्न अपने पिता शानतमुक्ते हाथके दर्शन किसे थे। यह प्रविदान

निकालते हैं। रोमन सैमलिक ईराई क्योंपर पुणवादिक।
स्माति हैं। दूपकी मोतलें रखते हैं। क्योंपका निद्ध लड़ा करों
हैं। आपरामात्र अकमेर्स स्वामी दमानव्यों के निवासनगर
अलग्ड अन्नि लाग रहे हैं। अन्यान्य सन्य स्त्रोंन भी सभा
बुदाकर एक मिनट सब मीन खड़े होकर खात प्राप्ता
करते हैं। अद्याजिल अपने करते हैं। ये स्व विभिन्न
क्रियाएँ आदक्ष प्रतिनिधिन्न कियाएँ हो हैं। यह निया
इतना विस्तृत और परिक्षमाम्य है कि जिसे एक देख
वस्ता किया एक अन्यमें भी पूरा-का पूरा नहीं निराम बा
मकता।

# नरकोंसे मनुष्ययोनिमें आये हुए प्राणियोंके लक्षण

परिनन्दा फतास्यं परमर्भाष्यध्नम् । नेकुयं निर्मुणस्यं च परदारोपसेयनम् ॥ परसापहरणातीयं देवतानां च फुरसमा । निरम्या यञ्चनं गृणां कार्पण्यं च मृणां वधः ॥ यानि च प्रतिपिद्धानि तत्ममृत्तिव्य संतता । उपटक्ष्यणि जानीयास्मुलानां नरकार्द्य ॥ ( सर्वेश्युपण १५ । १९९-४१ )

परिनन्दा करना। इतपन्ता ( उपकार करनेवालका उपकार न मानना )। दूसरेके गुन मेरको लोहना। निष्टार्का निर्देशना। परछी या परपुरावेशना, दूसरेके इकका इरण करना। अपवित्र रहना। देशनाओंकी निर्दा करना। छउन्यरेक्षे मनुष्पोंको उपना। क्षेत्रों करना। मनुष्पोंको इत्या करना इत्यादि निरिद्ध कर्योमें निरस्तर गर्ने रहना—नरक मोनकर होटे हुए मनुष्पोंको परचान है।

 निशास्त्रभेदी मिकि जाननेदी इच्छा हो तो वे सेराह महोद्यक व्याग नामस सहस्वकारक प्राथक करणार्थ केरा मको हैं। यह प्राप्त १०१ थ. कमणालार, दिशामें मिल सरण है।

# महामृत्युञ्जयका चमत्कार

( हैएक-शिवेंग्टलक्जी ओसा )

उल्हें हो रहे थे । चारों ओर वरेशानियाँ ही परेशानियाँ रिवापी दे रही थीं । अच्छे कार्यका भी परिणाम सरा ही निस्ट रहा था। पुचन विताजीके आदेशते में जनमपत्रिका हेरर देवहरू पास गया। इन्होंने पत्रिका देखकर कीनरी दशा चलाही है। यह करा नहीं कहा । कहा वस इतना ही। कि ध्यदि अस्ताकल्याण चाहते हो तो स्वयं धाहामृत्युस्यभा वय करो। उनमासगही । दसरेसे जब करानेने तम्हें फुछ नहीं मिलेगा । पदि इसके लिये तैयार हो तो में बार वतलाता हूँ।' अतः में इसके दिये तैयार हो गया । पण्डितजीके आदेशमें मेंने पं॰ १९९७ श्रावण शुक्छ पूर्णिमाके श्रुभ मुहूर्तसे महा-रिवंडरका जर आरम्भ किया । तत्काल फल भिटने लगा । क्षं उन्ते हुए कार्य अनायास ही सुलक्ष गये । विगड़े काम वन गये। जा यरायर चलता रहा। मं० २००१ माघ शुक्ल ११ की अचानक जब में एक करत्रको खोलकर, बापस यथा-स्यान बैडाकर उपका परीक्षण कर रहा था। दम अध्ययलसे चेटनेवाना पन्त्र एकाएक एक गया जब कि विज्ञा चाद ही थी। यन्त्र एक जानेपर पता चला कि मेरा हाथ उसमें आ गया है। इसरे आदमीने विजली चंद की । यन्त्रको हार्योसे उल्टा युमाकर हाथ निकाला गया । हथेली और अँगुटियाँ वो पच गयाँ, पर अंगुडा मूलीकी तरह कटकर पतली पमईकि साथ लटक रहा था। मुरो किसी प्रकारका कष्ट नहीं हुआ, न दर्द ही । पर एक व्यक्ति इसे देखकर मूर्विटन हो गया। अस्पताल गया। पट्टी वैधाकर घर आ गया।

मेरे बीवनमें एक समय ऐना आया, जब मेरे सभी कार्य

वन क्यें दर्र चाद हुआ।

कैंस ही पण्डितवीको समाचार मिळा, उन्होंने यही कहा
(प्रन्छा हुआ। तम कहां उन्होंने आकर पूज्य दिताबीको
वन्तावा कि प्राण्यादक मार्केश मा, जो अब टळ सचा है।
प्रणेक्ष पीका सहसे बदल सबी। जार-पाँच मान में यहके
वीगार रहा। हुआ और दचा होनी चलते रहे। जो की
मेलने आता, यही कहता—सीचे हायका और्युव कहा है।
वेच दिलाना कैंगे होगा शुं में कोई उतर न देकर मीन
र जाता मंत्रीक अस्पताल कानेके पहले मेंने अपने धीचेप्रमेश हासर करके देल लिये थे। अतः हितिबाँके

निराशाबादी कथनका मुक्त्यर कोई प्रभाव नहीं हुआ। मेरा आत्मबल अञ्चण्ण रहा। शारीरिक दृष्टिके में बीमार था। पर मेरा मानितिक वल अञ्चण्ण बना रहा।

डालटरद्वारा गटत इंगते पट्टी वेंथनेसे मेरी अँगुलियाँ पहुछे तो मूझी ओर बादमें पत्तही पड़ गर्वी । पर सद्माग्यसे सम्मोसे हीटे डा॰ चम्पत बसु मिरू गये । उनकी चिकित्ससे हाथ युच गया । अन्यवा रक्तसंचार न होनेसे हाथ सूल जाता ।

भगवात् महामृत्युष्ठयक्षी जर-विधि वही चरल है। जो हम प्रकार है—र. संकद्मा २. श्रीगायत्रीकी एक माला ३. महामृत्युष्ठयक्षी पाँच माला और ४. श्रीगायत्रीकी एक माला।

#### महामृत्युञ्जय जप--

अय पदन्तासः— क्रायकं तिरासि । यजामदे सुवीः । सुगिन्धम् दरोतः । पुष्टिवर्वनं सुवे । उर्जारकं कण्डे । इव हर्षे । क्ष्मानत् उद्दे । सुन्धीः गुद्धो । सुन्नीय कर्जोः । मां जान्तीः । असनात् पाद्योः । इति पदन्यासः ।

भ्य संख्युत्रपणानम्—

क्षेत्र ह्वान्यां कल्पाह्यस्यास्तरस्याप्तवयन्तं वितो

द्वान्यां ती द्रथतं सम्पन्नवलये द्वान्यां वहन्तं परम् ।

अञ्चन्यत्र संद्वयास्त्रवर्यः केलस्यान्तं वितं

व्यव्हानमोत्रयतं नवेन्द्रसुद्धानार्यः वितं अते भने ॥

सख्यस्य महादेव आहे मो शास्त्रवन्तम् ।

जन्मसन्युत्रवरोतीः पोरोवं कर्मवन्यनैः॥

अम बहुनान्त्रको पाँच माला जगअम बहुनान्त्रको पाँच माला जगअमे के के कि को सा सुरोंचा स्वा ज्यानके
प्रवानके प्राप्तानपुष्टिवर्दनम् ।
उवीरकामा प्राप्तानपुष्टिवर्दनम् ।
सुरोंचा स्वरं के स्वरं के ।
से सी उपर्युक्त मान्यका जग आज भी कर रहा हूँ । पर
कुछ विज्ञान निम्नालिसित छोटे मान्यके लिये भी कहते हैं—
कुछ विज्ञान निम्नालिसित छोटे मान्यके लिये भी कहते हैं—

इस प्रकार महामृत्युझयके दैविक चमत्कारसे उस ि

यन्त्र स्त्रं ही रूक गया और मेरा हाथ यन गया । अन्यथाः गीपा हाय कट नानेंभे में नेयस हो जाता ! मेरा पदना-टिमाना ही नहीं छूट जाताः मेरा जीवन भी दूमर हो जाताः जो सखुरे भी अधिक मर्यवर और कटदापक था। इसके साय ही जोई नाड़ी कट जातो तो मृत्यु तो निभिन्न ही थी। मेरा तो पुनर्जन्म ही भगवान् मृत्युक्तर्म क्रवात हुआ।

# अध्यातम लोकका विज्ञानात्मक आलोक

( लेखक-श्रीयुगलविंदनी खीची, पम्० ८०, बार-पट-ला,विद्यावारिषि )

गन १९४३में जब दिलीय महासदकी ज्वाला गमन संगारको त्रहा कर रही थी। मुने जयपुरके एक होडलमें अमेरिकनींके साथ डहरनेका गुयोग प्राप्त हुआ । वह दल जापानके विषद इस ज्वालामें कूदने जा रहा था। उसका नेता अमेरिकाके किसी विश्वविद्यालयमें मोतिक शास्त्रका प्राध्यापक या । इस दोनोंके कमरे निकट होते-के कारण परस्पर सम्पर्क स्थानित हो गया और विविध विषयोगर वार्तालायकी नौयत शामकी चायपर आ गयी । आत्मके बारेमें चुचां छिड़नेपर वे कहने स्रो कि 'जिमे आत्मा माना जाता है। वह हमारे शारीरके परमाणुऑके संघर्षेत उत्पन्न हुई चेतना। भौतिक विज्ञानके अनुसार मानी जाती है और देहका नाग्र होनेपर यह नष्ट, हो जाती है। महाने प्रश्न करनेपर मैंने कहा कि प्भारतीय संस्कृतिके मूलमें चार मुख्य सिद्धान्त ईं—(१) आरमाः (२) कर्मफल (३)परहोक और (४) पुनर्जन्म ।' गार यह है कि जीवातमा अपने कर्मके अनुसार परहोकमें जाता है या भृतलपर फिर जन्म छेता है।

पाश्रास्त देशीमें शिषकांश विशानपेसाओंक केशमें आस्मके लिये केश्व स्थान नहीं है। इसारे यहाँ भी इस प्रकारक अनेक विद्वान हैं, जो आस्मा, परमात्मा, परमात्मा, वरसोत्मा केश और पुनर्जन्मकों अन्यविश्वासकी बक्त्यास यत्यास है। शिल २२।१०।१९६८ के प्रिडेट्यन सेक्समेस गामक देनित पत्रों पुनर्जन्म और उत्तरी प्रमुति के एन्यन्तर्म सर्तित्म मारतीय विशानविशेषकों के तरस्यामा कि श्रामी प्रमुत्ति स्थान मारतीय विशानविशेषकों के तरस्यामा कि श्रामी यहाँ स्थान स्थान अन्यद मारीगाँग पुनर्जन्मक गुनान्त मिले हैं और अंधिकारों अतिरिक्त उनका कोई आधार नहीं है। इसे एक मोरेट्यका नितान था कि 'बच्चोंने पुनर्जन्मक स्थानि हिरदेरीरिया नेसारी सुनर्जन्मक है।

हमारे धर्मका मुख्यत्व यह है कि नश्चर देहमें नेयन

अमर आत्मा विद्यमान है और प्रकृतिके सारे पदार्थ अचेतन हैं । आध्यारिमक प्रश्नोंको विचार वदाना परती है ओर विज्ञानका क्षेत्र भौतिक तस्य है । मनीची वेकन के राज्दोंमें वहम प्रकृतिके समझ प्रतन प्रतन करते हैं और उमने उपयुक्त उत्तर प्राप्त करने हैं।' वैज्ञानिक परिपाटीका मूछ मिद्धान्त यह है कि किसी पटनाकी सीन पूर्वामहरहित होकर निरीक्षण या परीक्षणद्वारा वी जाय । निरीक्षणमें किसी घटनाका अवजीवन इन्द्रियोदारा किया जाता है । उदाहरणके लिये सूर्य या नन्द्रके प्रहण-नो इम फेवल देखं सकते हैं। चन्द्रमा और पृथ्वीकी-गतिका शान पाप होनेके कारण हम गणितशान्त्रदारी अगले प्रहणका निश्चित करना यतला सकते हैं। परीभंग प्रयोगात्मक है और घटनाएँ हमारे नियन्त्रणमें घटिन की जाती हैं । उदाहरणके छिये हम प्रयोग द्वारा यह जान सकते हैं कि बस्तुका आयतन गरम फरनेपर बदता है। और ठंड पाफर सियुद्ध जाता है। किसी पानुका गीता जो होदेके छलनेमेंथे दोकर निकल जाता के पर पर गरम फिपे जानेपर उंधी छलनेमेंसे नहीं गुजर गहता। जब ठंडा पानी डालनेपर यह शीतल हो जाता है। तब छलनेमेंसे होकर निकल जाता है । अब विचारगाँउ यह है कि आध्यारिगक समस्याओं के मुनदानिमें वैशानिक प्रणाली कहाँतक सहायक हो सकती है। वह निस्तरिह है कि प्राकृतिक और आध्यात्मिक दोनों ही धेवीने अर-लोकनका प्रयोग होता है। बैंभ कर्मीका फड़ और पूर्वजन्मको रम्पति अवलोजन और अनुमवके अन्तर्गते हैं।

आप्पातिक रह्यांनि जाननेक लिये परेनारे भागार्थी, और नेमस्यार्थेका सामना करना पढ़ता है। ऐमें स्टॉल के बारेमें कहा गया है-'यतो बायो निवर्तनी अवास्य करना सह।' (तीसियन उपे २२१४); वर्षोति ने अनिसर्य हैं।'
महाभारतये शीव्यार्थमें अधिनत्यनी स्वास्ता हम प्रशाहितन

र्जीवनयाः राखु ये भावा न सांन्तर्हेण माध्येतः । प्रकृतिम्यः परं यतु तद्विनयस्य स्टक्षणम् ॥ (५,1/३)

अपॉन् को पदार्थ इन्द्रियातीत होनेके कारण चिन्तन नो किने वा गकने, उन्हार निक्षय केवल तर्कने नहीं से गकना। वो मुख प्रदुतिने परे हैं ये पदार्थ अचिन्त्व इंट्रति हैं। इस भावको होकप्तियाने निज्ञ नाटक हेम-केव्मे इस प्रकार ठाला किया है—

"There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt

of in your philosophy." अर्थात प्रवर्गमें और प्रध्वीपर ऐसे अनेक पदार्थ है। ंतिनके सम्बन्धमें दर्शन शास्त्र करूमा तक नहीं करता ।<sup>9</sup> ऐंगी हालतमें प्रस्त उठता है कि प्जो पदार्थ निर्राक्षणः ो<sub>लग</sub> या चिन्तनको गतिसे परे हैं। उनकी जानकारी <sup>में की जाय</sup> !' प्रस्तका उत्तर यह है कि वे स्वयवेदा या तुमयगम्य हैं । मतंहरिके दान्दोंमें स्वानुभूत्येक-नय-अर्थात् उनके अस्तित्वका एक मात्र प्रमाण व अनुमव है। अनुभव पुरुपोंके अन्तःकरणमे होता । अतएव पवित्र अन्तःकरणवाले महात्माओंका अनुमान । प्रभाण माना गया है । आसपुरुपका यचन प्रमाणींके न्तर्गत है । प्लेटोने अपने प्रन्थ 'रिपन्टिक' ( Republic ) ऐसे पुरुषको 'आस' ( prudent )कहा है और उसीके र्गोपको अन्तिम माना है। यही महाजन कहलाने योग्य और उसका आचरण दूसरोंके छिये पथ-प्रदर्शक है । ता कि कहा गया है—क्सहाजनो येन गतः स न्याः ।' संघा मार्ग वही है, जिसपर महाजन चलता है । नीपी ए. इबस्टेने अपनी पुस्तक (Perennial Philosophy) जाश्वत दर्शनशास्त्र'में संतों और <sup>महा</sup>माओंके विचारीको ज्ञानका मूलाधार यतलाया **है।** 

षष्टि दो प्रकारकी है—जड या अचेतन और चेतन ।
स्मिरं सिष्टिविश्वानके अनुसार चेतन सिष्टिकं चार विभाग
रंग तरह हैं—(१) जरायुज ( यह जीय, जो आवरणमें
किया उस्पन हो), (१) अण्डज ( अंडेले पैदा
सिनार्ट जीय), (१) स्वेदज ( पतिनेसे उस्पन
पिनार्ट जीय), (१) उद्भिद्धज ( जो भूगि चोडकर
विकार्ट हैं, जैसे पेड्र-पोरे) । श्री. चे. सी. चीक्ती अपन
वैश्वानक सन्त्रीते यह तिद्ध कर दिलाया कि चनस्पतिमें

चेतना है। जड-जगत् पद्मभृतासक हैं और आकाशादि किसो भोनिक तस्वमें चेतना नहीं है। आधिमोतिक विश्वाने उत्तरिक तस्वमें चेतना नहीं है। आधिमोतिक विश्वाने उत्तरिक करते हैं। विश्वाने आविष्कार कर दिया है, जो गणनाः अनुवादः गंदेश इंट्यादि किटन कार्य रणरहताह्मपूर्वक कर रहे हैं। विश्वानिक अणु वमने से सार्व्या प्राणियोजी हत्या वर मकता है, पर एक अणु-में भी चेतनना उत्यन्न नहीं कर सकता। अमेरिकाले विश्व-विस्त्राल वैशानिक श्री जे. यी. राइन अपने प्रस्त (The Reach of the Mind) के प्रारम्भे लिखते हैं।

\_\_\_\_

"Science cannot explain what the human mind really is and how it works with the brain. No one even pretends to know how consciousness is produced."

विशान यह नहीं बतला मकता कि मानव-मन वास्तव-में क्या है और बह मफ्तिएफके गाथ कैंगे काम करता है। कोई वैशानिक यह जाननेका दावा तक नहीं कर सकता कि चेतना कैसे पैदा होती है।'

कहा जाता है कि चारेरका चेवन होना प्रायश प्रतीत होता है। घांकरने ब्रह्मसूर्जेंगर निज बारिरक-भाष्म देहारम-बादका पूरी तरह खण्डन किया है। ये चेवनाका कारण आरमा मानते है। धर्मा और उचका धर्म अभिन्न है। आग्न है। वह जाया या तपाना उसका धर्म है। वहाँ आग्न है। वहाँ वह गुण देखा जाया। येद घारीरका धर्म चेतना होती तो यह सदा घारीरक साथ रहती। पर मरनेगर घारेर पड़ा रहता है और उचमें चेवनाका अभाव हो जाता है। योगावासियम देहके चेवनवत् प्रतीत होनेका कारण इस प्रकार चवलाया गया है—

अग्निसंगाद् यथा लोहमग्नित्रमुपगच्छति । आत्मसङ्गात्तथा गच्छत्यात्मनामिन्द्रियादिकम् ॥

की होड़ा अग्निक सद्भते तपकर अग्निमय यानी
प्रकाशनान प्रतीत होता है, बैसे ही देह और इन्द्रियाँ
हत्यादि आत्माके संगिति आत्माके ही गमान चेतन दीवन
पद्भती हैं।' परम योगी शंकरने प्रयोगासक पद्भिने यह
प्रमाणित कर दिया कि 'उत्तर उनके आत्माने परकाशायवेश
किया तो उनका शरीर शबमाय रह गया और जब ये फिर
अपने देहमें आ गये तो चर चेतन हो गया !' मासाहिक
निहुद्धतान्ते १७-५-१९५१क अद्भुमें भारतीय सेनाने
अवस्प्रात अग्नब अफ्सर थी एस्ट पी॰ पैतरहका

परकायामंत्रा और मुनर्जन्मके यारेमें सेचक टेस्ट प्रकाशित हुआ था। वे अध्यातमवादमें विश्वास रखते थे और किसी योगीय अध्यातमवादमें विश्वास रखते थे । छन् १९३६ में देवयंगारी उन्हें एक विचित्र पटना देवलंका मीका मिला। उन्होंने देखा कि नदीमें किसी मुक्का ध्वय यहता हुआ क्या रहा है और योही देरके बाद उन्होंने उसीको किनोयस चलते-फिरते देखा। अपने अर्दर्शको उसे दिखा छानेके छिये दीहाया। यह उसे छिया छाया और विस्मय-विस्कारित नेत्रींने निवेदन किया कि नदीके तटपर एक युद्ध साधुकी छात पड़ी हुई है। फैल्डके प्रज्ञीसत्में उस मुक्कि कहा छात पड़ी हुई है। फैल्डके प्रज्ञीसत्में उस मुक्कि वहा फेल्डको पुनर्जन्मके सम्बन्धमें एक योगीकी कुपाने प्रत्यक्ष प्रमाण प्रक्ष हुआ।

अय पुनर्जनमंत्री समस्याका विवेचन किया जाता है। मनुष्य इस जनमें मेले या हुरे जैसे कर्म करता है। तदनुंसार उसे देहत्याग करनेपर अगला 'जन्म' या लीक मिलता है। अतएव इस 'विभासका प्रमृत प्रमाव प्रत्येक पुरुषपर पहना स्वाभाविक है। इस विस्तातका अभाव अधोगतिका कारण होता है। समस्या यह है कि ऐसे प्रमाण प्रस्तुत किये जॉर्य कि इस धुमके मानवींपर प्रभाव पड़ संके। पूर्वजन्म और पुनर्जन्म अन्योन्याश्रय हैं और जीवात्माकी अभरतापर निर्मर हैं । आत्यारिमक धेत्रमें 'सहखों अनुसंधानीन पुनर्जन्मके दो प्रवस्त प्रमाण प्राप्त किये हैं-(१) पूर्वजन्मको 'स्मृति 'और (२) जन्मजान विख्यण प्रतिमा । एवंप्रथम रमुतिके चन्यन्थमें मनोधिशानके नियमेंकि अनुसार विचार करना है। इन्द्रिवीदारा जी अनुमव होते है, ये हमारे मनोमयरोशमें जमा रहते हैं 'और वे इस प्रकार अन्तः करणेके संस्कार यन जाते हैं। इस जमा 'रहनेको धारणा' (Retentiveness ) कहते हैं । यही ं रिद्धान्त वोगदर्शनके सूत्र 'भनुभूतविषयासम्प्रमोपः रष्ट्रिनः।' '(१-११') अर्थात् अनुभूत' निषयका न चोरा या खोवा " जाना 'रंगति' दे । तात्वर्य यह है कि धारणा उसी बातकी ंदनी रहतो है। जो अनुमवने आ गयी है। गनोविज्ञान, सिद्ध करता है कि 'वाटायमें 'किमी 'अनुमयको स्मृतिका. ं होत 'नहीं होता ।' चित्रके पेते चंस्कार कियी निमित्तकी पाकर एकृरित हो जाते हैं 'और इस प्रक्रियाका सारग या भार आजाना (Recall) कहलाना है। तीनरी प्रतिया

स्पृतिके स्थानः पुरुष इत्यादि किमी विषयती पहनान है और उदे पहनान (:Recognition) कहा जाता है। अनेक पत्रोंमें प्रकाशित परनाशीको सहमवासे पूर्वजगरे सम्बन्धमें में सीतों सिद्धान स्पष्ट किये बाते हैं। अत्रव्यं स्मृतिका मनोविशान पूर्वजनमको सिद्ध करता है।

पनवेनमक 'सम्पन्धमें 'प्रतिभाके 'पहछशे विचार करना

जरूरी है। ता०' १०-११-१९६८ के सामाहिक न्तण्डे टैण्डंहें ( Sunday Standard ) के दिल्ही 'संस्करणने पा 'समाचार छपा है' कि ।अहमदायादका 'एक 'यालक हैन 'धर्मकी अवस्थात हो 'गुजराती 'कहानियाँ 'यहने स्या भार वह अप चार वर्षका है। उसका कहानी संग्र (The Black, Black Rain ) बम्पदेश हालमें ही 'प्रकाशित हुआ है। लिखना-पदना तो यह अय किन्हगार्टन ह 'स्कलमें सील रहा है।' संसारका इतिहास प्रतिमाराण ह बालकीके विचित्र वृत्तान्तीम भरा हुआ है । पामान्य नगर्गे 🐫 कि॰ एंस॰ मिलने छः सालकी अवस्थाम यूनानी मानाकी महान कृतियोको पद डाला और मोबाटन छठे छहने 🔑 ही संगीतंत्री रंचना कर मख्याति प्राप्त की । स्मर् देशमें अंगणिन प्रतिमाशाली यालकीने अपनी गुगगरिमाने ६ प्रतिद्धि पात को है। उनमें श्रम्तानायमा नाम अगगण , है वि आउ वर्षकी अवस्थान नार्रे वेदोंने और गतर 🍇 बर्पके होनेतक मय शास्त्रोमें पारंगत हो गये और धोला 👢 साल पूरे करनेपर उपनिपद्, वेदान्तदर्शन भीर गीनागर भाष्य लिख बीले। सारे भारतमें वैदिक धर्म क्षेत्र भाष्य १७८५ वाल । तार पार्था अहेत महाक वार अहेत महाक प्रकार करते हुए पुरी ग्रेमिर द्वारक करें वर्दरीनाथमें महाकी स्थापना की । इन महाक अपन पार्य बद्दीनायम महाका स्वास्ता का हुए न नहार जा है। सार्व हिद्यान होते हैं और शंकरांचांचे पहलो हैं। सार्व होकरांचांचेशीनी प्रतिमाशि व्यत्माशि मिद्रियों गंहा है। जातो है। महर्षि प्रवश्यित योगदर्शनके कैपल्यारिक प्रकारिक प्रकार इंट्रामें जो जीव प्रशस्ति शिद्यों मित्रायों है उनते हुए निद्धिको प्रथम स्थान दिया गया है। पूर्वश्रममें ओशहना है। जो श्रान भात करता है। यह उसके मुक्त राधरों पना रहा। है और उसका पुनवरम होनेपर प्रतिमाने क्यें पर 'होता है'।'गोर्नाके अंस्पाप '१५ राजीह फर्ट में श्वासन ंगांवा है कि बेने मानु गर्चनी गांव के जाते हैं, जेले हैं, 'प्रशार' जीवानमा 'स्थूल्यार्गरको - छोड्ने 'हुप' सुमारोगके के

• वना अदूने देशो बद्दानी

साय देवा हुआ नथी देहमें जाता है। यही राज एउं अध्यापमें कही गयी है कि 'तप ने मुद्रिसंपोगं कमते पीवेरिहिक्स!! ( ६। ४३) अपीत् वब पुरुप मितान् गृंगियों के कुलमें करने देता है तो पहले देहमें प्राप्त किये. हुए पुद्धिक संकारोंका उसे अनायास ही लाम मिलता है। इस प्रकार निर्द्धि प्राप्त करनेमें उनका प्रयान सरक और गहल हो जाता है।

शास्त्रोंमें पर्वजन्मकी स्मृतिको 'जाति-सर' या 'जाति-जान' बहा गया है । ऐतरेयोगनियद (२।५) में और बृहदारण्यक (१।४।१०) में बामदेवनमृतिको पर्व-जन्मोंको स्मृतिका उल्लेख है । योगदर्शनके सन्न (३।१८) 'संस्कारमाक्षारकरणात् पर्वजातिज्ञानम् ।' पर ब्यास-भाष्यमें योगीश्वर जैगीयस्थको अनेक जन्मान्तरीकी स्मति होनी यतलायी गयी है। बद्ध भगवानकी जातक कथाओं में जनके पूर्वजनमंको स्मृतिका विशद वर्णन है । भारतमें परामनोविज्ञानसम्बन्धी संस्थाओंने ऐसी अनेक घटनाओंकी खोज की है, जिनमें पूर्वजन्मोंकी स्मृति सची साथित हुई है। इन घटनाओंने यह प्रमाणित होना है कि अनेक पूर्वजन्मोंको स्मृति धारण करनेवाला यही जीवातमा सतत विद्यमान रहता है । इंगी सिद्धान्तका वैदान्तदर्शनंके सम जोडन एव।' (२।३।१८) में अर्थात जोत्राता जन्म-मरणसे रहित है, इसलिये वह पूर्वजन्मीको जानता है।--प्रतिपादन किया गया है । यह अनुभवसिद्ध है कि बालकरनः जवानी और बुदापेमें इसारे दारीरकी अवस्थाएँ यद्कनेपर भी प्रत्येक पुरुषको छड्कपनकी कई वार्ते याद रहती हैं; क्योंकि यह ( जीवातमा ) नहीं बदलता । दारीर दान्दकी (श्-+देरन् ) ब्युत्पत्ति यतलाती है कि वह क्षय होता जाता है और शरीर विमानके अनुमार जब घातुओंका नवीनीकरण क्षतिकी गतिने पिछडने लगता है, तब बुदापा और निर्वलताका आरम्भ होने छगता है। जिस प्रकार किसी कार्योलयमें पुराने कर्मचारियोंक श्र विषय होतेपर नये नोकर उनकी जगहींपर आने उत्ते हैं। उसी प्रकार हमारी देहमें भी उपर्युक्त कम चलता रहता है।

हमारे सामने अब यह मान आता है कि पूर्वजनमधी स्मृतिका आभव दीन है! कटोपनिपदके क्यांक 'आपमेन्द्रियमनोषुक अभव दीन है! कटोपनिपदके क्यांक 'आपमेन्द्रियमनोषुक भी रें प्रकारित युक्त मानने हैं।' आसम

निर्विकार होनेके फारण संस्कारोंके विकासीसे रहित है जैसा कि शीतामें कहा है-पर्यंतापिशतों वेहे सभारमा नोपलिप्यते । ( १३ । ३२ ) अर्थात ग्विस प्रकार आहारा लिमानमान नहीं होता है, जरी प्रकार घेटने सर्वन शिल आता विकारींसे निर्दित रहता है ए जैसे काराजरी हो प्रध होते हैं-अगला और विहुजा, वैसे ही जीवारमाफा अभिम आतम है और पीछे सहमजरीर है। मीताफे अध्याप ७ इलोक ४-५ के अनुसार संभागरीर परमात्माकी आपरा प्रशास और जीवरूप परा प्रकृति है। अध्याप १५ हलीय ७ में जीवस्थाको प्रकारमध्य हो औत यत्रताम सम्र है, अत्या यह भी हो प्रकृतियाला है । येदान्तवहाँगीर सम 'तहम व नित्यत्वात । में बीबारमाको नित्य माना भूगा है । सीताचे अध्याय १३ में परुप और प्रवृति होतीको स्थानावि कहा है। इसी अपरा प्रकृतिके वो भाग है-स्थातशरीर और साथा-शरीर । स्थलशरीरके मरनेपर--परिलाग, करनेपर जीवातमा-का सम्बन्ध सहमग्रीरते बना रहता है और उत्तीति वर्तन जन्मोंकी स्मृतिका निवास है । सक्सवेड प्रश्नतिक्रम है। अत्यय प्रकृतिके स्वस्थाका आध्यातिकः तथा आधिकीशिकः पहलाओंसे विवेचन करना है।

मांख्यदर्शनके अनुमार मख्य सम्म को दे-शित मा परम और अनित या प्रकृति। इन क्षोनीके मामकी। सप्रिकी उत्पत्ति होती है। सर्वः इत और तम न्ये गीत प्रकृतिके राण माने संबे हैं। अतः यह भिराणात्मिका प्रहासती है।। यह मुलग्रकति। अध्यक्त है और मध्यश्रीरके मुक्ति मनः इन्द्रियाँ इत्यादि प्रकृतिने ही उत्पन्न होते हैं । अस्ताः फरण और भोतिक पदार्थ सजातीय होनेके धारण एक दसरेको प्रभावित करते हैं। यहा भी है-- भाषास्त्रकारी सम्बन्धिः। अहार ब्रह्म हो सी भन्तापरण हाह है। जाता है। इमीलिये गीतामें 'आहाराः सान्यिकप्रियाः ।' (१७ । ८) का उल्लेख है। सामस्थिय भोजनके कारण हमाय केत अपोगनिको प्राप्तः हो रहा है। गुध्मसरीरका प्रत्येक शस्य अगोचर होता है और अनुमान ही उनका प्रमाण है। उदाहरणके ठिये प्रेमः इया इत्यादि अन्ताःकरणोः धर्म या गुण हैं । बाहरी व्यवहारने उनके श्रक्तिस्पका अनुमान होता है। इस प्रकारकी सारियक नेपाएँ रक्षणींग जानी कारी है। बुद्धियो 'परेक्षितज्ञानफला' कहा है। अर्थात खगरेकी निमान वृतिका जान उनकी नेष्टाभीने सुद्धि कर केती है। स्ट्रा-देहके आझारके गारेमें क्षेतारक्तगातिवहमें कहा गया है....

इस जन्म और पूर्वजन्मोंकी स्मृतियोंका सम्भार जिस प्रकृतिने उत्तन्न मध्मशरीरमें समापा हुआ है। उत्तरे सम्बन्धमें आधिमीतिक विभानकी दृष्टिने विचार करना है। आधुनिक अनुसंधानीके अनुसार इस भूतरपर जो प्राकृतिक तस्य पाये जाते हैं। उनकी मंख्या १०३ है और उनके दो भाग हैं। यथा (१) भादु-लोहाः मोनाः चाँदी इत्यादि और (२) अधातु-ऑक्सीजन, हाइक्षोजन, कार्यन इत्यादि । 'तत्त्व' यह पदार्थ है जिसकी स्वतन्त्र इकार्ड (unit) है। प्रत्येक तत्व कर्णीमा समूह है। प्रातः-कालमें सूर्यको किरणे आपके कमरेमें प्रवेश करनेपर अनेक कण अपनो उठने हुए दिखायी देंगे । यदि हम मीनेके छोटेने दुनहेंने तोइने चंडे बायें हो ऐसी सीमा आ जावती जय हम अन्तिम कणको और अधिक छोटे कणोमें नहीं तोड सकते । यामवर्षे भौतिक रीतियाँद्वारा इस अस्तिम सीमातक नहीं पर्देचा जा सकता; फेबल ऐसा अनुमान किया जाता है। अनुमान से हो प्रमाण माननेता एकमात्र कारण यह है कि यह अन्तिम क्या इतना सूदम होगा कि उसे स ती स मनते हैं। न तोड़ मनते हैं और म किमी बन्धदारा देख एकी हैं। तस्त्रके ऐने मूझ्म फणको ध्वरमाणुः ( Atom ) यहते हैं। परमाणु अंगे ने नहीं रहते। ये उसी तत्वके दूसरे परमाणुन मिकार उनमा अणु ( MOLECULE ) यना होते हैं। जा ने अन्य नत्यके परमाशुप्रीते मिल आते हैं ग्रंस यौतिक ( Compound ) अलु यनने हैं । अनुमान लगापा गया है कि यदि एक अस्य परमामुआँकी लाइन लगानी जाप तो उनकी संबाई एक इस होगी। इस अनुमानकी तुल्ला धुविके इस यचनते की लाय कि

जीवात्माका हिन्न या सूक्ष्मदेह "शक्तुष्ठमात्रो संवतुत्रकृ रूपः।" (दो० ५-८ ) है।

भौतिक विशानकी आधुनिक प्रगतिन यह छिद्ध है। दिया है कि परमाणुको इलेक्ट्रॉन ( Electron ) प्रीरान ( Proton ) और न्यूट्रॉन ( Neutron ) में निमारिंग किया जा सकता है। इस प्रकार परमाणके इन सीन सन कर्गोंने समन सरिमी रचना है। महस्रों वर्ग पहुँद हरिए मुनिने प्रकृतिको निगुणान्यिका यतलाया और सांस्वदर्गनके सत्त्वः रज और तम गुणीको परमाणुषः कर्णामे ममानता है। क्याद मुनिने संसारमें सबसे प्रथम परमाग्रही इंजह अन्तिम रूप वैद्योगिकदर्शनमें कहा है और उसे नित्न मना है। परमाणुकी रचनाके आधारपर ऐटम-यमकी विनासकी शक्तिका आविमान हुआ। मुहमशरीरमें निहित स्पृतिके राम्बरथमें कनाडाके प्रतिद्व स्नाय-एर्जन डा॰ पैनाव्यिक प्रयोगोंका विचित्र वर्णन शंग्रेजी मासिक्यत्र गीडर्प ी डाइजेस्ट' मन् १९५८ फे. रितम्यर अहुने प्रकाशित हुआ-है। भौतिक विशानके अनुसार मानव-मस्तिष्कर्मे कीर्जे-( Cells ) की संस्था दस अस्त्र ऑकी गयी है। महस्मारीक जिगमें स्मृति रांचय है। मलिप्यके अन्तर्गत है। मलेक कोम्बे परमाणुकी, रचनाके अनुमार विद्युत्-कण विधमान 👯 जानवाहिनी और गतिवाहिनी नाहियाँ इन कीगाँवे मेंटर्ज हैं और प्रत्येक इन्टियके अनुभवेंकी स्मृतियोंके अलग अलग विभाग हैं। वेनकोल्डने याल मरीकी महीन मुर्देश एवं महिलाके दिमागके भरे गुदेमें लगाना तो वह यमें पुरने जन्नानानिके अनुभवीको इस प्रकार यसपनि समी। मनी वे उभी समय उपके सामने हो रहे हीं । इसी प्रमा<sup>न एह</sup> युवनीको अपने परिवारमञ्जल कहनेकी पंद्रह गाउ प्रा<sup>ति</sup>वी याद नाजा हो गयी और यह अपने मंजानके बानीकेना गान सुनने लगी । इसने प्रमाणि। दीता है कि स्पृत्यासिन अयपुर्व विनाशभील हैं, पर सूर्यश्रमीर निर्व पन रहता है।

सारांग रह है कि जिन पुरुषको भूनता को सदार्थ में स्टूर्जि वर्तमानमें बनी रहती है, उसना अनित्न हैने साठाने हैं ने साठाने होने साठाने होने साठाने होने साठाने होने साठाने होने साठाने पुरुष्ट करें सही निवास पुरुष्ट होने आयारवर पुनर्कनाको गिद्ध करना है। अन्ति साठानिक साठानिक साठानिक स्टूर्जिक साठानिक साठान

हिवा जाना है । मन् १८९३ में सिकागोंके पर्म-सम्मोहनार्में माग लेकेंक यह जब वे अमेरिकाके अनेक नतारीमें भारण करते हुए भ्रमण कर रहे थे, तब उनकी मुखकात उस देसके मिंद्र करा और विदान इन्जरसोहले हुई । बातांत्रापके सीतानी वे कहने हमें कि भी अपने हस जीवन-कारणें संतारका पूरा आनन्द लेना नाहता हुँ। क्योंकि यह जोवन ही निश्रित और सब मुख है। म्यामीमी नोंगे कि भी आत्मारी अमसामें श्रिकाम करता हूँ और पुनर्जनमको मानता हूँ। इनलिये मेरे लिये जस्दकारी करनेका बीर कारण नहीं है। यब यस्तुओं और भ्राणियोंमें बरमासमारी व्याहकतानें विकास होनेके कारण मेरा आनन्द अमीम और अनन्त है। निज अनुमवके आधारपर धीर्शकराजार्यने अपरोक्षानुभूतिमें कहा है—'र्टाए ज्ञानमर्यो कृष्टा परिषद् ब्रह्ममर्य जगत्।' (११६) अर्थात् 'ज़ब जीवात्माकी दिए ज्ञानमय हो जाती है, तब वह सारे मंसारमें परमात्माको देखने लगता है।' वह एक सूची मक्तके राज्दोंमें कह उठता है—'विभार देखता हूँ उभर तू री तू है।' पुनक्तमका नियामक परमेश्वर है और जिने यह दृद धारणा हो जाती है, वह इस जनममें ग्रम कर्मों जी ग्रह होता है और नियं सह सोता के स्वाप्त कर्मों स्वाप्त महत्त होता है और विवंदित महत्त क्ष्मां ग्रम क्ष्मों की अर्था दृद्ध अर्थामा मुख्य होता है और जिने सह अर्थ अर्थ प्रस्त क्ष्मां स्वाप्त स्वाप्त क्ष्मां प्रस्त क्ष्मां प्रस्त हुआ पुरुष द्वारण वु:स्वते भी विचल्तित नहीं होता।'

~5#1#2~

# गया-श्राद्धसे पुत्र

( लेपक--भीवेंबटलाङको ओझा )

गया-श्राद्ध रिनरांकी तृतिके लिये परमावदयक बताया गया है। पर आजके आधुनिक वातायरण् और जिक्का-दीक्षामें पालित-पोवित लोग इसे ढोंगमात्र कहकर हँसी उड़ाते हैं। मैं एक ऐसे सज्जनको जानता हूँ, जिनको इसमें नाममात्रके लिये भी विश्वास नहींथा। घरमें श्राद्ध आदि होते थे, पर उनके लिये कोई महत्त्व नहींथा। परम्पराका निर्वादमात्र था।

उनके कई पुत्र हुए। पर होते ही मर जाते थे। कई ज्योतिषयोंने भाग्यमें पुत्र नहीं है, कह दिया। पर सौभाग्यसे एक पण्डिनजोंने गया-आदका मुझाव दिया। वंशकी रक्षाके छिये विवश हो वे तैयार हुए। स्वसं पदले इमशानमें जा पितरोंको गया-आदके छिये आमन्त्रित किया और वहाँसे घर न आकर सीधे प्रेशन चले गये। पदले प्रयागमें त्रिवेणीस्नान और यादमें काशोंमें गहास्मान किया। पटना होते हुए पुनयुन गये। वहल पिण्डदान वहीं किया।

गयाजीमं सीभाग्यसे उन्हें उत्तम कर्मऋण्डी पण्डितजी मिछ गये । उन्होंने 'कत्याण'के तीर्थाइमें <sup>बतायी</sup> विधिके अनुसार गयाजीमें सभी स्थानॉपर पिण्डवान शास्त्रोक्त रोतिसे सम्यन्न करवाया ।

इसके दो वर्ष याद पितरोंकी रूपासे उनके एक पुत्र हुआ और दो वर्ष बाद और एक पुत्र हुआ। हम प्रकार आज उनके एक नहीं, दोन्दों पुत्र हैं। यह सब गायान्ध्रास्त का ही पुष्य-प्रनाप वे मानते हैं। यह सब गायान्ध्रास्त का ही पुष्य-प्रनाप वे मानते हैं। ये तो अदा और भक्तिपूर्वक आस करते हैं। उनका विश्वास दह हो गया है। वे अपने अनेक मित्रोंको ग्यान्थ्रास्त्रके द्विये पेटिनवर भेज खुके हैं।

## परलोक-सुधारके साधन

## [ एक बीतराग ब्रह्मानिष्ठ सिद्ध संतके महत्त्वपूर्ण सदुपदेश ]

[ नाम प्रसाधित रूरनेकी भादा नही ]

( प्रेयक-भक्त शीरामदारणदासनी )

यि तुम अरना परनेहर बनाना चाहते हो ओर पमर्तुराष्ट्री मार और नरहरू द्वारने बचना चाहते हो तो निम्मिलिनित पातंत्रर अवस्य हो स्थान हो, तभी तुम्हारा परनोह यन महता है। अयस्या स्थान प्रथम करो, नहीं बन महता।

!-मूलार मी पूज्य गी-आक्षणंत्रा कभी अपमान और -निसदर मन क्ये । इन्हें क्य मन पहुँचाओ और जितनी बने, इनरी भेग क्ये ।

२-भूलहर भी कभी अपनी बेटी, जिन घरमें विवाही हो। उठ परका मोजन मन करी, पानी मत पीओ । यहाँतक कि मनीजी, मानजी जहाँ विशाही हो। उठके परका भी स्वाना-पीना पान मानो। वेटीके परका माने पीनेंगे तेज नट हो जाता है और परखेल विशाहना है।

रे-भ्लकर भी यथेच्छानारी नेताओं के चक्रमें फूँव बाति-पाँत तो इकर विवाह साथी भन करो। अपनी ही जातिमें गणीयादि चचाकर गनातन-धर्मानुमार शास्त्रानुमार विवाह पर्य। यदि तुमने चालि गाँत तो हुकर विवाह किया तो उनक्। उत्पन्न होने प्राणी गतान चर्मानंकर होंगी और उनका दिया रिण्डदान। आदन्तर्थन आदि तिन्तरों हो नहीं पहुँचेगा। परलोक विवाह जायन। यशोधमायमें के अनुगार चल्ली! हर्सीने परम कल्लान है।

५—१० इत् भी पति स्थानी परिस्तार्शी भागवती भागीरभी धीमद्राः भीगद्वाः श्रीस्त्यूः भीवितेषी आदिके सभीर बत्तर रोई पा मन कर्षे और दन्ती पूरो मतः गापुन तेत सल्कर दर्गों स्तान मन करोः सल्भानुष्ठ स्वान मतः करो शीर हन्ते पदी सद्धा-मस्तिके नम्ल करोः। ६-मुलकर भी परन्तीको वृद्धी दृष्टिम मा देगी। परविश्व वात्राना कोई सम्प्रत्य मा रक्तो । ताष्ट्र हो तो परक्रीका चित्र भी मत देलो और भगवान्ति भक्त हो वी परक्षील वार्ते करना भी पार गमतो।

७-मूटकर भी कभी मांग, मछदी, अंटे, शराव मा साओपीओ।प्याव-रहमुन, गलवम, विख्ट, वरफ, पाउ बोहोक्रीला, बीही-मिगस्ट आदिका भी स्थाग बरो । नहीं,तो परलेक विगड़ना अवस्थमानी है।

८—भूटकर भी कभी निनेमा मत देखो । वतन छड्डकियोंके डान्स मत देखो । विश्वासिक यदानेवाले नाटक ड्रामा, स्वांग मत देखो । नहीं तो, भन दूषित हो बाला और वरस्मेक विगद जायमा ।

९—मूलकर भी कभी गेंदे उनवान अस्ति गाउत्य और नाहा कॅंग्री किनार मत पदो । गरी से मुद्धि भ्रष्ट हो जायगी और परलोक विगाइने देर न छोगी।

१०-भूट्टर भी कभी होट्सेंडा क्या साता पां लाओ । योमक्र तथा वर्षित वास्ति हामका या भेदर मत पर्य। व्यक्तिपार्णी सी, रक्षतण क्षीर हामका भा मत लाओ । सात्यावर्ष रूपेग्री माक्षता बरते। उपने परका श्रद्ध पवित्र चीडेका स्वतं अत्र श्रीटार्पो मोन स्वा मोवन करे। हाम-पर पोस्ट बनीनमर आक्नार पैट्सर भोवन, करें। । अपनित्र पन्त, बूटी चीज मन साभी। भोवन, करके, कुळे कर्ना, हाम-बुँह पोशे। राम-वानवे तनिक मी अपायपानी हुई हि परगढ विगर्न देर न

११-भूलहर भी चीनोमिटीके पाप्रोंमें, ब्रॉनके मिणनर्में बोर्ड भी चीज मत पाप्रोन्मीबो । नहीं तो चुदि अब हो । बीर परणेक विमाहने वेट न ग्योगी ।

१२-भूववर मी दानका एक देना भी मन गामी। प्रमादिकाएक देशाभी मन हड़वी। प्रमेशानाः गोमालाः मन्दिरस सपा मत साओ । नहीं तो परहोक विगड़ जायगा ओर हार्षे परहोक्रमें गिद्ध नोच-नोचर्कर स्वायेंगे । संत कंबीरकी यह बात यह उक्तो---

संसामीका ट्रुकड़ा नो-नी ऑगल दाँत। भजन करे तो ऊबरे नातर फाड़े आँत॥

कियोका दुरुद्दा स्ताना भी जन पाप चताया गया है तो , जो धर्मके नामपर रुपया इरुद्धा करके बकार जाते हैं, उनकी करा धेर दर्दशा होती, हमे कीन कह सकता है।

११-मूलकर भी धर्मद्रोहिसंदितः गो-ब्राह्मण्डोहिसंदितः नालिकंति और पार्टाहसंदितः व्यक्षिचारियंदितः नेरोबार्वितः भारता सम्बन्धः मतः स्वतः । नहीं तो परलोकः विचाइनेमें, देर मत समक्षे ।

' १४-भूटकर भी ग्लेब्ट आवरण भत करो। रेड़िस्बड़ मत मृतो और 'पास्वास्य सम्यंता-संस्कृतिक गुलाम मत बनो । 'फेलमरही 'मत 'करो । परलीका' हार्य मत 'करो । वर्षीके 'बने साबुन धीमन्याउडहका प्रयोग मत 'करो और हॉटल-'सेस बुने अंग्रेस माने व्यनो । विदेशी बेराम्मा 'मत 'बहुनो । 'मारतीय सोबांक पहनो । 'अपनी प्राचीन मारतीय सम्यता-हंस्कृतिको अपनाओं और ऐसा कोई भी काम 'मत करो। 'बी परतोक यनकेंमें संस्वकृति हो से साम 'मत करो।

१५-मूलकर भी अपने शिखा-सूत्रका परित्याग मत क्यों और प्रमातनवर्मकी दारणमें रही तथा धर्मपर हर् हों। वर्णाक्षम-धर्मानुसार चलो 'और यदि' अनंधिकार हो तो वेदमन्त्रीका उद्यारण मत करो। धीदामनाम, श्रीहणनामा-मृतका 'निरन्तर प्रेमके पान' करो। अधिकार न हो तो देवमन्दिरके शिखरका दर्शनकर महान् पुण्यके भागी वनो । 'भूंकहर'भी'देवमेन्दिरॉमें वंकात् जानेका प्रयत्न मत करो और 'मर्यादानसार जीवन बनाओ ।

१६-मुलकर भी किसी भी बोक्को किसी प्रकारका भी कष्ट मत पहुँचाओं । किसीको भी मत सताओ, मत रुखाओं । किसीको भी कभी अपराब्द मत कहा और संभीमें अपने स्थानों देखी और इसे याद रक्यों---

को जग सो जगदीश ईश नहिं जग से न्यास । कसिंग सब सों प्रेमः प्रेम मणवत को प्यास ॥

सर्वको सुख पहुँचाने 'तथा सवका हित करनेका प्रयत्न करो ।

१७-भूक्कर भी पूक्ष मातां पिताका गुरुवनीका, वावा-दांदीका, वृद्धीका, साधु-पेतीका, प्राप्त-पिद्धीनीका अपमान मित करो और इनका अनादर मतं करो । 'कंहीतक चन पंके,' भूरेव बाह्मगाँका गुभागीवीद 'प्राप्त 'करनेते 'न 'पूंको 'ओर इसे याद रक्तो--

पुन्म 'एक 'जग नेहें 'निर्दे हैं जा। - मन 'क्रम बचन नित्र 'पर 'पुजा। मंगठ 'सूठ बित्र 'परितोषू। 'दहद 'कोटि 'कुठ 'भूमुस 'सेपू॥

१८-भूलकर भी दाल्लेंको अवशा मत करो और शास्त्रोक उपवास, वत, श्राद्ध, तर्पण, तीर्पयात्रा, श्रीगङ्गा-'युमुनात्नान, कथा-कीर्तन, सत्यङ्ग आदिमें खूद भाग खो ।

बोहो सनांतन धर्मकी जय !

# लोक-परलोक-सुधारके अनिवार्य उपाय

तन-इन्द्रियको वहाँ रखना, करना नित्य सभी शुभ काम। अतावारसे वचना, करना संयम, नित सेवा निष्काम ॥ मधुर-सत्य हित घचन घोळना, त्याग झुंड कट्ट अहित तमाम। जपना प्रमुक्त नाम निरन्तर जिल्लास मनते अभिराम मनते व्या सोम्यल रखना, रखना उसपर निज अधिकार। राग द्वेप-भरे कर पाये नहीं, कभी 'यह 'अशुभ विवार'॥ नित्य देखना 'मधुकी मनम, याहर भी संवम संकर। छिक तथा परलेंक सुधरनेक हैं ये उपाय अनिवार'॥





## हम अपना भला-चुरा स्वयं ही करते हैं। श्रिमण नारदक्षी

यहत्त्रमण है मामने उस समयश्ची एक आस्यापिका उपस्थित की जाती है। जिस समय भारतमाता उत्ततिके धिरारात पहुँचकर स्वाधि मुलका अनुभव कर रही भी। उत्तरी संता दर सदक्षे शास्त्र, मुली, गदाचारी और स्वतन्त्र भी। घती, मानी, उद्योगी और त्रानी भी। समा, दसा, पर्धा हारा आदि सद्गुण अन्य देशोंको इंन्हांसे सीयने थे। उस समय बहुँकि स्वाधी सुदूर देशोंसे व्याधारके लिये जाया करते थे और विदेशी क्यापारी यहाँ आते रहते थे।

उस ममय यहाँ बहुतने। यम्बई और फलकता-बैंने ममृद्धिसाली नगर थे और व्यापारका क्षेत्र विशाल होनेके कारण लोगोंका आना-जाना भी बहुत या।

होटे शहरों। कस्यों और गाँवोंकी स्थिति अच्छी भी। प्रजा-जोवन मुख-शान्तिसे व्यतीन होता था।

योदपर्मका यह मणाहुकाछ था। जहाँ-नहाँ युद्धदेवकी शिक्षका पवित्र ज्ञान्त श्रीर द्यामय गंगीत मुनायी देता था। यहे-यहे राजा-महाराजा और धनिक वौद्धपर्मका प्रचार करने थे। इजारों गीद-धमण जहाँ-तहाँ विहार करने हिंगोचर होते थे।

याराणगीशी और जानेवाली सङ्कार एक पोहानाही दीही जा रही थी। घोड़े यही तेजींधे यहे जा रहे थे। याहींमें एकच दो ही प्यक्ति थे। एक मालिक और दूचरा उनका नीकर। मारिकने अपने बैमच और प्रतिश्वकि अनुरूप मुख्यान् प्रसारंद्रार भारण कर रक्ति थे। उनकी मुखनुति ऐसा जान पड़ता था कि ये अपने निर्धित स्थानगर सही रहुँचा ना नाहते हैं।

हान्हींमें बरमात होनेके काल इंदी हवा चल रही भी। हमानारती पृष्टिने पकान् चत्रल निराद गये थे। मूर्गनामप्तके प्रकासने पत्ती उनती हो रही भी। दिन मुहाना। हमाना था। बाफि जरते पुरावद स्वस्क हुए हरेदरे दने पमनकी त्यरींगे आनन्दनाल कर रहे थे। प्रतिदेशोंने अर्जुर मीमा वाला कर रहनी भी।

आगे थोड़ा-मा चदाव था। अतः मोड़ीती चाल हुए धीमी पड़ी । सेउने जय बाहरकी और हाँहे गी, तर उन्होंने एक बीद-अमणको नीची नजर किये, महकके हिनारेंगे गुजरते हुए देवा । उनकी मुखनहापर शानिक पविष्ठा और गम्भीरता छायो थी । उनके दर्शन करते ही मेठके हृदयमें उनके प्रति पूज्यभावका उद्भव हुआ और उनके मनमें यह विचार आया-भ्ये कोई मंदाना रुगते हैं। पथित्रमूर्ति और धर्मावतार दिखाधी देने हैं। विदान् लोगोने सञ्जन-समागमको पार्यमणिकी उपमा रो है। जैने पारतके संयोगने होहा सुवर्ण बने जाता है। डीह उसी तरह राज्जनके मंगमसे भाग्यहोन भी भाग्यशाली का जाते हैं। यदि महात्माको याराणमा जाना हो तो में स्व अपनी गाड़ोमें चैठनेके लिये प्रार्थना करूँ। यदि इन्होंने मेरी प्रार्थना स्वीकार कर ही तो बहत ही उत्तम है। इनमे रामागमसं मुते अवस्य लाभ होगा।' इम तरहका निना मनमें आते ही सेटजीने गाड़ी रोड़ ही और महात्मा पुरुष्धे प्रणाम करके उनके गाड़ीमें बैठनेके छिपे प्रार्थना भी। सहारमाजीको काली ही जाना था। इतिहेव व गाड़ीन के गये और वहा---

सिटजी ! आपका मुतार यहा उपकार है । स्कृत क्यां करावे-सहते में यक गया था और आपने मुते गारों मारे विद्यां करावे में आपने मुते गारों मारे विद्यां करावे में आपना मूली हो गया । मुत्त के राष्ट्रिय ताम आपको देने योग्य ऐसी होई उपनुक कर मारे हैं, जिसके में आपका म्हण सूत्रा गई। दिर भी प्रम्य पुर महातम शुद्धदेशके उपदेश-कर्म अपन महाति वे के कुछ भी संग्रह कर मका हूँ, उरामें आपके देखानुतार सहा मुक्त देकर में आपके हम महानार हो तिक हटां पराना चाहना हूँ हैं।

छेउजीको इसने यद्वी प्रयत्नता हुई। आनन्दर्वे हन्त्र र्यातने स्थमा । उन्होंने अमर्गके मुयोधन्यी हर्गोते ही प्रेममे अपने हृद्यमें धारत करना होत्त दिवा हे गारी प्रते यद रही यो । स्थापमा एक पेंटेके बाद गाडी एक स्थि

प्रधानहरूपमेबास्मिति भद्मदाबद् इस मग्रादिन भ्यम्य मत्दर ग्रन्थते पुराच्या विरोम्पणन्तः समितिः भदेनत्त्र ।

नालेके पात पहुँची । आगे एक नहीं वैद्यमादी थी; इनसे सेडबी माद्दों वहाँमें आगे नहीं बद् सकी । वहीं कक गयी ।

वह बैहनाड़ी देवल नामक एक किसानकी थी। उनमें बावलके मोरे भरे भे और वह बारामकी जा की भी में निकल्क हो देवलको बारामकी पहुँचना याजरहेन नाल्यार आते हो माड़ीके खुएकी कील निस्कायों और एक पहिंदा अलग हो गया। अब क्या हो ? देवल केवा अग हो होना अकेव माड़ी पढ़े पढ़े माड़ी के चुक्त माओ की एक पहिंदा अलग हो गया। अब क्या हो ? देवल केवा अग केवा माड़ी पढ़े माड़ी कर नहीं पाड़ी ।

मेडबीने देखा—यह बैलगाड़ी रास्ता रोके खड़ी है। उन्हें देर हो रही थी। सेटजीको गुस्सा आ गया और उन्होंने नीकरको आदेश दिया—प्चल, जब्दी कर, उतर तैये। हमशोग कत्रतक खड़े रहेंगे ! चावलोंके बीरोंको तैये फ़ॅक्कर गाड़ीको एक किनारे हटाकर अपनी गाड़ी

आदेश मुतंत ही किसानने गिहागिहाकर कहा—संटजी!
में एक गरीव किसान हूँ। दया करो। मुख्य देर कक
आओ। वावलके बोरे नीचे गिरा दिये जायेंगे तो मुते
बढ़ा तुकरान होगा। आप देल रहे हैं, बरपातके
आग वित्ता भारी श्रीच हो रहा है। सप चावल सह
बायेंग। हगा करो। में अभी पहिला चढ़ाकर, गाड़ी आगे
बहार किसारे किसे देता हूँ। दिर आप अपनी गाड़ीको
चुर्सीय कीसो के बादयेता।

परंतु सदने किमानकी प्रार्थनापर विस्कृष्ट ही ध्यान गर्ते दिया। वरिक और भी रोपमें भरकर नीकरको डाँटा। भोकरो तुर्वत सेटजोकी आज्ञाका पास्त्र किया। चायस्यके वर्षे गीचे फेंक दिये और गाड़ीको हटाकर अपनी गाड़ीको नोने निकास स्थिता।

'अंध इम संवारमें गरीकका सहायक कोई नहीं है।'
अपने नाज्य हामफे लिये दूसरेका सर्वनाध करनेवाले धनमरमवीकी उस समय भी फमी न थी। गरीवीके रखक
अनेके बवाब उत्तक मशक बननेवाले अमिरीले यह जगत,
वो कभी लाली था और न होगा ही। हाँ, उस समय
बैद-धनेके साधुओंका द्यामय हाथ गरीवीकी सहायताके
की खा तसर रहता था। व होग धार्मिक विवाहींने वर्ष पक्रिय समयमान होने साधुओंका द्यामय होथ गरीवीकी सहायताके
की खा तसर रहता था। व होग धार्मिक विवाहींने वर्ष पक्रिय समुप्तमानके साध्यापण हित्तमी चिन्तामें निरन्तर
की रहते भी व होगा अपने मन, बचन और तनका

उपयोग मुख्यतः परोपकारकें कार्यमें ही किया करते थे।

संद्रजीकी माड़ी हमां ही आगे यहने लगी कि उसी समय अमण नारद गाड़ीमेंसे कूद पड़े और सेद्रजीते बोले— सेद्रजी ! समा कीजियता ! अब में आपके साथ गाड़ोमें नहीं चल सकूँगा ! आपने विवेकपूर्वक हुसे एक धण्टे अपने साथ गाड़ीमें बैटावा। इससे अब मेरी पकावट दूर हो चुकी है | किर भी में आपने साथ चलता। किंद्र अब मेरे आपके उपकारका यदला चुकानेकी इच्छा उसला हो गयी है और बदला उतारनेका अच्छा अवसर भी मिल गया है ।?

रेडजीने कहा-- 'आप गाड़ीसे उत्तर बायेंगे तो इससे अपकारका बदला किस तरह और किसके प्रति चुकायेंगे ?'

स्वेडजोग-ध्रमणेन कहा । शिस किसानती वैस्थाइणि उस्टाइर हम आये बड़े हैं। वह किसान आपका बहुत निरुटका सम्बन्धी है । में उसे आपके किसी पूर्वजरा अवतार मानता हूँ । इसस्थि आपके उपकारण बदस उससी सहायत करके चुकाने किसे उस और जा रहा उससी सहायत करके चुकाने किसे उस आपको ही हुआ समासिये । इस सिसान में मान्यक साथ आपको मलाईका बहुत गहरा सम्बन्ध है । आपने उमे को कह दिया है। मुक्ते स्माता है कि इससे आपका बहुत गुकसान हुआ है । इससी में साथ कि साथ आपको मलाईका स्माता है कि इससे आपका बहुत गुकसान हुआ है । इससी में साथ कि 
सेहने श्रमणको इस मार्मिक उक्तिपर कोई प्यान नहीं दिया। उन्हें वे व्यवहारमें अकुराज सुदियाल, बहुत मले आदमी जान पड़े। आसिर श्रमणको छोड़कर सेठजीने बाड़ी जागे बढ़वा दी।

× × × ;

अगण नारद पहुँचे किसानके पाग । उसे नमस्कार किया और माझिको टीक करनेमें उनकी पूरी महामता की । भीने और मुखे बायलींको अलग करना द्यारू किया । दोनोंकी मेहनतवे काम कहरी होने लगा । किसानने सेवा-आग्य प्रवल होनेक कारण कोई अहरम देव ही अगणका रूप लेकर मेरी सदायता करने आ पहुँचे हो तो कोई... आअर्थकी यात नहीं । ऐसी अगोशित महायता मिन्नेमें आप्रवर्षने यात नहीं । ऐसी अगोशित महायता मिन्नेमें काम कितनी कहरी होने लगा है, यह देवकर मुसे, मी दूखरा सारा द्रव्य, जो मैंने द्वरा था, वह सम यहाँ करीवर्की
गुकामें गड़ा हुआ है। ये यहाँ आकर छे आये। मेरे जिन
ही सामियोंको उम गड़े हुए एनका पता था, वे अब मर
युके हैं। इमल्यिये अब वह धन मुरक्तित है। में
बाहता हूँ कि मरते-मरते भी में कुछ ऐसा काम करता जाऊँ
किग्रमे मेरे पापीका बोहा कुछ हस्का हो जाय। मे
मेरी मानसिक महिनता भी इम तरह धुकर रसक्छ हो
जायगी और मोतक मार्गको और जानेका कोई बासाबिक
अयख्यन भी मुरे मिल ही जायगा। गुग् में कहकर
सुरक्तो जगहका मही पता बतान हुए अमणकी मोदमें ही
महाइतने अपनी जीवनयात्रा समाह कर ही।

#### ( 6)

श्रमण महात्माने पौदाम्योमे जाकर पारह कोहरीका ग्रामी बार्ते बता हो । पारह गुरंत हो कुछ ग्रिमाहियाँको साथ देकर गुफारर पर्दुचे । गुकामें जाकर वहाँ अपने गाहे हुए गारे पनको याहर निकाला । फिर उन्होंने महादत्त और दूसरे हासुओंकी लागोंका सम्मानपूर्वक अगिनसंस्कार करवाया । उस समय महादत्ताकी चिताके आगे खड़े होकर पान्यक अमणने निमाहिरियत उपदेश दिया—

्हम सबये ही दुरे काम करते हैं और सबये ही उन दुरे कार्मीका करा भागते हैं। इस्तियं हमें सबये ही इस इस्ट्रेसे दूर करके समें ही ग्रज होना चाहिये। पवित्रता और अमरिकता होनी अपने ही हाथमें हैं। दूसरा कोर्ट में देन क्वित नहीं बना एकता। हमें सबये ही पवित्रता क्वित दूसराच करना होगा। इसमायागृहत भी बही

प्राप्त कर के किया है कि स्वाप्त कर है

मुहापना स्थाना भा । दिन्ति स्थानिक स्

हमारे कर्मोंके भीतर ही मास प्राप्तित याँव हिमा हुना है।

पाण्डु तमाम धनको कीशान्त्री ले आये । यहाँ पहुंचार व यहाँ मानुभागिक साप धनका सहुत्रकोग करते छो। पैछेजी खुट होनेने ज्यासार भी खुर बढ़ नेता। उस स्पार्टर कमाईकी भी व उदारतापूर्वक सत्कार्यमें हो स्पत्र करने हो।

जन उनकी बृद्धावस्था आयी और आयुक्त दिन पर होते दिखायी दिये। तय उन्होंने अपनी सभी पंतारें हो बुलाकर कहा-- 'भोरे ध्यारे बच्चो ! निराश हो हर रूपी भी किसी भी अच्छे कामधी छोड मत देना। यदि हिभी कार्यमें तुम्हें सफलता न मिले सा उसके लिये किही क्ही-पर दोप न मेंदना । हमें अपनी निप्तल्या या दुगाई कारणको अपने ही कामीमें देंद्र निकालना चाहिये। कि वह कारण इन्होंमें छिपा है। उस कारणनी दूर हरन चाहिये। यदि तम अभिमान या अहंफारके परेकी (य दोगे तो तम्हें अपने जायनमें ही स्थित अपनी नियत्य और कठिनाइयोंके कारणीका पता आने आर है का नायगा और साथ-ही-साथ उनने सुटनेका मार्ग भी दें हैं ल्गेगा । दुःल-नाशंका उपाय भी इमारे हारमें रे। तुम्हारी ऑखोंके सामने 'मायाका पदा न यह बाक रहा खयाल खदा रखना 'और मेरे' जीवनमें जो गास अज्ञा-सिद्ध हुआ है। उसका सदा सारण करना। सर पन यह है--

'जो दूसरोंको दुःख देता है, यह आने आएं दुःख पहुँचाना है और जो दूसरोंका भरा करता है। यह अपना हो भरा करता है।' ऐसा मानता

'देएको ममालुक्का पर्दा हुए होते ही सामार्थि

गलेके पास पहुँची । आगे एक चड़ी चैलगाड़ी थी; इसमे छेटको गाहो वहाँसे आगे नहीं यद सकी । वहाँ कक गयी ।

वह बैलगाड़ी देवल नामक एक किसानकी थी। उसमें चावलके बोरे भरे भे और यह वाराणकी जा रही थी। गंध्यति पहले ही देवलको वाराणकी पहुँचना पा-पर्शन नालेक्स आते ही बाड़ीके खुएको धील निकल मधी और एक पिट्टा अलत हो गया। अल क्या हो ? देवल के बास अलत था। उसने यहुत माधा-पदी की; परंतु गाड़ी चल कही पांथ।

ें केटजीने देखा—यह बैहगाड़ी साता रोके खड़ी है। उनें देर हो रही थी। सेटजीको गुस्सा आ गया ओर उनेंने नीकस्की आदेश दिया—प्चट, जस्दी कर, उतर नोंचे मालेगा करतक खड़े रहेंगे ? चायलेंके वॉर्सको गेंचे पॅककर गाड़ीको एक किनारे हटाकर अपनी गाड़ी चला।

आदेश मुनने ही किसानने मिङ्गिहाकर कहा—'सेटजी! भ एक गरीव किसान हूँ। दया करो। कुछ देर कक बाओ। चारकके बोरं नीचे गिरा दिने जायेंग तो मुठे बरा उकतान होगा। आप देख रहे हैं, बरसातक बरण कितना मारी बीचड़ हो रहा है। यच चारा पर बारेंगे। छुपा करो। में अभी पहिया चढ़ाकर, गाड़ी आगे बराकर कितारे किये देता हूँ। फिर आप अपनी गाड़ीको सुजीवे आगे ले बाइयेगा।'

परंतुः भेटने किसानकी प्रार्थनापर विल्कुळ ही ध्यान महीं दिया। विल्क और भी रोपमें भरकर नीकरको हाँटा। गौकरने तुरंत भेटजीकी आशाका पालन किया। चायलके भेरे नीचे फेंक दिये और माझीको हटाकर अपनी गाईकिशे योगे निकाल लिया।

'अंधे इस संसारमें गरीवका सहायक कोई नहीं है।' अमें नराष्य लामके लिये दूरारेका सर्वनाडा करनेवाले धन-प्रस्तांकेंडे उस ममय भी कमी न भी । गरीवींके स्टाक लेनेंके बनाय उनके मशक बननेवाले अमेरिते यह बगत ने कमी लाली या और न होगा ही। हाँ, उस समय बैंदरभाँक सपुआंका द्यामय हाथ गरीवींकी सहस्तांकें जि सदा तरुर रहता था। वे लोग पार्मिक दिवादींमें कार्य व रक्कर मनुष्मामक साथारण हितकी चिन्तामें निरन्तर को रहते थे। वे लोग अपने मन, बचन और तनका उपयोग मुख्यतः परोपकारक कार्यमें ही किया करते थे।

सेउजीकी गाड़ी हथा ही आगे यदने हमी कि उसी
समय अमण नारद गाड़ीमेंसे कूद पड़े और सेउजीसे योले—

सेउजी ! हमा कीजियेगा। अन में आपके हाथ गाड़ीमें
नहीं चल एकूँगा। आगने विवेकपूर्वक मुझे एक घण्टे अपने
साथ गाड़ीमें वैठाया, इससे अन मेरी पकावट दूर हो चुकी
है। फिर मी में आपके साथ चलता किंत्र अन मेरे मनमें
अपके उपकारका बदला चुकानेकी इच्छा उसने हो गाई
है और बदला उतारनेका अच्छा अवसर मी मिल गया है।

सेठजीने बहा--धाप गाड़ीसे उतर जावॅगे तो इससे उपकारका बदला किस तरह और किसके प्रति चुकावेंगे ?

'सेड जी'-अमणने कहा । 'जिस किसानकी येलगाड़िको उल्हाकर हम आने बढ़े हैं, यह किसान आपका बहुत निकटका सम्बन्धी है । में उसे आपके किसी पूर्वजका अवतार मानता हूँ । इसिक्ये आपके उपकारका बदला उसकी सहायता करके जुकानेके लिये उस ओर जा रहा हूँ । उसे जो लाम होगा, यह लाम आपको ही हुआ समिशिये । इस किसानके माग्यके साथ आपको मलाईका बहुत गहरा सम्बन्ध है । आपने उसे जो कप्ट दिया है, मुझे हसाता है कि इसके आपका बहुत गुकसान हुआ है । इसिक्ये मेरा यह कर्तब्ध है कि आपकी मलाई करनेके उद्देशके तथा इस गुकसानते आपको च्हात किये में यथाशक्ति सक्की सहायता करने ।

मेडने अमणको इत मार्मिक उक्तिपर कोई प्यान नहीं दिया। उन्हें वे व्यवहारमें अकुराल दुद्धियाले, बहुत मछे आदमी जान पड़े। आखिर अमणको छोड़कर सेडजीने बाही आगे बड़बा दी।

अगण नारद पहुँचे किसानके पास । उसे नमस्कार किया और गाड़ीको ठीक करनेमें उसकी पूरी महामता की । भीते और मुखे चायडोंनो अध्या करना छरू किया । होनोंकी महत्तति काम बदरी होने छागा । कियानने तीचा-शाम्य प्रशत होनेके काम करने छा पहुँचे हो तो थोई कर ठेकर भेरी महापना करने आ पहुँचे हो तो थोई आअवर्षनी बात नहीं । ऐसी अन्नेशित सहायता मिन्नेमें काम कितनी जदरी होने छागा है, यह देखकर मुसे भी आवार्य होगा है। इस्ते-इस्ते किसानने पूठा—'महाराज ! वहाँ तह मुते पाद है। मैंने इन मेठजीबा दुछ भी नहीं विचादा पा। जिस् भी। विचा कारण उन्होंने मेरा इतना नुकनान बने किया ! क्या कारण है इसका !?

थमण-माई! आज जो कुछ भी तुम मोग रहे हो। यह तुम्हारे पुर्वत्नमंका ही फल है।

चितान-कर्म बया है महाराज !

धनण-मनुष्यके द्वारा स्था किये हुए कार्य ही उनका 
कर्म है। अनेक जन्मीके क्योंको एक माला है। इस माला में 
शिवध कर्मेल्यी मनके हैं। यतमान कार्यों एवं विचारीये 
रखने परिवर्तन भी होते हैं। इसलायोंने जो कुछ कर्म पूर्वमें 
किये हैं, उनहांका पर इसने जीननमें भीग रहे हैं और इस 
जनमा इस सम्म जो क्ये कर रहे हैं, उनका कर्म असले 
जनमी मीर्गेंग।

किसान-एमा होगा। किंतु ऐसे धमंदी और दुष्ट मनुष्यंकि लिये। जो हमारेजैथे निरमराधियोंको हैरान करते हैं। क्या किया जाय !

धनण-माई । मेरी गमशंभे तो हुम्हारे विचार भी समभग उन धेटके विचारों ने नमान ही हैं । दिन कमोंके फरस्करण यह जीहरी और तुम किसान यो हो। उमरी हिंगो देन्या जाप तो उनमें यहा भेद दिशायी देता है। विंठा यदि हम महराईंगे विचार करेंगे तो यहुत अन्तर नहीं दिन्यांगे देगा। मानव-न्यमायफ क्यानफे कारण में यहता हूँ कि यदि तुमञ्जन जैस्रीकी जगह होते। तुम्हारे पाद भी उनके नोकर जैना यस्त्रमान नेकर होता और तुम्हारी गादी सरलेंगें उमारी गादींगे रक्षी तो तुमने भी वैसा वर्ताव किया होता। जैमा कि शेटने तुम्हारे काम मिया है। उनके पावजींका मामानाश हो जाया—पेसा विचार तुमहा समीं भी उत्पन्न न होता और हिमीका दुसा वर्रश्वर हमारो पुरा होता। उस सन्तर हम निनारको तुम भी भूस जाने।

िगत-महाराज ! आरका कहना मन्य है । उन विस्थिति में में भी मा हो स्ववहार करता। किंगु अब तो मुने आरहा ममानम मात हो गया है । आरने पिना किनी स्वर्णक मेंगे गहारता की है । आरनी महानदाणे ही में अरने मान्यी राग कर माना है और माही चला महा हूँ । अब में आरना उदाहरण कहा गामने राजकर अपने मानव गलागीना कन्यात करेगा।

अपने किये हुए, अन्यायके लिये पश्चासाय होगा । मैंसे

देकर उनसे कहना कि ग्लारने मेरे साथ को कुछ कार्र हिए "

था। उनहों टेकर मेरे मनमें अब फुट भी गर्स है। ै 🕹

आपको धमा करता है और चाहता हैं कि आपके असे

व्यापासमें गयी सक्कता मिल ।' श्वादासा भाग्य उनके भाग्येश शुद्ध। हुना है । स्थान्त्री उनकी उन्तिन होगी, त्यों ही त्यों तुन्हारा, भाग्य पट्टे सहिता।'

रतना कहकर धरोरकारमी प्रतिभाग देविष्टि व अने । महाज्ञ वहाँ एक पर्क भी न उदरकर अपने सार्व को हैं। दिये। स्रोती नियार करने स्थे—प्यदि व कोर्स कि कि कभी प्रति मित्री तो भी स्थादकि जनका भना करने हैं प्रयत्न करूँगा। उपनेस हैं कर उन्हें क्यों मानव प्रतिकारी।

वाराणगीमं महिक नाम के एक भाषाणे में १ वे बन्हें ने बीहरीके आदृतिया में 1 वान्तु बाराणणे आवर उनने नि १ वे बोहरीके मिनते हो महिक पढ़ें और बन्होंके पूर्णनेत

महिल-मित्र । में एक महान् मंबरने आ पड़ा है । वृश्ची स्ट है कि बहु मेरा आतर्म न्यागी मात्रा हुड न करा । मित्र सावको उनके अपने उपनोगक जिने महिण बामाने देनेका यान्त है न करा है। इक उपने उत्ता हुड न ही होते हैं। मेरा पात्र के अगुमार मृत्र मात्रका, मुंद्र उनमें पात्र की सावको सावको सावको सावको सावको है। सावको है न सावको है न सावको है न सावको है न सावको सावको मेरा है है। हुई वहाँ मिट्ट नहीं भी मार्ग है न हुई वहाँ मिट्ट नहीं भी मार्ग है न हुई वहाँ मिट्ट नहीं भी मार्ग मार्ग है न हुई वहाँ मिट्ट नहीं भी मार्ग है न हुई वहाँ मिट्ट नहीं भी मार्ग है है। इसे मार्ग मार्ग है न हुई की मार्ग हुई है। इसे मार्ग हुई है।

. एडकोडारींसे मैंने चायलके नायदेका स्थापार किया है । यह का अनते ही उसने मेंहमाँगे दाम देकर, जिलने अच्छे बातन बनीमें थे, एवं वसीद लिये हैं और ऐसा जान स्ता है कि उसने कुछ स्थित देकर कोठारीको भी अपने कार्ने कर लिया हो । कठ मेरी क्या हान्टन होगी—इसकी हते बड़ी चिन्ता हो रही है। मेरी इजत यचनों कठिन है।

मैं तो मरा वा रहा हैं। माई ! यदि विधाता मेरी सहायता हरें और कहींने यदिया चायलकी एकाथ गाड़ी मिल जाय ों में बच मकता हैं। अन्ययाः मेरी तो मीत ही हुई

महारे ।

मितिककी बातें मुनते-मुनते पाण्ड एकाएक चौंक उटे । व्हें पौल ही गाड़ोमें अन्य चीज़ॉके माथ रक्ती हुई मनी पैटीका स्मरण हो आया और व तुरंत ही दीड़े हुए र गरे। मारी चीजें, कपटे-लते छान मारे। गाड़ीकी <sup>(पै बाँच</sup> की फिंत कहीं भी धैली नहीं मिली। उन्हें तमे नीकर महादत्तार संदेह हुआ। पुलिसको फीरन ही ार ही गयी और पुलिसने आरूर गरीय निर्दोप सेवक चो महादत्तको गिरफ्तार कर लिया। फिर क्या था! तपराधीको अपराधी सावित करनेवाटी यमदूत-सी पुलिमने रिका भगराय स्वीकार कर लेनेके लिये महादत्तको लूब रा। महादत्त जोर-जोरभे रोने लगा। गिद्दगिङ्काकर ल⊸ाओ ! मैं विल्कुल निरपराध हूँ | मैं सच कहता कि मैंने भैटी नहीं चुरायी । मुसपर दया करो । सेडके रिते मेंने उस बेचारे गरीय किसानको रास्तेमें बहुत सताया ि सुते उसी पापका यह फल मिल रहा है। हे भाई

लन (त् तो जगत्का पिता (किसान) है। मैंने तुझे विना ल एताया है । सचमुच मुझे यह दण्ड मिलना ही चाहिये।' इस तरह महादत्त पश्चात्ताप करने लगा; किंतु पुलिसको की बातांपर ध्यान दैनेकी फुरसत ही कहाँ थी। उसका काम नहीं, उसका काम तो था-उसे मुरी तरहसे ना ही ।

रेयर पुलिस महादत्तको बुरी तरह मार रही थी। इसी व देवल किसान वहाँ आ पहुँचा और आते ही उसने बिहरीके सामने मोहरोंकी थेली रस दी। सभी लोग थींचितित हो गये। पाण्डु तो गद्गद हो गये। नि तिस आदमीको विपत्तिमें डाला था, उसी आदमीने <sup>हर</sup> यात्र उनको एक महान् विपत्तिसे यचा लिया । यह भि उन्हें बहुत ही लजित होना पड़ा। उन्होंने बड़ा

पक्षात्ताप किया और देवलगे धमा मॉगी । महानभाव श्रमणके मद्रमे मदाके मरछ-हृदय किमानका हृदय उदार हो गया था। उसने अपने सच्चे हृदयसे जन्हें धमा है ही और उनके धम्यदयकी हच्छा की ।

महादत्त छोड दिया गया। उने अपने सेठपर चडा गरमा आ रहा था। देखते ही देखते वह वहां दर चला गया। एक पलके लिये भी वहाँ नहीं हका ।

मंदिकको जब इस बातका पता चला कि देवलके पास यदिया-अच्छे किरमके एक गाडी चायल हैं, तब उसने मेंडमाँगे पैसे देकर सबके सब चावल खरीद लिये। इस तरह उसके बचन तथा मानकी रक्षा हो गयी। राजाके कोठारमें समयपर चावल पहुँच गये । इधरः देवलने कथी स्वप्नमें भी, उसे चावलको इतनी बड़ी कीमत मिलेगी, यह आशा नहीं की थी । यह तो बेहद खुश हो गया और तरंत ही उसने अपने गाँवका रास्ता पकड़ा ।

अब पाण्ड ''यह विचार करने लगे कि ''यदि वह देवल यहाँपर न आया होना तो मेरी और मिलककी क्या रियति होती १ वह कितना ईमानदार है। यह अग्रण महाशयके समागमका ही परिणाम है। लोहेको सवर्ण बनानेकी शक्ति ध्यारस'के मिवा और किसके पास हो सकती है ?" पाण्डका हृदय रो उठा। महात्माजीके दर्शनकी प्रवल उत्कण्टा जाग उटी उनके मनमें और वे फीरन ही उनकी खोडमें निकल पड़े तथा विहारोंमें पूछ-ताछ करते-करते वे अन्तमें उनके पास वा पहुँचे !

कतज्ञतापूर्ण अन्तःकरणसे उन्होंने श्रमणको साष्टाङ-दण्डवत् प्रणाम किया । व्यापारीका दक्ष और कटोर हृदय भी कसम-कोमल महात्माजीके दर्शनसे कोमल यन गया। वे कछ भी गोल न सके । उनका हृदय भर आया ! महात्माजी उन्हें आश्वासन देने हुए समझाने हुगे ।

ध्याण-मेठजी । देखा न कर्मकी स्वना कितनी गहन है !

पाण्ड-महातुभाव ! मेरी तो समसमें कुछ नहीं आता । क्षमण-अभी आप यह बात नहीं समज्ञ सब्देंगे । साधारण होग इसका मर्म नहीं समग्र सकते। इसे समग्रनेके लिये जर आपके मनमें इचि उत्पन्न होगी और उत्कण्ठा बढ़ेगी। तन यह यात अपने-आप ही समशर्मे आ जायगी । किंतु इतना अवश्य माद रखियेगा कि जब कभी दूसरोंको दुःख पहुँचाने

होती ।

का मन हो। यर पहले आने आपने यह पूछना चाहिये कि धेना को उत्तर फोई मसको दे सा मेरे मनपर उनका क्या अनर होगा ? क्या में उसकी सहन कर सहूँगा !' यदि तुम सहन करनेमें असमर्थ हो सो फिर दमरेको दुःग्य पहुँचानेकी वृत्ति बनी हो ! ऐसी वृत्ति हो तो उर्व सुरत दया देना चाहिये। इगी तरह दूसरा यदि कोई हमारी सेवा करता है तो यह हमें किननी अच्छी समती है । टोक उगीतरह, हमारी सेवा भी अन्तरों अच्छी लगती है-गर हद निभय स्कर्षे । दूसरेकी भेवा करनेका एक भी अवगर हायने नहीं गोना चाहिये । आज हम जिस सुकृतके बीज पोर्चेंगे सो उसका अच्छा फल हमें कालान्तरमें अवस्य मिलेगाः यह विश्वास रखना ।

पाष्टु-महाराज ! आपकी अमृतवाणी सुनते-सुनते मेरे मनको वृक्ति नहीं मिलती । मेरा चरित्र उत्कृष्ट बने और मन इद् रहे। इसके लिये कुछ और सुनाह्ये। मैं कर्मती गहन गरिही समझना चाइता हूँ।

प्रमण-अच्छाः तो सुनो ! मैं आपको कर्मभेदकी कुंबी यता रहा हूँ । मेरे और आपके यीच एक पदाँ पहा है । इस परेंको 'माया' कहते हैं। इस मायास्त्री परेंके कारण आप मुसको और मैं आपको पृथक्-पृथक् समझ रहे हैं। इस पर्देके कारण ही तो मनुष्य मत्यको नहाँ देख पाता और पापके कुछँ में जा गिरता है। चूँकि आपनी आँलोंके आगे यह मायाका पडी पदा हुआ है। हमीसे आप अन्य अपने मानव-यन्धुओंके साथ आगका कितना निष्ठट सम्पन्ध है। उसे बान नहीं सकते । गल पटा जाय तो एक दारीरके भिन्न-भिन्न अन्यवीका एक दूगरेके गाम भैगा प्रगाद सम्याभ है। मैछा ही। यर उससे भी अभिक प्रगाद गम्दन्य मानव-मानवके बीच है। इस स्पितिहो पर्वत कम लीग समझ पाते हैं । इस सत्वहो समझ-कर इसके अनुसार बताँव करना-यही तो माना-चीपनका कर्नम है। इस सलकी प्राप्तिके छित्रे में आतको सीन मन्त्र दे रहा हैं। रन्हें भार अपने इदयमें लिय सीवये-

- (१) रूमरों में बुःख पहुँचानेवाला सर्व ही अपनेको दुःस देनेवाले दुःसके बीज बाता है।
- . (२) दूसर्येके सुख पहुँचानेवाला अपने लिये सुखका गील घोता है।
- (३) समग्र मानय-ज्ञाति एक ही है। इसमें भिन्नताका विचार भ्रममात्र है।

--- इन नीन यातीनर गहराईसे विनार करने रहिंदे-उनकी उपासना करते रहिये-आपने स्टंबेंट दर्शन असरे शंगे १

पाण्डु-महाराभ ! आपके अन्देकि मेरे ट्रक्यंग बहुर गहरा प्रभाव पहा है। आपके चचन तो अधिक शैनम प्रतिविम्य है । मैंने याराणसी आसे समय एक परे हैं आपको अपनी गाडीमें बैटा हिंग था ।

इसमें भेरे एक पाईका भी सब नहां हुआ। दि भी

कितना महान् यदला । प्रभी ! नशपर आपका गर्दान् उपमा है। आपने ही तो देवलको मोहरे देनेफे लिये मेरे पान एक " था। यदि वे मोहरें मुझे प्राप्त न हुई होती से मैं गाँध है गौदा न कर पाता। आपकी दीर्पटिट है। में स्पिपि वारीफ करूँ र देवलको सहापता देवर उसे आपने और ही 📜 यारागरी मेज दिया, जिससे मेरे मित्र महिस्का भी धर हो गया। उपनी इजत यन गर्या भेरे गेरक महाराजी है भी रक्षा हुई। नहीं तो। पनानहीं, जन बेचारेश्री क्या हुए।

महाराज ! जिम तरह आप सत्यके दर्शन परोहें टीक उसी तरह मानवमात्र करने हमें हो सारा बगन हिटन है सुली हो जाय। असंख्य पाप एक जायें और सर्वत्र दुन-्रि प्रयाली प्रचलित हो शाय । महाराज ! वंतींकी हेरा करेंगे इच्छा मेरे मनमें जामत् हुई है। कीशाम्बीमें एक शिप्त रि यनपा हूँ, जहाँपर आप जैसे अगण रहें और जाराधे है। मन्मार्थय चरार्थे ।

कीशाम्योमें पाण्ड कीहरीका निहार सेपार हो खुटा है 🗽 इसमें संख्डों विद्रान् और इसामूर्ति अमय निवास करों है हिंही अल नमयमें ही इन विहासी मगति दूर-दूरा हैते गयी । दूर रहनेवाले धर्मनियास होगः भी नहीं बाहर उपदेशामृतका पान करके अवनी तृष्णाको ग्राम करने सो !

पाण्यु जीहरी भी एक मुप्तिक कीहरी था गर्प भी ·डनकी युशोगापो दूर-दूरनक सुनापी देने सगी l

कीराम्पीरे समीर ही एक गताकी राजवारी भी। एकः

दिन राजाने अपने काराज्याको पात इहास महिम हिन्द्री कि मुत्ते भएक ऐसा गोनेका मुक्क बनवन्ता है। केल इंग

हंगारि कहीं भी न देना गया हो । इस मुक्क्यमें बहुसूहन हन नहें हों । ऐसी मेरी इच्छा है । पाण्डु नीहरीके सिवा हतना बहुा काम कोई भी दूसरा नहीं कर सकता । इसिवेंग श्रीय ही पाण्डु नीहरीको ऐसा मुक्कुट बनवा देनेके लिये बहुवना दो ।' राजाफे आदिशानुसार नीपाण्यक्षने पाण्डु नीहरीको सुचित कर दिया ।

निक्षित समयार मुकुट तैयार हो गया। इसके अतिरिक्त भी, पण्डु बौहरीने अपनी सारी पूँजी स्माप्तर होरे-माणिक और सोने-नॉदीके यहुतने आभूरण तथा अन्यान्य चीजोंके पहिया गमूरे पनवाये । ये सभी चीजों अपने साथ टेक्टर वे राजपानीकी ओर निकल पड़े । यहहर-बीत पत्थानीके साथ आये पढ़ने स्ते । उन्हें विभास था कि उनकी सारी चीजें स्वाप्त पढ़ के स्ते हो से खुडी तथा सावधानीके साथ आये पढ़ने स्ते । उन्हें विभास था कि उनकी सारी चीजें स्वाप्त यहाँ राज जार्नेगी और अच्छी कमाई एवं कीर्ति देगी। किंतु जब वे एक पने जंगसमें गुजर रहे थे, तब उन्हें सकुआँका एक दस्त मिला। इस दस्त्में पचास-साठ डाक्ट्र थे। उन डाकुआँने जोहरीके साथ सामना किया। पर आपें पुर रक्षकीने बहादुरीके साथ सामना किया। पर आपेंद रहाकुर्योकी हो जीत हुई और वे जोहरीकी साम चीजें टेकर चन्यत हो गये।

गत्व समात! एक धण पहलेके ल्याधियति बीहरी
विद्युत र्फगाल स्थितिमें आ गये । उनकी सारी आशाएँ
पूर्वों मिल गुर्यों । वे बहुनि भी न रहे । अब उन्हें अपने
अखीवके पांगेके लिये यहां पश्चातापा हो रहा था। जवानीने
किका कितना हारा किया था। एक सामने आ
गवा । जो बोबा था। चही पत्क गया। उनकी ऑखीके
अणेका पदी दूर हो गया। कमकी गतिका अभिप्राय जैसा।
अना तह समय समझमें आ रहा था। वेसा। उतना पहले
कभी नहीं आया था। अब उनका अन्तःकरण निर्मल हो
गवा। उनके हुद्यमें द्याका खोत उसहने लगा। पश्चातापकी
अभिन्ते मानस स्वित्र हो। यदा।

पण्डुको आज अपनी निर्धन परिस्थितिका कोई दुःख नहीं हो रहा है। दुःख है तो केवल इतना ही है कि धनके हैरा जो पुरुर्देकि भलाई कर सकते थे और अमर्गोकी वैता करके उनके द्वारा धर्म-प्रचारका जो कार्य हो रहा था। उनमें स्कारट जा गर्यों!

( ૫ )

कौशानी मगरीके पास एक जंगल है। इसी जंगलमें

राधमी डाक्झोंने वेचारे पाण्डको छट हिया था । उसी रास्तेमे आज एक बीड माध जा रहे थे। वे तो अपने ही विचारोंमें मस्त थे । हाथोंमें एक कमण्डल और एक छोटो-सी शहरो थी. जिसमें कल हस्तिलियत पनाकें थी । गठरीके ऊपर एक बहमूल्य बस्त्र बेंधा था । किसी श्रद्धालने ग्रन्थमहिमासे आकर्षित होकर पज्यभावने गठरी बाँधनेके लिये उन्हें यह कपड़ा दिया हो। ऐसा लगता था । यही वहमूल्य यस्त्र साधके लिये विपत्तिका कारण यन गया । डाकऑने दरसे ही इस गठरीको देखा और ज्वहमस्य वस्त्रमें अवस्य कोई कीमती चीजें छिपी होंगी!—यों समझकर वे उस साधपर टट पड़े । जब सन्होंने गररी खोलकर देखी और उसमें केवल कुछ कागज ही निकले सप तो उनके क्रोबका पारा और भी चढ़ गया । उन्होंने मिलकर साधको घँसीसे मार-मारकर गिरा दिया और यो अपनी नीचताका प्रदर्शन करके चले गये।

राषु अत्यन्त पीड़ारे कातर था। उस रातको यहाँसे आगे गहाँ यद सका। मुदह होनेपर वड़ी कठिनतासे आगे बढ़नेका प्रपत्न किया। कुछ ही आगे बढ़ा होगा कि उसे समेगकी हाहाँमें शोरगुरू और हमिगारंको खड़कड़ाहर मुनायी दी। साधु भीरे-धीरे बहाँ जा पहुँचा। पहुँचते हो देखा कि पिछली रातके जिस खालुओंके दरूने उसे खट़-मारा था। उसी दरूके छोग आपसमें रुद्ध रहे थे। इनमेंसे एक डाक्- पड़ा बळवान था। बैसे शिकारी कुचौरे पिरा हुआ सिंह गुरसेमें आफर उनपर हूट पड़ता है, बैसे ही यह खलान डाक्- उन सव डाकुओंको मार रहा था। किंतु स्ट अनेह्य था। जब कि विरोधियोंको संस्था बहुत अभिक थी। इस-बारह आदमियोंको उसने जमीनपर गिरा दिया। किंतु आसित वह भी भावठ होकर जमीनपर गिरा दिया। किंतु स्रीरार बहुत चोटें थीं। उसे वहींपर छोड़कर जीवित डाक्-

मान नये ।

अमजने समीन आंकर देखा तो दस-यंद्रह लागें पड़ी थाँ।
इतमेंसे फेलल एक वही बहादुर डाक् जीवित था, जो अपने
जीवनकी आखिरी नाँत ले रहा था। माधुक हुदय भर
आया। इस निर्धंक हलाकान्टसे उने दहा दुःल हुआ। करीय
ही एक निर्मंत पानीका सरता नह रहा था, उनमेंने अपने
कमन्डहुमें ताजा जन भरकर माधु ले आया और उस बाकुकी
ऑलॉयर घोड़ा-योड़ा छिड़कना गुरू किया। बाकुकी ऑलॉ

दूसरा मारा द्रप्तः जो मिने द्रद्रा था। यह गय यही क्योंक्ये पुरामें नहा हुआ है। ये यहाँ आफर ते जाये। मेरे ज़िन हो साधिवाँ उन गड़े हुए धनका पता था। ये स्वय मर पुढ़े हैं। हमलिये अन यह पन सुरक्षित है।' में पाहता है कि मरतेमरों भी में पुछ ऐसा काम करता, जार्फ निग्नें मेरे पायोंका बोहा कुछ हस्का हो जाय। मेर्छ मानिस्क महिनना भी इस तरह धुटकर सम्छ हो जायगी और मोर्थक मार्गने और जानका।'' यो कहकर पुत्राको जगहना सही बना बनाते हुए सम्मानकी मोरनें ही महाइन्ते अपनी जीवनवाना समास कर ही।

#### (0)

अभग महासाने वीज्ञानीमें बाहर पान्तु केहरीको छारी वार्ते बता हों । पान्नु तांख हो कुछ छिनाविषीं हो साथ छहर गुपारर पद्वेचे । गुरुमें बाहर वहाँ अपने गड़े पुर छारे अनहो बाहर निकाल । पिर उन्होंने महाद्वत् और दूखेर हाकुमीती छातीं हा सम्मानपूर्व अनिसंस्कार स्रत्याल । उस समय महाद्वत्यी चिताक आगे साई होकर पान्यक अनलने निमानिर्देशन उपदेश दिया—

्दम स्वयं ही तुर काम करते हैं और खबं ही उन तुर कामों का पान भागने है। इपलिये हमें खबं ही इम मुसाईमी दूर करके हार्य ही हाद होना चाहिये। प्रियता और अविकता दोनों अपने ही हाममें हैं। दूमरा कोई भी हमें पविष्य नहीं बना मकना। हमें खबं ही पविष्यता पानेक लिये प्रयत्न करना होगा। मुद्रमायवान्ता भी गड़ी उपदेश है।

्रमारे कमें दिन्ये दूधरे देशकों प्रमाये नहीं हैं। इनके रमस्त्रा इस सार्व ही हैं। साताक समेनी भीति इस अपने ही वर्मस्था समेरवानमें अन्य क्षेत्र हैं और व ही बमें हमें चारी ओरिंग क्षेत्र केने हैं। इनमें इन्तरे ओ बुरे कमें होते हैं। ये हमारे निये अभिसारस्य किस दीने हैं और अध्ये बमें आधीर्यादस्य सनते हैं। इस साह हमारे कर्मीके भीतर ही मोध-प्राप्तिका पीज जिस हुआं है।

पाण्ड तमाम धनारे बीकाम्यी के आपे । वहीं पूर्वचक् य पढ़ी मावपानीके साथ धनारा गुद्धावीम काने हते। वैसेकी सूठ होनेसे ब्यायार भी खुद बद गया। उम ब्यामार्थ कमाईको भी व उदारतापूर्वक संकारीमें ही ध्या बरने हमें।

जब उनकी बुद्धावस्था आयी और आयुक्ते दिन पूर्वे. होते दिखायी दिये। सब उन्होंने अस्नी सभी राजनीं भ बलाकर कहा- अमेर व्यारे यच्ची ! निराध हो हर केनी भी किसी भी अच्छे कामकी छोड़ गग देना। यदि किमी कार्यमें तुम्हें सफलता न मिने तो उत्तरे लिये दियाँ पूछें पर दोप न मेंदना । हमें अपनी निपालना या कुभारे कारणको अपने ही कामीन हुँद निकालना नाहिये। वर्षेक यह फारण इन्होंमें छिपा है। उस कारणको दूर करना चाहिये। यदि तुम अभिमान या अहंकारके पर्देशे हटा दोने सो तुन्ते अपने जीवनमें ही सिन अपनी निष्यका ओर कठिनाइयोके कारणीका पना धारने आह से एम जायमा और गाथन्ही साथ उनमें मुटनेका मार्ग भी दौराने . लोग। । दुःरा-नाशका उपाय भी इमारे दायाँ है। तुम्हारी ऑस्ट्रीके मामने भाषाका पदी न पह जायः इसका . रायाल मदा रनाना और मेरे जीवनमें त्री पारत अधस्यः सिद्ध हुआ है। उनहां एदा सारण परना । यह नावर

ंजो दूसरोंको दुःख वेता है। यह अपने आर्थ दुःख पहुँचाना है और जो दूसरोंका भरा परणा है। यह अपना ही भरा करना है। येसा मानना !

'बेहको समताका पदो हुर होते हो म्यानाविक सन्यका सार्ग मिल जाता है ।'

भवदि तुम मेरे हुन बनमोनो याद रलनर रूगरे अनुनर बीवन बनामोने तो मुखुके नाम भी तुम अर्थे बर्धेने छोदाने रहोगे और खुम्हारा जीनामा तुमसे सुध बर्धेन अस्त बन जामरा। !"



### सुन्दर परलोककी बात

( नेसर-श्रीकृष्णदत्तरी भट्ट )

कीत जातता है कि सहनेपर क्या होगा ! मुखुरे परेंके उस पार न जाने क्या है ! कैसा है ! उस रहसमय अवगुज्जन से फिस्टेन स्वोज्ज पाया है ! अनिश्चितताके उस महामागरमें इसकी लगानेपर का

उठ एस्सम् अनुग्रन्ता हिस्त नाल पाया है ।
अतिश्वितताले उस महामागरमें इयकी लगानेपर कहाँ
डिकाना लोगा—हुँथे क्षेत्र जानता है !

पर हताब दानका यात नहा । कुछ प्रमाण 'उत ते' आनेतालोंके भी मिले हैं ।

रस्यका मेद बाननेके छिय मानवकी जिज्ञाता अनारिकालपे संबेध रही है। बीदनके साथ द्यारी डुई अनिगर्य मूलको ओर मानव क्यतक आँख मूर्दे

रैत एता।

एमरे नेद, उपनिपद, योगशास्त्र, पुराण आदिमें तो
सानस्थानपर श्रीवन और मृत्युके रहस्यका विश्वद विवेचन
मिळता है। हिसके भित्र-भित्र धर्मोमें भी इस्तर कुळन कुळ
वर्षा मिळती है। एत आहके संश्वसीळ मानवने भी
स्था किया कुळा कुळा कुळा है। स्थानके साम्यक्ष

चर्चा मिळती है। पर आजके संदायशील मानवने भी रह दिशामें कदम उटाया है। मृत्युके उपरान्त घीवनकी धीनके विभिन्न अग्नलंगेंं वो कार्य हुआ हैं से रहा है। उसे उनेशाकी दृष्टिंग नहीं देखा वा ककता। रेस विपराने हुई अनेक शोधें प्रकारानें भी आ चुकी हैं। पत्योचर चीवन, परलेक और पुननंगमर पर्याद्य साहित्य भी उपलक्ष है।

इस सम्बन्धमें प्रामाणिक निवरण प्राप्त करनेके िंचे मानस्याची, परामतीवैज्ञानिक और वैज्ञानिक सनेक वयीने परन्तशील ईं। निमालिसित कुछ पुस्तकोंने इन गार्वोकी अच्छी वानकारी प्राप्त को वा सकती रे—

हेताकोंके नाम l. Dr. D. D. S. Clark Psychiatry Today दांग हींग हींग एमा बनावें गाहिताकी देवें र. Harry Price Pilty Yers of Psychical

Res esch रेप प्राह्म किन्छी हुँचन आँव नाहिककन विवर्ध ₹. Dr. Richet

हा॰ रिचेट

v. Dr. J. B. Ryne

डा० जे० यी० शहन

াই বন্ত আৰু মাহত ৬. William James Varieties of Religious

विहियम जेम्स

वेराइटीज ऑव रेलीनस एक्स-पीरियन्स

Human Personality and

Thirty Vears of Psychi-

धर्म रंगर्म ऑन सार्राटक्क विसर्थ

Rytra-seusory Percen-

New Frontiers of Mind

cal Research

एक्टरा-मेंसरी प्रासेप्टान

न्य फ्रान्टियर्स ऑव माइंड

दि रीच ऑब माइंड The World of Mind

दि वर्न्ड ऑव माइंड

Experience

The Reach of Mind

tion

र. Professor Pratt Religious Consciousness

म. W. Wyres
 एफ० डब्छ० वायर्स

its Survival ह्यूमन पर्वनैलिटी ऐण्ड इट्स सर्वोद्युल

c. Dr. Hudson

Law of Psychical Phenomena क्रॉ ऑव साइशिकल फेनोडेना

**हा॰ इ**ट्सन • Капра

कांगा

Lives of Alien Incarna-

tion, साहब्ज ऑव एस्पिन हत्कानेंद्रान

Fact or Fallacy where Theosophy and Science Meet

्राक्टर पैतर ऑर फेडेसी हैयर थिपॉसॉरी ऐप्ड माइन्स गीट

विषयात्री एँट महिन्स शीट १०. Theosophical The other side of Death

Publication विमासक्तिर पकारन दि अदर साहड आँव हेप 224

| ff. Bishop<br>Leadbeater         | Chakras;<br>Clairvoyance;<br>Invisible Helpers and                                 |  | The Problem of<br>Rebirth<br>दि प्रान्टेम बॉब एंबर्प                      |
|----------------------------------|--|--|---|
|                                  | Man;<br>Whence, How &<br>Whither   | २०. Vishnu<br>Mahadev Bhat<br>विष्यु महारेव मह | Yogle Powers and Gol-<br>t Realization<br>योगिक पात्रमें ऐस्ट गॉड रिक्रका |
| विशय केंद्रवीटर                  | धकका द्वेयरवायन्यः इत्यिक्ष-<br>यत्र देखन् ऐण्ड भैना द्वेस्यः।<br>इत्य ऐण्ड द्विदर | • ., .   | Taua<br>y On the Edge of the<br>Etheric                                   |
| tt. Butler                       | Exploring the Psychic<br>World   |  | ऑन दि एवं वॉप दि एपेरिस<br>Researchesin Spirituallin                      |
| बरछर्                            | प्रसाम्प्रीरिंग दि साइकिक पर्वे  | · विदियम दुःक्स<br>२६. Simeon                  | विसर्वेष्ठ इन स्पिरिनुमन्तिम<br>Spiritualism: a Critical                  |
| ११. Oliver Lodge<br>मॉब्टियर मॉब | Survival of Man<br>सर्वाह्यक ऑव मैन  | Edmunds<br>सार्मन प्रमंदस                      | Survey<br>feife-gulism u feltes et  |
| tv. J. C. Bose                   | Response in the Living and Non-living  | ,  | Miracles of the Mina ।<br>मिरेक्स ऑब दि मार्टर                            |
| ते॰ सी <i>॰</i> योध              | रिस्पॉन्य इन दि लिविंग ऐंड<br>नॉनिक्टिविंग   | , ,  | Spirit Photography<br>रिपरिट पोग्रेमाची                                   |
| (h. Dr. Krafford                 | Reality of Psychic<br>Phenomena  | tr. F. W. H. Myer                              | and Its Survival of   |
| बा॰ हैकई                         | रिपेक्षियो ऑव साइकिङ ऐनोमेना   | -  | Bodlly Deith  |
| tt. S. Desmond                   | You can speak with the Dead  | एपः हरमु एच •<br>मापर्ग                        | ध्यान पर्धनिनिधी पेरह रहे।<br>सर्वोदयक जॉन शेहिली हैंप                    |
| एग • देसमान्य                    | मुक्ति स्त्रोफ नियदि हेर<br>The Incarnation for                                    | म्हेंक पोंडमीर:                                | e Modern Spiritualism<br>मादने रिपरिन्युपटिमा                             |
|                                  | Every man<br>दि एन्डॉनेंगन पॉर एवरी मैन  | et. Sir William<br>Crookes                     | Researches in the   |
|                                  | We do not die  |  | Spiritualism<br>, रिगर्वेष्ठ इत दि वेनीमेन भूति<br>, स्विरिन्युपन्थिम     |
|                                  | World Birth<br>इन्हें कर्ष   | 19. J. Arthur Hill                             | Spiritualism its<br>History, Phenomens                                    |
|                                  | How you live when you die  | के भार्यर हिन                                  | and Dictrine ।<br>लिस्पिपनिका इर्मासमी                                    |
| A . Wandall .                    | क्षात पू तिय हेन सू काइ !  | and the second                                 | वृज्योदेना देख श्रोतिहर ।   |
| te, Randell                      | The Dead Dave never<br>Died<br>हिस्त्रहें। नेस्ट स्पष्ट                            | As. Antony Flen                                | A New Approach to   |
| te, Sir Arthur                   | Science and The  | एटर्स पर<br>श्र. Sir William                   | meglibe geneters fire !<br>Perchical Research                             |
| Edicaton<br>सा आध्र परिद्रोहन    | Unseen World<br>गाउंगा देगा वि धनदीन वार्च   | Pletcher Barrett<br>er felkan gar alt          | पार्शकार रिवर्ष   |
|                                  |  |  |   |

M. H. B. Saltmarsh Boreknowledge The Psychical Pheno-. Hereward. प्रच० एफ० साल्यार्ग क्षेत्रकारीय इ.स.च्या mena of Spiritualism arrington Evidence of Personal दि साइकिकल केनोमेना ऑब व्याचार है सिंगन Survival from Cross स्पिरिच्यपलियम Correspondences Spiritualism: a Popular पविदेश ऑव पर्मनल सर्वाहवल t. Joseph History from 1847 MacCahe प्राप्त हाँस काँरेसपाप्टेमीन होसेफ सैकवेख स्विरिच्यप्लिजमः ए योपलर हिस्टी Rvidence of Purpose va. Zoe Richmond MIR 87.40 क्तिटैंस ऑव परपस ज , रिच¥ण्ड R Charles Richet Traitede Metapsychique Ves. We do Survive vs. C. K. Shaw चार्रंग विनेत्र टेटे द मेटासाइकिक देस, वी ह सर्वाहव गार वर्षी विशेष H.S.G. Soal My Thirty Years of w. Robert Crookall More Astral Projections Psychical Research मोर् ऐस्टल प्रोजेनशन्स राष्ट्रं कृकल भाउ थरी ईयर्स ऑव साहकिकल ऍस॰ सी० सोल ¥ विवर्क मत्यके उपरान्त जो जीवन है, उसकी शोध यहत ही W. Dion Fortune Psychic Self-Defence मनोरक्त है। ग्हरटरनेशनल इन्स्टोटयट फॉर साइकिकल हियाँ पोरच्यून साइकिक सेल्फ टिफॅस रिसर्च के संस्थापक और प्साइक्रिकल लीग के अन्यस Is. B. Abdy The Death is not the श्रीशा देसमण्डने 'हाउ यू लिंव ब्हेन यू बाह' ( मृत्सुके Collins, C. I. E. End उपरान्त आप कैंसे रहते हैं!) प्रसाकमें उसका अत्यन्त धै॰ एन्डी कॉलिन्स, दि हेथ इज नॉट दि एण्ड ही आवर्षक वर्णन किया है । आइये, इम उसकी इलकी सी धी॰ आई॰ ई॰ H. T. R. The Life After Death साँकी करें। Ganapathiramier × × श्रीशा डेसमण्डके एक मित्र थे--नाटककार। 'जान ब्लेक' धै॰ आर॰ गणपथिरामियर दि लाइफ आफ्टर डेथ मान सीजिये उनका नाम । उनकी यीवी नहीं चाहती उनका Conquest of Death. Its नाम प्रकट करना । हाँ, तो न्लेक साहव 'परलोक' आदिमें Fears कान्केस्ट ऑवंडिय, इटस पीयर्ष कोई विश्वास नहीं करते थे। डेसमण्डले बात होती तो le. Chamanial Mysteries of Life and वे इसीमें उदा देते। कहते, क्या वेकारको बात करते Death हो ? वहाँ है, क्या है परलोकः ....। बम्बलाल मिस्टेरीज ऑव लाइफ ऐंड डेय च्टेकके एक प्रसिद्ध नाटकका फिल्म बना **1** ic Sir Colin The Ringing Radiance एक दिन ब्लेक रुन्दनके किही ब्लयमें दाय थी रहे Garbett K. C. I. E., ये कि उनगर गृष्ट्रसी (लम्बेगी-Lumbago) का हमला C. S. I., C. M. G. मर कॉलिन गारबेट, हो गया । बादमें नुना कि ब्लेक साहबका देहाना हो गया। दि रिगिंग रैडियेन्स

<sup>के</sup>• सी॰ आई० ई०,

Richmond

10. W. H. Salter

ी । एम । आहे ०,

নী হম জী ০

1. Kenneth

<sup>हे</sup>नेथ रिचमंड

च्टेक साहवका भगीर दिन्तरपर पदा है **।** उनकी सुन्दरी पत्नी यगलमें लड़ी रो रही है। विचार कर रही है। ब्लेक्को आश्रम हो रहा है—यह सब स्या तमाखा है। पत्नीसे कहता है- 'बोडो, डालिंग | स्पा बात है! क्तों से बरी हो ! मैं तो विल्कत ठीक हैं !'° "'"

×

Evidence of Identity

Ghosts And Apparitions

एविडेंस ऑव आइडेंटिटी

×

पर प्रणों है । एक्टे केटची हता हो नहीं हुनती। क्षेत्र कुछ क्षेत्रेगे कीत्या है। अनती बात होदगार है। पानी किर भी नहीं हुनती। केटच हैरान। कोचल है— भी अनती आवाब गाव गुन वहा है, पर भेरी कोरी कोरी नहीं हुन या हारी है!?

भवातक को को स्वांत है कि वह चारतिय सकता है। दिनाको हटाक वह अपनी पत्नीके पान पहुँचता है और उमें धूनेको कराना हाथ बहाता है।

मंदे यह बता ! उत्तक हाथ बलीने आस्पार हो भाग है। पर बनीको उनके स्वर्धनी बती मर भी अनुभूति नहीं होती ! यह न हो उने देख बाती है। न उनकी बात ही मुन बाती है !

ब्लेष्ट ममझ ही नहीं पत्ता कि यह ग्रम बना रहस्य है। तमी उथे पायल आज है कि यह पमर्थ से नहीं गया। ग्रमनुम, यह प्रार ममा है।

वह शेयने स्थात है—स्था देगमाद ठीव से दहता या। ऐसी ही गाँते से पर गुजाना करना था। मैं उन्नी गाँध वार्डेके हैंगोंने उड़ा देशा था। यह बदता या कि स्थामा शी क्षी माना गरी। इस शेक्के परे एक दूसता गीड है—परिके! मान की गाँगोंने दीयता मारे न होत पर दे सु वालांकि !!

श्रेष अपनी जारपारी स्थानन्याय प्रकर कारता है। श्रेरिके कांगार अपका शरीर पड़ा है। यह वर्त्याके सीक्षेप दश्यता है। यह उसे भीई बीट नहीं कारती। यह आनमीं इस यहने उत पार हो कारती है।

्रशाप कोपपड़े। तमा है हि यह दशान बार समार है

××

ं क्षेत्र है। पाई कि स्वरूपे, धार्यों आस्थान सी-प्रान्तियों भेष गर्भाई भाव में मूं हैं। सिमा बार बेटे हैं। सर्भ केशी तिये से हैं।

पा शक्त इन पर्ने के बंधे दूरत हो नहीं।

में देशों हमाता है कि बद एक नारी हुनेता भें हाँ गया। यह देद दस्तानी पान बर्नेतान है। उने हुन है से अपने भाग भागों हो इस्तानिक उस पार पान है। दस्ताना बंद है। तिर भी वह दस्तानिक बार ! किन

किसी दिकारि गर दीवाल्पे आएतर हो धाता दे । अब यह जसर-विद्यानी किसरे अवसे सुरार सरकारे

बात्स्यान पढर काटका है। वने त्यात है कि मैं बहाँ गारे, वहाँ वा महता हैं। ब्राटिक किंदर दिस्मी वा प्राय: बाता करता था। उसकी बाद बोदनी है सर अपनेशे उस मेशानों पाता है।

क्षेत्र मोही देर मैदानमें हमेर-उपा नकर कारण पहला है। क्षुण देखें उतका की ठम उठता है। प्रेफे मेरा था। मेरी, जाती कोती! मेरे जारे करें। मेरे मिला — में यह कहीं हैं। देखा बोतती हो क्षेत्र मिर कारी पार्टी के जाता है।

दरवाज अंदन्तानंद और स्टेंड भीता स्टिंड । विकारस एक धारेर पदा है। यह धारेर भेगा हो है। की क्षेत्रको मुख करवी थी मादम होती है। वहाँ तेर्डू । इस धारेरके पार---नेस हो मादेंग है यह नाभी रे पार्मार्थ केंट्री यह सो अस्त्रा नहीं। मादेंग वैदक कानि पत्र है। मादेंग्य क्लेड आसे आपको अस्त्री देवक कानि पत्र है। काने हमें अस्त्री सामा पर महिला होगती है। बुद्धाँ भी महिलाई धारा । कोन र अहिलाका

भेदा जाम, मुज्य गया है मैं देवने हैंगी अजीत कर रही हैं।? अद जान भीवची भी दें। बेटेसी बद आपनी क्षेत्रेंने के देनी हैं। बीटा सहसे मेंटर्स द्वार जाम है।

स्टब्स्ट क्रिया दुर्ग स्थापित होते । स्थापित । स्यापित । स्थापित । स्थाप

महाभा १९६७ में तरमान वह दियमि भा हे पहर परित १२०६ मार्च में जार सारत आहे शहर श रहे में हैं पर राजने भागे पर निपन्त हुने पर और मार्गित देनि मोर्च रोजने में राज अर्थनी हुई है ।

हुपैत्रा भट्टे ही ग्रापे दिल्लारे विश्वास्थाप शाप शत्त्राह । तर वह देश से हैं कि स्तार्थ विभिन्न सुंग्रह हैं। क्या

शरीर पदा दुषा है।

बह उन समय भी निमानमें थी। हवा यह रही थी और ऊपर था खुला आकाय। वह गोचती है—पर यह घरीर तो भेरा ही है—सेरंबर। तो क्या में मर गयी १ पर में तो जीवित हूँ। मुझे अपने मित्र आर्थरेस मिलना चाहिये। कितनी बार्स बहुनी हैं उससे। १ और इतना सोचते ही यह आ पहुँची आर्थरेस पान।

यह आर्थरको देख रही थी। उमकी वार्ते सुन रही थी। इतना ही नहीं। आर्थरने भी स्पष्ट रूपसे मेरीकी वार्ते सुनी।

ना ही नहां, आधरने भी स्पष्ट रूपसे मेरोकी बात सुनी । ंफिर मिर्लेगे'—कहकर मेरी बहाँसे विदा हुई ।

शा हैसमण्डने अपने 'मृत' पुत्र—जॉनके लाप हुई अपनी मुलाकातक भी वर्णन किया है। उन्होंने कई यार उससे भेंट की। २९ दिसन्दर १९३३ को कितने ही लोगोंके प्रकार कोने आकर हैसमण्डका हाथ और सुदना हूकर बड़े मेमसे कहा—'फादर, आई लह यू!' (पितात्री, में ग्राउँ प्यार करता हैं!)

#### × × ×

धा बेसमण्डका ही नहीं, परभोक्षविधाने सम्बन्ध स्वनेवाले अनेक लोगोंका कहना है कि ध्यस्कर भी मनुष्य मस्ता नहीं। घरीर छूट जाता है, पर आतमा असर है। मुख्येक उपरात्त जीव परकोंकमें मस्तीमें अमण परत्ता है। में और कैना मुन्दर है—परलोंक । बसीर ओ आपि-व्याधिका है। कीर पता नहीं। न कोई रोग है, न कोई योगारी। न कोई स्वता, न कोई परेशानी। पैसेकी वहाँ कोई जनरत नहीं। न कोई लेस्टर्सन, न कोई रोगों । दूस्कर्म में अगों ही सुर्धर हमाने आपे ही सुर्धर हमाने अपे हमाने हमाने सुर्धर हमाने हमाने सुर्धर हमाने आपे ही सुर्धर हमाने हमाने सुर्धर हमाने हमा

को इच्छा की, यह तत्कार पूरी हो जाती है।

जिससे मिरना है, इच्छा करते ही उसके पान मौजूर।

आगमे, पानींन, पश्चरंते, खेरेंगे, पहाइमें बिना किसी
अइचनके आहमा पार जाला जाता है। उसने मार्गमे कहीं

कोई पाना हो नहीं जाती। परखेकने न कोई राजनीति है।

कोई एकवंदी। न सुद्ध है, न अद्यानि। पुरूप ओर

की—एक बर्दी समान हैं।

रार्वत्र प्रेम और आनन्दका नामान्य है। मसी और मीअरो भरा जीवन है। आनन्द-कानन है। रंग विरंगे पुष्प रैं, मंगीत है और क्या नहीं है!

हाँ, जो गोग जगत्के मायाजाल्ये बहुत बँधे रहते हैं, रापे-पैसेसे बहुत बँधे रहते हैं, राग-हेपके चन्करमें अपनेको हुवाये रखते हैं—ये जय परलोक पहुँचते हैं तो कुछ दिनीतक परेशान रहते हैं, रोते-झाँकते और कुदते रहते हैं—परंतु कुछ उदार और दयाह आत्मा उनके गास आकर उन्हें दादम देते हैं, उन्हें समागते हैं, उन्हें राह्या दिखाते हैं। तब धारे-धारे उनने जीको बल्टन दूर होती है और ये भी तब खला और प्रमन्न जीवन विगाने लगते हैं।

परलेकका शरीर ईयर (ether) का बना होता है। हवाद, स्पर्श और मन्थसे उनका कोई वाला। नहीं रहता। बेतारके तारकी माँति सारे समानार उसे मिलते रहते हैं। जिमसे जब चाहिये मिलिये, मेंट कीजिये। जब चाहिये पृत्योंक लोगोंने मिलिये, जब चाहे परलेकवास्त्रियोंसे। जिन्हें इस जगत्से यहुत मोह ्तेता है। ऐसे जीन पुनर्जन्म लेकर फिर इस पुण्यीतन्त्रमर चले आते हैं।

× × ×

मतलव 😲

परलोक कोई हौआ नहीं।

परलोक है के श्रीर बन्यभाका आगार नहीं। परलेक कोई भयोत्पादक स्पान नहीं। परणे धर्मे दुनियाठी कोई इंडिस्ट नहीं। वहीं हाल है—

> ्यानी सत बहुत थे आर्थः सुबद्द हुई शासन किया !?

हारते त्यी सुत संगं सावन्यी परणे हार्मे हार्म दिख जाते हैं। हार्माची नारी इच्छाएँ वहाँ भागन फानन पूरी हो जाती हैं। सर्गव देमा- भागनर और मिंगली मधुरिया नहराणी तीच पह से हैं। आद्मानी जाननाता अपना दर्धा होते हैं। आद्मे नार्मित जाननर सरस्या प्राप्त भाग होता है। किंद परणे सर्गे नार्मित जाननर सरस्या प्राप्त भाग होता है। किंद परणे सर्गे नार्मित अपने हैं।

सचतुन्तः हैसा मुन्डर है इटकोकः

हेसा मुन्दा ई पारोड ्री

# अपना मुख देकर दूसरीका दुःख मिटानेमें महान् सुख और अपार पुष्प

[ विदेहराजच्य अनुप्रम स्थाम ]

बिरेट देशके प्रसिद्ध गन्ना विरक्षित नहें ही प्रमासन। गदानारी। गंदमी, बदाग्येतभोधी, प्रजानक। बदार और देनर्विनितृष्टक पुण्युक्त में । उन्होंने योजाने एक बार अपनी एक पर्यश्निक निक्तान कर दिया था। दशसिये पुणु होनेना उन्हें न्यारीकी देशके दुख्य नार्कीके समीवके सार्वि काना दया।

सवा रह गरे। उन्होंने सानूतने पूछा कि शास्त्र स्वर्ध करते व्यत्यारी रापने का सामाने प्राणियोंको क्यों आजन्द मिलाल है। मिने येला कोलाना पुला किसा है।

यामुली वहा---नावत । आसी कमी कैपत अपने किसे नहीं कमाणनाता। है। कारता गर्द क्षारें परे क्षारें तियान अधित नीवत पादम मार्थ निरादम परे कुए अक्षेत्र नेराने पुत्र हुआ है तथा आद्यामा भी नहां इस्तरी नवारी नेपाल परा है। यामने बढ़े की पत्र किसे हैं। आप अपने दर्गित नामा अपने गुप्त बही-मार्थ की ग्रामां ने मार्थन में में प्राप्त की है। सम्प्रेती परान प्राप्त अधिन भीने भी कादि पादें। की पीद्र हैने, क्षारें कामने अपने अपने द्वारा प्रमुख्य कुला दें के नाम के की मार्थन हों की है। जनदा मुख्य देंगे का प्राप्त कादि क्षारें मुख्य कादि क्षारें मार्थन हों की है। जनदा मुख्य

यह गुम्बर राणां स्थाननोते शिकाले तो दोहित म निर्मेशे पुण्यो पुद्धार घंनित आस समेते को सुन क्रिक्ट है, दह गुन्द में रामि किया है। से स्थानेक्टे के श्विट में साद स्थानि द्वारी सरस्यात्मा सहे काली दे तो दे मदपुरण | में मूले काटकी तरह अचन हैक यही रहुँगा—

पदि सन्धनिधायेनाम् यातना न प्रवासने। सनो सद्वसुनाप्रद्यं स्थास्य स्थाप्तिताननः। (सर्वेष्टेट्युगर १५ १००)

यानूतने किर करां—न्यार स्थान आरमे भिने नरी है। आप पुण्य प्राप्त रिमानोको ज्ञानक सहीते भोतोहा जंगीन कीविये । इतके उत्तरी रातने की दुछ करा। यह प्रदेक क्यानकारी पुरुष्को अपने हुदयार अद्भित करने करतुम्य सामस्य कृता चाहिये । साता होटे—

भीर समीप रहतेसे इन नरक्यात्मिर्वेश सुध-मिल्या है थीर भेर न रहतेगर ये सब प्राणी कुली हो जायेंगे, जब पेसी बात है तो मैं पर्दान नहीं आर्जना। दारणों आतेली इच्छा रहातेखाले अनुस् पर्दा पे जिल मनुष्पर, गादे बहु राजाबाल हो क्या म हो। जो ह्या मही वरला। उसके जीवन हो विज्ञार है। किनका मन संकटमें पूछे हुए प्राणियोंकी बन् करतेमें नहीं स्थाता, उनके पण, शात और हा इस्टोश तथा परवेशमें भी करवालके सामक मंद्री होते। किसाब इस्टा बातक, युक्त और क्षेत्री मनुष्प नहीं माना। यह हो किस द्वार है, उसे मैं मनुष्प नहीं माना। यह हो किस द्वार है

\*\*\*\*\*\* व सं साथे समुद्र शक्तों दि मा। ( ( साई-देशका १५ (६४ )

ध्यार्थ मुद्दे (यहाँ सहत्में स्वर्णाः भोगन्तुस नर्धे मिर्जेश, वरं ) सरकोशे धीतक नाम सहता पंत्रण सरकारी भयात्रक वस पूर्वाच प्राप्त होगी। भूतः व्यापस सहत्त हुन्यः हो गृहिस्त वर स्विताल है-सेमान बहुन्यः मन्त्रति इस हुन्योदी क्ष्य क्षाणेने क्षेत्रसूख हैं। यहाँ स्वर्णा हैन्सिर्ग प्रमुक्त अन्तर्यः हैं। यहि धर्मको मिट दुन्यो होगेर्स प्रमुक्त अन्तर्यः प्राप्त कार्या मिल सम्बद्धा है तो सुन्ने स्वर्णा कार्या मिल साम देना सम्बद्धा हिता है क पतेषां संनिरुपांत् द्व ययप्रिपरितापनम् । तथांत्रागन्यभं वापि दुःशं नरक्रमाभवम् ॥ धुरियासामवं दुःशं यद्य मृष्ठांतरं सहत् । एतेषां नाणदानं त्व सन्ये स्वतंसुकात् परम् ॥ प्राप्शान्त्याचां यदि सुशं बहुवो दुःश्चिने सवि । किंद्य प्रशंसवान स्वात् सम्रात्स्वं तन प्राचिरम् ॥

( मार्कण्डेयपराण १५ । ६३-६५ )

राजा आप्रार्म्क कर गाँगे, तथ उन्हें हेनेके लिये ज्यं बर्मराज और रन्द्र वहाँ पहुँचे। भर्मराजने विमानपर ज्यार होकर उन्हें स्वर्म चलनेके लिये कहा। पर राजाने कि दिया कि ये दुखी बीब मुझे लक्ष्य करके बाहि-आहि इकार दें हैं। अतः में नहीं बाईजा। आपलोग जानते ते तो देवराज इन्द्र और धर्मराज। बताइये मेरे कितने प्यार्थ हैं। (जिनसे इनको सल्ब मिल सके)।

षमंने कहा—चेथे समुद्रके बलविन्दु, आकाराके तारे पिंकी घाराएँ, गङ्गाजीके साङ्का-कण या अङ्गाजलकी चूँदें सर्वल्य हैं, वैसे ही तुन्हारे पुष्प भी असंख्य हैं और आज

मृतात्माके हिये तर्नण, श्राद्ध आदि अवस्य करने बाहिये । प्रतिहित ही तर्नण तथा मस्विदैखदेवके अङ्ग- तो इन नारकी जीवोपर क्वपा करने हे द्वम्हारे पुश्य लाखों गुने और मद गये हैं।

राजाने कहा—मेरे समीप आनेते इन दुखी धीर्बोको यदि उस पद नहीं मिला तो फिर क्या दुआ! मेरे पो कुछ भी पुष्य दें। उनके द्वारा ये यातनामें पड़े हुए पापी जीव नरकते बुटकारा पा जायें।

अय तो नारकी जीव मुक्त होने रूपे | इन्द्रने कहा— 'पाजन् ! इस द्वारहारी उदारताने तो द्वामको और भी ऊँचे सानगर पहुँचा दिसा है । देखो, ये सब पापी प्राणी नरकसे मक्त हो तथे ।'

उघर पापी नरकमुक्त हुए, इघर राजापर पुप्पवर्षा होने टगी । स्वयं भगवान् जिण्न प्रषट हो गये और उन्हें विमानमें बैठाकर दिस्य धाममें ले गये ।

त्तवोऽपतत् पुष्पवृष्टिसस्योपरि महीपतेः। विमानं चाधिरोप्यैनं स्टब्लेकमनयद्गरिः॥ (मार्कव्यवण्याप्यः (१।७८)

### श्राद्धकी अनिवार्य आवश्यकता

वरूप श्राद अवस्य करना चाहिरे । वेथे आस्विन कृष्ण एवं में मृतक्वरी नियन-तिथिको तथा बिव मायमें बिख केषिको मृत्यु हुई थी, उसी मायकी उस विधिक दिन सिविध अपनी शरीको असुनार अद्युप्त अध्य अवस्य अस्य करना चाहिये । यदि मृतासा मालोकके मेतविभाग या कृतिभागमें है, तय तो उसकी मयानक मूलमें इसवे पूरी विधि मिलेगी । वैचलाइमें चला गया है या किसी एएटरप्रिका आत हो गया है तो वहां भी उस देरके भित्र हम तहां कर बह

मेन दिये जाते हैं श्रीर वहाँके प्रचित्र सिक्केंके रूपमें (बैंसे भारतका रूपया अमेरिकामें झाटरके रूपमें मिट जाता है वैसे हो ) जिसके नाम भेते गये ईं, उसको मिठ जाते हैं।

उसके अनुरूप होकर वह वस्तु मिल जाती है, वैधे ही बैसे

डुरू देशमें भारतसे प्रेपित रूपये, प्रेयणविभागद्वारा वहाँ

भाद्रके अतिरिक्तः समय-समयपर मृतकः विये

अन्तदान, षञ्दान और वस्नदान ता यथाशक्ति करते ही रहना चाहिये।

एंसा कहा जाता है कि गयाश्राद करनेतर या जानूक तीर्थमें पिण्ड देनेतर उपके खिये श्राद करनेकी शायसकता नहीं रहती। क्योंकि वह गाणी पुक्त हो जाता है। यह स्वय भी हो सकता है। यहां यहि कहाचित् किसी कारणवार बहु कहा न हुआ हो तो श्राद न करनेया वह शासमा अनुसा हुखी रह बाता है तथा हम करनेया क्या होते हैं। अनायन गयाश्राद या तीर्थमें निशेष निम्हदान हेते हैं। अनायन गयाश्राद या तीर्थमें निशेष निम्हदान हेते हैं। स्वाय सी शाद तो करते ही रहना चाहिये।

जिसके लिये आद किया जाता है। कदाजित यह मुक हो गया तो यहाँ किया द्वाना आदकारेक्सी पुण्यः वेते ही कदाकि पास आद आता है। वेते किसीक नाम मनीआदर या बीमा भेने जानेबर उनके नृत हो जाने यान मिलनेबर मेननेबाटिके पास जाया लोट जाता है। अवदान हर इलनोंने आदकां बरना ही चाहिये।

मृतकके लिये भाइ: अनिवार्य आवस्पकता है।

<sup>•</sup> एइ कथा पश्चपुरत्यामें भी भावी है।

#### परमधद अवना परमधाम-विज्ञान

( मेयह-कामहादेशकगदमी श्रेदापुत्र (हतुसुन् )

सभी तभी वाष्ट्रमतमानिष्ट्रमाथे
तभी ज्या वाष्ट्रमत्तिक्रमूमेथे।
भमी स्मी क्यां वाष्ट्रमत्तिक्रमूमेथे।
भमी स्मी क्यां वाष्ट्रमत्तिक्रमूमेथे।
सभी व्यवस्था वाम्याम स्वीत्माद्व हार्वित विवाद सम्माम स्वीत्माद हार्वित है। त्याप ही उन्हों
सांस्वारी समानस्य प्रकृतात्व क्यां वाष्ट्रमा अर्थे अर्थे प्रमासी व्यवस्था क्यां क्यां वर्षित है। त्याप ही उन्हों
सांस्वारी समानस्य प्रकृतात्व क्यां व्यवस्था वर्षित सम्माम तथा आवासम्माम व्यवस्था आजा है। स्वीत्म स्मीत सम्माम समानस्य सांस्व वर्षित सम्माम क्यां वर्षित समानस्य है। समानस्य वर्षित सम्माम

म नद्रास्त्यो सूर्पे न स्थाकः) भ प्रायकः। यहणा म निध्नेन्त्रे तद्यम परमं समय (१५।६)

अर्थात् भगवात् (अञ्चलं शति ) बदते हैं—जाहों न सूर्व प्रष्ठाप बदता है, न बद्धता न अस्ति (सहर्ष्य बद्ध कि या सर्व भगकान है) और बद्धे बाहर दित नहीं संदेशी अर्थाद आस्त्रान्तर बन्ने मुक्त है। अति देश बद मेरा बदमबार ।

हता हो महो। १०६ मायान्तं विधिव महुण छाइप स्वीते खराण्ड-व्यावायः उसी परम्यामते अन्तर्व अपी-असी हृश्यामील आर भी त्यार वर्षते हैं और उसके दिने आर्थान्तं अमार्थ भी परस्य दूर वर्षते हैं और उसके मायान्त् अस्तान्तं परम्याम व्यावेशः भय रहते होत्र्यान्तं परम्यान्तं असीनेकः भीर सङ्ग्री वर्षते पर्याची बार्युक्तं वर्षाव्यान्तं सम्मान्तं परिकृत्यः हेरानं दाना पराचार्

प्राप्त यह व्यक्तिय होता है कि अर्थन्यक प्रकार की बद्धा एक प्रकारण अस्ता की ब्रह्म एक प्रकारण अस्ता की ब्रह्म कि देखे हैं पर प्राप्त अस्ता की देखे हैं कि हो के स्थाप अस्ता के देखे हैं कि प्रकार प्रकारण के स्थाप है है जाने पह कि विकास प्रकारण आप कि प्रकार के प्रकार के स्थाप आप कि कि प्रकार के स्थाप के कि प्रकार के स्थाप आप कि कि प्रकार के स्थाप के स्था

हम मान्यविक्त विदेश महाने। प्रथम प्रसानमाधी गर्व कारावरण सम्बन्धित पहि सिंगर स्मामाधी जिन हों हिंद्यान करना अमेरित होगा । 'यह समस्या यह कि प्रसानमाधी और सर्वनातक मान्यो और बहुरे असर है है। यह साथ हो यह सी स्वत है कि उसकी यह सार्वन्य अदिकता शास्त्रधाना अम्या अञ्चली सेत सार्वन्य और महापुरूपीके करानेता ही आपस्थि रहती है। जास्य स्वत्रे सी उन सांस्यारी प्रसान्यका दर्शन अम्या अनुसर्व वित्र सम्बन्धि हो हो लिखी विदेश भाग्यमाधी साथही आत सम्बन्धि हो हो लाई है। अनुसर्व प्रसान यह है कि यह पर स्वरामां असर्वेत सहस्वनानी परित्र साम और उनस्थित है हो। सी वित्र उसका दर्शन अस्य अनुसर्व सर्वन्यस्व स्वराम अस्य अस्य स्वराम स्वराम अस्य

पुछ लोगं इस प्रभावे उत्तरीं बह एको है कि
त्यस्माना एंनाएक अवन है। यर यह गाइत म होड़ा
निराज्यक्ष प्रवर्ध माना है। इस्मिन्दे निराज्य में होड़ा
निराज्यक्ष ही संगान्दाधि उद्यक्ष अनुस्व कर गर्भे में से
सायुक्त ही संगान्दाधि उद्यक्ष अनुस्व कर गर्भे
स्वाध्यमके लिये यह उत्तर पर्यान और ऐतिप्रकाल इनकी
नहा है कि निराज्य पर्यान और भी है। यर सम्बद्ध आर अक्तम भी निराज्य है। यर समुद्ध अनुस्व सम्बद्ध संग्राह्म में सिराज्य है। यर समुद्ध अनुस्व समार उस निराज्य है। से सुद्ध अनुस्व समार उस निराज्य समानाह्म में अनुस्व कर्म

द्वात क्षेत्र कह गया है हि विश्वहर क्ष्णाण क्षेत्र क्षण है। द्वार से हि वृद्ध कर क्षण है। द्वार से हि वृद्ध कर है। द्वार क्षण है। द्वार





थियशिम्मे नारकी प्राणियोंकी पुकार [४४ देर विपश्चिम्मे धर्मगाञ शीर क्ष्म्यश्चेषानगीत [इक्कार





विद्वित्त भगवान विष्णुके शाय विमानमें द्वा धर्



स्वामाविकस्परे ही उसका दर्शन अथवा अनुभव क्यों नहीं होना चाहिये हैं अब हम इस सम्बन्धमें स्थार्थ क्रमणूटी खोजों क्रिये

अन इस इस सम्बन्धने मथार्थ कारणकी खोजके लिये क्रोक्ट्यवहारके खाभाविक नियमीकी ओर दृष्टि छे जाना उचित तमझते हैं।

वंधारों देशा बाता है कि कोई वस्तु सामने उपस्थित होते हुए भी बय हम उसे देख नहीं पाते, तो अनस्य ही ठन बस्तुके और हमारे बीच कोई आवरण होता है। उसीके कारण सामने उपस्थित रहते हुए भी हम उस वस्तुको देश नहीं पाते। अत्रयत्व ऐसी ही कोई बात हमारे और पर्वयागी परमात्माके बीच भी सम्मव हो सकती है, जिसके कारण उस परमात्माके बगत्तके कण-कगर्मे व्यास होते हुए भी सर्वयाचारणको उसका दर्शन अथवा अनुभव नहीं हो ताता।

अप यह आवरण भी संसारमें कितने प्रकारके हो एकते हैं, इस यातकी ओर प्यान छे जाना भी आवश्यक होगाः क्योंकि इसीकै सहारे हम अपने और सर्वव्यापी परमात्मको गीच आवरणकी सोज कर सक्तें।

भाषारणस्परि एक आवरण होता है—दीवार-जैवा । रवमें दीवारके बीचमें होनेके कारण, उस पारकी यस्त्र धानने उपस्थित होते हुए भी हमें दिलायो नहीं देती । पर स्मारे और सर्वज्ञापी परमारमाके थीच इस तरहका केरें पर्त नहीं है। क्योंकि यदि ऐसा कोई पर्दा हो। वो पर मजना प्रमुख कर स्वेत करें केरें पर्दा हो। वो पर मजना प्रमुख कर स्वेत करें में तो स्वाह है। अवस्थ व पर्देगर हो उसका दश्च अयदा अनुभव बिना किसी

भयलिकोरके खामाविकस्तर्में हो सम्मव होना चाहिये ।

दूसरा एक प्रकारका पर्दा अन्याग अथवा निर्माणकलांक हारा सामने उपखित होनेवाले चुमस्त्रार्धे अस्माम भाविक्तरांके सम्मव्ये देखा जाता है। जेने बीतोण्यक स्वामाराक्तरे सम्मव्ये देखा जाता है। जेने बीतोण्यक स्वामाराक्तरे सहन कर लेना, पहाइकी चोटियाँगर प्रमासाके साथ चढ़ जाता, नेन वंद करनेगर अनेक कारके हस्य सामने उपखित होता, कान वंद करनेगर अनेक प्रकारके शब्द मुनायी देना, शब्दभेदी वाण चलाना स्वादि। ऐसे ही कई बलुओंके गुनिस्तृबंक संत्रेय और संपाके बारा देखें इंजना तार नीट्य, तायुपाना (देनेसा, देवां आदि आविकारोंका गामने आ जाना। इन प्रमासती अथवा आविकारोंकी ग्रामावना तिक्रित होनेनर मी, उनकी प्रत्यश्वामें अन्यास्त्रे अमान अपना निर्माप्त-कलाने अज्ञानका ही पर्दी रहता है। जिएफे कारण सामान्य-रूपसे उनकी प्रत्यक्ता सम्भव नहीं हो पाती । पर हमारे और सर्वव्यापी परमात्माने पीच हुए प्रकारका कोई आकरण भी सम्भव नहीं है। न्योंकि परमात्मा किसी प्रकारके अम्यास्त्र अपना निर्माणका परिणाम न होकर नित्य स्विद्यानन्यस्त्र, स्वका प्रयु, जैसा वह है वैसा ही तिल्य पद्भास पद्भीवारम, भगवान् है और सभी प्रकारके अम्यास्त्रों और निर्माण-कीशालोंके पीठे मीलिकरूपसे उसका ही नियन्त्रण दिया हुआ है। मीतिक विज्ञानके आविष्कारोंमें भी वैद्यापिक विद्यास प्रकृतिके निर्माण निर्माण वर्ष करते। किन्नु वाल अपना अज्ञातरुपरे प्रकृतिके अन्तर्यात उस स्वन्यमां परमास्त्राह्मात निर्माण निर्माण ही तीज़ और किन्नी

सीमातक उनकी सक्षमतातक पहुँच पाते हैं।

एक और विचित्र प्रकारका पदाँ होता है---पाद्यीगर नटके इन्द्रजालका । याजीगर नट एक धन-समहके श्रीक उपस्तित होकर जादके द्वारा अनेक प्रकारके आधर्यसनक दृश्य दिलाता है। जो बास्तवमें उस रूपमें सत्य न हो हर केवल जाडके प्रमावसे उस रूपमें दर्शकीको दिलायी परते हैं। इसे प्रायः नजरवंदीका खेल कहा जाता है। इस बाद अथवा नजरवंदीके पर्देमें विचित्रता यह होती है दि वास्तवमें उस सलपर इर एक वस्तुअपनी बगइपर नेवी-धी-तैसी बनी रहते हुए भी दर्शकोंको दिखायी दसरे रूपमें पड़ती है और जाइका प्रमाव हटा छेनेपर फिर प्रवेचत जैसी-की-तैसी दिखायी पड़ने लगती है। उदाहरणके किरे बेंसे याजीगर नट जार्के द्वारा रूपपेके देर दिखा देता है। पर वास्तवमें वहाँ रुपये न होकर केवज जारके प्रमान्छे रुपयेके देर दिलायी पहते हैं। उन बाहुके रुपयेंथे होई व्यापार नहीं हो सकता । यदि ऐसा होता, तो बाडीगर नट इस प्रकार रूपयोंके देर पैदाकर स्वयं बहुत यहा फरी यन जाता और पैश्रेज़ी लाउचमें एइकॉपर अथना दार-हार जादका रोज दिलाते फिरनेकी उसे बातक्यकता न होती । इसी प्रकार याजीगर नट धरीरको टुकरेन्ट्रेन्ट्रे एआ हुआ दिलाइर पुनः जारुका प्रभाव हटाकर, धरीरको न्द्रिर पूर्वात् जेजा-का-तेमा दिला देता है। वालवर्गे सरीर ध्या नदीः नित्र पेतक चार्क प्रभावने कटा हुवा दिसा दिसा गया था । द्वलचीहत रामवस्तिमानवर्गे, संगद-राहण-

र्गमाहै मर्गातंत्र प्रगंतात हेने ब्राह्मी चर्चा आही है। स्था—

देशकी कई क्लिक व मेंगा । करा किस का सद्य सरेगा ॥ (६ । १८ । ५)

अवस्य ही शीर्थ प्रशासे हुए आहुते विभिन्न स्वास्त्यकी हृष्टास्त्यमें भागते स्वक्त हम अति और गर्ममाधी प्रमाणाते कीच आस्त्वकी अस्तिको एन्यमेनें किन्नी गीमावक प्रप्रत होतेनी आहा वर सार्च हैं। हमाव कि खहिलानाती गामावनी माहाव्यकी मी एक बाहुमार असी अपने किन्ना गया है। देख कि प्रवर्णहरूत गामकीतामावनों ही—

नर बन विषय बार सरामया १ नर केवरूनि स स्वास्त माना है। ( स्लान्द्रण्ड १०१ १ ४ )

सी का इंद्रियन करि तृत्य। जावा सेंद्र सो कर अनुकृता। (अस्त्वहत्त्व १८ । १)

तमं अपूर्ण नक्तामरं प्रमानमाने अपनी मानास्थी बाहुने बारा इस बार्ग् प्रत्यक्षी रचना को देन चैवा भीरमकरिक्रमत्स्यों भगवान् भीरामके वयनेशि ही स्वर्षे

माम मामा मीम्ब मीमात । जीव माहित्य विशेष प्रशास । ( क्लाकाय ८५ ) र )

धार्य इमरे और एर्डम्स्सिन्स्सानार धेन नह-इत्रशा उपस्थित हिये हुए बाहु हे इस्ते है गुमानः परामात्माधी नवश्चार प्रसम्बद्ध प्रवास्त्र प्रदेशी राजना ही विक्रिय है गांच माजान है। कियरे काल ही। परमान्यारे जगतरे कत-क्षमी गाँच ब्यल होते हर भी सर्वतापरवर्ध अनहा दर्शन क्रमण भागम मही हो पाता । इस भारतकरी मिक्सिता यह है कि यदाने परमान्याने अपनेने प्रयक्त हिंगी अन्य मामधीन कुण बाह्य संस्था न बर्गन कारी महाते हाए वर सार्थ ही इस समा हरहारे कारी परिवाद कथा है। बेगा कि प्रयाजकारों अनिका भारत स्वताहर बहु बामा ए ब्लिट है। बिएका अर्थ नर t fe uft, ei murmi den fer ft fa en है, क्ला है। क्षाई।' या देला ही? हुए औ, तरले हमा हारित दिये हुए बाहरे हार्जि समाप है। हम जाती Wiefe, ermeinist ge fent atmmer enfe कारण अनुस्त्र न शिहा यह अधिक काल्युवाय की

दिमारी पहला है और बारे गल प्रदेश रेंगे है हैले हि द्वरणदेन सम्परित्रामानी री शारे है— बातु हत्या है वह तथा है का मान हर गई सम्पर्क ( प्रकार रेरे १३) -

इस सारार एक प्रांत प्रांतित है। सक्स है कि उन्तेस शुनिक अनुसार पट्ट अपने ग्रंथाओं सर्व प्रांतित है। स्वांति अनुसार पट्ट अपने ग्रंथाओं सर्व प्रांति के कि पर पट्ट अपने भी के का अपना परानाम है हुआ है। तिर पट्ट अपने भी के का अपना परानाम है हुआ है। तिर पट्टिआपटा प्रांति कुम्बू कार अपना परानामें हुआ अपना अनुसार प्रांति अपने अनुसार प्रांति के स्वांति के स्

भवाम ही उसे सुनिशी समान्य चानिशे देशों हुए इस प्रधारक प्रना कार्यका नहीं बड़ा का सकता है एक ही नहीं एक दूससे क्षेत्र स्वक्रमने ही बाजदर्र क्राणे रूप कह रही है। यहा—सर्व क्रियर बच्च ए

यर हम स्पालत विशेष्यको क्यान देनही को वह है हि यह परमाना प्रत्य करने नहीं हिंदू नाके ब्राह्मी तय परमी मेहिनी मात्रके हमा हम क्यारे क्या द्वाराय हो भी हैं। भी, ब्रह्म क्यारे क्यार प्रयान यो हुन और स्थल कान्य हमा अनुनती नरपुर्ता है ब्राह्म और स्थल कान्य हमा अनुनती नरपुर्ता है क्या हुने को हैं भीर विश्वक कान्य ही गृहुपुर्ता करना स्थल स्थल भीर मालानित हों। हैं। यह बना हम प्राप्त कार्य नरी यानी कारी। कन्दर कार्यन्यी हमादे कार्य उत्पान हों। हुन भी प्रतान करने कम ब्रह्म करना वार्यान्यार्य दर्शन और राजांवारकी करेड़ा क्यारान्यार्य रहीन और राजांवारकी करेड़ा क्यारान्यार्य

रिर एक यात्र और एक्स हैनेही है। यह सह कि उक्त मुन्ता यह भी अर्थ नहीं कि दिए प्रश्न स्केत्रात है स्थित्याद पहन्न ही स्थानको हैंगे साथ्य अपनेक साथे परिवाद ही कहा हैंगे कि साथ्य स्थानकेह दिव मुद्रियालयोंट एक पहन्तिक सी भीत्र पान कि इस अर्थित होता। वह साथित हिल्ला मुन्ते ही हुआ साथित है वह साथ मुन्तिक हिल्ला मुन्ते ही हुआ साथित है वह साथ साथित हार्याम है। प्रशास साथित के मान्यामार साथित सर्वेवस्मयेनेहमारमताऽश्वसाऽश्वस्योनिता ।
प्रजाः सूज प्रयाप्तं याद्य मय्यनुतिते ॥
भगवान् व्रवाको अपनेते उत्सव करके उन्हें
सादेश देते हैं कि हि ब्रह्माजी । तुम स्वपम्भू सर्वेवसम्भ
भयने-आपने ही मुद्दों हीन हुई सम्पूर्ण प्रजाकी पूर्वके
स्मान रचना करो । और भी—

- करायिवशायतः छल्ड्रचेंदा आसंश्रतमंतात्। कर्यं स्वस्थान्यहं क्षोकान् समवेतान् यथा पुरा॥ (श्रीसदार ३ । १२ । ३४ )

'हमाने विचार किया कि में पहलेके ही समान सब क्षेत्रोंकी रचना किम प्रकार कहें। उस समय उनके पार मुखीरे चार बेद मझट हुए !' और भी भगवान्का पाशाकार कर केनेके पक्षात् ब्रलाद्वारा विश्व-स्वनके स्वन्यमें निमानिक्षिता बलोक आया है—

भन्तर्हितेन्द्रियार्थाय हर्स्य विहिताञ्चलिः। सर्वेभृतमयो विदर्श समर्जेर्द् स पूर्ववत्॥ (शीमझा०२।९।३८)

'ब्रह्माने अन्तर्भान हुए हरिको हाथ जोड़कर प्रणाम किया और पूर्ववत् इस विश्वको रचा ।'

उपर्युक्त स्टोक्कोंमें आये रेखाद्वित यथापूर्वे यथापुरा श्रीर पूर्ववत् द्रान्द इस सम्यन्धमें विशेष रूपसे ध्यान देने गोग्य हैं।

स्त प्रकार महाप्रस्थमें बब सारी सृष्टि परमातमामें स्य हो जाती है, उस समय वह परमातमा अपनेमें स्य हैं स्थित सहत एत रहते हैं। यही एको उदं वह समा गमें 'एकोउं के का तार्व्य है। पिर उस एकते बहुत हो जानिको संक्ष्य होनेपर उस अपनेमें लोग सृष्टिको ही पूर्वको मोति प्रनः प्रकट कर देते हैं, यही 'बहु स्वाम' का अभिप्राय है। अय इस सृष्टि अथवा क्यात-प्रवच्चनी परमातमाति प्रमक् कोई स्तरान्य सत्ता न होकर, उनके अङ्गविद्योगिक स्थानित स्थित रहते हुए, उन परमातमात्र हो गंकस्यो प्रमानकार्यो, उनते ही इसका केवल आविधांन और प्रवच्यक्तमें उनमें ही तिरोभावमात्र होता रहता है। यह संसार बड-वेतनात्मक होतेने हो विद्यानित महाति अथवा जगत स्पापि उपर्युक्त स्टिप्टि परमातानी पृष्टक् न होकर उनके परि हिंदी स्वर्य कुन होकर उनके परि हिंदी स्वर्य कुन होकर उनके परि हिंदी हिंदी स्वर्य अपनी पर्य कुन होकर उनके परि हिंदी हिंदी स्वर्य अपनी पर्व विचय विद्येगता

है। वह विशेषता यह कि इस चिदचित प्रकृतिमें परिवर्तन अथवा विकृति भी सम्भव है, पर इसके परिवर्तन अथवा विकृतिसे, प्रमात्माके स्वरूप और उनकी नित्य एक-रसता और निर्विकारनामें कोई धानर नहीं खाना है मनव्यके द्वारीरमें यालेंके द्वागन्तमे इस बातको सगमताके साथ समझा जा सकता है । वह इस प्रकार कि जैसे इरीरमें सिरके अथवा अन्य खलके बाल भी हैं तो शरीरका ही भागा पर जैसे शरीरके किनी भागपर स्त्रचार्मे किसी प्रकारकी चोट अथवा आयातमे जारीरमें सादाः अथवा पीहा तत्त्रज्ञ होकर वह भाग विकत हो लाता है: अस प्रकार वालींमें किसी प्रकारकी चोट अथवा टबाव पड़नेपर भी उनमें कोई विकृति नहीं आती। सिरफे बालोको अनेक प्रकार**से ऐं**डिये, गहिये, **गाँ**ड ह्याच्ये, बंधीसे उन्हें हेडकर इधर-उधर कीनिये। पर उससे शरीरमें कोई आघात अथवा विकृति नहीं आती। किंत इस प्रकार बालोंको छेडकर उनमें अनेक प्रकारके गठन अथवा रूप-परिवर्तनसे शरीरके सीन्दर्य और शकारमे ही एक विशेषता उत्पन्न होती है। इसी प्रकार अपर्येक कथनके अनुसार परमात्मामें ही उसके अङ्गरममें स्थित चिटचित प्रकृति अथवा संसारके परिणामी और परिवर्तन-बील होनेसे भी। उस नित्य एकरत परमात्माके स्वरूपमें कोई अन्तर नहीं आता। प्रत्युत येदान्तदर्शनके 'छोप्रवस लीलाफैबल्यम् ।'(२।१।३३) सत्रके अनुसार उत्त प्रमारे विना किसी विकारके चेत्रल लीलाके रूपमें। उपके द्वारा इस सप्टि-व्यापारका अवकाश प्राप्त होना है । इस दक्षिते ब्रह्मको चिद्रचिद्विशिष्ट भी कहा जाता है। पर इस चिद्रचित ' प्रकृतिकी ब्रह्मसे प्रथक कोई स्वतन्त्र सत्ता न होकरः शरीरार्धे रोम और नलके समान यह उस परमात्मामें ही स्थित है। इसलिये इसने ब्रह्मके अद्देत होनेमें मी बोई याचा नहीं उपस्थित होती ।

अपस्था होणां अन नहें नहीं ता उपस्थित किये हुए बाहु के दूरवें निर्मे क्षेत्र नहें के स्वीत के स्वाप्त के निर्मे हुए बाहु के दूरवें निर्मे के अन्य बारफ तो उन दूरवेंगों गत ही मानकर अभित रहते हैं। यर जिन भीड़ होगोंने जाहूगा शन हो बात है, वे उन बाहु के दूरवेंगे अभित जिन्ह के भीड़ होत हो हैं। वेंग अनुकार के स्वीत के स्वीत हो हैं। या प्रवास के स्वीत हो हैं। स्वीत हा हो हैं। स्वीत हा के मानने भी बार रहते हैं। स्वीत हा को मानने भी बार रहते हैं। हमी सकार हाम और मत्वंगद्वाम जिनके सत्ता पता हो बाता है कि यह संभार मांबदारा उरस्क

मानकाण नेव है। वे इपने बंदित और अमित में हाहरू। इसे राजकार्य देवपने समये हो तेवों है।

मा भी को मेश भीर का होता पा पासी रूप किया नहीं दिनारी देशे वर कियाँ प्रशासिका र्के रास भेर क्षेत्र से बनेतर कुछ विकास देने बयने है। और उन प्रचय विधेन जगाउँद्वाम नहीं जिल्ला-बिला होता और होना होता जाता है। उच्चा हो पत्रही बाद विक्री र राय-पर्ने दिलाई देने ज्याती है। इंडी वक्षा मन्ति। देन घोर सन्दर्भ नमोर ना स्वादानाः मात्राद्य लासन में हरम पद्दश करा है और इन प्राप्त क्षराज्यते द्वारा दिएता यह सामाद्य आसन्द हरहा वहता भाग है। उत्तारी उता इन महिन्न प्राप्ति थेते। एवं-बाते ब्रह्मी रंग ही संदर्भ स्वती है। इन प्रकार शर्मक मन्ति और अन्याध्यपनि यावधी तथा महाप्रशीती गरीर गरो दा गल । जन्म है । परमान्याका माधारहार मारता अनुसर होने स्पता है। यह इस बांस इनक्की उपवि ही मासदाय हुई है। अतः इस चयुर्ने यह वधानम अपना अनुने। हिला भी सह क्यें न हो। पर उपने बातन कर बहुति अपार महादा आरहा गरान दी है। अप इव स्पत्तर साम विक्रमाने हो एक प्रत्ने दरता है कि काम गया अनवती गंद महत्वाओं है बारवीमें भवानामां चंत्रहें मन्त्रे साही, विक्र माना रामाः विष्यम--शरकर् अतिसन निरुपका सम्बन्ध सचित्र बिना गरा है। तर इन प्रधानी आपीनता और इनता वित्र सम्मार होते एए भी वे मन मारक बीरावा के दिने भी स्था पर्देशी गेंद्र जाता जिल्लान और साचेन्यने जनशा रहित बची राज्या ही न हो। यह भी बर्यों वह कुलिसीयतः करा या राह स है । साम ही इन्हर्स मनस्या यह भी है कि पर प्रदुत गरीर से केमेंने उपन होश है और अध्य रेपात हो सहत है। इसे संगति भाषाम्य भेर भरतेथे अने इसेंट इम हे में है। यर क्रम की भी भी भागती हारा बर्ज करना स्थान ही बादेश, इन पंतर्थ स्पेत्र पान गुरुवा करता ही हुई। क्षणा अभ्या निर्मित्र हा वे त्या वरी देवार reit erman if entite en are anna?

स्याप कामाना १९ गाँच क्या आफ प्राच्याक्ष प्रदेश्यापाणि विशेष्ण हो गाँचर व्यक्त विश्वपेत हो उपे स्पेति गम्पो दे, त्या प्राप्त विश्वप्रत्यक्ष व्यक्तापणि स्रोत्ते इति देश देशिया सहीक्षत्र व्यक्तियाण्याचे भवा। बहुमैनेव किंद्र शतेल सार्वेण । विश्याचीम् इंग्लमेहीयेव गिर्माः श्राप्टकं

प्रमान बहुत हैं—पाईत । हम-पूत बताने प्रप्रात का प्रविद्या १ (गरात क्रमी वह हि ) में प्र गर्मा स्थापन प्रमान प्रमान प्रमान प्रमान प्रमान क्रमी सिन हैं।

भव मानुस्ति इत वयनक श्राप्त १९६४ । एमलाभीने समायानके सारावर्ष सुन्ने वार्य से वर्ग क्षम संदिर्द ।

वस्तात्माही इस महिमाडो राज थेएक देवेंचे भी थी सर्थे है। सर्दे बस्तान्माडो चार्याद बहुकर, उनके एक थावे उनकि, धारण भीर संसादक स्थासतात्म गर्द साम दिख बस्ता और इमने दो संग्य गांद अनुक श्रव मध्य पर्देशक दिल निमृतिमें कहा गांव है। यथा —

भीरवस्था चतुपात्। पोत्रेश्य सर्वमृत्वि सिर्प्यः धूर्व दिवि । और भी पुरस्कानै—

एकारानस्य अञ्चलका प्रश्नेष्य प्रमानः पार्टेटस्य विरक्ष भूकति विरोधन्यापृत्रे द्विते ॥ ( स्वयेट १००० वर्गः १०००

पुरानपुर्वते जुन्निय पुरितेषासमामात्रे राष्ट्र महिला गीन बही हुए उ में रव नह आदेशी निम्मिनियां मुख्यि गीन पुरानपुरान जुन साम दुरा प्रमाणको शिक्षि भी जुन्नी सामेन पुराना और विराह दोनी निक्षिति । भारती अधिवादिय आपीत् प्रमान निम्नितास्त्र स्वीतने विद्यासमात्रित । सामन्

विशाहक वहैन पुत्रम पहित्रक्रियार प्रति । सभी निवड मामाना गामार्थन्ति भूति ॥ पूर्वित १० १० १०

तुरिदेव सम्मानिकायामें में मार्गणक्य कार्यन अभावीकाय, माराह भागामी, माराव है दूरही भागामाता (बर कर्मन् देश दुरेशी कर्मा महीत बाग समाप निर्देश) कर्म क्यार होती है हिस्सी मार्ग कार समाप निर्देश कर्म क्यार होती है हिस्सी मार्ग कार समाप कर्मन पुरुषः प्रसिद्धः प्रकारः निषि प्रस्यः प्रस्ववः नागः । रमुकुनमनि ममस्यामि सोदः विद्विसिन् नायट मायः॥ . ( यालकाण्ड ११६ )

ब्रायुक्ति नियाद्विभृति अथना पर विभृतिको उपनिपर्दोने दिला अक्षपुर, परन्त्रोम, निर्णुपरमान् इत्यादि अनेक मार्थेने ब्यक्त दिया गया है, जिनमें उन परम पुरुष प्रमातमाका निराम सचित विद्या गया है। यथा—

मुण्डवोपनिपद् मु॰ २ | सं॰ २ | ७ में — कः सर्वज्ञः सर्वविद यस्येष महिमा भवि ।

दिन्ये शक्यपुरे 'हो स्योगन्यात्मा प्रतिष्टितः॥ 'यः सर्वज्ञः≕तो सर्वजाः सर्ववित्≕स्य ओस्मे स्य

थः सर्वज्ञः=त्रा गवजा सवावर्व=गय आस्म स्य इष्ट सानवेवाला है। यस्य=वित्तकी; युवि=वनात्तें, एपः= न्दां महिमा=महिमा है। एपः हि कातमा=यह ही सरका आसा (पराससा); दिस्ये स्वोजिन ब्रह्मपुरे=दिव्य आकाण, असपासं प्रतिक्षित है। १

भीर भी—मुण्डकोपनियद्, मु० २, खं ० २ । ९ में— दिरणसंथे परे कोदी विश्वं श्रद्धा निष्कलस्। सप्तसं ज्योतियां ज्योतिस्तवागमवित्रं विदः॥

षत्ञ्बह् विस्तम्=निर्माः निफल्स्य्=अवयवरितः मा=ताः हिग्यसे परे कोसे=प्रकाशमय परमकोश (परवोग ) में प्रतिद्वित है; तत्त्वहा सुप्र=विश्वद्ध; ज्योतिषां क्योतिः=प्योतिर्पेशी भी प्योति है। यन्=जिममो; असमिवदः= धासमानीः विदः=जानते हैं। ऐ

उन परमपर अथवा परमधानमें न सूर्व प्रकान करता है। न चन्द्रमा, न, अग्नि; तात्पर्व यह कि वह स्वयं प्रकाशमान है। इन सम्वत्यमें प्रमाणके छित्रे श्रीमद्भावद्गीता अध्याव १५ स्लोक ६, प्रस्तुत निवन्द्रमें आरम्भमें ही दिया जा चुक्त है। इनके, अतिरिक्त उपनिषद्में भी बही यात स्वष्ट है। यमा—गण्डकोपनिषद में—

> नतत्र सूर्यो भाति न घन्द्रतार्ह्कं मेमा विद्युती भान्ति कुनोडयसन्तिः । समेत्र सान्तमतुभाति सर्वे , नन्य भासा सर्वगिदं निभाति॥ (२।२।१०)

'सप्र=यहाँ। न सूर्यः भाति=म सूर्य प्रकारा करता है। न चन्द्रसाग्यम्=म चन्द्रमा और नक्षत्र ही प्रकारा करते हैं। न इमाः विद्युतः भान्तिः न ये पित्रक्षियाँ ही वहाँ प्रशास बत्ती हैं। अबं क्षिणः कृष्णः नित्र इत ( श्लीकृत्र ) अग्नियो तो बात ही स्वा है ! तातार्ष गह कि तो किर पर श्लीकृत्र अग्नि वहाँ स्वा अग्नास बेरेगी ! ( कारण कि ); तम्र भाग्तमा प्रच-डक्ष प्रकाश करेगे हुए ही ( उसके प्रकाशमें )। साम्-इजर कहें हुए मूर्क चरना आदि सम् प्रकाशित होंगे हैं। तक भासा-डम्पेक प्रकाशमें; इन्हें सनंद्र-यह मग्गुणं विश्य-जन्मा विभाविः प्रकाशित होना है।

यह मागुर्ण विश्त--जनम् विमासि-प्रशासित होना है ।

यह विवार् निग्रंति दिख परण्योम अथना परमपाम उन परम्रत परमासाने मिन्न कोई अन्य तत्व द होकर उन्होंना प्रकारा उन्होंना केई अन्य तत्व द होकर उन्होंना प्रकारा उन्होंना कर्म हाद म्रत हा है । केवट संमार्थ कर्मयन्त्रमा और आवागमनके कन्नि पुक्त आताओंके उन्हों प्रभाव और नितासके सम्मन्यये उर्धे परम्रवाम, असपुर आदि (स्वानम्बक) राज्येंसे स्वय किया गया है । दशन्तके किये, बैंगे मुद्रे अपनी किरणौंके प्रकाराने बीच रहना है। वह किरणोंका प्रकारान सूर्येष्ठे मिन्न कोई पदार्थ न होकर मुख्या हो हर है ऐसे ही

दमों के भोगपर्यन्त बीव इस एकपाइ-विश्वति संसारमें अनेक शरीर भारण करते हुए, आवागमनके चक्रमें जन्म-मरणको प्राप्त होने रहते हैं। यर कान ऑह भक्तिनी साधनाद्वारा कर्मवरकती हुक होनेपर किर वे दम मंचारमें जन्म नहीं चारण करते। अब ऐनी स्थितिन ये सुकारमा कहीं तो रहें। वहीं है यह एमपाद' अथवा प्याप्तानका प्रसाधार', उहीं कर्मवरमनने सुक्त चींच, अपने मद्दम आव्यानरूरको प्राप्त होकर सर्व जलमें निवाद करते हैं।

इस प्रकार परमात्माका सर्वव्यापकल तो इन एउ-पाद्-विभृति। विश्व-कान्त् तड ही सीमिन है। कारण कि स्थानक शब्द कहते ही। व्यानक श्रीर व्याप्य दोस्रो कहपना सामने आ जाती है और इस प्रकारका हैत इन माधिक बनात्में ही समाव है। यहाँ जान्त् व्याप्य और परमात्म ब्यानक है। यह व्याप्य और स्थानका हैत परमानक कथा परमात्माममें नहीं होना। वहीं तो एक अहितीय इस बना हो है। वहीं आप भी है और नहीं पामी भी है। हैतकल माथाका आवरण वहीं नहीं है।

पर उस दिव्य परमधाममें जिल्लातिका मानाक व्यापार न होते हुए भी एक अजैतिक विचित्रता यह है मगपात्मा भेड है। वे इसमें मोहित और जमित न होकर। इसे मगवानके ऐश्वर्यके रूपमें ही देखते हैं।

अय जैसे पदा भोटा और घना होनेपर उस पारही बखा विन्कल नहीं दिन्यायी देती: पर किन्हीं उनायींद्वारा पर्देके हत्का और होना हो जानेपर कुछ दिखायी देने हमती है। और इस प्रकार निशेष उपापेंद्रारा पदाँ जितना-जितना इत्ना और झीना होता जाता है। उनना ही पारको बस्त शिविक स्पष्टरूपमें दिखायी देने लगती है। इसी धकार भक्ति। योग और शन ही गम्भीर सांबनाद्वारा। मायाका व्यावरण भी हत्हा पड़ना जाता है और इस प्रकार उपाएनाके द्वारा जितना यह मायाका आवरण हरका पहुता चाता है। उतना ही उतना इस माविक बगनके पीछे 'सर्व- शापी ब्रह्मकी संगा भी 'झनकेने लगती है। इस प्रकार भागेक मक्ति और अधारम-पथके सावको तथा महापरुपोक्ते धरीर रहते इन मानव-बोबनमें ही परमात्माका साक्षात्कार **ध्यया** अनुभव होने लगता है। पर इस जगत-प्रपञ्जकी उत्पत्ति ही मायाद्वारा हुई है। अतः इस जगत्में बह साधात्कार अथवा अनुभव कितना भी स्पष्ट क्यों न हो। पर उसमें कछ-न-कछ प्रकृति अयवा मायाका आवरण रहता दी है। अब इन स्वलपर स्वामाविकरूपमें हो एक प्रदन तदता है कि दास्त्र तथा अनुभवी संत-महात्माओं के वाक्योंमें भगवान्को जीवके सच्चे स्वामी, पिता, माता, सन्ता, प्रियतम-नद्भार अतिशय निकटका सम्बन्ध सन्तित किया गया है। तय इन प्रकारकी आत्मीयता और इतना व्यनिष्ठ सम्बन्ध होते हुए भी वे प्रभु संधिक बीवात्माके लिये भी एदा पर्देमें ही रहें। प्रत्यत निरावरण और स्वायोरूपमें जनका संयोग कभी सम्भव ही न हो। यह भी कहाँतक शक्तिसंगत कहा जा उकता है । खाथ ही दूसरी गमस्या यह भी है कि यह प्राक्तन शरीर तो कर्मींसे उत्पन्त होता है और प्रारूप-भागतक ही रहता है। इस संसारमें . आवागमन और शरीराकी श्राप्ति कर्मीके द्वारा होती है। पर शान 'और भक्तिकी साधनाके द्वारा कर्म-बन्धन रामात हो पानेपरं) इस संमारमें वारीर-धारण करनेका अवकारा ही गई। रहता। अतः उम स्थितिमें यह मुक्त जीवात्मा कहाँ रहेता !

बचित गानान्यरपे लोगोंका क्षान प्रायः परमात्मके चर्चेव्यासक्त्यके गीरपत्रक ही सीमित रहकर, ने हुगनेथे ही उसे स्वेदिशी मानते दें। पर बास्तवर्मे उस परम्बर परमात्माकी व्यक्तिमा इतने तक ही सीमित न होकर, वह इस स्वयागस्वसे भी बहुत महान् है। इस यातका संकेत अीमस्समबद्गीतार्में भगवान्ने स्वयं अर्जुनके प्रति किया है। यथा—

अधया बहुनितेन कि झातेन सवाश्चेन। विष्टम्याहमिदं कुरस्तमीकारीन स्थिती गगरा॥ (१०।४२)

भगवान् कहते हैं—अर्थन । इस बहुत आनेके ग्रन्हारा क्या प्रयोजन ! ( मार्यस रूपमें यह कि ) में एवं सम्पूर्ण जगत्को अपने एक अंशनात्रने आएंग करके स्थित हूँ।

अय मागान्ते इत कथनमें अनुसार उपर्यंक समस्याओंके समाधानके सम्यत्यमें भूति बारगीकी ओर पान दीजिये!

परमातमाकी इस महिमाकी स्पष्ट योगाणा पेदींमें भी की गयी है। यहाँ परमातमाकी चतुष्पाद् कहकरा उनके एक वासमें उल्लेख, पालन और संदारक कागास्ताला यह सारा किल कागर और इससे पर तीन पाद कागृत, शहद ब्रुक, प्रकृतिगर दिव्य विभृतिमें कहा गया है। यथा—

'सोऽयमारमा चतुत्र्यात्। पादोऽस्य सर्वभूतानि विपादकाः सूतं दिवि ।' और भी पुरुषगुक्तमें—

पुनावानस्य महिमाडतो ज्यायाश्च पूरुपः। पादोऽस्य विद्वतं मूलानि त्रिपादस्यामृतं दिवि॥ (शावेद १० (९० । १)

पुराम्कत उपयुक्त भुतिम परमास्माकी उक्त महिमाका संकेत करते हुए उमी स्वल्यर आगेकी निमालिखित मुखिने पिताकृत वर्षेत पुरुष: उस परम पुरुष परमामाकी विभावते भी कर्ज आर्थात एकाइ और विभाव दोनों विभूतिमोका स्वामी, अधिवादिये अर्थात उमम निभृतिनामक स्वित्व विभावता है। या।

त्रिपातृष्यं उद्देव पुरुषः पाद्रोऽस्पेहाभवतं पुनः। सतो विवादः स्वकामत् माशनानदाने अभि॥ (शानेदः १०) ९०। ४)

तुरुपीरत रामचरितमानगमें भी वाराजा इति अवस्ती ग्रामन्यनिया भगवाएं श्रीरांगकी संकर्त के नक्षीने व्यावनाया (पर अयम् विक्युनियुक्त अतर वर्षाय अरस एकपार् विमृति हम अकार देनी विभृतियोक नाम कहा गया है। यथा— पुरुंत प्रसिद्ध प्रकास निश्चि प्रमष्ट परावर नाथ । सपुकुरुवानि मम स्तामि सीद्द कहि सिन् माया माया ॥

अपनुष्तः जिराद्विभृति अधना पर निसृतिको उपनिरटोंने दिया ब्रह्मपुर परनोमा, विश्वासम्बद्ध इत्यादि अनेत्र नामीने बन्त किया गया है, जियमें उस परम पुरस समानमात्रा निपास स्थित किया गया है। यथा—

मुण्डयोगिनाद्, मु० २ | सं० २ | ७ में—

कः लवंद्रः त्रवेविद् यस्यैय महिमा सुवि ।

दिय्ये ब्रह्मपुरे ऐत्र स्योगन्यारमा प्रतिष्ठितः ॥

'यः सर्वज्ञःच्यो सर्वज्ञः सर्वविन्=न्यः औरते स्व

इष्ट धाननेवाद्यः हैं। यस्य=जिरुष्योः सुवि=ज्यान्माः एषः=

दद्यः सहिमा=गहिमा है। एषः हि आत्मा=ब्यहं ही सवका

क्षाराता (परमातमा) हिन्ये व्योगिन ब्रह्मपुरे=दित्य आकारा,

क्षारात्वे प्रतिविज्ञ है।'

भीर भी—मुण्डकोपनियद्, मु०२, खं०२।९ में— हिरणसर्थ परे कोते वित्तं त्रहा निय्यस्तम्। सण्डकं क्योतियां क्योतिसायदायाविये विद्वः॥

ठतःवदः चिरत्तम्=िर्गालः निफलस्=अवयवरहितः ष्य=ज्ञाः हित्यसये परे क्रोते=ज्ञकात्रामय परमकोश (मरुजेमः) में प्रतिदित हैं, तत्वव्यहः द्युप्त=विग्रद्धः व्योतिषी क्षोतें=च्योनिर्गोको भी च्योति है, यत्=विग्रद्धोः आरमिददः= सालग्रत्मीः विदः=ज्ञानने हैं। प्

उन परमपद अथवा परमधाममें न नृष्ये प्रकाश करता है।
न चन्द्रमा, न अनितृ तात्रवं यह कि वह स्वयं प्रकाशमान
है। इन सम्वयमें प्रमाणके लिये श्रीमद्रगवद्गीता अध्याय
रेप, स्टोक ६, प्रस्तुत निवन्यके आरम्ममें ही दिया जा
त्रक्त है। इनके अतिरिक्त उपनिष्यमें भी यही यात स्पष्ट
है। यमा—मुण्डकोपनिषद् में—

न सत्र सूर्यो भाति न घन्द्रतार्थः नेमा दिखुनो भाति कुनोऽपमनिः। समेर भाग्तमतुर्मातं सर्वे नव्य भाता सर्वमिद्दं दिमावि॥ (२।२।१०)

भ्तप्र=प्रशां न सूर्यः भाति=न सूर्य प्रकाश करता है। व बन्द्रतारक्म्=न जन्द्रमा और नधन ही प्रकाश करते हैं।

म हमाः विश्वतः भान्ति=न ये दिजलियाँ ही वहाँ प्रकाश बरती हैं। सर्व भविन: कर:=फिर इस ( लेकिक ) अधिनकी तो बात ही क्या है ! तातार्प यह कि तो फिर ग्रह की किस थिन वहाँ क्या प्रकास करेगी ! (कारण कि ): सत भानतम पव=उनके प्रकाश करने हुए ही (उसके प्रवासने ): सर्वस≃स्पर कडे हुए सर्वः सन्दर्श आहे सह प्रकाशित होते हैं। तस्य सासा≈उसीके प्रकाशने: एवं सर्वेश= यह समर्ण विदय-जगतः विभाति=प्रकाशित होता है । यर श्रिपाद-विभविः दिव्य परव्योम अध्या परमः धाम जन परप्रहा परमात्माने भिन्न कोई अन्य तस्य ज होबर, उन्होंका प्रकार। उन्होंका रूप, ग्रह बड़ा ही है। देव इ संसारी कर्मयन्थन और आयागमनके स्तराभे ग्रम आत्माओं के उसमें प्रनेश और निजारके सम्बन्धने जो परमधाय, ब्रह्मपर आदि (स्थानमुख्य ) शब्देंसि व्यक्त किया गया है । इहान्तके लिये, जैने मूर्य अपनी किल्लांके वजानके बीच रहता है। वह किरणेंका प्रकाश सर्वते

दमोंक मोगपर्यन्त जीव इस एकपाद्-विवृत्ति संतारमें
अनेक शरीर घारण करते हुए, आवासमनके चक्को कन्मसरणको प्राप्त रोने रहने हैं। यर शान और भक्तिकी
साधनाद्वारा कर्मवस्थाने हुन्त होनेयर किर वे इन संवारमें
क्रम नहीं पारण करते। अब ऐसी रिअनिनें वे मुख्ताल्या
कही तो रहेंगे! वही है यह परमार? अथवा प्रमावानका
परमजास, वहाँ कर्मवस्थाने मुक्त करते हैं।
आगस्तरूपको प्राप्त होनर स्वयं क्यमें निवाल करते हैं।

िया होई पदार्थ न होकर सर्पका ही रूप है। पेसे सी

परमधामके सम्बन्धमें भी समझना चाहिये ।

इस प्रकार परमालाका गर्वव्यापकत तो इन एक-पाद्-विभृति विश्व-वनन् तक ही सीनित है। कारण दि व्यापक शब्द कहते हैं। व्यापक और व्याप्य दोको करवाना सामने आ जाती है और इस प्रकारका हैत इन मागिक बगातमें ही समझ है। यहाँ जगात साम्य और परमाला व्यापक है। यह व्याप्य और न्यापकता हैत, परमाला व्याप्त एक्सामाने नहीं होता। वहाँ तो एक अदिसीय शुद्ध बहा हो है। यहाँ वाम भी दे और वहाँ पानी भी है। हैताल मागारा आवान्य वहाँ नहीं है।

पर उन दिवा परमधायने जितुनानिका भाजक व्यापार न होते हुए भी एक अलैकिक विविधता गर है कि उपायनाके विभिन्न दृष्टिकोणीके अनुसार, वहाँ मुक्तात्माओं के उस ब्रह्म अथवा परमात्माकी प्राप्ति विभिन्न क्योंमें हंगी है। कुछ आल्मा शानमार्गकी साधना-द्वारा, ब्रह्मच्या आनन्दगायरमें नमकके देखेके समान-सपने शुद्ध अहंके विश्वेन करके शब्दोब्ह ब्रह्में कवि क्या विरायायाको प्राप्त करते हैं। हमें श्क्षेत्रच्य मोशे कहा जाता है। बैना हि श्रीरामचरितमानस, उत्तरकण्डमें शानमार्गकी साधनाकी विद्विक्त सकते करते कर कहा गया है—

मो निर्विश पंय निर्वहर्द । सो कैवल्य परम पद लहर्द ॥

पर जिन आत्माओंमें मगवान्त्रे प्रति स्वामी, छला, प्रियतम आदि नम्बन्धोंमें रागातिम्का भक्तिके संस्कार तीन और प्रव हांते हैं, उन भगवदीममिक्तपायण मुक्त आत्माओंको तो उस परमधाममें भी उन एविदानन्द्रभन एएस्प पदल परमात्मोंके माथ प्रेममय दिव्य अप्राह्तत दिवस्त्रील और नित्यविद्वारमें हो प्रवेश प्राप्त होता है। वदी उनकी उपाजनाक नपर रूप होता दै।

कैवल्यमोक्षके अतिरिक्तः शानद्वारा कर्मवन्यसे मुक ही अपने गइज आत्मख इपको प्राप्त कर छेनेपर भी। भक्तिपरायण आत्माओं के सम्बन्धमें सगुण साकार उपासनाके समान ही एक अदितीय निर्मण निराकार शह ब्रक्समें भी सीला और विहारको सम्भावनापर एक विशिष्ठ प्रकारके अद्देतवादी वेदान्तियोंमें भी भावना देखी जाती है और उनके विचारते उस अदितीय शद ब्रहामें यह बात एक असम्भव कलाना है। पर तथ्यको समझनेके लिये। इस सम्यन्धमें वहत जन्दी निर्णय न लेकर कुछ गहराईमें बाना अरेजित है । एक अदितीय शद ब्रह्मका यह अर्थ नहीं कि वह निर्मुण निराकार बहा केवल आकाश-जैया कोई धुन्य मात्र है। जिंदु वह नचिदानन्द्यन सब ओरछे परिपूर्ण है। इस तच्यके साधीकरणके लिये अब इस कुछ मार्मिक बार्ते पाडकोंके समन्न उपस्थित करते हैं। इस सम्बन्धी श्रीमद्भगनद्गीताः अध्याप ११में भगवान्ते स्यपं अर्जुनके प्रति त्यद्रश्यमें संकेत किया है। पर प्रवाहमें श्रष्ठ सूष्ट्रमताती और प्रापः गीताके विद्वानींकी दृष्टि नहीं बाली । अंतः पर्छे उन प्रनंगमर ही कुछ गहराईके साथ दृष्टियात कीजिय ।

त्वस प्रशंगों मगवान्हे प्रति उनका ऐश्वर्य रूप देखनेकी इन्छाप्रकट करते हुए अञ्चनने निम्नलिखित वाक्न करे— प्यमेतप्रथात्य स्वमातमानं प्रत्मेद्वर । प्रप्टुमिरकामि ते रूपमैद्वर पुरुशीतम ॥ मन्यसे यदि तच्छत्रयं मया द्वस्तुमिति प्रभी । योगेद्वर तती मे स्वं दृष्तीयात्मानमव्यस्म ॥

(गोता दुर । ३-४ )

पे परमेशर ! आप अपनेको जैसा कहते हैं, यह इस प्रकार डोक ही है। पर है पुरुषोद्धम ! आपके उस पेस्वर्यकरणको में देखना चाहता हूँ। प्रभो | यह आपका कर मेरेहार देखा जा करता है, ऐसा यह आप मानवे हैं तो है मोगंदनर ! आप अपने उस अदिनासो पेरनके स्थान सह अपना साथ दर्शन करता है। दर्शन करता है। दर्शन करता है। प्रभावन स्थान स्यान स्थान 
उपर्युक्त स्होक्सेंसे अर्डुतकी ओरसे उस ऐस्वर्य-रूपके हिंदो रेलाङ्कित रूपर और श्वद् एक बचनका ही प्रसेग हुआ है। इससे स्पष्ट है कि अर्जुतने मगवानका ऐस्वर्य-रूप कोई एक ही समग्र रहना था। पर उसके उत्तरमें, आगेके स्टोक्से मगवानने एक ही ऐस्वर्य-रूप दिलाना न रहकर सिक्ट्रॉ-रूपार्टी एस्वर्य-रूप देखाने के लिये उन्हें 'आमन्त्रिज और साववान किया। यथा—

पर्य में बार्ध रूपाणि शतशोऽध सहस्राः। नानाविश्वानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥ (भीग १२) ५)

क्षे पार्थ ! मेरे सैकड़ों, गईखों, नाना प्रकार्त नाना वर्ण और आकृतिबाले दिव्य रूपोंको देखों।

इस स्लोकने भगवानको ओरसे एक्पाणि गुरुवनन सन्द साथ ही धालसः और पाहस्रसः सन्दों स्रायोग स्पष्ट है साथ ही उन स्लोके विशेषणीम भी भागा विपालि । पित्याति आदि बहुवनन सन्द ही न्याति हुए हैं । इसके भगवानके शीमुलवनने उनका कोर एक हो पेरवर्ष-रूप न होकर, उनके प्रत्यक्तम भी आपन और नाना प्रकारके हैं यह स्पष्ट हैं ।

पर अपने मैक्स्नोन्स्तों ऐस्वर्य-स्य देखने कि अर्थनको आगनिता और धावधान करते हुए भी भगवानी पहिले कर एक रूप विस्तान। तियं एक इपको ही देखना अहान मध्ये क्षाँप गये। किर पत्रे क्षणको ही देखना अहान मध्ये क्षण गये। किर अगि दूषरे ऐस्पर्य-स्थानी देखने किया जनको अहाति ही महीं हुई। महाज जबानि होना ही मानानानी, पति पूर्वन हुइ एक नहा-मध्यापी-च्याचेन मीन्स मानुसन्दर्भ हो देखने देनेने प्राप्तान की ।

भ्रतप्त फिर भगवान् को ओरते दूपरे ऐस्वर्य-रूपोंको प्रकट करनेका अवकाश ही नहीं रहा। अव अपने असंख्य ऐसर्य-रूपोंने भगवान्ते पहले ही अर्धुनको अपना कीन-गा ऐसर्य-रूप दिखाया। इस बातको भी अर्धुनके पृक्षनेपर उसी प्रसंगमें स्पट कर दिया है। यथा—

आख्याहि मे को भवानुप्रस्पो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद । विश्वानुमिच्छामि भवन्तमार्थ न हि प्रजानामि तव प्रवस्तिम ॥

(शैंच ११ ) अर्द्धन भगवान्के प्रति कहते हैं—भोरे प्रति कहिये कि उप्ररुपवाले आप कीन हैं ? देवोंमें क्षेष्ठ ! आपको नमकार है; आप प्रग्न होइये ! आदिसक्य आपको प्रान्ता है; अपने सामकार है; अपने प्रान्ता में नहीं भागता ! इसके उक्तरें आप के प्रश्निम मागवान् अपने उस उप्र प्रदेशके उक्तरें अपले कहें हैं। या।—

कालोऽस्मि लोकक्षयकृत् प्रवृद्धो लोकान् समाहर्तुमिह प्रवृत्तः । ऋतेऽपित्यां न भविष्यन्ति सर्वे

थेऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योधाः॥ (गीना ११।३२)

्छोकोंका नादा करनेवाला, बृद्धिको प्राप्त हुआ मैं काल हूँ। इस समय इन छोकों ( छोगों) का संहार करनेके लिये प्रदृत्त हुआ हूँ। जो प्रतिपिष्टियोंको बेनामें स्थित हुए सोदालोग हैं, वे सब तुम्हारे दिना भी नहीं रहेंगे। अर्थात् सुम्हारे युद्ध न करनेपर भी,इन सबका संहार होगा।

अय अपने सैकड़ों हजारों असंख्य ऐस्वर्य-रुपोंने भगवान्ते अर्जुनको पहले यही उम्र रूप वर्गी दिखाया ! रजका कारण भी अर्जुनको सुद्रके हिन्ये सीव तैयार हो कोनेचो मेरित करना हो था। यह भी उसी खजर आगेके कोनेने मेरित करना हो था। यह भी उसी खजर आगेके कोनेने स्पष्ट हो जाता है। दियमा—

तसाल्यमुतिष्ठ यसी लमस्य जिल्ला सभून् सुद्देश राज्यं समृद्दम् । मयदेते चिहताः पूर्वमेय निमित्तमात्रं भव स्टब्स्माचिन् ॥ (शात्र ११ । ३३) भगवान् अर्जुनके प्रति कहते हें—प्रालिये तुम उटोऽ

यराको प्राप्त करो और शत्रओंको स्रीतकर घन-घान्यसे सम्पन्न राज्यका भोग करो । ये सब योदा वह छेने ही भेरे-द्वारा मारे जा चके हैं। हे सव्यसाचिन ! तम तो कैवन निमित्तमात्र हो जाओ । अब भगवानके दारा इतनी स्पटोक्तिपर भी, यदि उनके सैकडों हजारों, असंस्य ऐस्वयं रूप न मान करके। अर्जनको दिखाये हुए उस एक उप्र रूपको ही मगवानका समग्र विश्वविराट रूप माना बाय तो उसमें विश्वमें उपस्थित होनेवाले सभी समय है हृदय एक साथ उपस्थित होने चाहिये । उदाहरणके लिये जैसे महाभारतके योदाओंके संहारका जो दृश्य उस विश्वरूपम अर्जनको दिखाया गयाः वह तो अभी बाहर करुधेमधी यद्वभूमिपर घटित नहीं हुआ था। अभी तो वे सभी योक्षा यद्भे लिये तत्पर विल्कल जीवितरूपमें उस यदभ्रमिण विद्यमान ही थे। अतएव उन सबके रणक्षेत्रमें जयस्थित होनेका हृदय भी भगवानके इस विश्वस्पके अन्तर्गत टिखारी पडना चाहिये । ऐसे ही, आजन्म ब्रह्मचर्यकी प्रतिशा करते हुए भीष्मपितामहुका रूप, अर्जुन आदि शिष्यवर्गको धनविंचाकी शिक्षा देते हुए द्रोणानायका हृदयः युद्धके पूर्व उपस्थित होनेवाले अन्य अनेक हत्त्य भी तो तस विस्वरूपमें उपस्थित होने चाहिये। पर ऐसा नहीं है । अतएव सामान्य बुद्धिद्वारा विचार करनेपर भी यही रुप्ट होता है कि भगवानके ऐश्वर्य रूप केवल एक ही न हो कर असंख्य हैं। उनमेंते महाभारतके विनाशके क्षणींका एट एक ही ऐश्वर्य-रूप थाः जिसमें निकट भविष्यके बमासान युद्धमें अनेक योदाओंके संहारका दृश्य ही मुख्यरूपरे ्र अर्जुनके द्वारा देखा गया ।

अर्जुनके द्वारा देखा गया ।

अय इय एक ऐरवर्य-रूपके अविरिक्त मगवान्के और कीनवे सैकड़ी-हजारी असंख्य ऐरवर्य-रूप हो सकते हैं? इस सम्पन्धमें कुछ स्पष्टीकरण करते हें पूर्व प्रस्तान विश्वको समझते किये एक विशेष समझते और ब्यान वे बाता आवरफ है। यह यह कि सगयान्के उस उस ऐरवर्य-रूप अर्जुनने विनासके अनेक भगवने और बीमल्स हस्य देखें। पर वे गारे हस्य कुटशेषको स्मामिम सहित होनेने पूर्व ही उन्होंने समझताम देखे। इससे यह स्वेतन मिलता है कि इस विश्व-अमार्य स्वेत। इससे यह स्वेतन मिलता है कि इस विश्व-अमार्य स्वेता होने ही हा स्वेत होने पूर्व हम विश्व-अमार्य स्वेतानम उपस्तिक भूतकान्य हुए, ऐरो हो मीवपन होनेबाने जारे ही हम वस्य समजताम स्वेतान स्वेता हम समजताम स्वेतान स्वेता हम समजताम स्वेतान स्वे

दिया सकते हैं। इस सम्भावनातों भी इम पूर्वोक्त नडके वारके दरवाँके दशन्तदारा ही समझ सकते हैं। वह इस प्रकार कि बालीगर नट कानने जाड़के द्वारा जितने भी इस्य बाहर समासके समय अपस्थित करता है। वे सारे दश्य सरके सन्तःकरणमें अन्यक्तस्यते एक साथ ही रापित रहते हैं। तभी बाहर समाजमें दिखानेका संकल्प होनेपर उनमेंते किसी इस्यको वह लाहके द्वारा बाहर खपरियत कर देता है। इसी स्थलपर एक बात और समझ केनी चाहिये। वह यह कि घादके हारा याहर उपस्थित किये हुए इस्य तो सचमुच मिन्या ही होते हैं। पर वही बारे हरप नटके अन्तःकरणमें मिण्या नहीं होते। वहाँ तो वे धारे दृश्य अन्यक्तसमें यथार्थमें दी उपस्थित रहते हैं। फैबड़ उन्हें प्यागमय बाहर प्रकट कर देनेकी बात देव रहती है। इसी प्रकार इस त्रिगुणात्मक जगत्में मृतः अधिन्य और वर्तमान—तीनों कालके सारे दृश्य इस सर्थिके क्यांने अवस्य ही मिथ्या। नश्चर और परिवर्तनशीट होते हैं। पर भगवानमें वे सारे दृश्य अध्यक्तरूपमें एक साथ ही सपस्थित रहते हैं। वहाँ उन्हें भिष्या नहीं बढ़ा जा सकता: हाँ, छन्हें सुष्टिने रूपमें बाहर प्रकट कर देनेकी ही बात क्षेत्र रहती है।

शत इसी रहाराजे भगवान्त्री महिमाहण इस निरव-संगदारी विद्याल्या और अनत्त्राजे व्यासक हरिक्षेणके सामुप्त देखिने । यह विरव-कार्य परमासामें ही उसल्ल पूछा है। गांग ही यह परमाहमा अपना सहा दूर कार्याले स्टब्स्कुलों महा है। इस कारण भीते पीवान्यके हरीरते

उपस्थित रहनेमे इसिरको बीवारमाफै मान्यस स्वयंत हरके स्थानमें तथ्य करके ही जारा छोक-स्यादार चलता है। उसी प्रकार इस जगत्में परमात्माके ब्यास होनेंगे इसे उन भगवातका त्रिरादरुष बहुर खाता है। साथ ही यह विश्व-जगत् परिवर्तनशील है; और धण-सण परिवर्तनको प्राप्त होता .रहता है । सत्तरच धण-धणके इन परिवन-के कारण इंस विश्व-जंगत अयवा विसटके धण अपके विभिन्न रूप भी असंख्य हो जाते हैं। उपरंक्त कपनी अनुवार बाजीगर नटके अन्तरकरणने वादके होती समान इस विश्वके सारे ही इस्य खब्दकरपेंगे भगवानमें उपस्तित रहनेसे। हाण शर्णों परिवर्तनको प्रात होनेकारे इस जगत्के वे अगुंख्य विराटस्य भी उनमें उपस्थित रहते हैं। हाँ, एक दात अवस्य है कि इस शिगणतम माविक जगत्में विश्वके वे सण-श्रुणके असंख्य रूप एक ही साथ नहीं उपस्थित होते। किंतु एकके प्रभान दूनरा रूपः इस प्रकार बदलते खाते 🖁 । परव्रहाः परमाना अयता भगवान्में, विराट धगत्के इणश्रापके वे मारे ही रूप अव्यक्तरूपमें एक ग्रांच ही उपस्तित रहते हैं और विश्वते उन असंख्य रूपोर्म भगवान वर्ग चाहे होई भी रूप अपने भक्तोंको अपनेमें दिसा सकते हैं। यह विध-जनत् भगवान्की सहिमा अथवा ऐसर्प होनेके करणा अपने जिन रूपोंने भगवान इस विश्व-सगत्के उन स्पीडी मदर्शन करते हुए भक्तके सामने उपस्थित होते हैं। उन स्पोंको ही भगवानका ध्रेश्वर्य-स्प' बहा बाता है। यह भगवान्के गैकड़ी इजारी असंख्य पेश्वर्य-स्प हैं। शिन्ता संकेत भगवान्के द्वारा धर्चनके प्रति पाया घाता है।

पंचेत मगवान्के द्वारा अर्जुनके प्रति पाता बाता है।
अव भगवान्के द्वारा अर्जुनके दिखाये गर्ने उम
रेश्वर्क रूपके एसरे ही उनके उपपुंक रेश्वर रुपों के सम्मान्न एक और ममंत्री ता कमत रुपेको है । वर सर हिं अर्जुन भगवान्के उत रेश्वर रूपों बर्जुन हो भग्व और भगवान्के . नेमार्ज्ञकारी इरण भी देशों बरे, भीमा और भगवान्के . नेमार्ज्ञकारी इरण भी देशों बरे, भीमा और क्ये और अपने पक्षके योज्ञानों की भागवान्के उस अक रूपके विकराज टायुँगांक मगानक मुलीने प्रकार रूप रेखा । मगान्य भगवान्य हिंदी स्वार्थिक प्रवार्थिक स्वर्धिक स् भूमिनी बना दशा हुई होगी १ कितने स्क्रपातः कितन मदक शरिरोंके समाव, कितने शीभरम, भ्रयायने और कुणास्पद हरवांसे यह भूमि कितनी विकास घणास्पद और अपवित्र हो गयी होगी: और युद्धकी समाप्तिपर भी उसकी शहताके उपायोंमें कितना नमय लगा होगा। पर मगवानुके द्वारा अर्ज़नको दिस्ताये हुए उस उम्र ऐश्वर्य-रूपमें उपर्युक्त घोर बीभत्ता, मयावने और घुणात्पद दृहय उपस्तित होते रूप भी। उस रूपको अन्तर्धान कर रेनेपर इन्देत्रकी रणभमिकी तरह क्या बहाँपर भी कोई बीमत्स और घुगात्पद बातावरण उपस्थित रहा १ कदापि नहीं । भतः यह स्तप्ट है कि भगवानके उन ऐश्वर्य-रूपमें भी मीमत्स, भयावने और घणास्पद हस्य, संसारके समान ही दीलते हुए भी, उनका यह रूप स्वरूपतः दिव्यः अप्राकृत और त्रिगुणके विकारांसे रहित था । यही बात उनके पूर्वोक्त असंख्य ऐश्वर्य-रुपोंके सम्यन्धमें भी ममझनी चाहिये। इस प्रकार मायाद्वारा रचित त्रिगुणात्मक जगत्के धण-धणमें बदलते हुए, अमंख्य विराह्मको अपनेमें सहा करानेवाले भगवान्के ऐश्वर्य-स्पक्ते 'विराट्मय ऐश्वर्य-रूप' हहा बाता है। जिसका संकेत तुलसीकृत रामचरितमानसमें बाहकाण्डके अन्तर्गत धनुपयकके प्रसंगमें आया है। यया---निरुपत्ह प्रमु विराद्ध मंघ दीसा । बहु मुख कर पग होचन सीसा ॥ मनवान्ने जिस प्रकार अर्जनको अपने एक ऐश्वर्य-रूपका दर्शन कराया। वैसे ही ऐश्वर्य-रूप दिखानेके अन्य अनेक मसंग भी आर्थ-प्रन्थोमें पाये जाते हैं; जैसे तुलसीकृत रामचरितमानसः, बालकाण्डमें भगवान् श्रीरामकी शिज-थन्तर्गत

भगवा मृत होकर घराजायी हुए होंगे. उन समय उन यद-

शैलाके अन्तर्गात कीतल्याको और उत्तरकाण्डमें कामग्रहाण्यको तथा श्रीमद्भाग्यतमे यहीदाको । पर उन पैस्पर्केनमाम, गीता अर्जनको दिलावे गाँउ ऐस्पर्क-रूपते तथा प्राप्त तथा यहाता है। इससे भी भगवान्के ऐस्पर्क-स्पीत्र तथा प्राप्त तथा है। इससे भी भगवान्के ऐस्पर्क-स्पीत्र यहुसंस्थक अनेक प्रकारके होना स्ट है। प्रकार वे प्रकार के एस्पर्क-स्पीत्र व्यक्तक्ष्य अनुकारके होना स्ट है। प्रकार वे प्रक्षित व्यक्तक्ष्य अनुकारके विश्व

धीबरानन्द ब्रहाने ही स्थित हैं। उन्हें प्रकृति अथवा मात्रा नहीं बहा जा सकता; न उत्तरन प्रकृति अथवा मात्राका आपरत ही होता है। इत प्रकृत प्रकृतिकार जियाद् विभूति सरस्यद् अथवा परमधाममें भी वट निर्मुण, निराकार, गुणतीत, अदितीय ब्रह्म सेवन्त्र आकागवत् सूत्य न होकर परिपूर्णः, अर्थःत् अनन्त दिव्यः, अप्राक्तन गुणी एउं टीटाओंका केन्द्र है ।

बर्शतक तो हुई भगवान्के ऐश्वर्गस्पोकी बाता अव भेगाभक्तिपरक माधुर्भ-उपायनाके दृष्टिकीणते भी इसी रहस्यमा अवशेकन क्षेत्रिये ।

देहरा अवश्वक काजन ।

वैभे उपपुक्त विवेचनके अनुमार वह एथिदानन्द्र
अदितीय बहा हो इन अविक विभ-ज्यात्का निवास्त्यान
है और इनकी उत्पत्ति भी उम ग्यासे हो होगी है; जैया
कि ब्रह्मसुममें ही 'जन्माचारा सतः।' प्रसिद्ध है; किर भी
प्रेममाकितरक माधुर-उपाक्कीं किये तो वे परब्रह्म
परमाहमा माता विताः त्यामी, मन्या, प्रियतम आदि प्रेमपरव्यक्तीं अनन्य आगर्कि और अन्तर्रक्का हो केन्द्र बन

सम्त्योमें अनन्य आगिक और अनुरक्तिका ही वेन्द्र सन् जाते हैं। अपात केंग संजारी विप्रमाणक जीव विशेष के लिक सम्त्रामें और इन्द्रिय विप्रमाणक जीव विशेष के लिक सम्प्रामं उपासकंका अन्याकरण स्व प्रकारते उन्-एविदानन्दरस्वर भगवान् है दिन्य गुणींमें ही आएक रहता है। और इन प्रकार उन परम प्रियतमक निरन्तर संयोग ही उनकी माधनक नरम क्ष्म रहता है। विनार करते बान यह है कि उनका कर्मवर्गका तो मानान्के आतममार्गण कर देनेके ताथ ही ममात हो जाता है। तय फिर एमान्यतः कर्मन उसम होनेवाले हम प्राप्तत वर्धरिसे धारण करनेका उनके लिने अनकाश ही वहाँ रह जाता है। और फिर ऐसी खितिमें भगवान्ये परमामके अतिरिक्त उनका नियास और कहाँ हो स्वकार है। ताय है। ताय श्री अपिक प्रकार नियास और कहाँ हो स्वकार है। साथ ही

प्रेममिकिक ऐसे नैष्टिक उपाहकीके किये ही उन परव्रहारे. अलीकिक सामर्थ्य और उनती अलीकिक विशेषतारे. सुम्बरूपमें उपनिपद्ने निम्मलिखित धीरणा की है। क्या— सर्वेदिक्युणाचार्य सर्वेदिक्यविश्वित्तम् । सर्वेद्य प्रसुमीशानं सर्वेद्य सर्व्य प्रस्तु ॥ (क्याप्तरावित्तम् ॥ १९७)

केवल कैवल्यमोक्ष भी संतोपप्रद नहीं होता । अतः

सर्व-इन्द्रियोंने चहित होते हुए भी नह पराम सर्व-इन्टियानीके आभागते सुक है। यह रणना मुझ-इंपर और सबस महान आपम (गटा देनेपान) है।' श्रीमद्रपनदीना अन्याप ११ स्टीक १२में नार्व भएकानी भी अर्जनके प्रति यही गोपना और भी स्वर

द्यव्याने की है । यथा---

सर्वेन्द्रियगुणामामं सर्वेन्द्रियविवर्तितम् । भयक्तं सर्वमृष्येय निर्गुणं गुणमोकृ च ॥

नर्न-दिन्त्रपृष्टि रहित होते हुए भी उस परत्नद्वामें सर्व-हन्द्रियगुणोंके व्यापारकी अपार अलैक्कि दिव्य शक्ति और सामध्येक्षे अन्य श्रुतियोमें भी व्यक्त किया गया है। यथा—

> क्षपाणिपादो जननो प्रहीता परमप्यच्छाः, स म्हणोत्पङ्गाः। स वेति वेद्यं न च तस्यान्ति वेता समाहुरसर्यं पुरुषं महान्तस्॥ ( देनेतस्वरोतिनपर् ३ । १९ )

म्बह परमातमा हाय-पैरोंसे रहित होते हुए. भी समझ यरतुर्भोको महण करनेवाट्य तथा वेगपूर्वक सर्वत्र गमन करनेवाट्य है । नेवोंके दिना भी यह सब कुछ देखता है, कानोंके विना भी यह सब कुछ मुनता है। वह समझ बाननेवाटी नस्तुर्भोको बानता है। पर उसको कोई नहीं बानता । अयोत् उसका कोई पार नहीं पता । उस परमात्मको महान् आदिपुरा कहा बाति है।

युक्तीहृत सम्परितमानसमें भी भाक्ताण्डके अन्तर्गत यदी बात सार है। स्था—याळवाण्ड ११७ । १-४ मे— बिनु पर करत सुनद बिनु कात। पर बिनु कर्न करह बिश्व माता ॥ णानन रहित सकत स्म मोती। बिनु बानी बकता बढ़ बोनी ॥ तन बिनु परस नवन बिनु देवा। प्रश्द मान बिनु बान असेवा ॥ बात सब मोति अर्जारिक करने। महिना आंसु जाद महि बानी ॥

व्यास होते हुए भी प्रकृतिपार त्रिपाद्-विभूति उन पात्रह परमात्माका निज धाम है। वहाँ ध्यापक व्यापका हैत न होकर इन परमधानमें यह अदितीय परवस मुक्तालाओंने विना किसी ब्यवधान ( आवर्ष ) के 'सतत प्रत्यक्ष रहेता है। कैपल्पमोक्षके नैष्ठिक वहाँ अपने अहंको विटीन करके, सहज आत्मस्वरूपको प्राप्तकर 'ब्रह्मचिद् बर्गीव भवति' वी चरितार्थताको प्राप्तकर ब्रह्मरूप हो जाते हैं। पर प्रेममिक-फे नेष्ठिक माधुर्य-डपासक उत परमधाममें उनी नहुब-स्वरूपमें स्थित हो। देही-देहविभागरहित दिष्य मङ्गर विग्रहको प्राप्तकरः उसं सत्-चित्-आनन्दयनः रए९पः प्रेमस्वरूपः, आनन्दस्वरूपः, प्रकाशस्त्रस्य , परमात्मेके -साथ स्वामी, राखा, प्रियतम आदि नित्य संस्वन्धीमें उनके समस्त ऐस्वर्यः माधुर्यः सीन्दर्यः प्रकादाः प्रेमः आतन्तः आदि दिव्य गुणोंका रसाखादन करते हुए, अपने नगम-ल्ह्य भगवान्के साथ नित्य लीला विहारको प्राप्त होते हैं। उपासनाके दृष्टिकोणसे उस नित्य सीला विद्वारके अनुगत भाविक उपासकरण सावेत, गोलोक, वैकुण्ट आदि असे इष्ट धार्मोका भी लक्ष्य रखते हैं। यह भी उस असिल निध्न विराट्मय परब्रहामें कोई असम्भव यात न होकर उनमी उपस्थिति भी उस अनन्त दिन्य लीलामय परमधानमें

इस प्रकार इस एकपाद-विभूति जगतके क्या-कार्ने

स्वाभाविकस्पमे है हो ।

एक बात और नमस हेनेको है । वह यह कि उन निवाह निवृति, परमधामके सम्बन्धमें पाम और प्रधाप जैसे स्वाचन सम्बन्धमें पाम और प्रधाप जैसे स्वाचन सम्बन्धमें पाम और प्रधाप जैसे स्वाचन स्वाचन सह प्रधान ने स्वाचन देश अबना महाधीन-जैसा कोई पिएता और विशाल देश अबना महाधीन-जैसा कोई पिएता और विशाल स्वाचनिति रही होंगा । विद्ध यह कही चार न होकर प्रकृतिक स्पूल-सूध-कारण तीनों आपरणोंके या एवं जामत्। सम और तुपुति सीनों अवस्थानीन विष्यान सुर्वेशम्य, देश और कालकी सीनों अस्थानीन उपन अस्याम है और स्थान ही सामीर एकामताने उपन समाधिकी स्थितिन जन्मक अस्यामानाने होता है आपराम है। हमीका सेनेत दुवलीक विवाहनिकाल अस्यामानिक सितानिकी अधिकिक महिनाने सम्बन्धिन एक परिके अन्यान सानिकी स्वाचीन सानिकी स्वाचीन स्वचीन सानिकी सानिकी स्वचीन सानिकी स्वचीन सानिकी स्वचीन सानिकी सानिकी स्वचीन सानिकी स्वचीन सानिकी स्वचीन सानिकी सानिकी स्वचीन सानिकी सान

इस प्रकार उपर्युक्त विस्तृत विवेचनते यह स्पष्ट हो बाता है कि एरम पुरुष, परमातमाने इस एकपाद विश्व-बाताहै कि एरम पुरुष, परमातमाने इस एकपाद विश्व-बाताहै कल-कणों सम्बंद च्याम होते हुए भी, प्रकृतिवार उनके परमायमकी साम्यता श्रुति, पुराण एवं अन्य बहुमन्योंके प्रमाणके साय-हो-साय सास्विक तर्ककी दृष्टिने भी सर्वेषा युक्तितद्वत है।

अप अन्तर्मे प्रस्तुत वित्रयते ही सम्यन्धित उपनिगद्के एक प्रतिद्ध मन्त्रको स्पर्शकरणके सहित उपस्थित कर निकमको समाप्त किया जाता है।

क पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात् पूर्णमुद्रस्यते । पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥ परमवामके संदर्भमें, इस मन्त्रमें 'अदः' दान्दसे त्रिपादः

むのへんぐんぐんぐんぐんぐんぐんぐん

विभृति परमवाम और 'इदम्' राज्दसे एकमाद्-विभृति विश्व-त्वनत्का टस्य मानकर अर्थ करनेसे मन्त्रका तात्यवीर्थ बहुत स्वामाविकस्पर्मे सामने आ जाता है।

प्रान्ति । अर्थात् वह विपादवहा, परमपद अथवा परमधामः शून्य न होक्त सबिदानन्द्रभन परमासाकै ऐसर्थः माधुर्यः आकाशः, सीन्दर्यः प्राप्तः आनिन्द् दिस्यः माधुर्यः आकाशः, सीन्दर्यः प्राप्तः अनन्द् आदि दिस्य गुणोके वैभवसे पृष्णे अर्थात् भरा हुआ दे।

पूर्णियदं, अर्थात् यह एकपादः, विश्व-तगत् मीः अतेक प्रकारको विचित्र त्रिगुणासिका सृष्टि और उसके कण-कणमं परमात्माको व्याप्तिचे पूर्ण अर्थात् भरपूर है ।

पूर्णत्यूर्णनुदन्यते, अर्थात् पूर्वोक्त पूर्णनिपाद् ग्रस् वसः अथवा परमधामवे ही यह द्वितीय पूर्ण एकपाद् विश्व-जगत् भी पूर्ण अर्थात् भरपूर है। ऐसा कहा जाता है।

पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावदीय्यते । अर्थात् पूर्वोक्त पूर्ण, जिपाद् ब्रह्म अथवा परमभामके अर्थात् उत्तरे उत्तरे पूर्ण, विदय-जगत्को निकाल लेने, तात्यर्थ यह कि स्रष्टिके रूपमें पृथक्रूरुपमें प्रकट कर देनेपर भी, वह त्रिजाद्ताध अथवा परमधामः पूर्ण ही अर्थात् कुल कम न होकर पूर्ववद् सम्पन्न और मरपूर ही चचा रहता है।

でしてくるくらくらくらくらくらくらく

### भगवत्तत्व एक है

निर्गुण निराकार हैं वे ही निर्विद्रोप वे ही पर-तस्त्र । यही सगुण हैं निराकार सचिद्रोप सृष्टि-संचाटक तस्त्र ॥ यही सगुण साकार दिव्य छीटामय गुद्धसत्त्र भगवान । अगुण सगुण साकार सभी हैं एक अभिन्न रूप सुमहान् ॥

## कैवल्य मोक्ष और परमधामके अधिकारी

निर्मुण निराकारके साधक पाते हैं 'कैंबल्य' महान् । होते छीन ब्रह्ममें तत्क्षण झारोदधिमें छवण-समान ॥ पर 'कैंबल्य' नहीं दे पाता जिन प्रेमी भक्तोंद्रो तोष । मुक्त भक्त वे 'परमधाम'में जाकर पाते हैं परितोप ॥

### परलोकको सुधारनेके उपाय

( लेलिया-श्रीमती देनावती देवीजी दानी )

धरना चाहिये ।

परको इको समारनेके लिये मनप्यको गीतोक देंशी बम्पत्तिका आश्रय हेना चाहिये। देवी-सम्पत्तिके आश्रयने मनध्यका स्वभाव देवलाके सहहा यन जाना है। जिससे षह सर्वदा-सभीमें 'कात्मवन् मर्वभूतेषु' की दृष्टि राजता है। धेमा व्यक्ति एवँदा, समीके छिये हित-चिन्तनमें तत्पर स्टना है और स्वप्नमें भी किगीके अनिएका चिन्तन वहीं दाता । वह सर्वत्र देशस्की व्यापनता और सभीमें ईश्वरका श्रस्तित्व समझता है । वह ईश्वरमें विश्वास और धर्मी श्रद्धा-विश्वास रखता है । यह गभीमें समभाव बीर मुहद्भाव रखता है। सभीके नुख-दुःखको अपना धन-नःख समझता है । यह सर्वदा परोपकारमें तत्पर रहता हुआ परमात्म-चिन्तनमें संत्या रहता है ! वह कापने पिता। माता एवं गुस्तनोंमें श्रद्धा-भक्ति स्वता इला उनकी सेवा-शुक्षपा करता है। यह इहलोककी तराह परलोकमें पूर्ण विश्वास रखता है। इस प्रकार जो होग देवी-एणोंने प्रस्पन रहते हैं, वे ही अपना इहतोक धीर परलोक दोनों सुधार लेते हैं। परलोकको सुधारनेके क्षिमें बहुत से उपाय है। जिनमेंने कुछ उपाय लिखे जाते -है। इनके पालन करनेते अवश्य ही परलोक्तमें सवार हो सकता है।

१-इइलोककी तरह परदोकको भी मानना चाहिये। २-अच्छे और हुरे कर्मका फट अवस्य भोगना पड़ता है, विशास रहना चाहिये।

३-अपने पितरॉका श्राद्ध और तर्पण ग्रदा करना चाहिये।

४-देद और देदोक्त कर्मोमें श्रद्धा-विशास करना चाहिये।

५-पर-निन्दा और पर-हानिते छर्वहा यचना चाहिये । ६-परव्या और पराधे हक्ते गदा यचना चाहिये ।

८-मरापुरभोते चरित्र प्रतिदिन तुनने चाहिये और सर्वसार श्राने चरित्रको पनाना नाहिये । ९-अगने अपने बाळ्डोंने धरिद्वालिक देखेंद्र और भार्मिक कथाएँ सुनानी चाहिने, जिनने उनका सदि उज्ज्वक हो। १०-अपना एहन-सहन, खान-पान साहमीने पीपूर्व

और सारिवक होना आहिते । ११—जो मनुष्य जिंग आअममें रहे, वह उचके मनुष्य रहे और उसके उस आअमकी मनुहाला प्रांटन पूर्णस्य

१२-प्रत्येक जातिको अपनी जातिके अनुगार भर्मेच पालन करना चाहिये।

१६-अपने किये हुए धर्मकी और अपने किने हुए दानकी अर्धमा न तो स्वयं करनी चाहिये और न दूगरेये सननी चाहिये।

१४-आतमलुति या आत्मप्रशंसा न तो खर्य करती चाहिये और न दूसरेते सुननी चाहिये ।

१५-अपने आतमको सब प्रकार उन्नतिशील बनानेका प्रयत्न करना चाहिये ।

१६-पुरुष्को परंत्री और स्त्रीको परपुरुषे गर्यस यचना चाहिये।

१७-नेदादि सन्धानांकी निन्ता, गुरुक्तोंकी निन्दा, ब्राह्मणांकी निन्दा, सामु-महासम्बोधी निन्दा, बार्मिकीटी निन्दा और देशो-देखाओंकी निन्दा न सो स्तर्य कानी चाहिये और न दुग्योंने सुननी, चाहिये ।

१८—मनता याचा कर्मणा — किसीके आत्मको कष्ट नहीं पहुँचाना चाहिये।

१९-पर्म कराने वत्तम रोक्की प्राप्ति और अपर्य करानेथे अवस रोक्की प्राप्ति होती है, इसमें निभाव रखना चाहिये।

२०-धर्माचरणमें नमन हुःग्लेश जिन्नति होत्र सुनाजी प्राप्ति होती है। यह मिनित धरमला चाहिने ।

२१-परमात्माची 'सर्वटमान्त्रवापर पूर्व विधान करते। चाहिते । २१-परमात्मा सबके शुभाशभ कर्मोको देखते हैं और वस्तुसार वे सबको उचितानुचित दण्ड देने हैं, ऐसा विभास करना चारिये।

२१-परमात्माकी कृपाके दिना कोई भी मनुष्य कुछ भी नहीं कर सकता, ऐसा दढ विद्वास खना चाहिये ।

र४-परमात्माकी कृताचे ही प्रत्येक मनुष्यको संतति। धनः विद्याः यरुः आरोग्य आदि सुर्खोकी प्राप्ति होती है। यह विभाग होता चाहिये।

े २५-नरमातमा ही सर्वविध पूर्णताने परिपूर्ण करे गये हैं। अतः परमातमान्त्री कृपांते ही मनुष्य पूर्णताको प्राप्त कर सम्ब्रा है। यह इंद्र निश्चय रखना चाहिये।

२६--परमात्माकी भक्तिचे ही मनुष्य सर्वगुणसम्पन्न हो सकता है, इस बातको कभी भी नहीं भूछना चाहिये।

२७-परमात्माको ही समस्त संसारका कर्ता, धर्ता और धर्ता समक्षना चाडिये।

२८-परमातमाको ही सबका रक्षक और पालक समझना पाहिये।

२९-परमात्माको सर्वदा स्मरण रखना चाहिये।

रै॰—पत्य ही परमात्माका असली स्वरूप है। अतः स्वाबरूप परमात्माका अथवा परमात्मस्वरूप सत्यका कभी भी परित्याम नहीं करना चाहिये।

६१-पुरुषको अपने माता। पिता और गुरुको ईश्वरका तरून समझना चाहिये और स्त्रीको अपने पतिको ईश्वरका गरुप समझना चाहिये ।

₹र-अपने गुणोंको प्रशंसा और आत्माभिमान नहीं स्का चाहिये ।

२३-किसी भी जीवकी हिंसा कभी नहीं करनी चाहिये। वि-दिसाको महापाप समझना चाहिये।

र४-परमात्माकी भक्तिये कभी भी विमुख नहीं होना महिये।

रे५-माणिगाञ्चते अपने परिवारकी तरह प्रेम करना गहिये। १६-आनका सम्मादन करना चारिये । जानवे ही मुकिन की प्राप्ति होती है । जानके विना मुक्ति नहीं होती। यह विस्वास रणना चाहिये ।

३७-शानधे ही भगवान्के वालिक खरूपका परिचन भिलता है। अतः शान-सम्पादनार्य खर्वदा प्रयत्नधील होना चाहिये।

३८-अपनी मातांचे भी वडकर सबका कल्माण **करने** वाली गोमाता है। अतः गोमाताकी चेवा और रक्षा **चर्वदा** करनी चाहिये।

३९-माधु, रांत, महातमा और विद्वान्का सर्वेदा आदर करना चाहिये !

४०-गत्थ्योपासन, पञ्चमहायत्र, तीर्थयात्रा और अतिथि-सेवा सदा करनी चाहिये ।

४१—मगवसेवार्य धनिक्रीको द्रव्यदान,थर्मिकोको श्रमदान । विद्वानीको विद्यादान और गङ्यानीको यलदान करना चाहिये।

¥२-अपनेसे सभीको श्रेष्ठ समप्तना चा**हिये ।** 

४३—दूसरे किसीका भी, भ्टकर भी अपमान नहीं करना चाहिये।

४४-दूगरोंका दोपन देलकर अपना दोप देलना चाहिये। ४५-सनको सर्वदा सद्भाव और परोपकार-सम्पन्न होना चाहिये।

४६-अपने अमूल्य समयको सर्गदा प्रसु-मकि और सत्सङ्गमं लगाना चाहिये ।

४७-सर्वदा मिय्या-अभिमान और मिय्या-प्रश्नग्रीते मचना चाहिये।

४८-यड़ी से-यड़ी आपत्ति आनेपर भी धेर्यका त्यान नहीं करना चाहिये ।

४९-भानव-बीवम बार-बार नहीं क्षिण्या । अतः १७ अमूच्य बीवनका सर्वहा राहुपयोग करना न्यारिये ।

५०-प्रमुदो सदा स्मरण रखना नाहिने ।

- War

### कर्मफलकी ईश्वरीय वैज्ञानिक विधिव्यवस्था

( केस्तर--हा० श्रीवमनव्यक्ती गीतम, सम्पादक 'नुग-संस्कृति' )

#### कर्मका अभिग्राय और नियम

क्रमंत्रा अर्थ है, जो दिया जाय—क्रिया, उनकी परम्पतः नियम, विममें कार्य अपने कारणके पीछे चखता है। देवी-भागवन (१।५।७४) में भी कहा है—पिना कारणके कार्यका होना कैसे सम्भव हो सकता है ? कार्य और कारणका परस्तर बनिज सम्बन्ध है। मनुष्यके पुरति विमार वर साकाररूप भारत कर देते हैं तो वे कर्म कहाने-करते हैं। इसके साथ वर्तमान, भूत और भविष्य खुड़ा रहता है। प्रचेक क्रमंत्री से नीनों अनुस्थाएँ होती हैं।

द्षष्टिकी रचनाके सम्भीर अध्ययनचे आत होता है कि धम्पूर्ण ब्रह्माण्डका संचाटन निश्चित नियमीगर आधारित है। किन्हें बदना नहीं जा सकता, अस्पत्रताके कारण उन नियमीको हम नहीं जानो और हानि उठाते हैं, उनके शान और पान्तने हम शक्ति प्राप्त करते हैं।

प्राकृतिक नियमोंका पालन करना ही प्रकृतिकी शक्तियों-को अपने यगमें करना है। नियमोंका पालन करनेवाला प्रकृतिको अपने अनुकृत यना छेता है और प्रतिकृत परिस्थितियोंको टाल सकता है। इसलिये चत्र ध्यक्ति गतियोंका अध्ययन करता है। अनुकूछ नियमॅंका पालन करने यह शक्तियोंका सजन करता है। विरोधी घाराको वह दया देता है। जिस तरह दो रखायनोंको मिलानेसे एक दगरा निश्चित स्वायन यन जाता है। इसी तरह प्रकृतिके **म्पवि**यत नियमीकी अनुकूल धाराके अनुसार चलनेसे निश्चित परिणाम ही निकलते हैं। जिनका हमें पूर्वेशन होता है। इसन्धि प्रतिकृष्ट पत्नके उपस्थित होनेपर दैवयोगसे **बहुना या भाग्यपर दोगारोपण करना अज्ञाननाके चिद्र हैं।** भिष तरह दो और दो चार होते हैं। उसी तरह कमेंकि निश्चित पल इसारे सामने आने हैं--- भने ही उनके साकाररूप केनेमें कुछ देर सम बाद । होकमें हम दो विगेवी धारावें परती देखते है-एक शक्तिकी और हमरी अगक्तिकी । एक पंक्तिमें 'धनपान, खड़े हैं। दूसरीमें धनहीन: कुछके विशाल भवन खड़े हैं। कुछवो हॉयही भी मात नहीं है। जगतके प्रेमर्प पावर भी उन्हें निरनार माननिक अशान्ति रहती है शीर पहल से लोग उनसे निहीन हो हर भी संतुष्ट रहते हैं। रोगाँव कराइने और भाग्यको बोधनेवाहोंको भी देवा श एकता है जमानका अभिधान सहनकर हित्रुगोंको धाँचा बननेवालोंको भी कमी नहीं है। परिस्थितियोका पेना सैने बाठे और दुःखाँ तथा चिन्ताओंकी दावानको बननेवालोंका भी अमान नहीं है।

जो शानी हैं। वे जानते हैं कि जो भी दान या मुख्के दृदय हमारे सामने आ रहे हैं। उस प्रत्येक चित्रके पीड़े उसका कारण निहित है। विना कारण के कार्य सम्मव नहीं है। प्रकृति किसीका पश्चपात नहीं करती और न किसीका विरोव ही करती है। वह तो समताओं देवी है। उपके राज्यमें जो जैना कार्य करता है। उसे वह वैसा ही पत देती है । जो नियम-व्यवस्था बानकर उनके अनुगार महरा है। उते यह मुख देती है और निर्यम-भक्त करनेवालेंगे दुःख । फिर दुःख आनेपर गेना कैसा ! दुःख आनेपर यह जानना चाहिये कि अवस्य हमने किसी प्राकृति । नियमका उल्लब्द किया है। उत्तरी खोज करके उत्तका पाटन करना आरम्भ फर देना चाहिये । वह दुःख मुखर्मे परिणंड हो जायगा । प्रकृति उस व्यक्तिके लिये आग्राकारी ऐवस्का कार्य करती है। जो नियमांका पालन करता है। यही शक्ति और सिद्धिके साम्राज्यका स्वामी वर्त पाता है, धन और वैभव ऐधर्य भी उते ही प्राप्त होते हैं, परिस्थितियाँ उसके आहा-पालनकी प्रतीक्षा करती हैं, मफ प्रता उसके स्वागतके लिपे मदेव आरतीका याच जिने सही रहती है। अतः विकाण उत्तम सूत्र है—प्रकृतिके नियमीक पालन करना । इसीवे मुख-द्यान्ति और झक्तिकी प्राप्ति सम्भव है । देवीभाववंदर्भ कहा है-- प्रदादि सभी इस नियमके वसमें हैं। (४) २।८) (इसीने संगारका मुध्यवस्थित संघालने हो रहा है।

#### कर्मफल और उसका नियन्त्रण

मतुष्य कीन कार्य करता है, येथे ही वह गाउ पाता है। बुददारण्यकोरीनाद् (४ |४ |४ |६) को की देहि अनुष्यों बेनी रच्छा दोती है। येथे ही उसके दिवार बन्धे हैं। विचारिक अनुवार ही उसके कमें दोते हैं। कर्मीक अनुष्यार हो नह गुड़ पाता है। महामारतः ग्रान्तिसर् (२०११ हर्स) मैं इसी तयका समर्थन किया है—एक मंकल में आसक व्यक्ति सेसे कर्म करता है। वैसे ही शुभ और अग्रम फर्ली-को वह भोगता है। हस्मिल्ये महाभारत, शान्तिपर्व (२९१। १२) में भेरणा दी है कि जीजके विना किसी बस्तुकी उदावि सम्भव नहीं है। स्टक्सिके विना स्वको उपाधिय नहीं है सकती। मनुष्य अब्दे कार्य करके ही एस्टोकमें मुख्य प्राप्त करता है। परंतु गीता (५। १२) के अनुपार जब वह कर्मकल्में आगक्त हो जाता है तो सम्बन्तें पढ़ जाता है।

कर्मोंकी बड़ विचारोंमें है और विचार्पेका मूल मनमें है। कर्मोंकी रचना मनसे ही होती है। वही इनकी रचना करनेवाला है और वही इनका नियामक है। जैसे ब्रह्मा सृष्टिकी रचना फरता है, वैसे ही मन विचारोंकी षनाता है । मनुष्य जैसे विचार करता है, वह उसी धारामें भइता है, वैसा हो यम जाता है । छान्दोग्योपनिपद (३।१४।१) में कहा है--- (मनुष्यका निर्माण उसके अपने विचारोंके अनुसार ही होता है। वह या महान्। पापी या सत्कर्मी, संत या डाक् यनना उन्हींके अधिकारमें है। इनमें अपार शक्ति है। यह व्यक्तिको निम्न परिस्थितियो-भे विकासकी उच्चतम अवस्थामें पहुँचानेमें समर्थ है। देवी-भागवत (९।२०।१८-२०) में कहा है-- जीव अपने ग्रभकमाँकी सहायतासे इन्द्रपद प्राप्त कर सकता है। बह हरिका सेवक हो सकता है, आवागमनके चक्रसे पुक्त हो सकता है। समन्त सिद्धियाँ प्राप्त करता हुआ भगरत्यपदतक पहुँच जाता है, सालोक्य मुक्तिका अधिकारी यन सकता है और वह देवता, राजा, शिव, गणेश और जो कुछ भी चाहे। वही यन सकता है। मनरो अपूर्व धक्तियों विभूषित किया गया है। परंतु उन शक्तियोंका लाम मनुष्य तभी उटा सकता है, जय उसे प्रकृतिके नियमीं-कै अनुकृत चलाया जाय । यदि वह खच्छन्द होकर अपनी मनमानी करने छगे तो मनुष्यको नाना प्रकारके दुःलींकी भग्निमें जटना पहता है। चारां ओरसे निराद्याके बादल उमदने लगते हैं और वह अशानान्धकारमें ठोकरें खाता है। जिस तरह भूत-प्रेतको वदामें फरके उनभे इच्छानुनार कार्य कराये जाते हैं, उसी तरह मनको भी प्रकृतिके व्यवस्थित नियमोंके अनुसार चलाकर ही उसकी अपार सामर्घ्यका थनुकूल लाभ उठाया जा सकता है। इस तरहसे अपने भविध्यक्षा निर्माण स्वयं किया जा सकता है और कर्मकटका नियमन भी किया जा सकता है।

# दुःखको गले लगानेसे सुखका द्वार खुलता है-

दःख आनेपर रोना-पीटना हमारी अज्ञानताका परिचायक है। इसका स्पष्ट अभिप्राय है—प्रकृतिके नियमीकी जानकारीका अभाव । कोई भी टःख विना कारणके नहीं आ सकता, जैसे कोई भी पेड बिना बीजके नहीं उस सकता l कारणकी खोज किये विना दैवको कोसना भाग्यको फटट दताना और नामिकताकी भावनाओंको उहीम करना अज्ञानताके प्रदर्शनके अतिरिक्त और कछ नहीं है। जी भी बरा कार्य किया गया है। प्रकृति उनका बरा फल अवस्य देगी । यह उसका नियम है । उसके चरणोंमें गिडगिडानेवाले-पर वह क्षमा नहीं करती। उसका स्पष्ट निर्देश है कि पिछले कर्मोंके फलोंको प्रसन्नतापूर्वक स्वीकार करो और आगामी बीवनको नियमपद्ध करो। यही सुखका राजमार्ग है। जो आदेशका पालन नहीं करते हैं। वे अपने दःलींकी और बढाते हैं। प्रकृति हमारी गत्र नहीं है। हमें दुःख देनेमें उसे प्रमन्नता नहीं होती । सभी प्राणी उसके लिये समान हैं। जो मार्गरे भटक गये हैं, उनके सुधारका कार्य ही उसे सीपा गया है। बरे कार्यका परिणाम सामने आनेसे उसके कारणकी जड़ कट जाती है। प्रकृति हमारे स्थायी मुखकी उत्तम व्यवस्थापिका है। वह हमारे दःखोंके कारणोंको ही नष्ट करनेका प्रयत्न करती है; परंतु इस अज्ञानतायश उसे नहीं समझते और कृतशताकी भावना ध्यक करनेके स्थानपर उसे दुःल देनेके लिये कोसते हैं और उसे अपनी विरोधी और शत्र घोषित कर देते हैं। क्या विद्यम्पना है ! अपने हितेरीको हम अपना शत्रु समझने लगते हैं और कृतच्नताकी पापमयी भावनाएँ उपन पहती हैं, जिनका दप्परिणाम फिर हमें और भुगतना पड़ता है। नियम तो यही है कि जिसने हमारे प्रति उपकार किया है। हम उनके प्रति कृतज्ञता प्रकट करें और वैसा ही उपकास कार्य उसके प्रति करनेका प्रयन वर्रे, तभी संतुल्नसे इमें द्यान्ति मिल सकती है। हम एक व्यक्तिमें देते-ही-देते रहें और दें नहीं, तो ऋण यहता ही रहेगा। उनसे देते रहनेन ही दोनों पछडे बात्यर रहेंगे । इस इसके विपरीन वार्य करते हैं, इनसे दु:न्योका यदना स्थाभाविक ही है ।

प्रकृति इसारे गुभारक्षा निरन्तर प्रपत्त करते है और कार्य-कारणके गंतुननकी बनाये रचना चाहती है। यदंदु इस उस गंतुननको निरन्तर विमाइते रहते हैं। दुःस उस गंतुननको

बनाये रलनेके लिये ही आने हैं। यह उन्हें स्त्रीकार नहीं किया जाता है और असंतोष, क्लेश, चिन्ताकी अगि बरा दी जाती है तो इनका परिणाम यह होता है कि पहले कर्मके परिणामका निपटास तो हुआ नहीं। दूसरा और उपज पदा । पहले बाणको उतारा नहीं गया। दसरा और आ गया। यह दुःख कम होनेके नहीं, बढ़नेके छश्चण हैं। द्वःश्वीतो कम करनेकी कला यही है कि उन्हें मतन्ततापूर्वक भोगा जाय । यह तो निश्चित है कि उन्हें टाला नहीं जा **धकता । वे आर्येंगे ही । उन्हें धीर-वीर प्रकार**ी तरह चइन करना चाहिये। उनसे हरना नहीं चाहिये। वरं वीरतासे उनका प्रेमालियन करना चाहिये । दुःख वो अपनी संतान र्दै । अपनो रांनान यदि प्रतिकृत परिस्थितियाँ उत्पन्न कर दें तो बया उनको राजु ममझ लिया जाता है ! उनके दुष्कर्मीको ण्डन ही किया जाता है। दुःखाँको भी हमने खर्य उपजाया है और सब ही अपने पान बलाया है। निमन्त्रित व्यक्तिके साथ दुरा व्यवहार नहीं किया जाता । वह बरा हो तो भी उसका सम्मान किया जाता है। बख्ताः दःखीका अपरो रूप अवस्य भयायना होता है, परंतु उनका परिणाम सदैव **छ**लदायी सिद्ध होता है ।

एक तो वे भोगोंका निपटारा करने आते हैं और हमें मुल-गानिके मार्गपर लाकर खड़ा कर देते हैं और दूगरे वे इमें संवर्षके लिये मेरित करते हैं। निसरे हमारी श्रानियोंका विकास होता है। प्रमतिके लिये यंद द्वार इमारे खागतक लिये खुल जाते हैं। दःखके अभावमें व्यक्ति सुखमें लित होकर विलागी। आरुसी और निकम्मा हो बाता है। उसकी शक्तियाँ कृष्टिस हो जाती हैं। जिससे सफलताके खुले द्वार बंद हो जाते हैं। शक्तिके अभावमें चारी ओरते विरोधी माराओंके आक्रमण होने छगते हैं और जीवन एक हुम्सान्य यन जाता है। यह सब प्रश्नतिके नियमोंके अनुसार न चलनेका ही परिपाम है। यदि हु:खोंको अभिशाप नहीं। सरदान माना जान, यदि उन्हें ईश्ररीय बीपके बजान ईश्रियेय ह्या समझा बाय से मनहा यह परिसंतित दक्षिण दुःत्यक्षी -दःल अनुमन नहीं होने देगा । यह एदैंग उनके म्यांगतके रिये गैनार रहेगा हो पहाइ-जैने दिलायाँ देनेवाउँ दश्य गर्रोपे गमान हो चलेंगे। दुःखोंने बला कारला है। दुर्द होन्डे हुए महन्त रहना बीरना है। सरनेहे हान्द बदते हैं। क्षेत्रनेते वे कम होते हैं और उनके कारणका

नाय होता है। अंतः मुख्या हुआ दृष्टिकोय अर्तनानेने ही सुद्धिमानी है और यही स्वस्थ-नीपना बीनेनी क्यां है। जो व्यक्ति इन फुछाकी जान जाते हैं, वे दुक्तोंने अरता निम और साधी समझने हैं। इरित्याकोंने ने गृत स्वति हैं। उन्हें मित्र पतानेनें ही हों साम है। सनु तो सहैन दिनायानी ही सोचता है। अंतः दुक्ताने अपना सहयोगी समझना ही बीनमाने उनम नीति है।

#### ं कर्मफल प्राकृतिक नियमीपर आधारित है.

कर्म व्यवसामें प्रकृतिका गहरा हाय है। यरी इस पेचीदी व्यवस्थामी निष्यद्य रीतिने सम्पन करती है। शक्तिके लिये विद्यानने इस प्रक्रियाका 'बो सुमंचाटन होता है, यह इस प्रकार है। विभव प्रत्येक का की प्रतिक्रिया होती है। दीवालपर एक मेंदको हम जितनी यक्ति है केंद्रे हैं। अतनी ही बाकिसे यह लीटकर आती है। गैंदका फेंक्न किया है और लौटकर आना उसकी प्रतिक्रिया है। पहाडके नीचे या गुम्बदमें खड़े होकर हम आवाब देते हैं ती यह आवाज होटकर आती है। आवाज देना किया और उपका छीटकर आना प्रतिकिया है। प्रचीपर हम पैर रातते हैं। इससे देशव पहला है। यह किया है। पृथ्वी अपनी शकिने पैरको कपर उडानेको प्रस्त करती है। यह प्रतिकिया है। चाँकि ये दोनों दाकियाँ समान होती हैं, इसिकेंचे दोनी ओरके स्पष्ट दवाजा परा नहीं अलता । यदि उनमें मोद्दी भी असमानता है। तो यह प्रतीत होने छगे। पैरका द्वार अधिक है। तो यह प्रत्योमें उसी अनुपातने घँस नायमा। जो सूर्य पैरफे द्यावको उन्नी अनुगति बागत नहीं करती है। गहाँ पैरको भूमि नीचे आनेही आजा देती है। मक्कि का कार्य द्वांकिका संतुलन यनावे रखना है।

एक व्यक्तिने दूनस्को मोद्यो मार हो, एकने दूनस्का धन अपहरण कर दिया, एकने दूनस्के सातमें आप समाहता उत्तरन हो गया, प्राप्तिक क्षिण स्वाप्ति निक्ता प्राप्ति कार्या हो आहि। हा किलाप्रीते निक्ता प्राप्ति कार्या स्वाप्ति हो। हेमरही जोति महिल प्राप्ति हो। हमरही जोति महिल प्राप्ति हो। यह हो दिवा हमरिल ही मिर्ग स्वाप्ति हो। यह हो विवा हमरिल ही मिर्ग स्वाप्ति हो। यह स्वाप्त

विषक्षी यक्तियों में मसता स्थापित हो मकती है। प्रतिक्रियाके एमर और आकारमें अन्तर हो सकता है। परंद्र प्रकृतिके एमराव्यों यह नहीं हो सकता कि किमी क्रिया-की प्रतिक्रिया न हो। कमें एक क्रिया है, एक उसकी में कमें और कमें हुक्की न्यवस्था भी स्थामपिक और प्राकृतिक नियमों के आधारपर अवस्थित है। इन नियमों को यदस्या किमी व्यक्ति-नियोगकी मामर्थिक यहर है। हमीलिये क्रा जाता है कि कमें की मति हाली नहीं चा मकती। जो भने या खुरे कमें हमने किसे हैं, उनका अच्छा या खुरा परिणाम हमें सुगनना ही पड़ेगा। इसमें कुछ भी परिणाम हमें सुगनना ही पड़ेगा।

### अन्तर्मनद्वारा कर्मीका यूक्ष्म चित्रण

हिंदू-धर्मशास्त्रीमें प्राणियोंकी ८४ लाल घोनियोंका वर्णन आता है। प्रत्येक प्राणी प्रतिदिन अनेक कर्म करता है। इंछ कमें सप्ट और व्यक्त होते हैं कुछ गुप्तरूपसे एकान्य स्थानपर किये होते हैं। इंछ गानियकरणे होते हैं। इन धर्मी कर्मोंकी प्रतिक्रियाओंकी व्यवस्था प्रकृति केते करती होंगी। यह भी एक उथ्यक्तनभरी समस्या है। इसको वड़ी चंद्रगरेंथे सुक्ताया गया है।

हमारेशरीरके संचालनके लिये विभिन्न प्रकारके यन्त्र लगाये गये हैं। कुछ स्थूल हैं और कुछ सूर्म। फेर हे, दृद्य, पक्त, औंतें आदि स्थल हैं। मन सहम है। मनके दो प्रकार होने हैं—एक बाहरी मन और दुसरा अन्तर्मन । आधुनिक मनो-वैशानिकोंका बहना है कि जो कार्य भी इम करने हैं। उसका मुस्म चित्रण हमारे अन्तर्मनमें हो जाता है। इस चित्रणको आप्यात्मिक भाषामें रेखाएँ कहा जाता है। इस सिद्धान्तके प्रयुख समर्थक है---विश्वप्रसिद्ध मनोवैशानिक डॉ॰ प्रायड । अन्तर्मनपर हुए चित्रणको ही भाग्य-रेखाएँ कहा जाता है। वैशानिकोंने इन रेखाओंका गहन अध्ययन किया है। हा॰ योवन्स इसमें अमणी रहे हैं । उन्होंने अपने अनुसंधान-के पलखरूप यह निष्कर्प निकाला कि ।जन मिन्छिके भूरे चर्बोदार पदार्थको सहसदर्शक गन्त्रीत देला गणा ती उसके एक एक परमाणुपर असंख्य रेलाएँ अहित हुई मिली। ये रेखाएँ क्रियाशील प्राणियोंने अधिक और क्रियासूर माणियोंमें बाम देली गर्थी । विशेषशोंका कहना है कि यही

रेखाएँ उपयुक्त समयपर कमोंका साकार रूप धारण करती रहती हैं। इसे ही कर्मफल कहते हैं।

रेलाएँ कर्मों का सकार रूप केंगे भारण कर सकती हैं। इस समस्याको आधुनिक विकानने अनेक आविष्कारीद्वांचा रिख कर दिया है। प्रामोश्चोनके अरुप्यनमे यह स्पष्ट हो जायमा। माने-बजानेको विदेश यन्त्रोंको महापनासे रिकार्डमें भर लिया जाता है। यह श्विन रेनाओं के रूपमें हो होती है। इन श्विनमों का रेलाओं के रूपमें चित्रण सुधित रहता है। उन भी चाहे। एक विदेश विधिन मुद्देने आवानने उसी ध्विनको साकार रूप दे दिया जाता है। इसी तरहते प्रत्येक द्वासीरिक एवं मानिमक कार्यका सुस्म चित्रण अन्तर्मनकै परमाणुआंनर होता रहता है और उपयुक्त अवनर एकर आपात कमानेसे बह प्रकट हो जाता है। यह प्रकट होना उस क्रियाकी प्रतिक्रियाका स्थूलरूप है।

#### चित्रगप्तकी निष्पक्ष कर्तव्यभावना

कमों ता सूर्म रेलाडून स्ववास्ति यनबहार ही अपने-आप होता रहता है। इन प्रतिक्रियाओं समझाने है किये वित्रगुमस्त्री देवताओं नाम रक्षा गया है किये प्राणियोंके सभी कमोंके निरन्तर यहीमें श्रियते रहते हैं और मृत्युके पक्षान् वर प्राणीधी पमताबके नमश्च प्रश्चत किया जाता है तो विच्युत ही उनके भरे-बुरे कार्यका लेखा-जाता मताते हैं; उत्तीके अनुमार उने कर मिरन्ता है। यह विच्युत साहवमें हमारा अनुमार नम्म सन ही है। जी निरन्तर हमारे कार्योंके विच नेता रहता है और उन्हें गुर्धित रचता है। उपयुक्त समय आनेरर उन्हें प्रकट कर देना है।

इस गुप्त मताने प्रस्तिय शक्ति भी मंगा दी गयी है । यह सत्वित्र अवने समान है । यह किर्माना पश्चात नहीं करता । निप्यत्रकारे एर कार्य के वित्र केने स्टबर सुरक्षित रखते रखता ही इन्हा कार्य है । इन विश्वीम कोर्य स्थितन वस्ति नामक्य किनीने भी नहीं है। वहांतर पट्टैक्स अधिमार किर्मानों भी नहीं दिया गया है। वाहरी मन तो नक्तितर्क करता है। शहनों मध्य और मत्यमें शह-रिद्ध करता सना है। यदि उने यह ज्यक्ता ही आली तो निम्बन्दरात कार्य विशिष्टन आली । नाहरी मन हुन्यों हो तो यहान्य हार्य हिमाना वर्षनु परिक्त हो जाता और प्रकृतिश्च संतुत्व प्रस्ति विश्वात होने हिम्हक हुन्तिश्च संतुत्व प्रस्ति विश्वात होने हुन्ति हो नहीं।

छिपे रहते हैं। किसीको महयोग देनेमें दोनों भारताएँ कार्य

करती हैं। मंगार तो याद्यं रूपरेग्याका मत्याद्रन करता है।

एक लाख रुपया दान देनेवाले सेटकी बीर्नि चार्रे और

फैल जायगी। यहे-यहे धर्मध्यजियोंको जनता भरहर मध्यन

देती है। परंत उनके अन्तर्मनमें शॉककर देखनेकी धर्मत

किमीमें नहीं है। ताकि उनकी भारताओंकी बाँच पर एके।

यह कार्य केवल शह मन ही कर नहना है। उनके सामने

रपुल कियांका महत्त्व नहीं है। यह उस भावनाओं में क्षेत्र

यमशता है। भेले ही स्यूच्ह्रपचे उस क्रियाका कोई विगेत

महत्त्व न हो । जैंगे किसी बुद्धियाने अपनी समसा सम्बद्धि

दस रुपये दानमें दे दिये हों ! दस रुपयेक दानका कोई विरोध

महत्त्व नहीं है। परंतु जिस त्याग-भातनाने उंग्रने अस्त

सर्वेख न्योद्यायर कर दिया है, ईश्वरके दरवारमें इतीका मून

अधिक लगाया जाता है और इसकी जिम्मेदारी गुत्त मनकी

सींपी गयी है, जो निष्यसभावते दिन रात इस कार्यको करता

रहता है। इसमें भूल-चूककी कुछ भी सम्भावना नहीं है।

इन बाह्य कियाओंसे स्यूळ नेत्रोंको तो घोला दिया जा एकता

है। परंतु दिव्यदृष्टिकी महान् शक्तियाँचे सम्पन्न मनशी

ऑखोमें घुल नहीं जाली जा सकती । यहाँ स्पूल सप्तन

गुप्त या मानसिक जैसे भी हम कार्य करते हैं। उनको उनी रूपमें, उसी तरह लिख तिये जानेकी व्यवसाहै । अतः इत

बगत्में तो पुलिय जिस मकदमेको जैसे प्रस्तुत करे। जन उछे बैंगे ही ग्रहण करना है। परंतु प्रकृतिका जन दोनों पार्थोंको स्वयं बरना है । इसलिये कर्मोका विज्ञत रूप उपस्तित 'होनेका प्रश्न ही नहीं उठता । उनका विशुद्ध रूप ही गामने आता है। यह अन्तरचेतनाका निष्यउभागने मर्भी कर्मोके समाचार अवनी लिपिमें किवते स्टनेका कार्य ही मक्रविकी प्रतिक्रियाओंको वालपिक रूपमें व्यक्त फरनेमें सहायक होता है !

अमंख्य क्रियाओंको कैसे लिपियद्ध किया जाता है। इसकी भी व्यवस्था कर दी गयी है। यह प्राकृतिक नियम है कि रयूल वसाओंके लिये स्तानकी अपेका रहती है। सूरम इस सीमाके बाहर है । छाखों विचार और भावनाएँ हमारे मनमें रहती हैं। समय पाकर वे उभर भी आती हैं। यदि उन्हें निवामके हिये स्थानवी आवस्यकता रहती तो मनमें उनका समा सकना सम्भवन था। परंतु यदि हालों विचार और आ जायें तो भी वहाँ समानेकी गुंजायश रहती है। चित्रतुमके लीचे हुए चित्र सूक्ष्म होते हैं। इसलिये सुध्म-चित्रणके लिये स्थानकी कमीका कोई प्रकत नहीं उठता ।

### धहम भावनाओंका मृत्याङ्कन

चिनागुमके दरवारमें स्थूल कियाओंका महत्त्व नहीं है। यहाँ तो सुदम भावनाओंकी जाँच होती है। गुप्त मन एक पैसा यन्त्र है। जो भावनाओंकी भारनीत करके ही अपना फैमला दिखना है। दान यहा, कीर्ति और किमी अन्य स्वार्थके लिये भी दिया जा सकता है और विश्रद्ध परमार्थ-भावनाने भी । सेवा दिलावेके लिये भी की जाती है और पवित्र भावनाते भी । धर्मप्रचारकमें स्वार्य और परमार्थ दोनों

मुव्यवस्थाके अनुमार प्राणीकी समल क्रियाओंका मुहेम रेलाइन होता रहता है और प्रश्निक गंतलनको बनावे रायनेके हिन्ने प्रतिक्रियारूपमें आचारा लगनेपर उपयुक्त अपसर पाउर यह साकाररूपमें प्रश्नट होती रहती है। कर्मग्रनथी ये समस्य प्रक्रियाएँ येशनिक रीतिने ख्वमेव संचाित होती रहती हैं। <del>-</del>-ე@G-→

## मानवको उद्योधन

थेरे अज्ञानी मानव ! अमर शान्माका निषेध करनेवाले ग्रन्थोंका आधार लेकर तुम पव-भ्रष्ट हो गर्वे हो। यय इस मोद-निदासे जग जाओ। थपने नेत्र खोलो। तुमने तो अपने लिये नरकमें स्थान सुरक्षित कर लिया है और उस बन्धतम मदेशमें जानेके लिये सीधा पाराय प्राप्त कर लिया है। सर्गद्वार यंद करनेवाले निरुष्ट बन्योंके पट्नेसे ऐसा हुआ है। इन्हें शक्तिको मेंट कर दो तथागीता एवं उपनिष्मोंको पट्टो। नियमित जप, कार्रान तथा च्यान करों और इस भौति अपने शुरे संस्कार्यको आमृत नष्ट कर डालो। तभी हुँने —खामी दिवानन्द मस्त्रंती**॰** विनाशने सुरक्षित रह सक्तेने।

## पापोंके अनुसार नारकीय गति

जीउको माताके मर्भमें अनेक जन्माकी यार्वे याद आनी ं हैं। जिसमें व्यथित होकर वह इधर-उधर फिरना ओर निर्नेद ( खेद ) को प्राप्त होना है । अपने मनमें मोचता है— अय इस उदरते छटकारा पानेपर मैं फिर ऐसा कार्य नहीं करूँगा। बहित इस बानके लिये चेटा कहाँगा कि मुझे फिर गर्भके मीतर न आना पड़े । रे सैकड़ों जन्मीके दु:खोंका सारण करके यह इसी प्रकार चिन्ता करता है। तत्पश्चान् कालकमसे वह अधोमरा जीव जब नर्वे या दसर्वे महीनेका होता है। तव उसका जन्म हो जाता है। गर्भते निकलते समय वह प्राजापत्य वायमे पीडित होता है और मन-ही-मन दुःखसे मिथित हो रोते हुए गर्भने बाहर आता है। तदनन्तर वह जीव पहले तो बाल्यावस्थाको प्राप्त होता है। फिर क्रमशः कौमारावस्थाः योवनावस्था और ष्रदावस्थामें प्रवेश करता है। इसके बाद मृत्युको प्राप्त होता और मृत्युके बाद फिर जन्म लैता है। इस प्रकार इस संसारचक्रमें वह घटीयन्त्र ( रहट ) की माँति धूमना रहता है। कभी स्वर्गमें जाता है। कभी · नरकमें | कभी इस संसारमें पुन: जन्म टेकर अपने कर्मोंको भीगता है, कभी कर्मीका भीग समाप्त होनेपर थोड़े ही रामयमें भरकर परलोकमें चला जाता है। कभी स्वर्ग और नरकको प्रायः भोग चुकनेके याद थोड्रेने शुभाग्रभ कर्म शेष रहनेपर फिर इस संगारमं जन्म हेता है-

नारकी जीव घोर दुःखदासी नरकोंमें मिराये जाते हैं। पुण्यवान् सर्ममें जाते हैं। स्वर्मम पहुँचनेक बादने ही मनमें इस शककी चित्ता की रहती है कि पुण्यत्व होनेपर हमें यहाँगे नोचे गिरता पड़ेगा। साथ ही नरकमें पड़े हुए खोंकों देखकर महान् दुःख होता है कि कभी हमें भी ऐसी ही दुस्ति भोगनी पड़ेगी।

थमराजके आदेशातुसार पापी जीव यातना-दारीर प्राप्त करके विविध नरकोंमें शिराये जाने हैं। फिर विभिन्न दुःस्पद योनियोंमें भेजे जाते हैं। उनका कुछ विवसण यह है—

एक भवानक नरकका नाम है—मीरव'। इस रीख नरकको लंबाई-नीड़ाई दो इनार योजनही है। यह एक महेके रूपमें है। यह नरक अल्वन्त हुनार है। इसमें भूमिक वरायरतक अङ्गारोंके देर विन्ने हैं। इसके भीतरकी भूमि इहकते हुए अङ्गारोंने बहुत तयो होती है। बारा नरक तीड़ बेगले प्रवालित होता रहता है। यसरावके दून पापी प्राणीको इसीके भीतर डाल देते हैं। वह घषकती आगमे जर जलने लगता है। तय दभर-उनर दोइता है। किंतु पग-पगपर उतके पैर जल-भुनकर राल होते रहते हैं। वह दिन रातमें कभी एक बार पैर उठाने और रलनेमें समर्थ होता है। इस प्रकार सहखें। योजन पार करनेपर वह इस सरकने छुडकारा पाता है।

( यातना-देह उन देहको कहते हैं, जो नरककी पीड़ा सुगवानेको दिया जाता है । इसमें जलने-कटने आदिकी भयानक पीड़ा होती है, पर यह जल या कटकर मट नहीं होता। पीड़ा भोगनेके लिये ज्यों-कानयों यना रहता है। )

अव 'महारीरव'का वर्णन मुनिये—रसका विस्तार सव ओरते वारह हजार मोजन हैं । वहाँची मूमि ताँचित्री हैं। जितके नीचे आग घषकती रहती हैं। उसकी ऑचसे तपकर वह तारी ताहमधी भूमि चमरती हुई विज्ञलेके ममान क्योतिर्भयी दिखायी देती हैं। उसकी और देखना और स्पर्श आदि करना अल्पना भयंकर है। यमराजके दूत हाथ और पैर बॉपकर पापी बीचको उसके मीतर डाल देते हैं और वह खोटता हुआ आगी बदता है। मार्मम कीके, बयुंडे, विच्छू, मच्छर और गिद्ध उसे जच्चो-जच्चो नोच खाते हैं। उसमें बच्चो सम्मार्थ हैं। स्थाप कर स्वता है और वार्रवार ध्यरे याप । अर्थ मेया ! हाय मैया ! हा तान !' आदिकी रूट ख्याता हुआ फरण करदन करता है, किंद्र उसे तरिक स्थापता हुआ फरण करदन करता है, हिंद्र उसे तरिक स्थापता हुआ फरण करदन करता है, दिस्त उसे तरिक स्थापता हुआ फरण करदन करता है, हिंद्र उसे तरिक स्थापता हुआ फरण करदन करता है, हिंद्र उसे तरिक स्थापता हुआ फरण करदन करता

इसके दिना ध्वम' नामर एक दूखरा नरक है, वहाँ समायते ही बहायेकी नयाँ पहती है। उनका विसार भी महारीयक ही बरावर है। किंतु वह धोर अन्यकारक आच्छादित रहता है। बहुँ गामे मतुष्य परित पर पाकर मत्रामक अन्यकारमें दीवृत हैं और एकदूमरेश निष्कर दिन दूख है। बांकि कहते गामे पर पढ़े बारण स्माती है। इसी महार अन्यक्त उनका भी वहाँ पढ़े बारण स्माती है। इसी महार अन्यक्त उनका भी देन रहते हैं। ओओंक साथ बहनेवा मे भवंकर बाबु समेरीय काकर होंकूमी में नुष् किंत्रे दीति है और उनले बी महबा तथा राव गिरना है, उसीको वे श्वापदार मार्ग सात है। एकदूमरोके स्परित है पार्नेका मोग ममाप्त नहीं हो जाना, तबतक वहीं भी मनुष्योंने अन्वकारमें महान् कर भोगना पहता है। इसने भिन्न एक मिन्नन्तन' मामक नरक है। उसमें दुन्द्रारकी चाकके नमान बहुतते चक्र निरन्तर पूमते रहने हैं। यमराजके हुत पानी और्योंको उन चक्रोंपर चट्टा देते और अपनी अंगुल्डिनेंमें कान्यक्ष लेकर, उत्तीके हारा उनके पैरा लेकर महाकतक प्रलेक शङ्ग काटा करते हैं। पिर भी उन पापियोंके मान नहीं निकल्क । उनके घरीरके सैक्सें दुनहें हो जाने हैं, मिन्न क्यारे यस्तीतक बहुँ काटे चाने हैं। इस मकार पानी जीव हवारी यस्तीतक बहुँ काटे चाने हैं। यह यातना उन्हें तावतक दी आती है

स्वयंक कि उनके करे पार्वेका नाग्य नहीं हो काता ।

अब 'अप्रतित्र' नामक नरहरा धर्मन सुनिये, जिसमें पड़े

गटकर वे परस्वर रक्त चाटा करते हैं। इस प्रकार ज्वसक

हुए जीगेंको अनद्य दु:एका अनुभव करना पहता है। वहाँ भी व ही कुलाल्यक होते हैं। ताथ हो दूनपी-और परीयक्त भी वंगे होते हैं, जो पागी मनुष्योंको दु:खा पहुँचानेके लिये नताये गये हैं। वर्षों कुछ मनुष्य उन चक्कोंबर चहाकर सुमाये जाने हैं। हवागें वर्षोतक उन्हें बीचमें विभाम नहीं मिचना। हनी प्रकार दूगरे पागी पत्रीयन्त्रीमें बाँच दिये बाते हैं; डीक उमी तरह, बैंचे रहटमें छोटे-छोटे पड़े बेंचे होते हैं। वर्षों बेंचे पूर्ण मनुष्य उन यम्बे के त्याँ मंत्र कर पूमते लगते हैं तो बारंबार रक यमन करते हैं। उनके मुचने लग्न गिरती है और नेषोधे अनु बाते रहते हैं। उन्हार तम्ब उन्हें हतना दु:ख होता है। जो बीयमायके लिये अमदा है।

मुनि । वहाँ एक हमार बोजनाहरू में भूमि प्रत्यन्ति अभिन । वहाँ एक हमार बोजनाहरू में भूमि प्रत्यन्ति अभिन अप्रादित रहतों है तथा अगरेंग सूर्व अस्वस्त भवंतर एमं प्रत्यन्ति इति तिनते उन नरहमें नितास करनेवाले जीव सद्दा स्ति होता नरहते हैं । उतक अभिन पहुंच हैं हुए हैं एक वहुंच स्ता होता नरहते हैं । उतक अभिन पहुंच हैं । उत्त व स्ता भूमें पहें तहना पर्व हैं । उत्त व स्ता पर्व हैं । उत्त क्या पर्व हैं । उत्त हैं

जब दोनों पैर जलने हमते हैं। तय बहुँ गये हुए एसी जीव 'हमय माता ! हाप हिता !' आदि पहते हुए अमृत दुःश्वित होकर कराहरे हमते हैं ! उस मम्म तीम रिपाएके आएण उन्हें नहीं पीड़ा होती हैं ! उस मम्म तीम रिपाएके आएण उन्हें नहीं पीड़ा होती हैं ! उस मम्म तीम रिपाएके जामाने शुक्त असिपनवनाने देखकर वे प्राणी विभागती हम्म असिपनवनाने देखकर वे प्राणी विभागती हम्म विद्याल हैं ! उसके आहत होकर वे प्राणी तीम प्रचे गिरने छमते हैं ! उसके आहत होकर वे प्राणी अमि प्रचे असि हो असि हम वे प्राणी अमि असि हम वे प्रची सि से छमते हैं ! उसके आहत होकर वे प्राणी आमी असी हमें खेल न्यात हो रामूर्ण भूतकरी चारती हुँ ! इसी समय अस्वन्त मध्यानक हुते वर्षों हार्स हो हैं हो हुए आहे हैं और गेने हुए प्राणिके मान अई हो हो हुए आहे हैं आहते हैं और सेने हुए प्राणिके हमा अहती हैं ! इसी समय अस्वन्त मध्यानक हुते वर्षों आई हो हो हुए आहे हैं आहते हैं और गेने हुए प्राणिके मन

अब इससे भी अत्यन्त भवंबर नतानुस्भागाना .

नरक है। वहाँ चारों ओर आगाड़ी हमारीत थिर हुए बहुत से लोहें के एहे मीजूद हैं, जो एवं तो होते हैं। जनमेरे किन्हींने तो प्रकारित आग्निकी ऑबचे तीका हुआ ते के मरा एका है और किन्होंने तामे हुए होदेश है। यसराजंक दूत पापी मनुष्येको उनका मंद्र नीचे करके उनहीं पढ़ींने वाल देते है। पहाँ पढ़ते ही उनके सर्पेट इस्ट्र नाते हैं। सरीरकी मजाका मृत्र सरकर पत्नी हो बाता है। काल और नेशंकी हिट्टुमाँ चटकर पत्नी है। मगावक एक उनके आहें में नोबन्ते पहाँ हुं इस्ट्रेड कर देते हैं कीर दिर उन इस्ट्रेड में सर्पेट इस्ट्रेड कर देते हैं कीर दिर उन इस्ट्रेड में स्थानित करने मिला नाते हैं। सरकर अग्नित मान स्थान और हिट्टुमाँ चटकर प्रतिक स्थान करने स्थान स्थान और हिट्टुमाँ चटकर प्रतिक स्थान स्थान स्थान और हिट्टुमाँ सरकर सर्पेट स्थान स्थान स्थान और हिट्टुमाँ स्थान स्थान स्थान हैं। तरका स्थान हम्म स्थान हम्म स्थान हम्म स्थान हम्म स्थान हम्म स्थान स्यान स्थान स्थ

पींगरेगर पानी पीनेची जानी हुई मीओंचे हो पाँ जानेने येक देना दे जीर थे प्याची नर करती है। इसने उससे मर्गकर नरकों जाना पढ़ता है। जो अनसी कार्य निकटनी रहनेक कारण योर दुःस्वाची शंता है। उसने संदेश ने नींगवाने पानी रहते हैं जो पानियों से पीनने नींचा परने दें। यहाँ पानियोंक स्परिकों के बोन्हों देखें जिये उसके सुरांगे राजनी पास बहुने रामनी है। किसने राक श्रीयह बना रहता है। तमबाइक और नामझम्म मरकोंने उने ऐसा स्थान सात है।

दपित दृष्टि धनं कलपित चित्तमे पराधी स्त्री और पराये ्र धनपर ऑर्खें महाते हैं। उनकी दोनो ऑर्खोको ये वचतन्त्र चोंचवाले पत्ती निकाल होते हैं और पन:-पन: इनके नपे नेत्र उत्पन्न हो जाते हैं । इस पापी समर्थीने जितने निमेपनक पापपर्ण हरिपात विधा है। उतने ही हजार वर्गेतक ये नेपकी पीक्षा भोगते हैं । जिन लोगोंने असत-शासका उपदेश किया है तथा किमीको बरी सलाह दी है। जिन्होंने शासका उलटा अर्थ लगाया है। मेंहसे झडी बार्ने निकाली हैं तथा बेदा देवता। ब्राह्मण और गुरुकी निन्दा की है। उन्होंकी जिह्नाको ये बजनस्य चाँचवाले भयंकर पश्ची उजाहते हैं और यह जिहा नयी-नयी उत्पद्ध होती रहती है। जितने निमेयतक अनके द्वारा जिहाजनित पाप हुआ होता है, उतने वर्णेतक अन्हें यह बए भोगना पडता है। नो नराधम दो मित्रोम फट हात्रते हैं; पिता-पुत्रम, स्वजनोंमें, यजमान और पुरोहितमें, माता और पुत्रमें, मही-साथियोंने तथा पति और पत्नीमें बैर करवा देते हैं, वे ही ये आरेसे भीरे जा रहे हैं। आप इनही दर्गति देखिये। जो दुसरीकी ताम देते, उनकी प्रसन्नतामें बाधा पहुंचाते, पंरा, हवादार सानः चन्द्रन ओर खसको टट्टी आदिका अपहरण करते हैं तथा निर्दोप स्वक्तियोंको भी प्राणान्तक षष्ट पहुंचाने हैं। ने ही ये अध्यम पापी हैं, जो तपानी हुई बाद्यमें पड़कर कष्ट भोगते हैं । जो अपनी अनुचित बातांत साधु पुरपंकि मर्भपर भाषात पहुँचाता है, उसको ये पश्री अत्यन्त पोड़ा देते हैं। इन्हें ऐसा करनेसे कोई रोक नहीं सकता। जो सूठी बातें कहकर और विपरीत धारणा बनाकर कियोकी चुगछी खाते हैं, उनकी जिहाके इस प्रकार तेज किये हिए छुरेंचि दो इकड़े कर दिये जाते हैं।

जो तीच मनध्य फाम और होभके वशीभत हो।

जिन्होंने उद्दश्वतावद्य माता, विता तथा गुरुक्तींका भगादर किया है, वे ही यहाँ पीय, विद्या और मूलवे भरे हुए गहोंमें नोचे मुख फरके हुवाये जा रहे हैं। वो लोग देवता अतिथित, अन्यान्य प्राणी, महत्यवर्ग, अन्यानात, विता आगि तथा पित्रवर्गों अप्रकात माग दिये विता ही स्वा में कित कर लेते हैं, वे ही दुए यहाँ पीत्र और गोंद चाटकर रहते हैं। उत्तक हायीर तो पहाइके सम्मन विद्याव्य होता है, वित मुख पहुंकों नोकक व्यावर रहता है। जो लोग पद्दिन विद्यावर भीवता भेर करते हैं, उन्हें यहाँ विद्यावर स्वा है। जो लोग पद्दिन विद्यावर से । जो लोग पद्दिन विद्यावर से । जो लोग पद्दिन विद्यावर से । जो लोग पद्दिन स्वा है। जो लोग पद समुद्रावर्ग में अन्य स्वा हम समुद्रावर्ग विद्यावर स्वा हम समुद्रावर्ग हम समुद्रावर्ग भी लोग पद समुद्रावर्ग स्वा स्वा हम समुद्रावर्ग स्वा स्वा हम समुद्रावर्ग स्वा स्वा हम समुद्रावर्ग हम समुद्रावर्ग हम समुद्रावर्ग हम समुद्रावर्ग स्वा लोग स्वा स्वा समुद्रावर्ग हम स्वा हम समुद्रावर्ग हम समुद्

माय-साथ आये हुए अर्थार्थी मनुष्यको निर्धन जानकर छोड़ देते और अकेले अपना अन्न भोजन करते हैं, वे ही यहाँ थक और खखार भोजन करते हैं । जिन्होंने स्वेच्छा-पर्गक जुडे मेंह होकर भी सूर्य-चन्द्रमा और तारांपर हिमान किया है। उनकी ऑलोंमें आग रखका ग्रमाजक हत उसे घोंकते हैं। गी, अग्नि, माता, ब्राह्मण, ज्येष्ट भागा, पिता, बहिन, कटम्बकी स्त्री, गढ तथा बहे-बढ़ोंका जो जान-बसकर पैरोंने स्पर्श करते हैं। उनके दोनों पैर यहां आगमें तपायी हुई सोहेकी बेडियोंसे जरूड दिये जाते है ओर उन्हें अहारोंके देरमें खड़ा कर दिया जाता है । उसमें जनके पैरसे लेकर घटनेतकका भाग जलता रहता है। जो नराधम अपने कानोंसे गुरु, देवता, द्विज और वेदोंकी निन्दा सनते हैं और उसे सनकर प्रसन्न होते हैं। उन पापियेके कार्जोमें वे यमराजके दत आगमें तपायी हुई छोहेकी कीलें ठोंक देते हैं। जो होग क्रीय और लोभके बरामें होकर पांसले, देवमन्दिर, ब्राह्मणके घर तथा देवालयके समाभवन तहवाकर नष्ट करा देते हैं। उनके यहाँ आनेपर ये अत्यन्त करोर स्वभाववाले यमदत इन तीखे शखोंसे शरीरकी साल जर्रेट हेते हैं। उनके चीखने-चिल्हानेपर भी ये दया नहीं करते । जो मनुष्य गीः ब्राह्मण तथा सर्यक्री और मॅह करके मल-मूत्रका त्याग करते हैं। उनकी आंतीको कं.ए गटामार्गसे खींचते हैं। जो किसी एकको कन्या देकर फिर दसरेफ़ साथ उसका विवाह कर देता है। उसके शरीरमें बहत-से बाब करके उसे खारे पानोकी नदीमें वहा दिया जाता है । जो मनुष्य दुर्भिश अथवा संकटकालमें अपने पुत्र, मृत्य, पत्नी आदि तथा बन्धुवर्गको अकिंचन जानका भी त्याग देता और केवल अपना पेट पालनेमें सग जाता है, वह भी जब इस छोकमें आता है तो यमराजके दत भुख हमनेपर उसके मुखमें उसके ही शरीरका मास नी नकर हाल देते हैं और वहीं उसे खाना पड़ता है। वो अपनी शरणमें आये हुए तथा अपनी हो दी हुई मृत्तिने सीविका चलानेवाल मनुष्यों हो सेवश स्वाग देता है। यह भी यमहतोंद्वारा इसी प्रकार कोल्ड्रमें पेरे जानेके कारण यन्त्रणा मोगता है। जो मनुष्य अपने जीवनमरफे किये हुए पुन्यके धनके लोमसे वेच डालते हैं, वे इन्हों पापियोंनी तरह चिकियोंने पीते जाते हैं। किसीकी परोहर हुइन लेनेवाडे होगोंके सब अड रस्तियोंने चौंच दिये बते हैं और उन्हें दिन-रात कीई, दिच्यू तथा सर्प काटते-राते रहने हैं।

इसमें होहेंके बड़े-बड़े वॉटोंने भरा हुआ रोमरका विशास कुन है। इन्तपर चढ़ाने हुए पानियोंके एव अङ्ग विदीर्ण हो जाते हैं और अधिक मात्रामें गिरते हुए खुनसे वे लय-पर रहते हैं। नरश्रेष्ट ! परापी कियोंका नतील नष्ट करने-गाँउ होग यमराजके दुताँदारा घरियांग स्टाकर गलाये जाते हैं। जो उद्गड मनुष्य गुरुको नोचे विठाकर और खयं केचे आएमार बैटकर अध्ययन करता अथवा जिल्लकराकी शिक्षा ग्रहण करता है। वह इसी प्रकार अपने मन्तकपर शिटाका भारी भार दोता हुआ क्टेश पता है। यमलोकके मार्गमें यह अत्यन्त पीड़िन एवं भूतने दुर्बंछ रहता है और उगका मस्तक दिन-राग बोश ढोनेकी पीडाने व्यथित होता रहता है। जिन्होंने जलमें मूत्र, युक्त और विद्याका स्थाग किया है, ये ही लोग इस समय धूक, विद्या और मूत्रसे भरे हुए दुर्गन्धयुक्त गरकमें पड़े हैं। ये लोग जो मूखसे व्याकुल होनेपर एक-दूसरेका मांच खा रहे हैं। इन्होंने पूर्वकालमें अतिधियोको भोजन दिये दिना ही भोजन किया है। जिन होगीने अमिहोत्री होकर भी वेटी और वैदिक अग्नियोंका परित्यान किया है। वे ही ये पर्वतीकी चोटीते बार्रवार नीचे विराये जाते हैं। पतितींका दिया हुआ दान रेने। उनका यह कराने तथा प्रतिदिन उनकी सेवामें स्ट्रनेसे मनुष्य परथरके भीतर कीट्रा होतर मदा निवाम करता है। बो मुदुम्बफे होगीं। मिन्नी तथा अतिथिक देखी-देखते अपेले ही मिठाई उड़ाता है। उसे यहाँ बलने हुए अङ्गारे चयाने पहते हैं। पीठ-पीछे तराई करनेवाँछ पापी होगींकी पीटका मांन भवंकर भेड़िये प्रतिदिन दाया करते हैं।

 आदि ग्रेगीत सुक रहते हैं । वे महने हें गई हिर्मास्में आते हैं और सुना उसी महार नरको लोटोन ग्रेगाइड कम्म भारण करते हैं। हम मुकार करने अर्थाष्ठ उसके आवागमनका यह चक्क चळता रहता है। ग्रेगी हत करोग्यास मुख्य ती क्योतक मीच-वे-मीच नरको पहुँच है। अर्थ्य मुमी उपराहकों हा प्रत्य भी ऐसा है निराय किया गरा है। मारक निराय किया गरा है। मारक निराय किया मार्थित हिल्ला है।

कारण वित-वित योगियोंने बना है हैं, उनहीं कुछ विस्त इस प्रधार है— पवितमें दान हैनेपर ब्राह्मण गुरहेश्ची योगिनें बाग है। पवितका यह करानेवाटा दिच नरहणे छोटनेस् मीर्ग होता है। अपने गुरुके गाथ छठ करनेस्र उने उसेग्नी

योनिमें जन्म हेना पहता है तथा गुम्की पत्नी और उनके

धनको मत-ही-मन देनेकी इच्छा होनेपर भी उन निरुदेहें

यही दण्ड मिलता है । माता-पिताका अपमान करनेवाय

मनुष्य उनके प्रति बहुबचन कहनेते मैनाको गोर्नेन क्या है। आहंकी छोका अगनन करनेवाण, कृत्रत होत है और उसे पीड़ा हैनेवाल, मनुष्य क्युएको गोर्निन क्या देता है। जो मालिकका अन्य सं हाता है, कि उनका से अभीष्ट शावन नहीं करता, यह मोहारण्या मनुष्य मर्थके यह बानर होता है। धेपीहर हम्यनेवाण मनुष्य मर्थके छोटनेवर कीहा होता है और दूसर्यका हो। रेन्यका पुरुप नरकते निरुक्तकर राज्य होगा है। रिल्लामार्ज मनुष्य से मर्थकों मिली क्या है। यो सिलामार्ज मनुष्य से मर्थकों में मिली क्या है। यो मुख्य साम और निर्म क्या है। यो मुख्य साम और निर्म क्या है। यो मर्थक से सीचे क्या है। यो मर्थक से सीचे क्या है। यो मर्थकों स्वीचे कार्य हमाने पर है। अन्य से सीचे हाथ गम्मीय करने मनुष्य भवेदर में हिया है। उनके सार करनेन मुख्य से हिया होता है। उनके सार करनेन मुख्य से हिया होता है। उनके सार करनेन मुख्य से हिया होता है। उनके सार करना प्रयास

शियारं बगुजा, तिद्धः साँपः सूथर तथा कीएकी पीनिमें

्री हो तो यह काठके भीतर रहनेवाला कीडा होता है। उएरे बाद कमशः सञ्चर, कृमि, विद्याका कीडा और चाण्डाल होता है। जो भीच मनव्य अकृतन एवं कृतव्य होता है। वह नरकसे निकलनेपर कृति, कीट, पर्वगः विन्द्र, महली, कीआ, कहाआ और चाण्डाल होता है। रामहीन प्रशासी हत्या करनेवाला मनध्य गदहा होता है । सी और वाउकोंकी इत्या करनेवालेका कीडेकी योनिर्म जन होता है। भोजनकी सोधी करनेने मत्रावीकी बोर्निमें बना पड़ता है । साधारण अन्त चरानेवाला मनध्य नरकते ध्रुदनेपर विस्टीकी योजिमें जनम लेता है। तिलन्गिमिश्रित अन्तरा अपहरण करनेसे मनप्यको चहेकी योनिमें जाना पड़ता है। घी चरानेवाला नेवला होता है । नमककी चोरी करनेपर जलकागकी और दही चरानेपर कीडेकी योनिमें जन्म होता है। दुधकी चोरी करनेसं यतुलेकी योनि मिलनी है। जो तेल नुराता है। यह तेल पीनेवाला कीड़ा होता है। मधु जरानेवाला मनुष्य डॉस और पृथा जुरानेवाला चींटी होता है। हविष्यान्नकी चोरी करनेवाला विसवहया होता है ।

णेहा चुरानेवाला पारातम कीआ होता है। काँवेका अपरण करनेथे हारीत (हरियट ) परीक्षी योगि मिलती है और चाँदीका यर्तन चुरानेथ कबूतर होना पड़ता है। प्रगंका पत्र चुरानेवाला मतुष्य कींवेकी योगिने कल्या है। रेगामी थलती चोरी करनेपर चकरेको योगिने कल्या है। रेगामी थलती चोरी करनेपर चकरेको योगिलती है तथा रेगामा कीड़ा भी होना पढ़ता है। हरियाके गेप्टेंसे वना हुआ चल, महोन चल, भेड़ और वक्तिक येपेंसे वना हुआ चल, महोन चल, भेड़ और वक्तिक येपेंसे वना हुआ चल, महोन चल, महोने योगिस से कींव योगिस से प्राप्त कींव योगिस से प्राप्त चला चला चुरानेस कींव योगिस मिलती है। रूर्टका बना हुआ चल चुरानेस कींव योर अभिनेक अपहरणने वगुला अथवा गदहा होना पढ़ता है। अक्षरान और पत्तिचीका सान चुरानेवाला मोर होता

है। ठाठ वस्त्रकी चोरी करनेवालेको चक्रवेकी योनि मिलती है। उत्तम मगरधक्त पटाधीकी स्रोरी करनेपर छछंदर और करका अपनाण करनेपर खरागोराकी घोतिमें जाता पड़ता है। फर नुरानेवाटा नपंगक और काप्रकी नोरी करनेवाला यन होता है। फल चरानेवाला दरिद्र शार वाहनका अपहरण करनेवाला पक्त होता है । माग चरानेवाला हारीत और पानीकी चोरी करनेवाला पपीहा होता है । जो भूमिका अपहरण करना है। वह अत्यन्त भयंकर रीख आदि नरकोंमें पाकर वहाँसे छीटनेके बाद बम्बा: तुण, झाडी, तता, बेल और याँसका एक होता है। फिर थोडा-सा पाप शेप रहनेपर वह मनप्रकी योनिमे आता है। जो बैटके अण्डकोपका छेदन करता है। वह नपंसक होता है और इनी रूपमें इक्कीस जन्म वितानेके पश्चात वह कमराः क्रमि, क्रीट, पतकः पत्नी, जलकर जीव तथा मंग होता है। इसके बाद बैलका शरीर धारण करनेके बाद साण्डान और डोम आदि घणित योनियोमें जन्म देता है । मनुष्य-योनिमें वह पहार अन्या, बहरा, कोढी, राजयस्मासे पीड़ित तथा मुखा नेत्र एव गढाके रोगोंसे प्रज रहता है। इतना ही नहीं, उसे मिरमीका भी रोग होता है तथा वह शहकी योनिमें भी जन्म हेता है। गाय और सोनेकी चोरी करनेवालीकी दर्गतिका भी यही करा है। गुरुको दक्षिणा न देकर उनकी विद्याका अपहरण करनेवाले छात्र भी इसी गतिको प्राप्त होते हैं। जो मनुष्य किमी दूसरेकी स्त्रीको लाकर दूसरेको देता है। वह मूर्ख नरकको यातनाओंसे झटनेपर नपुंखक होता है। जो मतप्य अग्निको प्रव्यक्ति किये विना ही उसमें इयन करता है, वह अजीर्णताके रोगमे पीडित एवं मन्दान्निको योमारीले युक्त होता है। (मार्कण्डेयपुरागके आधारपर )

## रूमीकी आकाङ्क्षा

"मैं ( पापाणादि ) स्थावरदेहमें मरकर उद्गिद्ध ( पेड़ योधा ) चनाः उद्गिन देहमें मरकर युग्नेक क्यमें अकट हुआः पश्चेहमें मरकर मनुष्य बना। तब फिर मैं किससे उक्ष्या ? मरकर मैंने क्य नीची गति प्राप्त की ? इसके बाद में मरकर देख-देह प्राप्त करूँगा। वहाँसे भी आगे बढ़नेकी आदा करूँगा। वहानतर 'उसकी मुख्योगा'के अनिरिक्त अन्य सब चीजें नष्ट हो डाव्येंगी। मैं देवनाओंसे भी आगे वह डाऊँगा। याणी उन चिनिका वर्णन नहीं कर सकती। मन उसका विश्वन नहीं कर सकता।

#### भगवान् कालस्वरूप

( लेसक--अपरहासमगी पाण्डेय बीट पर ) .

भगवान् समान प्राणियों के नियासक हैं। उनकी छोड़ा एवं उनके संक्रमीका रहस्य कीव कियी नायनते नहीं जान मनता। भगवानुमांने ही जीव उनके सम्बन्धी प्रमृक्षियन् जान परा है। भगवान् अप्रमेष हैं। कार्रोके से वाह्य प्रमृक्षियन् जान परा है। भगवान् अप्रमेष हैं। कार्रोके मी जार्ड हैं। उनकी प्रतेक होता है। भगवान् मन नायी के नियन नहीं हैं। पित भी नयादाक विश्वों, मक्तें एवं प्रीमोनेंने उनका गुणानुवाद किया है। भगवान् क्रिया है। भगवान् क्रिया है। स्पन्न क्रम्य भवान्यके एवं। एवं दीवाधीका यगन निया है। भगवान् करने हें एवं क्रम्य में हार करते हैं। यदीयर उनके हमी ऐहार करते हैं। यदीयर उनके हमी ऐहार करी हम्बान्धिन स्वस्त क्रिया ही हिस्सीन क्रम्या कार्या है।

मगवान्में सम्पूर्ण ऐश्वर्ष, धर्म, यदा, श्री, ज्ञान और पैराप्य आदि अनेक्षानेक गण हैं।

ऐधर्यस्य समप्रस्य धर्मस्य बदासः श्रिवः। शानवैराग्यदोर्थेव पण्णां भग इतीहता॥ (विम्मुखन ६१५१७४)

एमी मुनीके निवास-स्थान भगवान् ही है। भगवान्ते अपनी खीला-देत ही सम्पूर्ण जनत्वि छाटि की है। उनके दिने मिंग पालन एवं गंहार—सीनी ही प्रकारको खीलाएँ गमान हैं। वित प्रकार वालक मिंग्रीन परींदा क्यांते. हैं। उनसे रेल्कों हैं और अनुनी उमे गये पर देते हैं। उन्हें तीनी ही कियाओं में स्वतार आनन्द आग्र हैं। उसी प्रकार ये भगवान्त्री जीनों ही होएएँ हैं। भगवान् महत्वाप हैं। उनसी हरएक खीला महत्वामी है। अनएव जनकी महत्त्वामी हीएमी भी महत्व जानन्त्री भग हुआ है। (बाह्यवमें ये सीलान्त्र ही गीरा भी बनते हैं।)

श्रीनद्भागवद्दीतामें श्रीहरण प्रवाताने आने प्रिक गणा अञ्चती अपने विराह्तहरूपता दर्शन पराया पा उत्तमें भाववाने आने कालहरूपता दिवदान पराया—— कालांडिस होहस्याहरूपता

कालोऽसि शोक्षसयहम्पद्धद्वो सोदान् समारतीमद्व प्रशास । स्थापित स्थाप भावित्यन्ति मर्वे येव्यस्तिताः प्रत्यतीदेशु सोदाः॥

(गीय ११ : ११)

भीभगवार् बोले—में बोलेंग्रेग् गांव दरेग्या दर्ग हुआ महाजल हूँ। इस सम्म हुन नोहींके नर स्रेके लिये महत्त हुआ हूँ। इसलिये जो प्रतिक्रीके केनाने स्थित योद्या लोग हैं। ये तब तरे बिना भी नहीं रहेंगे अपन् तरे बुद न स्टरेग्स भी इन सर्वक नावा हो बावना।

दनवें अध्यापने समावान्ते अपनी विमृतिवेका बर्गन् करते हुए बतवाया हि. पाणना करनेवालीमें में, बाट हैं। अधरोंमें अकार, समामीनें हन्द्र तथा अध्यत्।अअपन् कावता भी महादाल में ही हैं—"अहमोगक्षया कारो"।"

मगयान प्राचीका भार शायनास्त्र होकर ही उत्तर करते हैं । भगवान् मत्य-संकटर ईं । बीयके संश्वाम सफलता भगवर्दिच्छापर है । भगवान् सोक्रमें अपनी इन्छा-के निपरीत भी कार्य करते देखें जाते हैं। परंतु उन्हें उत्तमें समलवा नहीं मिलती । उदाहरणार्थ-भगवान् श्रीकृष्य होक्रमंत्रहके निमित्त पाण्डवीके दन पनकर इलिनापुर गये । दुर्यो कादि कीरवेंको समझानेको प्रनाप क्रियाः परंतु दुर्योचन नंधि वरनेको तैयार नहीं हुआ । त्रिमुक्तमें कीन ऐसा कार्य है। जिने भगवान करना नारें और उनमें संप्रत्या न मिटे । परंतु भगवान्ती रण्या इसके विक्रीत थी। भगवान् युद्धारा भूनका उताला चाहते थे। हुआ भी ऐसा ही। १८ अनीरियो संपनी पाण्डय पश्चमें-असपयान् इसामनुन्दरः पाँची पाण्डन एर्ड भारपति नथा वीरा पत्नमें—हमाचार्य, एतपा। एतं अर्यस्थामाके अतिरिक्त सभी मान् भगवान् । सुपर्मे चर्न गंगे. भगवान्हें काल्यम्या दर्शन कर अर्जुनके सहय भगवर्भक भी भवभीत दोहर पैवं एवं वालिहा भी . देने दें हो फिर दुर्वेदि जिथे हो कहना ही बगा है !

महाभारत-किने वशान होगोल भार होना हो सन भा और सभी तीम बही मोनने भी में। पांच मगारती-मेना कि भागीन सोनोंगी हाहिमें मुभार एउए मंग की, छिन्नों मेरे निवासी आगे पूर्ण प्रमान आए होनी नहीं हुआ दे। क्योंकि अगी में सुर्वाधी वर्ष हुए हैं। वे मोरे आसित हैं। अना दूनाने कोई बार्यिंग भी नहीं का गंवारा। अब सने ही किसी मानासे हार्य नह करता है।?







थाताध आद्वा संदेकर भड़ेले खानेकटौंडी गति

ः वादापीः वदाहन्यारे वादिशी गतिः



पर-स्थागामियाँकी गति [ ५४ ६६२ ]



म्यामीयत्र अदा खाकर उसका काम न करनेवालींकी गति [ वृष्ठ ६६२ ]



गामक व्यक्तियो गति । (या ६६३ ]



पेसा विचारकर भगवान्ते नाहाणीके द्यापके वहाने पदुर्गथियोंमें ही फूट डालकर उन्हें कालके हवाले कर दिया। भगवान्ते शीमद्रागवर्तमें कहा है—

शहं गतिगीतेमतां कालः कलयतामहम्। गुणानां चाप्पहं साम्यं गुणिन्यीत्पत्तिको गुगः॥

णित्यील पदार्थोंमें में गति हूँ । अपने अधीन करने-बालोंमें में काल हूँ । गुणोंमें में उनकी मूलक्षरपा साम्यायसा हूँ और जितने भी गुणवान् पदार्थ हैं। उनमें उनका सामादिक गुण हूँ।

भगवान् कालंके भी आधार हैं—महाकाल । भगवान्के रामान तो कोई है ही नहीं, किर उनसे बद्कर कीन हो सकता है ! भगवान् स्वयं ही मकृति, पुरुर और दोनोंके संवीपियोगके हेंद्र काल हैं। रामचिरतमानममें भास्यक्त राज्ञसाक स्वापको स्वेत करते हुए भगवान्के काल-सहस्का वोध करता है—

बारुरुप स्टूज वन दहन ग्रनागार धनवीय । सिव निरंचि केहि सेवर्डि तार्सो कवन विरोध ॥ (संसाधान्य ४८ स्ट्रो

इसी प्रकार भगवान्यों अन्य सहस्यों से साथ-साथ भगवान्ये काव्यवस्यका वर्णन सभी बाह्रों, पुराणी, महाभारत एवं रामचरितमानयने अनेकानेक स्थलंपर आता है। यदि मनुष्य भगवान्ये कान्यवस्यका सरण करता दे तो वह महुत-शी दुराइयोंचे बन सकता है तथा उसका निश्चित ही कव्याण हो सकता है। कंगने भगवान्ये इसी स्वरूपका सरण करने दुप भगवद्याप्ति की। यह चीचीस घंट—उठसे नेउते, खालेपीते, खोते काम करते, विचार करते समय उन्हीं भगवान्त्रा चिन्यत करता था। उसने भगवान्त्रा सरण प्रेमसे नहीं, वैरसे ही दिया परंतु उसका करवाण हो गया। नारायणभाकते कहा है—

दो बातन की मूल मतः जो चाहै कत्यान । रनारायन । एक मीत कोः दुने श्रीमगवान ॥

# सुकरात और परलोक

( ভয়েন--দ০শীয়িবনাধনী ব্ৰব )

भूते राज्यके विदोष्ठ सम्मानित व्यक्तियों और कतियय हितचिन्तर्कोकी तरहै जन-कोष्ये स्वर्च देकर नगर-भवनमें भोजन करनेका अधिकार भाग्न होना चाहिये।

प्राण-दण्ड सुन होनेके बाद उसके स्थानपर दूपरे दण्डका प्रवास रखनेकी आशा मिटनेपर सुकरावने दतनी तिक यात रूद दी। इसका कारण यही याकि उन्हें अपने दारीका तिक यात रूद दी। इसका कारण यही याकि उन्हें अपने दारीका तिनक मी मोह नहीं या। ये अच्छी प्रकार पहने अपने और उनका इद विशास या कि आत्मा अनका एवं अमर है। मीतिक देहके नष्ट हो जानेपर उसकी स्थितिम कोई अन्तर नहीं होता। वे प्राप्त: कहा करते कि श्वन्हें इस यातने छजा नही आती कि हम फेबड पन, यहा और सम्मानका अर्जन करनेमें ही व्यस्त हो वेचा यान, सहस और आत्माकी पूर्णताके लिये प्रयन्तरीय होनेकी हम्हें सानिक भी विन्ता नहीं है।?

न्यापालयमें अपने भारणके अन्तमें मुकरातने अत्यन 'सपट राज्योंमें जन-समाजने प्रार्थना को कि जब मेरे पुत्र सपाने हो जायें तो उन्हें भी दण्ड देना तथा उन्हें भी हथी 'फकार हैरान करना जैसा कि में दूसरोंको करता रहा हूँ। सव कि आप उन्हें सम्पत्ति-संग्रहमें गंळग्न पापें तथा विगुद्ध आचरणते बद्दकर अग्य किसी प्रकारकी चेटा करते देखें । हतना ही गहीं, यदि वे यह समझ वैठें कि वे अपना एक विश्विष्ट खान रखते हैं, जब साहमार्य वे हम योग्य न हों तो अवस्य ही आप लोग उन्हें प्रताहित करें जैगा कि में आप लोगोंको करता आया हूँ। आप उन्हें वेशक हम याता उलाहना हैं कि उन्हें कर्तव्यको पहचानना चाहिये और असी यहां नहीं समझना चाहिये। यान्यमें ये निरे अयोग्य हो हों।

सुक्रान हर्ताने बहते कि गहर व्यक्तिये विशेषताके विशेषताके विशेष व्यक्तिया को देखनेका प्रयत्न किया जार तो मानव-जीवनके साधत सन्यत्ते हुँदा जा मकता है। एक व्यक्ति दूसरे व्यक्ति समन्यत्ते वेग-मूचा आचार-रिचारमें किता ही मित्र हो। यर व्यक्तियोंमें एक हो गमान तान विश्वमान है। जो कि उनने दिरोपयोंके आउमर्यों आपता दिवा रहता है। लिउ उसे हुँदा जा मकता है। यर गमानना तावर मानवना आता है। हो जन वानवा ही मानव जीवनके साधव सत्त्वाही जाता है। हो जनमा ही मानव जीवनके साधव सत्त्वाही जाता है। हो जनमा ही मानव जीवनके साधव सत्त्वाही जाता है।



पर-स्त्रीगामियाँकी गति [ १४ ६६२ ]



स्वामीका अन्न खाकर उसका काम न करनेवालॉकी गति [ पृष्ठ ६६२ ]



भोजनारिको लोगी स्थानेवालीको गति [पूर्व ६६६]



सरक्षत्र शांतिकी गति जिय ६६३ न

होक्त जाना नहीं पहला ! यहेले छोटे और छोटेसे वहे होनेमें बस्तको घटना और बढ़ना पडता है और हम कहते हैं कि वह घटती या यदती है। क्या हम यह नहीं कहते १

सीविस-हाँ, यह ठीक है। सम्बत-और इसी तरह फिर विभाग और जोड है।

एदीं और गरमी है। असलमें हम इस नियमको इतने लंबे-चीडे सब्दोंमें नहीं कहते. तथापि क्या यह नियम विश्वव्यापी नहीं है कि विरुद्ध विरुद्धहींथे उत्पत्न होते हैं और एक दशारे दसरी दशामें जाते समय उसे उत्पन्न होनेश्री अवस्थामें होकर जाना होता है १

सीनिस-हाँ, ऐसा ही होता है।

पुरुरत-अच्छा, तो जिस सरह जाप्रत-अवस्थाकी उउटी अवस्या निद्रावस्था है। क्या वैसे ही जीवनकी भी कोई उलटी अवस्था है १

सोविस-अवस्य है । सुकरात-यह बया है १ सीविस-मृत्य ।

मुक्तात-तम यदि जीवन और मृत्य दोनों एक दूसरेके उलटे हैं। तो वे एक इसरेसे उत्पन्न होते हैं। ये अवस्था दो (भिन्न अवस्था ) हैं और इन दोनों अवस्थाओंके वीचमें दों उसन होनेकी अवस्थाएँ हैं । ऐसा है कि नहीं है

सीविस-निरसंदेह ।

मुकरात-अव में अभी कहे हुए दो विरुद्ध जोड़ोंमेंचे एक विरुद्ध जोड श्रीर उसके उत्पन्न होनेकी अवस्थाका वर्णन करूँगा और तुम मुझे दूसरे जोड़को समझाना। नींदका उलटा है जागना। नींद्रसे ही जाप्रत्-अवस्था उत्पन्न होती है। उसके उत्पन्न होनेकी रीति इस प्रकार है कि पहले सोना, फिर जागना । अब समझ गये १

सीविस-अच्छी तरहसे ।

पुकरत-अव तुम इमसे जीवन और मृत्युके विपयमें कहो । जीवन मृत्युका उलटा है कि नहीं !

सीविस-हाँ ! है । सुकरात-तो एक-दूसरेसे उत्पन्न होते हैं **!** सीविस-हॉ । ं सुरुरान-तो जीवितसे क्या उत्पन्न होता है ! सीविस-मरा हुआ ।

सहसार-और मरे हुएसे क्या उत्पन्न होता है ! सीविस-हमको अवस्य यह कहना होगा कि मरे हएसे

जीवित उत्पन्न होता है। सम्मत-तो सीविस ! नीवित वस्त और जोवित मनष्य

मरी हुई वस्त और मरे हुए मनुष्यंति उत्पन्न होते हैं !

सीविस-यह साफ जाहिर है।

स्कान-तो हमारा आत्मा दसरे होकमें ( मत्यके बाद ) वर्तमान रहता है १

सीविस-भारम तो ऐसा ही पहता है।

सकरात-अच्छा। तो इन उत्पन्न होनेवाली अवस्थाओं प्रेसे में समझता हैं कि एक अयोत मृत्य अवस्यम्भावी है।

मीविस-अवस्य ।

मुरुतत-तो अब इमें किस पथका अनुसरण करना चाहिये १ क्या हम (इस अवस्थरभावी अवस्था) मत्यके विरुद्ध नियमानुसार कोई उल्ही अवस्था नियत नहीं कर सकते ? अथवा प्रकृति इस स्थानपर अपूर्ण है ? क्या मरनेका कछ उल्टा नहीं है ?

सीविस-अवश्य कुछ होना चाहिये ! सकरात-और यह क्या होना चाहिये !

सीविस-पनर्जीवन ।

सकरात-और यदि पुनर्जीवन बोई वस्तु है तो पह मत्यसे जीवनका उत्पन्न होना है १

मीविम-अवस्य ।

इसी प्रकार अनेक प्रमाणों एवं अकारण तकोंने वे सिद्ध कर देते हैं कि आत्मा अमर और अविनाशों है और अवस्य ही हमारे आत्मा परलोकमें विद्यमान रहेंगे ।'

इस प्रकार महान् दारांनिक मुकरात स्वीकार करते हैं और जगत्को चवाते हैं कि मारे हुए फिरने बीदिव होते हैं और मरे हुआँके आत्माका अस्तित्व नष्ट नहीं है। जाता । पुण्यातमा (सञ्जन) मनुष्यका आत्मा इंग शितिहासमें मलसे रहता है और पार्यका आत्मा दुश्य भौगता है।

मुक्सात कहते हैं कि प्यत्योक्षमें मुख्यमें, शानिसायक रहनेके त्थि सच्चा दार्गनिक सदा संसमे रहता है और द्यारीरिक मुखाँधे दूर भागता है और कभी भी अपनेसे मुख्यत प्रायः अपने मिछनेवाडों और नगर-निवासियोंने गार-बार आमह करते कि उन्हें आत्मशानके छिपे राष्प्रण प्रशत करता चाहिये। राज्होंने स्वयं कहा है—भी तुमसे हर एकके पार वाकर यही अनुसेष करता हूँ कि वहले अपने आत्माको उत्तत और पवित्र करोड़े फिर संसारी वार्ती, प्रन आदिसर स्थान हो।?

ये आगे और वह देकर कहते कि खुन्हें अपने वारेंमें तवतक चिन्ता नहीं करनी चाहिये, जवतक कि द्वम अपने आग्माकी चिन्ताये निष्टक न हो बाओ और बयतक कि अपनेको द्वम भरसक बुद्धिमान् और परिपूर्ण न बना हो।'

शानप्राप्त करतेके लिये मृत्युसे नहीं ढरना चाहिये ! सुकरात गहा करते—'जो व्यक्ति मरनेसे ढरता है। वह शान-का मेमी नहीं है। किंद्य अपने शरीरका मेमी है। वह कराचित् धन या नामका या दोनोंका ही मेमी है।?

·>

भें समझता हूँ कि शरीरके साथ अत्यन्ताधिक रहनेते और उनके टिये अधिक चिन्ता करनेते उसका स्थमाव शारीरिक हो जाता है। यह उसमें विच जाता है।

मृखु डरनेकी वस्तु नहीं, वह तो थक वात्रीची विश्वाम देनेके किये आती है। वह सान्ति एवं मुख देनेवाकी है। कुरुरात कहते हैं—क्व हम मृखुका मय करते हैं, तर हम अपनेकी उरारे डरनेके किये सुदिमान् समहाने हैं। किंद्र वात्तवमें हम मृखुके चारेमें कुछ नहीं जानते; क्वोंकि मृतुष्पके किये सबसे मृळाई मृखु हो है। किंद्र वे उपरे डरते हैं और यह समहात हैं कि मानी मृखु ही स्वये दक्षी विपत्ति है और यह समहात कि मृखु भयंकर विपत्ति है, क्वा ख्याननक मृखीवारी कम है !?

मुकरातकी तक्रेनुदि अस्यत विष्ठाण थी। संसारमें कम केसाले प्राणीकी मृखु निक्षित है और मृखुके अनन्तर कालन्तरमें युनामियन प्राप्त होता है। इस विरायको कारामारमें उन्होंने अपने प्रिय दिग्य धीनिस्को प्रमामोद्धारा यतामा था। उन्होंक शन्होंने

सुकात-आत्मा मृत्युके वाह दूमरे छोडमें रहता है या नहीं, इरा प्रस्तरर हमें इस मॉति विचार करना चाहिये। यह एक पुराना विश्वास है कि मृत्युके बाद, आतमा दूसरे छोडमें रहता है और छोडकर मरे

हुए शरीरंसे यह फिर जराब होगा। किंतु गढ़ि मह स्वत्ये हैं मरे हुएसे बीवित गैदा होते हैं तो हमारा आक्रम म्लेकें भाद अवस्य दूमरे लोकमें रहता है। नहीं ती यह फिर उत्तर्भ अगा । गरि हम गृह प्रमाणित कर यकें कि मी हुएसे बीवित उत्तर्भ होता है तो हमारा फण-प्रमाणित है। जायगा, किंतु: गरि हम ऐसा न कर सकेंगे तो हम किंगे

दूसरे तर्भका आश्रय प्रइण करेंगे । सीविस-यह ठीक है ।

पुरुष्त-इस बावको हरू करनेकी सबसे सरव गीन वर है कि हम इस बावको देखें कि केवज मनुष्य ही नहीं, कि सारे बीव और बुवके उत्तर जो कि उत्तर होनेवारी बस हैं, यह विद्यान रुपा है या नहीं ! क्या वह बस्तु। विवसी विपरीत (विकद्र) भी कोई बस्तु है, अपनी विपरीत बन्तुने उत्तर होती है या नहीं ! विकद या विपरीत कहनेने मेरा मतलव ऐसी चीजोंथे है—जैसे माननीय और नीव, न्यापी और अन्यायी आदि ! अप हमें यह देखना चाहिंगे कि क्या

यह आवरफ है कि ऐसी वस्तु अपनी वस्तुहारे उत्पत्र हो ! उदाहरणके लिये जो वस्तु वदी हो जाती है, वह पहले अवस्य हो छोटी रहती है और पीछे बड़ी होती है । सीविस-हाँ

सुकरात-और यदि कोई वस्तु छोटी हो जाती है तो पहले वह वड़ा रहती है और तप छोटी होती है ।

सीनेत-हाँ, यह डीक है ।

सुक्रान-और फिर जो अधिक कमजेर होता है, वह
पहले अधिक दाक्तिशाली होता है और जो अधिक तेब हो
जाता है, यह अवस्त हो पहले भीमा होगा.।

संभित-निस्तंदेह । 🐪

मुकात-फिर बुराई भटाईंचे उराज होती है और अधिक न्याय अधिक अन्यायचे उराज होता है।

संक्ति-ठीक है।

मुकरात-तो यह स्पष्ट है कि सब वस्त अपने विरुद्धि जयन होनी है।

संविस-यहुत टीक ।

मुकरात-और प्रत्येक विरुद्ध नहा, वर एक दशाने दूसरी दशाने पहुँचती है और फिर उस दशाने करनी पहली दशाने पहुँचती है। तप क्या उसे दो अवसामिन होकर बाना नहीं पहता १ वहेशे छोटे और छोटेशे वहे होनेमें यहाको घटना और वढ़ना पहता है और हम कहते हैं कि यह घटती या यदती है। क्या हम यह नहीं कहते १

. संबित-हाँ यह ठीक है। सुकरात-और इसी तरह फिर विभाग और बोड़ है।

कुरात-आर इसा तरह पर विसास आर आई है। सर्दी और गरमी है। असलमें हम इस नियमको इसने छंदे-चौड़े सब्दोमें नहीं कहते, तथापि क्या यह नियम विश्वलाप सर्दी है कि विरुद्ध विरुद्धति उत्पन्न होते हैं और एक क्यांचे तसरी दशामें जाते समय उत्ते उत्पन्न होने ही अवस्थामें

सीविस-हाँ। ऐसा ही होता है ।

होकर जाना होता है १

मुकरात-अच्छा, तो निस तरह जाप्रत्-अवसाकी उटटी अवसा निदावसा है, क्या वैसे ही जीवनकी भी कोई उछटी

अवस्था है !

सीविस-अवस्य है।

मुकरात-यह क्या है ! सीविस-मृत्य ।

मुकपन-तर यदि जीवन और मृख् दोनों एक दूसरेफ़ें उन्हें हैं, तो वे एक दूसरेते उत्पन्न होते हैं। वे अवसा दी (भिन्न अवसा) हैं और इन दोनों अवस्थाओंके वीचमें दी उत्पन्न होनेकी अवस्थाएँ हैं। ऐसा है कि नहीं!

सीविस-निस्संदेह ।

सुरावत-अय में अभी कहे हुए दो विरुद्ध जोहोंमेरे एक विरुद्ध जोड़ और उत्तक उत्तब होनेडी अवस्ताका वर्गन करूँगा और तुम मुझे दूसरे जोड़को तमझाना। गाँदक उठ्या है जागना। गाँदरे ही जामह-अवस्ता उदाब होती है। उठके उत्तब होनेकी रीति हर प्रकार है कि पहले सेना किंद्र वागना। अब समझ गये !

सीविस-अच्छी तरहसे।

मुक्तान-अब तुम हमते जीवन और मृत्युके विनयमें कहो । जीवन मृत्युका उलटा है कि नहीं है

सीविस-हाँ । है । मुक्तात-तो एक-दूसरेसे उत्पन्न होते है !

रोबिस-हाँ । सुक्तात-तो जीवितसे क्या उत्पन्न होता है ! सीविस-मरा हुआ ।

मुक्तल-और मरे हुएसे क्या उत्पन्न होता है।

सीनिस-हमको अवस्य यह कहना होगा कि मरे हुएसे बीवित उत्पन्न होता है।

सुरुरात-तो सीविस ! बीवित बख्त और बीवित मनुष्प मरी हुई बख्त और मरे हुए मनुष्यंति उत्पन्न होते हैं ! सीविम-वह साप बाहिर है !

सुरुरात-तो हमारा आत्मा दूचरे लोकमें (मृत्युके बाद ) वर्तमान रहता है !

सीविस-माञ्म तो ऐसा ही पड़ता है।

सुरुरात-अच्छा, तो इन उत्तव होनेवाळी अवस्याओंमेंसे में समझता हूँ कि एक अर्थात् मृत्यु अवस्यभागी है ।

सीनिस-अवस्य ।

मुकात-तो अब हमें किस पथका अनुसरण करना चाहिये ? क्या हम (इस अवस्थाभावी अवस्था) मृखुके विरुद्ध नियमानुसार कोई उस्टी अवस्था नियत नहीं कर सकते ? अथना प्रकृति इस स्थानपर अपूर्ण है ? क्या मरनेका कुछ उस्टा नहीं है ?

सीविस-अवश्य कुछ होना चाहिये ! सम्बद-और यह क्या होना चाहिये !

सुद्धार-आर पह पना हाना पा सीविस-पुनर्जीयन ।

मुक्तन-और यदि पुनर्जीवन बोई वस्तु है तो यह मुख्यो जीवनका उत्यव होना है !

सीविस-अवस्य ।

इसी प्रकार अनेक प्रमाणों एवं अकारत तर्कोंने ये निद्ध कर देते हैं कि खारमा अमर और अधिनाशी है और अवस्य ही इसारे आरमा परलेकमें विगमान रहेंगे।

इस प्रकार महान् दार्सीनक गुरुरात सीकार करते हैं और बात्तकों बाते हैं कि धारे हुए फिरते जीदित होते हैं और तर हुआँके अस्ताक अस्तित नह नहीं हो जाता । प्रमासा ( शक्त ) मनुष्या अस्ता हुए स्थितकारमें सरारे दहता है और पारीका अस्ता हुए। सोतात है।

मुकरात नरते हैं कि परलेकों मुनने, शानित्रहेंक रहनेके थ्यि घरचा दार्घनिक छता छंदमने बहुता है और शारीरिक मुम्पेंग्रे दूर भागता है और कमी भी अपनेको मुखोंमें मन्न नहीं होने देता । यह अपनी सम्मसिती यर्वादी या अपनी दिखतांछे नहीं डस्ताः जैपा कि जन-समुदाय डस कस्ता है और न वह शक्ति या मान-प्रतिग्राके भूखे छोगोंकी तरह दृष्टोंके अनादर या अपमानसे ही डस्ता है।

सुकरात मनुष्यके आत्यन्तिक मङ्गलके छिये। उत्तमें गुद्ध संस्तृपुणिको भरनेके ठिये प्राणवनसे प्रयत्न करते थे। वे बाहते थे कि मनुष्यके जीवनमें दम्मका छैदा भी न हो। वे अन्तर्याह्म प्रदा स्टब्छ और पायन रहे—चीवनान्त शानकी गोवणामें संहरान छे। वे कहते हैं—

पदि हम शरीरकी आवश्यकताएँ मात्र पूरी कर दिया

करें और उसकी आरतिंशे अपनेक्षे अपिक न होते हैं, तो जीवनमें हम शानके बहुत पांस पहुँच जायेंगे। हमें उनके ( सारीरसे ) बचकर जहाँतक हो सके, वहाँतक पित राना चारिये, जवतक कि ईश्वर हमें इससे ( सारीरहर्षी कपनये ) न छुड़ा दे। और जब हस ताहसे हम पिश्वर हो बाँधेंगे और सारीरकी मुख्ताओं सम्माय न स्तरींगे, तो शाँ ( परखेकमें ) पिश्वरातमाओं से साम निवास करेंगे और हम सत्यं पिश्वर वालांकों जान आयेंगे; और सम्माय है कि वे पिश्व बातें ही प्तत्यं ( शान ) हों; क्योंकि हुते दिवाण है कि अपविश्व बहतु पिश्व बहतुको नहीं सा सकती.!

# परलोक एवं पुनर्जन्मविषयक विचारधारा

( बेंद्रद....पं० श्रीदीनानायनी शर्मा, शस्त्री, सारस्वत )

[ पृष्ठ-संख्या १६७ से आगे ]

#### ( ज ) क्या परलोकमें जानेसे पुनर्जन्ममें अनुपपत्ति आती है ?

धई व्यक्तियोंका यह विचार होता है कि "पुनर्जन्म-सिद्धान्तके आधारपर स्वर्ग-नरफ आदि लोकविशेपोंकी आवश्यकता ही नहीं रहती । प्रण्य-पापक्रमोंके फलक्कर स्वर्ग-नरककी प्राप्ति बतायी जाती है, वह आत्माके जन्म-जन्मान्तरों में द्यरीरके धारण करनेसे माँति-भाँतिकी योनियोंमें वहीं प्राप्त हो जाती हैं। उनकी परलोकर्भे स्विति नहीं होती। 'स्वर्ग'का अर्थ 'सुख' है और 'नरक'का अर्थ 'दु:ख' है । 'खोक'का अर्थ 'दारीर' है । ये लोक हमारे शरीर ही हैं। जो आत्माको अपने धर्मानसार प्राप्त होते हैं । यदि 'स्वर्ग-नरक आदि लोक-विशेपोमें जीवका गमन माना जाय; तब यह पुनर्जन्म किसका होता है ! पुनर्जन्म और स्वर्गादि छोककी प्राप्ति-ये दो सिद्धान्त इकट्ठे नहीं रह सकते । जो मुसल्मान आदि सम्प्रदाय पुनर्जन्म (आयागमन) में विश्वास नहीं रखते। उनके मतमें तो स्वर्ग ( बिहिश्त )। नरक ( दोजख ) अपनी एता रखते हैं। परंतु आवागमनरूप पुनर्बन्म मानने-यांते हिंदुऑंके लिये स्वर्ग-नरवादि परलोकमें वानेकी बात ही हात्यास्पद है। इसछिये परलोक्त्यत जीवींके छिये विण्डदान-श्राद्ध-तर्पण आदि कर्म भी व्यर्थ हैं।

धन्य कि जीव मरणके बाद तत्काल ही पुनर्जन्मको प्रहण

कर देता है, जैसे कि बृहदारप्यकोनिगद (४।४) में ग्रृणज्ञजीका न्यायसे साष्ट कर दिया गया है। जैसे बीह बलमें सुणके अन्तमं पहुँचकर दूसरे तुणपर बाती हुई, पहुँचे दिनचेको तब छोड़सी है, जब वह बूसरे दिनकार मार्न बमा देती है, इस प्रकार जीवाला भी एक सर्योरको छोड़कर तकाल ही दूसरे सर्यरको बारण कर देता है।

(ख.) इसल्पि महाभारतमें भी कहा है— शायुपोऽन्ते प्रहायेदं क्षीणप्रायं बळेवाय्। सम्भवत्येव युपपदं योनी नास्त्यन्ता भवः॥ (बनपवं २८१ १७३)

्मरनेपर बीव तलाण ही अन्य योनिमें चला बाता है; क्षणके लिये भी बीव असंसारी (विना दारीरफें) नहीं रहता।

(ग) भगवद्गीतामें भी यही बहा है-

वासांसि जीणींनि यथा विहास नवानि गुप्तापि नरोऽपराणि । तथा हारोराणि विहास जीणी न्यन्यानि संपाति गवानि देही ॥ (२ । १३२)

महॉपर पुराने बलके त्याग तथा नवे बलके पहननेके दृशन्तवे जीवातमा इस गरीरको छोड़नेके यह ही स्थः पुनर्जन्म ग्रहण क्षर टिता है। तय उसके लिये मृतक भारति व्यर्थ है।

"बीवके इस संगिरको छोड़नेपर उसका कारा संसारिक सम्बन्ध समात है। जाता है। पुनर्जन्म होनेपर निवरींक नामले दी हुई सामग्री हमारे पास नहीं आती। इस मी किसीके निवर होंगे है। इस प्रकार सर्गान्नरक आदिकी मीति मुक्त आदन्तर्गण आदिका भी पुनर्जन्म-सिद्धान्तके पाप कछ भी सामग्रस्थ नहीं बैठता।"

यह एक विचारणीय आवस्यक विषय है। इसवर भी हम विचार करना चाहते हैं। इसमें यह ध्यान देना चाहिये कि—परलोकादि विषय प्रत्यक्ष नहीं हैं। किंद्र परोध हैं। उसमें गणेवविषयमें युक्तियोंकी महागति कैंग्रे हो पकती हैं। उसमें तो। वेदादि शालींका ही प्रामाण्य होगा। देखे हुए चन्द्रमाने मानीवालें चार्वोक हुआ करते हैं। उनकी वाणियाँ आपात-मनीहर हुआ करती हैं। उसकी वाणियाँ आपात-

यह हमारा पृथ्वीलेक 'इहलोक' वा 'अबं लोकः' कहा जाता हैं। परंतु स्वर्गादि लोक तो 'परलोक' या 'असी लंकः' हसादि शब्दोले कहा जाता है । पहले कहा जा जुका है कि—'अदम्' शब्दका प्रयोग 'दूरस्वित' के लिये आता है और 'इदम्' शब्द निकटके लिये आता है। अतप्य 'पृथिवीलेकः' के लिये हम 'अयं लोकः' कहते हैं। और स्वर्गादिको 'असी लोकः' कहते हैं। और पत्र दूर सिद्ध होते हैं। इस नियममें 'व' मागके 'उ' आदि विमानमें हम प्रमाण दे चके हैं।

'तस्माद् लोकात् पुनरेति अस्मै लीकाय कर्मणे।' (शतपर्४। ७। २। ८)

यही वचन बृहद्गरण्यक उपनिषद् (४।४।६)में भी आता है। यहाँ अतुर डाब्द्से अदरतिक' स्वर्गीद दृष्ट है। उत्तरे बागत इस स्टोक्से फिर कर्स करनेके खिने आना या पुनर्जन्म रेना कहा है।

हें पढ़े यह भी सिद्ध होता है कि परलेक मोगत्यान है। उसमें प्राप्त हुए भोगयोनिंग होते हैं। वहाँ कमें करना मलजनक नहीं होता। इस लोकको ब्लोग्स्यान कहा गया है। तर जो व्यक्ति परलेक जानेपर किर उसके इस लोकमें आवागमनमें अनुभति मानते हैं। के भ्रान्त यिद्ध होते हैं। अधिकत्या मोग तो हमादि लोकमें हो जाता है। रोप बचे हुएसे हम नहीं आते हैं। उनका पत्न भी प्राप्त करते हैं और नवीन कमें भी करते हैं। हाँ, जब जीव मुक्तिओर्कों जाता है; उस समय कोई भी कर्म शेष न रह जानेसे उसका फिर इस लोकमें भी कर्मवद्ध आगमन नहीं होता।

ईसाई और सुबस्मान मरे हुआँको कहाँ स्थिति मानते हैं। उनका पुनर्जन्म नहीं मानते। पर ये भी क्यामते के समय पुनः परमातमारे द्वारा मरे हुआँका जीवन मानकर पुनर्जन्म-सा मानते हैं।

इस प्रकार स्पष्ट है कि—परलोक इस लोक पिन है। हमे रातको जो तारामण्डल दीलता है। यर रूपलेकिक का परलोक हुआ करता है। तीतिर्पाय नावणमें कहा है—'देवाहा ये नक्षत्रालि' (१।५।२।६) यहाँ तारामण्डलको देवताओंका स्थान कहा है। वहाँ कहा गया है—'यो वा हह पर्येत। असुं स लोकं नक्षत्रे, सक्षत्रप्रणां नक्ष्रप्रल्यम्' (१।५।२।५) यहाँ प्रिध्योलीकों परलोक तारामण्डलमें जाना कहा है। हुए एक्प्युवेद तीतिरीयसंहितामें कहा है—'युक्तां वा परणीक व्योतीरिव परक्षत्राली ।'(५।४।१।३) यहाँ तारामण्डलमें यह करके परलोकमें गये हुआंकी ज्योति वताया गया है।

न्यायदर्शनके बात्यायनभाषमं भी कहा है—'निष्यः खल्ल अपमातमा । परमाद प्रकृतिमृत् वारोरे धर्म परिवा कायभेदाद (माणे सति ) सर्गो देवेषु उपपचते । अधर्म बिरला देवनेशद (खली) नालेषु उपपचते ।' ( ३। २। ४१ ) यहाँ भी समादि कोक तथा उपपि देवता माने वार्षे हैं।'ते तं गुक्ता समालोकं विशालं सीणे पुग्ये मत्यंत्रोकं रिवानि ।' (मावदीन ९ । २१) यहाँगर देवनाओं हा सर्गालोक भोगकर दिर मनुष्यलोक्तमं आना कहा है।

वेदान्तदर्शनं साहरमायमं कहा है—'खेक' सन्द्रश्र प्राणिनां भोगायतनेषु भायते—'सनुव्यकोकः, विद्रकोकः, देवळोकः।' (४।३।४) अर्थात् लोकका अर्थ है कि— प्राणिषांको जिल लोकमं सुकनुःस्वका पत्र मिठे। 'विद्वागं लोकमपि गण्छन्त पे मृतसः।' (अर्थ्वेद सं०१२।२। ४५) यहाँपर सुकक्षांत्रा भीतृलोकामं जाना पद्दा है।

आर्थनमानके प्रकृति धीसामी द्यानन्दर्व भी भर् मञ्जनमञ्जली पुरसेंकी स्थिति मानने हैं। देनिके उन्हा उद्याग--- प्रान-सूर्य, चन्द्र और तारे क्या वस्तु हैं; और उनमें मनुष्यदि सृष्टि है वा नहीं ?

(उनर—) ये गय भूगोळ्छोक और इनमें मृतुष्यादि प्रवा भी रहती है "" वन्द्र और नज़त्र बन्द्र हैं। पक्षात् उनमें इनी प्रकार प्रवाके होनेमें बन्दा संदेह !" "" (प्रवा—वेगे इस देशमें भनुष्यादि स्पृष्ठिकी आकृति अवयव है। येगे ही अन्य कोकोंने मी होंगी। वा निगरेत ! (उतर—) कुछ-कुछ आकृतिमें भेद होना भी समाव है" " (सल्यार्गप्रकारा, अप्रम समुख्लासके अन्तमें )!

वेदान्तर्रान साङ्करमाप्यमं कहा है—'सम्पतित अनेन सम्पत्ति अनेन सम्पत्ति स्वे क्रांति है—'सम्पतित अनेन सम्पत्ति स्वे क्रांति सामान ।' (१।१।८) यहाँगर आर्थमानके अशिक्षणीरामानीके माप्यक सार्राय सह है हि—'दृष्टार्य आदि उत्तम कर्मक करतेनाले चन्दरले आदि उत्तम लोकोंमें फल मोगकर कुळ अनाना अवशिष्ट कर्म अपने साथ लाकर इस लोकों उत्तमगोनिमें जन्म लेते हैं। यहीं १।१।१२ साङ्करमाप्यमं भी कहा है—'ये से केचिद् अधिकृता अस्मारलोकात्र प्रयन्ति, चन्द्रमसमेन से सर्वे भाष्टिन। प्राप्ति । प्राप

श्विपूर्जभागे पितरो वमन्तिः ( विद्वानतिरोगिष्ण गोहाध्यापः त्रिप्रत्यासना १३ स्त्रेषः ) यहाँ तिरर्वेषा चन्द्रश्रेष्ठपर रहा। कहा है। वय ऐसा है, त्रव मृत रिंदर होगा विरोषः शक्तिशाली होनेने हमसे दिवे हुए शाद-विश्व-रागादिको अपनी आकरण-शक्तिसे साँच होने हैं |

#### त्रणजलीका-स्याय

अव इस न्यायार मी विचार करना चाहिये । बृहदारण्यक उपनिपद्में यह धचन है—'तद् यथा नृणवलायुका नृणस् अन्त गरवा अन्यमाकम्य आसमानम् उपसर्दाति, प्यमेव अयमातमा इनं सरीरं निहन्य अदियो गर्भापा अन्यमात्रममात्रम्य आन्मानं उपस्थहरनि। (४।४।३)

उक्त बचनमें मृत्युके बाद जो देह तैयार होता है। यह पारलीकिक सध्मदेह ही होता है। चाहे वह देवन्यक्रा देह हो। चाडे पित्रलोक या गर्ग्यालोकका । इसिटी पहले स्थान प्यारीर' लिला है। दसरे स्थान प्यारीर' न विसकर 'अकम' ही दिखा है। वह भी पुनर्जनम'स्य है। मृखुके याद जीवका इस छोक्में पुनर्जन्म तत्वण नहीं होता। साः दयानन्दजी भी 'सविता प्रथसेऽहन् ..... ( यञ्जेंदभाष्य ३९ । ६ ) इस मन्त्रते क्रमसेन्द्रम बारह दिनके बाद जीवका पुनर्जन्म मानते हैं। तब जीव इतने दिनातक जहाँपर सहमश्रीरते रहता है। वही परहोक्त फड़ा जाता है। स्वामी दयानन्दजीने उपका नाम संस्कारिय (अन्त्वेष्टिके आरम्भमें ) प्यमालय' माना है। यमालय वे अन्तरित ( आकाश ) में मानते हैं । तय यह जैन उपनिपदीके अनुपार बादलोमें, किर वृष्टिके साथ गन्जियोंने फिर सन्जिपीक साथ परपके शक्षमें और शक्षके साथ म्बीके गर्माशयमें प्रयेश करके उपीरे दसवें गहीने उत्पन्न होता है । तब वहाँ 'तृणजलापुरा' न्यायका संघटन नहीं हो सकता । मरनेके बाद पारलीकिक मुश्मदेह तो तंत्राल ही मिल जाता है, जो परलेकमें स्विति करानेवाला होता है । वह पितृदेहा भी हो सकता है। प्रेतरेहा भी हो नकता है और 'देयदेष्ट' भी हो सकता है । अतः उक्त बृहदारणका उपनित वचन उसीमें समन्यित होता है । यह बचन मनुष्य या पशुके देहते विलक्षण मुरमनेहींके लिये हैं। उसीकी स्पष्टना फरनेवांला बृंहशरण्यकका वचन उक यचनके आगे मिलता है। जिनमें हमारा कथन स्वर हो जाता है । यह है--

ंबर् यथा पेतस्कारी पेतसी मात्रमुगादाय कर्यद् म-वतरं करवाजनारं रूपं गतुने प्रमोत अपमातमा हाँ सरीरं निहत्य अविधां गमलिया अन्यद् मननारं करवाजनार रूपं कुश्ने-पित्यं या, गान्धार्यं या, देवं या प्राजापूर्यं या, माह्यं वा अन्येशां या भृतानास् ।'

्डेन तुनार सीना रूढर उथे टॉइनीटकर उनका अन्य नया सुरदर रूप कर दिवा करता है, इसी प्रकार अन्त इस समेरको समाप्त अरहे नया कन्यागतर हर चना किंग करता है। यह निर्देशिका या गन्योंका या हैगेंडा या प्रवासिका या बद्धाका, या अन्य भूत में आहिंका

है। ये सब हारीर सहमहोते हैं। अतः प्रय्तीलोकमें नहीं रह सकते: डिल परलोडमें रहते हैं। यहाँसे पतन होनेपर फिर मनुष्यलोकमें स्थलदारीर धारण करते हैं । पहला साध्य पनर्जन्म' था और यह स्थल पनर्जन्म' हो जाता है । इससे मृतकोंकी जब नितलोकमें प्राप्ति भी सचित हो

गयी, तय विध्य-शरीरवश उनके लिये मृतक पिठ-श्राद भी प्रयोद्धनीय भिद्ध हो गया । पित्रहोकका वर्णन यज्ञेंद-शतपथ ब्राह्मण (१४ | ४ | ३। २४;३ | ७ | १ | २५ ) में स्पष्ट हैं। पित्र, गन्धर्यं, देवता, प्रजापति—ये मनप्तयोनिसे उन्नत योनियाँ होती हैं, जिनका वर्णन और पृथक-पृथक आनन्दकी मात्रा वृहदारण्यक उपनिपद (४) ३ । ३३ ) में तथा तैत्तिरीयोपनिपद ( ब्रह्मानन्दवल्ली अप्रम अनुवाक ) में स्पष्ट है । इनके लिये भी पिण्डदान

आदिका झाखोंमें विधान है ।

नहीं फरते रहे हाँ।

इससे स्पष्ट हो गया कि जीव मृत्युके बाद साधारण रुपसे पारलीकिक विविध लोकोंमें स्थित होकर, वहाँका आनन्द अनुभूत करके, तय अवदिष्ट कर्मोंसे फिर इस मर्त्यहोक्में पुनर्जन्म प्राप्त करनेके जिये गर्भमें आता है। इससे पुनर्जन्मके सिद्धान्तमें कुछ भी बाबा नहीं पहती। यह यात वेद एवं उपनिपदकी शिक्षाके अनकल है। इसमें स्वर्ग-नरक आदि बादकी भी अनुकलता हो जाती है। पितलोक-प्राप्तिमें पितयज्ञरूप पितशाद उसमें सहायक होनेसे उपयोगी ही होता है । अथवा यदि जीव तत्काल ही मनुष्य-शरीर भी ग्रहण कर है। तब उस समय भी श्रादादि कर्मकी व्यर्थता नहीं होती। उस समय नित्य पितरः बतः रह और आदित्य उसका फल उस जीवको मनीआईरकी भौति मन्ध्यहोक्रमें भिजया दिया करते हैं। अथवा यदि जीय मुक्तिलोकमें गया हुआ हो, तय श्राद वहाँ नहीं पहुँचता; वह श्राद्धकर्ताकों ही पुनः प्राप्त हो जाता है। ू हमें जो भोजन प्राप्त हो गया है, इसे हम नहीं जान पाते

 इस ्विषयमें श्रीसनातनथर्मालीकः के नतुर्वं तथा प्रधम प्रथ देखने चाडिये।

कि यह हमारे कर्मोंका हमे प्राप्त हो रहा है। या हमारे

पुत्रादिद्वारा दिये गये श्राद्धके फलरूपमें हमें प्राप्त हो रहा है ।

अपना हम अकालके मुखमें आ पहें तो यह भी सम्भव हो एकता है कि-हमारे लिये हमारे गतजनमके प्रवादि श्रादकर्म

( ख ) महाभारतका जो वचन पहले दिया शया है। जाके साधवाठे पद्यांको मिलाकर अर्थ करनेसे तय स्पष्टता होती है । वह यह है-

तावदवदीनां गतिरुक्ता यधिष्टिर । शतः परं ज्ञानवतां निवोध गतिमत्तमाम ॥ (सहाभारतः बन्० १८३ । ८० )

थर्यात साधारण गति तो मुखींकी होती है। पर

जानियोंकी गति यह होती है— कर्मभन्ति समां प्राप्य प्रनयंन्ति सरालयम् । (महामास्त्रहा १८३ । ८५)

यहाँ कर्मभूमि इस मन्ष्यलोकमें खित शानियोंकी देवलोक स्वर्गलोकमें प्राप्ति भी कही गयी है। आगे वहाँ 'तेपासयं चैत्र परश्च लोकः ।' ( ९१ ) 'स्वर्ग परं प्रण्यकृतो निवासं इसेंग सम्प्राप्यथ कर्मभिः स्वैः।' (९६) यहाँ

मनप्यलोक तथा स्वर्गलोकका प्राप्त करना कहा है । (ग) 'वासांसि जीर्णानि' इस गीताके पर्धर्मे भी षहा है---

शरीराणि विहाय जीणी-'तथा स्यन्यानि संयाति नवानि देही। (2122) यहाँ नये शरीरोंमें यहवचन होनेसे पितर आदि शरीरोंकी प्राप्ति सुचित की गयी है। वे भी लेकान्तरके

दारीर ही फहे जाते हैं । जैसे कि न्यायदर्शनमें कहा गया है-'तत्र मानुपं शरीरं पार्थिवम् ।" आप्य तेजसवायम्यानि होकान्तरे दारीराणि (३ | १ | २८ ) | हाँ, उनमें पार्थिव तत्त्वकी अलाता तथा जलः तेजः बायु तत्त्यांकी मुख्यता होनेसे वे शरीर मनुष्य-शरीरकी अंग्रेश स्कृत हुआ

करते हैं। तमी तो भगवरगीतामें भी कहा है-यान्ति देवमता देवान् पितृन् यान्ति पितृयताः। भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम् ॥

( 4 1 24 ) यहाँपर जीवको देव, रिनफ प्रेन आदि होकोंकी प्राप्ति कही है।

यजन्ते सःस्विका देवान् यक्षरक्षांनि राजसाः।

प्रेतान् भूतगणांद्धान्ये पजन्ते सामसा जनाः॥

( 2017 )

ं यहाँ भी पूर्ववचनकी स्पष्टता है । वेदमें भी इस विषयमें स्पष्टता है—

एयमे रपष्टता है---'पितृणां छोकमपि गच्छन्तु ये सृताः।'

(बयर्वे०१२।२।४५) 'अथा सताः पितृष सम्भवन्तः'।'

( बयर्व ० १८ । ४ । ४८ ) इन मन्त्रोंमें अवकोंकी पितलोकमें प्राप्ति सचित की

इन मन्त्रोंमें मृतकोंकी पितृलोकमें प्राप्ति सूचित की गयी है। मृतकोंका श्राद्ध भी वेदमें सूचित किया गया

है । जैने कि---'जीयो सतस्य चरति स्वधानिसारखों सर्व्येना सयोनिः ।'

( 'एखेदसं० १ । १६४ । ३० )

यहाँगर श्रीसावणाचार्यने व्याख्या की है— 'मृतस्य दारिस्य सम्यन्धी जीवः; मग्येन-मरणधर्मकेन दारिषण सप्रोतिः पूर्वं समानोत्पत्तिस्थानः। पद्यपि जीवस्य न जन्मास्ति, तथापि प्रपुपसन्तर्मानात् सस्तम्बन्धेन

न जम्माध्य, तथाप पपुपस्तराह्मवाल सस्तम्बन्धन उपचर्यते । तदेवाह भागयः—अमरणस्वमावः । 'जीवापेतं याव ठिकेट्रं द्वियते, न जीवो द्वियते ।' ( टान्दोत्योपनियद् ६ । ११ । ६) इति श्रुतेः । उक्तस्वमावो जीवः स्वभक्तिः चरति-युत्तृतेः स्वभकारपूर्वकद्वाः अन्तैः चरति–यतेते

इत्यर्थः।'

'मृतकका बीव जिलका पहले शरीरसम्बन्धने जन्म उपचारमानने कहा जाता है। बस्तुतः अमरणस्वभावनाला जीव पुत्रते दिये हुए स्वधान (आद्ध ) से तृत हो

कान चुन्न रिन पुर रिनाम (आह्र ) से युत ही जाता है।' फल्टाः जीवके परलोक प्राप्त होनेपर भी पुनर्जन्मवादमें कोई भी अनुपपति नहीं आती। परलोकमें पळ अनुमव

करफे जीव अवशिष्ट कमवरा फिर मनुष्यहोक्से चापित आता है। ( झ ) भ्रीणे पुण्ये मर्त्यहोक्ते विश्वन्ति

ममंत्रम जीव स्वसीदि परहोक्तमें जाता है और यहाँ , सुन्न दुःएका अनुभव फरके तब मनुष्यक्षेक्रमें पुनर्वमा देना है। उसमें कारण यह है कि स्वसीदि स्वाम भोपस्थान है। उसमें इस दोक्रमें किये दुए कमिक भोगार्थ कोव जाता है। वहाँ यह पन्नें करनेमें समर्थ नहीं होता। बसकिये स्वर्गमें गये हुए जीव परेचमीनि भो हुए भोगावीनि लिये जीव पुनः कर्म करनेफे जिये इस लोकमें आता है और मनुष्य बनता है । मनुष्य 'कर्मयोगि' माना जाता है। कर्मफल भोगकर स्वाधि गिरकर इन लोकमें आता

भगवदीतामें भी कहा है—से सं शुक्ता स्वांकोई दिवार्ष क्षोण पुण्ये भार्यकोदं विद्यान्ति ! (०। २१) हमो पूर्व वहाँ कहा है— श्रीवचा मां सोमपा: प्रतपपा यहैरिष्टा स्वांधि प्राण्येत्वे।

ते पुण्यमासाय सुरेन्द्रलोकमञ्जन्ति दिव्यान् दिवि देवभौगन् ॥

यह आश्रम है कि स्त्रीय महादिन्हर्मी स्वालेको प्राप्त फरते हैं। यहाँ देवता सनफर दिव्य भोगोंको भोगते हैं। फिर पुष्पके समात हो जानेपर स्वर्गेस निरसर इस महार लोकको प्राप्त होते हैं। यहाँ यात ज्यानिपर्शेम भी कहीं है— 'ताद सभा हह कमीततो लोक क्षीस्त्रो, प्रमुख

[पाळोक] पुण्यजितो स्रोक: [स्वाँ: ] क्षोयते । ( कारोण: ८ । १ । १ ) । यहाँ स्वर्गकी धीणताका तारार्य स्वर्गने हिर फर हिर मनुष्यकोक्षमें पुनर्जन्म केनेमें हैं । इसी प्रकारका वचन मुण्डकोरनियर्से भी मिळ्या है— 'इष्टापुर्स (यकादिक) मृन्यमाना वरिष्टं '''प्रकारिक ( प्राप्तस्य ) नाकस्य [ स्वर्गकोरक्य ] एप्टे से [ अवा ]

यहाँ भी कर्मचीति मतुष्योंने तक्ष्मीगरे विन्ते सर्वान्त्र कहा है: तब वे भोगयीति देव होकर, कर्म समायता है चानेसर स्थातीकरो गिरकर किर इस मतुष्योंमें में बाते हैं और कर्मचीत होकर कर्मने प्रवृत्त हो जाते हैं। सी

स्रोकं होनतरं या विशन्ति ।' (१ । २ । १० ) ,ः

सुकृते [ पुण्यलम्ये ] अनुभूत्वा इमं [ मानुग्य ]

चृहदारण्यक उपनिषद्भें भी कहा है—

'आप्य अन्त कमीन: [स्मिन्नोकों कमेन आह बरें]
तस्य यत किच [कमें] हुद [इंग मतुपलोकों ] करेंदें

क्या यत किच [कमें] हुद [इंग मतुपलोकों ] करेंदें
अयम् [कमेंगोनिमंतुप्यः ]। तस्मात् [स्मोगं ] हेर्का [ पुनोति अस्मै होकाय [अस्मित् मनुप्यहोते ] कमें [कं हुनोति अस्मै होकाय [अस्मित् मनुप्यहोते ] कमें [कं

यहाँ भी पूर्वजीवा भाग है । सर्वाहिकों हेरण यनता है— 'दिचि हेगाः' (अपकीरतं ११। ७) रहे )। 'हा अकारतं

द्वालय स्वतम नय हुए जाव 'देवयोनि' यने हुए ध्योतयोनि' 'दिवि देवाः' (अपनेदेदते रहि है। दी होती है हैं ते ही माने जाते हैं।तप कमेक्टकी समासिमें थोड़े शेर कमोको वै नाकमहः' (अपन्य मा० ८। ६। १) हो। सीहे हमें देवानामायतनम् ( शत ) १४ । ३ । २ । ८ )। स्वर्गं जव परलेक है, इस लोक्से मिन्न है, तव स्वर्ग-मुख'का पर्याय-याचक नहों—'प्तत् स्वर्गमुखं वित्र लोका मानाविधास्त्रया।' ( महा०, बन० २६१ । २७ ) यहाँ स्वर्गका सुल कहा है । यदि स्वर्गं भुख्यंका पर्यायवासक होता, तो 'स्वर्गं-मुख्यम्' में पुनरक्ति या व्यर्थता होती।'न स्वर्गंग मुख्तन वा' ( महा०, वन० २६१ । ४२ ) वहाँ भी स्वर्ग और सुख होक्से मिन्न भिन्न यताया गया है। अता स्वर्गलेक इस

'पृष्ठात् पृथिच्या श्रहमन्तरिक्षमारहम्, अन्तरिक्षाद् दिवमारहम् । दिवो नाकस्य पृष्ठात् स्वस्योतिरगमहस्।' ( ४ । १४ । ३ )

यहाँ युलेक, जिसके प्रमुप्त स्वांश्लेक है, प्रधिवीलेक्से भिल्न माना गया है। उसीमें देवता रहते हैं। इससे सिद्ध होता है—मतुष्य कर्मयोनिंग है और देवता क्षेत्रल भोगयोनिंग। यदि देवता भी कर्मयोनि होते तो उन्हें कर्म करनेके लिये किंद्र इस लोक्से आना न पहता।

कर्मोंका पर जो स्वर्ग कहा है, उतमें कर्म यज्ञादि समझना चाहिये | इसी कारण वेदमें कहा है—'येरीजानाः स्वर्ग यन्ति कोकम् ( अयर्जेवर-सं० १८ | ४ | २ ) (ईजानाः—यह करते हुए ) । 'स्वर्गकामो यज्ञा-—यह चिन मी दर्शनोमें मुअसिब है । तव यक्षके कर्म होनेसे और हमोंक सीमित होनेसे उससे प्राप्त क्यों के भी सीमितताबध धयी होनेसे 'क्षोणे पुण्यं मार्थकां के वित्तन्ति।'—यह पूर्वोक्त मीतः वचन संगत हो जाता है । 'पतायत्व कामकामा कमन्ते।' (भोतां ९ | २१ )—इस चयनमें पामनागमन' कहनेसे पुनर्जन्म' भी सिद्ध हो गया।

इसते यह भी फिद्ध हो गया कि फाम ही कम है। फाम न होनेपर कम भी अफर्म होता है। कामना न होनेपर कम न रह जानेते प्युक्ति कही गयी है। कामना होनेपर कम रह जानेते उन कमोंक हायी तथा सीमित होनेते सर्ग भी क्षयी होता है। कामनाके अभावमें अभावके नित्य होनेते कमामायते होनेवाली मुक्ति भी नित्य हुआ करती है।

तत्र मुक्ति हो जानेपर तो पुनर्जनममें अवस्य अन्तराय हुआ करता है, परंद्व स्वर्गादि परलोक मास होनेपर पुनर्जन्म खतः खिद्द हैं; उत्तमें कोई बाधा नहीं पहती; स्पेंकि

क्यों प्रक्रिकी भौति सदाके लिये निवास नहीं रहता: अत: दम जिल्लामें जो कि कई व्यक्तियोंको संदेह हुआ करता है। जसका कारण यह है कि उन्होंने स्वर्ग-नरकमें भी जीवका मिलकी भाति सदा निवास मान रक्खा है। पर बस्तस्थिति ोमी नहीं है। मक्तिको छोडकर अन्य सोक-सोकान्तरोंमें जातेते तो पनर्जन्मकी सिद्धि हुआ फरती है । पर मक्ति परम करित है। प्रत्येकको प्राप्त नहीं हो सकती। अतः पनर्जन्म सर्वसाधारण है। पनुर्जनमवाद एवं स्वर्ग-नरकादि माननेसे ही पुरुपोंको पुण्यके लिये प्रोत्साइन तथा पापरे घणा-भीति ज्ञान होती: पर नास्तिषताबाद माननेसे तो पापकी भारी विद्र होगी। उसीसे संसारमें अस्यवस्था फैलेगी । इसीलिये लोगोंका कल्याण मानकर ध्वल्याण'ने ध्यनर्जन्म'में वास्तविकता वताकर जगतमें व्यवस्था हानेका अनकरणीय प्रयास किया है । पनर्जनमंत्री घटनाएँ आये दिन समाचारपत्रोंमें निकला करती हैं। जनमें अनसंधानसे सत्यता सिद्ध हुई है। अतः पनर्जनमवाद जहाँ शास्त्रीय है । वहाँ प्रत्यक्ष सिद्ध भी है ।

\_\_\_\_\_

#### ( ञ ) परलोकविद्या

हिंदुओंदारा मृतकांका भाद-सर्गण देखकर वैदेशिक वैज्ञानिकांका इधर ध्यान गया। उन्होंने उसका परीक्षण प्रारम्भ कर दिया। उससे उन्हें प्रतीत हुआ कि मरा हुआ व्यक्ति अमारको प्रारा नहीं हो बाता। किंद्र मरनेके याद उसकी स्थित परसोकों हो जाता है। उत्तम मान्यमद्वारा हम उससे समयन्य करके उनसे लाम के सफते हैं। हमारे मारतीय पुरस्तान भी इसर धान गया और इसमें उन्होंने भी पूर्वास एफलता प्रारा कर धी। वैदेशिक लोग एस परीक्षणोंने अपना ही हरिकोण रखते हैं। उनदें परता आभारा हुआ कि मुकक्ता बीब मदा परलोकों ही रहता है। उनस्ता एस लोकों पुनर्कन नहीं होता। पर पुनः-सुनः अयगहनते कर्र वैदेशिक भी अब परलोकगतका इस लोकों पुनर्कन भी मानने लगा गये हैं।

सनकी वेलियाँ निक्तिनिक्त होती है। वैदेशिकोने युवकोंक आकर्षणार्थ अपने द्वाके उत्तर जार किये। हमारे पूर्वजीने कुछ। मधु। तिद्वा, प्रदानकः तुव्यक्तिमः, चावलींके रिष्ट आदिका युवकोंके आक्रिका उत्तरींक रिष्ट आदिका युवकोंके आक्रिका अवस्थार्थ उत्तरीय पर रहना है। अब हमका भी युवक प्रमाहत निर्वेश्वय-परिवर कालियों विद्यालयोंक आक्रिका होने स्वाहित । हमारे पूर्वजींनी प्रपत्न सभी यार्थ परीक्षण निरीक्षण करिनेसर एक प्रदे हैं।

अब इस परलोकविद्याका अपलाप नाई। किया बा सकता। अभिज्ञन इसमें उसत हो रहे हैं। इस विद्यावि कई लाम रोनेली सम्मानना है। यह यह कि इस स्युक्तरीय होनेसे सीमित शक्तियाले हैं। पर मृतक पुषर स्युक्तरीय हुन बानेसे पारलोकिक दिव्य सुरमारीर मिलनेस अलिक सिक्तराले होते हैं। उनसे सम्मान्य सापित करके इस उस क्षेत्रोचर शक्तिक लाम उठा सकते हैं। यहमें दक्ते दीपककी प्रकाशन-शक्ति सीमित होती है। बहेने बाहर ठहरे दीपककी प्रकाशन-शक्ति सीमित होती है। बहेने बाहर ठहरे दीपककी प्रकाशन-शक्ति अभिक रहा करती है। इस भी स्युक्त शरीर उस एके स्वयाद हैं। अस्ताके व्यावस्थानित उस एके अपवाद हैं। अस्ताके व्यावस्थानित विश्वलक्त वही उपयोग से सकते हैं।

मान लीजिये कि एक ब्यक्ति बहुत बीमार है। इस उचका उपचार करके भी उसे खत्म नहीं कर सके। उस समय बंदि इस परक्षेक्स शास्त्रासि सम्बन्ध करके उससे उसकी द्यार्थों पूछें, तो अधिक क्षानशाली होनेसे उनसे बतायी गयी द्यार्थों सम्भवतः उस बीमारके लिये हितकारक सिद्ध होंगी। इस प्रकारकी परलेकस्य आत्माओंसे यतायी गयी द्यार्थों मायः समल सिद्ध भी हो सुकी है।

चन परलेकप्राप्तके इस्ताधर मिल जाते हुए देखे गये हैं। उनकी बतायी गुराधन गहनेकी बातें मिल गयी हैं। उनके छाया-जिन यहीत हो जाते हैं। तो इस विद्यार्म उपति हो जाते हैं। तो इस विद्यार्म अदा करने के हा पर विद्यार्म अदा करने तें। एव विद्यार्म अदा करनेतें (अद्या सल्यमान्यते। एव वृत्यें द १९ । ३०) अद्यान्त एक छमते ज्ञानम्। एवीता ४। ३९) हमें सल्य एवं शानकी प्राप्ति होगी । इमारे प्राप्तीन छोग भी गुतक व्यक्तिका परलेकों निवास और उसका आद्वान भी मानते थे। छद्वान्विद्यार्थे याद अग्नि-शुद्धिके समय परलेकों की वृद्ध राजा दशस्यने भी सीताकी शुद्धिमें साथों ही थी।

इत विषयों यह एक यहा लाम मिलेगा कि किर प्रासुभय' हुट काबगा । अन्य लाम यह होगा कि हमारा मृतक-प्रायमी किंगे हम रहाके लिये विद्युक्त गया समझते हैं। फिर हम उसे अपने निकट पाँगेंगे । फिर मृतकका शाद-सर्गण भी मत्यक्षातुग्रहीत हो जायता । इस परकोकरियाकी उन्नति हो सानेपर हम स्वर्गीय देखाओंसे भी सातचीत कर सकेंगे।

कई चार्मिक प्राचीन यार्ते वर्तमानमें प्रचलित न होनेते

बुद्धचन्नाह्य मान्द्रम पहती हैं, पर हमारे ऋषि-मुनि बहुड थे। उनकी वार्ते अब विज्ञान-सिद्ध पिद्ध हो रही हैं।

हमारी अपेका वितरों में अधिक शक्ति रहती है। उनकी अपेक्षा देवताओं में अधिक शक्ति होती है। देवतानियन महुत करिल है। यह ठीक है। आरम्भे निवृत्य प्रेम प्रवृत्त करिल है। यह ठीक है। आरम्भे निवृत्य भी पहुत करिल था। नितरों का आद्वान तथा आकृष्ण पर्व उनका यहाँ आग्रमान और संवाद तथा उनके हमार्थ कंप्य होता है—यह यात बहुत होग नहीं मानते थे। इतिहास पुराणां मृतक द्वारम आदिका इस छोक्ने आनेका वर्षन आता है। योगदर्शनिक व्यास्माध्यमें भी 'पितृत करीकात अक्सात पश्यित।' (३। २२) में भी यह संवेत आयो है। उन्हों सात छोगों ने गवेषणाओंते यह विषय समूल धिंद हो रहा है। यहत कुछ समल्या भी द्वार्य विषयमें भ्राप्त हो रहा है। यहत कुछ समल्या भी द्वार्य विषयमें भ्राप्त हो रहा है। वहत अध्ये अनुसंवाताओंका देवतायांद्वी ओर भी व्यान यदेगा।

धारतात्वार पितृगण चन्द्रलोकके पृथ्वर रहते हैं। चन्द्रमहकी कथा यय महीते नीचे और भूमण्डलो निस्ट है। तभी भूमण्डलके निवासी उसके साथके टहरे चन्द्रलोकके दें पृष्ठपर रहनेवाले गितरोंका स्थाशिक आहान या आकर्षन करनेमें शीम सफल हो गये हैं।

वेदारे भी 'का यन्त्र मः पिताः' (यगुः १९ १५८) इत्यादि मन्त्रीते नितरीका आहान तथा 'क्षरिमन यग्ने स्वरंग मदन्तः ।'से ग्रुप्ति 'क्षर्प हुम्नतु' से नितरीका दर्मे उपरेश वा यंगदा, 'ते कान्त्र अस्माप्' से हमारी नितरीकार 'पान्ति रक्षर्पत हृति पिताः' रत ज्युरावित हमारे निरीकार प्राप्ति रक्षर्पत हृति पिताः' रत ज्युरावित हमारे निरीकार भागति स्वरंगति हिनी प्राप्त स्वरंगति हमारे निरीकार प्राप्ति स्वरंगति स्वर

पितरीं आकर्षमार आर्षणमानी विद्वान् श्रीसानन्तर समिन अपनी प्रानेख पुस्तक पीदिक-सम्पत्ति (प्र॰ सं॰) के ३७१ पुरुषर प्रकाश ढाला है। वे हिस्सते हैं—

भारत यह दे कि चन्द्राशिको जीवीको किए प्रकार सींचा बाय । जीवीक सींचनेका यही वरीका है, जो सीर्कारवार्णिक द्वारा सर्वताय सांचनेमें और चन्द्रकारवार्णिक द्वारा सार्वताय जलके शींचनेमें प्रकुत्त किया चाला है। किए महार चन्द्र-कारतके प्रवासने चन्द्रजलको साहित होती है। उसी महार चन्द्र-सदासीको एकत्रित करतेशे चन्द्रवीय सी आकर्तिय होता है। चान्द्रसीयेमें ही कीय सहते हैं। इस्त्रिते उन प्तामोंमें खिच आते हैं, बो चन्द्राक्ष्मण्ये लिये विधिते एकतित किये जाते हैं। वे पदार्थ—दूध, गृत, चावछ, मधु, तिल, रजतगत्र, कुश [ गुरुपीदल ] और जल हैं। यह प्रक्रिया सरत्यूणियाके दिन लोग करते हैं। परंतु विधि-पूर्क किया तो पितृशादके समय ही होती है। पितृशाद अपपाहके समय होता है। उसमें दूध, घृत, मधु, दुश आदि स्मी पदार्थ रखें आते हैं। पितरॉक्ष प्रतिनिधि पुत्र अथवा पौत्र मी उन पदार्थों को सूत्र हमा वहींपर वैटता है। इसलिये यह एक हिंव आदि सामयी उसी प्रकारका यन्त्र यन वार्ती है, जिस प्रकार चन्द्रमिण। इसीमें पितर खिचकर आते हैं—

'परा यात पितरः सोम्यासः ।'

( अथवंत्रेद १८ । ४ । ६३ )

भूमण्डलंक निकट होनेते ही वैज्ञानिक छोग भी राफेट
आदिते चन्द्रत्येककी यात्रा करनेकी चेट्टा करते हैं। वर
देवता युळेकके अन्य विभागोंमें रहा करते हैं। वे पितरोंकी
अपेशा हमते यहुत दूर हैं। हमारा एक मान वितरोंका दिनपूर्व होता है। हमारा एक वर्ष देवताओंका दिन-रात होता है।
'परंतु यदि हमारा विज्ञान यद्वा गया सो हम तिरतोंकी
भाँति देवताओंक भी निकट हो जायँगे। कुन्तीको हुनाँता
हुनिये दिये हुए मन्त्रांते सूर्यं, यम, वासु, इन्द्र, अधिनीहुनार—ये देवता आये थे, यह प्रसिद्ध ही है।

पुराण-इतिहासमें भी को देवताओंका भूक्षेक्सें आना बताया गया है, वह इसी बातको तिद्ध करता है है हमारे पूर्वजांको देवताओंको कुलानेकी विद्या भी झात भी हमारे राजा द्यारथ आदि रभौंद्रारा देवकोंकों में गाया करते थे। अब यदि प्रयत्नेत रितृवाद कुछ झुल्द्रा या है, तब समयमर देवताबाद भी सुळस बायमा।

आयन्तु नः वितरः सोम्यासोऽनिन्घात्ताः पथि-भेर्देवयानैः । अस्मिन् यञ्चे स्वथया मदन्तोऽधिद्ववन्तु । <sup>(१९</sup>वन्तु अस्मान् । (थञ्चवैदर्सं० १९ । ५८)

— इस मन्त्रसे माझ्म,होता है कि पितरोंको स्वपाले त्त्रत हरनेका विचार करनेने ही वे हमारे आहानपर हमारे यहाँ अते हैं और वे हमसे खंबाद करते हैं और हमें उत्तम बर्ग बराकर 'शितु' नामको ( पाति हक्षति हिन ) धार्यक अते हुए हमारी रहा भी करते हैं। इस अवस्परर माध्यम भी उत्तम होना चाहिये। आद भी पूर्व समर्मी उन्हों माध्यमंके भ्रयोगकर्ता वैद्यानिक माह्यणीको खिद्यामा खाता था। श्राद्धत्रिपिके अनुसार सुचरित्र, वेदादि शालींका विदान्, बहुमाराप्रत्रीण, वितुक्तमेनिष्णत श्राद्धण मास्यम रक्त्वा जाय। इस कर्ममें मृतकके पुत्र, पीत्र वा प्रशीतका राम्पर्क अवस्य होना चाहिते। उन्हें श्रद्धाद्व भी होना चाहिये।

पितरींके आहानके समय अमावास्या आदि तिथिका नियम, अपराहकाल, क्रजोपवीतके दक्षिण स्वरूकों करनेका नियम, तिञ, घत, मध्र, तुल्मीदल, गङ्गाजलयक्त ओइनका तथा रजतपात्रका उपयोग भी शास्त्रानकल अनमत किया बाना चाहिये । हाँ, आश्विनके दिनोंने मतककी मत-तिथिके अनुसार भी पितरोंका आहान हो सकता है। अथवा क्षयाहवाले दिन भी मतकका आदान हो सकता है। उसका कारण यह है कि पित्रलोक चन्द्रलोकपर है । आश्विनके दिनोंमें चन्द्रमा अन्य मासोंकी अपेक्षा प्रशिवीके अधिक निकट होता है। इसलिये उसकी आकर्षण-शक्तिका वभाव विश्ववी तथा असमें स्थित देहधारियोंपर विशेष रूपसे पहता है। तब चन्द्रलोकस्थित पितरीका भी हमसे सम्बन्ध होकर परस्वर आदान-प्रदान होता है। धयाहकी तिथिमें वे पितर सीधे उसी मार्गर्ने होते हैं। स्योंकि तिथि चन्द्रगतिके अनुसार हुआ करती है और उस स्थितिमें वे पितर उसी मार्गमें हुआ करते हैं, जिस विधिमें वे मृत्य प्राप्त करके उस स्थानमें प्राप्त हुए ये 1

कष्णपञ्जमें पितरींके आहानका कारण यह होता है कि उस समय सर्य उनके निकट होनेसे वह उनका दिन होता है, अमावास्या उनका मध्याह होती है। जर पितरॉका निदा-समय हो। ( शक्लपश्चकी दशमीरे कृष्णपश्चनी सप्तमीतक ) उस समय नितरीका आद्वान नहीं करना चाहिये। क्योंकि उस समय वे विना आश्विनमासके अन्य मासमें संवाद नहीं करना चाहते, उस समय कई अन्य भूत-प्रेतादि ही हमसे संवाद कर रहे हों, यह सम्भव होता है। तीन पीटीधे अधिकके पितरोंको भी संवादके हिये नहीं प्रलाना चाहिये: क्योंकि ये उस समय चन्द्रलोक्से कारके लोकों चले जाते हैं। पितृक्रीटिमें न सहकर देवक्रीटिमें चले जाने हैं। उन्हें बुलानेके निये शास्त्रीय अन्य उपाय करने पहेंगे । कई मृतक सो आरम्पमें ही रितृकोटिनें न जाकर परहोक्ते निम्नसर नरकादि होकीमें अथवा भूत-प्रेतादि योनिमें चले बाते हैं, वहाँ उन्हें बहुत अधान्ति रहती है। हमारे पूर्वज जिस बातको आन्यातिमक प्रकारने तथा

हमारे पूर्वज जिस मातको आन्यातिभक्ष प्रकारके सथा मन्त्रशक्तिके करते थे, पाश्चारय वैकानिक उसी मातको आधिमीतिक प्रकारित तथा यन्त्रशक्तिते करते हैं। पहले प्रकारका अवलम्यन करनेवर शाल्तोंपर हड़ निश बनी रहती है, अदानिश्वात बना रहना है, आसितकता बनी रहती है। अत: हमें इधर प्रशृति करनी चाहिये।

पत्ततः परलोकविद्या अवस्य है, पुनर्जनम भी अवस्य है । यह नव मुकमेन्द्रण्यमंक फल हैं। जो हन नार्दोपर हृद्रपरे आखा रखते हैं। वे असस्य, कपट, 'चोरी, टगी, वेईमाती आदि दुम्कृत्य नहीं करते; पर परलोकरे हरनेवाले लोग, पुनर्जनम और परलोक एवं कर्मफलमें विश्वास रखनेवाले, धर्मनरायम, निलीम, प्रायः निःस्तार्यं, परोपकार-परायम, पुण्यनिरत रहा करते हैं। आजकल कहें होन आरमते तो 'पुनर्जन्म' मानते हैं; पर बर शास्त्रिमें छ अस्त्र अनर्थ आदि करके स्विदित्र शास्त्रीय विद्यानते क्षेत्र यताकर ऋति-मृत्रियों के अनमीट अर्थ करके एत्येचर के परस्क्रिको वर नहीं रखते, उन्हों के हामार्थ 'फलाए' वे इस विदेगाइसे जनतानी रोचा की है। आजा है क्षेत्र में इसका प्रचार करते हिंदू पूर्मको गौरवम्य पर बान करनेमें कुछ भी उठा नहीं रखेगी। यह निम्म एगीं 'श्रीमनावनधर्मालोक प्रत्यमाला' के विभिन्न एगींने रेपर चाहिये। क

# पुनर्जन्मः एक दार्शनिक विवेचन

( लेखक-पण्डित श्रीजनाद्देनमी मिश्र, पङ्कज, शास्त्री )

[प्रष्ठ २०० से आगे]

कई नास्तिकोंका कहना है कि 'अयतक शरीर है, तमीतक इसमें चेवन आत्माकी प्रतीवि होती है। दारीरके जला या दफना दिये जानेपर आत्मा प्रत्यक्ष नहीं है। अतः शरीरधे भिन्न आत्मा नहीं है । अतप्य मरणके पश्चात् परलोकको यात्रा अथवा ब्रह्मलोकादिमे पहुँचकर मुक्त हो बानेकी वार्ते असंगत हैं।' ( चार्वाक दर्शन ) उनके कथनका वेदान्तने युक्तियुक्त खण्डन किया है। शरीर ही आत्मा है और पुनर्जन्म नहीं होता-यह कथन ठीक नहीं, गुमराह करनेवाला है। किंत इसीरसे भिन्ना इसीर आदि पश्चमती समा उनके कार्योंको जाननेवाला, द्रष्टा या साक्षी आत्मा थवस्य है। सांख्योक सूच-'देशदिव्यविविकोऽसी।' से यह सिद्ध होता है। क्योंकि मृत्युकालमें वारीर हमारे-आपके सामने निश्चेष्ट पड़ा रहता है। तो भी असमें सब पदार्थीको षाननेवाला चेतन आत्मा नहीं रहता । अतः जिन प्रकार यह प्रत्यन है कि शरीरके रहते हुए भी उसमें जीवातमा नहीं रहता। इसी प्रकार यह भी मान लेना होगा कि दारीर्रके न रहनेगर भी आत्मा रहता है। वह इस स्थल्दारीरमें नहीं तो अन्य (मूरम य लिक्न ) शरीरमें रहता है। अतः दर्शन-शासका यह कथन कि लिङ्गनाश होनेपर ही मुक्ति

होती है—कितना सारामित एवं रहस्यम्य है यह विहारि चिन्तनका ही विषय है। अथन मृत्युके याद मी आहम्का अमाव नहीं होता । असत्का माव नहीं और छात्तर, अमाव नहीं होता । असत्का माव नहीं और छात्तर, अमाव नहीं —हस न्यायने यह क्या सर्वेश पुकित्वर है कि स्व्वायरीती मिन्न आत्मा नहीं है। यदि इस रागेते पृषक् चेतन आत्मा नहीं होता तो यह अपने तथा दुर्वारि असर्पतिको नहीं जान सकता। क्योंकि पदादि चह पहार्थ्य एक कुत्तर या अपने-आराको जातनेकी यांक नहीं है। अत्यय विषय प्रकारिक अत्यय विषय महस्त एक्का आता होनेक कारण श्वासने आत्माकी उपलब्धिय प्रवासने आत्माकी उपलब्धिय प्रवासने आत्माकी उपलब्धिय प्रवासने अहमा स्रोरिक हों होनेके कारण श्वासने आत्माकी उपलब्धिय प्रवासने अहमा स्रोरिक हों होनेके कारण श्वासने अहमा स्रोरिक हों होनेके कारण इस हेय सरिती उपलब्धिय मिन्न न्युक् इस

कहना नहीं होगा कि गीतमादि तार्किकीने अपूर्वकरण्ड नास्तिक दर्शनों तथा याद्यित और कुरानदिसे हेंगा, जवाव पत्परक्षे दिया है। इनकी दुक्तियाँ यही प्रवट और अकाव्य हैं। स्वादर्शनों स्वष्ट क्षिता है—

'पूर्वोभ्यस्तरसम्यनुबन्धादातस्य इपेभवत्ते।स्यम्बन्धिः (स्त्राह्म स्वर्थे। १।११)

भी प्रत्यश्च है।

 <sup>&#</sup>x27;भीनगारतभगोलीक' प्रत्यमालाके दग प्रत्य प्रत्यमालाक हो चुके हैं; सुनीय प्रत्य कर नहीं निज्या (को लाई स्थीसलाउतभगोलीक' प्रत्यमाला करवांच्य, १ बीठ १९ शावयसलगर फार्ट (नहें दिल्मी १४)। इस परेंछे मेंग्राल वर्तिके प्रस्ति वर्तिकली सर प्रदानिक सलायन हो लाग है।

यहाँ एक प्रभ उठाकर उत्तर देनेकी [चेष्टा की गयी है कि नवजात शिशुओं के मुन्यपर जो आनन्द, मय और शोकके चिह्न देखनेमें आते हैं, उनका क्या कारण है है अपसे सुत्रकी व्याख्या करते समय दिग्गज तार्किक वाचराति मिश्रजी कहते हैं—

'अभिन्नेतविषयस्त्रार्थनाम्नासी सुखानुभवी इपः । शनिष्टविषयसायनीपनिपाते तज्जिहासीहाँनामावपता भयम् । इष्टविषयो सति तष्टमाच्यानवमार्थना शोकः । तद्युभवः सम्मविषतिः । प्रवक्षनुद्विनिरोधे तद्युसंधानविषयः सम्मविषतिः । अनवस्थी भागतासनिष्ठतः संस्कारः ।'

( न्यायवार्तिक तात्पर्यशैका )

मानार्थ — ''अभीष्ट विषयकी पूर्ति होनेपर 'हर्षा' होता है ! अनिष्ट विषयकी उपस्थिति हो जानेपर उसे दूर करनेकी हन्छा होनेपर भी दूर नहीं कर सकनेपर प्याय' होता है । इष्टके वियोगसे 'खोंक' होता है । इन्होंका प्रत्यक्ष अनुभव पम्प्रतिपत्ति' कहराता है । अतीत अनुभवके अनुसंधानको 'पम्प्रति' कहते हैं और स्मृतिका कारणस्वस्य संस्कार ही 'अमुस्यय' कहताता है ।"

अप स्पष्ट समझ शीजिये कि हुएँ। मय, चोककी उरात्तिका कोई-म-कोई कारण तो होगा ही । अध्व सपोजात शिश्चकी मुखाकृतिपर प्रकट और छप्त होनेवाले हुएँ। मथ, शोकादि विकारोंका एकमात्र कारण पूर्वजन्मका अध्यात ही है। यूर्वस्मृति एवं तज्ज्ञ्य संस्कार ही है। विस्तते बाशिलस्माँ (छोटे-छोटे बच्चों) के प्रस्पर हुएँ। मय और होकके स्टाण डाटित होते स्वते हैं।

षहुत सम्भव है, अपुनर्जन्मवादी यहाँ एक सद्धा खड़ी कर दें और अपनी दलीलमें कह दें कि धन्न्वीका यह देंवता, तेमात किल्कारियों मस्तो आदि प्राकृतिक हैं। जित प्रकार कमल तालावमें मुतक्तत उटते हैं और संभ्या सम्प्रदित सम्प्रदित हो जाते हैं, अयब इसे क्यों न ध्याकरिमल्याद? मात लिया जाय ?! उपर्युक्त आसंपने उत्तरमें न्यायन्युकारने अपना दुतरा स्प्र सामने रख दिया है—

'नोष्णशीतवर्षाकालनिभित्तत्वात् पश्चत्मकविद्याराणाम्।' (स्थाः स्ः ३। १। २१)

कट्नेका अभिप्राय इतना हो है कि कमल्के विकास सथा संकोचवाले इस उदाहरणसे भी आकस्मिकवाद' वी सिद्धि नहीं होती। इसलिये कि पश्चभूतों ( एप्यी) जलः अिंग, वायु तथा आकाश ) से यनी वस्तुओं में को विकार
भिन्न-भिन्न प्रतीत होते हैं, उनके कारण ग्रीप्स, वर्षा तथा
श्रीत हैं । विशेष कारणके विना उनकी उत्पत्ति सम्भव
नहीं । अथन विश्वोष सुखर को मिन्न-भिन्न विकार या स्थाण
परिव्यतित होते हैं। उनके स्थि कुछन-युष्ठ कारण तो
मानना ही पड़ेगा । यही विशेष कारण पूर्वजनमान्याल है ।
यही कारण है कि जन्म स्तेत ही शिशुको जननिये
स्तन्यपानको और प्राकृतिक प्रवृत्ति जग जाती है ।
विश्वा भी है—

'प्रैत्याऽऽहाराभ्यासकृतात् स्तन्याभिरूपात् ।' ( स्या० ५०३ । १ । २२ )

अर्थात् 'सचोजात प्रिमुको माताका सन चूपना यतलानेवाला गुइ उनका पूर्वजन्मका अभ्यास ही है।' ऊपरके सकका भाष्य परते इंग्र पास्यापनने लिखा है—

ध्वातमात्रस्य वत्सस्य प्रतृत्तिलिद्धः सन्याभिलापो गृह्यते । सच भान्तरेणहाराभ्यासम् ।'''तेगासुमीयते भृतपूर्वं धारीतं यत्रानेगाह्योऽध्यतः हृति । स राज्ययमात्मा पूर्वं-धारीतत् प्रेत्य सारीयन्तरमापन्नः झुत्योहितः पूर्योमाहारमभ्यस-मनुसारम् सान्यमीसल्यति ।' (बा॰ मा॰ )

भावर्थ---जन्म क्षेत्रे ही बच्चेमें माताके सानोंको चूस-चूसकर कूम पीनेको महन्ति देखी जाती है। दुग्यमन ( भोजन ) की ऐसी असिलामा पूर्वाभावके विमा कदारि सम्मव नहीं। इसीसे अनुसान होता है कि बही आसा एक सरीरते दूवरे गरिस्से आकर पूर्वाभ्यासये प्रेरित भूख क्यानेसर कूम पीनेमें पहन होता है।?

मास्तिकवादने आगे चलकर फिर दूगरा आक्षेत्र किना है। उतका बहना सम्भवतः यदि ऐसा हो---

'अयसोऽयस्थान्ताभिगमनवस्तुपसर्पणम् ।' ( न्वायपत्र ३ । १ । २३ )

अर्थात् पीवन प्रकार छोहा स्वभारतः (गिता किसी अस्तानके) चुम्बद्दती और खिंच जाता है। उसी प्रकार शिधु भी हमानवः (न कि पूर्वान्यास्वसनः) हुम्परानवी और प्रदृत्त होता है।

इस युक्तिका उत्तर नैयानिक गीनगरे जिन्न प्रदल युक्तिने दिया है। वह विचानगीय है।

'तात्यत्र प्रहत्यभाषात्।' (त्याः सः १।१।३४)

—वरदुतः ऐमा आतेन निःशार है—तध्यहीन है। इसियं कि होहा चुम्पक्रने आष्ट्रष्ट होता है। अन्य वरदुर्जीमं नहीं। इसमें तो स्रष्ट प्रतीत होता है कि कारण-कार्यका सम्याद नियमित है—विनिश्चित है और उनमें अन्यथा भी नहीं हो चवना। माताके हम्मोंको चूननेवाले वावस्थका हाल्यान सकारण है—आकस्तिक नहीं। न्यापसूत्रमें महार्षि मोताने प्रमोशिक अन्ययंत चारह पदार्थिक नाम दिये हैं। वैते—आत्मा, इसिर, इस्ति, अर्थ, बुद्धि, मन, प्रवृत्ति, देरा, प्रत्मात (पुनर्जन्म), फल, दुःख और अपवर्ष। प्रित्मानका अर्थ है—

'प्रेत्य मृत्वा भावो जननम् इति प्रैत्यभावः।'

''मृत्युके पक्षात् पुनः चन्म देना ही 'प्रेत्ममान' है।'' अर्थात् प्रेत्यमान पुनर्जन्मका} ही पर्याय है। 'तर्कदीपिका'में लिखा है—

'मरणोत्तरं जन्म श्रेत्यभावः ।' अर्थात् मृत्युके अनन्तर हत्म देना ही धील्यभाव' है । त्यायसूत्र (१११ । १९) में सूत्रकारने कहा है—'पुनस्त्रतिः मेंत्यभावः ।'—अर्थात् मरणके उपरान्त पुनः पुनस्त्र होना ही धील्यभाव' है । सार्व्यायनके भाष्यानुतार—'उत्यन्तस् सम्बद्धस्य सम्बद्धस्य हैहेन्द्रियसमोद्युविदेदनाभिः, पुनस्त्रतिः पुनर्देहादिभः सम्बद्धः ।'

शरीरान्तरके साथ ही-साथ इन्द्रिय, मन, युद्धि और संस्कारोंसे युक्त होना ही ध्येस्थभाव है।

श्रीमद्भगवद्गीताके १५वें अध्यायमें स्वयं भगवान् शीकुरणका यत्तन है---

धारीरं यद्वाप्नोति बर्थाप्युक्यमतीयरः । गृदीत्वतानि धंयाति धायुगैन्यानिवाद्यसन् ॥

अर्थान् 'जय यह बीवात्मा हारीर पारण करना है और वव इते छोड़ देता है, यह हन्हें हम प्रकार छे जाना है वैसे वातु अपने साथ गम्भ किये बाती है।' कहना नहीं होगा कि बावुक एक दूमता नाम भाग्यदर भी है। उसी प्रकार एक हारीरको छोड़कर हारीरान्तर धारण करनेवाला यह जीव मी कान औरता रसर्या, रसन्ता (चीम ), माज (नाक) तथा छठ मनकी मुक्तराजिको साथ छेकर चलना है और उनने द्वारा विश्योंका उस्तेवन करता है।

न्याय तथा अगर दार्शनिक प्रन्योंके मनानुसार मृत्युते रयुट्यरीरका अवसान तो हो बाता है। आत्माका विनाश नहीं होता । हाँ, प्राचीन हारीरके काथ अरुपता उन्हां सम्बन्ध विच्छेद हो जाता है । तदनन्तर नवीन देह बात बरना ही धोत्वमावा अथवा धुनर्जनमा है । पुनर्जनको पुष्टिके निये न्यावसुबकारने एक-से-एक बहुकर बुकियोंका सहारा न्या है । उनका एक सूत्र है—

'वीतरागनन्ताऽद्दांनात् ।' (न्याः गः १ ! १ । १५) '
दनका अभिप्राय यह है कि खीतरागपुरुषका कन्म नहीं होता ।' इससे विद्ध हो जाता है कि रागी या रागपुक — पुरुषका ही पुनर्भन्म होता है । राग क्या है । पुगंजुम्बा विग्मांका चित्तन । और यही चिन्तन रागका कारण है । पूर्वजन्ममें अनुमृत भोग-विग्योंको याद करने ही बीच पुन-पुनरिं विग्योंमें आगक होता है और पूर्ववत् आवरण करने क्याता है । यस क्यमना कर्म तथा कमेंगा जनमका तीता क्या जाता है ।

ऐसी अवस्यामें 'योगाम्य-अपरिपम्यागाय पुरुगेंकों मी 'युनर्जनम' टेना पढ़ बाता है । गीतामें अर्जुनका प्रश्न है कि क्योगसे विचलित तथा अग्रास वोग-संसिद्ध पुरुगेंकों क्या गति होती है । 'यनजपको इस महाके उत्तरमें ( गीता ह । '४०-४१ ) मगवान हुपोक्याने कहा है कि व्ये वोग-विचलित पुष्पारमाओं के लिये सुरिजित लोकोंमें अनेक पर्गेतक बान करके पुना पवित्र बाद्धण अथवा राजुरुग्ने क्या केते हैं।'

गीतार्ने एक बात बढ़े भारतेंकी है। भगवानने अर्जनसे कहा है कि 'दे अर्जुन ! मेरे और तेरे यहत-ते- म जाने कितने जन्म इससे पूर्व भी हो चुके हैं। मुझे तो ये सभी जन्म याद है, हेकिन तही एक भी याद नहीं ।' ( गीता ४ । ५ ) यहाँ यह शक्ता स्वामाविक है कि अपने विगत बन्भीका सारण सभीको क्यों नहीं रहता ! इस शहाके निराकरणके सिये दिग्गज तार्थिक बाचरपति मिथने अपनी प्यापनार्तिक तारपर्वटीका<sup>भ</sup>में खिला है कि प्रयोग्यानमें ही जीवनका स्मृति-संस्कार यनता है--यह एक अनुमन-मिद्र यात है। किसी भी शिशुमें पूर्वसंस्वारजेनिय प्रशत्ति द्दश्मिचर होती है। उसीसे उसके पूर्वजन्मका अनुमान होता है। फिर बया कारण है कि उसे पूर्वजन्मधी बातांती याद नहीं रह जाती ! इसका उत्तर परी है कि महस्रम परिपाक बितना संस्कार उद्गोधित करता (बंगाता) है। उतनी ही स्मृति उद्दुद्ध हो सकती है।' ऐसा करें नियम नहीं है कि एफ बात यदि रमृति-पटल्यर अद्भेत ही बाप

तो सारी वार्ते भी अड़ित ही हो जायँगी । शरीरान्तर-प्राप्ति होनेपर वेवल प्रयल्पाम संस्कार ही सूक्ष्मरूपते पुनष्त्यन्न होता है।

इस चित्रयमें पातञ्जलयोगदर्शनमें एक सूत्र आया है—

( धोगदर्शन, विभ० पाद, ए० १८ ) होता है।' संस्कार दो प्रकारके होते हैं-(१) एक स्मृतिके बीजरूरते रहते हैं, जो स्मृति और क्लेट्योंके कारण हैं। (२) विराकके कारण वासनारूपसे स्टते हैं, जो जन्म, आयु, भोग और उनमें मुख-द:खके कारण होते हैं । वे धर्म और अवर्मरूप हैं । ये सभी संस्कार इस जन्म तथा पिछले जन्ममें किये हुए कमोंसे बनते हैं तथा ग्रामोफोनकी प्लेटकें रेकाईके समान चित्तमें चित्रित रहते हैं । वे परिणाम, चेष्टा, निरोध, शक्ति, जीवन और धर्मकी भाँति अपरिदृष्ट चित्तके धर्म हैं । उनमें संयम करनेसे योगीको उनका साञ्चात हो जाता है। इससे उसको जिस देश, फाल और जिन-जिन निमित्तींसे वे संस्कार बने हैं, सब स्मरण हो जाते हैं। यही 'पूर्वजनम-जान' है। ( योगियोंके अतिरिक्त भी यहतने गुद संस्कारवाले यालक भी अपने पूर्वजन्मका हाल यतला देते हैं।)जिस प्रकार संस्कारोंके साझात करनेसे अपने पर्वचनमका शन होता है, उसी प्रकार दूसरेके संस्थारोंके सामात् करनेसे दूसरेके पूर्वजन्मका ज्ञान होता है । विज्ञानभिद्धके अनुसार (पर) अर्थात् भावी जन्मीका भी इसी मांति पंस्कारके साधात करनेसे शान हो जाता है। इस क्रममें योगसत्र-भाष्यकारोंने आवश्च नामक योगीक्षरका योगिराज धेरीपव्यके साथ एक संवाद उपन्यस किया है।

प्तायनवादग्वे २९व स्व- अपरिमद्धर्ये जन्म-इयन्तास्त्रयोधः । वे अनुसार अपरिमद्दश्ये स्विरतामे भूत स्वा भविष्य जन्मका शान हो जाता है कि द्रावे धूर्वजन्म स्वा था। कैसा था और कहाँ था ? और आगे कैसा होगा । । 'आसमित्यत्वे प्रेत्यभायस्तितः ।'—अजपादके क्यरेके

'आत्मानत्यत्व प्रत्यमायासायः । — अवन्यन प्रत्यम्य सूमवे इतना सिद्ध हो जाता है कि 'मृत्युके बाद प्रेत्यमाव (पुनर्जन्म ) होता है तथा आत्मा नित्य होनेके कारण एक-स्य रहता है।'

रस रहता है | ? न्यायदर्शनके भाष्यकार बाल्यायनके मतानुगार बेल-मात्र अर्थात् पुनर्जनमकी अस्तीकृतिधे दो प्रयन्न दोय उपस्तित

- (१) छतहान--किये हुए कर्मोके फलॉका अभोग।
- (२) अञ्ज्ताम्यागम—अञ्जत अर्यात् नहीं भी किये हुए कर्मोका भोग । आखिक दर्शनोंका रिद्धान्त है—

क्ष्वश्यमेव मोक्त्यं कृतं कर्म भ्रमाग्रमम् ।'—तद्वसार हमारे जीवनके सुल-दुःख हमारे कर्मोके ही फल हैं। ग्रम कर्मोके फल ग्रमावद तथा अग्रमके मयावद होते हैं। किंद्र यह भी देलनेमें आता है कि इस जीवनमें किये गे यदुत-कर्मोक फल हमें इसी जीवनमें नहीं मिलते। अब प्रश्न उटता है कि यदि जन्मान्तर नहीं माना जाय तो हम कृत कर्मोके फल ही छत हो आते हैं। इतना ही नहीं, यस्कित तथ तो ऐसा प्रतीत होने लगेगा कि जीवनमें यिना पुष्य या तथ किये ही कीई सुल भीग रहा है और विना पाप किये हो कोई दुःख उटा रहा है। अथच यदि पूर्वजन्मका पचझा हटा दिया जाय तो क्तिर यिना कर्मोक ही फलभोग मानना पढ जायगा।

क्षायवार्तिक तालर्थटीका'में बाचस्पति निधजीका कहना है कि व्यदि पुर्वकृत ग्रमाग्रम कर्मीका अस्तित्व ही नहीं माना जाय और अणु-परमाणुओंके संयोगसे ही दारीरोत्त्रांत मान ही शाय, तब तो इसेमान ही देना पहेगा कि सल-द: खका भोग में ही होता है। तब तो फिर कार्य होता है। परंत कारणका अभाव है और फर्क कर्मपर बिरुक्त निर्मर नहां करता । ऐसी अवस्थामें कर्मफल कोई वस्त ही नहीं रह जाता । साथ ही शास्त्रीय विधि-निषेच भी महत्त्वहोन छोर निर्माक हो जाते है। जब मनुष्य पिना ग्रुभ वर्म किये हो मख भागता है। तत्र वह आगतमनोहर वर्जित कर्मकी होइयर कप्टसाच्य बाह्मविद्दित कर्मीकी ओर क्या अप्रगर होगा १ और तब उस द्राविड प्राणायामका मृह्य हो क्या रह बाता है। यदि कर्मको निष्फल और जीवनको आक्रमिक मान किया खाय तो सभी शास्त्र यगत शॉकने सम जायेंगे-व्यर्थ प्रतीत होने स्पॅरिन । शासानुहान विस्पित तो गांतान का भगवानने श्रीमुखरे आदेश दिया है-( १६ । २३-२४ ) के अनुसार अर्थात् 'कर्तम्यारमाय-विवचन'के लिये बाल ही प्रमाण है। अतस्य स्तहान और अस्ताम्याम क्षेत्रके परिहासर्थ कर्मानुवार पूर्वजन्म तथा पुनजन्मको स्थिकार कतना ही पडेगा ।

अब प्रस्त हो छक्ता है कि ब्लाम हो बन्ने होता है। इसका समीचीन एवं तर्बर्धमत उत्तर स्वाप्त्र्यानने दिया है---

होते हैं--

'पूर्वकृतफटानुबन्धात् सदुत्पत्तिः।' (न्या॰ स॰ १।२। ६४)

अर्थात् पूर्वज्ञममें किये गये कमीके फलानुबन्धते ही देहती उत्तरित होती है। यह सरिर-पारण स्वतन्त्र भूतीरे गई। विकास प्रमायमस्य अरहकी शक्तिसे मेरित प्रक्रमूर्तीये होता है। यह भी नाव्तिक अरहकी शक्तिसे मेरित प्रक्रमूर्तीये होता है। यह भी नाव्तिक अरहका हमाते हैं और अपनी क्यत राज्य के प्रकास करते हैं कि प्रकास क्रांत व्याप्त तथा आकाश—पद्मतत्वीये ही देह बन जाता है तो फिर उसके निर्मास पूर्वज्ञमके क्रमोंकी मान केनेकी आवस्त्रकता ही क्या ? यह (पड़े) की गाँति भीविक अणु-मरमाणुओं के संयोगये बन जानेवाले शरीर के किये निर्मास कारण क्यां !? इस आधेरका उत्तर गोतानो निम्मस्य साव्यों हैं?

'भूतेम्यां मृत्युंपादानवत्तदुपादनम् ।'

(न्या० स्०३।२।६५)

महर्षि वास्त्यावनके माध्यानुसार मावार्थ यह है—
'सिकता ( बाद ) से फकड़-परधर आदिकी उत्पत्ति
कर्मसारित नहीं । इस्तियों कि ये ककड़-परधर अपने-आप भीतिक परमाणुक्षीं स्थापति यन नाते हैं। देविन पर्मस्य सारीर फेक्स गुक्त-सोणितके संयोगते ही नहीं यन नाता । यहां तो पूर्वकर्मको हेतु मानाग ही पड़ेगा । इस्तिय कि फंकड़-परसर यीर्थिक विना ही उत्पन्न हो नाते हैं। किंद्र सरीरोत्तित्व वीर्थिस होती है।

कररें आक्षेत्रका सण्डन न्यायस्त्र-भाष्यकार बारस्यायनने यहे ही बीरदार शन्दींमें किया है । वे लिखते हैं—

'विषमधायमुपन्यासः । कसान् १ निर्वीजा इमा मूर्तवः उत्पचन्ते, सोमप्विका तु सरिरोत्तिः । सन्वन्य गर्भवासा-सुभवनीय कर्म पित्रोत्र पुत्रफटानुभवनीये कर्मणी मासुगैनोत्तये सरिरोत्तिसम्हेरिम्यः प्रयोजयन्ति ।

(३।२।६७ की टीका)

अयात् प्यद् केती उलटी गङ्गा यहाते हो। स्वीत हारीरका हणना निर्मेश मिट्टी-क्षड़-पत्यस्ती नहीं दिया आ सकता। देहालचिक क्लियं जीवका माताके गर्ममें वार्च आवश्यक है। अने माता-पिताक कर्मातुरूप जीवकी स्वित गर्ममें होती है। कमें ही पद्मभूतींथे जीवक स्वरंगित रचना करवाते हैं।

शारीकी रचनाफे विषयों महार्थ गोतमने अपने न्याय-

दर्गनमें कहा है कि स्ताया-गीया आहार भी देरकी उत्तरियें कारण है। वाल्यायनके भाष्यानुस्तर वहीं आहार पन जानेगर माताके दारीर्से रस होकर बदता है। उत्तरिक अनुसार गर्भस्य थीन यदकर मांस, प्रतिम आहि अनेक रूप साल्य रुखा है। गर्भस्री नाझीते उत्तरफ, रस्ट्रक्यक्ष से बहुत होती है, उत्तरी गर्भस्य दारीर पुष्ट होकर प्रवचनेया दन जाता है। ठेकिन पालींसे सके सकारी मोजन दूरमें ऐसी दार्कि नहीं होती। इतते प्रमाणित होता है कि आमायम्स भोजन ही गर्भशारीरखी उत्तरिका एकमात्र करण नहीं है। इतिहंथे कि कर्मकी सहायता लेनी, पहतीहै। (३। २। ६०)

अपुनर्जनमवादी यह आधेष कर राकते हैं कि जय ह्यी-पुरुषक रजोवीर्यका संयोग ही गर्भायनका कारण है, तय फिर पुनर्जन्मका अस्तित्व क्यों माना जाय! तो इसका खण्डन गीतमके नीचे लिसे सुत्रमें क्यि। गया है—

'श्राप्ती चानियमात् ।' (न्य॰ ६० १ । २ । ६९) इसपर महर्षि वास्यायनका भाष्य कहता है—

'न सर्वदम्यत्योः संयोगो गर्मापानहेतुर्दस्यते, तथ्रा-सति कर्मण न भवति सति च भवति, इति अनुपपतो निवमाभाव इति !'

—अशांत् (वित्यत्नीके सभी संवीत गर्भ स्वापित नहीं कर सकते । इससे प्रकट होता है कि ग्रक-सांगितसंगा ही गर्माचानका एकमात्र निराध कारण नहीं है ।' उनके किये किसी और बरगुकी अभेशा बनी रहती है और गर है (आरक्ष) । प्रारच्यकर्मिक असितार जांबीबिंग संचीत गर्भभाप करमें किसी प्रकार, भी समर्थ नहीं । अथच पक्ष महानुतांको देहोत्तिका निरोध कारण नहीं माना जा स्वना । कर्म-सांचेश्व मानना ही गुस्तिगुक्त होगा । प्रारच्यकर्मातुकार हो देहबी उत्पत्ति और उसमें आमाका संवीय होता है । गर्मतमे किसा है—

'शरीरोत्पत्तिनिमचवत् संयोगोत्पत्तिनिमन्तं हमं।' - (स्वा॰ ए॰ १।२ ! ७४ )

जरके सुपने रख हो जाता है कि यह को ही कारण है कि कोई प्रावाग अथवा राजांक छुटामें जनम ख्वा है और फोई सुदादि नीच कुछाँ। कोई सर्परिक एवंग्यवॉय दुर्ग होता है और फोई अपूर्ण या विक्याहा। कोई संगीताया कोई नीरोग। इसी प्रकार कोई मेचानी और कोई मन्ता। सर्परास बहु भिन्नता भिन्न-भिन्न प्रास्त्य कमीके फल्य्यरूप ही हुआ करती है। अय यदि प्रास्त्य कर्मका अखित्व न माना जाय, तव तो तमी आत्माओंको तुल्य (एक समान) मानना होगा। साथ ही पृष्यी, जल, पात्रक, पवन और रागन—पञ्चभूतोंका कोई नियामक ही नहीं रह जाता और नियामक न हो तो समी रागर एकसे बनोंगे, किंद्र यह कपन तो प्रत्युद्ध विस्त्र है। भिन्न-भिन्न आकार-प्रकारके शायिक संस्कार लेकर ही जीव जनम प्रहण करते हैं। अपन दश कर्मको हो निभिन्न मानना पड़ेगा। यदि प्रास्त्रकर्म नहीं माना जाय, तव तो जन्मिन्नरक्ष अनियम या अव्यवस्था यनी हो रहेगी। अतः गीतमके निम्मलिखित मुक्ते—

'एतेनानियम: प्रत्युक्तः ।' (न्वा॰ स्॰ १ । २ । ७१) 'प्रारूप कर्मको निमित्त कारण मान छेतेते जन्मसम्बन्धी अञ्चवस्या अथवा अनियम खण्डित हो जाता है ।'

यह सत्य है कि कृतकर्मोंका एळ समय पाकर कराकि पास स्रयमेव पहुँच जाता है। जिस मकार हजारों गीओंको मैदानमें सड़ी कर दीजिये और किसी एकका यछड़ा खोळ दीजिये और देखिये कि यह यछड़ा सभी गीओंके शीच ओटमें ियी-सड़ी अपनी माताके पाम पहुँच जाता है कि नहीं।

एक यात और ध्यान देनेड़ी है। यह यह है कि यदि देहोलिसियें कमेंके निमित्त नहां माना जाय और केयळ मीतिक तत्वों (रजीवीर्य) का संयोग ही एकमाद कारण मान ळिया जाय तो फिर संयोगके नाथ अर्थात् मृत्युका क्वा कारण हो एकता है! विशेष कारणके दिना तो शंशीरकी नित्यता और मृत्युकी अनुस्पत्ति (अशिद्धि) का एक व्यर्दळ परन उठ खड़ा होता है। हती आक्षेपफे निराकरणके लिये महर्षि गौतमने निम्नस्य सत्र लिखा है—

<sup>6</sup>नित्यत्वप्रसंगश्च प्रायणानुपपत्तेः।' ( स्या॰ स्॰ ३।२। ७६)

इसके माध्यमें बास्यायनका कहना है कि भोगदारा कमाँशयका क्षय हो जानेपर एक देहका अन्त हो जाता है। साथ हो दूसरे कमाँशयका पळ भोगनेके लिये अर्थागत्त्वर पराप करना पहला है। यदि केवल पळभूत हो भूखुके कारण होते तो किर मृत्यु क्यांकर होती! इसलिये कि पळभूत नित्य हैं। अथन किरका छव होनेपर शरीरान्त होता है! इसले फिंड हुआ कि शरीर अरान्त और विनाश कमाँशयपर अवलियत हैं। प्रास्थकार्य अर्थनियत हैं। प्रास्थकार्य अर्थनियत हैं। प्रास्थकार्य अर्थनियत हैं। प्रास्थकार्य अर्थनियत होता है अपन काम्यस्य स्थाने कामीश्याप अर्थनियत होता है और कमांशयका ध्रय हो जानेपर शरीरी आज्ञान निकल जात्या करता है। अथन काम-मरण कर्मधायेश्व हैं—-पर्वतन्त्र-स्वतंत्र नहीं।

इस प्रवाहमें नैयायिकांका ग्वणबळीका न्याय प्रविद्ध है। इस न्यायका प्रयोग नैयायिक आस्माक एक दार्थर छोड़कर दूतरे दारीरमें प्रवेश करते समय इष्टान्तरूरे किया करते हैं। श्रीमद्भागवतमहापुराणमें इसका आदाय मुस्रष्ट किया गया है कि फीवा प्रकार धारपर रेंगनेवाळी बॉक दूरागे गावपर कांचे समय अपना आपला पांच धाएकी किसी पेंड्रीयों आधार बनाकर एक लेती है, तथ पिछळा पाँच पहली बाउपरसे उदाति है, उसी प्रकार जीव दारीरान्तरका आधार लेकर ही पूर्वतन दारीरका लगा कर देता है।

सच तो यह है कि मृत्यु पूर्वजन्म तथा पुनर्जन्मके बीचका प्रवेशद्वार है। यहीं पहुँचकर नैयायिकांका (देहली-दीयकन्याय) चरितार्थ होता है।

## मनने कभी शान्ति नहीं पायी

かくくくんくん

'प्रवेकतफलानुबन्धात् सनुस्पत्तिः।'

(न्या० स० ३ । २ । ६४) अर्थात् पूर्वजन्ममं किये गये कर्मीके फलानुबन्धि ही

देह भी उत्पत्ति होती है। यह शरीर-धारण स्वतन्त्र भूतींसे नहीं। बरिक धर्माधर्मस्य अदृष्टकी द्यक्तिरे प्रेरित पञ्चभूतीरे होता है। यहाँ भी मास्तिक अहंगा छगाते हैं और अपनी छचर दलीठ पेरा करते हैं कि 'जब पृथ्वी। जल। अभि। बास तथा आकारा—पञ्चतत्वोंथे ही देह यन जाता है तो फिर उसके निमित्त पूर्वजनमंत्रे कर्मीको मान छेनेकी आवस्यकता ही क्या १ घट ( पड़े ) की माँति भीतिक अणु-परमाणुओंके संयोगसे बन जानेवाले शरीरके लिये निमित्त कारण क्यों ।" इस आधेपका उत्तर गोतमने निम्नस सूत्रमें दिया है—

'भृतेभ्यां मृत्दुंपादानवत्तदुपादनम् ।'

(न्याण्यु०३।२।६५)

महर्षि बास्यायनके भाष्यातुसार भावार्थ यह है-·शिकता ( बाजु ) से कंबड़-पत्थर आदिकी उत्पत्ति कर्मसापेश नहीं । इसलिये कि ये कंकड्-पत्थर अपने-आप भीतिक परमाणुओं के संयोगसे यन जाते हैं। टेकिन गर्भस शर्शर केंग्रल शुक्त-शोणितके स्पोगरे ही नहीं यन जाता। यहाँ तो पूर्वकर्मको हेतु मानना ही पहेगा। इसिंख्ये कि ककड़ परधर वीयंके विना ही उत्तव हो जाते हैं। किंत दारीरोत्पत्ति वीयंधे होती है।'

कारके आक्षेत्रका सण्डन न्यायसूत्र-माध्यकार यात्स्यायनने यहे ही <del>घोरदार शब्दोंने किया है | वे</del> लिखते ईं---

'विषमधायमुपन्यासः । कसान् । विश्वीता हमा सूर्चयः द्रायचन्त्रे, बीजपविद्या स घारीरीत्पत्तिः । सत्त्वस्य राजवामा-नुभवनीय' कर्म पित्रीक्ष पुत्रफळानुभवनीये मानगैजीदाये दारीरोत्पत्तिर्भेतेभ्यः प्रयोजयन्ति । (१।२।६७ की टीका)

शरीरका दशन्त निर्वोज मिटी-ककड-परधरते नहीं दिया खा सकता । देहाराचिक दिये जीवका भाताक गर्मने बास आवश्यक है। अपने माता-पिताफे कर्मातरूप बीवकी सप्टि

करवाते हैं ।' इसीरकी रचनाके विश्वमें महर्श गीतमने अपने न्याय-

अर्थात । यह कैसी उल्ही गन्ना बहाते हो ! सबीज . गर्भमें होती है। दर्भ ही पश्चभृतींने सोवके शर्मको रचना

दर्शनमें वहा है कि प्लाया-पीया आहार भी देहकी उत्तरिंगे कारण है। वाल्यायनके भाष्यानुसार यही आहार पच जानेपर माताके शरीरमें रस होकर बढता है। उसीके अनुसार गर्भस्य योज बदकर मांसः ग्रन्थि आदि अनेक रूप पारण करता है। गर्भकी माडीसे उतरकर रसन्द्रय्यकों को इहि होती है। उसीचे गर्भस्य सरीर प्रश्न होकर प्रस्व-योग्य पन जाता है। लेकिन यालीमें राज सजाये भोजन द्रवाने ऐसी शक्ति नहीं होती । इससे प्रमाणिन होता है कि आमारायस भोजन ही गर्भ-दारीरकी उत्पत्तिका एकमात्र करण नहीं है। इसलिये कि कर्मकी सहायता लेनी पहतीहै।' (३।२।६८)

अपूनर्जन्मवादी यह आक्षेप कर सकते हैं कि जा स्त्री-पुरुषके रबीयीर्यका संयोग हो गर्भापानका कारण है, तब फिर पुनर्जन्मका अस्तित्व क्यों माना जाव ! तो इसका खण्डन गीतमके नीचे लिखे सूप्रमें किया गया है---

ध्यःसौ चानियमात् ।' (२२० स० **१।** २ । ६९)

इसपर महर्षि वास्थायनका भाष्य कहता है-'न सर्वटम्पत्योः संयोगो गर्माधानहेत्र**र्द**श्यते, सन्नार सति क्योंण न भवति सति च भवति, इति अनुपरतो नियमाभाव इति ।'

-अर्थात् व्यति-यत्नीके सभी संयोग गर्भ सापित नहीं कर सकते । इससे प्रश्नट होता है कि अवन्योगितमंगीम ही-सभौपानका एकमात्र निरंपर्ज कारण नहीं है।' उसके लिये किसी और बलाकी अपेजा बनी रहती है और वह है 'प्रारम्'। प्रारुवकर्मके अतिरिक्त रजीवीर्वका संयोग गर्भधारण करनेमें किली प्रकार भी समर्थ नहीं। अथन पद्म महामृतीकी देहोत्रत्तिका निरमेश कारण नहीं माना वा सकता । कर्म-छापेश मानना ही युक्तियुक्त होगा । प्रारम्पकर्मातुलार ही देहकी उत्पत्ति और उसमें आत्माका संयोग होता है।

गीवमने लिखा है---'दारीरोत्पत्तिनिमस्तवत् संयोगोत्पत्तिनिमस्तं कर्म ।' (स्या० स्०१ । २ । ७०)-

क्षारक सूत्रके साट हो बाता है कि वह कर्न ही कारण है कि कोई ब्राह्मण अपना राजाके कुलमें बन्म हेता है ओर कोई सुदादि नीच कुलमें। कोई सरोरक सर्वावनकार पूर्व होता है और कंदें अपूर्व या, विकलात । कोई रोगी तथा कोई नीरोग । इसी प्रकार कोई गेघाची और कोई मन्द । सरीरगंत पर

उचित-अवृचित प्रस्तांके रूपमें देखनेको मिलता है। कित्त श्रीमद्भागवतमें इस विषमें स्पष्ट निर्णय दिया गया है कि धरीर म्वरूपतः ही वितश्वर होनेसे उत्ते अगर बनानेके सारे प्रवर्णोंका निप्पल होना अवृश्यभावी है—

नहि तस् कुरालादृश्यं तदायासी द्यपार्थकः । अन्तायत्रवाच्छरीरस्य फलस्येय वनस्पतेः ॥ (११ । २८ । ४२ )

धरीरका मरणधर्मसे मत्त होना यह कोई गृद रहस्य नहीं है)—'चग्छत्तकं तदनित्वम् ।' अधात को उत्पन्न होता है वह अनित्य होता है।' इस न्यायसे हम देख सकते हैं कि जबस्वयं यह पृथ्वीः जिसके आधारपर हमारा मीतिक जीवन रहता है और सम्पूर्ण स्थादि सृष्टि ही दीर्धकाल अवस्थायी होनेयर मी अन्तर्तागल्या विनश्चर ही है। तत्र भला इनके आधारपर रहनेवाले क्षुद्र शरीरके विनश्चर होनेमं स्वेदह ही क्या हो सकता है।

## ६—पृत्यु मनुष्यकी मित्र है, शतु नहीं

यदि इस प्रकृतिमें मृत्युके उद्देश्यको भलीभाँति समझ हें तो इमें यह देखते देर न छगे कि मृत्युका भय अविचारमूलक है; क्योंकि मृत्यु मनुष्यकी हित शतु न होकर उसकी सची हितैपिणी है । इस सम्यन्धमें पहले हमें इस महत्त्वपूर्ण यातको ध्यानमें रखना चाहिये कि मानव-जीवनका मुल्य ध्वेय आध्यात्मिक विकास है । आनन्दमय प्रमुक्ते विश्वरचना-रूप छीलाविष्करणका मुख्य ध्येय यही है। प्रकृति माता चराचर सृष्टिको इसी एकमेव ध्येयकी ओर अनवरत रूपसे लिये चली जा रही है। नरसे नारायण बननेमें ही इस विकासकी परिसमाप्ति है । अय चॅकि विकासकी लंबी दौड़में एक शरीर, एक जन्म पर्याप्त नहीं, इनलिये प्रकृतिमाता मारव्यक्रमंकी समातिके साथ ही एक जन्म, एक दारीरके विकासके योग्य न रहनेकी स्थितिमें दूसरा जन्म और दूसरा बरीर दे देती है। मृत्य मनुष्यके आध्यातिमक विकासकी हेंनी दीहमें एक आवस्यक विश्वान्ति-स्वल है। इस मृत्युके गरण ही हमारे वर्तमान जीवनका भार हल्का होकर और वेकासके अयोग्य पुराने शरीरादि जाकर नया ताजा शरीर मेलता है और नये उल्लाह तथा नयी उमंगके साथ वैकासकी नयी दाइ प्रारम्भ होती है। मृत्यु ही अधिको क योनिसे, एक शरीरमे छुद्दाकर दूनरी योनिमें, दूनरे

र्धिरमें है जाती है। मृत्युके अभावमें जीव एक ही योनिमें

एक ही शरीरमें वँधा रहे। चौरासी लाख योनियोंमेंने धमकर मानवदेहकी प्राप्ति आलिर मत्यके कारण ही तो हुई है। मत्यकालमें मरनेवाले मनध्यक्षी आँखोंके सामने अँधेरा छाने लगता है। इस अँधेरेके दारा मानो प्रकृतिमाता विश्व-रंग-मंचपर चलनेवाले जीवनस्पी महानाटकके एक अङ्कके अन्तर्भे पर्दा डालना चाहती है । यह पर्दा डालनेकी क्रिया नाटकका दसरा अङ्क प्रारम्भ होनेसे पहलेकी आवश्यक मध्यवर्ती अवस्था है । फिर पिण्ड-प्राणका वियोग हो जाता है। अर्थात मत्य हो जाती है । तदनन्तर योग्यकालमें प्रारक्ष कर्मान्यार नये पिण्डके साथ प्राणका योग होकर, नये जीवनका और उसके साथ ही विकासकी अगली मंजिलका प्रारम्भ होता है। मन्त्य नया जन्म पाकर नये उत्माह और उमगके साथ विकासकी ओर चल पहला है। मूख होनेपर मन्ध्यकी भौतिक सम्पत्तिः पत्र-परिवासदि जहाँक तहाँ धरेरह जाते हैं। मनप्यके साथ जाता है-केबल उसका विकास। अपनी विकास-भिमिके अनुसार ही मन्ष्य नया शरीरः नया जन्म श्रहण करता है और अपने विकासके अनुकल बातावरणमें ही वह जन्म लेता है।

#### ७--- ज्ञानी और अज्ञानी पुरुपकी मृत्युमें महान् अन्तर है

आध्यात्मिक विकासकी दृष्टिसे मृत्युके उपर्युक्त आवश्यक संक्रमणकालको विवेकी पुरुष मृत्युके बाहाविक सहस्पते परिचित होनेके कारण हैंसते-खेलते पार कर जाते हैं। व मत्यका सहयं स्वागत करते हैं । उससे किचित भी भयभीत नहीं होते । इसके विपरीत प्राकृत अञ्चलनोंके लिये मत्य एक भयावह वस्त यन जाती है। मृत्यको बहरानामे ही इनके मनपर आतद्र हा जाता है। ऐने लोगोंकी मत्यके समय अतीव कर होता है। क्योंकि वे प्रस्तिमानाका उद्देश्य न समझनेके कारण उसके साथ सहकार धरनेके स्थानवर संबर्ध दान वैदते हैं। मृत्यकारमें बाह्य जगत तथा उसके पदार्थोंकी आमक्तिक कारण उनमें और प्रकृतिने एक सरहकी रस्नाइसी सुरू हो जाती है। प्रकृति तो उन्हें उन्होंके विज्ञालके हितमें बाह्य ज्ञात तथा विज्ञानके अयोग्य दारीरने छष्टाना चाहती है और वे उनीके माथ चित्रके रहना चाहते हैं। . देह-गेहादि पडार्थों ही आमकि बिननी अधिक होती है। उनना हो अधिक कष्ट मनुष्यको मृत्युकालमें होता है। अभयादि शक्ति। सम्बद्ध प्रकृतिके साथ इस संवर्षों मर्वादिक अलादिक

# जन्म-मृत्यु, अमरत्व, परलोक और पुनर्जन्मका स्वरूप तथा रहस्य

( टेसक्-भीशीराम माध्व चिंगडे, यम्० ए० ) 🗓 🖰

#### [पृष्ठ २०६ से आगे]

५-जन्म-मृत्युका यथार्थ तान्त्रिक खस्य

'देह आत्मा नहीं' यह भारतीय धर्म तथा दर्शनका सच्य मिद्रान्त या कदिये कि प्राण ही है। इमीलिये इस भिद्रान्तको एक चार्वाक या लोकायत दर्शनके नगण्यसे आवादको छोडकर शेष सभी दार्शनिक प्रयन्तार्वक सिद्ध फरते हैं। देह तो प्रत्यक्षरूपने जन्म-मृत्य इत्यादि पद्माव-विकारीने प्रस्त है । किन देहके मंदर्भमें भी जन्म और मत्य या ताराका अर्थ समझ हेना चाहिये । सत्कार्यवादके सिद्धान्तके अनुमारः जिसे आधुनिक विशानका समर्थन प्राप्त है, किसी भी यस्तका आत्यन्तिक विनाश नहीं होता-( 'Nothing is lost' ); होता है—रूपान्तरमात्र । . जन्न भदर्शने। इस व्यत्पत्तिके अनुसार नाश शब्दका अर्थ है---**'दिसायी न देना ।' अर्थात् व्यक्त स्पर्ते अव्यक्तस्य प्राप्त कर** रेना । वस्तुका कार्यस्य छोड्कर फारणावस्यामें चटा जाना ही उसका नारा है। यही बात 'जन्म' शब्दकी भी है। 'जनी प्रादुर्भावे l'—इस ब्युलितिके अनुगार जन्म लेनेका अर्थ है-चलका अव्यक्तावस्थाको होहकर व्यक्तावस्था प्राप्त कर टेना। कारणायस्थाको छोडकर धार्यायस्थानै अभिव्यक्त हो जाना ।

ं श्रीवारिष्ठ महामुनिने योगताविष्ठमें मृत्यु-विषयक चिक्रेक बहुत ही उत्तमतारे गाय किया है। श्रापके द्वारा की क्षर्

मृत्युपी निम्न व्याख्या विचारणीय है-विहान्तरार्थ देहम संत्यामी मरणं स्मृतम् । अर्थात् ध्रुमरे देहकी प्राप्तिके लिदे जो पहले देहका त्यास किया जाता है —वही मरण है ।" इस लिये मृत्यमे इरनेका कोई कारण नहीं। गरणमा सर्वधा अविचारितसिद्ध है । इसके अनन्तर धीवनिष्ठ-महापृति ·अम्युपगम न्याय'से मृत्युविपयङ एक और विचार उपस्थित करते हैं। यदि मरण आत्यन्तिक नाश हो। तब भी मत्यने धयरानेकी कोई यात नहीं। स्योंकि तय सी संसारस्यी रोग ही जहसे कट जाया-"ग्रितिगयन्तनाशक्येत्रप्रामयम्भयः।" किंतु यदि मृत्युके कारण नये देहकी प्राप्ति होती हो तो फिर-यह बोकका विषय न होकर हर्पका ही विषय होना चाहिये। क्योंकि नयी वस्तुको तो सभी खशीते चाहते हैं- गृतम देहराभइचेशव एवं तदुरमवः ।' अन्तमें शीमहागुनि गिदान्त बतलाते हैं कि 'मृत्युका स्वरूप सर्वनाशालक नहीं है। सकता। वर्तमान देहविशयक संकल्पका यद होना और देहान्तर-विषयक संकलका स्थिर होना ही मृत्य है। प्रत्येक बीव देश तथा कालके भेड़से अपनी वागना तथा संस्कारों है अनुसार किसी-च-किसी देहकी कराना बरफे किर-फिर उत्तन्त होता रहता है। । ध्यान रहे योगनासिष्ठ हिष्टिसरियारका प्रत्य है। जो मुख्यतः वेदान्तके 'मुख्याविकारीके लिये है। इसी इष्टिमें यह प्रक्रिया उपस्थित की गयी है।

तियाखान पुरुष मृत्युक वास्तिक स्वस्त्ये परिविध होनेके कारण देहारिक विधानके एम्माबनावे प्रक्रियत् भी विचलित या उदिल नहीं होते ! प्रक्रमहानुतीये निर्मित्र देहको ये प्रक्रमहाभूतीये बच्च समसक्त मृत्युका सहुपं स्वागत करते हैं। अहती मृत्युकोकी स्विति इससे विग्रीत होती है । ये प्रयुक्ते सामक्तिक स्वस्त्र और सहस्तते अपरिवित्त होते के कारण उससे मम् साकर उपयो प्रचानके होते नाना प्रकारक प्रकार अवस्त्र करते रहते हैं। अहत्तका प्रमान दिवना प्रकार होते हैं है इसका अवस्त्र स्वस्त्र उपयोग्य होने प्रत्येहको अन्य स्वानेके हेते या इस देहनी धौजनस्य साममृहुर महन्ता। विश्वेतनी विरस्तायी हम देहनी धौजनस्य साममृहुर महन्ता। उचित अनुचित अवलोंके रूपमें देखनेको मिलता है। किन्त श्रीमद्भागवतमें इस विषयमें स्पष्ट निर्णय दिया गया है कि सप्ति स्वरूपतः ही विनश्वर होनेसे उसे अमर यनानेके सारे अपलोंका निष्मल होना अवस्यम्मती है—

महि तम् कुरालादायं तदायासो हापार्यकः। अन्तवायापरासिस्य फलस्येव वनस्पतः॥ (११।२८।४२)

दारीरका मराणयांने प्रस्त होता यह कोई गृद्ध रहरा नहीं है----'क्यकुतक तद्दित्तपम् ।' अर्थात् ' जो उत्पन्न होता है वह अनित्य होता है।' इस न्यायने हम देख सकते हैं कि जय स्वयं यह दुग्यी। जिसके आधारपर हमारा भीतिक जीवन रहता है और ममूर्ण स्पादि स्रष्टि ही दीर्यकाळ अवस्वायी होनेपर भी अन्तर्तेगालेया विनश्यर ही है, तय भला हनके आधारपर रहनेवाले सुद्ध रारीरक विनश्यर होनेमें सदेह ही स्या ही सकता है!

६---मृत्यु मनुष्यकी मित्र है, शत्रु नहीं यदि इम प्रकृतिमें मृत्युके उद्देश्यको भलीभौति समझ लें तो इमें यह देखते देर न लगे कि मृत्युका भय अविचारमृतक है: क्योंकि मृत्य मन्त्यकी हित-दाव न होकर उसकी सची हितारिकों है । इस सम्बन्धमें पहले इमें इस महत्त्वपूर्ण यातको ध्यानमें रखना चाहिये कि मानव-जीवनका गुष्य ध्येय आध्यात्मिक विकास है । आनन्दमप प्रभुके विश्वरचना-स्व सीलाविष्वरणका मुख्य ध्येय यहाँ है। प्रकृति माता चराचर स्ष्टिको इसी एमसेव ध्येयकी ओर अनवस्त रुपसे लिये चली जा रही है। नासे नारायण यननेमें ही इस विकासकी परिसमाप्ति है। अब चूंकि विकासकी लंबी दीहमें एक दारीर, एक जन्म पर्याम नहीं, इमिटिये प्रकृतिमाता पारन्यक्रमंत्री समाप्तिके साथ ही एक जन्म, एक शरीरके विकासके मोग्य न रहनेकी स्थितिमें दूसरा जन्म और दूसरा शरीर दे देती है। मृत्य मनुष्यके आध्यात्मिक रिकामकी लंबी दीहमें एक आवस्यक विश्वान्तिन्यल है। इस मृत्युके कारण ही हमारे वर्तमान जीवनका भार इत्का होवर और विकासके अयोग्य पुराने वारीसदि जाकर नया ताजा सरीर मिलता है और वर्षे उल्लाह तथा गरी उमंगके साथ

विकायको नयी दीह प्रारम्भ होती है। मृत्यु ही क्रीयरी

एक योनिसे, एफ शरीरते सुदाहर दूगरी योनिमें दूनरे

शरीरमें हे जाती है। मृत्युके अभावमें बीव एक ही बालिने

एक ही शरीरमें वेंघा रहे। चीराची लाख योनियोंमेंखे वूमकर मानवदेहकी प्राप्ति आखिर मृत्युके कारण ही तो हुई है। मृत्युकालमें मरनेवाले मनुष्यक्री आँखेंकि सामने अँधेरा छाने रुगता है। इस अँधेरेके द्वारा मानो प्रकृतिमाता विश्व-रंग-मंचपर चलनेवाले जीवनस्पी महानाटकके एक अङ्गके अन्तर्मे पर्दा डालना चाहती है । यह पर्दा डालनेकी किया नाटकका इसरा अद्ध प्रारम्भ होनेसे पहलेकी आवश्यक मध्यवती अवस्था है। फिर पिण्ड-प्राणका वियोग हो जाता है, अर्थात मत्य हो जातो है । तदनन्तर योग्यसलमें प्रारूष कर्मानुसार नये पिण्डके साथ प्राणका योग होकर, नये जीवनका और उसके साथ हो विकासकी अगली मंजिलका प्रारम्भ होता है। मनुष्य नया जन्म पाकर नये जलाइ और उमगके साथ विकासकी ओर चल पहता है। मृत्यु होनेगर मनुष्यकी भौतिक सम्पत्तिः पत्र-परिवासदि बहाँके तहाँ धरेरह जाते हैं। मनुष्यके साथ जाता है-येवल उतका विकास। अपनी विकास-भूमिके अनुसार ही मनुष्य नया शरीर, नया जन्म ग्रहण करता है और अपने विकासके अनुकृत यातावरणमें ही बह बन्म देता है।

# ७—ज्ञानी और अज्ञानी पुरुपकी मृत्युमें

महान अन्तर है आधारिमक विकासकी दृष्टिंसे मृत्युके उपर्युक्त आवश्यक संक्रमणकालको विवेकी पुरुष मृत्युके वामायिक रहस्रछे परिचित होनेके पारण हैराते-रोस्ती पार कर जाते हैं। बे मत्यका सहपं स्वागत करते हैं । उनमे किचित भी भयभीत नहीं होते । इगके विपरीत प्राकृत अक्षत्रनीके लिये मृत्यु एक भयावह यस्तु यन बाती है। मृत्युकी करपनाने ही इनके सनपर आतद्व छ। जाता है। ऐने लोगींको मृत्यके समय अनीव षष्ट होता है। बपेंकि मे महतिमानाका उद्देश्य न समानिके कारण उनके साथ महकार करनेके स्थानपर गयर्थ ठान बैटते हैं । मृत्युवालमें बाह्य जनन् तथा उनके वटावाँको आगक्तिक कारण उनमें और वक्तिमें एक तरहकी रस्माकमी शुरू हो जानी है। प्रकृति तो उन्हें उन्होंके विरागके दिनमें बाब जगन नया विशायके अवीप शरीरंथे ग्रहाना चाहती है और वे उभी रे माथ निस्के रहना चाहते हैं। हेर नेहादि पदापौकी भागति जिनती अधिक होती है। उनता ही अधिक कर मनुष्यको सन्द्रकार्यने होता है। अमरादि शक्तिने ताराम प्रकृतिके साथ इस संपर्वते मर्वादिक अन्तराञ्चित मानव आदिर क्यतक दिक नकता है ! प्रकृति उसकी चेतावाकियों इत्या घरके उसके जीवनार पदा हान ही देती है। प्रकृतिक साथ इस स्वीचायानीके बळ्ळाच्या हो मुख्युका दुःग महाभग्वर हो उठता है। इस प्रकारके मंत्रकी दिश्लेन और बैरान्यवीं अमुस्त्रकी मृत्यु वानितृष्ये होती है।

८—प्रकृतिमें पूर्वजन्मकी विस्मृति सहेतुक है

पूर्वजनमें मंदेह करनेवाले प्रापः यह शक्का उपस्थित रिन्या करते हैं कि यदि हमारा पूर्वजन्म होता तो हमें उनकी रमृति होनी चाहिये । मृत्युको प्वीपं निद्धा कहा गया है, हम देखते हैं कि प्रतिदिन गीकर उठनेवर हमारी पूर्वकालीन रमृति यनी रहती है। दिन्न हमें पूर्वजनमको हम प्रकारको पोर्द स्मृति नहीं होती। पूर्वजनम माननेवालीकी श्रीरोधे हम प्रकारका गमाधान फरना आवस्त्रक है।

उक्त शङ्काका एक समाधान तो यह है कि विशिष्ट परिस्थितिमें व्यक्तिविधेयमें पूर्वजन्मकी स्मृतियां ज्ञाती हैं, स्पन्ने अनेक उदाइएण हैं। महाकवि कालिदापने पूर्वजन्मकी स्मृतिका निम्मृ क्लोकमें निर्तान्त सुन्दर काव्यमय पर्यन किया है—

रम्याणि बीहर मधुरीश्र निराम्य बान्तन् पर्युग्मुको भवति यासुब्बिनोऽपि जन्तुः । तथेनमा सारति नृनमबोधपूर्य-

तथनमा सराज नुनमवाधायुव-भावस्थिराणि जननान्तरसीहृदानि ॥ (स्मिहानशकुनसम् ५ । २ )

परामनीविधान'ने इस प्रकारक आश्चर्यनक उदाहरणीका सद्याच मंकलन और छानबीन की है। यह विधान उत्तरीक्त प्रमुक्तिपधार है।

उक्त सङ्कात दूसरा ममायान यह है कि दशनत और दार्थनिक्रमी भारतीनक गाम्य होना आवरपक नहीं है। आर्थिक माम्य बन्दर है। इस देखने हैं कि दीर्घ कानतक माहरी नीदिये उटनेतर हम कुछ देरनक निस्चेट दिक्कीये रहते हैं। उस गम्म पूर्वनाचीन कोई रसूनि नहीं चमानी। और भीरे एक-एक स्पृति उद्देशक निम्चिक्को पाइर जमानी है। मृत्यु को अस्मन दोर्पनिक्का है, असायन उनके हुटनेतर पादि यूर्वस्पृति उद्देशक निम्चिक्के अभावने न वर्गे की हुटने अभावने न वर्गे की हुटने आपूर्व इस्तुति हुटने हुटने अभावने अभावने न वर्गे की हुटने आपूर्व इस्तुति हुटने आपूर्व इस्तुति हुटने अभावने न वर्गे की

यह साधारण गमाधान है। हिंत इंग विवयका मुख्य रहाय यह है कि प्रकृतिमें पूर्वजन्मको विस्मृति हेन प्रत्सर होती है। प्यान रहे, प्रकृतिमें पुनर्जन्मका मुख्य हेतु है-मनुष्यक्ष आस्यात्मिक विकास । इसके लिये यह आवश्यक है कि मनुष्य शरीरको प्राप्त करके नये उत्पाद और उमंगोंक साथ अपने नये जन्मकी विकाससाधाः प्रारम करें । इसके लिये यह भी आवश्यक है कि उनरी परानी। अप्रिय तथा अनावस्यक सर प्रकारकी स्मतियोंका मार हरका हो जाय । इस विकामके हेत जितनी आवस्यक गाउँ हैं। वे तो पूर्वसंस्कारों के कारण उदयद हो ही घानी हैं। पण नवजात शिशमें सान्य-पानादिकी महज प्रवृत्तिः विशिष्ट बानोंमें अभिवृत्ति तथा प्रवृत्ति, विक्रिप्र शानोंसे हेंच तथा नित्रति इत्यादि । यदि सत्यन्यकी अतीन अनन्त स्मृतिगीश भार इल्का न हो तो नवीन जनमाँ भी मन्द्र अपने अनन जन्मोकी अनन्त प्रियः अप्रिय सय तरङ्की स्मृतियोंके भारते दया रहे और यह भार असब्ब होकर उसके विकासमें एक बद्दी बाबा, एक बड़ा रोडा यन बार । इस देखते हैं हि इसारे वर्तमान जन्ममें हो ऐसी अनेक अधिय स्मृतियाँ होती हैं जिनके कारण हमें पहत नेचैनी होती है। हम इन्हें भूत बाना चाहते हैं किंद्र भूखते नहीं । हिंद्र प्रकृति मता मुलुके अनन्तर इनार विरमृतिका परदा पाल देती है। इसका यह अर्थ नहीं कि ये स्मृतियाँ पूरी तरहते नामधेर हो जाती हैं और कभी जग ही नहीं सकती। योगवलमें, नमान सिद्धिरेर भगवद्धकिक प्रभावने या तस्वरानके प्रभावरे भी देवल अपने ही नहीं। दनरों हे भी प्रवार जन्मका शन सम्मव है । ऐसे लोगोंको ध्वातिस्मर' यहा गया है । महाग्मा -बदभरत इसके सुप्रसिद्ध उदाहरण है। पात गुरुयोग दर्शन है दो सूत्र इनी बात हो सिद्ध करते ई--(१)'भर रिप्रहर्स्य प्राना-क्यान्तासम्बोधः (शह९) अमारिमहके हद होनेपर पूर्वजनदेश मरीमाँति ज्ञान हो जाता है।' (२') 'संस्कृतस'का-स्करनाल् पूर्वकातिकानम् ( ३११८) ध्रायमदास पूर्वमस्कारीकी साधात् कर टेनेनर पूर्वबन्मीका द्यान हो बाता है। ध्यान से अक्षान-दशामें वाचारय मनुष्यको इनका ज्ञान ही नहीं होता । इनका कान नो तथ होता है। जब शान या गीमार्फ प्रभारते सन्तर इनका कोई प्रभाव नहीं होता। मक्ति माताची इस दुक्तिमानीपूर्व पोजनाहा इमें सामात ही स्वता चाहिये। यदि अज्ञानी मनुष्यक्षे इनका कान हो बाय ले उत्तरा साधारणस्यते बीयन-मारन करना ही कटिन हो बाप ह

इससे यह सिद्ध होता है कि प्रकृतिमें पूर्वजनमकी विस्मृति सहेत्रक है।

#### ९--अमरत्वका स्वरूप

अमालका विचार करते समय एक महत्वपूर्ण वात जानमें रावनी चाहिये कि सच्चे अमारावमें और किसी मी प्रतारके दीर्घकाल-अवस्थायिक्यमें महद्ग्तर है । यदि अमारावमें अमेप्राय केवल टीर्घकालक वने रहनेये हो तो ऐसे अमारावम न तो व्यावहारिक दृष्टिये कोई मूल हो सकता है और न ताल्विक दृष्टिये हों। लावहारिक दृष्टिये हों। लावहारिक दृष्टिये हों। लावहारिक दृष्टिये हिंधी भी प्रकारका उपाधिये महत्व अख्ति एक निश्चित अवधिके अमन्तर बजाय मुलके दुःखके लिये ही कारण वन जाय । ऐसा जीवन असस्य माराव्य है हो जाय । स्वर्गस्य देवादिको ध्यमर कहा गया है । ध्यमर राज्य देवे प्राव्यक्त प्रयापिक स्वार्य स्वर्म देवादिका अमाराव्य है । हिंद देवादिका अमाराव्य माराव्यक्त से ताव्यक्त न कि तत्वज्ञानद्वार प्राप्य सच्चे अमारावका, वित्राव हिंसे देवादिका होंसे से साराव्यक्त अस्तर-क्षित सच्चे अमाराव्यक्त अस्तर-क्षित सच्चे अमाराव्यक्ति होंसे से स्वर्म होंसे से अमाराव्यक्ति होंसे स्वर्म होंसे से अमाराव्यक्ति होंसे सच्चे सच्चे होंसे सच्चे सच्

दैवादि भोग-योनि है। पण्यकर्मीके संचयदारा और सर्गस भोगोंकी इच्छाके कारण यह प्राप्त होती है और पुण्यकर्गीके भोगदारा समाहिके साथ ही उनकी भी रामाति हो जाती है और उन्हें फिर वापिस मृत्युलंकर्म ही आना पहता है। 'ते तं भक्ता स्वर्गलोकं विशालं श्रीणे प्रण्ये मार्थकोकं विद्यन्ति । ( गीता ९ । २१ ) हमारे शास्त्रकारोंने किसी भी प्रकारकी जन्म-मरण-परम्पराको भवा या भांसार कहा है। इस घटीयन्त्र-वन् परम्परासे छटनेमें ही मनध्यका सञ्चा परम पुरुपार्थ **रे** और मतुष्य-जीवनकी सार्धकता है । सद्या अमस्त्व किमी भी प्रकार कालने घटित न होतर वह सर्वथा कारने अस्पृष्ट रहता है । आत्माका काल-वरिन्छेद नहीं । वेदान्तदर्शनके अनुसार कालका अर्थ है-जहा तथा मायाका अनादिकालसे चला आया हुआ सम्यन्ध ।' यह सम्यन्य आध्यासिक होनेसे काल भी आध्यासिक अतएव मिथ्या है । यह अनादि सान्त है । वह 'शाननिवर्त्य' है। सत्यतः आत्मा कालमें नहीं है। काल स्वय आत्मामें है और वह उसपर अध्यक्त है। इसछिये सद्या अमरत्य कालने अपटिता बालने सर्वधा अराष्ट्र ही हो गरता है।

नित्म, गुद्ध, गुद्ध, गुद्ध, सिंद्रानन्द्र आस्मस्त्रस्य ही सन्चे अर्थमें अमर है और यही ध्यमस्त्रयंका अर्थ है। उने छोड़कर अन्य सब फाल-सवि प्रता है—'प्रस्तं कालाहिना ज्यादा!' अमर आतमा ही जीवमानका सचा स्तरूप है। वह नित्य प्राप्त है। अमरत्व कहीं याहर से छाना नहीं है। उतके अनुभवमें प्रतिच्य करनेवाली अज्ञानन्त्रक कल्यनाओंकी यथार्थ शानके द्वारा दूरकर देना है। सारा प्रथल, शास्त्रोक्त कर्म, उपायना तथा योगादि सापना इत्यादि सब एकमात्र आप्नातको सम्पादन करनेमें ही चितार्थ होने हैं। यही सबका अन्तिम शासल है। इत्यति सचा अमरत्व मरणोत्तर दशामें प्राप्त होनेवाला न होकर हमी बन्ममें, यगार्थ शानोवाले साथ ही प्राप्त हो मकता है—

'ञ्चानसमकालमुक्तः कैवस्यं पाति इतशोकः।' 'अत्र यहा समस्तृते॥'

इत्तीलिये मोज हपतल है, जिसे यथार्थ शानके दारा इती जीवनमें सभी अधिकारी पुरा प्राप्त कर सकते हैं और जीवन्मुक्त दशाका अनुभव कर सकते हैं। पाक्षाच्य तत्त्वचिन्तक भी इस तत्त्यके सहमत हैं। श्रीपिंगल पेटियन करते हैं—

भननतत्का अर्थ अनन्त कालावसायित न होकर कालातीत वस्तुका अनुभव है। इनीलिये धर्मदान्तक तथा दार्धीनिक यह सागद प्रतिगदन करते हैं कि ध्वनन्त और अमर बीवनका अनुभव मरणोत्तर न होकर यहाँ और इसी समय प्राप्त होने योग्य है।' (अमरत्वका विचार १० १३४-१३५)

#### १०--जीवकी मरणोत्तर स्थिति गति

प्रारम्बकांकी तमाप्तिके साथ ही रोगारि निम्लिको टेकर बोवका ग्रुमपेहरण लिक्सपोर स्पून्यग्रेसो प्रमक् हो बाता है। इनीको पंतिन प्राप्ता विशेष या प्राप्ता परिते हैं। यहाँने बोवको परयोजयाना प्राप्ता से बाती हैं। बावकी हहलीकिक अन्यों या हुएँ दिवित उनके कमीरर हो अवस्थित रहती है, बैने ही उनको सामोक्तर स्थित भी उसके कमीरर हो अवस्थित होती है।

ध्याकारी ययाचारी तथा सर्वत । पापुसरी सापुसंबत्ति पापकारी पपो भवति । पुण्यः पुण्येन प्रमुख्य-सर्वति पापः पापेन ।.....काममय एकार्य पुरुषः पशास्त्रमी मयति सकतुर्गेदनि यक्तुर्गेदनि सद् कर्मे कुल्ने वन् यमकुक्ते तद्भिमापयते (१ इ. शनिसर् ४ १४ १५)

न्दर ( मनुष्य ) जैला करनेयाला और जैने आवरणवाला होता है, वैना ही हो जाता है। शुम वर्म करोवाला गुम होता है और पारकमां पानी होता है। पुरुर गुन्य कमने पुष्पालमा होता है और पारकने पानी होता है। यह पुरुर कामामय हो है। वह जैली कामनायाला होता है, वैना ही गंकलर करता है। जैंगे गंकलायाला होता है, वैंसे ही कर्म करता है और वैना कर्म करता है, वैंसे ही कर्म करता है और

मनुष्यत्री शुभागुभ वागनाओंके अनुमार ही उसके गंकरप पनते हैं और ये ही विजिष्ट प्रकारकी शुभागुभ योजिमें जन्म प्रहण इस्तेके करण होते हैं । इस विपयम फटणति भी यही कहती हैं—

योनिमन्ये प्रषयन्ते शरीरत्वाय देहिनः। स्थाणुमन्येऽनुसंयन्ति यथाकमे यथाशृतम्॥ (२।२।७)

(अपने कर्म और शानके अनुसार कोई रेइसानो गरीरथारणार्थ विशिष्ट योनिको प्राप्त होते ई और अन्य फोई देहधारी स्थायरमावको प्राप्त होते ई।

मनुष्यके ययार्थ या अवसार्थ एवं दूरित ज्ञान-के अनुसार अन्तःकरणमें जराज दोनेवाली वासनाएँ, उनकी पृष्टित लिये किये जानेवाले संकल और कर्म स्वादि ऐते हैं। यह अनुस्वसिन्द है। इनमेंसे विशिष्ट प्रस्व याननाएँ, जो जीवनकाल्ये हुए या प्रकट रहते हैं, महोके समय पूर्वान्यावका जा जाती हैं और वे ही मनुष्यंत जन्मान्तरसे नियासक यन जाती हैं —

यं यं यावि स्मरत् भावं त्यालयन्ते कछेतरम् । सं समेवेति बौल्तेष भदा तद्वादभावितः॥ (श्रीनद्वादशिश ८ । ६ )

धानो मनिः सा गतिः वा यही अग्रियाय है। प्रया-ग्रम्म है सम्बद्धाः अर्थात् शुद्धिके अनुसार ही बन्म हुआ बरते हैं। इस शुनिमें बन्मानस्ता सहस्य सुक्रसकी निर्दिश्य कार्य है। इनस्मिति भीगाः गाल्याओंका इतस्यः निर्दिश्य हैया पृतिको प्रश्च इस्ता, विद्या इतस्यः निर्देश्य हैया हैया स्वत्य अर्थाकाल्य वाया यहां अस्तिन है भीर में ही बन्मानास्थी निमानक हैं।

मृत्युके साथ ही जीवको देवपान अथवा विकास मार्गते विभिन्न देवता छे जाते हैं। इपना करन शीमद्भगवद्रीताके आठवें अध्यायमें अच्छी तर कि गया है। इनमेंने प्रथम मार्गने बानेवाले उपारक आईट-को प्राप्त कर लेते हैं। अतएव वे इस मृत्युर्वकर्षे रार छोटकर नहीं आते । दूसरे मार्गसे आनेवाले पुणरन् लोग स्वर्गादि पुण्यलेकोंमें लाकर वहाँके भोग गेरावर बारसः इसी छोकर्ने. लौट आते हैं। निगद गाउने करनेवाले नरकमें दुःख भोगकर फिर यहां आहर मन हेते हैं । जिनके साधारणाधे पार-प्रत्य होते हैं वे इसी होकर्ने जन्म हेर्रो हैं। बोर पाने इस उत्कट वासनादिसे युक्तः जीव मृतःशिमानारि योनिमें बाते हैं । स्थूलशरीरसे रहित होनेके काल ने सब तरहके मानकाचित भागींसे बहित रहते. है। व भोग-योनि है। इस प्रकार जीवडी मरणोक्तर क्रिक गतिके विभिन्न प्रकार हैं। इसने इनका एंग्रेन्से निर्देश किया है।

११ — परलोक है और अवस्य है । परलोक है या नहीं ! — यह विवाय क्षम है। हो है । विवाय क्षम है। हो है । विवाय क्षम है। हो है । विवाय क्षम के समावत महों के वार्य करने कार्य हो । विवाय करने कार्य कार्य करने प्रकार करने प्रकार कर वार्य हैं। अवस्य कर्य क्षमण है । इस विवयस एकमेव महत्वपूर्ण क्षमार है। विवयस करने करने कार्य कार्य करने कार्य करने कार्य कार्य कार्य करने कार्य करने कार्य क

उन्हींके दिवसे कहते हैं— संदिग्धे परकोदेऽपि स्वाज्यसेकग्रुमं करें । साहित बेह्माकि से इतिहासित बेह्माकिए दण्ड परकोक है या नहीं—वह संदेहक दिए होंगे

परलेक है या नहीं—यह घरेहक दिए हैंगें भी अग्रभ कर्मोका स्थाय हो करना चारिने। कर्में करें परलेक न हो तो ग्रभ कर्म करने ताले अधिक इन् के किसी हानिकी कोई सम्भावना नहीं। कि वृद्धि वर्षे हो। तो हम सम्भावनाकी ओर स्थान न देने के अधिक बी दुर्गति हुए विना न रहेंगी! हमारे आप-मन्योंने परले की मुलता अहिएक

हमारे शास-मन्यान परवार ॥ प्रतिन के प्रतिन करनेवाले अनेकानेक जन्मेल हैं। भन्नमन्ते में हर परनेवाले अनेकानेक जन्मेल हैं। भन्नमन्ते से हर परनेवाले स्वीतिक स्वीत

के राज्यमें इतनी क्रपणता नहीं कि उसमें यह सीटा-सा प्रधीमण्डंल ही एकमात्र लोक हो। हमारे यहाँ परमात्माको ध्याननकोटि बसापदारायका सहा राया है। प्राप्तमा स्वयं अस्त्व हैं। उसकी अवस्तिकारसावरीयकी मायाशक्तिदारा ਜ਼ਿਲਿੰਕ मणि भी अनल और अगणित होनी चाहिये । सारी सब्रि कर्ममय है । संधिक्तों बह्या जीवोंके कर्मोंके अनुसार ही विभिन्न पश्चिमेंकी रचना करते हैं। इसीलिये विभिन्न छोकोंमें तारतम्य होना चाहिये । प्रकृति त्रिगुणारिमका है । इसिंछये बीवोंके कर्म भी त्रिगुणोंके न्यनाधिक्यसे अनेक प्रकारके हो जाते हैं। ये प्रकार अनन्त है। कोई शाद सन्त-प्रधान' पुण्यलोक हैं, कोई प्रदिन्य भोगप्रचर सखमय लोक' हैं, तो कोई 'द:खबहल लोक' हैं। इसी सर्टिमें इसी अवनीतलार हम ज्यावरादिसे लेकर जानी या भगवद्भक्त अथवा जीवत्मक्त तत्त्वदशीं महात्मातक कर्मनलक अनेक योनियाँ पाते हैं; तो फिर, छोकान्तरमें इस प्रकारके विभेद होनेमें वाधा ही क्या हो सकती है ! इन्हें ही इमारे यहाँ ब्रह्मलोक, विष्णुलीक या वैकुण्ड, शिवलोक, लगेलीका नरकलोक इत्यादि सज्ञाएँ दी गयी हैं। इमारे यहाँ फे त्रिकालदर्शी झास्त्रकारोंने तो स्वर्गलोक या नरक्लोकसे इस मर्त्यलोकमें आनेवाले मनुष्योंके लक्षण भी यतला खरी हैं। स्वर्गरे लोटे हुए पुरुपेंके लक्षण निम्न इलोकमें दिये गये हैं---

स्वर्गेष्युतानामिह जीवलोके धत्वारि चिह्नानि वसन्ति देहे । दानप्रसंगो मधुरा हि बाणी

देवायंनं ब्राह्मत्वयं च ॥
प्रतारितेते इत मतुष्य-केकमें आपे हुए पुरुरोंने
चार कशाण (इते हुँ—(१) दानादिमें प्रदृत्तिः (२)
भीठे बचनः (३) ईसरीप्रायनाः (४) ब्राह्मगोंका
भीजगादिवार सरकार।

इसके विपरीत नरकादिसे छौटे हुए पामरवनोंके टक्षण निम्न बलोकमें दिये हुए हैं—

कार्पण्यवृत्तिः स्वजनस्य निन्दा सुरतीस्ता मीचजनेषु संगः। धतीव शेपः कडुता च वाचि नरसः विद्वं महकागृतस्य। 'कृतगता, आस्मीय जर्नेको निन्दा, दुराचारमें अभिवनिः नीचजर्नेको संगतिः अत्यन्त कोषः फ्टुबे बचन—मे हैं नरकलेकरे आये दुर्जोके स्त्रण ।

उपर्युक्त क्याणिक द्वारा इम अपने खयंकी परीधा मलीमाँति कर सकते हैं कि इम किए फोटिक बीव हैं। स्थान रहे, जाल एक प्रकारका दर्पण है, जिसमें इम अपने जीवनका रूप देल सकते हैं और उसमें इम्र दिशामें परिवर्तन करनेका मार्गदर्शन भी प्राप्त कर सकते हैं। यह है—एंडोपमें परलेक-विषयक विचार।

## १२-उपसंहार-भारतीय ब्रह्मविद्याका सार-सर्वस्य

नरदेह अत्यन्त दुर्लम है। यह तीन प्रकारकी गतियो-का द्वार है। एक तो प्रेवादि पुष्पयोनिंग, दूपरी प्रयावरादि अध्य गोनिंग तथा तीवरी, शास्त्रविद्धित कर्माचरण, मागदुरावना तथा तत्वशानद्वारा प्रोध्यादिंग। प्रथम द्वार पुनरावनीं होनेके कारण व्यवनने द्वारा अनादरणीय है। प्रथम द्वार वो से पतनवा चौतक होनेके कारण वर्षया त्याव्य ही है। तीवरा ही मनुष्यमात्रका रूस्त्र होना चाहिये। जो इस दुर्लम नरदेरको भास करके आत्मोदारके स्थिय प्रयान नहीं करते, उन्हें शीमद्रागवतमें भागादांग — आस्मात्रातीं कहा गया है। चनत्वजातीयमें हमे मुख्ये पद्मा पार और हमें करनेवारूको प्लारं और आहमानहारींग

बोऽन्यथा संतमानमन्यया प्रतिपद्यते । किं तेन न कृतं पापं चीरेणसमापहारिणा ॥

इंग्रोनियद्में दर्खे ध्यातमहत्ते बताः कहा गरः है, इसीक्ष्ये मगवाग् श्रीमद्भगद्भीगमें अर्थुनमें निर्मास बताइर मनुष्पमात्रको अर्थिय देते हैं कि पद आर्म्मद्भारके ब्रिटे प्रयान करें और अरने-आरको मय साइक्ष्रो अर्थुमातिक पचारे !---

उद्धरेदारमनात्मानं नारमानसंद्रमाद्येर ।

्रीत १ । ५)
भगवानी सर्व ही यह आधानत दे रहना है कि
द्वास कर्म करनेसान कसी अधानतियों प्राप्त नहीं होता।
वे वार्ग ! आगोदार्क नित्र अधान समावसामिक हिन्दे
कर्म करनेसाना कोई भी गनुष्य दुर्गतियों प्राप्त नहीं
होता। विष्य अर्थन ! उस दुरगता न वो एन स्टूब्स्

न श होता है और न परशेकों हो (६।४०)। धरफें निरोत अग्रम या पारक्तां करनेवारा अर्जेन में करनेवारा अर्जेन में करनेवारा अर्जेन में में दूर होता है वे हवार में भी वछहा डीक अर्जेन में भी वे हवार होता है दे देता है वें हे करना अर्जेन करनेवें हुँद देता है और उपयुक्त परगर उनका पर देता है। मनुष्य पारकार देतते हुए पनताहै, दिनु कें। हुए उपका पर भीमना पहता है—हमिंद्र: फियने कमें व्हर्डड परिचयते। अर्थ्यमेव भीकृष्ये अर्था कमें वर्जे हुए प्राची पर्यो कर्या करनेवें मनुष्य पराप्ती अर्था कर्या करनेवें मनुष्य पराप्ती अर्था करनेवें करनेवा हो करना वाहियो। मोगाविद्या करनेवें दिन्या वाहियो। मोगाविद्या करनेवें दिन्या वाहियो। मोगाविद्या करनेवें दिन्या

वापस्य हि भवालोको राम धर्मे प्रप्रतेते ॥

अपना सथा पर्स्याण चाहमेत्रांटिक विदे उचित है कि वह भीतिक रहायोंकी धणमहुरता। परहोंक, पुनर्जन्म तथा आत्मश्रानदार्थी मोद्रामिकी ओर ध्यान देखर है सारे कर्म करें। ध्यान देहे, प्रश्तीमाता धकको। सिरो-पहते विकासकी और टिने चाली जा रही है। वह सार्यामको तराक चैन न टिने देशी, ज्यातक कि यह, अपने आत्मताधालकारूसी, मंजिल-पुरुमातक न पहुँच जाम।

नदी अग्वतोगव्या समुद्रमें भिजकर ही विश्वन्ति पा महत्ती। विकासकी रेखा सीची न होकर देवी-मेदी होंडी है। वि एक न एक दिन सरका उदार अवस्थामानी है । वित्तक नुख-दःख पर्यपदायी होता है । दुःसके बारा मनुष्यमें विचार-जारति होती है। विचार-जारतिक भूतेन त्रिपर्योमें, दोपदर्शन होने छमता है । विरयन्त्रेप दर्दनेते वैराग्य उत्तम्न होता है। वैराग्यरे मनुष्य परमार्थनपत अमगर होता है। किसी भी निमित्तरी परमार्थनपन अग्रमर होनेपर एक-म एक दिन ब्रह्मशानशार्य पर. परवार्थरूप मोधवी प्राप्ति अवश्यम्भावी है । उसीक बढ़ा ही हो जाता है। क्योंकि यही उसका याद्यक्ति स्मा: है। अशानकातीन सरणपूर्मा सनुष्य बदातान या आगाउन के प्रभावते नरका नारायण हो जाता है और मंदे जीवन्तुक्त होकर औरीको भी अपनी अपादारा गर्थ नारायण यनाता है। प्रारम्पकंगीकी गुमातिक गाए हैं यह जीवन्युक्त महामाग विदेहमुक्त हो नाता है। उनके प्राणीका उकसण नहीं होता । ये अपने मूल्यतप परवदा सत्तामें एकीमाइते लीन हो जाते हैं। उपके नरदेहका पाना सार्थक हो जाता है। यही भारतको हदाविचाछ सार-सर्वस्य है ।

श्वतिका सदुपदेश

माददेयो भय । पिटदेवो भय । आवायदेवो भय । अतिथिदेयो भय । यान्यनवयानि वर्माणि । तानि सेवितस्यानि । मो १तराणि । धान्यसाकश्चुचरितानि । तानि खयोणस्यानि । मो १तराणि । ४ ४ ४ ४ ४ अञ्चयादेयम् । अध्यद्धयदेयम् । श्रिया देयम् । हियादेयम् । भियादेयम् । देयस् । स्वितादेयम् । । विस्तित वर्मितः

पुम ग्रत्य योगो। प्रमेश आवरण करो, स्ताध्यावने कसी न पुकी: × × × अमुमी राज्य कभी नई दिगना चारिये। यमी नहीं हिगना चारिये। हाम कमीरे बभी नहीं पुकना चारिये। उप्रतिके नाथनीरे कभी नहीं पुत्रना चारिये। येदोंके पदने और पदायमें बभी भूछ नहीं कहाी चारिये। देवशर्यने और विद्वारोंने कमी नहीं पुकना वारिये।

्युम मताती देव (ई.घर.) युक्ति करनेवाठे बनीः शिवादी देवरूप गामानेवा? होआं। आधादोरे देवरूप गामानेवा? बनीः अविधियो देवदुष्प गामानेवाठे होआं। कोन्यो निर्दोग कर्म है। उन्हाल तुन्हें ने मा करना नादि । हुनी (हेनपुरू) बनीहा करी आवरण नदी करना चादि । हमारे आवर्ष्णोरेने भी चौन्दि अन्ये आवरण है। उत्तरा ही दुम्मी रेपन करने बाहिन, हुन्होंका यभी नदी। अजादुर्वेक होना चाहिन। अध्यानेनाहा देना चादिन। आर्थिक निर्देश महुन्हा हैना बादिन। छत्राठे देना चाहिन। मनुने भी देना चाहिन। दिवस्त्रुविक होना चाहिन।

# कौन कर्मवन्थनसे मुक्त होते तथा स्वर्गको जाते हैं

जो मनस्य सब प्रकारके बाहरी बनावी-चिहाँसे रहितः सत्य धर्मके परायण तथा शान्त हैं। जिनके सभी संशा नष्ट हो गये हैं, वे अधर्म या धर्मते नहीं वेंधते । जो प्रस्य और उत्पत्तिके तत्त्वज्ञ, सर्वज्ञ, सर्वदर्शी और वीतराग हैं, वे पुरुष कर्मोंके बन्धनसे मक्त हो जाते हैं। जो मनः वाणी और हियाद्वारा किसीकी हिंसा नहीं करते तथा किसीके प्रति आसक नहीं होते, वे कर्म-यन्यनमें नहीं पड़ते। जो प्राणि-संहारसे दूर रहनेवाले, सुशील, दयालु, प्रिय और अप्रियको समान समझनेवाले तथा जितेन्द्रिय हैं, वे भी कर्मोंने नहीं बँधते । जो सब प्राणियोंपर दया रखते, सब नोंबोंके लिये विश्वासमात्र यने रहते और हिसापूर्ण वर्तात्रका लाग कर देते हैं, व मनुष्य स्वर्गहोकमें जानेवाले हैं। जो परापे धनके प्रति कभी ममता नहीं रखते और परायी िक्यों से सदा दर रहते हैं तथा तो धर्मतः प्राप्त अर्थका ही उरभोग करनेवाले हैं, वे मनुष्य नार्गगामी होते हैं। भो परिवर्षोंके प्रति सदा माता, यहिन और पुत्रीका सा पतांत करते हैं, वे मानव स्वर्गहोकमें जाते हैं। जो केवल अपनी ही स्रीके प्रति अनराग रखते। फ़त्रकाण आनेपर ही पत्नीके साथ समागम करते तथा विपवस्वाकों के उपभोगमें आएक नहीं होते. वे ही मनष्य स्वर्गलोकके यात्री होते हैं। भो अपने सदाचारके कारण परायी स्त्रियोंकी ओरसे सदा आँखें बंद किये रहते हैं। इन्द्रियोंको अपने अधीन रखने और धीलको सदा रक्षा करते हैं, व मानव स्वर्गगामी होते हैं। यह दैवमार्ग है। मनुष्योंको सदा इसका सेवन धरना चाहिये। विद्रान् पुरुगोंको सदा उसी मार्गका सेवन करना चाहिये। चो वासनादास निर्मित न हो, जिसमें किलीका भी अपकार न होता हो और बहाँ दान, एत्कर्म, तपत्या, घीठ, घौच और दयाभावका दर्शन होताही । खर्गमार्गवी इच्छा रखनेवाछे l / प्रचोंको इसके विपरीत मार्गका आश्रय नहीं टेना चाहिये ।

षो अपने अधना दूसरेके दिये अधर्मजुक्त यात नहीं बहुते और कभी धट नहीं बोड़ते, वे मतुष्य सर्माण्डिकों बाते हैं। वो वीविका अपना धर्मके लिये वा स्टेच्टापे ही कभी अवलमारण नहीं करते, अपितु स्पट, क्षेमठ, मतुष्ठ, पारपहित एवं स्थानतर्म्ण वचन सोज़ते हैं, वे मतुष्य स्वारोक्षने बातिके अधिकारी हैं। बो कटोड कहनी वमा निष्द्रर बात मुँदिन नहीं निकाबते, चुगड़ी नहीं वमा निष्द्रर बात मुँदिन नहीं निकाबते, चुगड़ी नहीं

रातिः साधुतासे रहते हैं, कटोर भाषण और परटोह लाग देते हैं तथा सम्पूर्ण चराचर प्राणियोके प्रति सम पर्य जितेन्द्रिय होते हैं, ये मनुष्य स्वर्गक्षेकमें जाते हैं। जो राठोंछे बात नहीं करते, विकद कमींकी त्याग देते, कोमल बचन योखते। क्रीय न करके मनोहर वित्तम बणी ग्रुँदिछे तिकालते और कुपित होनेपर भी शान्ति धारण करते हैं, वे मानव स्वर्गगामी होते हैं। यह बाणीद्वारा पावा जानेवाला सर्म है। द्यम तथा सल्य गुणीवाले विद्वान मनुष्योंको सदा बच्चा वेदन करना चाहिये।

निर्जन वनमें रक्ते हुए पराये धनगर जब दृष्टि पहे, 
उस समय जो मनसे भी उसे केना नहीं चाहते, वे स्वर्गनामी 
होते हैं। इसी प्रकार जो परायी क्रियोंको एकात्ममें पाकर 
मनके द्वारा भी कामवध उन्हें नहीं ग्रहण करते; जो दृष्टु 
और मित्रको सदा एकचित्रसे अपनाते, आगांका अध्ययन 
करते, पवित्र एवं सर्व्यातिश्च होते और अपने ही पन्यो 
संदुष्ट रहते हैं। जिनसे दूसरे जीवोंको कभी क्ष्य नहीं पहुंचता 
और जिनके चित्रमें सदा भैजोंका भाव यना रहता है, 
जी सब प्राणिनीयर निरन्तर द्वाभाग बनाने रहते हैं, वे 
मनुष्य स्वर्गणेकमें जानेके अधिकारी हैं। वो शानवान, 
क्रियालान, क्षमावान, ग्रहहर, मेमी, धर्मायंक आता और आगान्यान, 
क्रियालान, क्षमावान, ग्रहहर, मेमी, धर्मायंक आता और अध्याधान 
क्रियालान, क्षमावान, ग्रहहर, मेमी, धर्मायंक आता और स्वाधान 
स्वर्गने पत्रस्तों भीत उदाधीन रहते हैं वो पाधियोंको 
स्थान देते, देवताओं और दिलांकी पर्व गीओं की स्वाधियोंको 
स्थान देते, देवताओं और दिलांकी पर्व गीओं की स्वाधियोंको 
स्थान देते, देवताओं और दिलांकी प्रवाधीन 
स्वते और ग्रह्मानिक अनिनर साथे होकर अनका स्वागत
हम्मान करते हैं। वे मानव स्वर्गकीक में बाते हैं।

जो द्वाम कर्म करते हुए जांचन करता है।
प्राणिमीकी हिवाने वहा दूर रहता है। जो माल और
दर्जका त्यान करके कभी किसोकी दिवा नहीं करता, न
सरवाता है, न मारता है और न मारतिन केटा अधुमेदन ही करता है। जिवका वामी प्राणिमीके प्रति करेह है तथा ही करता है। जिवका वामी प्राणिमीके प्रति करेह है तथा हो अपने और पराधेमें वामन भाग रणता है। यह प्रति पुरार वदा देवादको प्राप्त होता है। नह अपने प्राप्त कर्मीवे प्राप्त देवीचित मुख्यमोत्तांक प्रवत्नार्यक्त असारी का वदारी वदा विद आप दोती है। यह वहां आपुताले वहानारी पर्य पुत्तन्तमा मजुष्योंका भागे है। चोवांकी हिवाहा कान करनेने हककी प्राप्ति होती है। को महागाम सकार करनेताना तथा दीन दुती और आदुर आदिशे भरून, भोग, अस, पान एवं मछ देनेवाला है। जो सहामद्रक्त भागिताला, पींतना तथा पुण्यतिशी सन्द्रमा है। मन और इत्रिवीको वसमें एक हास्मावितिया निया निया है। मन और इत्रिवीको वसमें एक हास्मावितिया निया निया निया है। यहा, प्रच्या, ध्वारी, पर, रून, पान, देतीकी उपन तथा रोत आदि बल्हाओंका करा है। प्राप्त मनुष्य देनकोर्सने कम स्था है। यहाँ दीर्यकालक उत्तम भोगींका उपभोग करते हुए नन्दन आदि वनीमें प्रसन्तामुर्य है। दिहा करना है। यहाँ चुल होनेपर वह मनुष्यिक सीमायदारी कुल्हों, जो धन-पान्यते सम्प्रम होता है। बहा मानव समल समन एवं धनवान् होता है। वह सामग्रीक महामाय प्राप्त है कहानीने उन्हें एर्यिय बताज्या है।

जो न दम्मी है न मानी है; वो देवता और अतिधियोंका पूसक, हो हिरिती, सबसे नामकार करनेवाला, महुरमायी, सब प्रकारकी चेटाओंने दूसरोंका प्रिय करनेवाला, समहा प्राणिकोंको सदा प्रिय माननेवाला, हेपरहित, प्रस्तप्राल, कोमन्द्रसाव, एवसे स्वामतपूर्वक स्नेहम्स यचन योलनेवाला, प्राणियोंको हिसा न करनेवाला, श्रेष्ठ पुरुगोंका विभिन्नत

सकारपूर्वक पूजन करनेनाला, मार्ग देने योग पुरक्ते मार्ग देनेवाला, गुरुपूत्रक और अतिथियो असका अस्ति अर्थित करनेवाला है। ऐसा पुरुप स्थर्मी बाता है।

जो सब प्राणियों को दयापूर्व हिष्टि देराजा है। सर् प्रति मैत्रीमात ररता है। विजाके समान निर्दे होता है दयाड़ होने के करण प्राणियों ने कराजा है भीर नहीं ही है। विजक हाथ पैर समी होते हैं जो सम्पूर्व हैं जो विभावपात्र है। रस्ती, इंटा, देटा व्यवस्ता अन्द्र हाएँ किसी भी जीवको उद्धेग नहीं पर्तु नाला; हम कर्म कर और स्वयस दया रसता है——ऐसे सील और आनंद्रमार्थ मनुष्य स्तर्गी जाता है। पर्दी देत्ताओं को भौति पर ति मनुष्य स्तर्गी जाता है। पर्दी देत्ताओं को भौति पर ति मनुष्य स्तर्गी सानन्द निवास करता है। यह यद पुस्तर्भन कात मर्यलोकने आता है तो मनुष्यों केनेवारहेत क निर्मय होता है। यह सुल्स्क कम्म ल्या! और अम्बुदस्ता होता है। यह सुल्क्क भागी हुंक्याई-देवसहन होता है।

बो सोन चेद्रेचेका विद्व सथा पर्गंग बारागोंगे प्रविते ध्रमाध्रम कर्म पूछते हैं और अग्नमका स्नान करने ध्र कर्मका सेवन करते हैं, ये हव लोकों गुराने रहते थे अन्तर्म सर्गमानी होते हैं। येते होना कर दिर का सनुष्य-योगिमें आंधे हैं। तथ ग्राही तथा ब्रह्मिनंद होते हैं। (अस्तुप्रतेक कारण

# भेगसुधाका भंडार खोल दो

प्रशति जगतुके भीत सभी हैं अग्रनि, अपूर्ण, अनित्य, असार । दुःरायोनि—सय भाति शान्ति-सुखद्दर श्रय-आकर, दोपागार॥ आस्या-आकाङ्घा-आशा 🕒 बन्दना 🖰 , चेकार । इनमें सुलकी रहा संसार । वितु रन्धीं मोद्रजालमें फैसा धराह नहीं हटेगा पूरा मोहजालका विष-विस्तार। रहेगा ं हादाकार ॥ घटता नित्य रहेगी ज्याला मना प्रमुक्ती प्रेम-सुधा 'ही कर सक्ती, इस ज्वालांस उदार। ही हो जाता ग्रेम-भारतस्के उगते शनः सोल यो तुरत मेमधी सस्स सुधाका उर-भण्डार। पछन्यत्र उसे महाजी-दोगां दिग्य भागवतन्तुरा

# सम्मान्य काका कालेलकरजीका स्नेहपूर्ण पत्र

प्रिय सम्पादकजी 'कस्याण' [

परलेक और पुनर्जनमाझ निकालनेका आपने सोचा। तिएके लिये आपका आभिनन्दन करना चाहिये। लेकिन दो-सोखाई सी विपर्योक्ती सूची देखकर में तो धवड़ा गया।

में खमं पूर्वजन और पुनर्जन्म याने जन्मपराम्परा
मानता हूँ। कर्म और कर्मफलके रिद्धान्तपर मेरी असीम भड़ा है। कर्मके रिद्धान्तको बनाकर मानात् मो गये हैं। वो भी नहीं। इसिक्चि तमाम व्यक्तियाँ पूर्वकर्मानुसार कर्म वो करती ही हैं। उपरान्त अपने नव-संकल्सये मेरित हो-कर भी कर्म करते हैं।

यह तो मानना ही पड़ेगा कि जिस तरह स्वयं भगवान् का आदि और अन्त हो नहीं सकता, उसी तरह इस विशाज, सनाक्षन सुष्टिका न सर्वप्रथम आदि हो सकता है, न उसका कभी आत्यन्तिक अभाव हो सकता है।

धन्मान्तरका शान सर्वत्र भगवान्को होना ही चाहिये; स्मोंकि 'सर्वत्राको व्याख्या हो ऐसी है । लेकिन एक भगवान्को छोड़कर दुसरा कोई भी ऋषि, मुनि, संत, बहात्मा, योगी, नदी, प्रयोवर या अवतारी पुरुष हस्त तरके एवंड अथवा विकालक है, ऐसा मानना मेरे लिये कठिन है। हम सब और वे सब, गीताके अर्द्धनके ही पितिपिंध हैं । ऐतिहानिक कृष्ण भी उसीमें आ गये ।

आगने जो विगय-सूची दी है इसमें सहुतसे विगयोंके यार्से वचपनसे कमीबेडा पहता आया हूँ। यहुत-सी
यार्ते उपनेगी करमानाएँ हैं। लेकिन आवसी हैं तो फरमानाएँ
हैं। और पुराणीमें इस्लोक-परलीक, विप्पुलीक, भोलेक
आदि जो अनेक प्रकारक लोक बतारे हैं और उनके
चितारा, भूगीए दिने हैं, इनगैसे अधिकतर तो केवल
होतेहान, भूगीए दिने हैं, इनगैसे अधिकतर तो केवल

धनातनी होग जिनने मन्योंने धर्ममन्त्रय' मानते हैं वे सचनेत्न्य अनुभवकी पण बातें हिस्सते हैं, पेसा कोई मान नहीं एकता । बहुतनी बातें गाँवनाहोंने होकक्तपांत्रीके पिक विधानीय तो हैं नहीं हित्त आरस्पीय भी नहीं हैं। अमुक खानदर महोने अथवा अमुक जन्मावर्गे स्तान इरोधे अभवा पहानी मूर्तिका दर्शन बहोगे मोध मिहता इरोधे अभवा पहानी मूर्तिका दर्शन बहोगे मोध मिहता है) पुनर्जन्म नहीं होता। इत्यादि वर्णन कमी-कमी इतने रास्ते हैं कि पढ़कर चिढ़ आती है।

मोले सनातनी लोग ऐसी यातींपर अविश्वास भी नहीं कर सकते, और विश्वास करके चलते भी नहीं। लोगोंके आचरणचे ही विद्ध होता है कि उनके 'विश्वास' पर उनका सचमुच और हद विश्वास-नहीं होता।

आप जो जानकारी इकडा करेंगे और असंख्य मान्य-ताओंका समर्थन भी इकडा करेंगे, इससे संतोधकांची स्मृहिन्यत होगी सही। किंद्र मुझे उर है कि स्थादातर क्यरे-से में, इस, समुद्रमेंसे आप करीय-करीय इतना ही यहा कर्यसाल समुद्र तैयार करेंगे, जितमें संतोधनके लिये इसकी लगाना भी आसान नहीं होगा।

में देखता हूँ कि ऐसा किये दिना आपके किये चारा ही नहीं था, इसीलिये आएका अभिनन्दन करता हूँ । को कुछ भी महाला आप इकहा करेंगे, उसमेंथे विश्वास्तान बातें कीन-की, संस्थास्तद कीन-सी और विश्वास्तान विल्कुल नहीं, ऐसी कीन-सी इसका सर्गोकरण अगर आप करता सकें तो प्रभेकी और कनताकी थेया होगी।

एनावन दिवूपर्मका विरोध करके अपने-अपने धर्मका प्रचार करनेवाले मतल्यी लोगोंके लिये भी आपका संप्रद् यहुत मदद बर परेमा। बद कह प्राची कि इतनी-इतनी बेबुनियाद वेयक्तीमधी और धर्म-विरोधी यार्त भारतके करोड़ी एनातनियोंनी विश्वास्त्राच्याच बन येटी हैं। जो हो आपका अधिनन्दन कहर करता हैं।

मेरा गह पत्र आफ्ते विशेता हुमें आर् प्रकाशित करें तो मुक्के एक्सन नहीं है। में तो आत्र के पत्याद ही हूँगा। चंद पाड़क शापद शालियों देंगे तो हको नहीं। कियो भी कारा उन्होंने यह पत्र पदा तो उनगी बावें और उठती हिंदे क्षेत्रों के मत्रों जोगी गही।

आपने भी जमानस्मराने सिद्धानतो लेक समाजने कितनी उमी चर्चा है। इसका ब्योस भी तो मोना हो है ! आपना—काना कालेस्टरक

उत्तरमं नग्न निवेदन

परम सम्मान्य आचार्य काहा कालेडकर महोदयहा

ठपपुँक पत्र उनके इन्छातुमार यहाँ प्रकाशित किया जा रहा है। वासाओं गाँभीतादाँ विचारमानके प्रमुख चिन्तक, हुमारदाहनः स्थितम प्रतिभागानी, भारतके एक प्रबुद्ध भर्तना है। धरणान्य पर उनका स्नेह सदाक्षे है।

दन पंक्तिक्षेत्रे नेपाइनर सो काराजीदी सहुत पुरातन प्रीति है। पूक्त पापू जब सायरमती आक्रममें थे, तसीधे इस्तो साहादीका सीह मिलता रहा है। अतः उनका यह स्थाननदम्य उनके सोहपूर्व बाराल्यका ही प्रतीक है।

में जानना हूँ, पृत्य काराजीका जन्मदरम्यामें विश्वाय है और कर्म गया कर्मफरके शिद्धान्तपर तथा कर्वत मगवादार उनकी अभिन क्षदा है। अत्तरप्त हुने कुछ करना नो नहीं जादिये, पर मनकी दो-चार यहाँ नम्रागपूर्वक गामानीकी मेमिंग मिनेसन करनेत्री भूष्टना बी जा रही है। ये सनने प्रग्या ही होंगे।

वो भाव इन्द्रियगम्य नहीं है। यहाँ तर्फ कभी सक्छ नहीं होता । गतुष्यकी बुद्धिकी भी एक सीमा होती है । उस गीमांग परे कुछ है ही नहीं; जितना उपकी बुद्धि स्वीकार करती है। उतना ही निर्मान्त गत्य है। ऐसा कहना बढ़े पाइनका काम है । मेली बहुत-सी बातें होती हैं। वहाँ बुद्धि काम नहीं करनी। पर जो सत्य होती हैं। बातानरण। महात्मा या दुसरमाओंकि रहने। सत्कर्म और कुकर्म बननेके म्यान आदिका प्रमान सो बद्धियम्य तथा विज्ञावसम्मत भी है। पर इससे भी परे सर्वातीत तस्य हैं। जिनपर -भारा। राजी पहती है। आत्माफे गांच तर्जना गामजस्य वर्त है: सराप्त गारी कांनोंकी द्वारेगांड अथवा परचना ही नहीं यहा जा मकता । अतीन्द्रिय-तप्पका यर्पन साधिक हो गहता है। इतना ही यहा जा राज्या है। सामगिक पर्णन अभेक भागेंमें हो पकता है और ऐसे एक पर्णनके क्षर्य भी बहत में किये जा मधते हैं। दिवा वर्णनमाध से कारपनिक इत्यान वर्तानक उत्तित है-नद विचारणीय है। पूरा पताचीची रामनामने अलैकिक ध्या थी। पर वे कहते थे हि यह ध्याका-आधारा विषय है। मुदिवादये पर है।

अर्थेतर इसा गाँधी पान है, में? हो किसीडी दक्षिते यह इसपा अक्षम ही हो—इस प्येनिहासिक प्येक्षण और परमा मा संक्ष्मण्यो अभिन्न सम्बद्धी परस्थासहस्य बेकुल, गोरीस, रामेंग गियलेड आदि स्व सन्द रे— ऐसी इससी आत्मादी स्वातनश्मित साम प्रमेसगाँ है होई

बात हमारी समझमें नहीं आही। हो हम उन्ने अपने अन्तः करणकी अगुद्धि तथा बुद्धिकी हुर्यन्ता मानवे हैं। इसे अविधमनीय या अरत .नंहीं मानते । यो राज्येने प्रक्षेप भी हुआ है। यह गाय है। पर वह दूसरी बाउ है। रखहा सत्य तप्पत्ते सम्बन्ध नहीं । शान्त्रकी भाषा बहुत सजित ग्ममाधि भागा है। अतः सर्वत्र हो हमान न होनेने पर हुवाँच दे । पूच्य काकाजी जियते हैं कि क्यादातर कंपरेंटे भरे हुए समुद्रमेंने आप मरोव करीव इतना ही पहा कचरेनाला समुद्र नैनार करेंगे। जिसमें संशोधनके लिने हुएरी लगाना भी आयान नहीं होगा 19 में तो इसे काराजीका विनोद ही रामशता हैं । पर यह भी सम्भव है है शायद कुछ होग इंगे वहमुख्य राजीके अपार अध्यापने जनकर पनाया हुआ-हमारी अस्पक्रताके फारण अस-मूल-स्लॉका हार भी देल पार्वेगे और यह भी सम्मर है। उन्हें इचमें उनके परम लानके उपपुक्त बोई रन निट भी जाय।

में पिद्धानके नामस् प्रायः सर्व हो हमी भी बन्धे है। इन्हेग्यले, करागा तथा अतिसंक्षित नर्गन भी होते हैं और उन्नेथ क्यागाव्य नवती स्वयंत्रायन्तना भी वादिये। इस दिशामें सोवीमें नेनव करतिके न्त्रि क्षाताक्षेत्रा यह पत्र निध्य हो उत्योगी होगा। कानाग्रीमे पहे गुजारों यह दिशा है। इस्के विसे हम उन्नोते क्षातान्त्री

इस पत्रमें जम्मान्य पंत्रात्त्रीने एक बात बहुत महारे-की कही दें और यह हम स्वके निवे पारण उसने योग्य दै—

कोडि स्यावनी होग् ऐसी याउँवर अभिगत भी मही करने और दिधान बक्ति चटने भी गरी है

देशका, रमानका और ममुख्या गरी गुमीन है।
पूरर साहित बाग निर्देश रहत अहिता, नरामार प्रार्थका
सम्भान आहित गरि माम स्वित्यात सरामार प्रार्थका
है। और उनार निर्माण करि उनके अनुसार्थ (इंटानेंन नाकि जी महोत हर्गिया हैं) भी चलते के मान देगी
प्रशासर अमार्थित भीर पर करहनगर्सा का गाने
भी प्रमार्थित पर्वार करहनगर्सा का गाने
भी प्रमार्थित पर्वार

े विकास में स्थापणार गंगमूच इसले इव विभाग सेरी है 11 बदी हमणी-जमलको अधिरांग सीर्वेस पूर्वका है। अपनी इस दुर्बलताको स्थानकर हम अपने विश्वास पर सचमुच हरू यने—सर्वसमर्थ दयामय भगवानसे यही प्रार्थना है। अस्तु !

इस अक्क्रका सनातन हिंदूपमंके विदोषी, आलोचना-आक्षेपके व्यक्ती मतळ्यी लोग हुस्स्तोग कर सकते हैं। यह सर्वथा सत्य है। पर ऐसा तो प्रायेक प्रयत्न और पदार्भका ही दुस्रयोग करनेवाले स्वमावयद्य करते ही हैं। इस भयते सत्ययक्तका त्याग नहीं किया जा सकता।

फिर समी आरम्भ कुछ-न-कुछ दोगयुक्त भी होते ही हैं---सर्वारम्मा हि दोपेण धूमेनाप्तिरिवादृताः। (गीता) इसपर हमारा यह प्रथल तो अपनी अव्यव्यक्ता, अव्यव्यद्धिः के कारण निश्चय ही चुटियूर्ण है ही । इसमें कहाँ कोई अच्छापन है तो उसका सारा श्रेय अनुभवी पुरुपों तथा विचारसीठ विद्यानीको है, जिन्होंने अपने यिचार प्रकट करनेकी छूपा की है। होप दोप-मुटियों तो सारी हमारी हैं।

आचार्यजीने निवनत निवेदन है कि वे मेरे इन पृष्टतारूर्य शब्दोंकी स्नेहचे निरीक्षण करें, चात्तक्वयूर्ण द्वयपे गदा ग्राम चेतावनी देते रहें और ग्रामाशीयांद दें, जिमसे जीवनके शेष श्वाम मगवयिग्तनमें ही योतें।

विनीत-हिनुमातप्रसाद पोदार

#### ---

## नरकसे वचना हो तो-

कमी न करों किसी भी प्रणीको हिसा तन अनसे मुंछ ! घोलो धमी न स्पर्यसुर-पुराली-एल-परा-वचन उर-यूल ॥ तन-मन-वाणीसे न पुराओं धमी किसीची धन-सम्पत्ति । नीय सार्य-साधन-हिन, हालो नहीं किसीचर दु-स्थ-विपत्ति ॥ पर-मारी पर-पुरस्य स्वामकर सेवन करो खुद गुह-धमें । निज-पर धमंगावाके साधक, करो कभी भी नहीं कुकमें ॥ अंडे-मोस-मद्याल साजा-पीना कर रो विस्कृत स्वाम । सामा-पिता-प्रवता-पुरुल गुहनतका न दारो धनमान । सुद पहुँचाओं सबको संतत, मनमें रख श्रद्धा-सम्मान ॥ सुदे संगात, सुरे स्यतनक कभी न रचनों मनमें मोह । क्रीय-रोभको छोड़, करो मब जीमीपर सामाविक छोड़ ॥ भोग-वामना स्वाम करो धीनभुष्यांगीमें दह श्रद्धामा ॥ बचे रहोरों गर्डोंस सुन, भक्त पनीसे गुवि बङ्गमा॥

# दिव्यलोक-स्वर्गमें पहुँचना हो तो-

दया करें। तुम जीव मायार, सबको करें। स्वेहका दान ।
बोलो-सव्य-मजुर-दितकर-मिन, जापो माम हरिका निर्मान ॥
मुद्धां सब सम्पत्ति मानकर, करो नित्य पर-दिन उपयोग ।
दुःख हरो दुरिवर्षके, दे निज सुत्त, रख प्रभुमें मन-मंबोग ॥
पालन करो धर्म-वर्गाश्रम, रखकर मननें- गुवि उत्पाह ।
धर्म प्रधाओ, शान्ति दानकर सपका हरण करो उर-दाह ॥
साधिक भोजन करो अदिसक, छोड़ो सभी जीमके स्वाद ।
छो भगवन्त्रमाद प्रतिदिन तुम, मिट जाय सब शोर-वियाद ॥
धरायुक सरम सेवाले मुत्र पर्दुवाओ, दो मम्मान ।
पुरुजन-मात-विवा-पुरु-सुरको अरो- मनमें धूंगर जान ॥
विन साफाय, नित्य हरि-दान, करो नित्य मानिक स्वयंग ।
धराम, साम, गो-आनुर-देश---महन यना छो अरो- धंग ॥
प्रशु-पर्वामें रगो नितन्तर तुम अनन्य मानन-अनुगण ।
पर्देशोग सुम दिक्य स्वर्गीम प्रकृत हरिन्येक पर्याण ॥

## सम्पादकका नम्न निवेदन

भगवान्। धर्म, वरतोकः पुनर्दना, कर्मवतानेग आरिपर उद्योग्रर विभाग बाम होता रहने है कारण आद मानव-श्रीपनी बन्द्रशुरातः परेच्छानाविताः भौगास्य एत्वाः मलागैनि उपेधाः हुष्यमीमें प्रीति आदि सहान् दोष आ गये हैं और क्रमशः उनकी इकि हो रही है । यही कारण है-यगन्में इतनी वैद्यानिक उन्नति होनेयर भी दूशपन्येया, मानग-अशान्ति उनगेल यहने हा महे हैं। इस पतनके प्रवाहको पहातः रीरना में मगानके ही हाथ है। उन्होंनी क्याने पय मनुष्य-की सुद्धिया हीक निर्माय होता और चन **चह** असत्-भोगोंके भविष्य भीरण तित्र आयानकणीय देश्विमे इटकर भगवान्छी रेवाफे पथार जानह होगा, तभी यह धर्महेवको अपना निल नियाम भ्यान धना भनेता । तथापि भगवानके तथा शास्त्रीके भारिमानगर धरान राजा आवश्यत है और धर्म तथा बर्गम्य भी है। इसी दृष्टि। खुरूवाम!का यह ।परस्त्रेक और पुनर्जन्मदा प्रकाशित किया जा रहा है। इसमें आये हुए रिपर्नेका टीक-डीक अन्यपन किया प्रानेपर, प्रस्तोक तथा पनर्जनमें एवं कर्रकारधोगरे मिद्रानमें विश्वाप बटना अनिवार्य है और उस विधासरे कानके प्रवाहमें किसी अंशमें करा कराउट धाना भी मनभव है। यद्यपि पतानी प्रयादका थेग इनना प्रयत्न और भागनक है कि होती-मोटी बाचाने उसका बकता सम्भव नहीं है। तथापि यदि कुछ लीग भी इगमें दर्नेंगे सी उनको नी लाभ होगा ही, फिर, उनके गंगरी क्यारेंको भी परमस्यात साथ होना सम्मय है ।

र्ग शहरों ऐसे यह ब्रामंत्र आरे हैं जिलार आवा-रित पुंचारी पुरुष्टि परेट हो छाता है। यह भी सम्मा है, इमरे प्रमारी उनमें कुछ बार्ड क्ष्यतमारी आ बार्ड, यह सामा बार्ड है। बाँधि गानी शिक्षी मा क्षेत्र मह समात्र नहीं है। वाँधि गानी शिक्षी मा क्षेत्र मह प्रमान नहीं हो। क्षित्र सहाये हो। जारिव्य क्षित्र मा हैं। दिल्ली अनुस्ति जानका इस स्मान नहीं है। यह से मान है। सन्द स्थियी जीव्हींडी औरता नहीं प्रमाद क्षेत्र मह

सामार्गि भुष्यविकास गर्मन आत है। जो समेनाति का गर्मन जा गरून का भी दिल्ली इस्सी होता देंड गर्ना में ) भी प्रमानकार्ज वर्रकामुन्ति स्त्रोतिक विकास विकास कि त्रा का है हि स्तर इस्टालुक्त का मीडिंगे जा स्थान है। स्वसासक सेवन पुत्र-वामित्वीये पामला महान् रात्मीये निमृतिन हीरेन्द्रने नीवमनापित्रमणि अमित्रे निर्मितः बहुत्ये बण्णे तथा मध्येक क्याप्ति पढ़्ता राष्ट्रा, पत्रे और अपनारिथे तथे मध्येक क्याप्ति पढ़्ता राष्ट्रा, पत्रे और अपनारिथे तथे मध्येक्याप्ति राज्य स्वाप्ति गुळ अरत्व सुरद्द तथा गण्डिनुक है। इन्से सभी स्वग्नभाने रहेनी मुनिम है हिनादि । तथा राष्ट्री प्रकार पुरामों महत्ते हैं, तथा ही, पित्रम महत्ते प्रमानी निन्ति अस्वाप्त्र पर्मेन मिला है, तथा ही, पित्रम महत्ते प्रमानी किला स्वाप्ति सम्बद्धि स्वाप्ति सम्बद्धि स्वाप्ति सम्बद्धि स्वाप्ति सम्बद्धि स्वाप्ति सम्बद्धि स्वाप्ति स्वापति स्वाप्ति स्वापिति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्

यदी नहीं, प्राचीन प्रत्योमें पूणीके प्रतृत्योके परेद किंधा लोकोंने जाने-आनेके तथा इदारमः कुणनाः अर्जुन आदिने पर्या बाकर देवलाओं की सहारवा करनेके प्रायक्ष भी मिनते हैं, विनये बुद्धितारी गुरुदानेनाले होता निर्मे क्योजकल्याना प्राची में, पपनि अप उनकी मान्यताने कुछ परिवर्तन हो दूर है।

मान सी जिपे। कभी कोई ऐसा गमप का फाप- विगर्ने वर्तमान विज्ञान तथा विज्ञानवेता सर्वथा न रहे। पेत्रक प्रत्योंने बेतारके लाख रेडियो, टेलीविजन आदिके पाप यह यर्गन रहे कि प्रयोगे राजी भीत दूर आवार्गो संचारिंग विमान उहते थे और वहाँने वे चित्र तथा मंगद आदि पेरिड करते ये और ऐसे यहत हैंबे-बीड-केंचे, रीजी स्न यदनशारु सब मुक्तिगाओंने मुना निगानीयर इस हमीने बीनित मनुष्यत्रपति धेरै योग-पचीन इंजार मीनशे रानाएं। उद्देत हुए पाँच-मान दिनामें ही पूर्वनिक्रिय समाउपार पूछी रामा चल्रमाधी दलीबीवी परिण्या गरें। लाजी मीलोकी माला पूर्वहर निधित गमशार गहाना प्रतेस शीद आने थे। लाजी भीत दूरने विष तथा गीतद भेकी थे और उन होतीनी जानकती प्रमा परके वर्त उनने से में यो उस समर्थे इस विकासी गाँधा भारतिकः होत यही बहेंगे कि राष्ट्र एवं कथनामाप है। हकीनगरी भग देखा भी यभी ही सहभ है रे पर की अने की विचारी तथा उद्राप्ति गल नहीं विक्ताः हरी प्रवर परलोक्त क्षेत्र विद्योक्त स्वर्ग मस्कादि विदेश केनिएने सवा नीतीमें कर्मकाभीणाः भगवातिषः पंत्रमणाः नीपुण्डनीतिकः गारिकारियी वार्ते प्रणात न होनेने गण प्यारं। प्रनार अनुभव व पीतेने उनके मन्यानी स्वामादिस ही देगा वटां जा राह्या है कि युद्ध ग्यामियां क्रमानमध्ये हैं 1 🗵 पर बालापी सात हो गांव हो रहेगा । अंडपत रम पड़ी